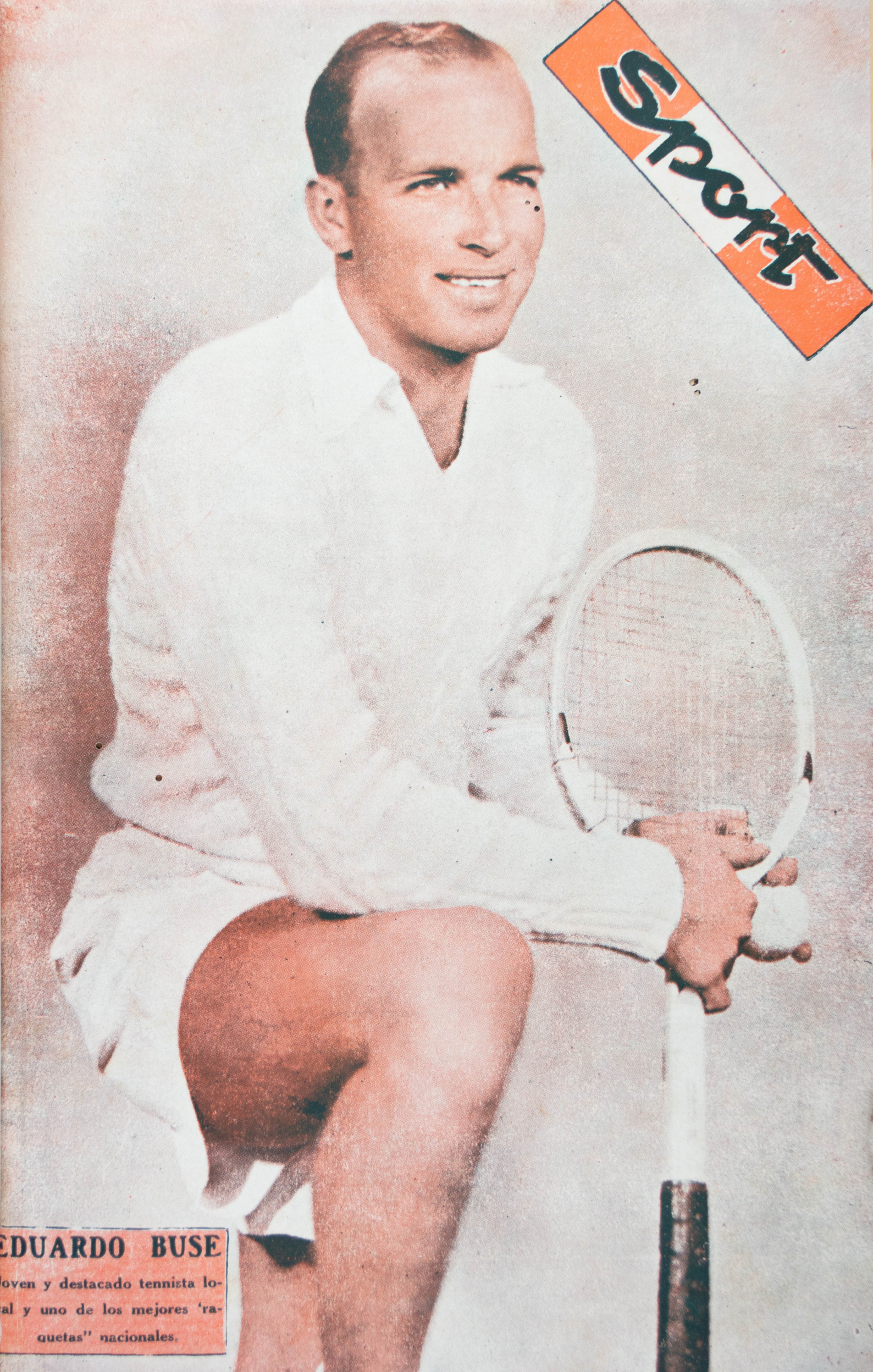


Spacraft

EDUARDO BUSE

oven y destacado tennista lo-
al y uno de los mejores 'ra-
quetas' nacionales.



Todo un Campeón en Carreras de Gran Fondo



JOAQUIN GUERRERO "el Galgo Criollo Argentino" que en forma extraordinaria cumpliera el Viernes último el recorrido de la distancia de 110 Km. comprendidos entre Chosica-Lima-Callao-Miraflores-Lima, ingresando al Estadio Nacional a las 11 y 23 minutos de la noche, habiendo partido del parque principal de la Villa del Sol a la 1 h. y 3' p.m.

La gran resistencia del atleta argentino para las pruebas de aliento quedó demostrada, en su impresionante rush final de más de 450 metros, atravesando la meta bastante fresco.

Guerrero puso el tiempo de 10 horas 23 minutos 15 segundos, durante el cual al llegar a los Monumentos de San Martín y Bolognesi en Lima, y de Grau en el Callao, depositó en presencia de miembros de la Embajada Argentina, dirigentes del deporte y numerosos aficionados, sendas coronas en homenaje a los héroes, cuya memoria está patentizada en el mármol de aquellos monumentos.

El corredor pedestre luego de la magnífica prueba, tuvo estas frases para SPORT: "En compañía del Director técnico de la carrera Sr. Montoya y del Sr. Juan Ayala, ambos profesores de Educación Física, partí a la 1 y 3 minutos, en presencia de mucha gente chosicana que me aplaudió y estimuló con cariño. Puse el tiempo de 10 h. 23' 15" y, agrega puede haber puesto 8 horas pero tenía un tobillo seriamente resentido, que me obligó, luego de ir corriendo a 14 kilómetros por hora, a rebajar a instancias del Sr. Montoya que me controlaba, a 12, luego 11 y después 9 Km. por hora. Aunque por todos los sitios me alentaron, recuerdo con más emoción, mi paso por Chaclacayo, en donde un grupo de señoras entre vivas al

Perú y mi Patria me envolvieron en la bandera roja y blanca del Perú; otro momento emocionante fué el recibimiento del pueblo chalaco a lo largo de la Avenida Sáenz Peña, alentándome desde las aceras y omnibus. Durante los tres últimos kilómetros me acompañaron los atletas peruanos, Adán Zárate, Visso, Botiquín y Ferrando, a quienes les envió por intermedio de SPORT mi agradecimiento. Calculo que hice 53" en los últimos 400 metros que desgraciadamente no se me controló. Quien me vigila y controla actualmente, es el destacado profesor y entrenador peruano Sr. Juan José Carrasco; y finaliza diciendo: en el único lugar que sentí un poco de malestar fué en la Plaza San Martín donde me detuve cerca de 6 minutos para colocar la ofrenda floral, y mi mayor satisfacción el apoteósico recibimiento del pueblo peruano".

SPORT al relieves la performance del corredor del Plata, hace pública la invitación hecha a Joaquín Guerrero, a fin de que bajo los auspicios de nuestro semanario lleve a cabo la gran prueba de aliento al deporte en provincias, LIMA-HUACHO, sobre la distancia de 132 Km.

MICKEY



LA REVISTA PERUANA DE DEPORTES
POR EXCELENCIA

Sport

Revista Peruana de Deportes

NOTA EDITORIAL

Año III — N° 104

Lima, 1º de Marzo de 1947
DIRECTOR PROPIETARIO
Carlos A. Salas
ADMINISTRADOR
Eduardo Salas E.

Editado en los Talleres de la
Empresa Tipográfica
"SALAS é HIJOS"
Edificio Sud América.— Pla-
za San Martín.— Lima-Perú.

DOS SIMBOLOS

DOS hombres de hazañas acaban de ocupar las columnas de la prensa deportiva de nuestra capital. El uno argentino, el otro peruano. Por una de esas felices coincidencias, Joaquín Guerrero, "El Gran Galgo Criollo" arribó a Lima, en viaje desde Buenos Aires, en cuyo trayecto ha venido realizando carreras de aliento, preparándose para la gran prueba que piensa correr en los EE. UU. de N.A. sobre la distancia de 500 kilómetros, país hacia el que se dirige dentro de breves días. Poco después del arribo de este deportista argentino, el guardia civil Pedro Montes intenta con éxito un raid de natación entre Chorrillos y el Callao.

En esta coincidencia feliz encontramos un trozo de reminiscencia histórica de la época de nuestra Independencia. San Martín, cruzando los Andes ungido por sus ideales libertarios llega a nuestro sagrado suelo para ofrendarnos su espada, como llega hasta nosotros este "gaucho", para traernos el saludo de sus compatriotas y brindarnos la magia de su aliento deportivo. Por otra parte, siguiendo la estela dejada por nuestro mártir José Olaya, un hombre de pueblo, modesto, reservado, Pedro Montes, cumple la hazaña de nadar la distancia que separa Chorrillos del Callao en 13 horas y 31 minutos.

Estos dos hombres que son dos símbolos, son igualmente modestos. El argentino llegó a nuestra Redacción. "Yo soy Joaquín Guerrero, dijo y nos extendió sus credenciales: un voluminoso libro de recortes. No se admiren de mi carrera deportiva. Lo que yo hago lo hace cualquier otro hombre, siempre que tenga entusiasmo y corazón. Yo he venido más que nada a alentar a los atletas peruanos para que despierten su entusiasmo por el Atletismo. Para que no sigan diciendo: "Vamos al Sudamericano a aprender", sino "Iremos a competir, de igual a igual".

Este deportista argentino va a cumplir el domingo 9 próximo, uno de sus ideales: depositar al pie del balcón de Huaura una ofrenda, allí mismo donde su compatriota, el General José de San Martín, estableció su cuartel general.

El otro símbolo que nos ocupa, Pedro Montes Martínez, representa la pujanza de nuestra raza. De edad madura, cercana a los 40 años, es el prototipo de las cualidades físicas del mayor porcentaje de nuestros pobladores. Acompañado únicamente por su entusiasmo y su gran corazón, su hazaña ha resultado un caso extraordinario para los entendidos en cuestiones deportivas. Sin entrenamiento adecuado, saliendo del anonimato, se presentó un día y dijo: Quiero nadar entre Chorrillos y Callao. Nuestros dirigentes, con pesimismo quizá disculpable, le dieron su asentimiento. Comisionaron al Entrenador oficial Juan Zolezzi para que le "tomara tiempo". ¿Qué otras autoridades podían molestarse en quemarse la piel bajo un sol

abrasador, en pleno océano, para controlar a este buen hombre? Una pequeña limosna para algunos gastos y asunto concluido. Ha sido así como este héroe del deporte nacional se lanzó a las 7 de la mañana del domingo pasado desde el muelle del club Regatas Lima, avanzando sólo mar adentro, hasta la distancia de una milla y media, en que lo alcanzó el bote que lo debía acompañar. Terminada la prueba, alguien le quiso ofrecer en el club Regatas Unión un vehículo para trasladarse a la capital. Y este hombre de nuestro pueblo, rubricando su modestia, supo decir: No he terminado mi viaje. Vestido de su uniforme de policía, fué a hacer cola como cualquier paseante del Balneario de La Punta, para tomar el tranvía que lo llevara a la capital.

Estos dos hombres que han registrado sus nombres en la historia deportiva de la Argentina y del Perú, no pertenecen a esa clase de deportistas que practican el deporte por una prebenda. Ninguno de los dos lo han hecho por premios materiales. Son verdaderos exponentes de deportismo puro. Por eso merecen sus hazañas el comentario favorable de nuestros aficionados. Son duras lecciones además, para algunos dirigentes de nuestros deportes, personas acostumbradas a interiorizarse de las cosas, desde un cómodo asiento en los Estadios o en la confortable butaca de un salón de sesiones. El deporte no es sólo actividad para el que lo practica. Lo es también para quien lo dirige. ¡Cuán pocos dirigentes de nuestros días saben pasarse las horas al pie de los campos de juego o de las piletas de natación, estudiando sus problemas! ¡Cuán poca justicia se les hace a quienes, seres sufridos por su gran amor al deporte, están lado a lado con nuestros jóvenes, brindándoles sus consejos! Cuando llega el momento de escuchar la voz autorizada de estos hombres, se les vuelve la espalda y lejos de alentarlos se les suplanta con personas que nada tienen que hacer en la materia. Lo acabamos de ver, desgraciadamente, con la designación de nuestra Delegación que se encuentra ya en Buenos Aires. Personas como Gustavo Chávez, Juan Zolezzi y otras, verdaderamente entendidas, no han tenido lugar en la Delegación. Su presencia en el Congreso de Técnicos hubiera sido de gran provecho para nuestra natación. Además, se necesitaba un Director para el equipo de Water Polo. Sin embargo, fueron nombrados dos Delegados y no fué nominado para representarnos en el citado Congreso quien tenía mayores merecimientos para ello.

Frente a los dos símbolos que exponemos, del esfuerzo individual, modesto, desinteresado, se alza ante nuestros ojos, una situación que debe ser modificada, porque no es posible que las oficinas de nuestros deportes sean agencias de turismo gratuito para algunas personas sin merecimiento alguno y sin verdadera conciencia deportiva.

A Nuestros Lectores

CIRCUNSTANCIAS excepcionales nos obligan, desde el presente número, a elevar el precio de SPORT a S/. 0.50 en la Capital y a S/. 0.60 en provincias. Es bastante conocido por nuestros lectores el constante esfuerzo que hemos venido manteniendo para ofrecerles la Revista con su actual halagüeña presentación al precio de S/. 0.40. Mientras nos fué posible man-

tuvimos el mismo precio, a pesar del mayor costo que significaba la mejora introducida en la presentación de nuestras portadas en tricómia y papel couché. Ante la imposibilidad de seguir manteniendo la normal edición en las condiciones anotadas, debido a recientes aumentos sufridos en el costo de impresión, como consecuencia de los altos precios de los materiales

de imprenta y la escasez de los mismos, hemos creído necesario apelar al espíritu de cooperación de nuestro público lector, en la seguridad de que sabrá comprender la necesidad de la medida que adoptamos. En lo que a nosotros respecta, renovamos, una vez más, nuestra promesa de seguir siempre superando la presentación de nuestra Revista, en la medida en que lo permitan las circunstancias y el favor que nos dispensen nuestros lectores.

No me Guardes Rencor por el Atraso, Negro

NO me mires con el seño adusto, viejo Alianza. Descorre la cortina de enojo que cubre momentáneamente tu rostro moreno y esboza unz de esas clásicas sonrisas tuyas cuando pañuelo en mano, los pies ágiles y ligeros marcas el compás de una marinera y resbalosa.

Sonríe, negro, mostrando orgulloso tu blanca dentadura que más de un "branquiquito" quisiera lucir en día de fiesta. ¡Ríe! ¡Ríe! Qué importa que tus ojos chiquitos y viva rachos se pierdan en las sombras oscuras de tu rostro moreno, si a cambio de ello tu risa contagiosa resuena sonora y amigable.



MORALES

arrancar sonidos musicales al cajón diestramente manejado por la "gente-e-la coló".

Tú siempre me has sabido flojo para escribir, negro. Eso, más que una pobre y ridícula excusa, es admitir un gran defecto. Y sin embargo... Los días se me han ido pasando en infructuosas tentativas de quedar bien contigo. Si supieras cuántas hojas de papel comenzadas fueron a parar al canasto, no dirías entredientes mirándome de soslayo: "Ingratitud de algunos".



