

## APUNTES BIBLIOGRAFICOS PARA EL ESTUDIO DE LA LITERATURA PERUANA

Miguel Angel Rodríguez Rea

La presente bibliografía tiene como objeto constituir un derrotero sumamente breve para el estudio del proceso literario peruano. Su carácter panorámico pretende reunir las fuentes de consulta más generales sobre épocas, géneros, tendencias, autores, obras, etc.

Desde otra perspectiva, tenemos el convencimiento de que la crítica y los estudios literarios, independiente de cualquier metodología que se ejerza, constituyen irrevocablemente “el correlato de la parte impenetrable de toda obra literaria” (\*). por lo que la contribución que puede allegar la investigación bibliográfica para tal efecto no es desestimable. Es importante señalar, por lo tanto, que una tradición de crítica y estudio será confiable en la medida que no ignore las rutas iniciadas, así ellas no signifiquen más que la prueba noble de un ejercicio intelectual que merece nuestro respeto y voluntad de examen.

287

El recuento que presentamos, agrupado en cinco secciones, tiene el carácter genérico ya señalado, razón por la que no se han recogido títulos de monografías, estudios, reseñas o comentarios referidos a obras o autores específicos; consignarlos hubiese excedido los linderos de esta versión apenas sucinta.

(\*) Gutiérrez Girardot, Rafael. “Problemas y método de la crítica literaria”. En **Boletín Cultural y Bibliográfico**. Bogotá. Vol. IX. No. 9. 1966, p. 1731.

---

Mi gratitud a Enrique Carrión que revisó pacientemente los originales e hizo observaciones muy valiosas, así como a su constante aliento para llevar a cabo este cometido.

## I. HISTORIAS GENERALES

Cornejo Polar, Antonio. "Historia de la literatura del Perú republicano". En *Historia del Perú*. Lima, Editorial Juan Mejía Baca, 1980, t. VIII, pp. [9] - 188.

Delgado, Wáshington. *Historia de la literatura republicana; nuevo carácter de la literatura en el Perú independiente*. Lima, Ediciones Rikchay Perú, 1980. 173 p.

García Calderón, Ventura. *La literatura peruana (1535 - 1914)*. New York - París, Extrait de la *Revue Hispanique*, t. XXXI, 1914. 91 p.

Véase el comentario adverso y polémico de Federico More en *Colónida* ("La hora undécima del señor don Ventura García Calderón", No. 2, 1<sup>o</sup>. de febrero de 1916, pp. 33 - 39; y No. 3, de marzo de 1916, pp. 22 - 25).

Núñez, Estuardo. *La literatura peruana en el siglo XX (1900 - 1965)*. México, Editorial Pormaca, 1965. 256 p.

\_\_\_\_\_ . "Perú". En Santiago Prampolini. *Historia universal de la literatura. Versión en español*. Buenos Aires, Uteha Argentina, 1941, Vol. XII, pp. [ 224 ] - 240.

Riva - Agüero y Osma, José de la. *Carácter de la literatura del Perú independiente. Introducción general de Víctor Andrés Belaunde. Prólogo de José Jiménez Borja. Notas de César Pacheco Vélez y Enrique Carrión Ordóñez. Con un ensayo crítico de D. Miguel de Unamuno*. [2a. ed.] Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1962. XXVI 384 p. (*Su Obras completas*, t. I). 1a. ed.: 1905.

Sánchez. Luis Alberto. *Introducción crítica a la literatura peruana*. 2a. ed. corr. y aum. Lima, P. L. Villanueva, Editor, 1974. 245 p. 1a. ed.: 1972.

\_\_\_\_\_. "La literatura en el Virreinato". En **Historia del Perú**. Lima, Editorial Juan Mejía Baca, 1980, t. V, pp/. [329] - 419.

\_\_\_\_\_. **La literatura peruana; derrotero para una historia cultural del Peru**. Lima, Librería Editorial Juan Mejía Baca, 1982. 5 t. (\*) 1a. ed.: 1928.

\_\_\_\_\_. **Panorama de la literatura del Perú; desde sus orígenes hasta nuestros días. Prólogo de Wáshington Delgado**. 3a. ed. Lima, Editorial Milla Batres, 1974. 171 p.

La 1a. ed. apareció con el título de **La literatura del Perú** (Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, 1939).

Tamayo Vargas, Augusto. **Literatura peruana**. [4a. ed.] Lima, Librería Studium, 1977. 2 t. 1a. ed.: 1947.

