

Papel periódico de la Ciudad de
Santafé de Bogotá.

Viernes 14 de Octubre de 1791.

Como este escrito no solo se há establecido para la Ciudad de Santafé, sino tambien para todas las poblaciones de su distrito, se hace indispensable circunstanciar algunas noticias, que aunque interesen poco á los que las han presenciado, deben publicarse considerando que los de fuera las miraran con algun aprecio, así como nosotros recibimos con mayor gusto las que nos vienen de otras partes. A mas de esto, la Capital de un Reyno es deudora de toda la ilustracion que le sea posible derramar en las Provincias del circulo de su jurisdiccion, como que el merito del cuerpo político consiste en guardar rigurosa analogia con el natural.

La noticia de que hablamos es la dedicacion del nuevo Templo de los RR. PP. Capuchinos de esta Ciudad. Sabemos que un amante de la Patria, sin mas interés que el de servirla, está formando una Descripcion circunstanciada no solo de la fundacion de dichos RR. PP. en esta Ciudad, sino en las demas Provincias adyacentes: cuya obra desde luego nos parece muy útil y digna de un País ilustrado, donde tales asuntos deben transmitirse á la posteridad por medio de un escrito luminoso, que pueda suministrar alguna materia para la Historia general del Reyno, quando algun dia se piense publicar. Pero como aqui no tratamos si no solamente de la citada fundacion, daremos de ella una succinta noticia, la qual aunque debia ser en quaderno separado, atendiendo á la pobreza del país hemos tenido á bien publicarla en el Periódico por ser el costo de este papel tan conmodo á toda suerte de personas.

DESCRIPCION

de los Emblemas y Geroglificos, que se colocaron en la nueva Iglesia de los RR. PP. Capuchinos de la Ciudad de Santafe, Capital del nuevo Reyno de Granada, con motivo de la bendicion y primera fiesta de dicha Iglesia, cuya solemne funcion se celebró el Domingo 9 de Octubre de 1791. (*)

LAMINA I.

Para explicar de algun modo el deséo de solemnizar con el mayor aplauso el dia de la dedicacion del nuevo Templo, se pintó un joven de gallardo aspecto, coronado de laurel y con alas estendidas ácia lo alto, el qual estaba en medio de todas las Ciencias y las Artes (representadas por sus atributos) mirando á una piramide Egipcia, de la que pendian varias laminas, medallas, y Geroglificos en que parecia estar estudiando. Este era el Ingenio, quien daba á conocer su indecision en el siguiente lema: *Quo me vertam nescio.*

SONETO.

Ufano, discursivo, y laborioso
 El *Ingenio* se mira desvelado,
 E indeciso no sabe ácia que lado
 Fixar hoy su atencion, y hallar reposos
 Las Artes y las Ciencias estudioso
 Exâmina incensante, penetrado
 Del objeto feliz que su cuidado
 Solemnizar pretende generoso.

El

(*) Nos hà parecido mejor dexar para lo ultimo la descripcion de todas las circunstancias de esta solemnidad, y dar principio por los adornos de ingenio que se colocaron en lo interior del Templo para excitar mas la devocion de los concurrentes con la variedad de objetos alusivos al Sagrado, a tanto que presenciaban. Esta pieza seria mas agradable si cada uno de los Geroglificos y Emblemas se representase en Lamina grabada con una explicacion mas difusa; pero lo primero seria muy costoso, y lo segundo no corresponde á la concizez de un Papel periódico.

El quisiera elevar al firmamento
 Las gloria soberanas de este día,
 Y en el campo inmortal darles asiento.
 Por eso de fatiga, y alegría
 Ocupado lo veis, pensando atento
 Los modos de expresar su fantasía. (*)

LAMINA II.

Figuróse un Angel como en actitud de bajar del Cielo á colocar en medio de un Campo inculto la vara del Señor San Joseph, que ponía sobre el numero III. con este lemma que la enlazaba: *Joseph id est augmentum*. A uno y otro lado se veían dos brazos con avito Capuchino señalando ácia el mismo sitio, con esta letra: *Flores apparuerunt in terra nostra. Cant. 2.* Aludía dicho emblema á la rarísima circunstancia de que habiendose juntado toda la Comunidad con el objeto de elegir por suerte el Santo que habia de ser Patrono, ó Tutelar de dicha Iglesia salió por tres veces seguidas la cedula en que estaba el nombre del Señor San Joseph.