J. M. LAVALLE

Te miro con tus cuarentiseis años, panzón y techado de blanco tu "acolchado" pero zambo y apretado como racimo de uva; y con los ojos de la evocación trato de encontrar en tí a ese Alianza del Maestro "Manguera" (Q. E. P. D.), del "Don José", "El Chino" Kochoy, "El Cholo" Morales, Montellanos "El Hombre Goma", "El Mago", Juanito Valdivieso, Zegalá, Neyra y tantos otros.

¿Te acuerdas las cosas que hacía "El Maestro" con la de cuero? ¿Y esa suavidad suya para mandar la pelota donde el arquero no podía alcanzarla?... ¿Y las zancadas enormes de "Don José" batiendo las alas?... ¿Y de Montellanos con su hábil cintureo? Recién he venido a comprender que se adelantó a la rumba en muchos

Al Alianza Lima en su 46 Aniversario

Por: LOP



JUAN VALDIVIESO

años. Después, con su carrera veloz y paso chiquito, cayó "El Cholo" Morales (que me perdona el finado la alusión) en la punta izquierda, en ese mismo puesto que "El Chino" Kochoy había dejado para otro más joven pero igualmente capaz. ¿Y "El Mago", el estilista elegante, señor del arco, ágil, elástico e impecable? Rostaing,

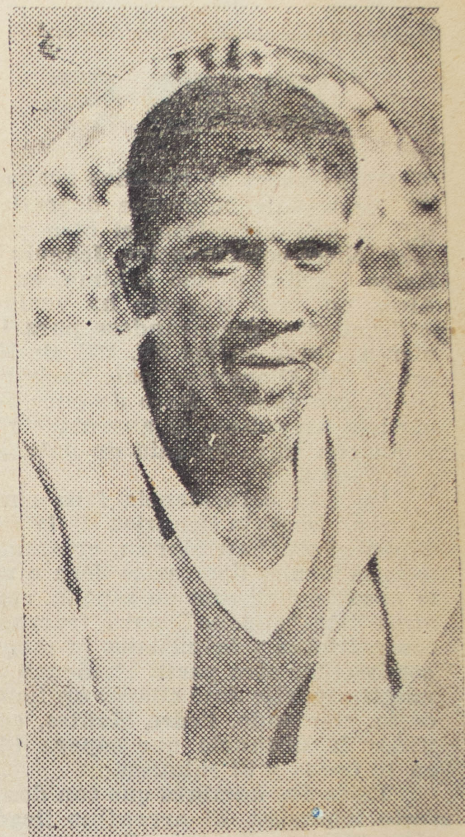


ALBERTO MONTELLANOS

Quintana, García, Magallanes... ¿Te acuerdas?

Todos. Todos tenían el embrujo del dribbling endiablado, inverosímil y desconcertante, picardía y viveza. "Marinera con pelota". ¡Eso es! Tú lo has dicho: "Marinera con pelota".

Magníficos actores. Diestros en



ALEJANDO VILLANUEVA

el manejo de las grandes multitudes con un solo gesto, un solo ademán simple y sencillo. Muchas veces, cuando con el ceño duro, los dientes apretados de rabia, algún "adú" estaba refunfuñando



KOCHOY SARMIENTO

porque se perdía un partido, bastó una corrida de "Don José", una sutileza del "Maestro", un floreo de "Don Maga" o una cita de Montellanos al zaguero para que brarlo y... después lo esperó para limpiarse los chuzos con él nuevamente, se ablandó el gesto, afloró la sonrisa, se olvidó la pena y se recibió agradecido el regalo. ¿Que se perdió el gol? ¿Qué importaba, si el lujo del balle ya se había gustado!

¿Te acuerdas, negro? Quién va a poder olvidar a esos jugadores del fútbol antiguo, de ese que se

iba a mirar para gozarlo, para regalo de la vista y del espíritu, dejando a un lado la frialdad y la parte material de los goles.

...¿Y de los grandes clásicos?... ¿Qué me cuentas? ¿Del "Rodillo Negro"?

¡Callas! Ya no interrumpes con pintorescas expresiones. Ya no sazonas los recuerdos del pasado con citas ocurrentes y oportunas. ¿Cómo? ¿Acaso es una lágrima la que aflora a tus ojos pugnando por salir y que pretendes enjugar furtivamente?

Déjala correr. No te avergüences, que una evocación así, tan grandiosa, es justo que se riegue con lágrimas de emoción y, también, de congoja.

Vamos, negro. No te aferres al pasado añorando esos días ya lejanos y lamentando lo mal que te trató la suerte de un tiempo a esta parte. Pero debes admitir que mucho de eso que calificas de "mala suerte" no es otra cosa que imprevisión y desidia.

Porque, dime: ¿De qué valieron todos esos largos años de vida triunfal y apoteósica conquistando fama y campeonatos si faltó la precaución de cimentar esa fama sobre bases firmes que perpetuaran tu glorioso nombre?

Y ese decaimiento fatal que se insinuó no hace mucho que, incluso, te llevó a la afrenta de la baja, la pérdida de la categoría, no fue otra cosa que años desperdiciados en jolgorios, felicitaciones, brindis y alegrías. Abandono e inercia que en tí se hizo más saltante ya que eras el más grande de los grandes.

Felizmente en medio de ese abandono comprendiste hasta cierto punto lo vacío e incompleto de tu vida; y de las ruinas de tu popularidad decadente, te volviste a levantar con nuevos bríos.

Negro, no caigas en el error de que la vida pide vivir sólo el presente, ni que basta corresponder al afecto de los tuyos con un título más o un campeonato. Sé como el padre precavido que los éxitos que cosecha en la vida los invierte en el hogar de los suyos: la casa propia.

Tú también puedes perpetuar tu nombre de una manera digna y meritoria. Dale a los tuyos algo más que once nombres, once figuras. Algo así donde el éxito pueda encontrar la jubilosa alegría de la intimidad hogareña y la derrota el rinconcito acogedor donde la unión aplaque la pena. Y cuando ya, achacoso y vencido por el peso de los años, sentado en una silla, recibiendo las caricias del sol, más preciadas mientras más son las arrugas, contemplando a tus descendientes, puedas repetir: "Yo también cumplí mi obra. ¡Ya tienen casa mis negritos!"

Negro. Disculpa si el recuerdo me ha puesto sentimental, o quizás si entre vuelta y vuelta "el puro de Ica" se me ha ido a los altos.

Empuña la guitarra nuevamente. ¡Así! No ves cómo ágiles se van tus dedos y se insinúan los conocidos sonos de la "clásica marinera".

Suenen palmas. Vibren los cajones. Alegres pañuelos en alto, giren las parejas y tú, amigo "Intimo", entona esas versos sabrosos que conoces...

Contestamos sus Preguntas

V. DEMETRIO REYES (Barranca).— Aún no está definida la fecha en que nuestro compatriota Daniel Carpio intentará el cruce del Canal de La Mancha. De todas maneras creemos que será en los meses de Junio, Julio o Agosto, época propicia dados los beneficios del tiempo por ese entonces. El

equipo de la calle Monzón, Centro Iqueño, descenderá a la categoría inmediata inferior. Antonio Frontado, es muy probable que salga al extranjero, dadas las circunstancias de no tener contendores de calidad. Sin embargo se apresuran gestiones para la venida del bóxer argentino Raúl Rodríguez. El Ecuador es el país designado para la organización del futuro Campeonato Sudamericano de Football. Efectivamente, corresponde al No. 92 la portada de SPORT en que salió el team del Centro Iqueño. Puede enviar por lo solicitado. El cuadro campeón de Municipal estuvo formado de la siguiente manera: Gano-



BIELICH



ALFARO

za; E. Perales y Alfaro; Parró, Pasache, Jiménez; Quiñónez, Bielich, Espinar, "Caricho Guzmán y Magán.

JUAN DONAYRE (Ica).— Los players A. Franco, R. Flores, F. Fuentes, H. Donayre y A. Meza, del Centro Iqueño, han cumplido individualmente, buenas actuaciones, sobresaliendo en forma especial los players Meza y Fuentes. Paulino Uzcudum perdió por K.O. en el cuarto round frente a Joe Louis. El match se efectuó en New York ante numerosa concurrencia, el 13 de Diciembre de 1935.

AURELIO TORRES P. (Capital).— Oportunamente se hará el reportaje que solicita. Efectivamente, el player autor de esa memorable jugada fué Alberto Montellanos, del Alianza Lima, siendo el ar-

quero batido el gran Ricardo Zamora, del Real Deportivo Español en el año de 1926. El jugador Juan Huapayase inició en el Alianza Mercedarias, actuando luego en los clubs Sportivo Melgar, Atlético Lusitania, Sporting Tabaco y Sucre F. B. C., donde actualmente se encuentra.



MONTELLANOS



"CARICHO"

"PETER" (Callao). -- Respecto a su primera pregunta, no podríamos precisar cuál de ellas ha sido la mejor, apesar de que merece párrafo espe-

cial la formada por Lavalles, Magallanes, Lolo, Villanueva y Morales, integrantes de aquél famoso "Rodillo Negro" que visitara airoosamente campos mapochinos. Pascual Chávez, ganador de la Primera Prueba Pedestre Nocturna, realizada en esta capital el 25 de Enero y que fuera organizada por SPORT, fué objeto de innumerables demostraciones de simpatía en su ciudad natal, Arequipa. El doctor Braganini, Presidente de la Liga de Atletismo de ese lugar y en nombre del pueblo arequipeño, le hizo entrega de una Copa, al mismo tiempo que fué objeto de una simpática demostración, en actuación especial realizada en el Estadio de ese lugar. Vicente Pastor, destacado bóxer chichlayano, cuenta en la actualidad con 23 años de edad.

A Formar Hogar Propio

UN parte matrimonial sobre mi mesa de trabajo, me trajo la gran noticia: Luis Angel Gutiérrez, Campeón Nacional Amateur de los Welters, contrae enlace.

Cuando lo ví a la salida de la Iglesia de Bellavista, el domingo pasado, del brazo de su joven desposada, su rostro denotaba una inmensa alegría y satisfacción. Busqué en esos momentos alguna semejanza, algún recuerdo que lo vinculara al boxeador — "el noqueador chalaco", como se le conoce que, fiero el rostro y además resuelto, encaraba al rival para vencerlo. Y en su misma actitud, sereno y confiado en su energía, descubrí al hombre resuelto y de-

cidido que sabrá encarar su nuevo estado.

Luis Gutiérrez, has dado el paso decisivo, pero como eres fuerte, luchador y de temple, sabrás sacar adelante tu buen nombre para felicidad tuya y de tu compañera. Y después, cuando ya cargado de años, en la tranquilidad y paz del hogar eches una mirada retrospectiva al pasado, la satisfacción de haber sido un deportista honrado y sano a la vez que un buen jefe de familia, te colmará de satisfacciones.

Que todo sea felicidad para Luis Angel Gutiérrez Chacón y señora Blanca Albertina Castro Vergara de Gutiérrez, son los deseos de Sport.

 **CAJAS PARA EMPOTRAR de SIAMETAL NO ES PLOMO**
S.A.M. - Mario Cánepa y Cia. - Tel. 11979

Sport LA REVISTA DEPORTIVA POR EXCELENCIA
 De venta en todos los puestos de Lima y de la República.

Antes de las Pistas, la Pileta

Por: ETINO

PARA hoy sábado y mañana domingo están programadas las primeras pruebas de pre-selección para nominar al equipo atlético que debe concurrir a Río de Janeiro a participar en el Campeonato Suramericano, cuyas jornadas deberán iniciarse el 26 de Abril próximo.

Nuestros mejores atletas, que desde días atrás se vinieron preparando con relativa intensidad y entusiasmo, intervendrán en estas pruebas, siendo de esperarse lucidas competencias y que se obtengan óptimas marcas, sobre todo, en las carreras de velocidad, en las que competirán los mejores "sprinters" del momento.

La Dirigente Atlética, empeñada como está en que estas pruebas de pre-selección puedan alcanzar un alto nivel técnico y de organización para que sus resultados sean fidedignos, ha tenido en cuenta todos los detalles y ha impartido las instrucciones correspondientes y nominado un personal de control competente a fin de que las competencias de hoy y las de mañana estén rodeadas de seriedad y vigilancia, dada su gran significación y trascendencia.

Entre los atletas que con mayor entusiasmo han venido entrenando en estos últimos días, demostrando verdadero afán de superación y sincero amor por el atletismo, destaca el joven elemento **CONRADO PEREZ OLIVOS**.

Limeño cien por cien, con la clásica picardía criolla en sus venas, inquieto, nervioso, a la vez que inteligente, de activa voluntad y bellos sentimientos, Pérez es un muchacho nuevo en las lides atléticas pero, que sin embargo, ostenta ya los méritos suficientes como para figurar entre los más destacados cultores del atletismo en nuestra Patria. Sus 24 años le proporcionan una juventud promisoriosa y pese a que su complexión física no es muy robusta, él ha decidido consagrar todas las energías de su cuerpo y de su espíritu a la noble causa del resurgimiento y adelanto de la cultura física en el Perú. Por eso, casi al mismo tiempo que inició sus prácticas en las pistas y campos deportivos, inició también sus estudios en el Instituto de Educación Física donde actualmente cursa el segundo año, y su más ardiente anhelo es llegar a ser un buen atleta y un buen Profesor de Educación Física.

Sus comienzos en el atletismo se remontan apenas a 1945. Por el mes de mayo de este año intervino por primera vez en una competencia atlética oficial, formando parte en el Campeonato de Debutantes. Fué realmente auspicioso su debut ya que logró campeonar en la prueba de los 100 metros llanos con el tiempo de 11"6. Por circunstancias particulares tuvo que alejarse momentáneamente de las pistas y así en ese año no pudo intervenir en otras competencias oficiales. Pero en los meses de octubre y noviembre se realizaron Olimpiadas internas en el Círculo Sportivo Italiano, y Pérez, que pertenece a esta vieja y gloriosa Institución limeña, se aprestó a intervenir en ellas. Tomó parte en pruebas de Atletismo y Natación, logrando obtener puestos destacados en salto largo, cross country de cuatro kilómetros, 300 y 600 metros llanos, lo mismo que en 100 metros estilo pecho, 100 espaldas y 100 libre. Y la que hemos mencionado la Natación es necesario hacer notar que Conrado

Pérez, mucho antes de ser atleta era ya un nadador notable y aun hoy profesa todavía gran cariño por el deporte acuático y siempre que lo permiten las circunstancias, lo practica.

