

ARNALDO ALVARADO

Extraordinario volante peruano



UNIVERSITY OF
MICHIGAN LIBRARY
ANN ARBOR MI 48106

Equipo

Músculos prontos a la acción

La mejor performance puede lograrse cuando el atleta aporta una perfecta preparación, que no sólo se limita al entrenamiento, sino también comprende la adecuada tonificación de los músculos, por medio del masaje ablandador y el linimento descongestivo y lubricador de los músculos.

En el deporte la velocidad del músculo debe responder al mandato inicial del cerebro que da la iniciativa e imparte la orden de acción.— Los músculos que no responden, merman el récord; el esfuerzo los galvaniza; se producen los calambres y desgarramientos, y la performance baja.



FROTACION CHARCOT — es el linimento amigo y creador de campeones. Su nombre recorre el país, no sólo en el ambiente deportivo, sino también en todos los hogares, porque es el auxiliar más efectivo para quitar dolores.— Se vende en todas las buenas boticas y farmacias del país.

Frotación CHARCOT
SE VENDE EN LAS BUENAS BOTICAS Y FARMACIAS

MAESTRO aquí y maestro en Buenos Aires Alcanzó a mostrarlo también en Río de Janeiro. Por eso el saludo de bienvenida para quien viene trayéndonos a la vez un triunfo del fútbol peruano y una esperanza —aunque remota— de que su persona eleve notablemente el poderío de nuestro seleccionado nacional, no puede ir acompañado de otro apelativo que el de maestro. Lo más difícil de todo es que actúe en este campeonato local, como muchos, llevados por el entusiasmo del momento, pueden haber supuesto. Y es que, entre otros motivos, está por medio la solución de los trámites del pase internacional, existentes pese al carácter de préstamo de su contrato con Boca Juniors.

También es problemático que vuelva a jugar por Alianza Lima con carácter definitivo, existiendo un escollo económico como es el descenso a un sueldo inferior al que ha venido recibiendo durante varios meses. No se trata aquí de pedirle sacrificios, de renunciar a magníficas propuestas que tiene de países extranjeros —entre otros Brasil—, porque Carlos Gómez Sánchez vive del fútbol. Así, pues, no cabe otra cosa que desearle el éxito absoluto, eso sí que con una salud de la cual nos proponemos hacer campaña desde este momento: que sea cual sea el rumbo que tome su decisión, siempre lo veamos en el seleccionado que irá a canchas brasileñas. En la mayoría de los países de Suramérica llegan a su término los campeonatos profesionales, lo cual no hace necesaria su posible nueva contratación en forma inmediata. Podría ésta diferirse hasta que el gran jugador peruano llegara a incrementar, en buena hora, la discreta suma de valores individuales con que hoy contamos. Este podría ser un imperativo y de rápida solución en las manos de la Federación Peruana de Fútbol. Claro que está de por medio la posibilidad muy remota que hemos señalado: que permanezca en Alianza Lima, y ya en tal caso no existe problema de ninguna clase.

Lo dicho, hablando casi injustamente, porque viene más de acuerdo con la categoría del jugador y con lo mucho que ha hecho, mencionar sus triunfos, aquí sentidos y apreciados. El cable y especialmente las publicaciones argentinas se expresaron bien claro de su valía, de su capacidad llamada una vez genial, en ocasión de un match con Hu-



CARLOS GOMEZ SANCHEZ aparece en esta foto en ocasión de uno de sus grandes triunfos en Buenos Aires. Su cabezazo batirá la valla de Tigre, en un partido consagratorio que lo distinguió como el mejor hombre de la cancha.

dujo a la línea de ataque a fuerza de empuje y a gracia de su calidad reconocida de director. Y debe ser muy, pero muy bueno, quien consigue hacerse factor indispensable en Boca Juniors teniendo la escuela depurada de tecnicismo de Gómez Sánchez. Ahí vale más, se considera más importante, sacrificar mucho de lo personal en beneficio del equipo y de la mutua trabazón de los jugadores.

Boca Juniors fué protagonista de un hecho brillante dentro del panorama suramericano: su victoria por 5 a 3 sobre Vasco de Gama, el invicto campeón de Río de Janeiro y campeón de Campeones de Santiago. Lo que se descubre, hurgando en la razón de ese acontecimiento, es el valor extraordinario de la actuación de Gómez Sánchez, convertido al lado de Boyé—en la figura más grande de la cancha. Lo dijeron los diarios brasileños, y lo repetimos nosotros: al lado de figuras indiscutibles como Danilo, Ademir, Jorge, Eli, Marante, Pescia, el nuestro jugó tanto como en ocasión de ese Suramericano de Guayaquil, del cual aún queda, muy a la vista la opinión de nuestro enviado especial que consideraba a Gómez Sánchez y Méndez los mejores delanteros del certamen. Todos estos recuerdos, y muchos otros —el famoso partido entre las selecciones de Lima y Callao, su memorable actuación en el campeonato de 1946 y su último partido contra Sao Paulo—

¡BIENVENIDO, MAESTRO!

racán. Y eso, aparte de que ya el aficionado peruano lo sabía posible, es de gran significación porque fué conseguido en un ambiente futbolístico que rehuye la consagración de jugadores extranjeros y en un ambiente periodístico que lleva el patriotismo mal entendido a procurar la caída y la censura sobre aquellos. Triunfó donde acababan de errar su camino, en 1948, valores consagrados del fútbol suramericano: Heleno de Freitas, los paraguayos Ocampo y Villalba, los uruguayos Falero, Terra y Lorenzo. Solamente Gómez Sánchez, en primera fila, y luego el brasileño Amalfi Ieso y el colombiano Efraín Sánchez han podido sobrepasar esa barrera que significa el ambiente y la distinta modalidad de juego. Es una satisfacción y un orgullo.

Por encima de la virtud técnica que consagró a Gómez Sánchez en Buenos Aires se destaca el influjo suyo sobre el resto de los delanteros. Fué él quien en la mayoría de los partidos con-

se nos vienen a la memoria cuando le damos la bienvenida al jugador que define un momento y un trozo de nuestro fútbol. Todos los recuerdos hablan de lo mismo: del gran maestro.

COMO extranjero, Gómez Sánchez se había ganado una estimación grande en Buenos Aires. Porque vale como jugador y como hombre. El que da lecciones en la cancha también las da en la vida diaria.

El 2 de Diciembre jugaban Boca Juniors y River Plate en un partido nocturno, y ahí a más de los jugadores juveniles que ocupan el lugar de los profesionales estaba también Heleno de Freitas, hábil con la pelota pero demasiado engreído por su posición y por su prestigio. Desde su llegada a Buenos Aires, el delantero brasileño se había distinguido por un afán innecesario de reclamar cooperación de sus compañeros de equipo, aunque en realidad le sobraba. En ningún momento llegó a jugar como lo hizo en matches internacionales. Más bien, se dedicaba a agitar los brazos y a provocar de palabra a los otros jugadores de Boca. En el partido mencionado, Heleno, que no acertaba una, se las tomó con dos muchachos de tercera especial —menos de 17 años—, que estaban francamente sorprendidos. Fué Gómez Sánchez quien salió en defensa de ellos y le enseñó, de hombre a hombre, cómo comportarse. Al final tuvieron que hacer muchos esfuerzos para separar a Gómez Sánchez, pues el brasileño estaba en el suelo y aquél no lo dejaba levantarse.

El gran jugador, con su corrección, no ha querido referirse a esto, y sólo nos venimos a enterar por una información periodística argentina.

*Un suave y sutil encanto
de fragancia que inspira
sugestión y ternura*



AGUA DE COLONIA 1824

DELICADA Y GENUINA

De venta en los buenos bazares y
boticas del país.

Atención médica deportiva

ESCRIBE CESAR MINDREAU

Alguna vez me referí a los servicios que presta la Oficina Médica Deportiva del Comité Nacional de Deportes. Señalé, y la realidad lo confirma, en su mayor parte los servicios que en ella se prestan, se deben más a la buena voluntad de los profesionales de la Asociación Peruana de Médicos del Deporte, que a los medios materiales habilitados en las oficinas mencionadas.

No puede ponerse en duda, que la revisión periódica a que se someten los deportistas, está salvando de afecciones graves a enorme porcentaje de estos. No ha mucho, cuatro entusiastas muchachos, planearon efectuar un raid en bicicleta que los llevara, primero a Méjico y luego a Buenos Aires. Fueron a las oficinas médicas por indicación del director de un club, y la revisión comprobó que uno padecía una afección cardíaca, otro presentaba una vieja lesión en la pleura y un tercero una debilidad orgánica general que precisaba un proceso de rehabilitación a largo plazo. De no haber mediado aquella indicación y de no haber existido la revisión médica, aquellos muchachos se hubieran lanzado a la aventura del raid y nadie puede asegurar, que desenlace fatal se hubiera presentado, antes que alcanzaran algunas de las metas fijadas.

Como medida preventiva, la eficacia de las oficinas médicas es, pues, incuestionable. Lo que ello significa en defensa del capital humano deportivo, es algo no bien considerado por la crítica en general y aún por dirigentes de Federaciones. Así se ha dado el caso, en la salida de un equipo al extranjero, se prescindiera del nombramiento de un médico de la Asociación. Por contraste, al incluirse luego, efectuó una labor, que puede señalarse como la más brillante de cuantas se han realizado en el ambiente médico deportivo.

Pero todo esto, repito, en el campo preventivo. Sin embargo poco se ha hecho en el propiamente asistencial y curativo del deportista. La revisión y la extensión de la ficha médica establece la condición de: médicamente apto para la práctica del deporte. En caso contrario, el deportista es aconsejado a seguir un tratamiento adecuado, que no puede, ni está en condiciones de brindar la oficina médica deportiva. Si el deportista es de los que recién se inicia en las actividades físico deportivas, la indicación es absolutamente justa. El elemento en esas condiciones, no ha creado al deporte ninguna obligación hacia él. La situación difiere, cuando se trata de un deportista con años de actividad, con años en que brindó sus mejores energías y entusiasmo en favor del deporte, y en algunos casos, glorias al deporte nacional. El Deporte tiene entonces contraído con él una deuda ineludible. ¿Qué sucede en ese caso? Sólo dos situaciones. O se asiste por su propia cuenta, si es que puede, o tiene la suerte de que su club lo ayude o la haga su Federación. En ambos la acción es absolutamente particular, aislada, lejos del auxilio debidamente organizado. Si el enfermo es elemento de relativa figuración, o un claro valor, es posible, casi seguro, goce de especial atención hospitalaria. En los demás casos, su anonimato será una dolencia más, a aquella que lo llevaron al nosocomio.

En 18 años de trajinar por el deporte, he presenciado muchos de esos casos. No los voy a enumerar, pero si citaré el más reciente. El de Mario Gensollén, aquél nadador que se perfilara como el lógico reemplazante de esa otra figura que fuera Walter Ledgard. Mario, atacado de pleuresía, se encuentra en Huancaayo. Algo me parece ha hecho la Federación de Natación por él. Pero es poco. Y los familiares, que saben la afección fué cogida en la práctica del deporte, se forman un concepto, que no ha de ser bueno por cierto, para el deporte, ni para los dirigentes.

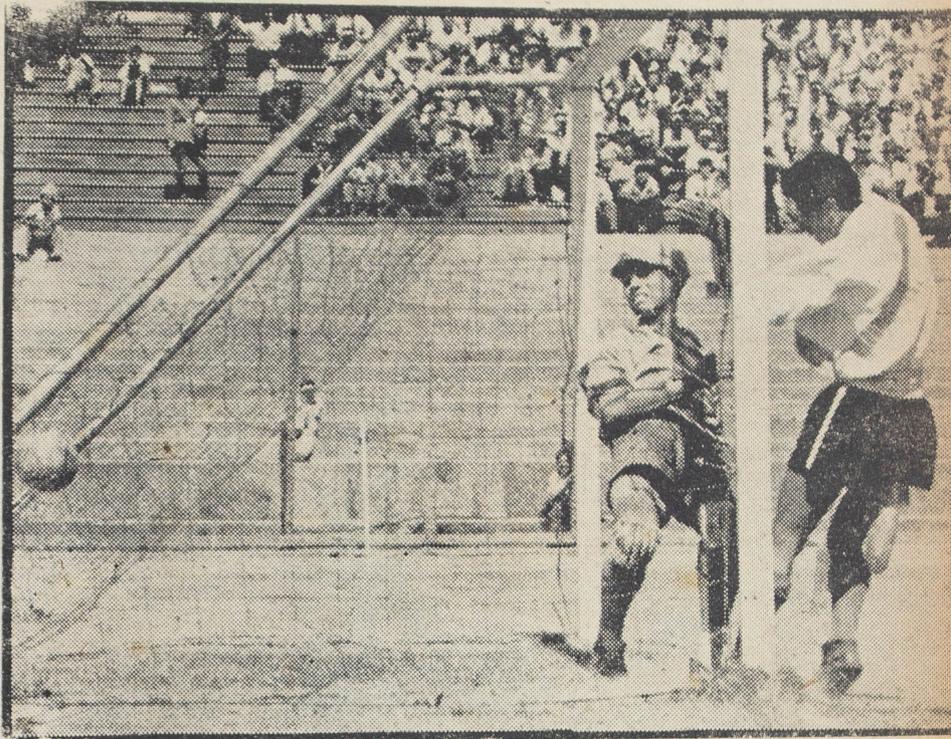
No voy a pedir se construya una Clínica para los deportistas, que después de todo lo merecerían. Pero creo sinceramente que a la atención médico preventiva debe añadirse la asistencial y curativa. Bastante puede hacerse en favor de ello. De lo que produce el deporte, de los subvenciones que a cada Federación se otorga, podría dedicarse mensualmente una suma que permitiera aquella asistencia. Y el Estado podría concurrir a esa ayuda en beneficio del capital humano.

UN FANTASMA QUE HACE JUGAR

SUCRE VENCIO A MUNICIPAL,
ALEJANDOSE DE LA COLA

El fútbol tiene sus cosas raras, y una de ellas, que no se alcanza a comprender, se refiere a la actuación de Sucre en la semana pasada frente a Ciclista y esta nueva que acaba de rendir en su partido con Municipal. La lógica decía que Sucre estaba obligado a un máximo esfuerzo en el primero de esos encuentros, antes de quedar en situación muy difícil en la tabla. Por delante quedaban rivales de superior calidad y también de mejor posición. Sucre, prácticamente, había perdido una preciosa oportunidad que nadie pensó podrían provocar posteriormente. Pero siempre existe un fantasma, insistente, casi aterrador: el descenso. Eso hace jugar a cualquiera, aunque también es algo problemático jugar tan bien como lo hizo Sucre el domingo. Así fué el primer tiempo: jugado a gran velocidad, con figuras de brillante desempeño en Pasache y Castro, por su técnica y empuje, y en Espinoza más que todo por eso último, y con un rendimiento parejo de todo el team. La defensa del vencedor jugó un papel de primera línea al mantener un ritmo constante a lo largo de los noventa minutos, sin desmayar, y luego de llevar una velocidad que no creímos posible de subsistir en el segundo tiempo, como en realidad sucedió con la delantera.

Queda sentado que la velocidad fué algo decisivo en el resultado del match; ante ella las líneas posteriores de Municipal, y en especial Constantino Perales, Tello y Castillo se vieron casi impotentes para hacer una



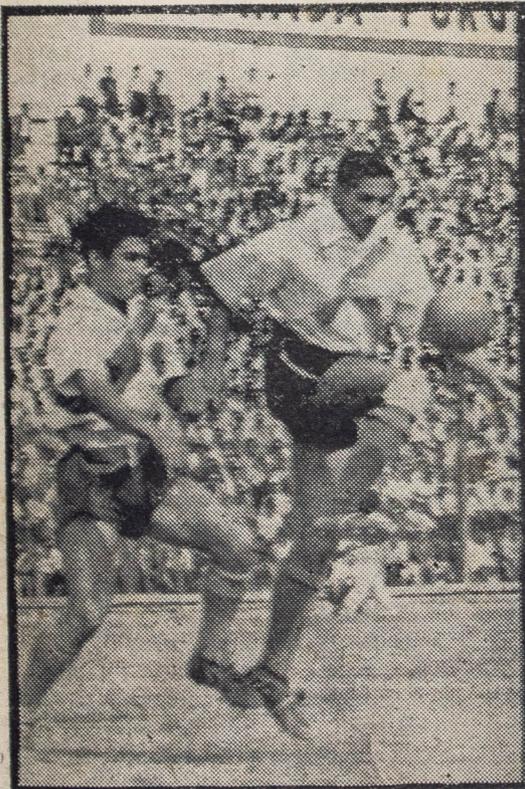
Primer gol de Sucre. Ante un centro de Castro, saltaron junto a la valla de Suárez, Espinoza y Córdova. El primero, aprovechando que el guardameta había quedado descolocado, consiguió de cabeza el tanto, no sin antes haberse golpeado con el poste.

resistencia ordenada, porque tanto Castro como Espinoza, a fuerza de coraje, de insistencia que acabó por desconcertar a toda la defensa, exceptuando a Suárez, dieron a Sucre un respiro para el segundo tiempo. Con esa defensa recia, que se multiplicó desde el medio del campo para cortar en sus comienzos todo intento organizado de reacción, al team de las bandas cruzadas se le hacía más fácil el partido. Restaban aún 45 minutos, pero todo dependía de la resistencia física, de no cejar en el empeño que les ponía desde abajo el fantasma del descenso. Y eso venció. Como tampoco se puede negar que el gol conseguido a los 3 minutos del período complementario por Castro, magnífico y sorpresivo shot, tuvo influencia definitiva. Ir perdiendo por tres a cero ya es cosa que cuesta mucho superar por más que haya calidad individual en algunos jugadores, máxime cuando en frente existe un rival que tiene muchas razones para conservar la ventaja. Sucedió como era de esperar: que Municipal reaccionara, porque al fin de cuentas siempre les queda eso poderoso que se llama prestigio y tradición. Pero tal cosa los llevó a conseguir un gol, el de Drago; y a nada más ni a dominar al adversario, ni a mostrarse más efectivos en relación con la insistencia de su ataque. Y hablando de prestigio, aquí salta a la vista, aparte de lo mucho que ha perdido en ese sentido, otra cosa que nos muestra la estadística: en los últimos nueve años, vale decir desde la fundación del club, su primer equipo no bajó del segundo puesto en el torneo oficial. Campeones o subcampeones. Y ahora van a salir sextos, casi seguramente. Todo eso no es sino ratificación de que en Municipal se notan dos defectos que en esas gloriosas conquistas de años pasados no se contaban: la veteranía, las deficientes con-

diciones atléticas de muchos; y el precisismo llevado ahora último a extremos infelices.

No se da paso en el citado club a valores jóvenes, precisamente en los puestos de donde se les necesita. Ya en el Campeonato Relámpago y el torneo que jugaron este año las reservas, hubo de comprobar la promesa que es Demetrio Neyra, hijo del gran jugador de Alianza Lima. Pero un círculo cerrado impide que afloren ese jugador y otros a los que se acude momentáneamente para procurarse el indispensable acomodo en primer equipo.

Lo que hizo uno de los coleros al ganar por tres a uno, fué tanto emplear su propia velocidad y su gran empeño, como aprovechar las fallas que se acentúan cada vez más en su adversario del domingo. Ahora tienen por delante un panorama más claro al haberse distanciado dos puntos de Jorge Chávez y Ciclista Lima, además de tener partido menos que el último de los nombrados. Puede ser que alguno de los coleros realice parecida performance de éxito frente a uno de los grandes y llegue a darle alcance a Sucre, pero eso únicamente estaría confirmando la idea de este comentario, que de dramática actualidad: el fantasma del descenso hace jugar.



Máximo Gómez, zaguero del team vencedor, tuvo influencia de gran trascendencia en el resultado del match, lo mismo que sus compañeros de defensa, quienes se encargaron de controlar a los delanteros de Municipal en el primer tiempo y resistir la posterior reacción.

RECONSTITUYE
Nutrol
VIGORIZA

JUAN CRIADO

Por AUGUSTO MOREN

EL fútbol peruano ha tenido en Juan Criado, el Arquero Cantor, uno de sus hombres de personalidad más propia. Y de vida más irregular. Bohemio y criollo de los auténticos, de los que cada noche deben asistir a una "fiesta" y entonar a todas horas del día una canción, su paso por las canchas estuvo condicionado a las exigencias de su espíritu alegre, aunque nunca olvidó los deberes y las exigencias a que están sometidos aquellos que ante el público deben demostrar una habilidad.

La vida deportiva de Juan no está apuntalada por grandes performances. Ni enmarcada entre cotejos de alta calidad internacional. Acaso jugó por puro gusto. Por no hacer caso de los amigos que tarde tras tarde lo incitaban a ello.

En su vida hay una figura que está ligada más que ninguna otra a sus aficiones más queridas. Es la del Hermano García. Ese buen religioso que en el Colegio de la Inmaculada siendo aun pequeño lo descubrió para el canto y para el fútbol. Veamos cómo. Discurría cierta vez por los patios del Colegio, Juan. Estaba "nuevo", es decir, recién asistía a sus primeras clases. Y lógicamente todavía no "se había hecho al medio". En una de las vueltas se cruzó con el Hermano García, quien se lo quedó mirando. Poco después entablaron conversación. Y más tarde al conformar los equipos que sostendrían las competencias primeras inter años el Hermano lo señaló así:

—Tú, Juan, vas a ocupar el puesto de arquero.....

—Pero yo nunca he "tapado" Hermano..... —trató de excusarse.

—¡Bah! Eso no importa. Tienes un parecido asombroso con Zamora, el gran portero español..... Y eso basta.....

Y, efectivamente, ello bastó. Pues a partir de aquel momento Criado actuó en gran cantidad de partidos, pero siempre ocupando el puesto de arquero.

Los comienzos en el fútbol, de Juan, son parecidos a los de todos los otros muchachos. En ellos existe el recuerdo de la calle. De la vieja y destartada pelota de trapo con los ojos grandes por donde se destripaba. Los apuros al ser corridos por los guardias de turno en la esquina. Por fin el arribo a la primera cancha de barrio. Y el primer match con una pelota de jebe.

Después los anhelos de entrar en un club. Y al cabo la solución en que se llega en todos los barrios: la formación de la entidad deportivo-social, que defenderá los prestigios de la barriada. En este caso fué el "Defensor Perú". Por el "Defensor" actuó varios años.



Llegó a conformar en el once juvenil. Pero habiéndole echado el ojo los dirigentes del "Deportivo Unión" hacia ese equipo, de más prestancia y jerarquía, encaminó sus pasos.

En el "Deportivo Unión" hizo su campaña desde el año 1928 hasta 1931. Con él ascendió a primera División. Y con su once realizó la primera jira de su vida deportiva. Y que llevaron a cabo por el Ecuador con éxito remarcable.

Hay una jira, posiblemente, la más importante de todas las que tiene en su haber de deportista que él llama de los 13. Y la llama así porque durante ella se jugaron entre el combinado U-Colo-Colo y los otros equipos a los cuales debieron enfrentar 39 partidos, desdoblados así: 13 triunfos, 13 empates y 13 derrotas.

Esto sucedió entre los años 1933 y 1934. Acababa de pasar Criado a la "U". Y para suerte suya debieron salir de jira a Chile. Realizada ésta se acordó entre los dirigentes de ambos

clubes formar un combinado que se llamaría del Pacífico. Y no sólo recorrería canchas de América sino también de Europa.

En efecto la "tournée" duró varios meses. Y el cuadro del Pacífico llevó para hacer conocer en el Viejo Mundo el empuje y la calidad del balompié suramericano. España, Francia, Inglaterra, Austria, Holanda, Bélgica, Alemania y muchos otros países supieron desde entonces aquilatar un fútbol cuya calidad andaba pareja y en muchos casos muy superior al que se jugaba por esos lares.

De regreso siguió Juan actuando por el equipo "crema". Cinco años consecutivos defendió la portería "U", hasta que en 1936 pasó a las filas del "Municipal".

El "Arquero Cantor" ha alternado con verdaderos cracks de nuestro balompié. En sus cuadros ha visto jugar a Rodolfo Ortega, Miguel Rostaing, Demetrio Neira, Pedro Machado. También los nombres de "Pichín" Bielich, de Quiñónez, de Magán, de Lobatón, de Pasache, de Parró, de Alfaro, de Jordán, de Tovar, y de tantos y tantos otros players que llenan una parte abultada de la historia del fútbol peruano. Y suramericano.

Además sus actividades no han estado circunscritas a la actividad dentro del field, solamente. Por algunas temporadas ha sido entrenador de Universitario y también de Sporting Tabaco. Ha pertenecido, así mismo como alumno, a la Escuela Técnica de Entrenadores. Y no prosiguió sus estudios ya que sus actividades artísticas le impedían dedicarse con el esmero que él deseaba.

El último partido oficial en que actuó en el Estadio Nacional fué frente al aguerrido eleven del "Sucre". Fué en el año 1947. Y defendió la casaca de "Tabaco". Juan Criado hacía ya algunos meses que no actuaba. Empero requerido por Ortega, el entrenador de los "tabaqueros", aceptó. Con este encuentro ha pensado despedirse de los aficionados cumpliendo hasta este momento su palabra.

