

# Introducción al Estudio de la Geografía del Perú

(Apuntes para un texto de Geografía del Perú)

## *LA NACION PERUANA*

El estudio de la Geografía del Perú debe iniciarse con el planteamiento del problema ¿constituimos efectivamente una nación? ¿Se puede hablar con propiedad, de una nación peruana?. Una apreciación sumaria parece indicar todo lo contrario. Todos los factores que se dan usualmente como constitutivos de una nacionalidad parecen no existir en el Perú o se producen en forma vaga. No hay primeramente, unidad geográfica. La costa, la sierra y la región de los llanos amazónicos y dentro de ellas, diversas zonas y subzonas, forman regiones geográficas con caracteres específicos. Tenemos diversidad de razas: blancos, indios, negros y mestizos, vivimos en abigarrada y poliédrica proximidad. Tampoco hay unidad lingüística. El castellano penetra muy lentamente en vastas regiones serranas, en las que la mayoría de sus pobladores hablan el quechua y el aymará. Lo mismo ocurre con las demás circunstancias, que según todas las definiciones, integran una nacionalidad; El régimen económico y los estadios de civilización varían en costa, sierra y montaña. En la costa existen grandes explotaciones agrícolas, plenamente capitalistas, junto con pequeños propietarios que utilizan también, una técnica adelantada. En la sierra predomina el latifundio, atrasado y rutinario, de espíritu feudal y la comunidad indígena, donde vive el indio, amparado y protegido, dentro de un confuso patriarcalismo. Mientras en la costa sobran hombres y faltan tierras, en la sierra y montaña escasea el elemento humano y abundan tierras que esperan renovación técnica y vías de comunicación para ser utilizadas. Hábitos y costumbres varían de región

a región y si bien es cierto que todos los peruanos profesan la religión católica, fé tradicional del pueblo peruano, cabe advertir que ella es un elemento supranacional.

Del análisis anterior resulta que no hay ni unidad territorial ni homogeneidad espiritual. Y entonces ¿en qué sentido formamos una nación?. Si completando la célebre y jugosa frase de Renán, se define a una nación como el conjunto de individuos unidos por la comunidad de recuerdos en el pasado, por la similitud de instituciones en el presente y por la identidad de ideales en el futuro, a los que la convivencia histórica les ha impuesto además, cierta analogía y unidad de vida, sí se puede hablar de nación peruana. La nación vive así en lo que la filosofía alemana ha llamado "el tiempo trascendental", integrado por los tiempos históricos, vital y humano. El histórico es el tiempo pasado, pero no esquematizado en el simple recuerdo sino engarzado, grávido y actualizado en el presente. El tiempo vital es el que vivimos. Y el humano es la prolongación en el futuro, la cuña del presente en el porvenir.

Y en ese sentido trascendente, si somos nación. Tenemos comunidad de recuerdos, vitalizados en el presente, en tal forma que nos dan conciencia y unidad espiritual, aunque no sea tan vigorosa y perfilada como en otros países europeos o americanos, Francia, Chile o la Argentina, por ejemplo. Pero en los momentos de conflicto colectivo: invasión del 66, guerra del 79, conflicto con Chile, incidente con Colombia, surgió vibrante, compacto y homogéneo ese sentimiento nacional. Esa conciencia larvada y decaída por momentos, se transforma en los momentos de lucha y tragedia en instinto glorioso y en bizarra fiera, estado espiritual admirablemente descrito por López Albuja en su cuento "El indio de la bandera".

El segundo elemento, integrante de una nacionalidad, la identidad institucional, también existe en el Perú. Pese a matices y variaciones, el hombre peruano vive encuadrado en una serie de instituciones: organización de la familia, de la propiedad, el ejército, las universidades, el régimen de gobierno, las comunidades de indígenas, etc, que le dan una fisonomía común y que directamente o a través de un mestizaje espiritual, plasman su cultura y su personalidad.

Y todos tenemos finalmente, la misma esperanza en el porvenir. Sabemos claramente que nuestro deber es acrecentar el legado histórico de nuestros padres, engrandecer el patrimonio nacional

y mejorar sus instituciones, obtenido todo ello a costa de esfuerzo y de amor, de dedicación y de estudio.

Y esa es la orientación que deben tener la enseñanza de la Historia y de la Geografía patrias, admirablemente expuesta la primera por Basadre en su libro "Perú, problema y posibilidad". "La Historia, dice, enseña a los niños y a los hombres a considerarse como autores y actores de un gran drama que comenzó antes de nosotros, que perdurará a través de las edades y que trasciende en importancia a cualquier otro fin personal". La Geografía cumple idéntica función en el espacio. Nos vincula a las necesidades y problemas de vastos sectores territoriales, a los que debemos considerar como partes de un todo variado, opulento y promisor.