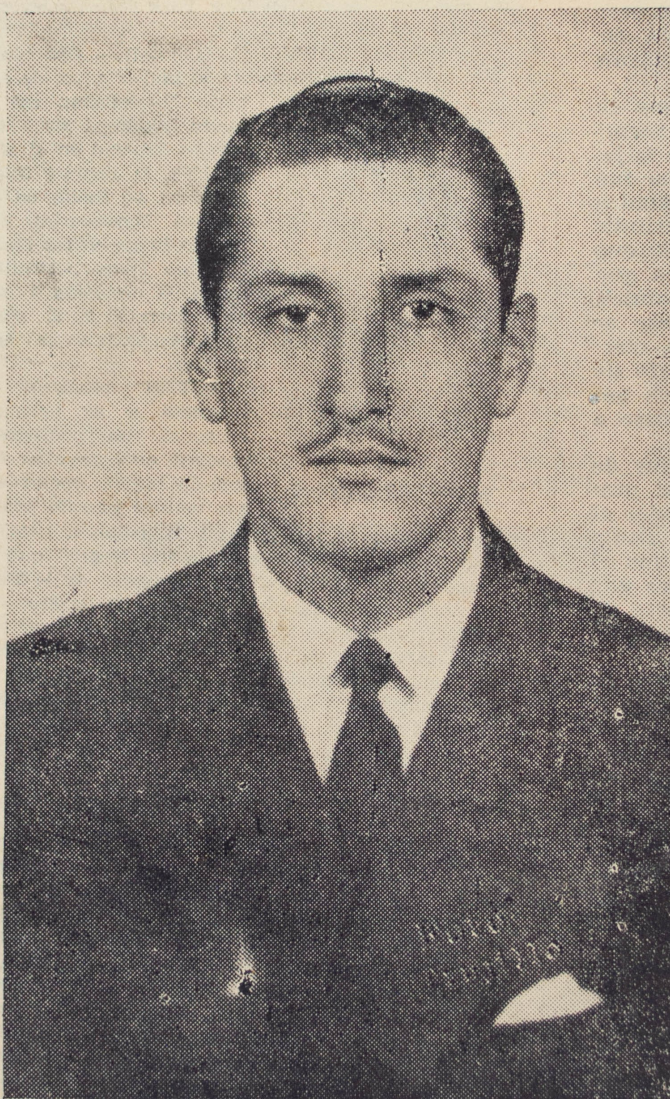
Desde el año 1940 empezó a figurar en el ambiente de la natación. Participó por ese entonces en un Campeonato Inter-distrital de la piscina de San Miguel y logró triunfar en la prueba de los 100 metros libres con el tiempo de 1'14"3. Tan promisorio inicio, las frases de aliento de su gran amigo el nadador José Pajares y la acertada dirección de Juan José Carrasco, le entusiasmaron para continuar en las piletas. A principios de 1941 viajó a Trujillo para intervenir en un Torneo organizado por la Liga de Natación de la ciudad norteña. Las competencias se realizaron entre nadadores del Club capitalino A. P. J. (Asociación Peruana de Jóvenes) al que pertenecía Pérez y los nadadores de la Liga Trujillana. En este certamen el novel nadador compitió con los mejores exponentes de la natación del norte, entre ellos el magnífico estilista Ramiro Espinoza. En ese mismo año, Conrado Pérez que estaba cursando el quinto año de media en el Colegio Modelo, tomó parte en el Campeonato Interescolar de Natación, obteniendo el segundo puesto en la prueba de 50 metros libres, categoría "A".

En 1942 fué cuando intervino por primera vez en un Torneo oficial de natación, haciéndolo en el Campeonato de Noveles y en el que defendió la divisa del Club Neptuno, ganando los 100 metros libres con el tiempo de 1'12"3 e integrando la posta de 4x100 que también ocupó el primer lugar. La culminación de su carrera de nadador la tuvo Conrado Pérez cuando fué nominado para integrar la Delegación Limeña que participó en el 3er. Campeonato Nacional de Natación realizado en el Callao en 1944. En este certamen intervino en los 100 metros estilo libre ocupando el 4º puesto. En la posta 4x100 resultó vencedor, acompañado por Forlong, Córdova y Núñez. A fines de ese mismo año tomó parte en las competencias que se realizaron en esta capital con la intervención de los nadadores argentinos, campeones suramericanos, Duranona, Espejo Pérez, Lingenfelder, Neumayer y Harry Marples.

Posteriormente, ligeras dolencias físicas le obligaron a descansar de las actividades acuáticas. Fué entonces cuando el mismo Juan José Carrasco, que tan bien lo había conducido por los senderos de la natación, le insinuó que probara el atletismo y ya estamos enterados como fué su debut en las pistas.

En el año 1946 Pérez participó en casi todos los eventos atléticos, demostrando sus grandes condiciones de velocista, sobre todo, en los 400 metros, su prueba favorita. Los mejores tiempos que ha logrado homologar son: 11" para los 100 llanos, en las Olimpiadas Universitarias; 23"1 para los 200 metros llanos, en el Campeonato de Primera Categoría; 51"3 para los 400 metros, conseguido en el Torneo Libre de Categorías.

Oigamos cómo él mismo, nos relata sus intervenciones en los eventos atléticos de 1946.



CONRADO PEREZ OLIVOS



—Formando parte del equipo atlético del Círculo, fui inscrito para participar en el Campeonato de Tercera Categoría como titular en las pruebas de 100 y 200 metros y como suplente en 400. Y fijese como en forma enteramente casual tuve que correr como titular también en los 400 metros, prueba que yo consideraba demasiado "brava" para mí y que ahora es mi favorita. Por causas desconocidas no se presentó el titular de los 400 y entonces el Delegado de mi Club señor Miguel Carbone me pidió que corriera yo la prueba. Francamente que tuve un poco de miedo. Pero supe dominarme y resolví enfrentar la situación con coraje. Más de treinta competidores habían en las eliminatorias, y la gané. Pasé a las finales y también la gané con el tiempo de 52"7 a un décimo del record de la Categoría. Puede Ud. imaginarse mi alegría al conocer el tiempo que había puesto. Desde entonces me propuse especializarme en esta prueba.

¿En qué otros torneos intervino en 1946?

—Intervine también en el Libre de Categorías, en competencia con Gómez, Cavagnari, Mármol y Oscar Maldonado, los mejores corredores de 400 metros en la actualidad. Gané las finales de la prueba homologando mi mejor tiempo para la distancia: 51"3. Luego en el Campeonato de Primera Categoría intervine solamente en los 200 metros registrando mi mejor marca en esta distancia: 23"1. No pude participar en los 400 llanos por encontrarme enfermo.

¿Alguna gira?

—Una muy simpática y de grandes recuerdos. La que realicé a Trujillo conformando la Delegación de atletas capitalinos que concurrió a la inauguración del Estadio Mansiche. La mayoría de los integrantes de la Delegación eran muchachos nuevos y entusiastas que salieron a confraternizar con los atletas del norte. Gané holgadamente los 400 con 52" clavados y formé parte del equipo de postas de 4x100 que también ganó, junto con Aramburú, Maldonado y León Pizarro.

¿Y en las Olimpiadas Universitarias?

—Intervine también con bastante suerte en estas Olimpiadas defendiendo los colores de nuestro viejo San Marcos. Las pruebas en que tomé parte son las siguientes: 100, 200 y 400 llanos obteniendo respectivamente los tiempos de 11", 23"2 y 51"5, este último record universitario para la distancia. El record anterior lo tenía Dónola con 51"6. Conformé los cuartetos de las pos-

Superior: integrantes de la posta 4x100, de izquierda a derecha: Morales, León Pizarro, Conrado Pérez y Rodríguez. — Dos figuras destacadas del atletismo nacional, Conrado Pérez y Ernesto Gómez. Inferior: Nuestro reportero en la época de sus andanzas por las piletas. Lo vemos integrando una posta de natación, en ocasión del tercer Campeonato Nacional. De derecha a izquierda: D. Núñez, C. Pérez, A. Córdova, E. Forlong y J. Salinas.

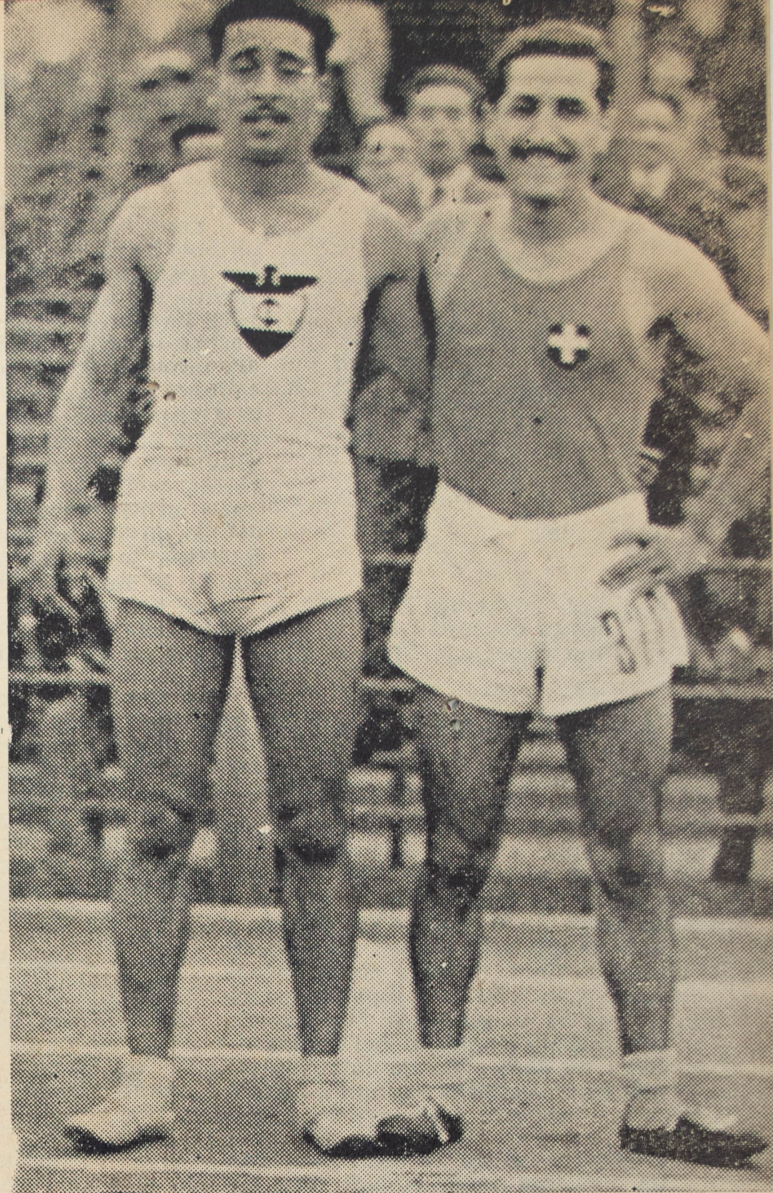
tas 4x100 junto con Bravo, Delgado y Albarracín que igualó el record universitario de 44"6; y de la posta 4x400 que obtuvo un magnífico tiempo pero fué descalificada.

Actualmente, ¿cuál es su gran aspiración?...

—Representar al Perú en el próximo Suramericano de Atletismo para lo cual estoy entrenando constantemente.

¿Qué chance le asigna a nuestro país para la próxima justa de Río?

Una chance muy discreta, no por la carencia de valores sino por la poca preparación. Pero de todas maneras ha de ser beneficiosa la concurrencia de los atletas peruanos al suramericano, sobre todo, para los elementos jóvenes que tengan la suerte de viajar, pues seguramente han de tener oportunidad



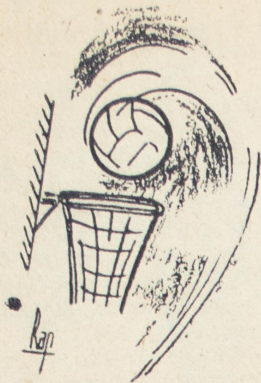
de asimilar muchas y valiosas enseñanzas.

¿A qué debe Ud. la decadencia de nuestro atletismo?

—A múltiples factores. Falta de apoyo y dirección a los noveles atletas que demuestran condiciones. La poca ayuda económica que recibió del estado en los últimos años, hizo naturalmente que nuestro atletismo no pudiese alcanzar el desarrollo y nivel técnico que adquirió en otros países donde este asunto fué tomado a pecho por las autoridades gubernativas. También es necesario reconocer que los dirigentes atléticos de los últimos tiempos, si bien han sido personas de mucho entusiasmo y nobles propósitos, sin embargo, no poseían tal vez, los suficientes conocimientos sobre los múltiples problemas del



El Torneo de Basket-Ball por la Copa "U. E. D."



OTRA fecha' más del torneo por la Copa "U.E.D." y con ello otro paso más hacia el agotamiento físico de los jugadores. ¡Y a esto lo llaman torneo de pre-selección; Así se pensaba hace veinte años, cuando el basketball estaba todavía en pañales entre nosotros. La experiencia no cuenta para nada. De nada vale que en el Campeonato Sudamericano, que se efectuó ahora cuatro años en esta capital, por meternos a jugar en doble rueda, perdimos el título absoluto, ganado brillantemente en la primera debido, precisamente, al cansancio de nuestros jugadores, como consecuencia de la imprevisión de los dirigentes. No hemos llegado a la mitad del torneo y ya los jugadores están desgastados y, a esto, —técnicamente hablando— se le llama cansancio. Bueno, allá quienes no quieran entenderlo.

LA FECHA DEL JUEVES 30

AVIACION 42
CENTRO IQUEÑO 31

El cuadro de la Aviación se vió apurado para ganar al modesto cuadro del Iqueño. El tercer cuarto cerró en empate a 26 puntos y sólo después de haber reaccionado algo al final, pudo la Aviación colocarse en ventaja. Indudablemente que es inexplicable la caída de este cuadro, campeón del torneo oficial de 1946. Se da la razón de que los "Aviadores" ganaron el tor-

neo porque los demás equipos no estaban entrenados, constituyendo el cuadro Campeón, por el contrario, un conjunto de hombres físicamente bien preparados. Pero hay que considerar que lo que han ganado en estado físico los demás equipos de la Superior, que no es mucho, no es como para que la "Aviación" se haya ido tan abajo en las tablas de posiciones.

ATLETICO BILIS 44
SAN MARCOS 31

Mucho equipo fué el porteño para San Marcos. Como hemos dicho anteriormente, la inclusión de

atletismo. A mi parecer, para que un dirigente pueda cumplir una labor verdaderamente eficiente, es necesario que sea muy versado en cuestiones de cultura Física, antiguo deportista o graduado en Institutos de Educación Física. Sólo siendo así, los dirigentes pueden comprender y apreciar las necesidades de los jóvenes atletas y prescribirles la necesaria ayuda.

¿Alguna sugerencia suya para despertar entre nuestros jóvenes el amor por las prácticas atléticas?

—Intensificar la propaganda y divulgación técnica del atletismo, por medio de películas, conferencias, revistas y periódicos. Organizar un plan de acercamiento entre los atletas capitalinos y los provincianos, basado en frecuentes giras y competencias interprovinciales realizadas a ser posible en sitios fuera de Lima.

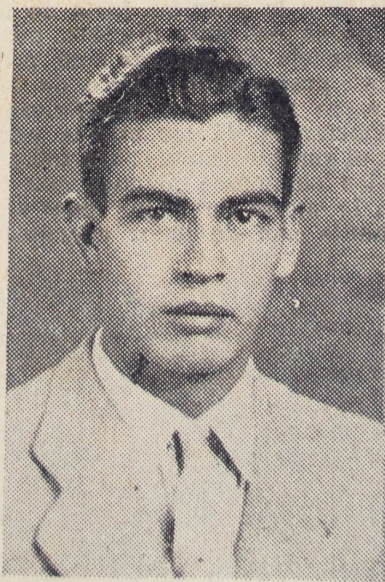
¿Algo particular que manifestar?

