

tro sentido del honor nos son prendas Infalibles de que sabréis representarnos, y en estos momentos de concordia ser digno continuador del cumplidísimo diplomático Enrique Carrillo, a quien me complazco en rendir justiciero tributo de alabanza, porque supo aunar la discreción a la firmeza en los tiempos aciagos, cuando todas las pasiones rujían desencañadas. Os tocan más venturosos y tranquilos días. Estamos seguros de que sabréis granjearos la consideración que el Perú reclama y que vos y nosotros merecemos.

Viaje de la Delegación de la Oficina de Orientaciones de la Universidad Católica del Perú.

La Delegación partió el día 26 de Julio a las 8 de la noche por la Portada de Guía, a pocos momentos empezamos a dejar haciendas y pueblos, todos menos tranquilos que de costumbre y algunos más exigentes como Yangas en donde la policía nos fichó uno por uno. Después de cinco horas de camino llegamos a Canta que presentaba un aspecto poco común pues gran parte del perímetro de su plaza estaba jaloneada por los automóviles de los turistas. Los hoteles habían agotado sus reservas de habitaciones y no hubo más remedio que pretender dormir dentro del automóvil, azotados por un viento destemplado y penetrante aunque a la luz de una hermosa luna de nieve plateada.

A las cinco de la mañana del día 27 de Julio cuando empezaba el embanderamiento de la ciudad dejamos Canta. La volvimos a ver repetidas veces desde los múltiples caracoles que describe una empinada carretera de trazo caprichoso. El desayuno fue en Culluhuay. ¡Gran atención. Aunque algunos de mis compañeros tuvieron que ingresar a la cocina, para asegurar su desayuno. Continuó el viaje, a las nueve de la mañana tomamos la delantera a todos los carros que viajaban con nosotros y no sin antes haber prestado ayuda a un carro Ford, que había sufrido un grave desperfecto, pasamos delante del Hotel de la Viuda, aunque tentados por el fragante caldo de sesina que se nos ofrecía. A las doce del día estábamos en el hotel de Huayllay, el camino hasta allí fue precioso. Muchas lagunas de tono azul, verde y escarlata purísimo y subido, sobre las que describían su estela caprichosa la gran variedad de aves: Huachuas gentiles, blancas gaviotas, patos negros y tornasoles y entre todas la sin par pariona de plumas color carne. La cumbres heladas, la cordillera de Huarón, la Viuda, la iniciación de la Negra y la de la Blanca, picachos de rocas multicolor, aire transparente y cerros colorados sobre los que se tendían escalinatas de hielo.

Huayllay tiene a la entrada dos cementerios sobre cada tumba hay una roca que nunca es igual a otra. El pueblo a cincuenta metros tiene 50 casas blancas y se entra a él por un arco de piedra. Algunos tomaron vistas otros apuntes, yo tomé caldo de ranas. Seguimos el viaje a las dos de la tarde llegamos a Cerro de Pasco, el recorrido es quizá el más interesante. Allí está la Selva de las Rocas, ocupando una larguísima extensión de muchas leguas, parece un bosque de árboles agostados sin ramas y sin yemas, sin vitalidad pero con vida. Si Dante lo hubiera visto, la Selva de los Suicidas hubiera sido la Selva de las Rocas. Allí hay un monumento para cada una de las virtudes y para cada uno de los vicios; para todas las características humanas, actuales y pretéritas. La iconografía esta agotada. Con un poco de atención se encuentra columnas de todos los estilos y simbolismos de todas las creaciones. Algunos creen que es un ejército petrificado en plena marcha, tal vez sean los conductores del tesoro para rescate de Huáscar detenidos por el Dios Pachacamac. Nosotros no creemos así, pero tiene un simbolismo. Es la marcha de las culturas detenidas por el dedo de Dios y allí está el Dedo de Dios, es una roca la más alta está sobre todas, parece que todo lo dirige y todo lo detiene.

Luego viene la pampa, el pasto se pierde lustro tras lustro todo esta cercado. OH! los rebaños del sol que otrora abrigaron esas alturas.

En el Cerro nos tomaron por futbolistas. Lima a esos lugares no manda otra cosa que pateadores, y tuvimos que pasar por tales para no desesperanzarlos...

A las cuatro de la tarde salimos rumbo a Huánuco. Uno de nuestros compañeros había encontrado en su tierra natal un gran aprecio espontáneo, viajaba nostálgico y pensativo. Bien pronto empezamos a sentir las impresiones más fuertes del viaje. Parece que el camino cansado de subir se precipita detrás del Huallaga en una apuesta sin usura. Cien caracoles y cien ingenios abandonados.

La Quinua pintoresca, Huariaca alegremente embanderada, se preparan para recibir a un conjunto de alumnos del Colegio Nacional de Huánuco que dará allí una velada i serán portadores de un mensaje de confraternidad. San Rafael, Ambo y al fin Huánuco. Todos llegan cansados, 24 horas dentro el automóvil.

Al día siguiente hicimos dos visitas oficiales. Una al Ilustrísimo Sr. Obispo Mons. Berroa y otra al Sr. Prefecto. Huánuco está de fiesta. Hay como todos los años muchas cuadrillas de danzantes: Jijahuancas, Cahua-lodanza, Auquisdanza etc. Torneos futbolísticos, torneos de cintas que han venido a reemplazar al tradicional jalapato y tipigallo. Hay además diversiones populares y huarapo municipal.

Son días perdidos para nuestra misión. Decidimos comenzar nuestro ciclo de charlas el día primero de Agosto, entre tanto fuimos objeto de agasajos de todos los sectores de la sociedad. Visitamos los templos. Todos ellos son coloniales a excepción de Sto. Domingo que se está acabando de construir.