Tauro, Alberto. **Elementos de literatura peruana**. 2a. ed. corr. y aum. Lima, Imprenta Colegio Militar Leoncio Prado, 1969. 202 p. 1a. ed.: 1946.

289

Yépez Miranda, Alfredo. "Pasado y presente de la literatura peruana. (Apuntes para una historia integral)". En **Revista Universitaria**. Cuzco. Año XXX. No. 81. Segundo semestre de 1941, pp.[ 143] - 244; y, No. 82, Primer semestre de 1942, pp. [ 35 ] - 80.

## II. ESTUDIOS Y CRITICA.

Boloña, Eleazar. "La literatura peruana del Coloniaje". En **Anales Universitarios**. Lima. t. XVIII. 1891, pp. 55 - 103.

Se publicó también en **El Perú Ilustrado**, desde el No. 179,

(\*) En rigor, esta edición es una reproducción fotomecánica de la denominada "Cuarta edición y definitiva" (Lima, P. L. Villanueva, Editor, 1975).

---

del 11 de octubre de 1890, hasta el No. 213, del 6 de julio de 1891.

Burga, Napoleón M. **La literatura en el Perú de los incas.** Lima, Librería e Imprenta Gil, 1940. 124 p.

Castro Arenas, Mario. **De Palma a Vallejo.** Lima, Populibros Peruanos, [ 1964 ]. 135 p.

\_\_\_\_\_. **La novela peruana y la evolución social.** 2a. ed. corr. y aum. Lima, José Godard Editor, [ 1967 ]. 288 p. 1a. ed.: 1965.

Cornejo Polar, Antonio. **La novela peruana; siete estudios.** Lima, Editorial Horizonte, 1977. 158 p.

\_\_\_\_\_. **Literatura y sociedad en el Perú: la novela indigenista.** Lima, Lasontay, 1980. VIII - 91 p.

290

\_\_\_\_\_. "Sobre la literatura de la Emancipación en el Perú". En **Revista Iberoamericana.** Pittsburgh, Vol. XLVII. Nos. 114 - 115. Enero - Junio de 1981, pp. [83] - 93.

Durand, José. "Letras de la Independencia. Un panorama literario y de ideas: de los precursores al Romanticismo". En **La Prensa.** Lima, 28 de julio de 1971, p. 3.

Escobar, Alberto. **Patio de Letras.** [ 2a. ed. ] Caracas, Monte Avila Editores, 1972. 394 p. 1a. ed.: 1965.

Florián, Mario. **La épica inkaika.** Lima, Librería, Importadora, Editora y Distribuidora Lima, 1980. 158 p.

Fuente Benavides, Rafael de la [ **Martín Adán**, seud. ]. "Autores del primer siglo de la literatura peruana". En su **Obras en prosa. Edición, prólogo y notas de Ricardo Silva-Santisteban.** Lima, Ediciones Edubanco, 1982, pp. [139] - 336.

Este trabajo apareció por primera vez en tres partes en el

---

**Boletín Bibliográfico** publicado por la Biblioteca Central de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, entre 1939 y 1940.

\_\_\_\_\_. “De lo barroco en el Perú” [ 2a. ed.] En su **Obras en prosa**, pp. [ 337 ] - 648. 1a. ed.: 1968.

Gálvez, José. **Posibilidad de una genuina literatura nacional.** (El peruanismo literario). Lima, Casa Editora M. Moral, 1915. 77 p.

Jiménez Borja, José. **Cien años de literatura y otros estudios críticos.** Lima, Club del Libro Peruano, 1940. 106 p.

\_\_\_\_\_. “La poesía en el Perú”. En **Perú en cifras, 1944-1945.** Lima, Ediciones Internacionales, 1945, pp. [ 902 ] - 909.

Lara, Jesús. **La poesía quechua.** México - Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1947. 190 p. 1a. reimpre-  
sión: 1979.

291

\_\_\_\_\_. **La literatura de los quechuas; ensayo y antología.** 2a. ed. corr. La Paz, Librería y Editorial “Juventud”, 1969. 319 p. 1a. ed.: 1961.

Lohmann Villena, Guillermo. **El arte dramático en Lima durante el Virreinato.** Madrid, Publicaciones de la Escuela de Estudios Hispano - Americanos de la Universidad de Sevilla, 1945. 647 p.

\_\_\_\_\_. “La literatura peruana de los siglos XVI y XVII”. En Guillermo Díaz Plaja. **Historia general de las literaturas hispánicas, publicada bajo la dirección de . . .** Con una introducción de D. Ramón Menéndez Pidal. Barcelona, Editorial Barna, 1949 - 1958, Vol. III, pp. 977 - 995.