—Ante todo mi reconocimiento hacia los dirigentes del Círculo Sportivo Italiano por la forma franca y comprensiva como me han alentado y me alientan siempre, prestándome toda clase de facilidades para la práctica de mis aficiones deportivas. El cariño y comprensión que he encontrado en la gloriosa Institución de la Avenida Brasil han despertado en mí un afecto particular hacia ella, comprometiéndome a la vez a esforzarme y luchar siempre con denuedo cuando se trata de defender su amada divisa. Y si alguien más hay que ha influido en mi carrera deportiva ahí están ese gran maestro y director Juan José Carrasco que con sus conocimientos me facilitó el camino del éxito, y mi excelente amigo, el magnífico deportista José Pajares, quien con la sinceridad del hermano y la bondad del padre me ayudó a quitar ciertos engrimientos de hijo único y a profesar verdadero cariño al deporte, inculcándome al mismo tiempo, el hábi-

to de costumbres morales y sanas y la perseverancia y tesón indispensables para triunfar. A ellos el agradecimiento de mi corazón.

Y con estas últimas palabras cerramos la breve charla con CONRADO PEREZ OLIVOS, joven atleta de óptimas condiciones, uno de los mejores corredores de 400 metros del momento y una firme promesa para nuestro resurgente atletismo.

ENTUSIASTA DIRIGENTE

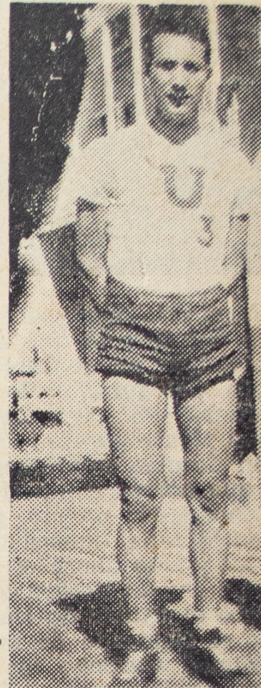


MANUEL PAREDES, es una de esas personas deportistas cien por cien. Como Presidente del Club Atlético Olimpia, ha puesto a disposición de esta Institución todo su cariño, cumpliendo su cometido con el entusiasmo, voluntad y dinamismo puesto a prueba en innumerables ocasiones. Une al mismo tiempo a estas bellas cualidades, su caballerosidad y don de gente

Arhens en el Bilis, ha representado para éste un vuelco total de la capacidad del conjunto. Cada vez más cohesionado el cuadro porte-

Por: MAFARO

ño, sus hombres vienen superándose notablemente, partido a partido.



EVARISTO GUILLEN, destacado guard del Universitario

Fernández, últimamente por debajo de su habitual precisión en los lanzamientos a la canasta, ha recuperado su puntería. Descalzo, jugador a quien las nuevas reglas tenían que afectar mucho, va progresando en rapidez y en la concepción del juego. Buena la defensa, un equipo con esta delantera tiene forzosamente que rendir. Y esto está pasando con Bilis. Mejora cada vez. Esto es lo que hace seguramente pensar que sus contendores ofrecen malas actuaciones. San Marcos es cuadro de actuaciones regulares, pero al fin es cuadro modesto. Sólo cabría citar una excepción: Carlos Alegre. Por eso, ante un Bilis recuperado, el conjunto de San Marcos debió ceder posiciones.

FLECHA 43
SPORTING MIRAFLORES 40

Dentro de la lógica, los Miraflores debieron haber salido de vencedores. Pero la lógica falló y fué el triunfo para "David". El cuadro de La Victoria viene superándose. De esto no cabe la menor duda. Además, como cuadro que recién asciende, su entusiasmo no encuentra medida. De allí que con estas virtudes, el Flecha no se dió por vencido en ningún momento. Los tres primeros cuartos los tuvo en contra, pero en la etapa final contando con mejor suerte que su contrario, tuvo éxito en sus intentos al cesto, consiguiendo un justo empate. El tiempo suplementario encontró a los Miraflores completamente desorganizados. Sin suplentes, este equipo fué perdiendo uno por uno, hasta tres jugadores, dando opción a que Flecha le ganara el partido.

EL SABADO 22

Por deficiencia en el servicio del alumbrado, los partidos se suspendieron. Otra demora más y unos días menos para la preparación del Seleccionado.

Se Inició en la Piscina del Club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires el IX Campto. Sudamericano de Natación

NUESTRO equipo de representación hecho a capricho de la Federación de Natación con ligeros y casi intocables retoques del Comité Nacional de Deportes, estuvo con formado en un principio por 23 personas, revocándose, por acuerdo del Comité, en dieciseis, integrado en la forma siguiente: Delegado, señor Carlos Lanfranco B.; libristas Walter Ledgard, Carlos Vizquerra; espaldistas Felipe Rodríguez, Raúl Cobián, Guillermo Wiesse, que sufraga sus gastos; el pechista Emilio Valdivieso; la señorita Profesora de Educación Física, Elvira Henríquez La Madrid; el Entrenador Oficial del Comité, señor Hessel Viney.

Demás está insistir que sólo cabe esperar la actuación de Walter en 100 y 200 libras, donde disputará con seguridad los primeros puestos a las estrellas continentales de Natación; últimamente, en las pruebas de Selección, el "Brujo" ha demostrado por los tiempos registrados, que está en el mejor momento de su vida deportiva.

JUAN ZOLEZZI, (derecha), entrenador de la Federación Peruana de Natación, verdadero "sufrido" del deporte acuático, a quien injustamente se le ha relegado del equipo que ha viajado a Buenos Aires. Se ha preferido a la Srta. Henríquez, a pesar de que el Sr. Mario Negri en su visita a Lima como organizador de dicho Congreso, recaló en la necesidad de que concurriera un verdadero técnico en natación, que pudiera exponer con éxito las diversas teorías en los amplios debates del Congreso.— Aquí vemos a Zolezzi, en compañía del destacado espaldista Raúl Cobián, a quien Zolezzi, con ese sincero cariño a la natación, lo ha dirigido y enseñado.— MICKEY

Por: MICKEY

Juanita Larrea, quien de seguro asimilará para el futuro todo cuanto pueda aprender, su chance no está descontada.

Para hacer posible el viaje de los 8 waterpolistas, se disminuyó el número de nadadores, ojalá que luego de conseguido el "paseito" por la dirigente, al retornar al país, dejen a personas que, bastante enteradas, dirijan el deporte sin egoísmos ni politiquerías.

Se ha insistido en el transcurso de la semana en afirmar que Daniel Carpio, el gran nadador peruano, magnífico delantero centro de Waterpolo, alineará en nuestro equipo. El Delegado, señor Lanfranco, hará posible su inscripción, pero creemos depende de que "Carpayo" aplace el raid Rosario-Buenos Aires.

De todos modos, nuestra languideciente natación se ha hecho representar, no para disputar un pri-

mer puesto a los ases brasileños y argentinos, pero sí, realizando buena performance, se puede alentar la idea de un puesto decoroso.

Ayer deben haberse corrido las series eliminatorias de 1500 libras para varones, y 100 pecho y 100 espalda, para damas. Hoy, día de la inauguración oficial del Campeonato, luego del desfile de las Delegaciones, se correrán las series de 200 pecho, para damas, 200 espalda, para varones, y los Saltos Ornamentales Obligatorios, para varones, y match de Waterpolo.

El equipo de waterpolistas está integrado por Miguel Badel (arquero), Keneth King (arquero), Juan Aliaga (defensa), Américo Oliveri (defensa), Rodolfo Burger (defensa), Luis Oliveri (delantero), Abraham Vásquez Solís (delantero centro) y Jorge Pérez Jhonson (delantero); hay algunos con muchos "kilos" que esperan alcanzar buen estado recién en Buenos Aires.

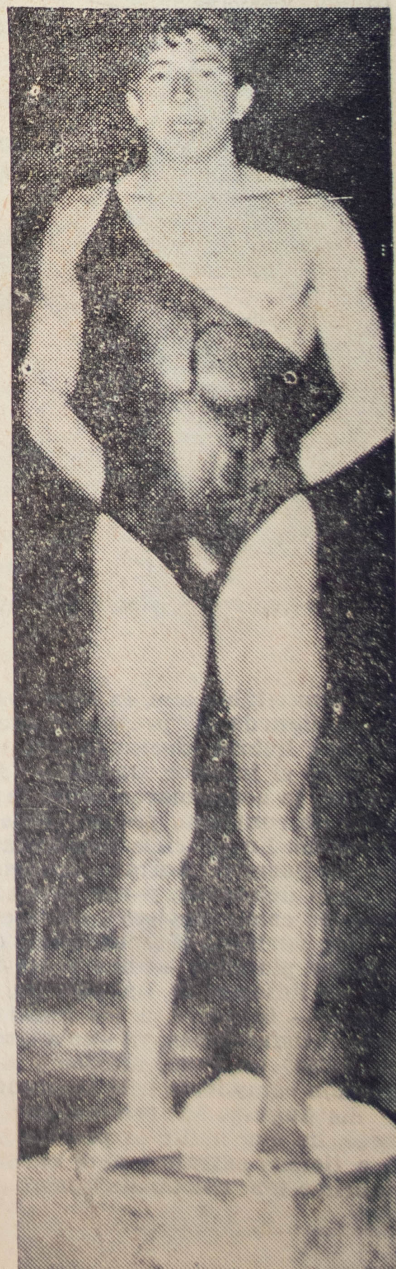
SPORT

Se distribuye en todo el Departamento de la Libertad por la LIBRE. RIA MUNDIAL, situada en Francisco Pizarro No. 721.



Entre los integrantes del representativo peruano de natación es muy probable que se cuente con el concursante de Daniel Carpio (inferior) quien tomaría parte integrando el equipo de Water Polo

Hay verdadera expectativa entre los paisanos del espaldista Felipe Rodríguez (derecha) por lo que cabe a su actuación en Buenos Aires. Muchos son los optimistas que confían plenamente en sus facultades aunadas a su juventud



Escribe LUSUAR (Luis Suárez Cáceres) Medellín, 17, Febrero

AYER Municipal se presentó por tercera vez en Medellín obteniendo un nuevo y sonado triunfo, por lo que me apresura para remitirles estas líneas para que así los numerosos lectores y admiradores (uno de ellos indudablemente el que escribe) de SPORT, puedan informarse de manera fidedigna de los pormenores del encuentro, ad-

virtiéndoles también que en forma semanal les enviaré durante el tiempo que permanezca fuera del Perú informaciones respecto a la actuación de los integrantes del cuadro de la "Academia" del fútbol peruano.

El contendor señalado en esta oportunidad era nada menos que el Huracán de Medellín, al que en la propaganda de los cartelones previos al encuentro se le había calificado con grandes caracteres, co-

mo el "Terror de los players peruanos". Vencedor del Sport Boys del Callao, se tenía conocimiento también que el cuadro "rosa" había vencido en el Torneo de la ANA por 2-0 y 2-1 al Municipal, por "línea de carrera" suponían era el obligado vencedor de los "visitantes".

Por: Luis Suárez

"académica", ... mera fracción ... jo, especialmente ... cabezazo de Flores ... rincón y que el ...

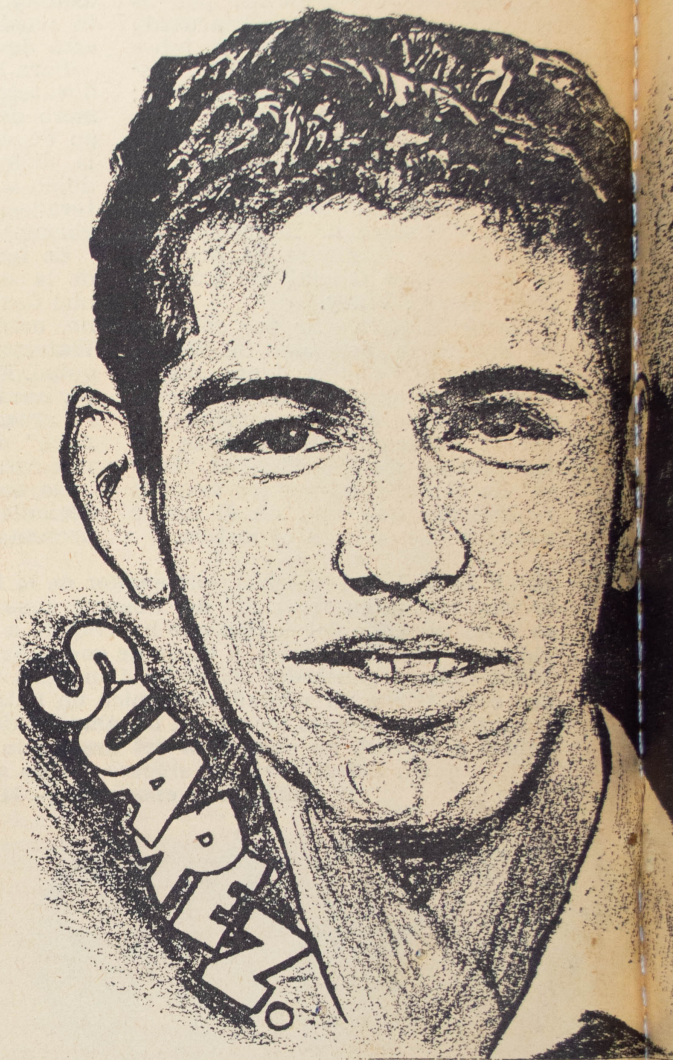
Nadie es Profeta en su Tierra

SE confirmó, una vez más, el conocido adagio en el caso del rubio y habiloso jugador argentino Augusto Malachone, integrante del cuadro de Racing, que hace poco visitara canchas limeñas.

Malachone es uno de los "casos" de la mala "pupila" de los dirigentes del cuadro "albi-celeste", ya que sin "darse cuenta" de las excelentes condiciones del player lo cedieron a "préstamo" a otras instituciones, colocando en su lugar a jugadores de la talla y categoría de un Carreras o un Di Pace, infinitamente inferiores al excelente delantero. Malachone tuvo que salir a tierras ex-

trañas para que sus cualidades fueran reconocidas y es así que cómo Lima vino a significar el "Cristóbal Colón" de la carrera del rubio jugador platense, ya que fué precisamente en nuestras canchas donde logró destacarse con caracteres propios en el quinteto ofensivo de Racing.