SONETO,

No és eleccion del hombre, que és del Cielo
 La que al Padre del Verbo soberano
 Distingue de ese modo, y és arcáno
 Que debe celebrarlo todo el suelo:
 El amor de JOSEPH con fino anhelo
 Quiere sembrar las flores por su mano
 En el nuevo Jardin Americano,
 Que establece la FE, y su ardiente zelo.

Oo

Si

(*) Así esta voz (la qual en nuestro idioma tiene seis aplicaciones) como otras de que usa la Poesía por mas propias á su locucion, se dexan de explicar porque los iustruidos no son como los que se precian de puristas, que sobre qualesquiera puntos de estos forma mil disertaciones criticas. Sirva la advertencia á los Señores que no han dirigido varios papeles con semejantes reparos. Algunos de ellos se contextarán á su tiempo en terminos mas decisivos.

Si por cierto, el consorte de Maria
 De este nuevo plantel sera el contento,
 El descanso, el honor, y la alegria.
 Entone, pues el Capuchino acento:
 Que siendo el gran JOSEPH su dulce guía,
 Su vara le dara florido aumento.

LAMINA III.

La FE, representada en una venerable Matrona, se dexaba ver sobre un Templo en accion de colocar en su Pináculo la Cruz, Caliz, y Hostia, cuyos sagrados atributos la caracterizan. Parecia que convocaba al Pueblo á solemnizar la funcion, y por eso se le acomodo este mote: *Venite exultemus Domino, Ps. 94 v. 1.* Al Templo le servia de base esta oportuna letra: *Fides est fundamentum.*

SONETO.

Quiere la FE que en su Ciudad hermos
 Sus amados alumnos Capuchinos
 Extiendan mas los rimbres peregrinos
 De su historia feliz y portentosa.
 Sobre este nuevo Templo victoriosa
 Sus blazones sagrados y divinos
 Hoy los cologa, y en acentos finos
 Llama a su Pueblo alegre y obsequiosa
 Venid, Santaferenos, donde os llama
 Vuestra Madre, que al cándido Cordere
 Quanto mas ciega mas discreta lo ama
 Venid con sabio modo y placentero
 A hacer alarde de la ardiente llama,
 Que en vuestros pechos encendió mi esmero

LAMINA IV.

Debaxo de una nube resplandeciente se veia el brazo derecho de N. P. San Francisco en accion de señalar acia un terreno sin cultivar donde estaba una vara y sobre ella un ojo abierto. Le daba alma al este Geroglifico el siguiente mote: *Nil in habentes, et omnia possidentes.*

OCTAVA.

Para vosotros, hijos, elegido
 Está ese campo por el alto Cielo,
 Fundad en él seguros que asistido
 Del mismo Dios será vuestro desvelo;
 En él levantareis un Templo erguido,
 Que honrará de la FE el hermoso suelo;
 Los cimientos hechad en la pobreza,
 Y así será mejor vuestra riqueza.

LAMINA V.

Sobre un Trono se pintó una Lamina de oro con Diadema Real
 la qual estaba colocada entre palmas, y en medio de ella inscrip-
 to el nombre de JOSEPH. Acia el frente se veía un Genio Coeles-
 tial señalandola con el dedo indice, y esta letras; *ite ad Joseph. Cap. 13.*

OCTAVA.

Si quereis desfrutar dulces contentos,
 Delicias verdaderas y favores,
 Id á JOSEPH, que él sabe los llamentos
 Convertirlos en auges y esplendores:
 El transmuta en placeres los tormentos,
 Y las espinas en fragrantés flores:
 Id á JOSEPH, en fin christianas almas,
 Y triunfantes saldréis con ricas palmas.

LAMINA VI.

Figuróse la nueva Iglesia, situada en la misma disposicion que lo
 está, con la puerta mayor ácia el Oriente, por la qual le entraba
 el rayo del Sol que iba saliendo, y debaxo este lema en que se
 figuraba al Templo hablando con el Astro: *In te gloriabor. Isai. 49.*

DECIMA.

Por mi puerta principal
 Para hacerme mas dichoso,
 Y de mil modos hermoso
 Entra la luz oriental:

Pero no és la material
 Mi objeto mas complaciente:
 Ella és simbolo excelente
 De que mas supremo Sol
 Me dispensa su arrebol,
 Y su influxo permanente.

LAMINA VII.

