

EL DEMOCRATA AMERICANO.

PERIODICO POLITICO, LITERARIO Y MERCANTIL.

Se publica cada dos dias.
Suscripcion mensual 12 reales.
Adelantado por todo el año
16 pesos.



Numeros sueltos un real
Avisos y remitidos de convenio con
el empresario. Los suscriptores
por sus avisos y remitidos paga-
ran la mitad del precio comun.

La civilizacion ha cambiado de rumbo: la espada ha dejado de ser la soberana y única señora de los imperios. La elocuencia y la Prensa van sometiendo por momentos à toda Europa. Los oradores y los escritores son los reyes de la inteligencia, y la inteligencia concluirá por gobernar al mundo
MR. CORMENIN.

Tomo I, (2)

CUZCO, Viernes 18 de Diciembre de 1846.

(Número 8.)

FRAGMENTOS DE LA HISTORIA,

No careceria, en nuestro concepto, de grandeza y novedad un cuadro en el que se procurase desenvolver à nuestra vista la historia completa de la civilizacion. Se la podia manifestar extendiendose de siglo en siglo gradualmente sobre el globo, é invadiendo por turno todas las partes del mundo. Se la veria asomar en Asia, en esa India central y misteriosa, donde la tradicion de los pueblos ha colocado el Paraiso Terrenal. La civilizacion, como el dia; tiene su aurora en el Oriente. Poco à poco se despierta y se ensancha en su antigua cuna asiatica. Con un brazo deposita en un rincon del mundo, la China, los jeroglificos, la artilleria y la imprenta, como un primer bosquejo de sus obras futuras, como una muestra de lo que ha de hacer un dia. Con el otro arroja al occidente esos grandes imperios de Persia y Caldea; esas ciudades prodijiosas de Babilonia, Suza y Persépolis, metrópolis de la tierra, que ni siquiera han conservado sus vestijios. Entonces, mientras que todo el resto del mundo permanece sumergido en profundas tinieblas, brilla en todo su esplendor esa alta civilizacion teocratica del Oriente, de la que apenas se entrevén al travez de tantos siglos algunos rayos deslumbrantes, algunos vestijios gigantescos; y que nos parece fabulosa à fuerza de ser remota, vaga y confusa. Sin embargo la civilizacion marcha y se desenvuelve siempre. No bastandole ya el interior de los continentes, coloniza la rivera de los mares. A las poblaciones de labradores suceden razas de pescadores y comerciantes. De aqui tuvieron su origen los Fenicios, los Frijios, Sidon, Troya y Tiro, que como dice la Escritura bate los mares "con las alas de mil bajeles." Proxima en fin à abandonar ya el Asia, funda sobre el limite del Africa ese enigmático Egipto, pueblo de sacerdotes y comerciantes, de labradores y marineros, y que es en cierto modo la transicion de la civilizacion asiatica à la civilizacion africana; de los imperios teocraticos à las repúblicas comerciantes de Babilonia y Cartago.

En efecto, sobre el Egipto descansan las tres civilizaciones sucesivas de Asia, Africa y Europa. El Egipto es la llave de la bóveda del antiguo continente. Aqui la civilizacion se bifurca, por decirlo asi: toma dos rumbos, uno al norte y otro al occidente; y mientras el Egipto crea la Grecia en Europa, Sidon lleva Cartago al Africa. Entonces la escena cambia: el Asia se estingue; llega su turno al Africa.