El joven Malachone fué la "inyección vitamínica" que necesitaba la delantera de la llamada Academia del fútbol argentino. Hábil en la gambeta, escurridizo, con noción exacta del pase al jugador mejor colocado y shoteador frecuente a la valla adversaria, fué sin disputa, el animador del conjunto. Y precisamente desde su aparición en las filas raciniguistas, el cuadro de Buenos Aires mejoró su rendimiento notablemente. Fué un error no haberlo colocado antes, y



A los 10.45 de la mañana apareció en el field el cuadro de los "Millonarios" y poco después hizo lo propio el Huracán en medio de una sonora ovación que demostraba las esperanzas que ponía el público en "su cuadro". Municipal arrancó de la siguiente manera: Suárez; Cabada y E. Perales; Telmo Ruiz, "Titina" Castillo y Celli; Alva, "Vides" Mosquera, Tulio Quiñónez, "Caricho" Guzmán y Romero. El equipo de "casa" alineó así: Chonto; Gamboa y Santa María; Máximo, Castillo y García; Nando, Abelardo, Saulo Flores, Sotico y Córdova.

Iniciado la contienda rápidamente los "ediles" controlan y llevan la "batuta" en el juego. A los 15 minutos el equipo Municipal es castigado por un supuesto hand penal de Cabada, si bien existió la falta, ésta se cometió fuera del área peligrosa, pero cobrada la máxima pena frente a la portería de Suárez, Sotico encargado de efectuarla lo hizo en forma desviada perdiendo así la oportunidad de abrir el score. Se llevaban jugados 23 minutos cuando en rápida entrada, Quiñónez eludió la estirada de Chonto y le "peinó la pelota" anidando el esférico en las redes. El segundo tanto no se hizo esperar mucho, "Caricho" eludió a la defensa contraria y pasó "al centímetro" a Mosquera quien mediante un tiro cruzado y a "media agua" dejó sancionada la segunda ventaja

mo goal. Para el tercer partido Municipal no tuvo variación en su cuadro los de Huracán efectuaron ya que previamente se forzó con jugadores clubs. El tercer tanto debió a una corrida de Suárez que con fuerza escapó a la valla de Huracán. En un peligroso avance de Suárez, Peales to de Huracán, Peales to debido al mal estado no lo que aprovechó para vencer a la valla peruana y única vez. El tercer tanto fue festejado con una ovación, alentando el público a sus favoritos. Los jugadores se vuelcan en momentos de verdadera euforia. Poco después Municipal se mostró ofensiva y Quiñónez se hizo tanto para su club. El tercer tanto de Huracán fue hecho por el jugador de la Academia hace años, quien ingresando en el campo, Jorge Alcalde y Telmo Ruiz, el amplio dominio de los jugadores del Huracán en el tercer triunfo de Municipal en Perú, que esperaba un resultado sin interrupción.

más lamentable aún, la poca "visual" de los directivos del cuadro de Avellaneda al "prestarlo" cuando con el rubio y dinámico Malachone habría efectuado una mejor campaña sin duda alguna.

Que el jugador argentino "descubierto" en Lima es bueno de verdad, lo confirmaron luego la crítica y público azteca al destacarlo de continuo, prodigándole el elogio reiterado a la par que merecido. En canchas mexicanas, Malachone y Aguirre —el insider de Rosario Central— fueron las dos figuras más notables de la línea delantera, y por curiosa coincidencia, los dos elementos llevados como "injerto", en la excursión por América.

De vuelta a Buenos Aires, estamos seguros que el excelente jugador platense —unas veces insider y otras jefe delantero, ya que se desempeña hábilmente en cualquier puesto del tercio central— brindará a los numerosos parciales de Racing continuas satisfacciones, ya que querrá ratificar ante "su público" que sus éxitos en Perú, México y Costa Rica, son ciertos, y que su erección como ídolo está sustentada en bases sólidas y definitivas.

Es Augusto Malachone, un caso más tan abundante en el deporte, de que nadie es profeta en su tierra, ya que tuvo que salir a tierras extrañas para consagrarse como jugador de calidad y abrirse un "rinconcito" entre el afecto de la hinchada.

SINCERAMENTE nos llamó la atención el hecho. No queremos ya insistir en un tema que perdió actualidad, pero en verdad que nos sorprendió el "regreso" del winger derecho Jacinto Villalba al Perú. El "Mono" había marchado a Buenos Aires meses antes para enrolarse en el cuadro de Racing en calidad de "préstamo" siendo sus primeras actuaciones en canchas argentinas acompañadas con el mejor de los éxitos. Luego vino la consabida y fatídica "lesión" y su relegamiento a la segunda división. Quizás andubo un poco flojo el winger porteño o más bien desmoralizado cuando los directivos de Racing no lo volvieron a incluir en la primera escuadra con el resto del conjunto.

Cuando se supo en Lima el próximo retorno de Jacinto Villalba, los fanáticos "cremas" supusieron —lo que era dable creer— que estaba prácticamente concluido para el fútbol, y que su nombre aparecido en nuestro escenario deportivo en forma meteórica era cosa que pertenecía al pasado. Pero no amigos. El "caso" Villalba era completamente distinto. No era que Jacinto Villalba ya no daba más, sino que los directivos del cuadro de la "Academia" estaban completamente "ciegos" en sus apreciaciones al darle de baja en sus filas, mostrando su carencia de pupilar para aquilatar los méritos del crack peruano. La prueba la tuvimos poco después en nuestro viejo Estadio Nacional en ocasión del encuentro entre Universitario y Racing, en donde el "Mono" Villalba volvió a lucir ante la "hinchada crema" y la sorpresa de los "chés" la picardía y brillantez de su juego opacando a los punteros Roberto Danza y Hugo Reyes, que fueron precisamente los que los desplazaron en Buenos Aires, "rubricando" su actuación con un "gol de bandera" que no pudo atajar Favalli.

Al ver el excelente rendimiento del winger porteño, la pregunta afloró de inmediato entre los aficionados: ¿Es posible que Racing



no se ha enterado de lo q' vale Villalba al devolverlo sin más trámites para colocar en su lugar a Danza y Reyes, jugadores que ni juntos podrían equipararse al "Mono"? Y así fué verdaderamente, Racing perdió un jugador de innegable valía pero el fútbol peruano lo recobró, lo que indudablemente nos alegra. Villalba aquí entre nosotros

estamos completamente seguros que volverá a ser el mismo "crack" indiscutible en su puesto, aunque esta vez tendrá que derrochar todos sus esfuerzos para ratificar tal honor, ya que en nuestro fútbol viene apareciendo valores como Félix Castillo o Marín Reyna que podrían desplazarlo en caso de no seguir una trayectoria siempre ascendente

Digno del Mayor Apoyo



DICEN que cuando agarra el deporte, agarra para toda la vida... Los casos se suceden y los ejemplos son muchos y variados en todas las actividades deportivas.

He aquí uno de ellos. El caso se llama José Castillo C., pero conocido en las actividades pugilísticas con el nombre de Isaac Cornejo. Es natural de Sullana y trabaja actualmente en la zona petrolera de Talara, lugar donde desempeña el cargo de maestro primario. Desde los trece años conoce el arte de "repartir trompadas con guantes". El Club Baldomero Aspíllaga conoce mucho de su vida pugilística, especialmente su actual dirigente Guillermo Peñaloza, quien puede dar fé de ello.

Radicado en esa zona petrolera, alterna sus actividades profesionales enseñando el deporte de su predilección: el box, se dijo, y uniendo el dicho con el hecho, ha reunido una serie de muchachos entusiastas, buenos para el dame que te doy (pero más doy que dame).

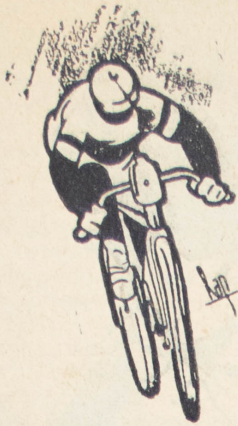
"Acá hay elementos de muchas posibilidades", nos escribe. "Sólo necesitan apoyo y medios para desenvolverse".

"Si la Federación Peruana de Box o Comité Nacional de Deportes ayudara..." y en esos puntos suspensivos hay tanta elocuencia, tanta esperanza refundida, que nosotros no podemos menos que unirnos a sus más caras ilusiones, y esperar que el milagro se produzca.

Sólo desea implementos, los más indispensables, para poder llevar a cabo este laudable fin en bien del progreso del deporte nacional y el primer paso ya estará dado. Lo demás lo deja a su capacidad y voluntad para enseñar y a la buena disposición de sus discípulos.

Si el apoyo viene, como esperamos que así sea, veremos en los próximos campeonatos nacionales de box alternar algunos muchachos que trabajan extrayendo de las entrañas de la tierra una de nuestras más grandes riquezas minerales.

Ojalá pues, que la obra de Isaac Cornejo encuentre la acogida que su espíritu juvenil e inquieto quiere ofrecerle al deportismo nacional. Su aporte es valioso, aún más, desinteresado y digno del mayor apoyo.



DIGNOS del mayor elogio y merecedores del incondicional apoyo de las altas Autoridades Deportivas del País entero, por el altruismo con que entrenan, son nuestros Ciclistas. Decimos altruismo, porque sin lugar a dudas es uno de los deportes más sacrificados y menos ayudados económicamente, sin embargo, a pesar de haber sido defraudadas las expectativas que tuvieron con motivo del último certamen Sudamericano, nuestros muchachos no se desalentaron para continuar sus entrenamientos y participar en Arequipa, donde el Ciclismo dió una lección de moral deportiva sobresaliendo, en conjunto, el equipo de la Capital, que sentó cátedra por la pericia de sus integrantes, los que

hicieron derroche de conocimientos. Nadie desconoce los resultados de la persecución ni de la velocidad, pruebas en las cuales no sólo prima el factor físico, sino también el intelectual, para acomodar la carrera a las condiciones de uno, y fueron esas precisamente las carreras que se ganaron; luego, en carretera, la pericia de Poggi le valió una magnífica clasificación, así como a Bacigalupo su experiencia. En general, ha sido de mucho provecho para las delegaciones concursantes poder apreciar éste certamen netamente nacional.

Hoy, transcurridos apenas dos meses, nuestros muchachos se encuentran en plena preparación para tratar de conformar el equipo que ha de representar al Perú en el Campeonato Sudamericano de Chile, si no sucede lo de la vez pasada, que a última hora se les dijo que no había dinero; pero felizmente parece que en esta oportunidad la participación del equipo es una feliz realidad, según palabras del propio Presidente del Comité Nacional de Deportes.

Como siempre, nuestra finalidad ha sido mantener no sólo al deportista sino también al aficionado, al tanto de los últimos acontecimientos, así como hacer llegar a todos nuestros lectores los últimos acuerdos de las entidades directrices, comisionamos a uno de nuestros redactores, para que le hiciera un Interviú al Presidente de la Liga de Ciclismo de Lima, señor Gerónimo Mazzini, quien por tener casi treinta años dentro de esa actividad, es una de las personas más indicadas para emitir una opinión al respecto.

Una vez constituidos en el domicilio del señor Mazzini y luego de franquearnos amablemente la entrada, nuestro cronista comenzó su labor:

¿ES SEGURA LA PARTICIPACION DEL PERU AL SUDAMERICANO DE CHILE?

—La participación del Perú en el Campeonato Sudamericano de Chile, es hoy por hoy, una imprescindible necesidad. Son muchos años ya que el Ciclismo viene librando una ardua campaña, por mantener su meritoria posición, el orden activo y técnico; posición que no ha menguado la falta de materiales, ni la falta de estímulos y de campos apropiados; y como estos factores son hoy bien conocidos por los señores Dirigentes del Comité Nacional de Deportes y de la afición en general, yo estoy firmemente convencido que el Perú estará presente en el Campeonato Sudamericano de Chile.

¿CUANTOS CICLISTAS DEBEN INTEGRAR LA DELEGACION PARA LOGRAR UN PUESTO HONRROSO?

—En cuanto al número de ciclistas que deben conformar la delegación, es bien sabido que sólo admiten 10 personas, o sea 8 corredores, un delegado y un secretario. Pero la Federación debe aunar todo esfuerzo para que viajen además un entrenador y dos corredores más como suplentes. Dado el largo tiempo de aislamiento en que hemos estado, lógico es que tengamos muchas cosas que aprender de los corredores del Atlántico, y cuanto más grande sea el número de los nuestros que puedan captar enseñanzas, más beneficioso será para el futuro de nuestro Ciclismo.

¿CUAL CREE UD. QUE SERA LA CHANCE DEL PERU?

—Nada nuevo les diré si excluyo al Perú de la primera chance en el próximo Sudamericano, pero si

Con el Presidente de la Liga de Ciclismo

estoy firmemente convencido que nuestra actuación superará a todas las anteriores y que nuestro prestigio saldrá de la contienda más parangonable con los "grandes que con los chicos".

¿A SU CRITERIO SEÑOR MAZZINI, COMO DEBE ESTAR CONFORMADO EL EQUIPO?

—Naturalmente que mucho dependerá de cómo salga formado el equipo. No contamos con lumberras, pero sí con elementos equiparados, que bien armonizados en calidad y disciplina, pueden constituir fuerzas de conjunto, capaces de rendir buenas performances.

¿CUAL DE LOS MUCHACHOS TIENE MAS POSIBILIDADES PARA DEFENDER EL PRESTIGIO DEL CICLISMO EN CHILE?

—El conocido axioma del argot deportivo sobre el hombre canchero, no es el caso de ser despreciado todavía, entre éstos tenemos a Paco Sagasti, uno de los mejores Velocistas, Peñaranda, Bacigalupo, Lazarte, Dancourt y Sánchez, que con los nuevos valores Limo, Meléndez, Llerena, Martínez, Mathey, Maggioncalda, Poggi, Díaz, Carpio y Guerola, han de conformar una selección tal como yo la consibo y explico en párrafos anteriores.

¿ALGO SOBRE LA PREPARACION DEL EQUIPO PRE-SELECCIONADO SEÑOR MAZZINI?

—Sobre la preparación del equipo no caben comentarios adelantados, Gabriel Sarria, encargado de

su preparación, es un elemento bien enterado y experimentado, además sabe que cuenta con la confianza de todos y de cualquier consejo cuando crea que le sea útil, lo aprovecha, en una palabra todos los dirigentes y aficionados, creen en él y están dispuesto a ayudarlo en lo que puedan.

¿QUE FACILIDADES LES DA LA FEDERACION A LOS CICLISTAS PARA SU MEJOR PREPARACION?

—La Federación si bien por el momento está empeñada en las gestiones que han de adelantar todas las seguridades de nuestra participación, está pensando ya, en qué forma hará llegar su ayuda a los muchachos que desafiando calor y dudas, ruedan diariamente las pistas en intensa preparación.

¿EL COMITE NACIONAL DE DEPORTES YA LES OFRECIO SU AYUDA?

—El Persidente del Comité Nacional de Deportes, está convencido como el último de los ciclistas, de que el Perú debe concurrir al Sudamericano de Chile y el apoyo que ha recibido y viene recibiendo el Ciclismo por su conducto, son a mi entender una garantía inobjetable.

¿Y QUE LE PARECE EL PROGRAMA CONFECCIONADO POR LA FEDERACION CHILENA?

—El programa confeccionada por la Federación Chilena, no toma en cuenta los factores técnicos, ante todo mira hacia el lado económico (muy respetable desde luego) y además encierra cierta dosis de malicia, que apunta hacia las fuerzas del Atlántico. Si habrá alguna modificación será los de allá los que la soliciten, en lo que a nosotros respecta, creo que el final sería el mismo.