Se pintó un Aprisco, en cuyo centro estaban varias ovejas, que con el signo del *Táu* sobre la frente representaban à los PP. Capuchinos, y acia un lado aparecia un Lobo como en asechanza; pero detenido porque sobre la puerta veía esta inscripcion: *JOSEPH Custos, et Pastor.*

DECIMA.

En vano intenta tu ardor,
 Lobo fiero, é infernal,
 Pisar el sagrado umbral
 De este Aprisco del Amor:
 Su Custodio y su Pastor
 Es *JOSEPH*, cuyo poder
 No lo puedes tu vencer:
 Y así el gremio Capuchino
 Baxo influxo tan divino
 A nadie debe temer.

LAMINA VIII.

Figuróse una Ciudad, situada en los mismos términos que lo está la de Santafà, y en lo alto una nube resplandeciente, de la que salía una mano derecha en accion de bendecirla. Aludiendo à lo mucho que hay escrito del Señor San Joseph, y à ser este el único Templo dedicado à su nombre en el nuevo Reyno de Granada, se puso por alma de este Geroglifico la siguiente letra: *Benedixit Dominus domui Egyptii propter Joseph. Genes. 39.*

QUINTILLA.

Si por el otro José
 Bendixo à Egypto el Señor,
 La Ciudad de Santafé
 Debe esperar sin temor
 Que mas gloria éste le dè.

LAMINA IX.

Representóse un campo muy florido, á quien bañaba un caudaloso Rio. Acia una parte estaba un Genio con una Lamina, y en élla esta inscripcion: *Erat inanis, et vacua. Genes. 1.* En frente se figuró otro como que le contextaba. teniendo esta en su tarjeta: *Et germinans Sap. 19.*

SERVENTESIO.

Si en otro tiempo rústico y vacío
 Este campo se vió, yá de primores
 Y de perpetuas celestiales flores
 Lo há colmado JOSEPH, fecundo Rio:
 El lo riega con placida corriente
 Haciendolo mil veces venturoso,
 Y él le dará un honor tan permanente
 Que el mismo tiempo le será envidioso.

Se continuará en el Numero siguiente.

Afecciones astronómicas del dia de hoy.

El 17 de Luna menguante. Sale á las 7 y 50 minutos de la noche. Está en el meridiano de Santafé á la 1 y 55 minutos de la noche. Se pone á las 8 en punto de la mañana del dia 15. Su latitud és de 3 grados, 17 minutos austral. Declina al Norte 14 gra-

grados, y 42 minutos. Dista de nuestro Zenit al Norte 10 grados y 7 minutos. Y está en los 20 grados, y 49 minutos de Tauro. Sale el Sol á las 6 horas, 2 minutos, y 40 segundos de la mañana. Se pone á las 5 horas, 57 minutos, y 20 segundos de la tarde. Tiene el día 11 horas, 54 minutos, y 40 segundos. La noche 12 horas, 3 minutos, y 10 segundos. El Sol declina al Sur 8 grados, y 19 minutos. Dista de nuestro Zenit al Sur 13 grados, 44 minutos. Y está en 21 grados, y 17 minutos de Libra.

ADVERTENCIA.

El Dr. D. Antonio Joseph Garcia de la Guardia nos há pedido insertémos en el Periódico el siguiente Cartel que fixó el día 10 del corriente en los puestos mas públicos de esta Ciudad.

El Autor del Calendario avisa al Público, que haciendo varios cómputos para observar el inmediato Eclipse há notado que por una inadvertencia puramente material, se colocó la Luna llena de este mes el día doce, no siendo sino mañana once, en cuya noche sucederá el Eclipse á las mismas horas, y con las mismas circunstancias con que se há anunciado: lo que manifiesta en prueba de su sinceridad y buena fé.

En efecto aunque el tiempo estuvo nebuloso, hubo sus momentos de luz en que pudimos percibir este fenómeno natural en compañía de algunos sujetos que nos hallamos en la Administracion de Correos de esta Capital, y hemos sabido que muchas personas tambien lo notaron.

PROVISIONES DE EMPLEOS.

El Excmo. Señor Virey por decretos de 8 del corriente há conferido el Corregimiento de Cáqueza en esta Provincia á Don Manuel Ruiz Gamez: y la Tenencia de Gobernador y de Oficiales Reales del Raposo en la Provincia de Popayan á Don Manuel Francisco Fuentes.

Con licencia del Superior Gobierno.