\_\_\_\_\_. “La poesía satírico - política durante el Virreinato”. En **Boletín de la Academia Peruana de la Lengua.** Lima. Nueva época. No. 7. 1972, pp. 37 - 108.

---

Mariátegui, José Carlos. "El proceso de la literatura". En su **7 ensayos de interpretación de la realidad peruana**. 39a. ed. Lima, Biblioteca Amauta, 1979, pp. [ 229 ] - 351. 1a. ed.: 1928.

Monguió, Luis. **La poesía postmodernista peruana**. México-Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1954. 256 p.

Montalbetti, Mario, moderador. **Literatura y sociedad en el Perú. I. Cuestionamiento de la crítica**. Lima, Hueso Número Ediciones, 1981. 92 p.

\_\_\_\_\_. **Literatura y sociedad en el Perú. II. Narración y poesía. Un debate**. Lima, Hueso Número Ediciones, 1982. 125 p.

Intervenciones en ambas partes de Antonio Cornejo Polar, Wáshington Delgado, Mirko Lauer, Marco Martos y Abelardo Oquendo.

292

More, Federico. "De un ensayo sobre las literaturas del Perú". En **Diario de la Marina**. La Habana, 23 de noviembre de 1924. Reimpreso en **Kosko** (Cuzco, Año 1, No. 34, 7 de marzo de 1925, pp. 3 - 7). [ Existe una versión publicada en **El Norte** (Trujillo, 1924) conocida solamente por referencias ].

Morris, Robert J. **The Contemporary Peruvian Theatre**. Lubbock, Texas Tech University, 1977. 98 p.

Núñez, Estuardo. **La imagen del mundo en la literatura peruana**. México, Fondo de Cultura Económica, 1971. 230 p.

\_\_\_\_\_. **Panorama actual de la poesía peruana**. Lima, Ediciones Peisa, 1974, 255 p.

Ortega, Julio. **Figuración de la persona**. Madrid, Edhasa, 1971. 324 p.

---

\_\_\_\_\_. **La imaginación crítica; ensayos sobre la modernidad en el Perú.** Prólogo de José Lezama Lima. Lima, Ediciones Peisa, 1974. 255 p.

Porras Barrenechea, Raúl. **Cronistas del Perú (1528 - 1650).** Lima, Edición auspiciada por Grace y Cia., 1962. 440 p.

\_\_\_\_\_. **El sentido tradicional en la literatura peruana.** Lima, Instituto Raúl Porras Barrenechea, 1969. 107 p.

Se publicó antes y con el subtítulo de "Esquema de historia literaria del Perú" en **La Prensa** (Lima, 28 de julio de 1946, pp. 11 - 15).

Prince, Carlos. **Bosquejo de la literatura peruana colonial; causas favorables y adversas a su desarrollo.** Bibliotheca peruana de la Colonia. Lima, Impreso en casa del Autor, 1910 - 1911. 331 p. 2 v.

Riva - Agüero y Osma, José de la. **Del Inca Garcilaso a Eguren. Recopilación y notas de César Pacheco Vélez y Alberto Varillas Montenegro.** Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1962. 649 p. (Su Obras completas, t. II).

293

Romero de Valle, Emilia. **El romance tradicional en el Perú.** México, El Colegio de México, 1952. 136 p.

Sánchez, Luis Alberto. **Los poetas de la Colonia y de la Revolución.** [3a. ed.] Lima, Editorial Universo, 1974. 341 p. 1a.ed.: 1921.

Suárez Miraval, Manuel. **La poesía en el Perú. Tomo I. Desde los Quechuas hasta Enrique Garcés.** Lima, Ediciones "Tawantinsuyu", 1959. 190 p.

Tauro, Alberto. **Esquividad y gloria de la Academia Antártica.** Lima, Editorial Huascarán, 1948. 300 p.

\_\_\_\_\_. "Revistas literarias". En **El Comercio.** Lima, 21 de enero de 1959, p. 2.

---

Temple, Ella Dunbar. "Curso de la literatura femenina a través del periodo colonial en el Perú". En 3. Lima. No. 4. Julio de 1939, pp. 25 - 56.

Vidal, Luis Fernando. "En torno a las revistas literarias (1975 - 1979)". En *Lluvia*. Lima. Año II. No. 5. Diciembre de 1979, pp. 47 - 58.

Vidal Martínez, Leopoldo. *Poesía de los incas*. Lima, Empresa Editora Amauta, 1947. 208 p.