¿CUANDO CREE UD. QUE DEBE PARTIR NUESTRA DELEGACION A MAS TARDAR?

—Eso, si ya que factores insuperables no nos han permitido terminar el Velódromo, nuestro representativo debe llegar a Chile por lo menos con 25 días de anticipación, para amoldarse un poco a la pista de Santiago, sin lo cual nuestra chance sería muy perjudicial, y en chance se vería muy perjudicada, y en ésto creo que la federación piensa lo mismo, y el Comité, esperamos que tratará de darnos las facilidades necesarias y con la debida anticipación.

¿CREE UD. QUE LOS MUCHACHOS PUEDEN ADAPTARSE AL VELODROMO EN ESE TIEMPO?

—Me parece que es factible su adaptación en parte, en ese período, en cuanto a nuestro Velódromo, es indispensable que esté terminado a más tardar para el próximo 28 de Julio. Tan pronto quede aprobado el presupuesto Nacional, tanto la Federación como el Comité de Deportes, deben encarar el asunto con todo entusiasmo, pues conocemos de la buena voluntad que los anima para el caso, y creo que se conseguirá. Los JUEGOS BOLIVARIANOS INTERESAN AL PRESTIGIO NACIONAL, y al Ciclismo le es indispensable el Velódromo para cumplir con su parte.

Agradecemos las declaraciones del señor Gerónimo Mazzini, que al mismo tiempo son suficientes para que la afición en general se dé cuenta de la situación actual de nuestro Ciclismo y nos despedimos, agradeciéndole la atención que nos dispensara, no sin antes reiterarnos su propósito de darnos los datos que necesitemos, siempre que nuestra campaña sea en beneficio del Ciclismo Nacional.

La Posibilidad de los Partidos Nocturnos en el Estadio Nacional

CON ocasión de efectuarse últimamente una actuación en el Estadio Nacional, se hizo una instalación eléctrica con el fin de permitir al público presenciar claramente los actos programados. Esa noche apreciamos que con algunos reflectores ubicados convenientemente en los techos de las tribunas de primera y en algunos ángulos

Por: MAX NEYRA G.

de las tribunas populares se daba una buena y aceptable visibilidad a la cancha.

Al contemplar este esfuerzo particular, vino a tomar actualidad en mí, la posibilidad de que en la vie-

ja cancha del Estadio Nacional se efectúen matchs de fútbol nocturnos, haciendo una completa iluminación en todos los costados del Estadio; es decir, poniendo reflectores en los techos de primera y postes que sostengan dos o más potentes focos, en las tribunas de segunda y populares.

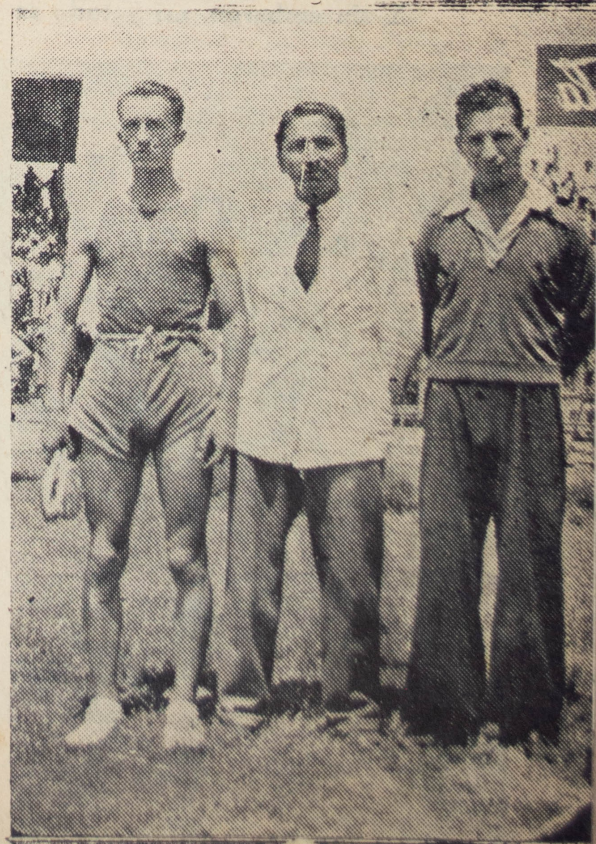
Si se presentase el caso de que no hubiesen fondos disponibles para hacer realidad este anhelo de nuestro público aficionado y especialmente de los jugadores, a fin de que se aclimaten a esta clase de juego, con la que encuentran serios tropiezos cuando salen al exterior; se podrían organizar uno o más festivales deportivos, con el concurso de los clubs No Amateurs una vez que regresen de las jiras que actualmente están haciendo la mayoría de ellos. Anteriormente esta revista ha tratado, ampliamente sobre esta necesidad, pero ya que hasta ahora no se ha hecho nada al respecto, con lo que vemos en la actuación indicada, creemos que no hay mucho que discutir ni pensar; sólo queda empezar la tarea que seguramente en poco tiempo podría quedar terminada.

PREMIADOS

Correspondiente a la serie 11 del Concurso ¿A Quién Pertenecen?, han sido agraciados los siguientes aficionados: Alfonso Bazán, José Gálvez 1873 (Lima); Enrique Kawashita, Sinchi Roca 1548-C (Lima); Gustavo Torres, Trujillo 768 (Lima); Saúl Domínguez, Prolongación Puno 1861 (Lima); Flines Leoncio Prado 611 (Miraflores); y Ramón García B., Sandia 459 (Lima). Player: GUILLERMO JANEAU.

PARTICIPARA

Carlos Rodríguez (izquierda), promisoro figura del atletismo nacional, que hoy participará en las pruebas de pre-selección organizadas por la Federación Peruana de Atletismo, para conformar el equipo que irá al Sudamericano de Río de Janeiro



Bajo los auspicios de "SPORT" Joaquín Guerrero correrá el Domingo entrante de Lima a Huacho

CUMPLIDA la carrera Pedestre La Punta-Callao-Lima, que alcanzara tanto éxito, no pensamos que se nos presentara tan cercana oportunidad de promover otra carrera de aliento que mantuviera entre nuestra juventud el entusiasmo despertado por la realizada en homenaje del segundo aniversario de nuestra revista.

La oportunidad se nos ha presentado, con motivo de la estadía en nuestra capital, del gran corredor argentino Joaquín Guerrero "El Gran Galgo Criollo", quien en días pasados realizó con éxito una prueba de más de 100 kilómetros. El citado corredor ha aceptado nuestra invitación para correr entre Lima y Huacho. Aun más, según lo que nos ha manifestado, siendo su deseo, idea acariciada al salir de Buenos Aires, depositar una ofrenda en el histórico balcón de Huarura, la carrera va a prolongarse hasta esa localidad.

Es posible que, salvo caso de fuerza mayor, la carrera se inicie a media noche del Sábado para llegar a Huacho poco después de medio día del domingo, o en su defecto, en las primeras horas del mismo día domingo. Todo depende de los arreglos que puedan hacerse para escoger una u otra hora de salida. Por lo pronto, estamos solicitando la cooperación de la Federación Peruana de Atletismo y de las autoridades deportivas de Huacho para darle a esta carrera todo el brillo que se merece. Nuestro atletismo necesita actividad continua y cualquiera que sea la prueba a realizarse, siempre servirá para hacerle debida propaganda.

Sugerimos que los deportistas huachanos acompañen un trecho al corredor argentino. Esto podría hacerse, organizando los dirigentes de aquella localidad una carrera de unos 10 kilómetros, partiendo los atletas en el momento que llegue a aquel punto el corredor argentino. Sería una competencia entre los atletas locales y de caravana al gran "gaucho" Guerrero.

EMPRESA DE TRANSPORTES GENERALES
ROGGERO & CIA
 Lima Perú



CORREO
 Parque Universitario 550 — Teléfonos 35770 - 39681
 PASAJEROS DE 1ª CLASE

CARGA

Atletas, Entrenadores y Starters

NUESTROS aficionados al atletismo han podido comprobar lo insuficiente que son la mayoría de nuestros atletas y starters en las pruebas de velocidad

Por: **STARTER**



pura en lo que respecta a la partida. Ello se debe a una serie de causas entre las que tenemos que dejar sin comentario la del mal funcionamiento de la pistola de partidas. La Federación cuenta con una sola usada la pobre,

pero no hay materiales atléticos en nuestro medio y hay que conformarse. La causa principal radica en la ignorancia de nuestros velocistas y starters de la reglamentación en lo que respecta a partidas bajas.

El Reglamento internacional dice:— "Cuando cualquier parte del cuerpo del corredor tocara el suelo al frente de la línea de salida, antes del tiro que anuncia la misma, esta salida será falsa. El starter debe de llamar la atención del atleta, o atletas, que efectuaron la salida falsa, y salvo en el pentathlon y decathlon, descalificará al competidor después de la segunda salida falsa. La salida móvil está prohibida, es decir que el cuerpo del competidor en el momento de

la partida debe de estar en una posición estática".

Es la segunda parte de esta reglamentación la que interpretan mal y nosotros hemos podido ver que a la voz de "listos" la mayoría de nuestros atletas elevan la rodilla que estaba en tierra e inclinan el tronco adelante lentamente para que la mayor inclinación y elevación corresponda con el tiro; este es lo que los reglamentos llaman la partida con el "tiro" y que claramente dicen que es antirreglamentaria y es lo que permiten nuestros starters, sin lugar a duda, porque desconocen la reglamentación, y que es sobre lo que ellos deben de tener cuidado para sancionar, para que de esa manera el atleta que lo hace premeditadamente no lo repita porque ya sabe que será "descalificado", y el que lo hace por no conocer la reglamentación, tendrá el cuidado de corregir su partida en el entrenamiento, cosa que por lo demás es muy simple, y de esto tomen nota nuestros entrenadores, pues todo está en hacer permanecer al atleta en la posición de "listos" más de los dos segundos, que sería lo ideal, hacer que el atleta parta en los piques de su entrenamiento cuando oiga una palmada, sin tener en cuenta el tiempo que deba de transcurrir entre la voz de listos y ella; así educa la reacción que debe de experimentar el sprinter al sonar el disparo; los americanos

hacen permanecer a sus pupilos hasta 8 ó 10 segundos en esa posición para enseñarles a partir y luego van disminuyendo este tiempo según como responda su entrenamiento hasta que llegan a los ideales dos segundos. Y a nuestros starters también les daremos el remedio: "Para dar sus partidas, ponerse seis o siete metros tras la línea de partida, más hacia un lado, en el cajón dos o cinco; de esta manera es mejor la visión para el control y cuando den la voz de "listos", esperar que estén "estáticos", y si a alguno de ellos se le produce un pequeño temblor en el muslo de la pierna que está posterior, mucho ojo con eso, este es el síntoma del que pretende adelantarse al disparo. Esto tampoco se aprende de inmediato, hay que levantarse temprano y como quien toma aire mañanero, ir al Estadio cuando están entrenando los muchachos y darles algunas partiditas y también hacer un poco de gimnasia y footing, que esto es un sedante para sus nervios que serán sometidos a prueba el día del campeonato. ¿También ignoran que el starter entrena?"

Bien claro lo dice el Reglamento, señores atletas, entrenadores y starters: "...La salida móvil está prohibida, es decir, que el cuerpo del competidor en el momento de la partida debe de estar en una posición ESTÁTICA".

En nuestro medio hemos podido ver, nada menos que cuando uno de nuestros atletas pidió control para intentar el record de los 600 metros planos, que fué necesario dar cinco partidas falsas y la

Los Canillitas se Festejan

"SPORT"... "COMERCIO"... "TRIBUNA"... "CRONICA"... "PRENSA"... Ahí van diseminados por las calles de Lima los canillitas, voceándolos mientras se deslizan ágilmente por los distintos barrios de la ciudad. Hábilmente se escurren entre los peatones mientras su mirada inquieta y vivaracha busca al cliente.

Niños. Jóvenes. Ancianos. Cuanta tragedia oculta hay en su vida de "madrugador forzoso". Cuantas veces el frío ha traspasado su raída y escasa vestimenta para clavar su cuchillo en su cuerpo. Pero la dura lucha por la vida les impone esta penosa obligación.

Y sin embargo, así y todo se dan maña para

rendirle culto al deporte. Sus voces hechas al característico voceo habitual de los órganos de lectura adquiere una tonalidad especial al alentar a sus compañeros. Sus piernas acostumbradas al diario trajín, ese día en la cita caballerezca del deporte noble se mueven ágilmente con soltura y ritmo.

Alegría sana. Un momento de solaz en pleno contacto con la naturaleza. Todo eso y mucho más se puede colegir de las fotografías que publicamos a continuación y que corresponde a la fiesta deportiva llevada a cabo en el campo del Universitario de Deportes, galantemente cedido por los dirigentes de la institución "crema", con ocasión del aniversario del ALIANZA LIB CANILLITAS.



Entérese Ud...

QUE Universitario tiene la intención de no desprenderse de ninguna de sus actuales figuras, y menos del zaguero Andrés Da Silva, que según se dijo insistentemente pasaría a defender otros colores.

* * *

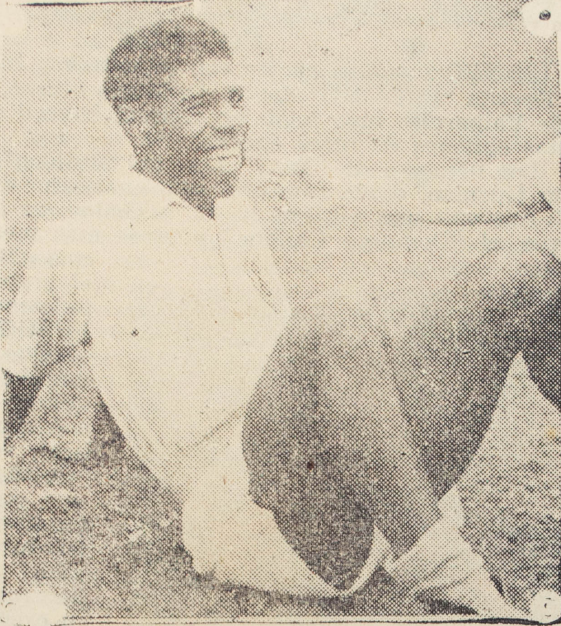
QUE el boxeador peruano Angel Bernaola que se impusiera brillantemente al púgil chileno Dinamarca, uno de los "crédito" en su categoría, ha causado sensación entre los aficionados sureños por su brillante estilo de boxear.

* * *

QUE los dirigentes del Sucre, han "apalabreado" al arquero Salcedo de Arequipa, que al decir de los aficionados locales que lo han visto actuar en tierras mistianas, es un "fenómeno" entre los tres palos, no teniendo nada que envidiar a ningún guardameta de la Capital.

* * *

QUE otros "jales" importantes para la presente temporada lo constituyen: Alfredo Biffi y Alberto Baldovino, players que vestirán los colores "albi-rojos" del Atlético Chalaco en 1947.