De vez en cuando, y por no olvidar sus buenas tardes, actúa en algún match. Especialmente cuando los Centros Musicales, a varios de los cuales él pertenece, celebran torneos interclubes para conmemorar aniversarios o fiestas de importancia en sus calendarios. Entonces se le puede ver entre los tres palos sonriente y tranquilo como en sus mejores tardes.

Juan Criado, el Arquero Cantor, ha sido un caso raro en nuestro deporte. Supo armonizar la música con el balompié.

CAYO RODRIGUEZ

El sábado por la noche una compacta muchedumbre de 16.000 almas presenciaba el triunfo de Antonio Frontado el más calificado aspirante al título suramericano de los medianos sobre el americano Hanking Barrows. Al mismo tiempo en Buenos Aires ocurrían insospechados acontecimientos íntimamente relacionados al ídolo peruano del box.

Raúl Rodríguez el escurridizo campeón suramericano, el maestro que jamás había caído a la lona por diez segundos, perdía por O. ante el joven y fogoso boxeador chileno Carlos Rendich. Rodríguez dos veces derrotado por nuestro gran Antonio no había expuesto su título pero lo perdía ante su concluyente derrota.

Aquí, la noticia, que causó sensación, tuvo feliz acogida. El mismo Foglia entrenador de Frontado declaró: "La noticia nos ha alegrado mucho". Esta alegría se explica si tenemos en cuenta la poca deportiva actitud del ex-campeón hace algunas semanas al formular para "El Gráfico" de Buenos Aires declaraciones ofensivas para Frontado, el público y los jueces peruanos. Según el boxeador argentino ambas peleas le habrían sido arrebatadas. La poca simpatía que tenía aquí Rodríguez parece que se extendía a Buenos Aires. Esto puede verse claramente en la actitud del público bonaerense con su vencedor. Rendich, según la información cablegráfica, salió en hombros del ring. Pese a que Rodríguez cogido sorpresivamente por un fuerte golpe del chileno venía ganando la pelea. Además la modalidad de pelear del ex-campeón no entusiasmaba a la afición argentina. A Rodríguez llegó a llamársele por sus continuos viajes al extranjero "el exilado del box".

Con la derrota del campeón argentino cambia totalmente el panorama en cuanto a Frontado se refiere. El gran fighter peruano planeaba una jira por Europa. Ahora, ante la perspectiva de una rueda por el campeonato se habría visto obligado a alterar sus planes. Frontado, vencedor de Rodríguez y Rendich, es el hombre que más títulos posee para lograr una corona que no dudamos ha de lucir en breve.

* * *

GORROS Y CAMISETAS

Está bien que un cuadro juegue mucho fútbol. Que el público se deleite ante una hermosa combinación, o, ante un shot violento que ponga de cabeza al arquero enterrándolo y haciéndolo ingerir ese sutil polvillo que flota por los alrededores de los arcos. Eso está muy bien y nadie duda que es muy bonito. Pero ¿Y las vestimentas de los jugadores? ¿Quién se ocupa de las vestimentas de los jugadores? El fútbol es un espectáculo como cualquier otro y deben cuidarse los menores detalles. No restarle un ápice de vistosidad. Pero esto no se hace. Vemos fecha a fecha salir a los cuadros indecorosamente presentados, con camisetas desiguales y antiestéticos gorros. Tenemos el caso del chalaco, puntero del campeonato y según opinión de la mayoría el cuadro más sindicado para obtener el título de campeón. ¿No han visto ustedes a los jugadores del team del Callao salir unos con camisetas, y otros con camisas (que a menudo flota al aire descubriendo más o menos robustos tórax) y la mayoría con gorritos? Aún en las camisas y camisetas existen subdivisiones que provienen de que se hayan lavado más o menos. Y los gorros. ¿Qué decir de los gorros? Gorros azules. Gorros rojos. Gorros listados. Recordemos que alguna vez se prohibieron. La prohibición duró lo que todas: un rato. Después se archivó. Y ahora, cualquier día, podemos ver salir a un jugador con una gorra a cuadros. La gente se reirá. Festejará la ocurrencia. ¿Y quién se la quita?

* * *

SELECCIONADO NACIONAL

Hace unas semanas y en primera página "EQUIPO" dió una nómina de los jugadores que debían integrar el seleccionado nacional. Desde entonces las cosas han cambiado. Postergación del campeonato suramericano de fútbol y visible empeño de muchos jugadores por superarse y ligar el viajecito a Río. Muchos son los hombres que hoy merecen, dado sus magníficas actuaciones últimas, integrar el team peruano. Además ha llegado Gómez Sánchez que de integrar el seleccionado obligaría a varios cambios en la conformación de la delantera. Se barajan nuevos nombres: González, Terry, Lavalle..... Esperemos que termina el campeonato para pronunciarlos definitivamente.

PERO!.. ¿quiere dejarme en paz

La irritabilidad y el desgano en la diaria labor, son síntomas, en frecuentes casos, de intoxicación del organismo, derivada de un mal funcionamiento digestivo. —Ácideces, flatulencias, mareos, dolores de cabeza, falta de apetito, todo ello se produce cuando la acumulación de toxinas en los intestinos descuidados destruye el nivel normal.



FRUTOLAX produce una deliciosa bebida efervescente y alcalina, que produce inmediato alivio, tanto tomada como digestivo, como en forma laxante en un vaso de agua todas las mañanas.— Limpia la sangre de venenos y estimula la secreción biliar, sin hacer el más leve daño al estómago.

FRUTOLAX

ES UNA COMBINACION DE SALES DE FRUTAS.

Se vende en todas las farmacias y boticas del país.

VOLVERE A BOCA



—Tu capacidad tenía que hacerte triunfar no sólo en Lima sino en cualquier cancha del mundo donde te presentarás.....

—Sin embargo, no crean que todo fué fácil. Al principio pasé por algunas dificultades. En primer lugar el clima de Buenos Aires es mucho más pronunciado que aquí en Lima. En los días en que llegué hacia mucho calor y al día siguiente cayó una lluvia tan fuerte como nunca había visto.

—Pero te irías aclimatando poco a poco.....— le decimos.

—Efectivamente. Pero habían otras dificultades. Me encontré que en Boca se practicaba un fútbol al que yo sinceramente no estaba acostumbrado. El cuadro boquense hace un fútbol a base de empuje llegando lo más pronto que se pueda a la meta contraria, y jugándose íntegramente con gran derroche de energías en los noventa minutos del partido.

En cambio—prosigue Carlos—mi modalidad siempre fué de hacer un fútbol menos pujante pero quizá más técnico, posiblemente con algo de filigrana, lo que ya de por sí indica que era bastante lento en comparación con lo que encontré en mi nuevo equipo.

DECLARA CARLOS GOMEZ SANCHEZ. — LOS OBSTACULOS QUE TUVO QUE VENCER PARA TRIUNFAR EN BUENOS AIRES. — EL BOCA JUNIORS NO TENIA ENTRENADOR DE FUTBOL. — HA VARIADO SU MODALIDAD DE JUEGO. — COMO HA ENCONTRADO NUESTRO FUTBOL. — VILLALBA SE IMPONE EN MONTEVIDEO. — LOLLIN Y GUZMAN EN BUENOS AIRES. — EL HINCHAJE DE BOCA. — QUISIERA JUGAR PRONTO POR ALIANZA, DECLARA CARLOS. — LOS DIRIGENTES DE BOCA LE HAN PROMETIDO QUE LO CONTRATARAN ANTES DE MARZO DEL 49. — EL ENCARGO DE LOS PLAYERS PERUANOS

Entrevista de GUILLERMO CORTEZ NUÑEZ

SEIS KILOS MAS

—Esto no era tan fácil —explica el sensacional sider peruano—. Físicamente no estaba tampoco preparado para ello, yo me fui pesando 64 kilos, y como ustedes ven no era mucho. Pero metódicamente he llegado a jugar en Buenos Aires con 70 kilos, que es más o menos mi peso en la actualidad.

—¿Algún tratamiento especial—le preguntamos.

—Relativamente no. Porque a todos los jugadores se les controla el peso y la salud en forma rigurosa. Los entrenamientos se ha-

cían más o menos extensos de acuerdo con el peso de los diferentes jugadores. Por ejemplo yo no podía hacer los mismos ejercicios que Marante quien está cerca de los ochenta kilos. En esto pone mucho cuidado el preparador físico, y controla el peso de cada uno antes y después de cada sesión de entrenamiento y se llevan rigurosas tarjetas estadísticas sobre el estado físico de todos los jugadores. Además, antes de cada partido se proporcionan vitaminas a todos los integrantes del team.

SE IMPUSO LA CLASE

—Pero de todas maneras impusiste tu clase.....

—Una vez que aumenté de peso y que con gran esfuerzo conseguí adaptarme a su juego tuve que jugar

Después de cada partido todos los jugadores boquenses son sometidos a la acción benéfica de los baños turcos. Aquí vemos a Gómez Sánchez con Sarlanga, Marante, Brattina, Heleno y Ricagni.

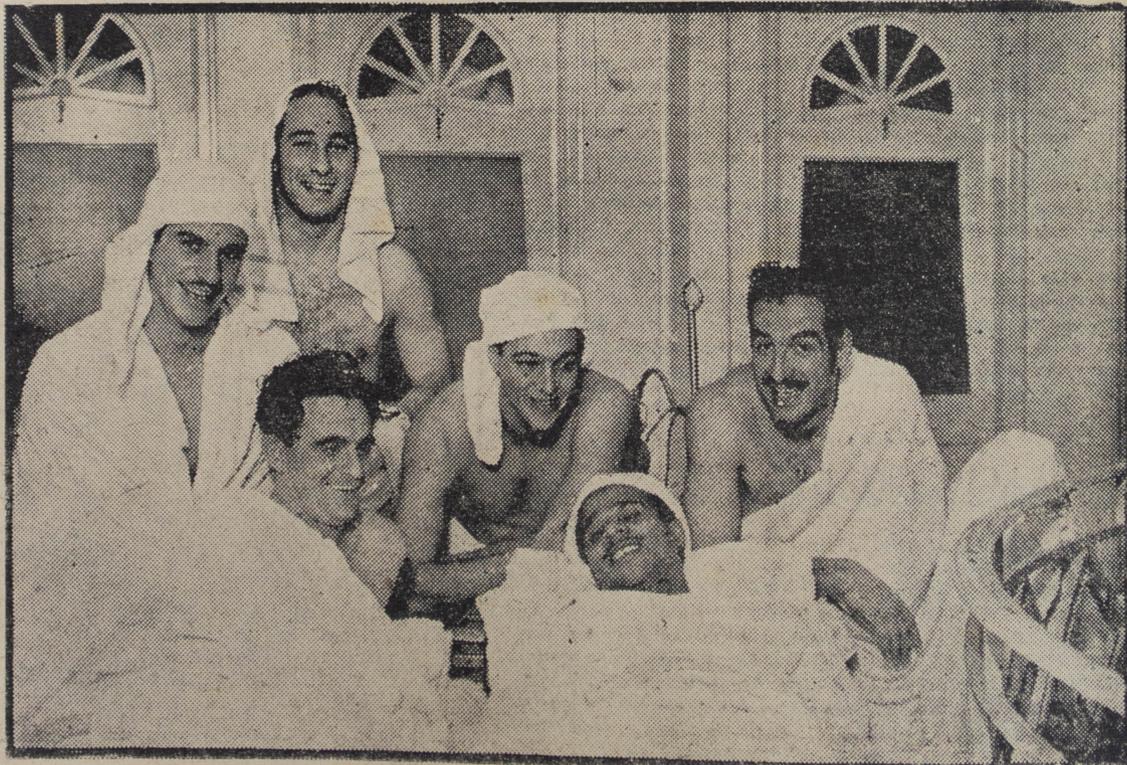
vez entre los suyos, en compañía de su esposa y de su hija llegar al Aeropuerto de regreso a la meca del fútbol, último escenario de sus triunfos.

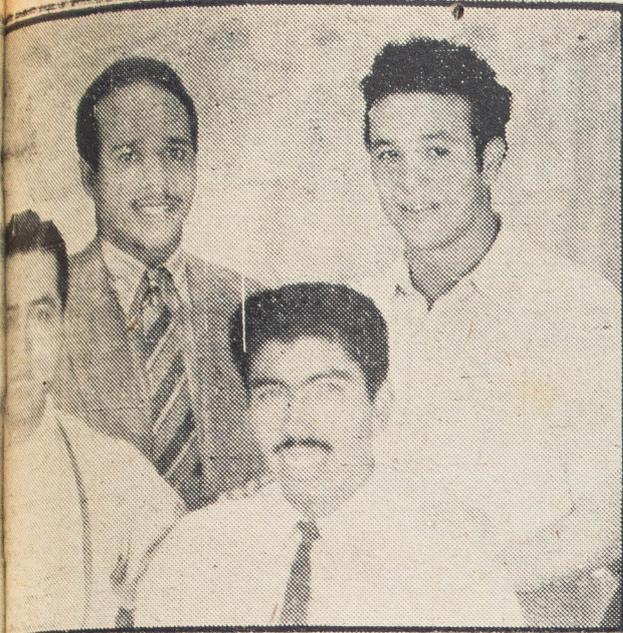
Por ahí habíamos visto anunciaban, más o menos, que Carlos Gómez Sánchez había venido un poco cambiado. Y esto nos había sorprendido, porque siempre nos amigos de un Gómez Sánchez sencillo e incapaz de modificaciones que eran estrictamente indispensables.

Pero felizmente todo lo que me pasó, respecto a esto, era un engaño. Cuando nuevamente nos encontramos con Carlos Gómez Sánchez a ver en él el mismo de siempre, sencillamente hasta cierto punto más simpático, y como siempre con una sonrisa a flor de labios. Después del cordial abrazo me las correspondientes citas y preguntas me los amigos comunes en Buenos Aires, el extraordinario jugador sin lugar a dudas uno de los mayores valores futbolísticos que ha dado el Perú, trata de hacernos sus actuaciones en la meca del fútbol.

NO FUE TAN FACIL

—Parece —dice modestamente Carlos— que he tenido un poco de suerte al venir a la Argentina.





recoardar el terruño, con frecuencia se reunían en Buenos Aires, tres buenos futbolistas peruanos: Gómez Sánchez, Lolín Fernández y Villalba.

en la Reserva y como mi actuación fuera de su agrado pasé a formar parte del primer equipo. Felizmente muy pronto la enorme hinchada boquense me brindó aplauso haciéndome uno de sus favoritos. Y esto ya es bastante, porque allá son muy exigentes los partidarios de un club.

—¿Y cuáles fueron las actuaciones que te dejaron más satisfecho?

—Un partido que tuvimos con el Estudiantes en su propia cancha, y los encuentros con River Plate que son clásicos.

BOCA NO TIENE ENTRENADOR DE FUTBOL!

—¿Y qué nos podrías decir sobre la dirección futbolística del once boquense?

—Boca sólo tiene preparador físico. La misión de Entrenador de fútbol se la encomendaron a varias personas, pero nadie quiso a-

RESFRIOS

KREIN

GRIFE

ceptar este puesto que significa una grave responsabilidad frente a la hinchada.....

—Pero entonces ¿quién dirigía la forma en que Boca actuaría según la modalidad de cada contendor?

—Como no había entrenador, eso corría a cargo de los jugadores más antiguos, como Boyé, Marante y Pescia, los cuales fueron precisamente los más interesados en que fuera a Boca, después de haberme visto en Guayaquil.

—¿Y se concentran antes de jugar?

—Otros equipos si acostumburan esto, pero Boca no. Unicamente nos reunimos temprano el día que nos toca jugar y almorzamos juntos los once jugadores, luego viajamos todos en una misma camioneta al sitio donde tenemos el match.

UN POCO DE MALA SUERTE

—¿Y la actuación de Boca durante el campeonato?

—Muy mala suerte hemos tenido, a pesar de contar con tantas figuras que hasta se hacía difícil formar el once pero se demoró mucho en hallar el centro half que convenía al cuadro, luego vino la huelga y yo de acuerdo con mi contrato tuve que jugar.....

—¿Cuál es tu impresión sobre el fútbol argentino?

—Se juega muy buen fútbol. Se ha llegado a com-

binar lo bonito con lo práctico. Me parece, sinceramente, que cuando vienen los equipos a Lima no juegan lo que realmente acostumbran en el Campeonato. Además el juego es muy fuerte debido a que los partidos se disputan con el máximo de entusiasmo.

—¿Y los árbitros ingleses?

—Muy buenos. Como ni entienden castellano nadie intenta discutirles. Con su capacidad contribuyen a que el fútbol alcance mayor brillo.

HA CAMBIADO NUESTRO FUTBOL

—¿Y el Sábado que fuiste al Estadio, cómo has encontrado el fútbol peruano?

—Me parece que ha evo-

lucionado un poco. Parece más práctico que antes. Y también, al menos como en el partido Alianza-Boys, veo que se juega más fuerte aunque no tanto como en Buenos Aires.

—¿Y qué jugadores te impresionaron más?

—¿Aquí o en Buenos Aires? nos pregunta Carlos.

—En las dos partes, le decimos nosotros.

—Bueno, —prosigue Gómez Sánchez—. En Buenos Aires me gustaron mucho Lostau y Bravo. De los que he visto el Sábado en el Nacional, recién he venido a conocer a Salinas que tiene muy buen shot. Y veo que Valeriano está jugando más fútbol que antes.

(Pasa a la pág. 26)



Con buenos amigos, alegría y conveniente abrigo para resguardarse del frío, Carlos conversa animadamente con Brattina, Vaca y Marante. Existió camaradería entre los jugadores boquenses.

La lesión sufrida por Gómez Sánchez en el último encuentro con River, fué decisiva para su cuadro, pues luego de haber señalado nuestro compatriota el primer gol, los millonarios empataron y alcanzaron a señalar el gol de diferencia.



MOCITO



GRAN REVISTA INFANTIL PERUANA

Historietas animadas — Cuentos — Trozos de Historia Patria.

Amenidad y educación en todas sus páginas. — Aparecerá todas las semanas.

Falta poco tiempo para su aparición

Una publicación más de

EDITORIAL ETINSA

la editora de las grandes revistas

peruanas.

TROCIVOS

—: o :—
ESTA ASEGURADA LA ORGANIZACION del Primer Campeonato Suramericano para equipos infantiles, Torneo en el que está fija la participación del Perú, Argentina, Brasil, Chile y Uruguay y que se realizará o en Santiago de Chile o en Viña del Mar. Parece que el Perú formará su representativo teniendo como base el cuadro infantil del Universitario de Deportes, que ya obtuvo brillantes triunfos en Santiago.

—: o :—
LOS DIRIGENTES MEJICANOS que no pudieron llegar a un acuerdo definitivo con el Boca Juniors, como consecuencia del conflicto surgido en Buenos Aires, han ultimado los arreglos con el Vasco de Gama para que el cuadro brasileño realice una serie de partidos por las canchas aztecas.

—: o :—
ES CURIOSO OBSERVAR que en la actualidad se encuentran en Lima varios jugadores peruanos de gran clase que no pueden actuar oficialmente por ningún club. Tenemos entre ellos a José Soriano, ex arquero de River Plate, el gran wing Leopoldo Quiñónez que regresó de Méjico; Antonio Zegarra que volvió de Colombia y el mismo Carlos Gómez Sánchez que no puede jugar por el Alianza en lo que falta del Campeonato.

—: o :—
LOS DIRIGENTES DEL UNIVERSITARIO habrían recibido propuestas para efectuar una larga jira por los países centro americanos; excursión que se iniciaría una vez que termine el Campeonato local y cuando definitivamente se tenga una decisión sobre el Campeonato de Río de Janeiro.

—: o :—
PARECE QUE ANTONIO FRONTADO y su entrenador Foglia han decidido, ahora sí, el iniciar su proyectada jira por los rings de Italia y otros países de Europa.

—: o :—
Vides Mosquera no alineó el domingo porque durante toda la semana se encontró muy enfermo. Siendo posible que se presente en perfectas condiciones para el próximo compromiso de su Club.

—: o :—
ES CURIOSO OBSERVAR que en Buenos Aires no sólo se encuentran en huelga los futbolistas profesionales, sino que también los boxeadores rentados se han agremiado y se niegan a cumplir los compromisos que tenían con la empresa del Luna Park de esa ciudad.

—: o :—
TANTO LOS ARBITROS que actuaron en el Estadio Nacional de Lima, como en el Modelo de Bellavista llevaron crespones negros y guardaron un minuto de silencio en señal de duelo por la muerte del señor Angel Maúrtua, Director Técnico del Colegio Peruano de Arbitros.

—: o :—
WALTER ORMEÑO YA SE ENCUENTRA casi totalmente restablecido del fuerte golpe a la cintura que sufriera en el partido contra el Tabaco. Es muy posible que Walter, defendiendo nuevamente la portería de su Club, el próximo domingo que enfrentarán los cremas, nada menos, que a los rosas del Sport Boys.

—: o :—
EN CAMBIO EDUARDO RODRIGUEZ, el half derecho de la U que cayera lesionado en el match de su debut, será internado nuevamente en el Hospital Italiano para terminar el tratamiento de la pierna que se fracturara en el mencionado encuentro.

—: o :—
CORREN RUMORES EN EL SENTIDO de que las autoridades brasileñas contemplan la posibilidad de postergar definitivamente la organización del Campeonato Suramericano; dedicándose íntegramente a la preparación del Mundial que se realizará entre los últimos días del 49 y los primeros del 50.

—: o :—
EN VISTA DEL BUEN EXITO que tuviera Luis Calderón al jugar como back derecho del Sport Boys, parece que se quedará en dicho puesto para los partidos que faltan del Campeonato.

Aquí dígallo nomás...!

ESTA ES SU PAGINA LECTOR!

UN COLABORADOR MAS

Chorrillos, 11 de Diciembre de 1948.
Señor Director de la Revista Deportiva "Equipo".

S. D.
Quiero a la vez que saludo, felicitarlo por la magnífica labor que cumple la prestigiosa revista "Equipo" y que sin lugar a dudas es la fiel representante de nuestras revistas en el Perú y extranjero.

Soy lector asiduo de su gran semanario deportivo y me enorgullezco de tenerlo entre mis manos. Desde hace varias ediciones veo que aparece la sección: "Aquí dígallo nomás... ésta es su página lector" y lo felicito por esa gran idea, es la mejor manera que existe de hacer grandes caricaturistas y comentaristas. He aquí el objeto de la pte. Me encuentro entre los caricaturistas, y desde ya le envío una de las tantas que tengo y que ojalá, sea de su mayor agrado y de los miles de lectores con que ya cuenta "Equipo".

Además S. D., deseo saber si podría seguir enviando las citadas caricaturas y si podrían salir publicadas ya que con ello se cumpliría el mayor anhelo en mi corta carrera de caricaturista.

En espera de que se sirva Ud. publicar la que envío y la pte., agradezco anticipadamente su fineza para conmigo y me reitiro de Ud. como su más atto. y S. S.

Dios guarde a Ud.

Juan Campos.

SEUDONIMOS

Lima, 9 de diciembre de 1948.

Señor

Director de la revista "Equipo".

Pte.

De toda mi consideración:

Con frecuencia comprobamos los lectores de su prestigiosa Revista que muchos aficionados, al emitir opiniones por intermedio de sus cartas, ocultan sus nombres bajo seudónimos o iniciales, llevándolas a la categoría de anónimos. Si se trata de colaboraciones en las cuales el autor por modestia o por alguna otra razón quiere permanecer oculto sería disculpable; pero es imperdonable el anónimo, cuando en él se formula una acusación, se enjuicia una actitud, o se tributa un elogio. Puede con justa razón presumirse que la misma persona se autoelogia, o que un enemigo de ella, utiliza este medio para lanzar calumnias y denuestos. El anónimo S. D. — y dicho esto sin afán de herir a nadie — revela poco solvencia moral, mucho más si se trata de pasar por "valiente y bien intencionado". Además el anónimo perjudica a quienes por servir a los lectores, pueden hacerse responsables, de opiniones no vertidas por ellos, ante la imposibilidad de probar su origen.

Por todo ello señor Director, no es recomendable que una revista, que exhibe los prestigios de "Equipo" acoja en su páginas cartas "rubricadas por X. X", o algo por

el estilo. Todo el valor de la crítica se empaña con esa actitud. Nada hay más honesto que opinar libremente y respaldar el acerto con una firma y una dirección.

Debe hacer presente, que no es mi intención justificar actitudes como las del director de la Barra Chalaca. Lo único que me lleva a escribir esta carta, es contribuir "con un grano de arena" a fin de evitar de que la nueva sección de "Equipo" adolezca en lo posible de fallas o errores censurables.

No quiero terminar sin antes expresarle mi sincera felicitación por la forma tan acertada en que dirige "Equipo", publicación que desde el 4 de julio de 1947 hasta la fecha, ha dado muestras claras del afán de superación que tienen los que junto a Ud. laboran.

Su atto y S. S.