Los Cartagineses completan la obra de los Fenicios sus padres; y mientras que à su espalda se levantan como los caudillos de su imperio los reinos de Nubia, Abisinia, Nigricia, Etiopia y Numidia; mientras se puebla y fecundiza esa tierra de fuego que debe

contener un dia, los Juba y los Jugurta, se apodera Cartago de los mares y sigue sus aventuras. Desembarca en Sicilia, Corcega y Cerdeña; y muy luego el Mediterraneo no le basta. Sus innumerables bajeles traspasan las columnas de Hercules, donde mas tarde la timida navegacion de los griegos y romanos creará ver los limites del mundo. Muy pronto las colonias cartajinesas expuestas sobre el Oceano pasan mas allá de la peninsula hispan; suben atrevidamente hacia el norte, y costeano la rivera occidental de la Europa llevan primero el dialecto fenicio à Vizcaya, donde se encuentra coloriendo con palabras extranjeras la antigua lengua ibérica; y despues à Irlanda, al pais de Gales y la Armorica, donde subsiste aun hoy dia mezclado con el celta primitivo: enseñan à estos pueblos salvajes algo de sus artes, de su comercio, de su religion; el culto monstruoso del Saturno cartajines, que se convierte en el Téutates celta; los sacrificios humanos, y hasta el modo de hacerlos, quemando vivas las victimas en jaulas de mimbre de forma humana. Asi Cartago dá à los celtas lo que habia recibido de la teocracia asiatica; pero desnaturalizado por su civilizacion salvaje. Los Druidas son los Magos que han pasado solamente por el Africa. Todo en estos pueblos se resiente de su contacto con el Oriente. Sus monumentos brutos toman algo del caracter egiptico; jeroglificos groseros, caracteres runicos, empiezan à marcar su faz que hasta entonces no habia tocado el hierro; y no está probado que no haya sido la poderosa navegacion cartajinesa, la que ha depositado sobre las playas la Armorica ese otro jeroglífico monumental, Karnac, libro colosal y eterno, cuyo conocimiento se ha perdido ya en los siglos, y del que cada letra es un obelisco de granito. Como Tébas, la Bretaña tiene tambien su palacio de Karnac.

Quizá la audacia púnica no se ha detenido alli. ¿Quién sabe hasta donde llegó Cartago? ¿No es extraño que despues de tantos siglos se haya vuelto à encontrar en América el culto del Sol, el Belo asirio y el Mitra persa? ¿No es admirable que se hayan vuelto à hallar vestales (las virjenes del Sol), restos del sacerdocio asiatico y africano tomado tambien por Roma a Cartago? ¿No es maravilloso en fin que las ruinas del Perú y Mejico, magnificos testigos de una antigua civilizacion extinguida, se semejen tanto por su carácter y sus adornos à los monumentos sirios, y por su forma y geroglificos a la arquitectura egiptica?.....

Sea de esto lo que fuere, el coloso cartajines, dueño de los mares, heredero de la civilizacion del Asia, apoyandose con un brazo sobre el Egipto y abarcando ya con el otro la Europa, es por un momento el centro de las naciones, el eje del globo. El Africa domina al mundo.

No obstante, la civilizacion ha depositado su jermen en Grecia, ha echado alli raices,

se ha desenvuelto, y en su primer brote ha producido un pueblo capaz de defenderla contra las irupciones del Asia, contra las reclamaciones altaneras de esta vieja madre de las naciones. Pero si este pueblo ha sabido defender el fuego sagrado, no sabrá propagarlo. Careciendo de metropoli y de unidad, dividido en pequeñas repúblicas que luchan entre si, y en cuyo seno chocan ya todas las formas de gobierno, democracia, oligarquia, aristocracia y monarquia: aqui enervados por artes precoces; alli contenida por leyes estrechas, la sociedad griega tiene mas belleza que poder, mas elegancia que grandeza, y la civilizacion se refina en ella ántes de fortalecerse. Tambien Roma se apresura à arrancar à la Grecia la antorcha de la Europa, ella la sacude desde lo alto del capitolio, y le hace arrojar rayos inesperados. Roma, semejante al aguila, su temible simbolo, extiende anchamente sus alas, despliega sus poderosas garras, toma el rayo y vuela. Cartago es el sol del mundo; sobre Cartago se fijan sus ojos. Cartago es la señora de los oceanos, de los reinos de las naciones. Es una ciudad magnifica llena de esplendor y de opulencia, engalanada con las artes extranjeras del Oriente; es una sociedad completa, pulida, acabada, à la cual nada le falta del trabajo del tiempo y de los hombres. Por último, la metropoli del Africa está en el apogeo de su civilizacion; no puede subir mas, y cada progreso que haga será un retroceso. Roma por el contrario nada tiene: ella ha tomado ya todo lo que estaba en su alcance; pero ha tomado mas tambien por tomar que por enriquecerse: es medio salvaje y medio barbara. Tiene su educacion lo mismo que su fortuna, por hacer: para ella, todo está en el porvenir, nada en la historia.