Hay ediciones extraordinarias de los periódicos con oportunidad de las fiestas, y "EL DIARIO" del Cerro de Pasco ha dedicado también gentilmente una edición extraordinaria a Huánuco. Está bien escrita y es altamente significativa y a las claras se observa que hay una buena dirección y gran espíritu de confraternidad entre ambos pueblos que geográfica e históricamente tienen una fuerte vinculación y están llamados a desempeñar rol preponderante en los años venideros.

Hicimos un viaje a la montaña de Chinchao en donde recibimos las impresiones del bosque de puna; allí los árboles son rectos unos y retorcidos otros, todos cubiertos de líquenes y de ueglás y los troncos podridos están aromatizados por multiformes orquídeas de variados colores. Alguien dijo haber visto un árbol con tercianas, pero ello es falso. La montaña alta es la más saludable que existe.

El día primero de Agosto en el local del Colegio Nacional hablaron Rafael Pavletich y Gerardo Alarco, el primero expuso los fines de la Oficina de Orientaciones y con gran precisión hizo conocer el papel de la Universidad Católica del Perú, descartando así muchos prejuicios. El segundo relató su viaje a Europa con motivo del Congreso Ibero-americano de Estudiantes Católicos y aprovechó de ello para establecer que la cultura de Occidente se halla en crisis y que los problemas europeos son más fuertes y complicados que los nuestros. La presentación de los miembros de la Delegación corrió a cargo del Presidente del Centro Católico Juventud del Señor de Burgos, Dr. Justiniano López que hizo resaltar el objeto de nuestra misión.

En la segunda charla que se realizó en la Escuela Vocacional de Mujeres hablaron Elías Malpartida sobre la personalidad de la poetisa huanuqueña Amarilis, demostrando su incuestionabilidad y delineando su genealogía. Gerardo Alarco que hizo un análisis de las causas que motivaron la crisis de la cultura europea, demostró como una organización no es fuerte sólo por su volumen o por el número de sus asociados, sino principalmente por la mayor o menor fuerza de su piedad, de su vida íntima, religiosa y consecuente. En esta misma reunión Arturo Jiménez recitó tres versos del Libro "Tren" de José A. Hernández que fueron muy aplaudidos y el público exigió la presencia del autor quien desde la tribuna agradeció la exigencia y el aplauso.

En la tercera reunión hablaron Arturo Jiménez y Teodoro Hopkins, el primero al tratar del origen de la vida dió a conocer algunas teorías, e hizo resaltar de como las más modernas encuadran perfectamente con el Génesis. El segundo hizo la exposición de la Encíclica Rerum Novarum, aprovechando de ello para exponer la doctrina social de la Iglesia sobre el salario y recalcar sobre el auténtico sentido de la caridad cristiana. En esta oportunidad, Elías Malpartida declamó un verso de autor desconocido.

En la cuarta y última charla hablaron Javier Pulgar sobre el Matrimonio como institución divina y aprovechando de los argumentos positi-

vistas y evolucionistas demostró como la Ley de Divorcio absoluto es una Ley de regresión y nó de progreso. Y Arturo Jiménez que habló sobre arte moderno, hizo resaltar pasajes de la vida de algunos artistas y precisó el sentido moderno del arte en todos sus aspectos. Hizo además un llamado a todos los oyentes para que dejaran de amar el cisne que ahí no existe y empezar en amar al llama que es incuestionablemente más bello; concluyó recitando algunos versos modernos. Para cerrar el ciclo de charlas hizo uso de la palabra el Director espiritual del Centro Católico señor de Burgos, Mns. Alfredo Bonadona quien recalcó sobre el alto significado de nuestra visita e hizo notar el valor de la Comunión General que habíamos realizado en compañía de distinguidos miembros de la localidad.

Después de la última charla, al día siguiente, hicimos entrega de los cincuenta libros que donaron la Universidad Católica y El Centro Católico de Lima al del señor de Burgos de Huánuco, sugiriéndole al Pdte. Dr. López la conveniencia de que se formen Círculos de Estudios para aprovechar de los libros que tratan casi todos de cuestiones sociales.

La Juventud huanuqueña se mostró amable con nosotros en las fiestas que nos ofrecieron y cada uno de los viajeros ha traído varios amigos más. Los periódicos más comprensivos se han ocupado de nuestras labores ampliamente. La Revista "ALAS" solicitó de cada uno de nosotros un autógrafa. Muchos padres de familia nos han manifestado el vivo deseo de que sus hijos se instruyan en nuestra Universidad.

Algunos hemos recibido cartas en las que nos solicitan un nuevo viaje; en fin nuestras vacaciones y nuestra visita no se han suplantado. Ha habido visita laboriosa y vacaciones también, ya para las tareas materiales, ya para nuestro escepticismo.

NUESTRA BIBLIOTECA

El más elevado exponente que cristaliza el estado de progreso cultural de un pueblo, de un instituto, es sin duda la biblioteca.

Es ella el amigo sincero que en ocasión oportuna salva toda duda y nos guía por caminos ciertos.

Todo libro es un maestro que algo nos enseña y de la familiaridad con las fuentes del conocimiento depende la posesión del mismo por eso el maestro para aumentar la riqueza de su función magisterial, debe enseñar al alumno a servirse de los libros y entonces la biblioteca se convierte en laboratorio de la escuela a la cual completa.

El agitado espíritu de investigación moderna, ha dado una importancia a la biblioteca universitaria que no tenía, antes no faltaba el espíritu