Luis Espinoza Castro

Tupac Amaro Nº 256 (Pueblo Libre)

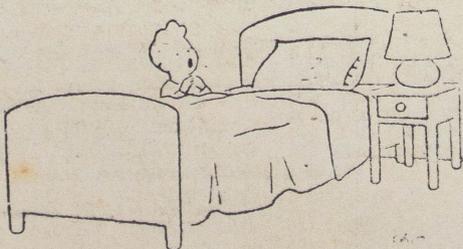
¿QUE LE PARECE ESTA CARTA?

Sr. Director de Equipo.

Estimado señor:

Aunque no tengo el gusto de conocerle le escribo esta carta, para comunicarle mi profundo desacuerdo con cuanto usted expresa en las páginas de su revista. Yo no creo que la actividad muscular sea compatible con el libre ejercicio intelectual. Creo sinceramente que toda actividad orientada hacia la deificación del músculo, debe ser arrojada al olvido. Porque nada es tan idiota como el deporte para la raza humana.

Se me aducirá que el deporte tiene la máxima importancia para el perfeccionamiento físico de la juventud. Y yo sostengo que eso no es cierto. ¿Ha visto usted señor director, alguna vez en su vida a algún león haciendo barras o corriendo como un idiota tras



Y te pido que el Chávez golee al Chalaco.....

de un pedazo de cuero inflado? No, no es cierto? Entonces, ¿cómo puede sos-

tener una revista reseñando actividades cuyo único mérito y justificación está en el aludido perfeccionamiento físico? No creo que Gómez Sánchez o Frontado tengan nada que hacer frente a un león, pese a que ellos están extraordinariamente perfeccionados y el león no ha visto en su vida un par de guantes de box.

Por esto y por otras razones le he escrito señor director. Porque me da pena que un hombre de sus facultades pierda su tiempo en apuntalar una de las más grandes mentiras de la civilización. Porque sé que con el deporte no se adelanta nada. Y porque deseo que usted se incorpore como socio de la Sociedad Protectora de Actividades Pasivas, que como subsidiaria de su principal en Copenhague, funciona en esta su casa, calle El Lecho número 22.

A. Ragán.

P. D. Adjunta a esta carta encontrará una fotografía de una sesión nuestra. Disculpe si las colchas están un poco gastadas, pero es precisamente por esto que solicitamos su colaboración, porque necesitamos urgentemente reemplazo a los materiales de nuestro salón dormitorio.

OTRO COLABORADOR

Huaral, 10 de Diciembre de 1948.

Señor Director de la Revista "Equipo"

Me es grato dirigirle la presente para felicitarlo por la magnífica dirección de la mejor revista deportiva del Perú y una de las mejores del Continente.

Quisiera S. D. colaborar con esta gran revista; le envío adjunto cuatro apuntes y espero que sean publicados.

De Ud. atto. y S. S.

José Carmelo Villar

Dirección: Huaral Calle Derecha 689

Los dibujos, que agradecemos, saldrán publicados próximamente en esta página.



Conjeturas sobre el "Gran Premio"

Fué casi al final de la charla en donde recordé los grandes Premios que recorrieron nuestra Patria. Esas caravanas que jalonaron nuestras rutas y juntaron nuestros pueblos fueron unidas por hombres cuya misión no se olvida, porque representaron en la vida de nuestro automovilismo, el ímpetu que venció en su lucha contra el progreso, contra el tiempo y contra las dificultades de aquel entonces por medio del propio deporte, uniendo nuestra patria y haciéndonos conocer los unos a los otros.

De aquellos lajanos tiempos de Maquiavello y Avalos, de don Andrés Dasso, del "negro" José Bolívar, de don Carlos Suter, de aquella lejana época en que don Eduardo Dibós en uno de esos arnatoses grandazos metía fierro que daba gusto, solo tengo el recuerdo de lo que me contaron y que no vi... porque no había nacido. ¡La culpa no fué mía! Pero, de esos escenarios que encierran en su huella, en su polvo quieto por el progreso, casi intocable por los que en su seno sintieron los primeros pasos de nuestro automovilismo, queda, como encerrado en un marco de leyenda y tradición, el verdadero sabor de lo que se hizo por mejorar nuestro deporte mecanizado.

En la quietud propia de esos escenarios, casi olvidados por el pasar del tiempo, hay las lejanas estampas de los circuitos de Lomas-Lima del año 24, de aquella otra jornada de Lomas-Chincha-Lima del año 25 y del circuito de Pachacamac del año 26, en donde se vieron triunfos como los del "gringo" Elmer Faucet y en donde rivalizaron los pioneros de nuestro deporte automotor. Debí ser un tiempo lindo aquel, lleno de leyenda y tradición. Pero, si de esos Premios sólo conservo el recuerdo de lo que me contaron. Vi otra clase de lucha, no contra la huella y contra el arenal, no contra la máquina, escenarios y contra el mismo progreso, sino contra el reloj.

Recuerdo lejanamente al hombre que realizó una de las primeras hazañas de nuestro automovilismo, prácticamente en su segunda época: 1939, Luis Astengo, en su brillante triunfo en la Ica-Lima sobre 326 kilómetros 7, hizo 2h.35m.4s. con 126.180 de promedio y que trajeron por conclusión, la aparición de un nuevo valor en nuestro deporte automovilístico: Giovanni Studer.

Fué cuarto aquel año 39 con 2h. 49m.28s. Más tarde en 1940, en la Chiclayo-Lima, obtuvo un resonante triunfo. Hace nueve años que se conquistó en América un extraordinario promedio automovilístico: 139.7, desde la ciudad del Norte hasta nuestra Capital, sobre 750 kilómetros y registrando el tiempo de 5h.22m. 38. Esa proeza, fué realizada por el hombre que en 1939 fué cuarto a 14m.24s. del puntero. Y 1941 lo vió nuevamente en la largada de Piura quedando en las primeras jornadas cuando voló. Más tarde, en la Chincha-Nazca-Chincha, quedó segundo detrás de Pancho Camino. Y en 1946, aquella rivalidad que había surgido en las dos pruebas anteriores entre Astengo y Studer, sufrió una variación: Venía, embaldado, Arnaldo Alvarado a dirimir superioridades con el mejor.

No fué Alvarado un volante nuevo, recién

"RENOVACION DE VALORES NECESITA EL AUTOMOVILISMO" — DICE GIOVANNI STUDER EN CHARLA PARA "EQUIPO". — "NO CREO QUE HAYA UN PROGRESO NOTABLE, PORQUE LAS CONDICIONES HAN SIDO CASI LAS MISMAS QUE EN 1940". — ALGO SOBRE LOS 4.000 CC. DE CILINDRADA. — EL GRAN PREMIO "AMERICA DEL SUR"



Giovanni Studer, que ha proporcionado interesantes conjeturas sobre el Gran Premio. "No creo que haya existido un progreso sobre hombres y máquinas con relación a otros años, porque los hombres y los coches son los mismos. Además, lo que se le puede obtener a un Ford o a un Chevrolet es un límite de velocidad y eso se ha hecho en el Gran Premio del 40". Cree que Perú necesita renovación de valores y que la programación es necesaria y urgente, más aún, después de ver lo que ha realizado Alvarado.

aparecido en las jornadas del 41. El extraordinario volante de Lucanas, había debutado en 1933, en el circuito Ica-Ayacucho en donde venció a su más cercano adversario por seis días de ventaja. ¡Casi nada! ¡Hazaña notable de un volante consagrado internacionalmente como extraordinario también!. Y en esa rivalidad que comenzó en 1941, cinco años más tarde, venía a obtener un resonante triunfo cuando

en el primer circuito de Atocongo el suizo realizara altos rendimientos mecánicos: Vueltas en 126 de promedio y un tiempo para Alvarado, vencedor en esa jornada de 2h30m. 54s.3/5. Desde aquel entonces, Alvarado y Studer han acaparado la afición automovilística en el Perú, como si se tratara del duelo que en Buenos Aires, protagonizan Fangio y Gálvez.

La Lima-Huacho-Lima, sorprende entonces al suizo a 1m.40s. del vencedor. Volvió a vencer el extraordinario piloto peruano pero nuevamente, los más altos registros los hace Studer: 137.699 de bajada. La segunda edición de Atocongo la iba ganando Studer. Casi al final, un desperfecto en la manga de agua lo obligan a darle a Henry Bradley, el "gringo" más erriollo que la chicha morada y que la mazamorra de mío. Esta vez, los altos promedios la "negra" Luzmila, acapara ese preferon de Alvarado: 127 por vuelta. Más tarde, vino la Arequipa-Lima. Studer mandó tiempos de patrón en las zonas de Calaveras, en donde se manifestó el hombre y no la máquina, su nervio y no sus conocimientos mecánicos, y en donde obtenía una ventaja de 6m. sobre Alvarado al pasar por Chala. Luego, en Yauca, Alvarado y Studer, hermanados en la lucha, se hermanan también en los vuelcos de tristes y funestas consecuencias.

Ahora, de aquellas jornadas sólo quedó el recuerdo de algo que vi hace tiempo y que lentamente volvió en aquella conversación como si quisiera, un pasado lejano y legendario, hacerse vida. En aquellos días de 1940 en que Giovanni Studer señalara uno de los más altos registros horarios de América —si es que no es el mejor— hubo en aquel hombre, la estampa del soñador, la semblanza del hombre enamorado de la velocidad. Aquellos ojos celestes que miraron en aquel entonces la carretera hacia Lima como queriendo desenmarañar sus misterios, como queriendo saber que le aguardaba tras la loma o tras la curva, afloran de vez en vez una mirada de tristeza, llena de melancolía. Y en aquella charla en que recordamos muy brevemente su proeza de 1940, se reflejaba no ya en aquel volante de miradas tristes y solitarias, sino más bien que aquellos signos se han transformados en rasgos definitivos que han enmarcado a Giovanni Studer dentro de una parquedad y una amabilidad tal, que confunde al cronista, que lo ofusca cuando le habla casi como si recordara las cosas lindas que debe haber vivido como si quisiera hermanar todo, para que no existan dificultades para el cronista, para que su relato fuera sencillo, amable, casi parco, quien sabe como él.

—El progreso no lo he visto por múltiples razones —me decía cuando respondía a mi primera pregunta—. La ruta por ejemplo es mejor en el Sur pero peor en el norte. El piloto ha sido el mismo, pues Gálvez es igual a de 1940, Fangio, bueno, a Fangio le ha ocurrido tanto como a mí: Mala suerte. Y la mala suerte le abandona hasta en el vuelco. Mi mismo caso. Ahora, el coche es el mismo que en

1938. Fijese y note que la mayoría de los créditos, de los hombres que le han dado jerarquía al automovilismo argentino, usan coches del 38 al 41. Luego...

—Entonces ¿Se puede objetar a esa causa la baja del promedio? Hay que recordar Giovanni que en 1940 por ejemplo, Julio Pérez fué hasta Córdoba en 135 de media. Enrique Díaz Saénz Valente hasta Rosario en 130, sobre peores caminos. El mismo promedio de Marimón desde Buenos Aires hasta Mendoza en 1947, en la Internacional que pasó por Chile, fué a 135.5. Este año Juancito Gálvez hizo 137.163, inferior, dicho sea de paso, a sus 139.7 de la Chiclayo Lima y a los 137.699 de la Huacho-Lima. Luego...

—Eso puede ser cierto —interrumpió Studer— pero, el Lincoln de aquel entonces fué preparado para una carrera entre Chiclayo y Lima y lo hizo solo para correr 750 kilómetros, distinto al coche de Juancito Gálvez.

—Pero existe la desventaja mecánica Studer —corté.

—Bueno, eso es cierto. Ese coche sólo tenía mejorado sus bombas de agua, una mejor lubricación, y casi no se le había tocado el block....

—...lo que compensa la diferencia mecánica. Además, eso no prueba que el usarse coches del 38 al 41, baje el promedio por cuanto no creo que los motores sean los mismos.

—Yo creo que son casi los mismos. El progreso automovilismo llega a un tope limitado. A un motor Ford no se le pueda sacar más de una velocidad limitada, por ejemplo, 170. La velocidad de esos años anteriores tiene que haber tenido casi el mismo tope que en este. Sus émbolos quien sabe serán más grande, habrá más cilindrada, mayor fuerza, pero la velocidad tiene forzosamente que llegar a un límite. Por otro lado, el usar coches modelo 38 al 41, indica que puede tratarse de una ventaja monetaria que...

—Pero ¿eso no es una desventaja? —corté.

—Sí a donde va, amigo Martel —sonrió Studer—. Pero, correr con coches "antiguos" si cabe la expresión, es porque el volante necesita un coche que se adapte al escenario, que los repuestos no le cuesten aunque otra sea la realidad poderlos cambiar en cualquier parte, en cualquier terreno. Por eso es que se utilizan Ford y Chevrolet. Luego, las reformas que se le han introducido, con excepción de piezas que han construido los argentinos de materiales especiales como cigüeñales, bielas, etc., son para coches "viejos", que sufren menos que los modernos.

—Pero entonces ¿cuál ha sido nuestra desventaja? —pregunté.

Studer mira y piensa. Sus ojos a veces me miran pero sus pensamientos andan lejos y viene la tristeza. Luego, sus claros ojos parecen como si hablaran y responde lentamente:

—Yo creo que la diferencia mecánica argentina ha sido de unos 15 a 20 kilómetros de velocidad. Tiene usted el ejemplo que cuan-

do Astengo llegó a Guayaquil le puso a su Ford el sistema Edelbrock. Ese sistema...

—Tiene eje y cigüeñal rebajado —corté.

—Exactamente. Con esa variación en su coche, Astengo logró comandar el lote. Luego, mientras la máquina caminó, Astengo fué bien, como puntero y luego vino el vuelco. Se ve claramente que es cuestión mecánica lo que nos ha faltado. El argentino es maravilloso mecánico, pero como piloto, aquí los hay muchos y algunos muy superiores. Así tiene usted amigo Martel, que Alvarado mandó en donde valía la máquina. Y con ella misma fué muy duro desalojarlo, porque peleó desde atrás... ¡y en qué forma! Ahora, tuvimos la desventaja mecánica y en la misma cilindrada...

—Precisamente, Studer, era una de mis preguntas —corté—. ¿Usted no cree que el Touring siga con esa idea primitiva de no permitir más de 4.000 cc.? ¿No pudo esa medida haber motivado el atraso mecánico con preferencia al argentino, de ser una culpa exclusivamente del Touring?

—No amigo. El Touring no tiene la culpa de esa "prohibición". La historia es algo larga pero es preciso que se sepa. Se prohibieron los 4.000 cc. porque el Gran Premio que pasó por Chile, fué hasta 4.000 cc. Más tarde, en los primeros pasos del "Gran Premio", se dijo que sólo se iría hasta 4.000 cc. La Arequipa-Lima se hizo entonces bajo esa base, para evitar un trabajo inútil. Pero, antes de darse a conocer las fechas definitivas del Gran Premio, los argentinos declararon cilindrada libre. Luego, la Arequipa-Lima ya se había corrido, y en fin, usted comprende que eso no es culpa sino de la variación que hizo Buenos Aires a última hora.

—Entonces ¿se podrá experimentar con más de 4.000 cc.?

—Ya lo creo. Si esa medida subsiste, creo que el Touring se equivocaría terriblemente. Pero ya no tiene razón de ser. Por seguridad, no creo que sea, porque lo mismo se voltea uno en un Chevrolet que en un Buick o en un Pontiac que como sabe, van un poco más allá de los 4.000.

Jalamos la conversación, matizada con algunos datos técnicos y muchas cosas interesantes. Poco a poco, fuimos saliendo de ese Gran Premio, como si dejáramos las grandes rutas y las grandes distancias y fuimos entrando poco a poco, casi sin darnos cuenta, a nuestro propio ambiente.

—La única solución de crear nuevas estrellas de nuestro automovilismo, es la programación de carreras. No como la de Atocongo, porque es sumamente peligroso, sino encontrar circuitos adecuados y programar aunque sea un Gran Premio cada año. Con la misma clasificación de Alvarado, estoy seguro que de programarse carreras, todo el mundo trataría de intervenir porque es el momento. Y eso debe traer la figuración de nueva gente porque Alvarado no es un valor nuevo, tampoco lo es Bradley y yo voy por ese mismo camino. Y pregunto ¿Mañana cuando nos retiremos, quien tomará las riendas

como volante en cada carrera? Creo que hombres como Teodoro Cornejo, Luis Jochamowitz, Lucho Salvi, son valores que necesitan cuajar-se, porque estar inactivo durante ocho o diez meses y correr de la noche a la mañana, tiene que encontrarlo a uno fuera de forma.

—Pero las Compañías de Transportes —dije— podrían presentar en una carrera organizada especialmente para ellos, por ejemplo, a sus mejores volantes. Si Cornejo ha salido de donde Roggero, hay que tener en consideración que en la Nor-Oeste, en la Pacífico, la Floreal, Transportes Morales, en fin, cuantas otras, deben haber muchachos como ése.

—Sí, es claro, pero habría que saber si todos tienen el mismo entusiasmo que don Guillermo Roggero.

Íbamos casi al final de la charla. Qué lindo fué hablar de esas cosas que lo hacen evocar a uno tanto tiempo, tanta emoción, tanta gente en el borde de un camino, viendo lo nuestro. Pero su pensamiento volaba a veces lejos, sabe Dios hacia qué sitios. Y esos recuerdos que él buscaba a veces iban haciendo más interesante, más amena esa charla sobre hombres, motores y promedios. Casi al final le iba diciendo que "si no creía que un Automóvil Club o una Asociación de Volantes Peruanos pudiera poner punto final a la inactividad automovilística", Studer me iba diciendo:

—No sé sinceramente. Los problemas son muchos y creo que tres personas no pueden hacer una carrera como se hace en la actualidad. Se necesita mucha ayuda, sobre todo, mucha cooperación. Sin esto, es inútil hacer nada. Todo se irá barranco abajo y no se aliviaría en nada, la situación que volantes y máquinas atravesamos en la actualidad.

En aquél final, se intensificó la tristeza se leía en sus ojos. Quien sabe el recuerdo de hazañas vividas, de un pasado que venía a su mente, en la loca carrera por revivir algo lindo. Recuerdo de otra charla en que Giovanni Studer contaba que él "había nacido en Brescia, Provincia al Sur de Italia allá por el 27 de Diciembre de 1912, y que sus padres lo habían registrado en las Representaciones Diplomáticas Suizas para no perder su nacionalidad". Y de aquella lejana charla, recordé precisamente a aquel mismo final que coloqué como punto final a una extraordinaria charla, sobre casi los mismos motivos, pero alejados un poco de la cruda realidad del automovilismo suramericano, casi sin conocer qué traería la Buenos Aires-Caracas y la Lima-Buenos Aires. En aquella conversación con Studer, se reflejó aquel microbio que se le metió dentro hace mucho tiempo y que a veces puede más que la razón. Allí decía que el volante suizo radicado definitivamente en Perú, era parco de palabras, hablando con una clara y pausada dicción y que cuando quedó enmarcado definitivamente después de su resonante triunfo de 1940, cosa extraña, único Premio que ha obtenido en el Perú, ratificó su bondad de rutero excepcional.

GRAN PREMIO "AMERICA DEL SUR"

CUADROS ESTADISTICOS DE LOS 10 PRIMEROS VOLANTES CLASIFICADOS PARCIAL Y TOTAL, EN LAS ETAPAS DEL GRAN PREMIO "BUENOS AIRES-CARACAS"

PRIMERA ETAPA: 20 OCTUBRE 1948

ETAPA PARCIAL Y CLASIFICACION GENERAL BUENOS AIRES SOBRE 1,692 K. 6

1º—Oscar Gálvez	13h.54m.07s.	7º—Jorge Rodrigo D.	14h.49m.39s.
2º—Domingo Marimón	13h.53m.02s.	8º—Domingo Candela	14h.49m.47s.
3º—Juan Gálvez	14h.07m.56s.	9º—"Ampacama"	14h.59m.07s.
4º—Lorenzo Varoli	14h.22m.20s.	10º—E. Kartulovic	15h.29m.01s.
5º—Pablo Gulle	14h.28m.24s.	Promedio: 121.572	
6º—Daimo Bojanich	14h.39m.54s.		

SEGUNDA ETAPA: 22 OCTUBRE 1948
SALTA-LA QUIACA SOBRE 380 KMS.

GENERAL: DE BUENOS AIRES A LA QUIACA
SOBRE 2,072 KMS. 2.

1º—Oscar Gálvez	4h.47m.21s.	1º—Oscar Gálvez	18h.41m.09s.
2º—Pablo Gulle	4h.53m.50s.	2º—Juan Gálvez	19h.04m.04s.
3º—Juan Gálvez	4h.57m.27s.	3º—Pablo Gulle	19h.21m.05s.
4º—Juan M. Fangio	4h.59m.10s.	4º—Lorenzo Varoli	19h.21m.44s.
5º—Eusebio Marcilla	5h.02m.16s.	5º—Domingo Marimón	19h.28m.49s.
6º—Lorenzo Varoli	5h. 3h.13s.	6º—Daimo Bojanich	19h.33m.50s.
7º—Daimo Bojanich	5h.05m.26s.	7º—E. Kartulovic	20h.21m.39s.
8º—José F. González	5h.09m.19s.	8º—Eusebio Marcilla	20h.24m.28s.
9º—Ricardo López	5h.12m.15s.	9º—José Devoto	20h.24m.45s.
10º—Arturo Krusse	5h.12m.58s.	10º—Dario Ramonda	20h.30m.34s.
Promedio: 79.345.		Promedio: 110.923.	

TERCERA ETAPA: 23 OCTUBRE 1948
VILLAZON-POTOSI SOBRE 459, Kms. 8

GENERAL: DE BUENOS AIRES A POTOSI
SOBRE 2,532 KMS. 5.

1º—Oscar Gálvez	7h.12m.15s.	1º—Oscar Gálvez	25h.53m.24s.
2º—Pablo Gulle	7h.16m.36s.	2º—Juan Gálvez	26h.33m.13s.
3º—Domingo Marimón	7h.17m.13s.	3º—Pablo Gulle	26h.37m.41s.
4º—Juan Gálvez	7h.17m.13s.	4º—Domingo Marimón	26m.46m.02s.
5º—Arturo Krusse	7h.29m.09s.	5º—Lorenzo Varoli	27h.12m.35s.
6º—Eusebio Marcilla	7h.36m.16s.	6º—Daimo Bojanich	27h.20m.11s.
7º—Daimo Bojanich	7h.36m.38s.	7º—Eusebio Marcilla	28h.01m.06s.
8º—Lorenzo Varoli	7h.46m.21s.	8º—Arturo Krusse	28h.19m.22s.
9º—Rosendo Hernández	7h.50m.51s.	9º—Dario Ramonda	28h.46m.09s.
10º—José Rubial Rocca	7h.52m.12s.	10º—José Rubial Rocca	28h.46m.37s.
Promedio: 63.824		Promedio: 97.818	

(Continuará)

YA APARECIO

YOCANTO

Semanario novedoso de canciones.

Sus artistas, locutores y compositores favoritos.

Radiografiados especialmente para usted.

Es la publicación que usted esperaba.

NO DEJE DE COMPRARLO

UNIVERSAL

Geneve.

DE VENTA EN:

Joyería Vierlinger
S. A.,

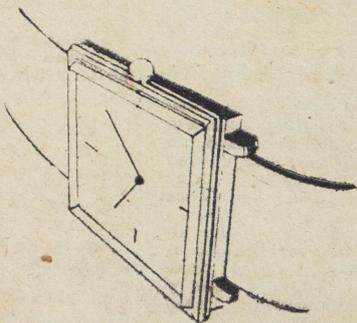
"EL MERIDIANO"

Pasaje Santa Rosa

111, — Lima. — Pla-

za San Martín, Es-

quina Portal Belén



Radio Nacional del Perú

Trasmite los matchs de foot-ball todos los Domingos en la voz de

GUSTAVO MONTOYA

y un escogido elenco de relatores y comentaristas,

Sintonice los Lunes y Sábados a las 7.00 pm. las audiciones

"COMENTARIOS DEPORTIVOS DE LA SEMANA"



AV. ABANCAY N° 314

APARTADO N° 105



Aquel Barrio que amamos



Una noche habían quedado los faroles apagados. No sabíamos por qué, ni interesaba. Ahora, habríamos sabido que era por resultado de un desperfecto en los tomacorrientes de la subestación número tantos. Pero en aquel tiempo sólo existía el hecho de la oscuridad.

La mamá de Sebito salió con una vela a la puerta de su casa. Apenas se le veía el delantal enmugrentado y la cara grasosa.

—Ay, Jesús, que habrá pasado!

Un coro de voces descompuestas, brotadas de gargantas tímidas, le contestó desde la oscuridad de la otra acera.

—Ojalá que no fuera revolución.

—Ni creas. Ya se habría sabido algo.

Pero el temblor de la voz desmentía la pretendida seguridad de las palabras. Las mamás de la calle, alborotadas, dejando el guiso a medio hacer en la cocina, formaron un mitin en el centro de la calzada. A la luz de unas cuantas velas de sebo, de las que el chino Enrique vendía a gordo, se extendía la rumorosa alfombra de la cháchara. Los chicos no debían intervenir en la conversación de los mayores, pero...

Como extranjero, Gómez Sánchez se había ganado una razón. No hay revolución porque el teléfono sigue funcionando en la casa del Doctor.