Continuará

EL REDACTOR.

A LOS QUE NO ENTIENDEN LA PALABRA "CORRESPONDENCIA"

Se me hace forzoso, à pesar de que à cada uno de mis censores los creo Cicerones, advertirles que lo que se halla bajo el rubro "Correspondencia" no me pertenece, ni puede pertenecerme, ni puedo ser responsable de si ellos estan bien ò mal escritos. Sepan pues, que raro es el periodico en todo el globo que escribiendose para el público deje de tener una seccion para el público, es decir, para los articulos que los particulares quieren regalar à sus compatriotas. ¿Si la correspondencia del "Democrata" es lo peor del "Democrata" de quien es la culpa?

Desearia que los graciosos censores meditasen un poco mas sobre esto y... al buen entendedor... pocos cocachos. Yo no puedo ni debo tampoco ser censor de las producciones ajenas, menos puedo ni debo rechazarlas por que no soy el facultado para coartar la libertad de la prensa, cuando la primera divisa del "Democrata" es sostenerla. Si hay censores entre los mismos suscriptores les haré una reflexion—asi como a ellos se les ha ofrecido admitir sus remitidos, por la mitad del costo de la insercion, y tienen derecho para ocupar cuantas columnas quieran; asi, ni mas ni menos, se ha ofrecido a los demas, y tienen igual derecho de ocuparlas. Si los mas no han tenido aun esta necesidad, quizá la tendran en adelante, y entonces conocerán varias cosas que no es del caso referir aqui. Ultimamente suplico a mis pedagogos se dignen hacer las observaciones que quieran por la prensa; cuanto me remitan a este respecto se publicará gratis, y tendré muchísimo placer en recibir reprensiones si son justas, y mucho mas en corregir lo que sea malo. Mientras, empezare variando el epigrafe "Correspondencia" con otro que en letras muy gordas dirá—

ARTICULOS REMITIDOS.

MI PROFESION DE FÉ

Con licencia de todos los estantes y habitantes de este respetable público y en especial con licencia de la Gramatica Castellana, quiero tambien ser escritor, aunque jamas tomé la pluma sino para garabatear mi nombre. Perdon amados caballeros criticones que lanza en mano cortais á destajo cuanto cortable se os presenta en los portales del regocijo. En verdad os digo, que Yo soy un hombre lego, sin bonete, sin borla y sin capelo: no soy literato—militarizado, ni militar—literatizado: no tengo luces diplomáticas, ni menos juris—pirateras: soy si un *quidam de populo*, pero ciudadano en ejercicio con los cascabeles retumbantes de libertad, garantías, igualdad, derechos recíprocos y tantas cosas lindas que me dispensa la carta. A la sombra de estos arboles regados con la purpurina sangre de los proto-mártires, quiero sacar en danza mis pobres pensamientos por la prensa, alabando y ensalsando lo que me parezca bueno, y señalando y atacando lo que me parezca malo. ¡Que arrojo tan temerario! será la exclamacion de unos. ¡Que impavidez del ignorante! será la de otros. Mas yo contestaré a los primeros—soy un peruano y me duele como a cualquier hijo de vecino los entuertos que veo, y el chillar un poco no es pecado mortal; y a los segundos—soy un hombre honrado y no creo necesario decir Hermosillas, ni Zarates Giles para loar la virtud y afeor el vicio.