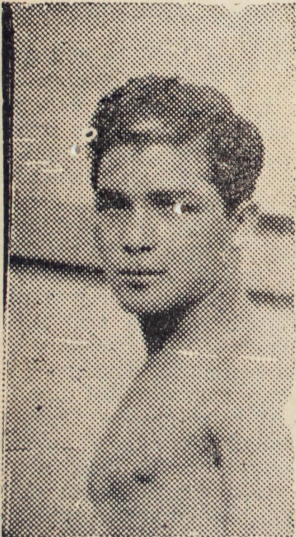


RAFAEL GOYENECHÉ

* * *

QUE el insider izquierdo "rosa" Luis Calderón se ha "revelado" en la reciente jira del equipo chalaco como un notable half izquierdo, siendo casi seguro que actúe en dicho puesto en forma definitiva.

* * *



ANGEL BERNAOLA

QUE Sport Boys llevará a Chile los siguientes "injertos": Rafael Goyeneche, half centro del Tabaco, los arequipeños Nicolás Lazarte, back y Ballón, half centro; Luna 2º de Universitario y el reciente "jale" Guido Consiglieri, half izquierdo, que perteneció al K. D. T.

* * *

QUE en cambio la escuadra porteña se ve privada de cuatro elementos de indiscutible valía, Carlos Valdivia, Pablo Fernández, Rufino Lecca y "Chito" Bejarano, los que por diversas causales no podrán defender los colores "rosas" en canchas chilenas.

* * *

QUE en la jira que viene efectuando por tierras colombianas, Arrasco el excelente half derecho de Municipal se ha venido destacando en un puesto que no es precisamente el suyo, ya que llamado por las circunstancias a reemplazar a Alva en la punta derecha, ha logrado satisfacer ampliamente a los dirigentes "ediles".

* * *

QUE aunque nadie lo ha mencionado, en el partido efectuado entre Municipal y los "antioqueños" efectuado el 9 de febrero y que terminó con la aplastante victoria del cuadro de la "banda cruzada" por el score de 6-2, el último de los "pepinos" fué señalado por el "puntero" Arrasco.

* * *

QUE los dirigentes del C. A. Brown de Adroque han nombrado Director Técnico del primer equipo en dicha entidad a Teobaldo Guzmán, el eficaz jugador peruano que actúa en Banfield, quien sin duda ha de cumplir su cometido con suma eficiencia, ya que condiciones tiene más que suficientes para ello.

* * *

QUE en su excursión por Arequipa y Mollendo, el cuadro porteño del Sport Boys en el breve lapso de una semana jugó cuatro partidos, todos ellos favorables a sus colores: día 16 con Independencia; 17 con el Sub-Campeón de Mollendo; 19 con el Campeón de la misma ciudad; y 23 con el Melgar de Arequipa.

* * *

NUEVA JUNTA DIRECTIVA DEL CLUB DEPORTIVO SPARTA DE LA CIUDAD DEL CUZCO

El Club Sparta de esta ciudad, ha designado su nueva Junta Directiva, que ha de regir los destinos de esta institución en el periodo de 1947-1948.

Presidente: Sr. Manuel Guillermo Briceño (R)
 Vice-Presidente: Sr. Contrán Hartley
 Fiscal: Sr. Armando Loaiza (R)
 Adjunto Fiscal: Sr. Luis Herrera
 Secretario de Actas: Juan Shedan
 Secretario de Correspondencia: Sr. Antonio Galindo
 Pro Secretario: Sr. Miguel Angel Arzubialde
 Tesorero: Sr. Juan Corrales.
 Pro Tesorero: Sr. Alfredo Calderón
 Bibliotecario: Sr. Persy Salas
 Director de Cultura: Sr. Guillermo Puente de Vega
 Director de Deportes: Sr. Aurelio Zevallos
 1.—Vocal de Sala: Sr. René Aguilar
 2.—Vocal de Sala: Sr. Jorge Laguna
 3.—Vocal de Sala: Sr. Jaime Torres
 4.—Vocal de Sala: Sr. Horacio Peralta
 1.—Vocal de Cancha: Sr. Humberto Gonzáles
 2.—Vocal de Cancha: Sr. Antonio Galindo
 3.—Vocal de Cancha: Sr. Braulio Melo (R)
 Capitán de Ajedrez: Sr. Otto Muñiz Polo
 Capitán General de F. B.: Sr. Federico Lewis (R)
 Capitán de Cancha: Sr. Santiago Vucetich B.
 Delegado ante la Liga F. B.: Sr. Persy Salas
 Adjunto Delegado F. B.: Sr. Juan Corrales
 Entrenador: Julio Rozas
 Masajista: Gilberto Esquivel.

Calzado de Foot-Ball MAYURI

El Calzado que todo futbolista usa, por su rendimiento y economía

Pídalos directamente a su fabricante

Juan Escate y Hno.

Antonio Bazo 255

(Urbanización Mansanilla)

LIMA-PERU

ATLETAS, ENTRENADORES y...

que se dió por legal, yo la hubiera anulado. Ninguno de los corredores, a excepción del que pidió el control, llegaba al segundo en la posición de listos, con ello los amables acompañantes impidieron un nuevo record por el enfriamiento y nerviosismo que originaron sus falsas partidas.

Y así podríamos seguir sacando ejemplos y no acabaríamos; hasta hemos llegado a creer que el atleta parte y el starter se limita a disparar al ver la partida; en otros términos, es el atleta el que da la partida al starter para que éste dispare, y... esto tampoco es reglamentario, señores Jueces.

RAJANDO



¿EN QUE QUEDAMOS, POR FIN?

En la Redacción, el colega encargado de la Sección Natación, había corregido ya la prueba de linotipo de su artículo sobre el viaje de nuestra Delegación a Buenos Aires; mejor dicho, sobre los componentes de la misma. Ya iba a entrar en prensa el material, cuando llega Radar —que todo lo ve y lo oye— y sin más le suelta ésta, al amigo De los Reyes:

—Has escrito sobre historia antigua, viejo.

—¿Cómo es eso?, si son los que ha designado la Federación...

—Aguántate, acabo de captar otra onda: ya no van todos... El Presidente de la Delegación, no es el presidente. Juanita Larrea, va y no va...

—¿Me estás tomando el pelo?

—No, hombre, no... el pelo se lo han tomado los dirigentes entre ellos...

—Entonces, ¿en qué quedamos por fin?

—En esto, cholo... y el amigo Atómico que llegaba en este momento, metió mano a los tipos y ¡Zuácate! los metió al crisol del linotipo.

DE VERLO Y NO CREERLO

Estaban en sesión en lo de la Natación:

—¿Quiénes presidirán la Delegación?

—Cómo qué quienes... Con uno basta, dijo uno...

—Yo sugiero a los señores Fulano y Zutano, dijo otro...

—Total, se aprueba que vayan dos. Hay que ver que uno solo no se da a basto. Hay Congresos de Técnicos. El equipo de Waterpolo necesita director técnico... El...

Votación. Hay dudas entre los Delegados. ¿Por quiénes votarán?

Uno, que no es nada tonto, coje el lápiz y ¡viva yo! puso su nombre.

—Elegidos, los señores Fulano y Zutano.

Salta uno y dice:

—Pero señores, ¿cómo es posible que no vaya el señor Gustavo Chávez, un deportista que durante tantos años viene actuando en el Waterpolo como Director técnico? ¿Cómo es posible dejar a Juan Zolezzi, el entrenador nacional que tanto cariño ha demostrado durante tanto tiempo por nuestros nadadores y por quien —por propia declaración de nuestros mejores cracks— se han mejorado últimamente muchas marcas? ¿Cómo es posible, señores?

—Sí, es posible. El señor Chávez ha cedido su puesto a un water-

En una Evocación del Pasado

FIGURAS DE OTRORA DEL PUGILISMO CHILENO VOLVIERON A PONERSE LOS GUANTES EN UN FESTIVAL REALIZADO EN VALPARAISO. — ¿NO PODRIA HACERSE LO PROPIO EN NUESTRO MEDIO?

Por: LOP

REVISANDO nuestros canjes con el exterior, leí no hace mucho en la Revista "ESTADIO" del 18 de Enero último, que en el Portón Aduana de Valparaíso tuvo lugar un festival boxerial organizado a base de pugilistas chilenos de otras épocas.

Los nombres de "Tany" Loayza, "Bulldog" Abelardo Hevia, Humberto Guzmán, doble campeón sud-americano de mosca y gallo, el "Pe-láo" Aravena que pusiera K. O. a Godoy en sus comienzos, Guillermo Torres, el "Dempsey Chileno" y otros más mezclados en una noche de evocación de aquel pasado y que el cronista al comentarlo, acertadamente lo tituló "DONDE FUEGO HUBO..."

¿Qué se podía esperar de esos pugilistas después de diez, de quince o veinte años de ausencia con mucha grasa y años de sobra?, se preguntaba el colega. "Quizás si alguno hiciera relucir uno que otro chispazo, un buen esquivé, un golpe de clásica estructura. Pero, ¿pelear de veras? ¡Vamos, muchachos, a no hacerse ilusiones!", comenta en su crónica.

Pero según el colega, el festival fué emocionante por muchos aspectos. "No cabía un alfiler en el Portón Aduana cuando comenzaron los platos fuertes", refiere. Agregando después que: "con un local apropiado la concurrencia pudo doblarse con facilidad".

Por un lado la concurrencia y por el otro la misma actuación de los actores de este espectáculo evocativo que no se limitó a una simple exhibición, pues "los veteranos estaban dispuestos a jugarse enteros para ver quizás si por última vez sus diestras en alto", obligó según confiesa nuestro colega a "reconocer que los viejos me asombraron por su vitalidad, porque aun no han olvidado lo que fueron y continúan manteniendo, muchos de ellos, el fuego sagrado del buen boxeo".

Al referirme a este festival boxerial llevado a cabo en Valparaíso, no lo hago como si se tratara simplemente de una noticia informativa del exterior. Debo confesar que hay un señuelo en todo ello. Como el pescador que lanza la carnada a ver qué pez queda enganchado.

Pero este es un señuelo que vale la pena. Y por pez me refiero a algunas de las instituciones boxeriles locales que estuvieran dispuestas a organizar algo similar en nuestro medio.

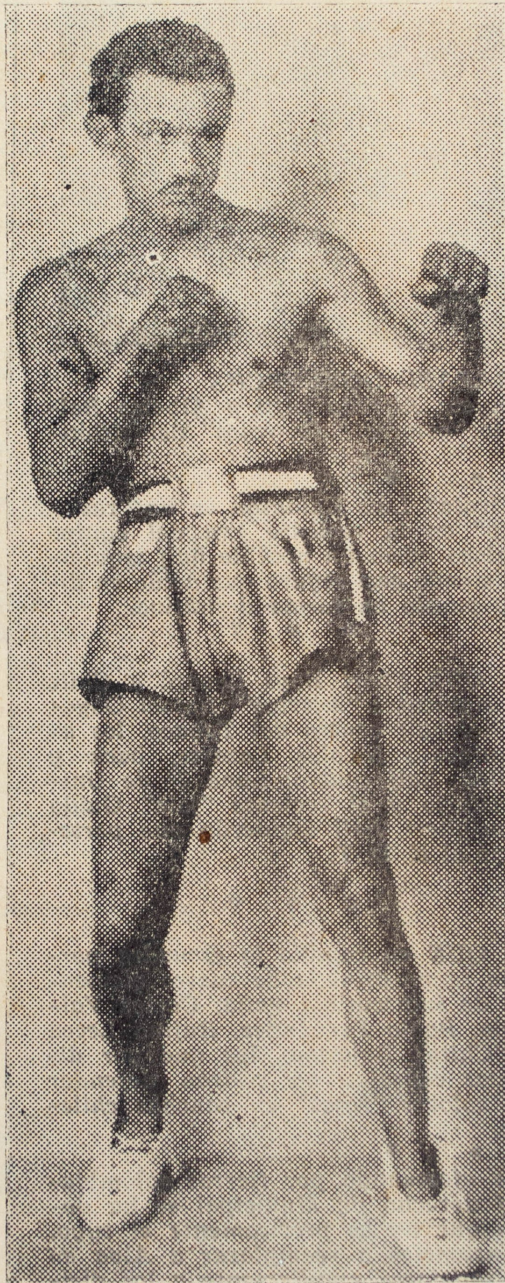
¿Y qué faltaría para que acá no pudiera ser también un éxito el festival? Afición: La hay de sobra. Boxeadores: En cantidad. Local: Se consigue fácilmente. Cooperación: Sería amplia. Publicidad: Estoy seguro que todos los órganos de publicidad le darían acogida. Nosotros por nuestra parte estamos dispuestos a secundar en todo lo que sea posible.

¿Se decidirá alguien a seguir el ejemplo? Que bueno sería ver en dos o tres rounds, a Icochea, Martens, Lamparito, Capitán Vera, Thomas, León, y cuantos otros más en una noche de evocación. Verdad.

polista, según sus propios deseos expresados antes de la sesión... Además, el señor Juan Zolezzi no tiene recomendación. Por lo tanto no sabe de natación. Por eso se ha escogido a... Bueno, por último la Federación de Natación es la más democrática de todas. Aquí hacemos lo que nos da la gana. ¿Quién lo ha hecho a Carlo y a Ledgard? ¿Acaso no ha sido por

nosotros, por nuestros sacrificios, que ellos...

—Señor Presidente: Esto es de verlo y no creerlo. Un dirigente que le cede su puesto a un nadador. Otro que vota por sí mismo. El entrenador Zolezzi que no sabe de natación. Ledgard le debe a los dirigentes sus últimos records... ¡¡Por favor, que me lleven rápido donde el doctor Valdizán!!



JOSE LEON

AEROMODELISMO

Por: Jorge CONTRERAS

FISICA DEL AEROPLANO

Tercera Lección

—(Continuación)—

AHORA Uds. me dirán: ¡pero no siempre se presentan dos fuerzas! Es cierto, en caso de haber más de dos fuerzas, se construye un paralelogramo con dos de ellas, su resultante se considera como una fuerza para componerla con otra fuerza y así hasta obtener la resultante final.

LA CUPLA.—Las fuerzas iguales y de sentido contrario no pueden producir una resultante. El conjunto de este sistema de fuerzas gira y se forma lo que se llama una cupla. El efecto giroscópico de una cupla es inverso a la dirección de rotación del sistema. El momento de una cupla es el producto de la fuerza, en kilogramos o gramos, por el brazo de palanca. Posiblemente trataremos nuevamente y en forma más extensa, cuando tratemos de las hélices, su diseño y construcción, que es donde se aplica este sistema.

EL AIRE. Su Resistencia.—El aire no es sino un fluido gaseoso que opone una resistencia a los cuerpos que en él se desplazan.

En Física se demuestra la resistencia del aire por una experiencia que consiste en dejar caer de golpe, libremente, objetos de diferentes velocidades, tales como trozos de hierro, de madera, de papel, etc. Estos cuerpos, como fácilmente se imaginarán ustedes, llegan al suelo con diferentes velocidades. Los más pesados caen primero y los menos pesados caen después.