—Y eso qué tiene que ver. Además, ¿quién te ha mandado meter tu cuchara en la conversación de los mayores? Vete a la casa y no dejes que salga tu hermanito. Qué tal muchacho tan atrevido.

Sebito se fué. Pero no a su casa. Se largó a la esquina para encontrarse con el Pelao, que lo estaba silbando.

—¿Qué pasa?

—Ven. Vamos a buscar al Borrao. Dice que tiene una linterna eléctrica, y con esa tengo una idea.

Fueron. El Borrao estaba ocupado haciendo los deberes del colegio. Su mamá, severa, cosía junto a la luz de la vela que alumbraba trabajosamente el cuaderno donde escribía. No se pudo conseguir nada. Entonces fueron a sentarse en la vereda.

—Dime Pelao, será cierto que los juguetes que vienen en la Pascua los hacen en el cielo?

—Yo no sé. A mí no me regalan nada.

Las estrellas se veían mejor en la noche sin luz. Se dibujaban casi con cinco puntas, como en los grabados. Las mamás se habían ido y la calle estaba desierta. Sólo de cuando en cuando los faros de un auto, atravesando una calle cercana, daban un poco de claridad.

—Hace frío, no?

—No siento.

—Porqué no dejarán salir al Borrao?

—Quién sabe.

Con el mentón entre las rodillas los dos se quedaron temblando de frío. El silencio les unía mejor que las palabras.

—¿Cuánta estrella hay arriba, no?

—Pá lo que me importa — dijo el Pelao y se largó a su casa por que tenía hambre.

Sebito se quedó sólo, mirando a las estrellas, que guiñaban sobre las azoteas harapientas del barrio. Lo vi, desde la ventana de reja de mi casa, y no pude salir a acompañarle porque mi abuela no quería. Allí se estuvo, mucho, mucho tiempo, hasta que encendieron de pronto las luces. Entonces, con las manos en los bolsillos, pateando ociosamente una piedrecita, se fué a dormir.



EL DIARIO DE UN LUCHADOR

por PEDRIN CHISPA

2 de Abril.—¡Estoy desesperado...! Cada vez que esa mujer va al Estadio... no puedo luchar... y tengo que ganar las peleas... Mientras "Mack el roedor de estómagos" me hacía su llave favorita... yo sonreía extasiado admirando la belleza de Ermelinda... ¡He desacreditado al pobre Mack... quien ha llorado dos horas en mi camarín...!

○●

5 de Abril.—¡Estoy enamorado... estoy enamorado...! Anoche supliqué al "Mastodonte de las selvas" me sacara del ring y me arrojara junto a la butaca de ella... aproveché para decirle cuanto la amaba... y me dijo: "Pochochito mío"... Subí tan contento, que cuando llegó el momento en que tenía que voltearle el pie al "Mastodonte", no pude menos que besarlo... el público ha reído y ha silbado... yo francamente no sé como lo pueden hacer con una sola boca cada uno... ¡Ay... me duele el pecho de ser tan feliz...!

○●

8 de Abril.—¡Hoy ha sido mi primera salida con ella... ¡Es divina...! ¡Tiene dos ojos que desnucan...! ¡La besé y me ha hecho el efecto de una puesta de espaldas...! ¡Ermelinda mía... te amo así...! ¡Quiere que gane la pelea de esta noche... casi me muero cuando me ha dicho nuevamente: "Pochochito mío...!"

○●

9 de Abril.—¡Ha sido lo de anoche una cosa tremenda...! Habíamos quedado con "El Gorila Hambriento", en que yo me pondría de espaldas al primer asalto... pero a la vista de Ermelinda que me miraba sonriente desde una silla de ring, he olvidado el arreglo y apenas comenzamos arrojé al Gorila a la sexta fila de la tribuna de segunda... pobre amigo mío... él, que sufra de los riñones y el médico le ha prohibido los ejercicios violentos... Se ha peleado para siempre conmigo y me ha dicho tres veces antipático... pero no importa perder a un amigo... cuando se es querido por una mujer como Ermelinda...!

○●

14 de Abril.—¡Somos novios... soy el hombre más feliz del mundo... ella me ama... ayer me dijo que me adoraba, porque tengo los bíceps como tríceps y los tríceps como llantas de camión... ¡Está enamorada de mi fuerza... le he ofrecido hacer polvos de talco a todos mis contrincantes, lo cual me ha valido el ofrecimiento de casarse conmigo dentro de unos días... me hizo tan feliz que han tenido que darme sales...!

○●

18 de Abril.—He sido fuertemente amonestado por el empresario... dice que he transformado el arte de la lucha libre en una lucha de brutos... bueno hay que ver que anoche tomé por los pies a "Huracán Rabioso" y le machaqué la cabeza

contra el suelo dieciocho veces... ¡Pero es que mañana me caso con Ermelinda...!

○●

20 de Abril.—¡Ayer me casé con mi amor... No sigo escribiendo porque soy muy vergonzoso...!

○●

28 de Abril.—Ermelinda no ha venido como antes a verme luchar... pero es que una señora tiene muchas cosas que hacer en el hogar... ¡Me ha parecido muy rara la cara que puso el referee Benítez cuando supo que me había casado con Ermelinda...! ¡Envidiosos...!

○●

4 de Mayo.—¡He descubierto que mi mujer tiene el vicio de fumar cigarrillos puros... encontré varias colillas anoche cuando vine del Estadio... cosas de las mujeres modernas y que los maridos debemos respetar...!

○●

7 de Mayo.—¡Pasa algo raro... Ermelinda va todas las tardes donde el dentista y no tiene una sola muela picada... Ayer encontré debajo del colchón una bata... ella me dijo que la había comprado para obsequiármela... pero la pobrecilla se ha equivocado de medida, porque cuando metí el brazo en una manga la hice tiras!

○●

9 de Mayo.—¡Es horrible... apenas vuelvo de un desmayo caigo en otro... Ermelinda... Ermelinda me engaña... (déjenme llorar un rato)... Me engaña con un sujeto que no pesa ni cuarenta kilos... cuando venía del Estadio los vi abrazados en una esquina... soy un desgraciado... (déjenme llorar otro ratito).

○●

13 de Mayo.—¡Cuán injusto es uno a veces... pero yo no sabía que Ermelinda tuviera un hermano... pobrecita... también uno es tan celoso... ¡Soy nuevamente feliz y le he comprado a Ermelinda un abrigo de pieles para desagraviarla...!

○●

20 de Mayo.—¡Mire que había tenido familia mi mujer... catorce hermanos hombres... entre ellos cuatro militares y seis ingenieros civiles...! Todos han regresado de viaje y se turnan para acompañar a Ermelinda mientras yo voy a luchar...

○●

25 de Mayo.—¡He descubierto una infamia terrible...! ¡La madre de mi mujer ha sido una canalla...! ¡Todos los hermanos de Ermelinda tienen distinto apellido...! ¡Y ella es tan buena... pero yo no lo revelaré nunca el secreto... para que no piense mal de su madre...!

○●

28 de Mayo.—¡Hoy el empresario me ha cambiado de nombre de lucha... dice que mejor me queda el nombre de "Toro Salvaje".

Se han alineado los Clubs de Segunda en la fila de Primera

La medida adoptada por la Liga Regional de Volley-Ball de Lima, Callao y Balnearios al programar encuentros entre equipos femeninos de Primera y Segunda en el torneo por la copa Botica "Humanitaria", ha dado frutos de primer orden. Con sus ocho clubes de Primera y tres de Segunda la actividad entre la división inferior sería nula si se espera que se inscribieran y afiliaran nuevos clubes. Es decir los de Segunda División quedaban postergados hasta nueva "oportunidad". Los clubes de Primera División eran los únicos privilegiados y que tenían sucesivamente torneos y campeonatos, mientras los de Segunda no habían tenido ni un torneo ni su respectivo Campeonato de Selección y Competencia. Organizado el torneo Botica "Humanitaria" la Comisión de Campeonatos acordó, con un criterio realista, la inclusión de todos los equipos de Segunda para llenar los vacíos que habían dejado los cuadros de Primera ausentes en el torneo. De esta manera, primero fué "Sanitas" que se consideró dentro del fixture y luego "Ricardo Palma" y "Carlos Costa Flores".

En los partidos que han realizado dentro del torneo han sorprendido a los de Primera haciéndoles dos games reñidos o tres para definir un compromiso. Entre los tres equipos, y en conjunto, el cuadro que han tenido mayor capacidad para la lucha ha sido "Sanitas" que arrancó desde un comienzo al lado de los de Primera en el torneo (que indicamos "Ricardo Palma", "Miraflores" y "Carlos Costa" se han ido "haciendo" en el curso de los encuentros programados; y como resultado se ha podido obtener una jugadora de Segunda para integrar el representativo de Lima que ayer viajara a Huacho para participar en el Campeonato Regional Femenino Extraordinario que ha organizado la Liga Provincial de Volley-Ball de Chancay, con sede en esa ciudad. Si no se hubiera hecho lo dispuesto por la Comisión de Campeonatos de la Liga Regional, se habría sufrido del número reglamentario de jugadoras para ir a Huacho, ya que hasta siete jugadoras destacadas no han podido viajar por motivos ajenos a su voluntad y por encontrarse sumamente ocupadas en sus labores en los empleos que tienen.

Lima estará, como siempre, esta noche en el campo de Deportes de Huacho, en la iniciación del Campeonato Regional Extraordinario, con diez jugadoras, entre ellas muchas nuevas. Y lo que ha hecho la Liga Regional no es la primera vez. Cuando se trató del Primer Campeonato Regional Femenino del Centro, en Huancayo, ocurrió una cosa parecida: muchas de las jugadoras titulares, campeonas del Primera Nacional de 1942, no pudieron viajar. Y las que fueron, nuevas como ahora, lograron una actuación que hizo honor a los prestigios de Lima. Y en Huacho la actuación de Lima será buena.

PRIMERO LA TECNICA; DESPUES LA GARRA

OTRA VEZ ES LIDER UNIVERSITARIO AL CORTAR LA RACHA DE CHALACO

Por OFF-SIDE

la serie de éxitos. Y, efectivamente, algo más que garra hubo en la habilidosa disposición del ala izquierda —Terry y Rovay—, en la insospechada y magistral actuación de Da Silva, en la tarea difícil pero bien cumplida por León de marcar a Lecca, y en muchas otras más que irán luciendo a lo largo de este comentario.

GRAN PRIMER TIEMPO

Correspondió precisamente al vencedor mostrar todo su poderío en el primer tiempo, por la magnífica demostración de seguridad de su defensa extrema y por una destreza en los integrantes del ala izquierda, que creemos —sumando sus edades: 20 y 17 años— asume caracteres de excepción. Alberto Terry fué, quizás menos espectacular, el hombre que hizo jugar al puntero Rovay. Hablando sin menoscabo para la habilidad de éste, al entrea la le correspondió esa labor de director, no sólo en su ala sino en la línea delantera, porque tiene cualidades muy especiales. Hay que observar detenidamente la exactitud de su pase, la inteligencia con que va atrayendo a los defensores para abrir camino a sus compañeros, y entonces formarse una idea de quién es el que a la postre resulta factor valiosísimo en las victorias de Universitario. No dudamos que Rovay tiene grandes condiciones y por lo visto el domingo, tiene fuerte shot que lo hace muy peligroso, pero en ese primer gol del partido, a los tres minutos de juego, gol realmente extraordinario, tuvieron ingerencia tanto la visión de Terry, que le hizo el pase a su compañero de espaldas, como la

brillante gambeta de Rovay, quien dejó fuera de acción a Juan Castillo y Eliseo Morales. Casi simultáneo con el esquivé del último jugador, despidió el remate. ¡Y qué remate! El guardavalla todavía debe estarse preguntando si entró por la derecha o por la izquierda, ya que producirse el gol, rebotar la pelota en el fierro que sostiene la red y volver al campo de juego, fué todo uno. Por ese camino, aunque sería necesario bregar mucho, el triunfo estaba medio conquistado. El resto lo pusieron los zagueros, pero en especial Da Silva; el centro half Torres prodigándose para hacer jugar a su delantera con toda intensidad, como si el entusiasmo y la movilidad de cada uno no fuera bastante; Alejandro León, con muchos recursos, con extremado esfuerzo, consiguió en ese primer tiempo una victoria parcial al impedir que Lecca tomara la dirección de los avances. En Universitario cada uno de esos desempeños, los más destacados del equipo, ponían, con armonía, con habilidad, una ratificación a lo que se esperaba del team para estar convencido de su posibilidad de ganar: técnica. Universitario dejó, pues, de ser el cuadro que con la sola fuerza del corazón niveló aptitudes con Municipal en la primera rueda. Dejó de mostrarse como en un gran match con Sport Boys, en la segunda rueda del Campeonato, tenaz pero con muchos claros. Por eso, que de ninguna manera es motivo de un solo match, que ha venido en proceso de gestación con el asentamiento de Carlos Torres, con la aparición de un valor nuevo como Rovay —hace rato que debía aparecer alguno—, y con la entrada a la regularidad de un jugador cuyas cualidades no se pueden discutir: Andrés Da Sil-

Se internaba peligrosamente Terry en área penal chalaca, pero el rebote de la pelota le hace perder el paso y el control de aquélla, que será rechazada por Aguilar. Este zaguero, que tuvo buena actuación en la primera etapa, incurrió más tarde en foul penal que fué convertido por Terry

NADIE va a discutir por estos momentos que Atlético Chalaco estaba en una magnífica racha, como ningún otro equipo había alcanzado a realizar. Si bien se prestaba a la discusión la jerarquía técnica de su juego, lo indudable radicaba en su regularidad, que lo había llevado a salvar nueve partidos sin conocer la derrota. Y ni siquiera era mucho lo que se podía discutir en técnica. Chalaco, por estilo muy propio, no deslumbra en la exposición de sus virtudes. Le falta preciosismo, naturalmente, pero tiene un team de jugadores reunidos desde hace tiempo, y que, como si la obtención del campeonato hubiera servido también de estímulo, los ha llevado a una condición en que se puede afirmar enfáticamente que se trata de

un cuadro técnico. Premunido de esa virtud y de la otra, altamente moral, que significa mantenerse invicto tanto tiempo mientras el resto de los equipos acusan pronunciados altibajos, Chalaco era presunto ganador del match con Universitario.

El citado cuadro limeño, entretenerado desde el comienzo con los punteros, aportaba su garra, su corazón, vale decir, lo que es historia en el Club. Nos anticipábamos una expresión segura en ese sentido, porque siempre Chalaco y Universitario han hecho vivir encuentros clásicos de gran dramatismo; pero esta vez era lógico creer en que Universitario iba a necesitar algo más que garra para obtener una triple victoria sobre su rival del puerto: ganarle los dos puntos, igualarlo en la tabla y cortarle



Gran revelación del partido fué el puntero Rovay, de fuerte shot, dominio del balón y velocidad. Aquí se le ve cabecando hacia la valla de Hart, cuando su equipo dominaba insistentemente. El entrea la Terry tuvo aún mejor desempeño, pues su habilidad se extendió en beneficio del juego de sus otros compañeros.





Un avance del ala izquierda de Universitario, la que dió magnífico espectáculo en los primeros 45 minutos, es rechazado por Castillo, en una de las escasas oportunidades que actuó con acierto. También Eliseo Morales se vió superado en esta oportunidad por la rapidez con que se desplazaron esos delanteros.

va; es que Universitario merece su actual posición. Ahora se hace difícil pronosticar algo acerca del resultado final. Al conjunto limeño le faltan partidos con Sport Boys, Tabaco, Municipal, y Ciclista, mientras que el porteño sólo tiene por delante compromisos con los equipos que marchan abajo de la tabla: Chávez, Ciclista, Sure y Municipal. De esta simple referenda puede deducirse que para el segundo se presentan más aliviadas las contrariedades. Sin embargo, si Universitario prosigue jugando como en el primer tiempo de su último partido, debe salvar los escollos. Dominó tanto en juego como en dominio de campo. Muy peligrosa su delantera, aumentó a los 35 minutos la ventaja obtenida, por intermedio de Alvarado, el mismo que en la etapa posterior se convertiría en el punto bajo de la línea. El guardavalla Hart y el zaguero Aguilar, multiplicándose en todos los avances habían conseguido detener en algo una ofensiva insistente y que quebró desde el primer momento la resistencia de los otros hombres de defensa. Así, Chalaco respondía a una superio-

ridad evidente del rival con pases largos y con la efectividad de algunos forwards. Por esos medios consiguió a los 43 minutos el primer gol, ya que Lecca, tan magnífico cabeceador como hábil director, lució aquella cualidad y batió a Busanich en la mejor jugada que habían realizado en el área peligrosa. Chalaco no estaba jugando mal y simplemente era superado por un cuadro que lo hacía mejor, de tal manera que ese gol, producto exclusivo de una oportunidad y de visión del arco, estaba ratificando la gran virtud de sus delanteros: efectividad.

REACCIONA CHALACO

Faltaba, para no dejar ninguna duda en suspenso, que Universitario se mostrara igualmente fuerte cuando apareciera la "furia" de Chalaco. Se daba por cierto que tal reacción se manifestaría en el transcurso del match como que dos y dos son cuatro. Afirmada la línea media, y en especial el eje Domingo Raffo, mostrándose más movedizo Juan Lecca, repuntó todo el conjunto. Repuntó, pero sólo hasta acercarse al desempeño de Universitario, y sin superarlo en ningún momento. Y

conste que los cremas tenían en su contra la displicente actuación de Alvarado y la lesión que sufría Jorge Alcalde. En el resto de los jugadores, pese al cansancio, se mantenía un rendimiento parejo, movilidad y seguridad —excepto Gasco—. En esas circunstancias, el menos favorecido fué Alejandro León, pues con el repunte de Lecca, gran jugador, quedó varias veces en situación desairada. Al citado entreala lo molestaba un forrúnculo y eso quizás impidió que jugara tan bien como en otras ocasiones; pero, de todas maneras, su habilidad se puso de manifiesto y, engañando al hombre que lo marcaba con movimientos de cuerpo, desde lejos, iba ganando terreno y provocando entradas del puntero Rodríguez. Es decir, del único que se encontraba en condiciones de entrar libremente al área. Tanto Ugaz como Da Silva —éste anulando a Mina— debían correrse a la derecha de su defensa para cubrir las fallas que por ahí se producían, y el puntero citado tenía más ocasiones de aprovechar las entradas. Luego de que Terry, por tiro penal, y Rodríguez, con fuerte shot desde unos 25 metros, habían puesto el score 4 a 1, dos centros de Rodríguez, efectuados hacia el lado opuesto del campo propiciaron sendos remates de Ernesto Morales, quien sólo y haciendo gala de su potente remate, dejó sin chance a Busanich. Quiere decir, que por la falla de un jugador, el half izquierdo, Universitario perdía mucho de lo que sus hombres habían trabajado.

PENAL ATAJADO

Estuvo a punto de perderlo todo cuando un hand casual de Ugaz determinó la ejecución del tiro penal en momentos que se jugaban descuentos. Se adelantó Ernesto Morales hacia la pelota, con toda calma; también con serenidad, Busanich. El tiro salió fuerte, nada excepcional por cierto, pero bastante difícil por la dirección. Y la atajada respondió con gran éxito, magnífica por sí misma y excepcio-

nal por la trascendencia de ella para el triunfo de su equipo. ¡Busanich! ¡Busanich! Por esa intervención se convertía en héroe del partido, salía en hombros y se colocaba en un plano de tanto brillo como Terry, Rovay y Da Silva. El triunfo de Universitario se resume, pues, en dos hechos culminantes: el gran primer tiempo y la atajada del penal.



Uno de sus mejores partidos del campeonato jugó el capitán de Universitario, Andrés Da Silva, quien marcó en forma excelente a Mina. Estos dos jugadores aparecen reunidos en esta foto, en momentos que el zaguero rechaza con la firmeza y la elegancia que lo distinguen.

LANAS PARA TEJER — GENEROS DE LANA — CASIMIRES —
 CHOMPAS — PULLOVERS — CONJUNTOS — CALCETINES DE
 LANA — SEDAS PARA LA ESTACION — SEDAS PARA FORROS
 — TAPIZ PARA MUEBLES — LINO PARA CORTINAS — ROPA
 INTERIOR DE SEDA.

Manufacturas del Centro S. A.

FABRICANTES

PLUMEREROS 351 y 359

VENTAS POR MENOR

¿CUANTO VALE EL TRIUNFO DE FRONTADO?

Por DON GUANTE

El sábado último, Antonio Frontado añadió una victoria más a su record de invicto. Venció a Hanking Barrows, sin dejar dudas de que era el mejor dentro del ring. Pero hasta ahora nos estamos preguntando cuánto vale todo eso. ¿Vale nada más que como una línea en su historia, o lo ha hecho avanzar algo en el camino de la consagración definitiva? Con todo lo que decir eso nos duele, y seguramente que también al que lee estos párrafos, debemos inclinarnos, convencidos, hacia lo primero. Si

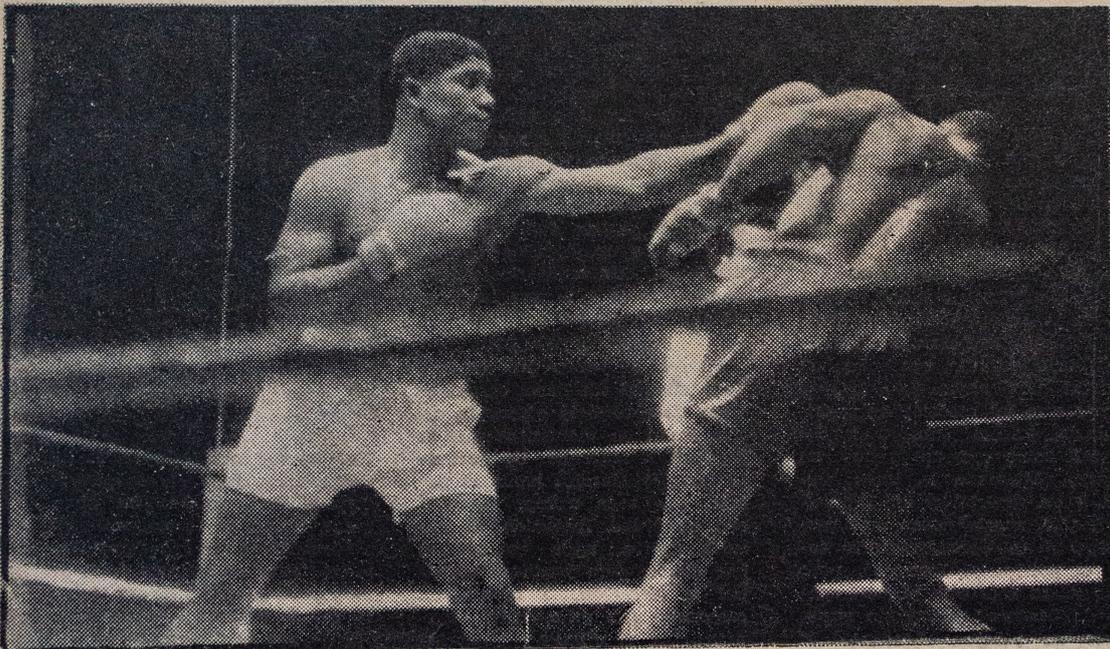
knock-out. Y nada más. Ese no era rival para el Frontado de una noche de agosto de 1947; ni era el rival para un Frontado que todos hubieran deseado ver. No es rival —al menos así lo entendemos— quien no tiene la más mínima agresividad efectiva, quien no da más de tres golpes netos en diez rounds.

Y aquí surgen muchas interrogaciones: ¿Ha cambiado Frontado? ¿Ha perdido pegada? ¿No quiso noquearlo? Antes de contestar, debemos poner bien en claro

se ha dicho: que su dedicación a una vida sana es constante. Pero, de la más elemental consideración técnica, bien ratificada por su última pelea, se desprende que una cosa es la preparación física y otra es el acomodo en el ring. Veamos: falta de distancia, imprecisión en muchos golpes, lentitud relativa en comparación de otras presentaciones. Tres factores que se evitan por la exigencia de peleas consecutivas y que, al descuidarse, dan lugar, cuando menos, a desaciertos del tipo que hoy toca comentar.

nicos y peleadores, pero los pegadores realmente pueden estar incluidos en cualquier grupo, aunque las más de las veces constituyen algo único. El gran pegador a veces necesita un poco de valentía y otro poco de técnica, para soportar situaciones difíciles y para buscar el claro en la guardia. Siempre lo ve todo en función de su punch, de lo que puede lograr con él. Admitimos en Frontado reciedumbre, fuerza en el golpe, pero todo se halla más equilibrado. Si a veces, como frente a Despaigne o Tejada, le salió un golpe excepcional, todas las veces no va a ser lo mismo y tendrá que abrirse camino a base de conocimientos y de progresiva aniquilación. Juzgamos equivocado, pues, decir que Frontado tenía una pegada de proporciones un año o dos antes, y que ahora la ha perdido. Puede parecer ridículo entrar a tales terrenos, que ni siquiera debían mencionar pero la forma insistente en que se comenta merece una aclaración.