Con que... paisanos míos: dicho y hecho. Me parece bastante demostrada ya mi profesion de fé, ó mejor dicho la fé de estos articulos. Mas si hay alguien entre vosotros que hallandose sin pecado quiera tirar el primero la pedrada diciendo—este es un anarquista, un atrevido... quiero tambien satisfacerle con la signiente protestacion Cristiana—politico—peruanitatis,

Creo en mi patria una sola é indivisible, á pesar de que en otro tiempo algunos herejes políticos la hicieron tres personas distintas para el provecho de una sola Cruz de Chonta, en que fueron crucificados los mejores Peruanos. Creo en su unico y verdadero hijo, el Presidente Constitucional concebido por obra y gracia de los pueblos. Creo en su libertad que padeció bajo el rudo poder de los tiranos; que resucitó triunfante la primera vez, después de tres centurias y la segunda despues de tres años. Creo en la soberania del pueblo á pesar de los flechazos anti-evangélicos del Dr. Herrera de Lima y de miles de Herrerosos en el Cuzco. Creo en fin y creo mil veces, que será independiente, poderosa y respetada á todo trance, apesar de cuanto Filibustero exista en el mundo, y que

será glorificada por los siglos de los siglos—Amen.

Ya que pasó lo mas amargo cual es la confesion de mi pequenez, empecemos con lo dulce, cual es hablar de otro. Salgamos pues al campo con el broquel de Don Quijote y con la cimatarra del Cid Campeador, á establecer nuestros reales y reconocer el terreno.

agua de boca muchacho
El Sindiquillo.

REFUTACION A LA "NOTABILIDAD EN LA PROVINCIA DE CALCA."

Con este título aparece un artículo inserto en uno de los números del "Comercio," periódico que se escribe en Lima y que está suscrito por unos cuzqueños. Es su objeto presentar á Don Pedro Valdez ante el público con los atavios de patriotismo y revestido de aquellas cualidades que o nan á los hombres verdaderamente virtuosos: pero sea como fuese, no siendo nuestro intento contrariar á sus parásitos Cuzqueños en orden á los falsos colores con que han pintado la máscara fabulosa, sino solo de poner en transparencia la conducta de Valdez sobre lo que toca á la denuncia que ha hecho el ciudadano Don Toribio Fano, nos ceñiremos solamente á este único punto hablando con la franqueza que inspira la verdad.

En el año de 1816, denunció Don Pedro Valdez como valdios todos los terrenos que hoy constituyen la finca Chancamayo, y no obstante de los legales embarazos que se oponian á su pretenza, le fué facil el hacerse dueño acaso por que sus maquinaciones fueron superiores a la justicia. Mas, al declararse la propiedad en favor suyo, una de las condiciones principales que se le impuso, fué la de cultivar el todo ó la mayor parte de la hacienda y ponerla en estado util y fructífero, bien trabajando el mismo, ó bien arrendando ó vendiéndola en grandes ó pequeñas porciones dentro de veinte años que se calculaba suficientes, y con la calidad de ser aplicable cualquiera porcion, que quedare inculta en favor de quien la denunciase, si hasta cumplido dicho término no lo verificaba, segun que persuaden los documentos de adjudicacion. Ha trascurrido veinti-seis años desde entonces, y Valdez no solo se ha olvidado de cumplir todos los pactos estipulados, sino que, á pesar de su conocida incapacidad para elaborar aun la trigésima parte de una legua de las montañas que le pertenecen, todavia se ha estendido á introducirse en agenos dominios, disfrazando su desmensurada ambicion con el pretesto de ser adyacentes de Chancamayo, cuya estencion es de mas de cincuenta leguas cuadradas, incluidas siete de longitud que obtiene escandalosamente; porque atendida la demarcacion, desde la primera linea divisoria de la finca hasta Lucmapata, en cuyo punto terminan sus terrenos, hay siete leguas; pero como a mas de estas posee otras tantas, es claro que las usurpa.