Xammar, Luis Fabio. "La revista literaria en el Perú de este siglo". En *Excelsior*. Lima. Año VII. Nos. 114 - 115. Agosto de 1942, pp. 12 - 14.

### III. ANTOLOGIAS

294 *Antología general de la poesía peruana*. Selección, prólogos y notas de Alejandro Romualdo y Sebastián Salazar Bondy. Con una bibliografía de estudios generales y antologías del mismo tema por Alicia Tisnado. Lima, Librería Internacional del Perú, 1957. 932 p.

Arguedas, José María. *Canciones y cuentos del pueblo quechua*. Lima, Editorial Huascarán, 1949. 163 p.

———— [e] Izquierdo Ríos, Francisco. *Mitos, leyendas y cuentos peruanos*. Selección y notas de . . . 2a. ed. Lima, Casa de la Cultura del Perú, 1970. 295 p. 1a. ed.: 1947.

Basadre, Jorge. *Literatura inca*. Selección de . . . *Introducción general*. París, Desclée, de Brouwer, 1938. 475 p. (Biblioteca de Cultura Peruana. Primera serie, No.1).

Bazán, Armando. *Antología del cuento peruano*. Santiago de Chile, Empresa Editora Zig - Zag, 1942. 258 p.

Cf. "Los cuentistas peruanos y la cultura occidental": pp. [ 7 ] - 15.

Belevan, Harry. **Antología del cuento fantástico peruano.** Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1977. LVII - 192 p.

Cf. "Apuntes para un análisis de la narrativa peruana de expresión fantástica": pp. [XLVII] - LVII.

[ Beltroy, Manuel ]. **La Literatura Peruana; colección de obras selectas de escritores peruanos.** Publicación aparecida el 5 de abril de abril 1923 hasta 1924. Dirigida por Manuel Beltroy se editaron 16 volúmenes en dos series. Incluye textos de Ricardo Palma, Felipe Pardo y Aliaga, Manuel A. Segura, Manuel González Prada, Mariano Melgar, Francisco Calderón, Ricardo Rossel, Clemente Palma, José Santos Chocano, Ventura García Calderón, Pedro Paz - Soldán y Unanue, Carlos G. Amézaga, Manuel Moncloa y Covarrubias, Abelardo Gamarra.

———. **Antología Peruana; selecciones de escritores peruanos.** Publicación aparecida en junio de 1944 hasta abril de 1948 —suspendida de octubre de 1945 a noviembre de 1947. Dirigida por Manuel Beltroy se editaron 19 volúmenes en una sola serie. Esta publicación es continuación de **La Literatura Peruana.** Incluye textos de Leonidas Yerovi, Abraham Valdelomar, César Vallejo, José Carlos Mariátegui, Juan Parra del Riego, Ezequiel Balarezo Piniños, José María Eguren, Abelardo M. Gamarra, Ricardo Palma, Enrique A. Carrillo, Manuel González Prada, Esteban Terralla y Landa, Manuel Beingolea, José Gálvez.

295

Se incluyen además números dedicados a la "Literatura taurina limeña (historia, tradición, poesía, ensayo, crónica)" y a "Fábulas y cantos del Antiguo Perú".

Bendezú Aybar, Edmundo. **Literatura quechua. Edición, prólogo y cronología.** Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1980. XXXII - 450 p.

Cevallos Mesones, Leonidas. **Los nuevos. Cisneros / Henderson/ Hinostroza / Martos / Ortega.** Lima, Editorial Universitaria, 1967. 166 p.

---

Incluye, además de la selección poética, respuestas a un cuestionario presentado a cada autor.

Cid Pérez, José [y] Martí de Cid, Dolores. **Teatro indio pre - colombino**. El güegüense o macho ratón. El varón de Rabinal. Ollantay. Madrid, Aguilar S. A. de Ediciones, 1964. 368 p.

Cortés, José Domingo. **Parnaso peruano, por . . .** Valparaíso: imprenta Albión de Cox y Taylor, 1871. 814 p.

Eielson, Jorge Eduardo; Salazar Bondy, Sebastián; Sologuren, Javier. **La poesía contemporánea del Perú, I**. Lima, Editorial Cultura Antártica, 1946. 156 p.

Escobar, Alberto. **Antología de la poesía peruana. Prólogo, selección y notas de . . . [ 2a. ed. ]** Lima, Ediciones Peisa, 1973. 2 t.: t. I (1911 - 1960); t. II (1960 - 1973). 1a. ed.: 1965.

296

\_\_\_\_\_ . **La narración en el Perú. Estudio preliminar, antología y notas. 2a. ed.** Lima, Librería - Editorial Juan Mejía Baca, 1960. XXXVI - 512 p. 1a. ed.: 1956.