Es igualmente equivocado hablar de que Frontado no quiso terminar la pelea por knock-out. Lo afirmamos hasta donde es posible



El jab de izquierda de Frontado llega a la cabeza de Barrows, haciéndolo inclinarse hacia atrás. El boxeador peruano se mostró falto de distancia e impreciso en los golpes, por lo cual se vió en situaciones de difícil solución cuando quiso hallar el golpe decisivo.

un factor ha sido decisivo para que su nombre vuelva a sonar como hace cinco meses, ése existió en Buenos Aires en la derrota de Raúl Rodríguez. Por merecimientos anteriores, Frontado sube un escalón. Por la pelea del sábado, no digamos que baja, porque eso significaría guiarse de su performance para obtener una opción errónea de su capacidad, sino que simplemente lo dejaba estacionado. Reconozcamos en Barrows una larga experiencia, un excelente juego de cuerdas y también su inconsciente virtud de mantenerse en cuando ya estaba

que nos colocamos en tales situaciones porque esas han sido, en general, los que se plantearon al público, tanto el conocedor como el que poco sabe.

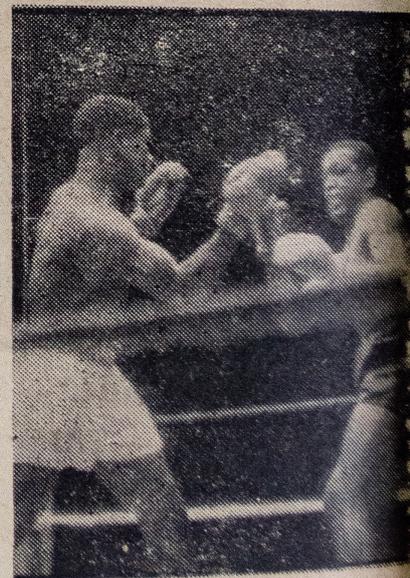
UN DESCANSO PERJUDICIAL

A Frontado evidentemente que lo ha cambiado, por el momento, un descanso que no debió tomarse. Le reclamaban actividad, verdadera actividad, la defensa de su prestigio y su estado de boxeador. No dudamos que, como dijo Foglia, se haya mantenido en constante preparación física, ni tampoco dudamos de lo que

Aparte de esa evidente falta de ring, se acentuaba el peligro de un segundo adversario: la balanza. Por primera vez ha peleado Frontado con 73.500 Kg. Así, pues, el fracaso del sábado —fracaso fué no terminar una pelea tal antes del quinto round—, es factible de arreglo y queda como lección siempre presente.

EL MITO DEL PEGADOR

Es explicable que la emoción que se siente ante un knock-out, lleve a verlo todo bajo ese color. Explicable también que por dos o tres combates finalizados bruscamente, se quiera ver en Frontado un gran pegador. A nuestro criterio, puede hacerse una clasificación aproximada en el box: téc-



Así, en completo estudio, se pasaron el primer round ambos boxeadores. Al iniciarse el siguiente asalto, tomó la iniciativa Frontado y su rival cayó sin cuenta, demostrando desde este momento que es un boxeador terminado para el ring.

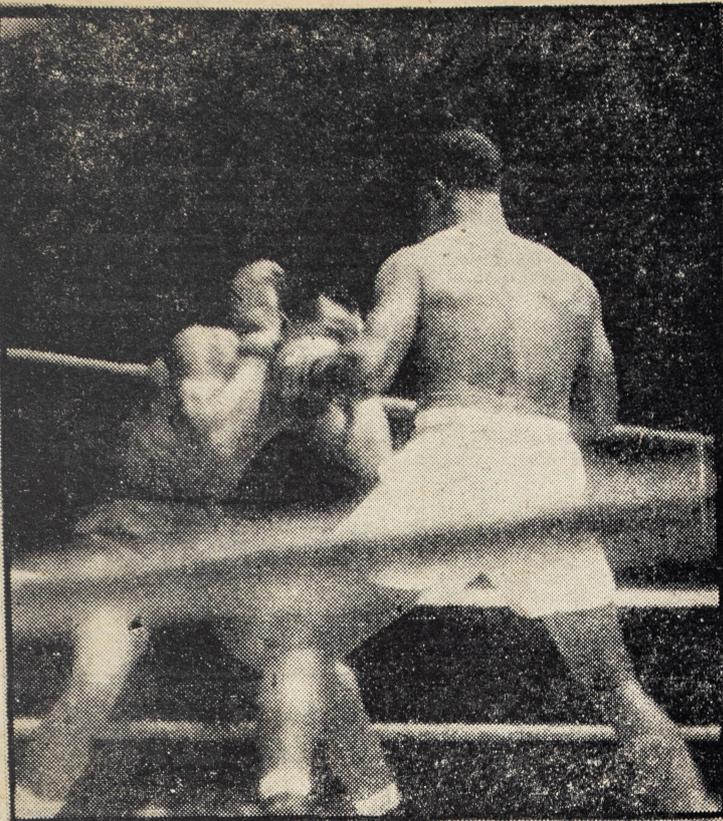
apreciar las escenas que suceden a tres metros de distancia, y sin pretender ninguna suposición aventurada. Creemos, ante todo, en la honradez de nuestro campeón, en la seguridad de que si no terminó la pelea cuando debía, esto es antes del quinto round, fué por obra de los defectos que ya le hemos señalado y por la particular resistencia de Barrows a ir hacia la lona. No se trata de un boxeador de los llamados "duros", como es el caso de Grimaldo Urlich, quien cada vez que recibe un golpe seco avanza en lugar de retroceder. Es algo que más bien debe atribuirse a una extensa campaña, a muchos golpes recibidos, que un colega calificó acertadamente de "drunk punch". Pareció tomarse un respiro el peruano cuando consiguió apreciable ventaja. Más tarde quiso forzar la pelea y conducir a un resultado categórico, pero la oportunidad había pasado. Fuerzas le faltaron entonces para mantenerse con peso excesivo, y también empezó a sentir algo de desaliento cuando, en parte por imprecisión y en parte por la habilidad del adversario en

Y EL NORTE-

AMERICANO?

Hanking Barrows —hondureño de nacimiento y norteamericano por nacionalización—, debe haber mostrado cualidades brillantes cuando estuvo en plano destacado. Las referencias, escuetas que aquí proporcionó hacían pensar en algo bueno. Y nosotros mismos, por los records mundiales de 1948 y 1947, pensamos que podía mostrar virtudes brillantes quien había perdido ajustadamente con Bernard Docusen —tercero del ranking welter— a fines del año pasado, y quien había boxeado dos veces con el cubano Kid Gavilán. Antes de eso, sus referencias eran extensas y deben haber influido para que viéramos un boxeador completamente terminado. La forma en que había estado boxeando últimamente ha sido conocida por quienes lo contrataron. Y las localidades, que por sí solas tenían precios muy elevados, tienen en este caso una inconcebible falta de respeto por el público.

Enrumbando nuevamente hacia la pelea, poco se puede decir de su desarrollo

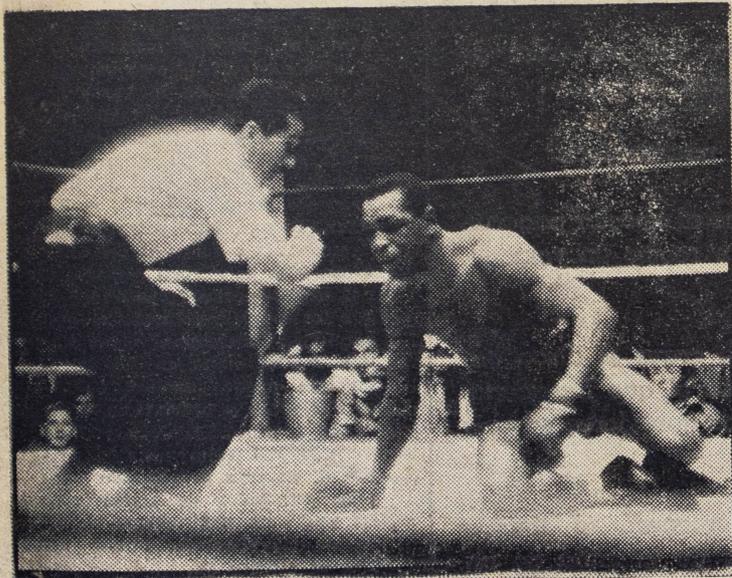


po se animó a señalarle dos segundos.

Octavo round: corto de derecha al plexo, Barrows que se desploma por cuatro segundos; se levanta y un nuevo golpe a la cabeza lo tira por ocho. En ese momento álgido del encuentro, Frontado estuvo a punto de definir una situación que ya se hacía desagradable, pero el knock-out no llegó. Se le esperaba desde la segunda vuelta y se le esperó hasta la última campana. Por eso es que el triunfo de Frontado no dice absolutamente nada en su favor. Por

En lo que se le apreció muy bueno al norteamericano fué al jugar con las cuerdas, haciendo dar en el aire los golpes de Frontado. Aquí se le ve, agazapado, cubrirse la cabeza mientras que elude con movimientos de cintura el intento de su rival. Cuando abandonó esa posición fué fácil presa del peruano.

eso se hace necesario sacar una lección inolvidable de lo que significa quedar inactivo cuando se tienen tantas esperanzas que satisfacer en el deporte nacional.



Le cuentan ocho en la última caída que sufriera, a Hankin Barrows. En ese mismo asalto —octavo— tocó la lona por cuatro segundos. En lo que siguió de la pelea, Frontado trató de ganar en forma concluyente, pero su falta de ring atentó decisivamente contra el resultado.

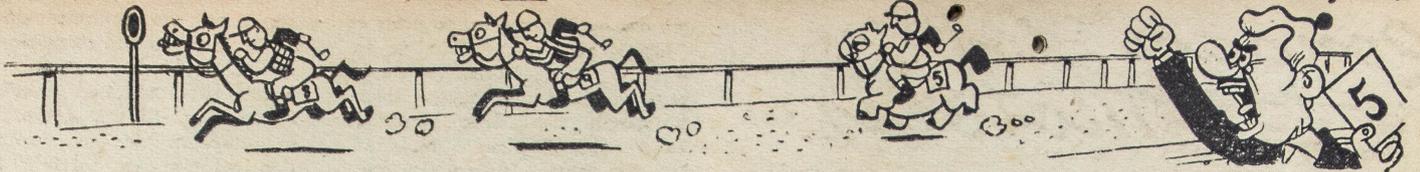
las sogas, no podía encontrar un golpe último. Porque, indudablemente, sólo se necesitaba de un golpe rotundo, seco, para derrumbar a quien se mantenía parado por puro milagro.

round por round, porque las habilidades y los desaciertos se sucedieron por igual. En el segundo round cayó Barrows al recibir un recio golpe en la mandíbula, y ya en la lona se agarró de una pierna de su contendor, en tal forma que el árbitro bien pudo contarle hasta cuatro. Y no le contó nada. Más tarde, el norteamericano no abandonó su rincón al sonar la campana, pidiendo su protector de boca. El árbitro se mostró indeciso y transcurrido algún tiem-

ACLARAMOS...

En momentos en que entra en prensa esta edición, nos enteramos de lo que le ha sucedido a Antonio Frontado en su pelea del sábado. Se luxó la mano y se le han roto varios ligamentos de la misma, la izquierda. Por ese motivo, pueden parecer duros los conceptos que vertimos en este comentario, pero en los cuales debemos ratificarnos. Frontado estuvo fuera de distancia, lento en los desplazamientos, por obra de su ausencia de los rings. Lo que realmente se justifica con esta noticia, es que Frontado no pudo noquear a Barrows porque físicamente estaba disminuido. Nos alegramos, pues, de haber defendido la honradez del campeón, su deseo sincero de hacer lo que mejor pudiera, en las líneas que aparecen en esta página y que fueron escritas antes de conocer esta nueva realidad. Y dejamos íntegro el comentario como había sido redactado, con las presentes salvedades, porque los conceptos vertidos son de interés, cualquiera que hubiera sido el resultado del match.

Para terminar, lamentamos hondamente la seria lesión sufrida, que bien puede traer muchos sinsabores ahora que se aproxima el título suramericano que le corresponde.



Creíamos en Copetín. Y así lo dijimos en nuestro comentario de la semana pasada. Pero, después de la carrera, tenemos que confesar que todas las esperanzas han sido defraudadas. Porque la

MOLINA

El buen viejo Juan de Dios retornó con la gorra en alto. Le saludaban el sol y la multitud, las manos y las voces adelgazadas de ronquera. Muchos no hicieron caso a los guardianes y se metieron a la pista para saber como eran, él y Copetín, de cerca. Y esa tarde, Molina, escuchaste la más grande ovación de tu vida. Porque corriste como un maestro, porque conduciste al más grande caballo de este tiempo, porque, en fin, viejo Molina, demostraste que todavía hay un jinete en San Felipe.

realidad las ha superado ampliamente. El juvenil ha demostrado ser infinitamente superior a sus dos rivales. Málaga, a pesar de inscribir a sus dos pupilos principales, ha tenido que consolarse con los premios de abajo. En ningún instante el proceder de la pareja descontroló al potrillo que los batió en toda la línea. Sin ningún atenuante que valga.

Desde la partida, en que Copetín largó adelante, los dos del San Cristóbal comenzaban a hostigarlo. Primero Humay, luego Hualro, que pasó adelante frente a las tribunas, para, al primer esfuerzo del potrillo, quedar definitivamente fuera de carrera, y, finalmente el crack de nuevo, intentaron hacer correr al tres años para agotarlo. Con todos los intentos estuvo Copetín respondiendo. No se amilanó en momento alguno. En los doscientos finales, en

los dramáticos momentos en que Humay en el postrer envián amenazaba sobrepujar sus posiciones, el potrillo se estiró como solo hemos visto estirarse a Postin y a Aretino. Y remató con brío, con auténtico brío de campeón. Pocos caballos capaces de medirse, en tales condiciones con caballos mayores, más corridos, e imponerseles decisivamente. Corriendo contra dos rivales, en pareja, contra dos animales que tenían que limitarse a correr de acuerdo para batirlo, el juvenil impuso su calidad. Recordemos que el mismo Humay, corriendo contra dos yeguas, cayó batido largamente.

Jamás se ha de olvidar el instante en que, al doblar la curva de los mil quinientos la pareja trató de encajonarlo. Con Hualro adelante, caminó al sacrificio, Copetín segundo, tratando de pasar, Carbonell apu-

ró y dejó en medio al potrillo. Y bastó una maquinaada de Molina para que en elástico salto Copetín tomara dos cuerpos de luz sobre los cuatro años. Por eso y porque estamos seguros de su futuro, podemos decir ahora, con toda la voz enronquecida que nos queda desde la tarde del Domingo, que este caballo es un fenómeno.

COPETIN

Palabra, caballito, que nos hiciste recordar a Aretino. Sólo que tú tienes mejor presencia que aquel. El era feo, el pobre. Pero con un corazón más grande que la belleza de Hedy Lamarr. Y ese corazón también lo tienes tú, legítimo heredero de su gloria. Eres hijo de Haricot, para dolor de todos los Hunters Moon del Universo. Y haces bien.

Y EL JUEGO SIGUE

BAJANDO

AQUI CONTAMOS LO QUE PASO EL DOMINGO

De entrada, se impuso Coramina. Estrechamente sobre nuestra sindicada Ariqueña. Pagó poquísimo, lo que demuestra cuan poca fe tiene el público a eso que se llama cátedra.

Luego, Raulito, evidenciando volver a su estado. En seguida Caporal resistió la arremetida de Inti. Después Atacama respondió a nuestra confianza, batiendo estrechamente a Partiniego. La quinta fué motivo de una prolongada gritería por el empate de Celaje y El Monje. Muchos vieron ganar a Celaje, pero eso no tiene importancia ya que fué una llegada estrechísima.

Copetín, que tiene que ir siempre precedido de un punto aparte, se impuso en el clásico, pese a la pareja y a todo.

Gazella, batió a Predilecta en forma leve. Predilecta, que viene de no figurar ante animales inferiores, hizo aquí una brillante carrera. El muere lo hizo Vásquez, con Guajira, estorbando a Golondrina. Cuatro reuniones. La veinticuatro, dió la miseria de 16 soles por boleto de tres treinta.

Después vino la defección de Tormenta. Inexplicable. Bastilla ganó en gran tiempo. Y en la final tuvimos el batacazo de Supersticiosa que abonó 23 con centavos por boleto de dos veinte.

"Dentro de las más cordiales manifestaciones del público transcurrió esta animada tarde que se vió realizada por la presencia de simpáticas damitas de nuestra sociedad, quienes pusieron una nota de alegría y belleza en la pelouse y demás compartimientos de nuestro principal centro hipico". Así, con el entrecomillado, cumplimos con identificarnos con el espíritu y la letra de nuestros colegas matutinos, a quienes deseamos la más feliz Navidad y el menor número de aciertos. Lo único que alteró la paz provinciana de la tarde fueron los aplausos a Copetín y los aplausos a su dueño, en el comedor donde se le dió un almuerzo. Merecido, por cierto.

El terror en la cara

Dupla es un boleto por valor de cinco soles que cuesta cinco cincuenta.

* * *

Dupleta es otro boleto, esta vez por valor de tres soles, que cuesta tres treinta.

* * *

¿Cómo hablar después de matemáticas?

* * *

Aficionado es la persona que al apostar paga un diez por ciento más y al cobrar recibe un veintinueve por ciento menos.

* * *

Caballo ganador es el que cruza el disco primero. Aficionado ganancioso es el que ha acertado, por lo menos, ocho caballos ganadores en una tarde de nueve carreras.

* * *

El cronometrista avisado recargó el tiempo puesto por el caballo ganador de la milla en un diez por ciento.

* * *

Starter es la persona encargada de dar de gritos a los caballos para que se queden quietos y de dar caballazos a los jockeys para que no griten.

* * *

Una partida es el griterío de unos cuantos. Los jinetes. Una llegada es el griterío de los demás.

* * *

La llegada de la última es para muchos el ruido en la garganta, ajustado ya, definitivo.

* * *

Roncan los Motores

CJANTOS pensaron, —ya cerca de Caracas— que Oscar Gálvez ganador en potencia de la carrera, repetiría el plato en la "complementaria", se equivocaron. Así como en la Maratón olímpica, no se ha dado el caso que el vencedor de la olimpiada anterior, repitiera el triunfo en la siguiente, así

en el Gran Premio "América del Sur", el vencedor del tramo mayor, no repetiría su victoria en la "Complementaria". Domingo Marimón, ganó la Buenos Aires—Caracas. La Lima—Buenos Aires fué ganada por Oscar Gálvez.

Tiene que haber sido un gol-

CINCO ARRIBA

Otra vez, por culpa de las razones cronológicas nos encontramos sin programa para el Domingo. No podemos, pues, decir nada sobre esta reunión, excepto sobre el clásico, cuyos pesos conocemos, donde estamos seguros que, de correr Mosto Verde, ha de rehabilitarse, a pesar del alto kilaje, de la derrota del otro día ante Embrujado.

En la primera del Sábado, Tania. Tenemos fe en esta menudita que pintó como de las mejores al despuntar el año. Superciclosa, aureolada por su última victoria y bajo la conducción de Vásquez, debe ser la más fuerte rival. En la segunda, Chavetero. Partiendo bien, y con Jaime, no debe ganarle nadie; el de mayor peligro aquí es Amigazo, por su peso y su modalidad. En la de potrillos, nos sigue gustando Cotillón, pese a su mala carrera del domingo. Ahora, con la monta de Molina, debe estar delante de Inti, lógico favorito.

La carrera de la Dupla presenta un plato cantado. Mosque-

tona, que en los palos y Cabrera no debe perder. Del resto sindicamos a Presumida, muy ligera ella, para hacerle la lucha.

El clásico Navidad, que reúne a lo mejor de la vidriera, debe ser conquistado por Rapiere. La Dubarry, su más serio rival, debe estar aún sentida. Treacle no nos gusta por la distancia. Bárbara es una incógnita de sumo peligro.

En la Dupleta, sobre los 1.200, Riqueza. Viene de ganar bien y estos no son muy diferentes a los del otro día. De peligro Picardía y Cariño. La primera ha perdido de Triplex y Cariño mejora de monta. En el muere, Amorosa por la monta y su ligereza, aunque Raulito y Pasteur deben hacerle pelea.

En la final, que será la 8ª no más, nos inclinamos por Saleroso, porque no creemos dós al hilo y La Nata, que nos dejó mal el Domingo, son nuestros enemigos.

Bonito programa, sólo que corto. Se hará sentir mucho más el ausentismo del juego. Nos solidarizamos con la angustia del Jockey Club.

CINCO ABAJO

La Dupleta:
7-8
La Dupla
1-3
La fija:
El diez por ciento
La plata:
2-1 (en Dupleta)
La plata
3-6 (en Dupla)

TAMBIEN HAREMOS ENCUESTAS

Desde la semana próxima queda abierta en esta página una sección destinada al público. Ella llevará por título "Qué haría usted si ganara la polla" y estará llena de las opiniones más interesantes de entre las muchas, que, sin lugar a dudas, nos han de llegar. La sección les espera, querido amigo hípico.



La "cátedra" da muchas veces mucho que pensar; y es conveniente de vez en vez someterlo ante un "ojo clínico".

pe tremendamente fuerte para el "Aguilucho", la pérdida de la Buenos Aires—Caracas, para, pese a su temperamento decididamente vehemente, refrenarse y dejar el paso a otros en las dos últimas etapas. La sensatez pudo más que el ímpetu, la necesidad de asegurar el triunfo, más que el espíritu emocional que precipita las acciones.

Arnaldo Alvarado, ha ratificado ser la primera figura auténtica del automovilismo nacional. Ramón Balta, con su hijo de copiloto, ha cumplido. Llegó arriba a Caracas, regresó a Buenos Aires. Ha hecho mucho más, que muchos de allá del Plata, que tienen experiencia y mejores carros; Bradley y Astengo han cumplido, dando de sí cuanto podían; Magaracci hablando más de lo que ha hecho, cumplió igualmente. Pero lo realizado por Arnaldo, por nuestro Alvarado, ha sido superior a todo. Sus performances han dejado en suspenso la respuesta a la pregunta insinuada primero, expresada claramente más tarde y afirmada ahora, de ¿cómo hubiera corrido Alvarado con el coche de Oscar o Juan Gálvez, o del de Domingo Marimón o el de Juan Fangio?...

Parece ser que Alvarado correrá las clásicas "Mil millas argentinas". No vamos a preesicar que su actuación en ellas, tenga que ser como la ratificación de su performance última. Pero entendemos que, será necesario ayudarlo mucho, para que las condiciones en que intervenga, sean más o menos iguales a la de las grandes figuras que se reúnan en aquella ruta. Los concesionarios Ford, de Lima, ¿harán algo, que sea algo, por Alvarado? Después de todo el hecho de que éste corriera con Ford, merece un apoyo absoluto.

La experiencia del Gran Premio América del Sur, entendemos, debe haber servido de mucho a nuestros volantes. La observación en la preparación de los coches, de mucho a nuestros mecánicos y esperemos también que, la experiencia llegue al fin a crear conciencia de lo que es y debe ser un copiloto. No es simplemente un acompañante. Es mucho más que eso. En muchísimos casos el cerebro de la carrera. Ojalá se llegue a esa comprensión.

Aunque parezca mentira, las autoridades del T. A. C. deben haber quedado muy fatigadas del enorme trabajo que les ha

significado la organización...? de la carrera en territorio nacional. Los periodistas, no han tenido en él ninguna fuente de información. Ni tan siquiera de la situación de los peruanos que estaban en carrera. Bien raro ¿verdad? ¿O es que les mortificaba los dos volantes que quedaban en carrera, fueran de los que no merecieron ser considerados entre los "seleccionados"?

El aficionado al automovilismo se está formulando ya esta pregunta ¿Con la parte que nos ha correspondido ver del Gran Premio América del Sur, se habrá concluido toda la actividad? No lo creemos. Escuchamos por allí, que el T. A. C., se propone dar preferencia a las carreras de ruta, pero de largo kilometraje. Por lo pronto el tradicional circuito Atocongo se correrá en los primeros meses del año venidero. Luego el Gran Premio Nacional de ruta será restablecido y ojalá él tenga como escenario el Circuito de Ccsta y Sierra.

Nuestro medio deportivo es curioso. Durante años, el motociclismo anduvo poco menos que olvidado. Contagiados del entusiasmo del "cabezón" Campbell, un grupo formó el "Cien kilómetros por hora". Organizaron de inmediato la "Tourist Trophy" cuyo éxito fue innegable. Luego participaron en las carreras que organizáramos en Julio del presente año, mientras que los "criticónes, los eternos "resentidos" y los "valientes" se quedaban tranquilamente en casa. Todo ello se efectuaba sin contar con mayor apoyo. Organizar una carrera no es cosa simple. Sin embargo más que al club, al "cabezón" se le ha hecho objeto de multitud de críticas. Para acallarlas se nos ha dicho que el "Cien Kilómetros por Hora" está en gestiones para organizar previamente una carrera en el Circuito del Parque de la Reserva; la "T. T. Peruana" en Mayo; una competencia en el Campo de Marte, en Junio o en Julio y una prueba en ruta para Setiembre.