### *IMPORTANCIA DEL ESTUDIO DE LA GEOGRAFIA DEL PERU*

En consecuencia, el estudio de la Geografía Patria resulta interesante por:

a) —Nos da conciencia geográfica y nos enseña que a pesar de nuestras diversidades, constituimos un todo orgánico;

b) —Nos enseña la extensión e importancia de los diversos fenómenos y hechos del territorio, los coordina con los que análogamente se producen en otras regiones de la tierra, nos explica sus causas y nos señala sus consecuencias.

c) —Porque conociendo las características, diversidades, riquezas, probabilidades y limitaciones del territorio en que vivimos, podemos actuar oportuna y eficientemente; y planear y desarrollar nuestra actividad, de acuerdo con la realidad geográfica.

### *ASPECTO DEL TERRITORIO PERUANO*

La Cordillera de los Andes es el accidente geográfico predominante en el Perú, y determina toda su estructura física, y por consiguiente, la vida y ocupaciones del poblador. Los Andes corren casi paralelamente al litoral, con picos elevadísimos y cadenas escalonadas. Esta inmensa vértebra granítica divide a el territorio en 3 zonas específicas: COSTA, SIERRA Y MONTAÑA.

Los Andes ingresan, en el Perú por dos cadenas, que provienen respectivamente de Chile y de Bolivia y que se unen en el nudo de Vilcanota. De allí surgen tres cordillenas, la Oriental, la Central

y la Occidental, que se juntan a su vez, en el nudo de Pasco, de donde se originan tres nuevas cadenas. La Oriental desaparece en las proximidades de la frontera peruano-ecuatoriana; y las dos restantes, la Central y la Occidental, se unen en el nudo de Loja, ya en territorio ecuatoriano. Esos nudos, el de Vilcanota, el de Pasco y el de Loja, limitan respectivamente, la antiplanicie del Titicaca, las hoyas o valles interandinos del Urubamba, Apurímac y Mantaro y las de los ríos Huallaga, Marañón y dividen a los Andes en tres secciones: Andes Meridionales o del Sur, Andes Centrales y Andes Septentrionales o del Norte.

Las cordilleras andinas no son una sucesión ordenada de elevaciones y montañas, sino un confuso y poliforme sistema orográfico, que solo por razones didácticas cabe esquematizarlo en secciones y cordilleras. Cada cerro se prolonga irregularmente y emite ramales o contrafuertes, que por la floresta alcanzan a las regiones boscosas y por la costa, las tierras bajas del litoral.

Las condiciones climáticas de los Andes son diversas. En las vertientes orientales, las lluvias y la vegetación abundan. En los contrafuertes occidentales hay ausencia casi completa de ellas. Y la zona serrana, propiamente dicha, ofrece los climas de la mitad del mundo. (1).

## LA COSTA

"La costa del Perú, ha dicho Basadre (2), es sobretodo, un arenal. Es un mar al revés, el anti-mar. Manos de gigantes se llenaron varias veces para sembrar, en edades mitológicas, la tierra allí. Asambleas de cerros pueblan esta inmensidad. Algunos de esos cerros semejan rostros disfigurados; otros, puños amenazantes; otros, lomos de gigantes animales que dormitan. Tras la reja de los cerros las nubes aguaitan a veces, el pasaje muerto".

El avance de los Andes sobre el Pacífico determina el aspecto geográfico de la Costa: llanos, desiertos y valles limitados por montañas. Tello distingue en ella, tres zonas montañosas: la de Brea, al norte, en el departamento de Piura; la de los departamentos de Ancash y Lima, al centro; y la de la provincia de Camaná al sur. Entre ellas se extienden tres llanuras una que va de Tumbes a Chímú. La segunda del valle de Cañete al de Acarí y una última desde el valle de Ocoña hasta mas allá de Tacna.

Nuestra costa es considerablemente estéril. De sus 13.000.000 Has. de superficie, solo son susceptibles de cultivo 700.000 Has. y se encuentran en actual producción únicamente 420.000. La corriente de Humboldt que corre en las proximidades del litoral, enfría al mar y sustrae a las brisas marinas la humedad que necesitan para transformarse en lluvia. Por otra parte, los vientos alisios, cargados de vapor acuoso, se quiebran en los Andes, siendo insignificante las jirones que tramontan la cordillera. Tenues neblinas, más perjudiciales que provechosas, flotan indefinidamente sobre las zonas vecinas al mar, cargando de humedad la atmósfera y permitiendo el crecimiento de algunos vegetales, en las lomas.