Farfán, José Mario B. **Colección de textos quechuas**. Lima, Sobretiro de la *Revista del Museo Nacional*, t. XVI - XX, 1952. 193 p.

García Calderón, Ventura. **Costumbristas y satíricos**. París, Desclée, de Brouwer, 1938. 2 t. (Biblioteca de Cultura Peruana. Primera serie, No. 9).

\_\_\_\_\_ . **Del romanticismo al modernismo; prosistas y poetas peruanos**. París, Sociedad de Ediciones Literarias y Artísticas, Librería Paul Ollendorff, 1910. 545 p.

\_\_\_\_\_ . **El apogeo de la literatura colonial**. París, Desclée, de Brouwer, 1938. 349 p. (Biblioteca de Cultura Peruana. Primera serie, No. 5).

---

\_\_\_\_\_. **Los místicos.** París, Desclée, de Brouwer, 1938. 288 p. (Biblioteca de Cultura Peruana. Primera serie. No. 7).

\_\_\_\_\_. **Los románticos.** París, Desclée, de Brouwer, 1938. 290 p. (Biblioteca de Cultura Peruana. Primera serie, No. 8).

\_\_\_\_\_. **Parnaso peruano, ordenado por . . . [ 2a. ed. ].** Barcelona, Casa Editorial Maucci, 1929? 319 p. 1a. ed.: 1910.

Lara, Jesús. **Mitos, leyendas y cuentos de los quechuas; antología.** La Paz - Cochabamba, Editorial "Los Amigos del Libro", 1973. 445 p.

Lauer, Miko [ y ] Oquendo, Abelardo. **Vuelta a la otra margen.** Lima, Casa de la Cultura del Perú, 1970. 216 p.

**Los cronistas de convento. Selección de Guillermo Lohmann Villena y Pedro M. Benvenuto Murrieta, dirigida por José de la Riva - Agüero.** París, Desclée, de Brouwer, 1938. 358 p. (Biblioteca de Cultura Peruana. Primera serie, No. 4).

297

Mazzi Trujillo, Víctor. **Poesía proletaria del Perú (1930 - 1976).** Introducción, selección y notas de . . . Lima, Ediciones de la Biblioteca Universitaria, 1976. 125 p.

Menéndez Pelayo, Marcelino. "Perú". En su **Historia de la poesía hispano - americana.** Edición preparada por Enrique Sánchez Reyes. Santander, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1948, t. II, pp. [ 63 ] - 195. (Su Obras completas, XXVIII).

Miró - Quesada Sosa, Aurelio. **La poesía de la Emancipación. Recopilación y prólogo de . . .** Lima, Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Independencia del Perú, 1971. XVII - 550 p. (Colección Documental de la Independencia del Perú, XXIV).

---

Núñez, Estuardo. **Cuentos**. Lima, Ediciones del Sol, 1963. 2 t. (Biblioteca de Cultura Peruana Contemporánea, X - XI).

Odrizola, Manuel de. **Colección de documentos literarios del Perú. Colectados y arreglados por . . .** Lima, Establecimiento de tipografía y encuadernación de A. Alfaro, 1863 - 1877. 11 t. en 6 v.

Para la consulta de los volúmenes puede usarse con provecho el **Índice de los 'Documentos' de Odrizola**, preparado por Emilia Romero de Valle (Lima, Sobretiro del **Boletín Bibliográfico**, 1945 - 1946; 191 p.).

Oquendo, Abelardo. **Narrativa peruana, 1950 - 1970. Prólogo y selección de . . .** Madrid, Alianza Editorial, 1973. 308 p.

Ortega, Julio. **Imagen de la literatura actual: 1968**. Lima, Editorial Universitaria, 1968. 3 t.

298

Oviedo, José Miguel. **Diez peruanos cuentan. Selección y prólogo: . . .** Montevideo, Arca, 1968. 148 p.

\_\_\_\_\_. **Estos 13**. Manuel Morales / Antonio Cillóniz / Jorge Nájjar / José Watanabe / Oscar Málaga/ Elqui Burgos / Juan Ramírez Ruiz / Abelardo Sánchez León / Feliciano Mejía / Tulio Mora / José Rosas Ribeyro / José Cerna / Enrique Verástegui / Poemas / Documentos. Lima, Mosca Azul Editores, 1973. 189 p.

\_\_\_\_\_. **Narradores peruanos; antología**. Caracas, Monte Avila Editores, 1968. 276 p.