No se diga pues q' Don Toribio Fano le ha perjudicado jamas, cuando es constante que siempre ha precindido de este género de conducta, y mientras que sin molestar á ningun vecino ha allanado las espesas montañas que habitan los salvajes, formando caminos y levantando en beneficio público un hermoso puente en el caudaloso rio que divide esa temible region, Valdez solo se ha ocupado en impedir los progresos de una empresa tan manifiestamente util y ventajosa á todo el Departamento erijiéndose en Señor y propietario de cuanto alcanzan á ver los ojos de su ambicion. Y mientras que aquel no ha mendigado ninguna clase de auxilios para tan penoso y costoso trabajo, éste, bajo los mas falaces ofrecimientos ha conseguido de cuantos gobiernos han sucedido en el Perú una suficiente proteccion para haber puesto al menos en un estado mediocre la hacienda dicha. No sabemos a que obras haya destinado los copiosos materiales que ha recibido, mucho menos de que haya conquistado a los infieles. Lo que no ignoramos es, que, estos pudiendo ser atraidos por los alhagos, son tratados violenta y hostilmente y despojados de los derechos que les concedió naturaleza.

Reducidos pues a hacer justicia a la verdad, restanos decir que el Sr. Fano instigado por las continuas vejaciones que ha sufrido, denunció la porcion de tierras que Don Pedro no ha cultivado ni visitado jamas.

Tal denuncia está fundada en la misma clausula que anteriormente se ha referido, y no se le ha irrogado perjuicio alguno, puesto que está reducida a los terrenos incultos despreciados y aun olvidados por Valdez; y si este dice lo contrario, no es difícil recorrer al testimonio de los imparciales y al de los Señores que por comision del Bto. Señor Jeneral Prefecto del Departamento, han reconocido y practicado todo al tenor de la justa solicitud del denunciante. Penetramos pues que tal aun no se hubiese verificado si Valdez respetando las propiedades ajenas no hubiera tratado el detentar las que tiene Don Toribio, a quien constantemente ha pretendido despojar de los terrenos que ocupa por justos títulos.

Desearamos sobre todo que el Supremo Gobierno observase debidamente los incidentes de la materia con vista de los documentos que se le han enviado, y entonces... ¿Con qué derecho podrá pretender continuar en Chancamayo despues de no haber cumplido en mas de veinti-seis años con las condiciones estipuladas?

Este es cabalmente el hombre eminentemente patriota y virtuoso, y el de quien se quejan hasta sus mismos prosélitos. El que es verdadero patriota procura bienes para su Patria, y el virtuoso lejos de inferir males estima á sus prójimos y les desea prosperidad. ¿Qué pues se puede esperar de Valdez, cuando señalado por la misma naturaleza, lleva un sistema contrario a los principios de sociabilidad y a los sentimientos de humanidad? La ambicion y la envidia son pasiones que rompen los vinculos mas estrechos que ligan a los hombres, y no hay corazon mas fecundo para ellas que el que se halla oculto en el seno de aquel. El tiempo decidirá de todo, principalmente de la conducta del Señor Fano, y de la que responden ante la opinion pública y ante el Gobierno mismo.

Todos sus Comprovincianos.

Señor Editor—Es muy notable que en los dias en que se decanta tanto de la civilizacion moderna, no haya desaparecido ya la indecencia antigua de poner los de visita sus nombres en las paredes con el tizne del carbon, ó gravandolos con el buril de toscos huesos, disgustando justamente á los arrendatarios ó propietarios de sus habitaciones, por no llevar un billete sencillo, ya que por su impotencia ó economia no usan de tarjetas lujosas. Me persuado que este reparo publicado por el DEMOCRATA AMERICANO será suficiente para evitar en lo sucesivo semejante abuso.—Un observador.

AVISOS.

Los Señores suscriptores al "Democrata" que no hubiesen recibido los números anteriores, sea por el poco conocimiento que los distribuidores todavia tienen de sus casas y personas, ó sea por alguna otra causa que no se halla al alcance del empresario; pueden dar parte á la imprenta por medio de un criado para que sean satisfechos al momento; debiendo observar la misma conducta en lo sucesivo.

Se venden en esta imprenta cuadernitos de "Poncio Pilato en Viena." Como tambien "Directorios Eclesiasticos," muy mejorados.