Por ello, la costa solo ofrece centros de vida y producción a lo largo de los ríos torrentosos que descienden de la cordillera, separados entre sí, por cientos de kilómetros, o en lugares propicios del litoral (pesca y navegación).

A pesar de lo que nos indican los geógrafos sobre la latitud, el clima de la costa es templado, a causa de la zona de agua fría costanera, de la vecindad del mar y de los vientos alisios que soplan de Sur-Oeste y que la refrescan.

La costa mide, aproximadamente, desde el cauce de viejo del río Zarumilla, en el norte, hasta la Yarada, en Arica, 1,800 kilómetros. Su anchura varía entre los 80 y los 180 kilómetros, teniendo su mayor extensión en el departamento de Piura, entre la playa y Chanro, en que alcanza 200 Kms. Ancha en el norte, va angostándose a medida que prosigue hacia el Sur, por el avance de los contrafuertes de la cordillera. A partir de Virú, la costa hasta entonces predominante baja, se eleva; los cerros y barrancos caen a pico sobre el mar.

Se llama ceja de la costa a los contrafuertes occidentales de los Andes que se aproximan al litoral y cuya altura va de los 800 a los 2,000 metros.

## LA SIERRA

Vista desde la costa, la Cordillera aparece como un dormido paquidermo gris o como una alta muralla azul, en los días claros. "Ascendiendo los gigantescos escalones comienzan los valles andinos altos, con frente hacia el mar. Como escondrijos, detras de

las altas montañas, aparecen los pequeños valles como escalones floridos, donde el calor del sol, encerrado entre montañas, fecunda la tierra. Esas quebradas, cada vez a mas altura, van conduciendo a mesetas cubiertas de escasa vegetación. Poco después, la tierra gris, la calva petrea de los picachos andinos y mas allá las nieves. Desde la playa se ha subido hasta las cumbres andinas”.

“Al otro lado de los Andes, nuevos valles serranos que corren a lo largo del Perú, limitados por cadenas de cerros, mesetas habitables y cubiertas de pastos, laderas, fecundas lagunas forman la sierra del Perú, entre las alturas de los 2,500 y 4000 metros, y aun mas, donde se encuentran otra serie de alturas inmensas. . . . Luego empieza la bajada hacia las playas verdosas de la florestas. Los valles como repisas floridas aparecen escalonados, con sus tierras maravillosamente fecundas. Y más, a medida que son más bajas, hasta alcanzar altitudes de 300 o 5000 metros sobre el mar, donde comienzan a correr lentamente los grandes ríos, que atravesando rumorosamente millares de kilómetros de selva, irán a desembocar en el Atlántico, por el Amazonas” (3).

La meseta andina está cortada por las ramificaciones de la Cordillera. Los nudos de Vilcanota. Pasto y hoja dividen a los Andes en secciones y a las corrientes de agua, en hoyas distintas. Mas esos ríos no son navegables en sus cursos andinos y nunca se dirigen hacia el oeste, hacia la costa, sino que enfilan al norte o al este, en dirección a la floresta. Mientras ninguno de ellos atraviesa la Cordillera occidental, seis de los mas importantes penetran a través de la Cordillera Oriental, por los “pongos”. Contrariamente a lo que podría suponer, dice Baudin (4), la antiplanicia peruana mira hacia el Atlántico.

Wiese aconseja (5), para tener una visión cabal de los Andes, contemplarlos de tres situaciones: del piso de los hondos valles que la cortan; de las vertientes y cumbres intermedias y de las alturas superiores o de las mas elevadas gargantas.

La sierra peruana ofrece saltantes contrastes. Mientras las bandas occidentales son grises y polvorientas, los orientales ofrecen una variadísima vegetación y están surcados por ríos caudalosos. De aquí que sólo cabe indicar como constante general del ilima serrano la existencia de lluvias periódicas y abundantes, durante el verano (meses de diciembre a mayo) y el predominio de una temperatura fria o templada, según la altura.

Atendiendo a esta diversidad de climas y de alturas, que va desde el tropical de los profundos y abrigados valles inter-andinos hasta el glacial de los picachos, se pueden establecer las siguientes zonas:

**YUNGA.**—Situada a menor de 2.000 metros. El clima y las producciones son análogos a los de los valles amazónicos.

**QUECHUA.**—Situada entre los 2.000 y 3.500 metros. Clima templado. Se cultivan preferentemente cereales y tubérculos.

**PUNO.**—Situado entre los 3.500 y 4.500 metros. Clima frío y severo. La agricultura es muy reducida. Abundan pastos y más arriba, el *ichu*. Región preferentemente ganadera.