Razzeto, Mario. **Poesía quechua. Prólogo, selección y notas: . . .** La Habana, Casa de las Américas, 1972. XXII - 276 p.

Salazar Bondy, Sebastián. **Mil años de poesía peruana. Selección de . . .** Lima, Populibros Peruanos, [1964]. 142 p.

---

\_\_\_\_\_. **Poesía quechua. Introducción, selección y notas de . . .** México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1964: 94 p.

Sánchez, Luis Alberto. **Índice de la poesía peruana contemporánea (1900 - 1937).** Santiago de Chile, Ediciones Ercilla, 1938. 359 p.

Cf. "La poesía peruana en los últimos treinta y seis años": pp. [ 21 ] - 45.

Scorza, Manuel. **Poesía contemporánea del Perú; antología.** Lima, Ediciones de la Comisión Nacional de Cultura, 1963. 266 p.

Sologuren, Javier. **Antología general de la literatura peruana. Introducción y selección de . . .** México, Fondo de Cultura Económica, 1981. 535 p.

\_\_\_\_\_. **Poesía. (Con prólogo de L. A. Ratto).** Lima, Ediciones del Sol, 1963. XVIII - 209 p. (Biblioteca de Cultura Peruana Contemporánea, VIII).

299

**Teatro peruano contemporáneo. Juan Ríos, Don Quijote. Percy Gibson, Esa luna que empieza. Sebastián Salazar Bondy, Amor, gran laberinto. (Tres premios nacionales). Prólogo, Aurelio Miró-Quesada Sosa.** Lima, Editorial Huascarán, 1948. 324 p.

**Teatro peruano contemporáneo. Prólogo de José Hesse Murga.** Madrid, Aguilar, 1959. 399 p.

Incluye obras de Percy Gibson Parra, Juan Ríos, Bernardo Roca Rey, Sebastián Salazar Bondy y Enrique Solari Swayne.

Toro Montalvo, César. **Antología de la poesía peruana del siglo XX: (años 60 / 70).** Lima, Ediciones Mabú, 1978. 355 p.

---

Ugarte Chamorro, Guillermo. **El teatro en la Independencia (piezas teatrales). Investigación, recopilación y estudio preliminar . . .** Lima, Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Independencia del Perú, 1974. 2 v. (Colección Documental de la Independencia del Perú, t. XXV).

Urteaga, Horacio H. **Los cronistas de la Conquista. Selección, prólogo, notas y concordancias de . . .** París, Desclée, de Brouwer, 1938. 331 p. (Biblioteca de Cultura Peruana. Primera serie, No. 2).

Vargas Ugarte, Rubén. **Cantares. Introducción y notas de . . .** Lima, Tipografía Peruana, 1951. XI - 234 p. (Su Clásicos peruanos, t. VII)

———. **De nuestro antiguo teatro. Colección de piezas dramáticas de los siglos XVI, XVII y XVIII. Introducción y notas de . . .** [ 2a. ed. ] Lima, Editor Carlos Milla Batres, 1974. 285 p. (Su Biblioteca histórica peruana, t. IV). 1a ed.: 1943.

300

———. **Nuestro romancero. Introducción y notas de . . .** Lima, Tipografía Peruana, 1951. XI - 234 p. (Su Clásicos peruanos, t. IV).

———. **Nuestro romancero. (Segunda parte). Introducción y notas de . . .** Lima, Tipografía Peruana, 1958. VIII - 149 p. (Su Clásicos peruanos, t. VI).

———. **Rosas de Oquendo y otros. Introducción y notas de . . .** Lima Tipografía Peruana, 1955. XXII - 167 p. (Su Clásicos peruanos, t. V).

#### IV. BIBLIOGRAFIAS.

Basadre, Jorge. **Introducción a las bases documentales para la historia de la República del Perú, con algunas reflexiones.** Lima, Ediciones P. L. Villanueva, 1971. 2 t. y un apéndice.

Cabel, Jesús. **Bibliografía de la poesía peruana 65 / 79.** Li-

ma, Amaru Editores, 1980. 139 p.

Carrión Ordóñez, Enrique. "Bio - bibliografías peruanas; nómina provisional". En **Humanidades**. Lima. No. 2. 1968, pp. 5 - 40.

Champion, Emilio. "Bibliografía de la poesía peruana (1900 - 1937)". En **Letras**. Lima. No. 8. 1937, pp. 474 - 485.

Chonati, Irma, y otros. **Tradición oral peruana. I. Hemerografía (1896 - 1976)**. Lima, Instituto Nacional de Cultura, 1978. 133 p.