A mí que te he visto desde que eras ciclista y salías a tirar el frente, a romper la carrera, aunque supieras que sobre la meta te ganarían, ¿me permites un consejo? ¡Olvídate, Alfonso de la moto! ¡Olvídate de todas las innovaciones mecánicas con que adaptas lo nuevo a lo viejo! Escúchame viejo... ¡Dedicáte al automovilismo...!

La Victoria y Alianza Lima

Dos cariños de Trito Pedraza

DISTINTOS A OTROS

Si, Víctor Pedraza es distinto a otros porque como muy pocos quiere de verdad, hondamente, a "Alianza Lima". El suyo es un cariño que tiene muchos años. Que nació en la niñez. En esa edad en que las imágenes y los sentimientos que logran penetrar en nosotros quedan para siempre grabados.

En La Victoria pueden existir y crearse muchos clubes. Todos ellos tendrán su local. Y un número de socios determinado. Pero en La Victoria sólo hay y habrá un club que en cualquier momento puede galvanizar el entusiasmo de todos. Ese club es "Alianza Lima". Y sino oigamos lo que nos dice Pedraza.

—Yo era pequeño todavía cuando empecé a aficionarme por el fútbol. Pero cosa rara ningún club me gustó, ni sus jugadores. Pero yo tenía mi club favorito que era el Alianza y mi jugador favorito que era Quispe...

—Y porqué le gustaba Quispe a usted...

—No sé. No le podría dar una razón valedera y de peso. Yo notaba que era un buen jugador. Y que dentro del campo su trabajo era parejo y seguro...

—Pero antes de Quispe es muy posible de que haya tenido otros ídolos...

—No. Yo le señalo a Quispe porque fué él el primer jugador que me hizo pensar cuando llegué a tener discernimiento. Antes claro que me gustaba uno y otro jugador, mas eran aficiones impensadas y que yo las tenía seguramente de lo que oía hablar a otros en el barrio...

—Bien, Víctor, ya que dijo barrio podría decirme de dónde es usted...?

—Pues, no faltaba más. Yo no puedo ser sino de un solo barrio. De La Victoria. En la calle de aquí atrás, en Andahuaylas, es el sitio en el que nació...

—Y sus primeras prácticas con la pelota donde las hizo...?

—Aquí también, en La Victoria. En las calles de este distrito fué que comencé a jugar. Y de sus calles y de la pelota de trapo fuí directamente a actuar por el infantil del "Alianza". Y con bola de cuero...

GREGORIO VILLANUEVA

—De verdad, Trito, es un poco difícil de creer...

—¿Qué cosa...?

—El que lo hayan hecho jugador de inmediato como titular...

—Sí; sí. Eso es cierto. Una vez yo estaba jugando con los otros muchachos. Todavía el "Alianza" tenía su local en la Plaza de Armas de La Victoria. Un día pasó Gregorio Villanueva, el hermano de nuestro recordado "Manguera", y se nos quedó mirando. Nosotros jugábamos sin darnos cuenta... Pero cuando terminó el partido se acercó Gregorio y encarándose conmigo me digo: "Oye, Trito, quieres entrar al "Alianza"... Para mí fué una sorpresa. Creí que se trataba de tomarme el pelo. Y me quedé indeciso. Entonces Grego-

NACIO, CRECIO Y VIVE EN LA BARRIA-

DA QUE TANTO QUIERE. — EMPEZO

A JUGAR, JUEGA Y JUGARA POR LOS

"GRONES", SU UNICO CLUB

de AUGUSTO MOREN



El dinero nunca está demás. — Dice Pedraza. Y señala al fotógrafo el número de la lotería que ha adquirido para la Navidad. No sería extraño que sacara la grande.

rio, insistió. Y yo acepté. Cuando al día siguiente me presenté al local me inscribieron en los registros del club inmediatamente como titular del infantil.

—¿Tenía usted puesto definido...?

—Sí... Yo jugaba siempre, de instinto, como interior izquierdo. Y en ese sitio me dieron de alta...

—¿Con quién formó su primera ala...?

—Con un muchachito moreno que se apellidaba Lavalle...

—¿Destacó más tarde el morenito...?

—Fatalmente no... Se retiró antes de que se le pudiera notar.

—Pero cre usted que tenía condiciones...?

—Sí. Me parece que si se hubiera quedado e insistido, habría sido uno de nuestros grandes aleros...

EL INDEPENDIENTE REPUBLICA

—Usted, Trito, ya no se movió más de Alianza"...

—No... Hasta hoy no me he movido del "Alianza".

—¿Ha jugado alguna vez por algún otro cuadro...?

—Sí. Con los otros muchachos que formábamos el infantil fundamos un club de barrio al que le pusimos "Independiente República". Pero más que un club el "Independiente" era un equipo. Lo formamos porque cuando uno está chico tiene siempre ganas de jugar. Y como no todos los días nos era permitido usar la chompa del "Alianza" íbamos a sostener matches en las canchas de por ahí vistiendo el uniforme del "República".

—¿Hubo en "Independiente" algunos chicos que después destacaron...?

—Como no... En esos tiempos también jugaban por él, Telmo Ruiz, Vides Mosquera, que ahora está en el "Municipal", Rodríguez, del "Sucre" y algunos más...

—¿Hasta que por año jugó por el infantil...?

—Por el infantil jugué más o menos hasta 1940.

JUVENIL Y RESERVA

Al parecer la historia deportiva de Víctor Pedraza es monótona. De muy pocos hombres que se dedican al fútbol es posible hablar diciendo que sólo jugaron por un club. Cuando menos en la primera edad el vagabundaje es corriente. Mientras el jugador se va formando y nadie lo "cotiza" es usual verlo andar de cuadro en cuadro, tratando de ubicarse. De encontrar una posición que lo asegure para un futuro cercano.

"Trito", aliancista cien por cien, formado bajo la sombra de los grandes hombres que tuvo el team "grone" en años anteriores, no se sintió nunca atraído por otra insignia. Pacientemente y confiando en sus posibilidades y en la justicia actuó por "Los Intimos". En sus líneas esperó con paciencia y tranquilidad que se le brindara la ocasión de trepar al primer cuadro. Y representar y defender al club en la Primera. En ese once en el que estuvieron aquellos formidables jugadores de la época de oro.

Fué en 1940 que la Directiva lo promovió para que actuara en el Juvenil de la Institución. Allí quedó dos años. Luego en 1942 pasó a la Reserva. Ya en la Reserva se puede decir que la carrera está culminando, pues, es cuestión de oportunidad entrar una tarde cualquiera al Estadio para jugar por el team al que todos aspiran, el cuadro representativo del Club.

Esto exactamente le sucedió a Víctor. La emoción de su debut en el eleven de la División de Honor está perdida entre el montón de fechas en que él siempre se emocionó defendiendo al club. Porque para "Trito" todos los matches son decisivos. Y es que cuando se quiere la camiseta de verdad no hay cuadro chico ni partido sin importancia. El Club es el que siempre juega. Y una derrota o un triunfo, en el infantil como en la primera, es siempre una derrota o un triunfo.

EQUIPO. Viernes 24 de Diciembre de 1948.



Día. Domingo. Antes del partido sale Tritó de su casa para dirigirse al club. La hinchada que sabe la hora se reúne para rodearlo. Veánlo ustdees, rodeado por una verdadera masa de muchachos camino del local.

JIRAS Y PARTIDOS INTERNACIONALES

—¿Cuántas jiras ha hecho usted con "Alianza", Víctor...?

—Yo no he hecho más que dos jiras fuera del país con mi equipo. Y las dos a Chile. En una llegamos a Santiago. Y en la otra recorrimos jugando todo el norte del país del sur.

—¿Ha sido seleccionado alguna vez...? Nunca.

—Pero le gustaría defender la camiseta nacional...?

—Claro. La defendería con el mismo cariño y decisión con que defiendo los colores de mi cuadro...

—De todos los jugadores extranjeros que ha visto ¿cuál le ha gustado más...?

—El que más me ha gustado ha sido el pequeño alero argentino. Sued. Tiene un juego picaro, ligero y muy efectivo. Yo creo que has ido uno de los mejores forwards que ha dado el fútbol argentino...

—¿Con quiénes ha formado ala en "Alianza"?

—Yo sólo he formado ala con Gómez Sánchez y con Castillo. Con ambos me comprendo bien...

—Su contrato con el club ¿cuándo se le vence...?

—Eso no tiene importancia. Yo sólo he jugado por el "Alianza" y de aquí no pienso salir. Este es mi club y en él debo terminar. Con el "Alianza Lima" no me liga nada que signifique contrato ni obligaciones que no estén basadas en mi gran cariño por este once, al que he pertenecido siempre y en el que permaneceré hasta que deba dejar las canchas de juego...

Terminante y firme es el cariño de "Trito". Como en los viejos tiempos, como en esos tiempos un poco olvidados, en que se jugaba sólo por el amor al club, hoy Víctor Pedraza, el rápido y elástico wing izquierdo del cuadro "Intimo", juega por cariño. Por cariño al Club, Por cariño al barrio del que el eleven "negro" es genuino y auténtico representante.

HASTA EL ROSTRO MAS HERMOSO...



SE OPACA Y DESMERECE CUANDO NO ESTA TERSO Y LIMPIO DE MANCHAS E IMPUREZAS

POMADA de las DIOSAS

ES LA CREMA ALIADA DE LAS MUJERES QUE SE ESTIMAN. BLANQUEA Y DESPERCUDE. TONIFICA LOS TEJIDOS Y BRINDA AL CUTIS LIMPIDEZ Y TERSURA CAUTIVANTES.

Antes DE

Comprar

VISITE

La Botica del

CORREO

COMENTANDO

Síntesis de la semana

EL título obtenido por el team de Independiente al finalizar el Campeonato argentino, ha pasado sin mayor pena ni gloria. Más bien se le ha tomado como un pretexto para hacer nuevos chistes sobre una situación que alcanzó relieves más graves de lo que se creía en principio. Inclusive, parece muy posible, que el propio goole no intervenga en el asunto y tome bajo su control a las grandes instituciones futbolísticas.

MIENTRAS tanto, casi todos los árbitros ingleses, que tan buen recuerdo dejan entre el público aficionado, han comenzado a marcharse de regreso a sus hogares. El Presidente del Consejo de Arbitros Argentinos, don Manuel P. González hizo esfuerzos para que antes de partir, los jueces británicos renovarían contratos por un año más, pero no han tenido éxito sus gestiones; y sólo Mr. Leonel Gibbs, el más querido y pular del grupo, se quedará hasta el mes de Marzo, fecha en que también emprenderá viaje de regreso.

En esta forma nuevamente se presenta el dilema de recurrir a los jueces argentinos que también es bueno consignar, en determinado momento hicieron alguna gestión en el sentido de poder actuar en el Perú y Chile.

ESTE problema del referato nos mueve a opinar una vez más sobre la grave cuestión que significa para nuestro fútbol, la forma cada día más deficiente como se dirigen los partidos. Sería conveniente que los propios referees hicieran un esfuerzo por mejorar sus actuaciones que, sinceramente, no están acordes con el nivel alcanzado por el fútbol peruano.

ALBERTO Terry se ha convertido en uno de los interiores izquierdos más brillantes de nuestro medio. Pese a que en un momento se temió por su salud y a que no pudiera seguir actuando en nuestras canchas. Para dar mentis a tales afirmaciones hemos visto como Terry es uno de los jugadores de mayor dinamismo dentro de la cancha con una gran facilidad para desplazarse de un lugar a otro, y sobre todo, con una noción perfecta de fútbol moderno: rapidez y mucho sentido del gol. Cabe consignar que por su juventud, no es aventurado, esperar de él, mayores progresos, a pesar de que ya en la actualidad, es un crack indiscutible.

UNA nota ingrata en el partido disputado entre el Sport Boys y el Alianza Lima la dió Félix Fuentes, el back derecho de los "íntimos", que superado ampliamente por el mejor fútbol de Valeriano López y al ver fracasados sus intentos de controlarlo como lo había hecho en los anteriores partidos, perdió la línea y empezó a buscar la jugada fuerte que mermara la mayor calidad de su contendor. Y to-

das sus intervenciones se concretaron a eso en una forma por demás notoria y con una falta de moralidad deportiva que se la criticamos con la misma dureza y seriedad con que le señalamos en anteriores oportunidades a Valeriano López sus defectos, que felizmente parece haberlos enmendado ya.

TENEMOS el agrado de informar a nuestros lectores, que Talledo el buen half derecho aliancista, se encuentra casi totalmente restablecido de la enfermedad que lo postrara en un lecho del Hospital Italiano. Por lo pronto, los médicos le han indicado que ya puede retirarse a su domicilio para finalizar su curación. Cosa que posiblemente ha hecho en el momento en que aparezcan estas líneas. Nos permitimos sugerir a su Club, para que envíe a este buen elemento a un lugar que por su clima asegure su más pronto y completo restablecimiento. Sabemos que de ningún modo, podría actuar Talledo en el presente año.

COMO un eco de la carrera de automóviles que no hace mucho tiempo se cumplió por estos caminos de América, es bueno recordar el gesto del Presidente de Colombia doctor Ospina Pérez, quien instituyó como premio para la etapa que terminaba en Bogotá dos esmeraldas. Una para el ganador y otra para sortearla entre todos los competidores que cumplieran con ese tramo. Ya sabemos que la primera se la ganó Oscar Gálvez, y la que fué sorteada tuvo la suerte de obtenerla Tadeo Taddia. Los dos volantes, en gesto muy simpático obsequiaron las valiosas gemas a sus respectivas esposas, como compensación a las angustias y desvelos que tuvieron que soportar durante tan larga y ruda prueba.

LA actuación de Guillermo Barbadillo en el partido contra el Chalaco dió lugar a los más variados comentarios. Ellos llegan al máximo cuando el Tribunal Disciplinario le impuso una multa por determinada cantidad de soles. Luego se rumoreaba en círculos allegados a la directiva "rosa", que el Club por su parte también suspendería al moreno interior derecho, para reemplazarlo se barajaban los nombres de Carlos Valdivia y del europeo Dragojlovic. Pero, se hizo pública una carta de protesta de Barbadillo por la sanción del Disciplinario y en el momento de iniciar el partido contra Alianza Lima, Barbadillo alineó en su puesto habitual, sin que por otra parte su actuación fuera tan eficiente, ni mucho menos, como para justificar su discutida inclusión en el team.

POR publicaciones de otros países de Suramérica, nos enteramos de que el equipo de fútbol del Rapid de Viena iniciará una gira por los países de este continente en las primeras semanas del próximo año. Señalándose como uno de los lugares donde actuarán de todas maneras, la ciudad de Lima.

SPORT BOYS 1, ALIANZA LIMA 1

SPOR TBOYS: Felandro; León y Luis Calderón; Lorenzo Pacheco, Lavalle y Marcos Pedro y Guillermo Valdivieso.

ALIANZA LIMA: Legario; Fuentes y Arce; Silva, González y Heredia; A. Lecca, Velásquez, Salinas, Félix Castillo y Pedraza.

GOLES: En el segundo tiempo a los 20 minutos de Valeriano y de Salinas a los 33.

TABACO 4, CICLISTA LIMA 0

TABACO: Garagate, Castañeda y Quiñonez; Aguilar, Goyoneche y Condemarin; Mendoza, Mabama, Villanueva, Alfredo Mosquera y Delgado.

CICLISTA LIMA: Passalacqua; Aldabe y Acevedo; Meza, Herrera y Stolzembach; Pacheco, Donayre, Rivera, Dávalos y López.

GOLES: En la primera etapa de Villanueva a los 29 minutos. En la segunda fracción de Alfredo Mosquera a los 18, a los 23 y a los 4 minutos.

UNIVERSITARIO 4, ATLETICO CHALACO 3.

UNIVERSITARIO: Busanich; Da Silva y Ugaz; Gasco, Carlos Torres y León; Alvarado, Rodríguez, Alcalde, Terry y Tovar.

ATLETICO CHALACO: Hart; Eliseo Morales y Aguilar; Juan Castillo, Raffo y Rosasco; Rodríguez, Lecca, Mina, Alcázar y Morales.

GOLES: En la primera etapa: de Rovay a los 5 minutos, de Alvarado a los 35 y de Lecca a los 2. En el segundo tiempo: de Terry a los 15, de Rodríguez a los 27, de Ernesto Morales a los 28 y del mismo a los 36.

SUCRE 3, MUNICIPAL 1.

SUCRE: Tarrillo; Rodríguez y Gómez; Huapaya, Pasache y Navarro; Marín, Castro, Espinosa, Villafuerte y Córdova.

MUNICIPAL: Suárez; Brusch y Perales; Tello, Castillo y Ortiz, Vavarrete, Drago, Loret de Mola, Guzmán y Zegarra.

GOLES: En el primer tiempo: de Espinoza a los 30 minutos, del mismo a los 32. En el segundo período de Castro a los 2 minutos y de Drago a los 14.

PUNTAJE

	Pts.
Universitario y Atlético Chalaco	27
Alianza Lima	26
Sporting Tabaco	24
Sport Boys	22
Municipal	20
Sucre	14
Ciclista Lima y Chávez Callao	12

Campana

Recordamos que según el cómputo técnico del Touring y Automóvil Club Arnaldo Alvarado no debió participar en el gran premio.

Gerardo Arce padecería una serie de males. Una pierna lesionado, paludismo y coxis desviado. El gran back se vería obligado a jugar por imposición de su club.

Juan Sedó al terminar la transmisión de la gran carrera dijo que hacía cinco días que no dormía. Consultado un facultativo dijo que esto no era posible.

Poco después de terminada la pelea Rodríguez-Rendich el ex-campeón suramericano se deshizo en elogios sobre la caballería del boxeador chileno. Rodríguez estaría enamorando a Rendich para una segunda pelea que según una información cablegráfica no tardaría en conceder.

Los dirigentes del Jockey Club tendrían constantemente conversaciones con el Ministro de Educación Pública sobre el último decreto gubernativo que recarga las apuestas de los espectadores con un impuesto. Según estos dirigentes, de continuar en vigencia el impuesto la hipica correría el peligro de morir en el país. Una de los socios en una asamblea fué aún más explícito al declarar: "Se va a matar a la gallina de los huevos de oro". El ministro hasta ahora no daría su brazo a torcer.

Manuel Balta llegó con atraso de unos minutos al parque cerrado de Salta. Por esta razón no le fué permitido participar en la carrera de "consuelo". En el mismo caso estarían varios volantes argentinos cuyos nombres hemos leído en la llegada a Buenos Aires.

Antonio Frontado ha declarado según informaciones aparecidas en los diarios locales que en su pelea con Barrows se le rompieron varios ligamentos. De ser exacta esta versión la lesión sufrida tendría enorme gravedad. Impediría al gran boxer de Chile poseer toda su potencia en la pegada y demoraría largo tiempo en curar.

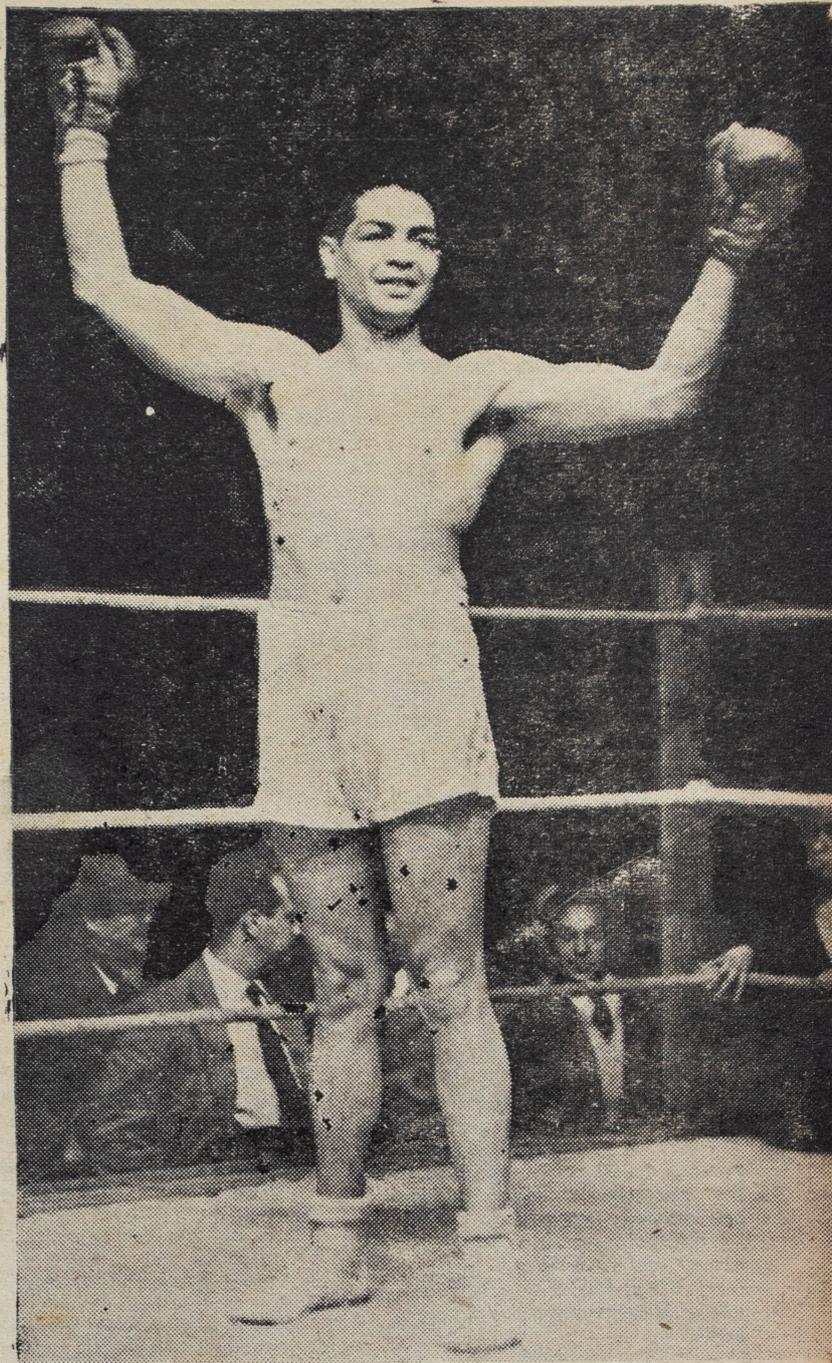
Una pregunta: ¿Los vales de cantina de los dirigentes del basket-ball que estuvieron presentes en el último campeonato nacional de Tacna, figurarán entre los gastos del campeonato?

Entre round y round el second de Hanking Barrows le dijo: "No te preocupes, Frontado no te ha casado una". A lo que el negro boxeador yanqui contestó: "Entonces debe haber sido el referee el que me ha estado golpeando".

Rio de las

El cable, escuetamente, nos trae la noticia de que Raúl Rodríguez ha caído knock-out por primera vez. El directamente afortunado, aunque todos son afortunados por el acontecimiento, es Carlos Rendich, campeón chileno de peso welter, que tiene bastante tiempo incursionando en la categoría mediano. El knock-out es una muestra clara de superioridad cuando aparece como consecuencia de efectividad a lo largo de varios rounds; pero no cuando se produce fortuitamente, en un momento determinado y por un golpe feliz. Eso es lo que no puede apreciarse desde aquí, para decir si Rodríguez está ya al fin de su carrera, o no. Y, realmente, no creemos que en un año haya sufrido un declive tan grande para suponer la primera hipótesis.

Sin embargo, el knock-out mismo, que por primera vez afecta a un hombre de los recursos de Rodríguez, indica que el fin se aproxima.



Raúl Rodríguez, vencido dos veces por Frontado, una por Ignacio Ara, y ahora, K. O., por Rendich. Se aproxima el término de la carrera pugilística del argentino.

CAYO EL CAMPEON

Y así, como es del conocimiento de todos es la única forma en que Frontado puede llegar a una conquista que merece y de la cual ha sido privado por la actitud del cordobés de no poner en juego su título. Actitud que ya se remonta a largos años. El que es un maestro en el ring, dista mucho de ser correcto como deportista, como hombre que reconoce el valer del adversario.

Se hace imperioso para Frontado reclamar el derecho de disputar ahora el título. Su manager debe activar las gestiones que ya se iniciaran anteriormente ante la Confederación Suramericana de Boxeo, para es-

tablecer la prioridad de Frontado. Y no es para menos, ya que nuestro campeón superó largamente a Rendich en Santiago, estableciendo definitivamente su condición de primer mediano. Está por encima de los ya mencionados, de Bastidas y también, por deducción, de Amelio Picada. El campeón argentino welter empató con Buccione en la capital chilena, y éste último sufrió aquí aplastante derrota ante Frontado. Sabemos que en el box a veces no caben esas comparaciones porque pueden depender de una performance aislada, pero por personas que han visto actuar a Picada, se ratifican.

QUIENES PODRIAN TRIUNFAR EN BUENOS AIRES
 —Sinceramente ¿qué jugadores crees tú que podrían triunfar en Buenos Aires? — le preguntamos.