**CORDILLERAS.**—Situada más arriba de los 4.500 metros. Clima glacial. Las montañas situadas a más de 5.000 metros en el norte y a 4.800 en el sur están cubiertas permanentemente de nieves. La vegetación es pobrísima.

A pesar de su variedad y de lo pintoresco de algunas regiones, (campiña de Cajamarca, valle de Jauja), el paisaje serrano es triste y solitario. Sus cerros y punas son deslucidos y grises y dan la sensación de haber sido lavados o lijados. Por eso, al contacto de este horizonte, el indio es grave y pensativo. La sensación de infinito y lo anónimo del tono lo han hecho dulce, indolente y sumiso.

**LA FLORESTA.**—La región de los bosques amazónicos es la más extensa y fértil del Perú. Si la costa representa el desamparo y la indigencia y la sierra, simboliza la soledad y la inanidad de las cosas frente a lo inmovible, la montaña es el misterio creador, la prodigalidad de la naturaleza, el poder fecundante y alegre. Un vasto y variado mar de verdura se ofrece a los ojos del hombre.

En la montaña se puede distinguir dos zonas: la ceja de montaña, llamada también cabecera de los valles y vertientes orientales de los Andes y la región de los bosques. Pero más que por la calidad del clima y de la vegetación, ambas regiones tan solo se diferencian por su cantidad, siendo más calurosa y poblada de vegetales, la zona baja.

La floresta ocupa una extensión aproximada de 550.000 kms. que representa más del 63 % del territorio nacional. Su ancho fluctúa entre 500 y 1.200 kms. El clima es cálido, lluvioso y húmedo. Las lluvias caen durante todo el año, siendo más frecuentes y abundantes las que corresponden al verano.

**UBICACION.**—El Perú está situado en la porción central de América del Sur y está bañado por el Océano Pacífico. Forzando un poco la geometría, se dice que su forma es triangular, mirando el vértice hacia Chile y apoyando su base sobre el Ecuador y Colombia.

El Perú se ubica entre los paralelos de 3° 30' y 18°. 30' latitud y sur y entre los meridianos 81° y 69° de longitud oeste.

Sus puntos extremos son el Cabo Pariñas por el Oeste, el río Cuhimbé por el Norte, la confluencia del Yavari con el Amazonas por el Este y la Yarada, al Sur. Las líneas máximas son la que va de Pariñas a la confluencia del Amazonas con el Yavari, en (1,700 Kms), en la horizontal; y la del cauce del río Zarumilla a la Yarada en la vertical (1,800 Kms).

**POBLACION.**—Según el Anuario de la Sociedad de Naciones (1934), el Perú tiene una población de 6,600.000 habitantes, contra 4.400.000 que tiene Chile, 3 millones que posee Bolivia, 2 el Ecuador y 8,800.000 que acusa Colombia.

Esa población se distribuye así:

<i>Región.</i>	<i>Superficie.</i>	<i>Población.</i>	<i>Densidad (6)</i>
COSTA . .	130.000 kms. 2	1.460.000 hts.	10
SIERRA . .	520.000 ..	4.600.000 ..	9.2.
MONTAÑA.	550.000 ..	300.000 ..	½.

### José Pareja Paz Soldán.

(1) "La importancia de los Andes en el Perú es enorme; la naturaleza de nuestros ríos; la ausencia de lluvias en la Costa y su abundancia en la montaña; la variación de temperatura y de clima que hay en las diversas regiones de nuestro territorio, según sean más o menos elevadas; las distintas clases de animales y de plantas que existen en el Perú; las diferentes industrias nacionales; el género de ocupaciones y de vida de los habitantes de nuestra Patria; gran parte de nuestra riqueza y también de nuestra debilidad y atraso como pueblo, se deben a la influencia geográfica todopoderosa de la cordillera de los Andes".

"Miro—Quesada. Geografía del Perú. Pag. 48".

(2). Basadre. Perú, problema y posibilidad. Pag. 238.

(3). Romero. Geografía Económica del Perú. Pags. 10' y 11.

(4). Baudin. L'Empire Socialiste des Inka. Pag. 30.

(5). Wiesse. Geografía del Perú. Pag. 28.

(6). Número de habitantes por kilómetro cuadrado.