**Coautores:** José Cerna Bazán, Santiago López Maguiña y Miguel Angel Rodríguez Rea.

Gálvez Ronceros, Antonio. "Tesis sobre literatura presentadas en San Marcos (1970 - 1979)". En **Hueso Húmero**. Lima. No. 3. Octubre - Diciembre de 1979, pp. 105 - 109.

301

Relación en orden cronológico —y alfabético de autores en cada año— de 58 tesis de bachillerato y doctorado presentadas en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Leavitt, Sturgis Elleno. "A bibliography of Peruvian literature (1821 - 1921)". En **Romanic Review**. New York. Vol. XIII. No. 2. April - June, 1922, pp. 151 - 194.

Hay tirada aparte.

Véase la reseña de Raúl Porras Barrenechea que señala errores y omisiones ("Una bibliografía de la literatura peruana", en **Boletín Bibliográfico**, Vol. I, No. 4, Octubre de 1923, p. 29).

\_\_\_\_\_ . **A tentative bibliography of Peruvian literature**. Cambridge [ Massachusetts ], Harvard University Press, 1932. 37 p.

---

Véase la reseña de Jorge Basadre que señala errores y omisiones ("Una bibliografía de la literatura peruana", en **Boletín Bibliográfico**, Año IX, Vol. VI, No. 2, Junio de 1936, pp. 28 - 38).

Merino de Zela, Mildred [y] Angeles Caballero, César. **Bibliografía del folklore peruano. Prólogo por José María Arguedas.** México - Lima, Comité Interamericano de Folklore, 1960. XV - 186 p.

Monguió, Luis. "Contribución a la bibliografía de la poesía peruana (1915 - 1950)". En su **La poesía postmodernista peruana.** México - Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1954, pp. 207 - 239.

Incluye 551 títulos.

302 Panizo Uriarte, Rosa Mercedes; Isla Guerreros, Augusto; Orbegozo, Mercedes. **Bibliografía comentada de la literatura infantil peruana por géneros: 1900 - 1975.** Lima, 1978. 136 h. mim. Tesis. Escuela Nacional de Bibliotecarios.

Pinto Gamboa, Willy F. **Contribución a la bibliografía de la literatura peruana en la prensa española.** Lima - Santiago de Chile, Universidad Nacional Mayor de San Marcos - Universidad de Chile, 1965. 170 p.

Incluye 1,180 referencias con anotaciones e índices.

Rivet, Paul [y] Créqui - Montfort, Georges de. **Bibliographie des langues aymará et Kičua.** Paris, Institut d'Etnologie, 1951 - 1956. 4 vols.

Rodríguez Rea, Miguel Angel. "La literatura peruana en **Cuadernos Americanos** (México, 1942 - 1979)". En **Hueso Húmero.** Lima. No. 4. Enero - Marzo de 1980, pp. [ 107 ] - 119.

Incluye 115 referencias.

---

\_\_\_\_\_ . "La literatura peruana en la revista **Mundo Nuevo** (1966 - 1971)". En **Letras**. Lima. Año 48. Nos. 82 - 83. Primer semestre de 1976, pp. 234 - 236.

Incluye 83 referencias.

\_\_\_\_\_ . "Poesía peruana del siglo XX". En **Hueso Húmero**. Lima.

I. 1901 - 1920: No. 7. Octubre - Diciembre de 1980, pp. [ 134 ] - 150.

II. 1921 - 1930: No. 8. Enero - Marzo de 1981, pp. [132]-149.

II. 1931 - 1935: No. 9. Abril - Junio de 1981, pp [ 148 ] - 158.

IV. 1936 - 1940: No. 14. Julio - Setiembre de 1982, pp. [186] - 204.

Incluye 483 títulos.

\_\_\_\_\_ . "Tesis doctorales norteamericanas sobre literatura peruana (1970 - 1973)". En **Hueso Húmero**. Lima. Nos. 5/6. Abril - Setiembre de 1980, pp. 170 - 174.

303

Se describen 18 tesis.

Sánchez, Luis Alberto. "Algunos estudios sobre la literatura y folklore indígenas". En su **La literatura peruana; derrotero para una historia cultural del Perú**. [ 3a. ed. ]. Lima, Ediciones de Ediventas, t. V, pp. 1721 - 1728.

Incluye 116 referencias comentadas.

\_\_\_\_\_ . "Apreciaciones sobre fuentes bibliográficas para una historia de la literatura peruana". En su **Op. cit.**, t. V., pp. [ 1671 ] - 1694.