El brillante interior izquierdo piensa un poco y nos responde:

—Podrían triunfar allá: Valeriano López que tiene toda la modalidad como para actuar en Boca, donde había mucho interés en contratarlo. También podrían jugar en cualquier cuadro Félix Castillo, Gerardo Arce, Luis Suárez, Da Silva y algunos más a quienes habría que verlos en más actuaciones.

—¿Y los peruanos que están allá?

—Villalba vive en Buenos Aires, pero se va los Sábados a Montevideo para jugar por el Liverpool, está jugando muy bien, Lolín triunfa también en el Vélez y Guzmán actúa cada vez mejor en el Banfield. Principalmente, es bueno decir que a los peruanos que actuamos de forwards, el half que nos daba más trabajo era nuestro paisano Guzmán. Becerra actúa en la Reserva del Banfield. En general nos reuníamos todos los jugadores que he mencionado, para recordar nuestra Patria, especialmente en el 28 de Julio estuvimos juntos.

CERCA DE CINCO MIL SOLES MENSUALES

—¿Y económicamente se podía saber cómo te fué?

—No me puedo quejar, recibía 1.600 pesos mensuales, además de 300 pesos por partido ganado y otras gratificaciones. En general todos los futbolistas ganan muy bien, tanto que la mayoría tienen su auto particular.

—¿Y regresarás?

—Los dirigentes de Boca me han dicho que en cuanto se arregle el conflicto terminarán mi transferencia con Alianza Lima pagando algo más de 300.000 soles peruanos. Esto es casi seguro. Por ahora yo quisiera actuar por mi querido club de La Victoria. Además quiero saludar a toda la afición en nombre de Lolín, Villalba, Guzmán, Becerra y en el mío propio, y por último, que no vayan a creer que digo che a cada instante porque yo soy peruano y sencillamente hablo como lo que soy. También quisiera agradecer todas las atenciones que recibí en la Argentina, de los dirigentes, jugadores y público. Muy en especial de Marante y Pesca que en todo momento se portaron conmigo como ;eu- mb m bmb mb mb m verdaderos amigos.

El VIII Campeonato nacional de basketball

ESTA revista ha venido diciendo su palabra sobre la falta de capacidad de la Federación Peruana de Basketball, en la dirección de este deporte en el país. La realización del VIII Campeonato

Nacional, que tuvo como sede la ciudad de Tacna, ha venido a ofrecer una nueva prueba de los malos procedimientos de ese cuerpo directriz, contra los que se han elevado justas protestas de las Ligas afiliadas. Una de ellas, la de Arequipa, que no concurrió ha hecho público un documento, cuyos fundamentos y razones los consideramos irrefutables y por ende, merecedores de la más severa investigación. Es tiempo de poner coto a la situación. El país reclama la inmediata reorganización de esa Federación y que sean llamados a integrarla elementos nuevos, ajenos al "trust" de "dirigentes" que, desde hace muchos años, vienen rotándose en el comando y cargos subalternos de la referida institución. Decimos que debe investigarse los procedimientos de la Federación de Basketball, porque juzgamos que debe hacerse pública la forma como ha gastado los fondos que ha manejado y el criterio técnico que la ha guiado al hacer despilfarros, como aquel del viaje a Tacna del cuadro olímpico, a costa de las demás delegaciones, cuyo desamparo fué manifiesto.

LA ORGANIZACION DEL TORNEO.—En

forma contraria a lo que se acostumbra, cuando se trata de organizar un Campeonato Nacional, la Federación, lejos de citar a Asamblea General de Delegados de las Ligas Provinciales para discutir y aprobar las bases correspondientes, hizo tabla rasa del derecho que a las Ligas les asistía y elaboró ella misma un proyecto de bases que después de ser leídas en una reunión, a la que se invitó a los representantes de Ligas "con objeto de que fueran informados" sin derecho a discutir las y aprobarlas, hubieron luego que sufrir variaciones caprichosas.

Así, en las bases leídas, se estableció que el Torneo iba a efectuarse en dos series de cuatro equipos y los dos primeros de cada serie iban a disputar la rueda final por sistema de puntos. Al no haberse completado ocho Ligas, pues sólo concurrieron al Torneo seis la Federación ordenó la realización del Torneo en una sola rueda, incluyéndose al Equipo Olímpico, lo que no estaba considerado en las Bases remitidas por la Federación a las Ligas Provinciales. Tal forma de llevar a cabo el Torneo, contando para su desarrollo con sólo nueve días, atentó contra la resistencia física de los jugadores, especialmente los provincianos, no acostumbrados a ello.

Lo cuerdo hubiera sido realizar el Torneo entre los seis equipos participantes, en días alternos, y que el equipo olímpico realizara uno o dos partidos en fechas especiales contra jugadores locales no participantes en el Campeonato, con el fin de exponer su calidad, todo ello complementado con una serie de exhibiciones —con entrada gratuita— en las fechas libres, de ejercicios y tácticas demostrativas de lo que debe conocer y practicar un jugador para alcanzar un perfecto

SE ATROPELLARON LOS DERECHOS DE LAS LIGAS. UN PASEO "OLIMPICO" IMPRODUCTIVO PARA EL DEPORTE PROVINCIANO.

domino de la técnica del basketball. Pero nada de eso se hizo, pues el Equipo Olímpico se limitó a "marsear" a los cuadros provincianos, demostrando eso sí —haciéndole justicia— su gran velocidad y

desplazamiento, así como certeza en el emboque, pero sin dar a conocer los métodos empleados para alcanzar tal grado de capacidad. ¿Cuál fué la misión del "coach" del Equipo Olímpico? ¿no era la de ofrecer algunas charlas y demostraciones técnicas para que los jugadores participantes en el Torneo aprendieran algo de provecho para sí? ¿Que se les dió, sino fué tan sólo espectáculo? ¿A eso fué el cuadro Olímpico?

Hubo pues falta de criterio técnico de parte de la Federación, al no haber preparado un plan de acción constructiva con la presentación del equipo olímpico. Nadie que tenga criterio técnico, puede aceptar que un jugador puede sacar mayor provecho con "ver un partido", que con escuchar una palabra autorizada y observar un drill de capacitación.

Con los miles de soles que ha costado el viaje de los "Olímpicos" a Tacna —que dicho sea de paso, sólo fué atracción de taquilla la noche de su debut, pues el interés del público estaba puesto sólo en el cuadro local—, se pudo haber nombrado a un entrenador, conocedor de la técnica moderna, cuyo stage en Tacna sería de provecho incalculable y más constructivo para el baloncesto de aquella parte del país.

Por otra parte, sabiéndose que Tacna era sede por primera vez de un Torneo Nacional, debió haberse puesto en manos de sus dirigentes, con la debida antelación, un plan de preparación y conducción del Campeonato, que atendiera a todos sus aspectos. Decimos esto porque hubo gran desorganización en el Torneo y desatención para las Delegaciones por parte de la Liga y enviados de la Federación.

El fixture del Torneo hubo de ser variado pocos minutos antes de la noche inaugural, debido al retraso de la Delegación de Piura —otra muestra de incapacidad de la Federación— por llevar a cabo las cosas apuradas, concentrándose todo el trabajo en manos del Secretario rentado de la Federación, que es empleado de dicho organismo, con ninguna autoridad como dirigente. Mientras que la voz de los auténticos representantes de Ligas no era tomada en cuenta, pues a decir de uno de los miembros de la Junta Directiva de la Federación, era ésta la que mandaba. ¿Dictadura en el deporte?

Esto es un pequeño cuadro de lo que pasó en Tacna y consecuencia de la desorganización actual imperante en la Federación de Basketball, cuyos acuerdos no representan la voz de todo el país, pues es tan solo la de un pequeño grupo de cuatro personas que son las únicas que concurren a sus sesiones.

En el presente artículo nos hemos ocupado de la organización del Torneo. La próxima semana continuaremos la serie con nuevas revelaciones.



Novena de "Panteras" que consiguió un significativo triunfo sobre "Capital": 3 - 0.

La llave de "Capital" estuvo rota en el match que hizo a "Panteras"

Comentario por LUMORIG.

NUNCA vimos a Héctor Koga tan nervioso ni indeciso en sus intervenciones. El triunfo de "Panteras" que lo labró en la quinta entrada se debió a dos intervenciones desafortunadas de Koga y añadiendo a ello la forma tan descontrolada como lanzó en esta etapa. Luis Lizárraga pasó a primera por bolas, César de Azambuja a la misma base por error de Koga, mientras Luis Lizárraga se fué a tercera por una pasada de bola del mismo Koga, dando lugar a que de Azambuja ocupara la segunda almohadilla. Acomodados así estos dos jugadores y "ponchado" Guillermo Peralta, tocó batear a Jerónimo Fariás, quien supo medir el momento y la situación que se le presentaba para dar un palo limpio por el lado de portero, cuando Koga había hecho una buena lanzada y una mala. Fariás no esperó que se acomodara Koga para hacerle correr la misma suerte que a Guillermo Peralta. Paleó una bola que no era buena y alcanzó la primera base, empujando a Luis Lizárraga a servirse del plato y a César de Azambuja a estar en la antesala. Antonio Velásquez en el turno no esperó sino una buena lanzada, una mala y paleó por el mismo lado de portero y envió a de Azambuja a servirse de otro plato; mientras Fariás entraba a la antesala. José Sánchez en su turno dió la impresión de que podría ser enviado al mismo sitio de los "ponchados". Sin embargo, hay que tener en cuenta que José Sánchez sabe lo que hace; y cuando Koga le había lanzado dos bolas buenas; a la tercera le dió un buen palo por segunda base y permitió que Jerónimo Fariás entrara a sentarse en la mesa a participar de otro plato. Fueron las 3 carreras con que "Panteras" se impuso.

Antonio Fukúshima en su puesto de receptor hizo todo lo posible por remendar la llave de "Capital" que se presentaba rota. Sino anotemos las dos agarradas a bolas afuera que hizo en dos entradas: en la cuarta y en la quinta, que alejaron el peligro de otras carreras. De estas dos agarradas la mejor fué la de la cuarta entrada corriendo un largo trecho, atrás del gol en este incómodo Diamante del Estadio Modelo de Bellavista. Incómodo para los que actúan de receptor por la poca área disponible para perseguir estas bolas afuera. Es que el capitán de "Capital" se daba cuenta de como estaba el ánimo de Héctor Koga. Por lo menos Fukúshima no quería que por su culpa hubieran otras carreras. Su responsabilidad está reflejada en estas dos jugadas que señalamos;

jugadas que se realizan a fuerza de voluntad y pundonor deportivo.

La dirección de la novena de "Capital" fué mal hecha. Nosotros como directores de una novena que había obtenido el título de campeón invicto, no habríamos cometido la falla de pedir refuerzos. No lo habríamos cometido porque una novena que con sus propios hombres había batido a equipos como "Diamante" y "Jesús María" y "Gigantes" no tenía necesidad de recurrir a nadie, por mucho que la calidad de los refuerzos fuera notable. Eso quería decir que se había dejado la casa descubierta para que los jugadores contrarios penetraran en el menor descuido. Héctor Koga se sentía con una responsabilidad muy grande dentro de la casa. Y los errores que cometió fueron precisamente porque no se sentía con el tercera base con quien había cosechado el título. Si dentro del Campeonato de Selección y Competencia Carlos Gabe el mejor jugador de "Capital" había cubierto la tercera base, pasando César Gabe a jardinero centro muy bien se pudo hacer eso. Y no solamente eso sino que si se disponía de la colaboración de Luis Takechi, debió formarse desde un principio con él y con Ricardo Otsuka. Vino el cambio en momento inoportuno; cuando el marcador estaba frente a los jugadores de "Capital" con un 3-0 en la quinta entrada. Y fué por eso que yano hubo caso de que se produjera ninguna reacción.

Y si esto ocurrió en "Capital", campeón de 1948 de Lima; en "Panteras", campeón de 1948 del Callao, se notó mayor confianza. Es que los muchachos que entraron a reemplazar a los titulares de "Panteras" ya están acostumbrados a actuar así como lo hicieron. Y fuera de eso el entrenamiento a que se han sometido ha sido meticuloso. Humberto Ferretti, confiado en sus hombres de la casa y del jardín, lanzó como no lo había hecho anteriormente. Sereno, siempre controlando a los jugadores de "Capital", terminó las nueve entradas como si nada hubiera jugado. La llave de "Panteras" estuvo en sus manos. Y ojalá esta misma forma de jugar la lleve siempre para obtener otra merecida victoria como la del domingo último. Y finalizando este comentario tenemos que señalar la doble jugada lograda por Miguel Palomino y Guillermo Peralta en la sétima entrada y la de Shiraishi y Kakutani en la octava. El score:

"Capital": 0-0-0-0-0-0-0-0-0. — Total: 0 carreras
 "Panteras": 0-0-0-0-3-0-0-0-A. — Total: 3 carreras

EN LA PISTA Y EN LA HUELLA

Podía admitir que en un espectáculo de fútbol o de box, de le segunda salieran algunas expresiones procaces. Pero lo que nunca imaginé fué que en un espectáculo de ciclismo, de las tribunas preferenciales y sobre todo de bocas femeninas, saliera todo el torrente de insultos y denuestos con que se regaló a los corredores que no gozaban de su simpatía. Ha sido preciso escucharlas para admitir la verdad de ese hecho poco decoroso.

Finalizó el domingo con el torneo de Mediofondo sobre 200 vueltas, el Campeonato Regional de Pista. En esa última carrera se presentó Luis Poggi, defensor de la divisa verde de los "pups" para defender el título que mantiene desde hace tres años. El recuerdo del triunfo de ayer me trae a la memoria el recuerdo de aquellos gritos que proferían los aficionados chalacos preguntando ¿dónde está Poggi? ¿Seguirá —después del indiscutible triunfo del domingo— preguntando donde está el de la verde mailla?

El Campeonato Americano de Ciclismo ha sufrido una nueva postergación. Ha sido retrasado en ocho días más. Se iniciará el sábado 22 de Enero para concluir el domingo 29. Por lo que sabemos Uruguay ha cursado invitaciones a Argentina, Chile, Brasil, Venezuela y la Federación Peruana de Ciclismo. Si algo tiene de sumamente atrayente, aparte el alternar con las grandes figuras suramericanas del ciclismo, el Campeonato en Montevideo, es justamente que allí estarán presentes nuestros amigos de Venezuela. Allí sobre terreno neutral, sería interesante que los nuestros ratificaran su triunfo de los Juegos Bolivarianos.

La formación del equipo de ciclismo en el caso de asistirse a Montevideo, tiene cuatro puntos bases que hay que resolver. Primero, hallar el Velocista; segundo, el cuarto hombre de Persecución; tercero el cuarto hombre de carretera y cuarto encontrar el Kilometrero capaz de representarnos bien. Sin discusión posible tres hombres constituyen la base del seleccionado. Son los tres olímpicos: Poggi, Llerena y Mathey. Son tres hombres ineludibles en carretera y en Persecución. De los tres hay que sacar los binomios para el Mediofondo y la Eliminación. La inteligencia del director del equipo señalará si conviene más formar el Mediofondo con Llerena y Mathey y la Eliminación con Poggi-Llerena o una fórmula parecida. Pero donde inevitablemente deberá haber selección sobre el terreno es en la Velocidad, y en la búsqueda del cuarto hombre de carretera y Persecución. Lo contrario sería jugar al azar.



Como hemos visto en los partidos más recientes, las acometidas más peligrosas del Boys fueron llevadas por el ala izquierda donde Guillermo Valdivieso volvió a ser el wing veloz de siempre.

NO sólo los equipos son los que brindan sorpresas en el desarrollo de las competencias de fútbol, también es el público el que en ciertas oportunidades las proporciona. Por ejemplo, llamó mucho la atención que el día sábado concurrirían tan pocos espectadores a las graderías del Nacional. No diremos que se presentaba la oportunidad de presenciar un partido excepcional, pero si se podía esperar un partido algo más que bueno, ya que se trataba de dos cuadros de los quilates del Alianza Lima y el Sport Boys. Y ese relativo ausentismo del público hasta cierto punto estuvo justificado, ya que el encuentro no alcanzó los relieves que eran de esperarse.

Y quizá ello se debió a la forma en que se presentó el cuadro de La Victoria en la cancha, muy modificadas sus líneas y en especial su delantera en la que con las

ausencias de Vargas y Roberto Castillo perdía toda su fisonomía la delantera; perdiendo toda la consistencia el ala derecha, donde los sustitutos Velásquez y Abelardo Lecca en ningún momento llegaron a significar mayor peligro para los rosados del Callao.

En cuanto al equipo rosa podemos decir que se manifestó como un cuadro superior al adversario que tenía esa tarde por delante, pero no supieron encontrar el camino del gol para cristalizar dicha superioridad en la única forma que en el fútbol puede hacerse, es decir con goles. Vimos nuevamente al Boys con envergadura de gran equipo, con ligeros claros dentro de su consistencia general de cuadro vigoroso y de juego penetrante. Esta vez Arana a-

Legario que tuvo una brillante actuación, lo vemos en el momento en que se arroja por encima de Barbadillo, para evitar que Guillermo Valdivieso impulse el esférico al gol.

livió mucho el problema que le significaba el no contar con una zaga que estuviera en relación con las otras líneas del cuadro; al hacer jugar en el puesto de back izquierdo al eficiente jugador Luis Calderón, quien en todo momento respondió con eficiencia a la confianza depositada en él. Su puesto en la línea de halves fué ocupado por su hermano Marcos Calderón, quien tampoco lo hizo mal, aunque es bueno señalar que le tocó custodiar a Velásquez, uno de los hombres que menor peligro originaba en las ofensivas de la delantera blanqui-azul. En el centro jugó muy bien Dagoberto Lavalle, que en esta forma se viene afianzando como uno de los mejores hombres de ese puesto en nuestro

zoo de sorpresa. Pero en general tuvo el voluminoso arquero, formidables intervenciones, especialmente, controlando con mucha vista, agilidad y decisión el juego por alto de Valeriano López.

Ya dijimos que en la primera fracción las acciones fueron favorables para el equipo rosa. El forward de Casma volvió a lucir sus apreciables condiciones de verdadero director de su línea, aunque como en el caso de Alianza Lima, mayor colaboración y comprensión encontraba por el lado izquierdo que en el derecho. Quiere decir que los hermanos Valdivieso jugaron con la velocidad, espíritu de lucha y codicia que los caracteriza. En cambio Guillermo Barbadillo no llegó a

Méritos pero no goles

medio. Jugador sobrio y con exacta noción de las funciones que le corresponden en el difícil puesto. Lorenzo Pacheco tuvo una actuación que se puede calificar de buena aunque en determinados momentos parecía insistir en su tendencia de retener demasiado el balón; dando tiempo a que se sitúen adecuadamente sus adversarios antes de servir a sus delanteros.

Todo el primer tiempo se caracterizó por el ritmo que le imprimieron los delanteros del cuadro porteño que en repetidas oportunidades llevaron el juego hasta muy cerca de la portería custodiada por Legario, quien, es bueno recalcarlo, tuvo una actuación que la podemos calificar de brillante, ya que sin buscar de la espectacularidad que antes le ocasionara tantas críticas y reveses, se concretó en este partido a evitar que su valla fuera vencida y en singular duelo con Valeriano López. Este sólo le hizo un gol mediante un cabeza-

justificar su inclusión en el cuadro, ya que seguramente pensaron los dirigentes del Boys, que el interior derecho rendiría una sobresaliente actuación con el lógico deseo de borrar por completo la mala impresión del partido anterior. Pero no fué así, y volvimos a ver en la cancha un Barbadillo al que no estamos acostumbrados. En el extremo, Muñante, con mucha velocidad y regular shot, todavía le falta mucho para jugar al lado de sus compañeros de línea, especialmente, es muy ingenuo, y por momentos parece que pretendiera hacer un juego ineficaz perdiendo muchas oportunidades para la culminación de los avances. De este primer tiempo, las acciones más notorias son las del grave peligro que corrieron los goleros. Cerca de los veinte minutos Legario tiene una salida en falso dejando su arco desguarnecido, Muñante dispara y surge la figura de Arce que en forma providencial evita la caída de su valla. Más tarde por trances parecidos pasa Felandro cuando un violentísimo shot de Salinas, que toda la tarde fué muy bien vigilado, pero que siempre mostró ganas y fuerza para disparar, chocó e nel horizontal cuando ya nada tenía que hacer el arquero chalaco. Félix Castillo alcanza a rematar, en nerviosas intervenciones de Velásquez y Pacheco. Finalmente este último es el que despeja el esférico.

Pero las acometidas de los forwards porteños se hacen más intensas y en una de esas un cabezazo de Valeriano escapa de las manos de Legario. Barbadillo que en-





tra a la carrera, toma la bola y la levanta demasiado. Se nota que Valeriano está muy deseoso de hacer goles, pero se obstina en conseguirlos de cabeza. Fuentes trata de anularlo por todos los medios, pero el forward rosado se muestra en esta oportunidad muy superior al recio zaguero aliancista.

Por su parte, Salinas, Félix Castillo y Pedraza se esfuerzan por equiparar la contienda, llevando avances por el lado izquierdo. En esta forma dan una abundante labor a Lorenzo Pacheco, Lavalle y León. Pero en algunas oportuni-

Otra buena intervención de Legario que en este match tuvo magníficas atajadas, neutralizando los repetidos avances de los ágiles piloteados por Valeriano López.

niendo fin a este dramático momento el pito del árbitro que señala foul. En el segundo tiempo decaen un tanto las acciones, pero siempre el dominio del Boys se hace más notorio y al fin cristaliza en un gol cerca de los veinte minutos, cuando al servir un corner obligado por el mismo Valeriano, éste dirige la bola muy bien con la cabeza y deja sin chance a Legario. Muy festejado es el tanto de los players porteños quienes luego incurrían en el error de excederse en pases, cuando debieron buscar de manera más efectiva la consolidación de su ventaja. Muy pronto, los players de La Victoria se sobreponen al natural cansancio de la movida brega, y empiezan a presionar en forma continuada sobre la meta que defiende Felandro. Magallanes ordena que todo el equipo juegue adelantado y al parecer esto les da buenos chazos largo de Lavalle es tomado por Valeriano que en dramática carrera con Fuentes logra sacar ventaja y al hallarse solo frente a Legario dispara al ángulo inferior y el guardavalla de los íntimos en prodigiosa es- resultados hasta que una retirada evita el gol que ya se coreaba en las tribunas. Alianza vuelve a jugar en el campo rosa, pero su defensa ya no está muy lejos de su arco. Mas, consiguen el ansiado gol de empate, cuando al producirse una pelotera frente al arco rosa, Salinas con toda la potencia de que es capaz y muy cerca del arco, por poco no rompe las redes al señalar el gol de empate que es recibido con el natural júbilo por la numerosa hinchada de los íntimos.

En todo el partido surgió un duelo entre Valeriano López y Félix Fuentes en el que el player rosado mostró una superioridad indiscutible por el mayor progreso técnico evidenciado en los últimos tiempos.

dades logran pasarlos probando a Felandro que se muestra nervioso. En una de esas incursiones, Salinas dispara y Felandro no alcanza a controlar, pero casi sobre la misma línea del gol, Marcos Calderón caído, consigue atrapar el balón entre las dos piernas, lanzándose sobre él los demás delanteros del Alianza y los mismos defensores del Boys en su afán de auxiliario; po-

Continúan las acciones, en busca del gol que pueda definir el encuentro. Pero las defensas de ambos teams se dan maña para neutralizar cualquier esfuerzo, terminando en empate.

DULCES Y BESOS.....



La regularidad de las funciones digestivas produce un equilibrio orgánico que brinda salud y bienestar. — La limpieza periódica y adecuada del estómago es indispensable

CITRONAL

Purgante limonado de acción energética, pero suave y no inflamante. — Tolerable por todos

Desintoxica



FRUTOLAX
GRAN LAXANTE



ENTRE EL FUTBOL Y EL BOX

MDESTAMENTE sin hacer mucho ruido ha surgido este muchacho que por buen tiempo, pasó casi desapercibido. El suyo ha sido uno de esos casos de verdadera afición por el deporte, de afán de superación y de la suficiente fuerza de voluntad para cumplir sus propósitos. Vicente Villanueva es uno de los players del Tabaco que ha tenido una consagración casi pareja con la de su cuadro. Llegando inclusive en el presente año, y nada más que por su propio valer, a constituirse en uno de los candidatos más serios para el viaje a Río de Janeiro.

CUATRO FUTBOLISTAS

Encontramos a Vicente, en la tranquilidad de su hogar, situado en la Avenida Grau, Villanueva no es charlatán, pero tampoco es de ese tipo de jugadores demasiado herméticos. Sencillo y cordial va respondiendo en forma pausada a todas nuestras preguntas. A nuestro lado uno de sus hermanos. Vicente después de la presentación correspondientes, nos dice:

—Es mi hermano menor y también le gusta mucho el fútbol, en la actualidad juega en el Club José Gálvez como interior izquierdo.

—¿Tendrá que llegar a ser como su hermano? —le decimos

VICENTE VILLANUEVA PREFIRIO HACER GOLES ANTES DE SEGUIR CAMBIANDO GOLPES EN EL RING.— DESDE LOS NUEVE AÑOS JUGO SIEMPRE JUNTO A CARLOS CONDEMARIN.— DE CINCO HERMANOS HOMBRES, CUATRO FUTBOLISTAS.— PRIMERO WING Y HALF DERECHO HASTA DECIDIRSE COMO CENTRO FORWARD.