\_\_\_\_\_ . "Principales libros y folletos y algunos artículos sobre literatura peruana en general". En su **Op. cit.**, t. V, pp. 1704 - 1720.

---

Incluye 162 referencias comentadas.

\_\_\_\_\_. "Principales obras de crítica y antología sobre literatura americana con referencia a la del Perú". En su *Op. cit.*, t. V, pp. [ 1695 ] - 1703.

Incluye 91 referencias comentadas.

\_\_\_\_\_. "Sobre literatura de la época republicana". En su *Op. cit.*, t. V, pp. 1739 - 1753.

Incluye 197 referencias comentadas.

\_\_\_\_\_. "Sobre literatura virreinal peruana". En su *Op. cit.*, t. V, pp. 1729 - 1738.

Incluye 126 referencias comentadas.

304 \_\_\_\_\_, y otros. **Contribución a la bibliografía de la literatura peruana.** Lima - Santiago de Chile, Universidad Nacional Mayor de San Marcos - Universidad de Chile, 1969. 279 p.

Colaboran bajo la dirección de L.A.S: Yolanda Rodríguez de Westphalen, Willy F. Pinto Gamboa, Víctor E. Díaz Guzmán y Rodolfo Cerrón Palomino.

Incluye 1,965 referencias anotadas.

Sánchez Cerro Mendoza, Elba. "Bibliografía infantil peruana selecta y comentada". En su *Literatura infantil: selecta y comentada.* Lima, 1973, pp. [ 57 ] - 110. Tesis. Escuela Nacional de Bibliotecarios.

Tauro, Alberto. **Bibliografía peruana de literatura (1931 - 1958).** Lima, Talleres Gráficos P. L. Villanueva, 1959. 194 p.

Separata del **Boletín de la Biblioteca Nacional**, Lima, Años XIII - XIV, Nos. 19 - 20, 1956 - 1957, pp. [ 109 ] - 298.

---

Incluye 2, 097 referencias anotadas y con índices.

“Tesis sobre literatura en la P. U. C.” En **Hueso Húmero**. Lima. No. 2. Julio - Setiembre de 1979, pp. 122 - 125.

Relación en orden alfabético de autores de 51 tesis de bachillerato y doctorado presentadas en la Pontificia Universidad Católica del Perú entre 1960 y 1978.

Ugarte Chamorro, Guillermo. “El teatro en la **Biblioteca peruana** de Mariano Felipe Paz - Soldán”. En **Boletín Bibliográfico**. Lima. Año XXXII. Vol. XXXII. Nos. 1 - 4 . Diciembre de 1959, pp. [34 ]37.

\_\_\_\_\_ . El teatro en la Biblioteca peruana de **Gabriel René Moreno**. Lima, Servicio de Publicaciones del Teatro Universitario de San Marcos, 1965. 11 p. Texto mimeografiado.

Vargas Ugarte, Rubén. “1. Literatura: obras generales. 2 - Literatura colonial (s. XVI y XVII). 3.- Literatura colonial (s. XVIII). 4.- La literatura de la República”. En su **Manual de estudios peruanistas**. 4a. ed. Lima, Tipografía Peruana, 1959, pp. [ 333] - 346. 1a. ed.: 1939.

305

Vidal, Luis Fernando. “Las antologías del cuento en el Perú”. En **Revista de Crítica Literaria Latinoamericana**. Lima. Año I. No. 2. Segundo semestre de 1975, pp. 121 - 138.

Villanueva de Puccinelli, Elsa. **Bibliografía de la novela peruana**. Lima, Ediciones de la Biblioteca Universitaria, 1969. 88 p.

## V. DICCIONARIOS

Arriola Grande, F. Maurilio. **Diccionario literario del Perú: nomenclatura por autores**. Huancayo - Lima, Universidad del Centro del Perú, 1968. 546 p.

Eguiguren Gallirgos, Rosa María [ y ] Alzamora Silva, Mar-

---

cela Liliana. **Notas para un diccionario de literatas peruanas.** Lima, 1977. 189 h. mim. Tesis. Escuela Nacional de Bibliotecarios.

Moncloa y Covarrubias, Manuel. **Diccionario teatral del Perú.** Lima, Lit. y Tip. de Badiola y Berrio, 1905. 198 p.

Romero de Valle, Emilia. **Diccionario manual de literatura peruana y materias afines.** Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1966. 356 p.

Tauro, Alberto. **Diccionario enciclopédico del Perú; ilustrado. Preparado bajo la dirección de . . .** Lima, Librería Editorial Juan Mejía Baca, 1966 - 1977. 3 t. y un apéndice.