Entrevista de CUATACHO

al menor de los Villanueva y que se llama Humberto.

Se produce un silencio que rompe el mismo Vicente:

—Posiblemente lo lleve al Tabaco en los primeros días del próximo año, para ver si da fuego...

—¿Los únicos futbolistas de la familia? —le preguntamos al centro forward del cuadro celeste.

—De ningún modo —nos responde Vicente— En total somos cinco hombres y tres mujeres. De los hombres, cuatro somos futbolistas: Humberto a quien acabo de presentarlo, Manuel que es el mayor y que fué arquero del Carbone, Armando que juega como back y finalmente yo...

—Que desde chico le daría a la redonda...

—Efectivamente. Como nació y me crié aquí en La Victoria con mis hermanos y otros mucha-

chos nos dábamos nuestras escapadas para jugar en cualquier terreno desocupado del barrio.

COMPAÑEROS POR CERCA DE VEINTE AÑOS.

—¿Y de sus compañeros de entonces además de usted no ha salido algún otro jugador destacado?

—Es curioso recalcar que desde ese tiempo ya éramos grandes amigos con Carlos Condemarin. Tendríamos más o menos nueve años. Nuestras familias eran amigas y era raro el día que dejábamos vernos.

—Juntos en el comienzo y juntos nuevamente en el triunfo...

—No sólo eso. Sino que también continuamos unidos en todos nuestros pasos. En todo momento estuvimos juntos, en la buena y en la mala.

—¿Pero se podrían conocer deportivamente esos pasos?

—Naturalmente. Con frecuencia jugábamos en el barrio de Lince que era donde vivía Carlos. Para esto teníamos que darnos nuestras respectivas escapadas de nuestras casas, porque a nuestras familias no les gustaba que nos pasáramos el día ensuciando la ropa y gastando los zapatos.

FUTBOL A POCOS

—¿Quiere decir que de vez en cuando se harían la "vacca"?

—Eso no. Estábamos en el mismo Centro Escolar y asistíamos puntualmente con el consuelo que en cada recreo podíamos jugar unos cuantos minutos. Luego ingresamos al equipo de "Montero Rosas", pasamos después al Mariscal Cáceres, más tarde al Sucre...

—Estarían muy contentos de sus progresos...

—Efectivamente, nos llenaba de alegría el haber llegado a un equipo de categoría. Esto era en 1937 formamos algunas veces en el cuadro de la Reserva y a los dos años cambiamos de casaquilla, jugando en el Alianza Risso de Intermedia.

EN EL DECANO

—Pero lo vimos un tiempo en el Ciclista Lima...

—Eso fué después. Del Alianza Risso pasamos al Ciclista Lima que en ese tiempo estaba en Primera División. Campeamos y lozamos ascender a la Segunda No Amateur. En la nueva categoría también campeamos, pero en la fatídica Rueda Tráica nos enfrentamos con el Tabaco que nos eliminó. Así se cortaron nuestras mayores esperanzas, sobre todo cuando nos había costado tanto esfuerzo.

—Pero sería interesante conocer en que puesto se desempeñaba por ese tiempo...

—Al principio me gustaba jugar de wing derecho, pero más tarde pasé a jugar de half derecho.

—¿Y cómo se decidió por el centro de la delantera?

—En alguna oportunidad jugué por gusto en ese sitio y como les austara mi desempeño me quedé en dicha colocación hasta ahora.

Tal es la historia de Vicente Villanueva el destacado centro forward, la historia de sus primeros pasos para alcanzar el destacado sitio en que se encuentra actualmente. Pero lo ha conseguido después de una larga experiencia por todas las canchas de Lima y sus alrededores, después de haber derrochado muchas energías con una constancia y perseverancia ejemplares.

El centro forward del Tabaco ha escalado posiciones después de mucho esfuerzo, ya que ingresó a su actual Club, cuando ocupaban su mismo puesto jugadores de la valía de Julio García y Beretta.

Vicente Villanueva al lado de su mamá política, a quien quizá le cuenta la forma en que señaló algún gol de bandera en el partido del Domingo.



LA CASAQUILLA CELESTE.

Por eso le solicitamos nos cuente como fué su ingreso en el Club bajojontino. Villanueva recuerda con cariño:

—Fué el señor Freundt quien nos habló a Condemaráin y a mí para que ingresáramos al Tabaco. Esto fué en 1945. Y en verdad que me producía mucha alegría el petenecer a un cuadro por el que sentía muchas simpatías, aunque mi porvenir en él se presentaba muy difícil debido a que el team bajojontino contaba con centros forwards de la capacidad de Julio García y Beretta.

—Y estará contento de la posición alcanzada...

—Naturalmente. En particular por el sitio alcanzado por el Club dentro del actual torneo, con lo que hemos demostrado que nos faltó mucha suerte en el campeonato del año pasado para terminar entre los coleros.

SEGURO EL VIAJE A COLOMBIA

—¿Y qué hay de nuevo de la jira del Tabaco?

—Ya se han finalizado todos los trámites para viajar a Colombia, únicamente que falta saber que hay respecto al Torneo Suramericano de Río de Janeiro.

—¿Y no le han hecho a usted alguna propuesta del exterior?

—Me hicieron una de Venezue-

la, pero yo no me interesé mayormente por salir y allí quedaron las cosas...

—¿Quizá algún amor lo retuvo? —le preguntamos para indagar.

—Nada de eso —responde Vicente —Por ahora no tengo ningún compromiso de esa naturaleza.

¿FUTBOLISTA O BOXEADOR?

—¿Y qué otros deportes practica?

—Me gusta mucho el basket y en un tiempo practiqué con mucho empeño el Box, tanto que ingresé a un Campeonato Inter barrios peleando en la categoría ligero, pero no proseguí porque en mi casa no estaban de acuerdo con que fuera boxeador.

—Y no puede quejarse de haber preferido el fútbol...

—Al menos este año hemos tenido muchas victorias. Especialmente me parece que la victoria será nuestra cuando me dirijo en automóvil al Estadio, porque cuando voy a pie me parece es lo más probable que salgamos derrotados. Por eso, aunque vivo un poco cerca del Nacional, cuando jugamos siempre procuro irme en carro.

—¿Y es cierto lo de la renovación de contratos?

—Es cierto. En Agosto renovaron contrato todos los jugadores que podían quedar libres a la finalización del Torneo. Yo por ejemplo tengo contrato hasta 1951.

ANGUSTIA.....



Malas ideas que persiguen y acusan.— Estado de intranquilidad y zozobra.— Fallas de la mente.— Falta de memoria.— Pesimismo.— Desgano.— Son síntomas de agotamiento cerebral que es necesario tratar con tiempo.

NUCLEDINE

Tonifica el cerebro y le restaura su normal capacidad renovando sus elementos agotados.



Le gusta fumarse un cigarrillo, pero nunca antes de los partidos. Por eso hay que tener un poco de paciencia y después del compromiso deportivo para, con toda tranquilidad, sacar el encendedor y darse el gusto.

EN una carrera de Mediofondo con características de individual y de equipos, el punto más importante estriba en la conformación de los binomios. Eso es básico, como lo es en toda competencia que lleve el nombre de equipos. En el Mediofondo corrido el domingo pasado, colocando el punto final de la temporada de pista y en la disputa del Campeonato, la formación de los equipos podía indicar de antemano cuales serían los resultados. Para los clubes, la formación de sus "parejas" tenía carácter primordial: Deportivo "Cachorros" y Ciclista "Lima". De las posiciones que ocuparan ambos en la clasificación de la carrera, dependía definitivamente la conquista del Campeonato Regional de Pista. Los "pups" anhelaban el título, para añadirlo al de carretera. Suena bien aquello de "Campeones de Ruta y Pista". Pero Ciclista Lima, precisaba también de esa conquista, que elevara algo más los bonos que Gino Comotto, pareció reverdecer.



Reteniendo un año más el campeonato de Mediofondo, Luis Poggi conquistó una brillante victoria, en una carrera que contó con todos los atributos de lo extraordinario.

EN EL MEDIO FONDO POGGI FUE EL MEJOR

EL CAMPEON MOSTRO HABILIDAD, MATHEY EL DINAMISMO. — "CACHORROS" CAMPEON DE RUTA Y PISTA. — UN MEDIOFONDO EXTRAORDINARIO.

do ser así. Pérez, con las bielas de su máquina flojas, tuvo que limitarse a prestar muy escasa ayuda a su coequipier y sólo ya por las tres cuartas partes de la carrera, buscó puntos para el equipo. Con esa limitada ayuda, Poggi corrió materialmente solo. Tan sólo como lo hizo Mathey. Pero si aquello resultó un error involuntario en los "pups", el error más claro estuvo en el Lima. No sólo tuvo en la integración de sus equipos, sino en como condujo a Comotto. He expresado en crónicas anteriores, que en Gino existe un Campeón en potencia, pero no he dicho que es un campeón. Sensiblemente sus "directores" lo creen así. Lo afirmo basándome en la actuación de este muchacho en el Mediofondo. Una condición importantísima en carreras sobre muchas vueltas y otros tantos sprints, es aquella de ganar medido y de sacrificar un puesto, si el logro del mismo, puede ocasionar un esfuerzo que quiebre totalmente las posibilidades que se tengan trazadas. A Gino se le hizo correr, como si los adversarios fueran infinitamente inferiores a él. Esas primeras 20 vueltas, de las 200 que debería correr, las caminó "sobradamente". Llegó al sprint y salió disparado ganándolo con gran ventaja. Luego siguió rodando y mostrándose tan resuelto, que parecía ser el amo de la carrera. Hubo quienes realmente lo tomaron así y quienes con un empirismo lamentable lo alentaban a proseguir igual. Pero

llegó el segundo embalaje y se halló con un Poggi, que le dió un "sosegate" al ganarle fácilmente dominándolo en el sprint. Y allí concluyó, apenas en la cuarenta vuelta, toda la espectacularidad de este muchacho, que no por ello deja de ser un claro valor.

Para el "Lima" que buscaba un título, ese error lo llevó al fracaso total. Fuerte la carrera, violentas las vueltas por las continuas fugas que se presentaban, la intensidad de la marcha tenía que influir sobre aquellos que poseían escasos entrenamientos. Y los retrasos y deserciones se fueron sucediendo. El equipo base del "Lima", Comotto-Bacigalupo, quedó por una vuelta.

Cuando se esperaba el planteamiento de una lucha de equipos, ésta no se produjo por la mala conformación del "decano". A cambio, surgió, —como consecuencia de la falla de Pérez, al no poder entrar en los sprints— una posibilidad para el Callao. Desde que la lucha Poggi-Mathey, definía de paso el triunfo de sus equipos. Bastante por encima de los demás, sin amenazas realmente positivas, quien ganara otorgaba el triunfo a su equipo. Y allí residió el interés del espectáculo, al que la búsqueda por otros de la ventaja y los 26 puntos de bonificación, le prestaban marco de alto valor. Poggi, más hábil en los sprints, fué ganando puntos. El triunfo parecía desde luego inclinarse a él. Comprendió la situación el porteoño y fué a

buscar el triunfo a su manera fué a fabricarlo y fugó. La carrera estaba en su mitad y muchas resistencias habían sido minadas por los continuos arranques de quienes no aportaban chance en los sprints. El grupo se hallaba blando. Rápidamente Mathey cobró media vuelta de ventaja. El triunfo que antes sonreía a Poggi, se echaba en brazos del porteoño. Quizá si fué en aquel el momento más emocionante de la prueba. Si Mathey alcanzaba al grupo tenía la carrera asegurada. A los puntos conquistados, agregaría 26 minutos como bonificación de vuelta ganada. Debía pensar así Poggi, pues se le vio armar la persecución y antes de llegarse al séptimo sprint, la decidida acción del puntero, de Milla y Pérez anuló la fuga de Mathey. Volvió entablarse la batalla individual. Poggi estaba en situación que poco podía importarle fuga cualquiera a excepción de Mathey. Sólo necesitaba ganar el sprint más para conquistar el título. Lo hizo suyo magníficamente ayudado por Pérez, dejando al chalaco de tercero.

Con ese sprint la carrera estaba definida, pero aseguró más aún la situación conquistando el octavo. La movilidad de la prueba obligaba ya al reposo pero surgió Solimano a buscar los 26 puntos de bonificación. Siguió Milla. Se ayudaron y de ellos los que otros buscaban insistentemente, pero sin suerte. Con esa acción el descanso quedaba para después de la carrera. Pretendieron Solimano y Milla alcanzar la segunda vuelta que les hubiera dado el triunfo definitivo. Mas una cosa es puntos y otra el triunfo. Además no se trataba únicamente de Solimano; junto con él estaba Milla que no vestía chompa verde. Poggi, los frenó y el sprint final no fué sino el paseo triunfal del vencedor. Luis Poggi, había vuelto a ser Luis Poggi. Había congraciado con sus partidarios. El muchacho que pasó la Selección a Londres movió por 4 veces la tabla de record nacionales, recuperaba su caldad. Pero el record no le correspondía a él. El registro nuevo para la Tabla nacional quedaba para Solimano. Al concluir la carrera una vuelta antes que Poggi, mejoraba el record de Llerena de 1h.26'28", colocándolo en el 1h.18'54"4. Hasta escribir estas líneas, no puedo asegurar que el record halla sido reconocido oficialmente. ¿La razón? ¿A quién tomaron el tiempo los cronometristas? ¿A Solimano que cerraba la vuelta 200, cuando el grupo completaba 199? O ¿a Poggi que cerró la carrera segundo después?

Debo un acápite a varios muchachos. El primero a Mathey, un digno rival de Poggi y un subcampeón sin tacha. Aunque en carrera estuvieron tres chompas chalacas, en realidad le correspondió a "Peyin" defende solo, la azul divisa porteoña.



DEFINICION

Hincha es un señor que va al Estadio y que quisiera que a unos jugadores todos les salgan bien, y a los del otro equipo todo mal.

BUENOS DIRIGENTES

Dos amigos se encuentran en la calle y conversan:

—¿Y qué hay de nuevo por el Club?

—Bueno. Tenemos varias novedades...

—La principal es que tenemos nuevo Presidente del Club...

—¿Y qué tal es?

—Muy bueno. Imagínate que cada vez que pierde el equipo de fútbol, el Presidente de nuestro Club, le pega al árbitro...



CARTELERA DE LA SEMANA

LA GRAN AVENTURA: Por el Ciclista Lima y el Chávez.

LOS APUROS DEL CAMPEON: Por el Atlético Chalaco.

VUELVEN LOS GARCIA: Por Gómez Sánchez, Soriano, Quiñónez, Zegarra, etc.

HAY MUERTOS QUE NO HACEN RUIDO: por Hanking Barrows.

¡DIOS SE LO PAGUE!: Por los hinchas de la "U" a Busanich.

RESENTIMIENTO

Parece que los fotógrafos de los diarios de Lima están resentidos con Legario. No es para menos. Antes el arquero aliencista tapaba para ellos y ahora lo hace para su equipo.



A propósito de Legario, frente al Sport Boys, actuó tan bien que no sólo se merecía un automóvil, sino que estuvo tan acertado en sus intervenciones que se merecía hasta una locomotora.

PACIENCIA...

Cuentan que con motivo de los preparativos que se hacían para el examen médico, los diferentes jugadores considerados dentro de la preselección que viajaría a Río de Janeiro, la mayoría de ellos concurrían a diferentes consultorios dentales para hacerse extraer las muelas que les fastidiarían o tuvieran malogradas.

En esta forma, Valeriano López fue donde un dentista para que le eliminara una muela que le estaba doliendo últimamente. Pero como el dentista, le extrajera varias piezas dentales, el centro forward le hizo presente.

—Por favor doctor; pero ninguna de las muelas que me ha sacado es la que me duele.

—Tenga paciencia — le respondió el dentista — ya llegaremos...

DIALOGUITOS

Un jugador le dice a otro en el momento en que ingresan a la cancha de fútbol:

—¿Pero cómo es posible que te presentes mareado a la cancha?

—Así es mejor — le responde el borracho.

—¿Cómo crees que así sea mejor?

—¿No dicen que los borrachos hacen ochos? Pues yo he venido así para hacer ocho goles y ganarle por goleada a esos creídos...

AVISOS ECONOMICOS

URGENTE se necesitan varios puntos, a cambio de nuestros jugadores. Razón en el local del Ciclista Lima.

¡AH LOS ARBITROS!

Los referees salen vestidos de color blanco para simular inocencia.

Hay árbitros tan parcializados, que lo único que les falta hacer es salir con el equipo de sus simpatías y dar los hurras de reglamento.

Desde que salió el primer juez en un partido de fútbol, el número de palabras incorrectas ha aumentado considerablemente.

CUENTO DE HADAS: "Había una vez un árbitro justo....."

HIGIENE DEPORTIVA

En la sesión de un Club de barrio se produjeron las intervenciones siguientes:

Socio Nº 1.—Pido la palabra señor Presidente...

Presidente.—Tiene la palabra el socio señor Carapulca.

Socio Nº 1.—¿Cómo es posible, señor Presidente, que las chompas del equipo de fútbol estén tan sucias?

Presidente.—Solicito que el vocal de reglamento opine al respecto.

Vocal de Reglamento.—Según el artículo 254, inciso 27 de nuestros estatutos, las chompas deben enviarse donde la lavandería cada 30 días...

Presidente.—Muy bien. ¿Y cuánto tiempo —señor vocal de útiles deportivos— no se han enviado a lavar los actuales uniformes?

Vocal de Reglamento.—Exactamente desde que los compramos hace cuatro años con cinco meses...

Tesorero.—El reglamento será muy estricto ordenando que se cambien las chompas cada treinta días, pero como los socios no pagan sus cuotas, no hay fondos para hacerlo...

Presidente.—Para cumplir con el reglamento y para que todo quede en paz, en adelante se cambiarán las chompas cada treinta días... entre los mismos jugadores...

Todos al mismo tiempo.—¡Aprobado!

CALOR Y SED



LLEGO EL VERANO; LA ESTACION EN QUE ES INDISPENSABLE MANTENER EL ESTOMAGO FRESCO Y LIMPIO UNA BEBIDA EFERVESCENTE, CON AGRADABLE SABOR DE FRUTAS Y SUAVEMENTE LAXANTE, ES

Frutolax

DIGESTIVO ALCALINO, BUENO PARA TOMARLO EN CUALQUIER HORA DEL DIA.

Lima, 21 de Diciembre de 1948.

Señor Director de la revista "Equipo".

S. D.:

Me dirijo a Ud. en mi condición de lector asiduo de su revista para formularle algunas opiniones sinceras y constructivas respecto a ella.

Comenzando, es la mejor de su género en el Perú y una de las mejores entre las de Suramérica que conozco. Es interesante la labor de difusión que realiza y creo que está llamada a un porvenir comparable al de "El Gráfico" de Buenos Aires si continúa el proceso de mejoramiento que viene cumpliendo desde el día de su aparición.

Ahora, las modestas recomendaciones que someto a su comprensiva consideración. Frecuentemente noto descuidos atribuibles a los correctores de pruebas y a los armadores de páginas. Lo primero se refiere a faltas ortográficas menudas pero que jamás deben existir en una publicación prestigiosa como la suya, y a algunas eventuales incorrecciones sintácticas. Podría ilustrar esto con varios ejemplos pero lo creo innecesario porque nadie mejor que Ud. para haberlo notado repetidas veces. Lo otro: muchas veces hay que hojear casi media revista para encontrar la continuación de un artículo porque no se ha hecho la indicación respectiva o porque no coincide el número de la página indicada con aquella en que está la última parte de la lectura en referencia.

También me parece que uno de los próximos pasos debería ser el de mejorar la calidad de papel por lo menos en las páginas que contienen la mayor y mejor ilustración gráfica. Muchas veces salen las fotografías con poca nitidez porque el papel no lo permite. Y los aficionados siempre queremos perpetuar el recuerdo conservando los retratos fieles de los deportistas de nuestras simpatías.

Para terminar, pues estoy abusando de su paciencia de periodista, le recomiendo publicar, además de sus interesantes y animados comentarios, artículos de divulgación científica relacionados con la salud y, en general, con todos aquellos ideales que se persiguen con la práctica de la educación física, acción benéfica de la gimnasia, la vida al aire libre, equilibrio entre la actividad orgánica y mental, normas de alimentación, el trabajo y el descanso, etc., etc.

Le agradezco la atención que dispense a la presente y lo saludó muy atentamente.

Alberto Ruiz.

Agradecemos su carta. La crítica cuando está escrita con amplio criterio, como en su caso, nos he de suma utilidad. Las faltas de ortografía y de detalles de armadura a que Ud. hace mención se producen por la rapidez con que se hace la revista. En cuanto a las continuaciones que debe Ud. referirse a revistas de hace muchos meses pues hemos eliminado casi totalmente los pases. La crisis de papel y su carestía nos impide mejorarlo por ahora. Próximamente comenzaremos a publicar los artículos de divulgación científica que pide. Muchas gracias.

Tacna, Irbabaya, Diciembre 2 de 1948.

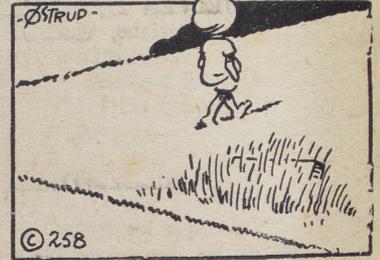
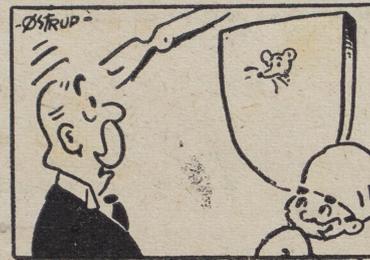
Señor Director de la Revista "Equipo".

Lima.

S. D.

Por segunda vez tengo el agrado de dirigirme a Ud. con el objeto de saludarlo afectuosamente así como al personal que labora por tan digna revista.

Registrado



By Ostrup

Especial para Equipo

Centropress. Ltda.

No se imagina Ud. el gran entusiasmo que ha causado entre el ambiente deportivo de ésta, al saber definitivamente que el equipo de fútbol de nuestro querido "Perú" estará presente en el Suramericano en Río de Janeiro.

Creo que el fútbol "Grande" contrajo una deuda con la afición deportiva de nuestro país, en el suramericano realizado en Guayaquil, y hoy debe hacerse un esfuerzo para saldar esta obligación haciendo un buen papel en el campeonato próximo a realizarse, obteniendo el máximo galardón o siquiera el segundo puesto.

Debo así mismo manifestar a Ud. Sr. Director que estamos de acuerdo con la nómina de los jugadores que aparecen en el número 71 de la revista "Equipo" los cuales sin lugar a equivocarnos en la actualidad son los mejores que hay; también es necesario que se envíe un referee peruano junto con la delegación y éste podría ser el ex-referee Sr. Mario Roggero, quien ha mostrado tener conocimientos.

Como entrenadores puede nominarse a Arturo Fernández y a Juan Valdívieso, y con justicia por ser los mejores entrenadores que tenemos.

Esta es la opinión de uno de los

miles de aficionados al fútbol, sobre la conformación del equipo que ha de representarnos en tan importante certamen y en el cual ha de jugarse el prestigio del balompié peruano; vayan para Ud. mis calurosas felicitaciones por la campaña que está haciendo para que el cuadro representativo del "Perú" esté formado por los máximos exponentes del fútbol y que esto se haga con la debida anticipación sin miras de camisetas o club y sin favoritismos, previo examen médico, para que así el representante patrio se presente en óptimas condiciones.

Aprovechando de esta oportunidad, reitérole una vez más mis sinceras felicitaciones.

Orestes Gódinez P.

Muchas gracias por sus amables conceptos. La situación en cuanto a los hombres que deben formar el seleccionado nacional ha cambiado desde que sacamos esa nómina. La postergación del campeonato Suramericano ha dado tiempo para que podamos pensar en nuevas inclusiones. Hay jugadores que últimamente han destacado y de los cuales es imposible prescindir. Próximamente nos ocuparemos ampliamente del asunto.

EQUIPO, Viernes 23 de Diciembre de 1948.

HOMBRES DE MAÑANA...



LA INFANCIA EXIGE *desgastes extraordinarios que sólo organismos potenciales y saludables pueden enfrentar adecuadamente.— El crecimiento, los estudios, los juegos, requieren mantener el cuerpo rico de sus elementos vitales.— Y esta necesidad subsiste en la adultez y en la ancianidad.— La debilidad, el raquitismo, la falta de apetito, la anemia, son consecuencias del empobrecimiento orgánico.*

NUTROL

El gran tónico de antigua y justificada confianza, se recomienda para todas las edades y en todas las épocas

ANTIPALUDICO — RECONSTITUYENTE — VIGORIZANTE

¡ AL FIN!

los niños del Perú tendrán
una gran revista



a EQUIPO y ADIOTEATO

SE SUMA ESTE NUEVO ESFUERZO EDITORIAL DE

ETINSA