Si se repite este experimento dentro de una campana neumática en la cual se haya hecho previamente el vacío, se observará que todos los cuerpos —los más pesados y los más livianos— caen con igual velocidad y llegan al mismo tiempo al plato de la campana. En el primer caso, es la resistencia del aire la que se opone a la caída uniforme de los diferentes objetos. En el segundo caso, al eliminarse el aire o sea la resistencia, los objetos caen con la misma velocidad. Queda demostrado, de este modo, que el aire opone resistencia a los cuerpos que en él se desplazan.

Todas las leyes que rigen la resistencia del aire constituyen la ciencia de la aerodinámica. A continuación indicaremos algunos elementos de estas leyes.

Para este estudio suponemos que el aire no es una masa compacta sino que está formado por una serie de filetes o corrientes laminares. Hecha esta salvedad veremos que: todo cuerpo que se desplaza en el aire hace que los filetes de éste se desvíen (debido al principio físico de la impermeabilidad de la materia) separándose de su posición inicial y regresando luego a ella después del cese de dicha alteración (Fig. 4). Igualmente por estar en contacto con el aire las caras laterales, se originan resistencias en ellas.

NOTICIAS DE AEROMODELISMO

El pasado Domingo 23, un grupo de aeromodelistas del Callao, realizando prácticas en el kilómetro 16 de la carretera a Atocongo, lograron alcanzar un vuelo de 8 minutos con un modelo "Thermic 70", construido por el aeromodelista Enrique Ibarra, dicho modelo se perdió de vista después de alcanzar tan apreciable marca. Esta agrupación de aeromodelistas tiene su sede en la Avenida Sáenz Peña N° 727 (Callao).

El conjunto formado por la presión, rozamientos y depresión, constituye la resistencia del aire respecto al objeto ensayado y a una velocidad conocida.

Si tomamos un plano o una plancha de metal y la desplazamos perpendicularmente al aire, sufre una resistencia que es proporcional a su superficie; en la cara anterior actúa la presión del aire, en las caras laterales hay rozamientos de aire y en la parte posterior hay depresión o turbulencia. Si aumentamos la velocidad de desplazamiento de la plancha la resistencia crece como el cuadrado de la velocidad. La resistencia del aire es proporcional a la superficie del cuerpo móvil, al cuadrado de la velocidad de movimiento, y a un coeficiente que depende de la forma del cuerpo.

De allí resulta una fórmula fundamental para el cálculo de la resistencia en el diseño de aeromodelos. Dicha fórmula es:

$$R = K.S.V^2, \text{ en la cual:}$$

R = Resistencia.

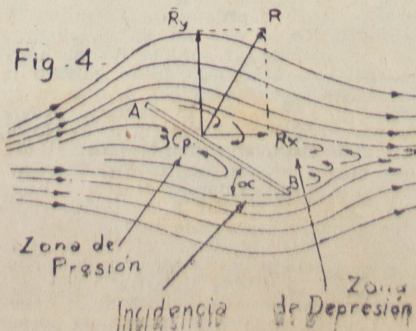
K = Es un coeficiente que las experiencias de laboratorio han fijado en 0,080, aproximadamente, para las superficies planas.

S = Superficie en decímetros cuadrados.

V² = Velocidad al cuadrado (VxV—Velocidad multiplicada por sí misma).

Si el mismo plano o plancha, en lugar de tenerlo perpendicular, lo inclinamos sensiblemente hasta ponerlo más o menos 25° oblicuo con la horizontal (Fig. 4) y lo desplazamos en el aire, vemos que la resistencia del aire tiende a elevarlo de abajo hacia arriba, en virtud de la resistencia, la cual es producida por la suma de las presiones ejercidas por los filetes de aire contra la superficie inferior del cuerpo y las depresiones que se producen en la cara superior del mismo.

En la figura 4, Ry es la fuerza con que el aire actúa sobre la parte inferior del plano, y Rx es la fuerza que se opone al avance del plano. Si formamos el paralelogramo de las fuerzas, encontramos



el punto R que, al unirlo con Cp., que es el centro de presión, tenemos la resultante RCp., que es la sustentación. La plancha es aspirada hacia arriba debido a la diferencia entre la presión y la depresión.

En la práctica, las alas —en las cuales los perfiles son cuidadosamente estudiados en lugar de ser planos como acabamos de ver— tienen una curvatura más o menos apreciable, en ellas la depresión es mayor y el efecto es más importante. Esto explica el cuidado que los aeromodelistas deben tener para construir las alas de sus modelos.

Se ha llegado a la comprobación que las superficies curvas, especialmente las más gruesas, tienen cualidades aerodinámicas superiores a las planas. De acuerdo con esta comprobación, los perfiles de alas fueron alejándose de la sección plana, que era común en los aviones de 1908, época en que se utilizaron, exclusivamente, perfiles finos. La curva de los planos variaba según los tipos. A partir del año 1919, se popularizaron los perfiles gruesos, y su uso, con el transcurrir de los años y de las experiencias, se ha generalizado debido a que, al aumentar el espesor del ala, se aumentan sus cualidades aerodinámicas.

La resistencia del aire que se ejerce sobre las superficies curvas, tiene por objeto aumentar el valor de la sustentación, pero a cada incidencia correspondió una posición particular del centro de presión. Cuanto menor es la incidencia, más el centro de presión se corre hacia adelante, lo que no da siempre condiciones favorables de vuelo (Fig. 5). La incidencia de un plano curvo es el ángulo formado por la cuerda del plano y su trayectoria, y se mide en grados.

Los aparatos modernos, incluso los aeromodelos de gran carga alar, están dotados de perfiles espesos y semi espesos. A las cualidades aerodinámicas mejores que se han alcanzado, se agrega la posibilidad de construir las alas sin necesidad de tener que reforzarlas o ponerles montantes para sostenerlas, lo que permite disminuir aún más, las resistencias pasivas de todo el avión.

—(Continuará)—

VOCABULARIO AERONAUTICO

AEROPLANO TRACTOR — Avión que tiene la hélice montada en parte delantera del ala.

AEROSTATO — Vehículo aéreo más liviano que el aire — Globo.

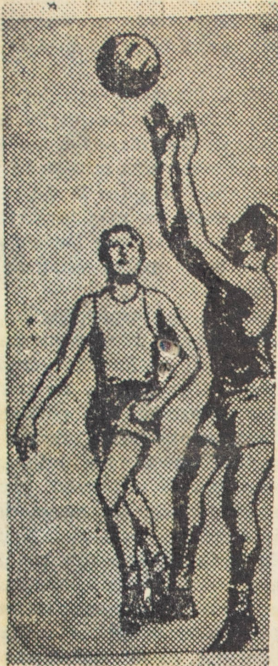
AEROTECNICO — Persona o establecimiento que se profundiza en el estudio de la aerodinámica.

ALA — Superficie sustentadora de los aviones. — Mitad derecha o izquierda de uno de los planos principales del Avión — Plano.

ALABEO — Deformación de los extremos de las alas o movimiento de los alerones para conservar el equilibrio o inclinar lateralmente el avión.

¿Por qué no Progresa la Técnica de Nuestro Basket-Ball?

EN nuestro artículo anterior analizamos la calidad técnica de nuestro Basketball, indicando que los equipos más calificados dejan a la intuición del momento, lo que debe ser táctica previa del juego a desarrollar. Hemos presentado al-



gunos diagramas de jugadas de posiciones, valga la expresión, de "atrincheramiento", en la que se observa un planteo de ofensiva a base de cinco hombres, nominalmente, todos constituidos en delanteros o defensas, según el movimiento ejecutado. Esta clase de ofensiva que ha venido a revolucionar todos los sistemas anteriores, precisa de jugadores completos, es decir, hombres capacitados para ejecutar toda clase de pases, dominadores del finte de pies y manos, buenos lanzadores, expertos dribladores, etc., y cada uno con conocimiento de los distintos sistemas ofensivos y defensivos. Pero como quiera que en el Basketball moderno, la ofensiva de "atrincheramiento" es un último recurso, puesto que se presentan durante los partidos mayores oportunidades de ejecución de jugadas rápidas, desde la propia zona defensiva que en la ofensiva, vamos a presentar en esta oportunidad dos jugadas de "FAST BREAK" o sea—literalmente traducido— de "RAPIDO ROMPIMIENTO".

Esta clase de jugadas, como su nombre lo indica, tiende a desarrollar un ataque sorpresivo para ganar ventaja de hombres sobre los que se encuentran a la defensiva en el lado contrario. Pueden devenir en un ataque de dos contra uno; de tres contra dos o de cuatro contra tres.

El "Fast Break" lo practican en los EE. UU. de N. A. el 90% de los equipos. Cuando un equipo domina varias de estas jugadas, puede tenerse la seguridad de que su juego es altamente productivo y emotivo. En uno de los últimos partidos del torneo por la Copa "U. E. D." vimos una jugada de oportunidad—sólo la vimos una vez— en la que Sánchez del Círculo, hizo un gran pase hacia el fondo de la cancha y cuando a los espectadores les pareció que la pelota se perdía en el out, debajo del tablero, surgió la figura de un delantero que se había cortado, tomando justamente posesión del pase en forma espectacular. Fué ciertamente una jugada de Fast-break. ¿Sabía

Por: PAUL MARRON A.

el jugador Sánchez que su pase llegaría a manos de su compañero? ¿Sabía éste que la pelota, al cortarse, le llegaría justamente a las manos? Bueno... afirmativamente no lo podríamos precisar, puesto que esa jugada sólo la vimos hacer una vez. Si dicha jugada la hubiésemos visto intentar varias veces, nos podríamos convencer de que el Círculo la jugaba por táctica.

Pero, como quiera que el juego de Basketball no debe obedecer—lo repetimos por centésima vez— a la intuición del momento, sino a métodos, queremos recalcar la importancia del "Fast Break" a fin de que nuestros equipos, dejando de lado esa parsimonia con que inician sus ataques (hay que reconocer que Círculo es el equipo que ataca más rápido que ningún otro) se entrenen debidamente en esta clase de ofensiva.

Como cuestión previa es necesario conocer las condiciones de cada jugador. Lo usual es de que el "Fast Break" se ejecute sin que los jugadores cambien sus posiciones, puesto que con ello perdería la jugada su oportunidad. Pero, cuando realmente exista oportunidad de que cada jugador pueda tomar su posición más efectiva, esto se debe hacer. Lógicamente que el jugador más hábil para entrar a la canasta será quien deba tomar la

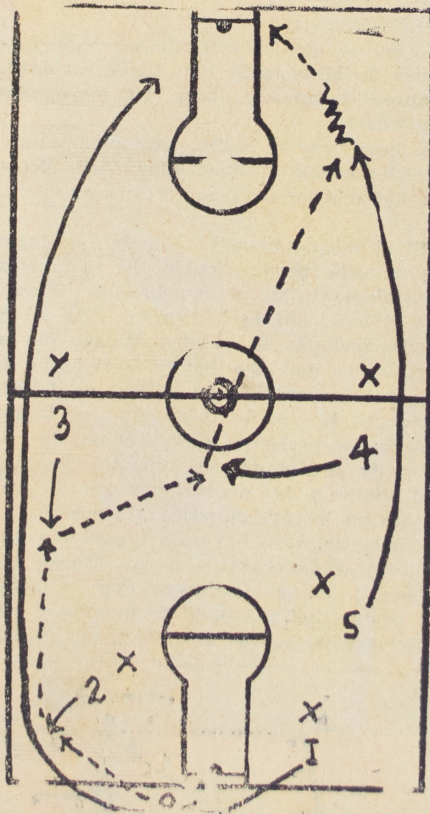


DIAGRAMA No. 1.—Hay opción para ejecutar esta jugada cuando un contrario ha lanzado la pelota fuera de cancha en la línea final. El jugador No. 1, que es el que se encuentra más cerca de la línea final, saca rápidamente la pelota y la pasa al No. 2 que ha bajado ligeramente, escapando al control de su marcador. El No. 2 en un rápido gancho la cede al No. 3 y éste al No. 4, que se ha corrido al centro de la cancha, previa finta para engañar al contrario. El No. 4, igualmente en forma rápida pasa al No. 5, que se ha corrido por el lado derecho hacia la canasta. Cuando el No. 1 hubiere cedido la pelota al No. 2, se corrió rápidamente hacia la canasta por el lado izquierdo, de tal modo que el No. 5, si lo exige la situación, dé la oportunidad, después de un intento a la canasta, de que su compañero tome el rebote de la pelota o al revés, cederle un pase para tomar él el rebote.

posición señalada para tal fin y de quien tenga mejores cualidades para la defensa, deberá proceder en la misma forma. Al mismo tiempo que se le da toda la fuerza necesaria a la ofensiva, el balance ofensivo-defensivo se robustece.

El "Fast Break" debe ser perfectamente ejecutado. Un décimo de segundo representa un metro de diferencia entre un jugador y otro. Por lo tanto, las jugadas deberán ser rapidísimas, tanto en los movimientos como en los pases. Téngase en cuenta que para aprender a jugar "Fast Break", sólo hay un medio: PRACTICAR FAST-BREAK. Y el "Fast-Break" no se aprende en una semana, ni en un mes, ni en 45 días,—tiempo de que va a disponer nuestro seleccionado para entrenar, antes de partir a Río de Janeiro— sino tras una larga y tenaz preparación.

Presentamos a continuación dos jugadas de FAST-BREAK:

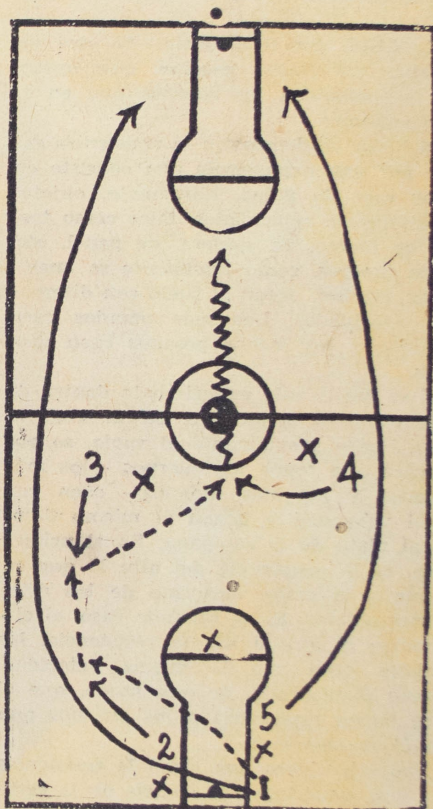


DIAGRAMA No. 2.—Esta jugada está destinada a producirse cuando hay un tiro libre a favor del contrario. Los jugadores toman los sitios indicados en el diagrama. La presencia de los jugadores Nos. 3 y 4 cerca de la línea central de cancha obliga a que el equipo contrario mantenga en esa posición también, a dos defensas. Esto da la ventaja de tres hombres contra dos para tomar posesión del rebote. El No. 1 salta y pasa en el aire al No. 2, que se ha abierto ligeramente hacia la izquierda. A su vez el No. 2 pasa al No. 3, que ha bajado. El No. 3 pasa al No. 4, que se ha corrido al centro de la cancha, para salir driblando por el centro hacia la canasta. El jugador No. 1 después de pasar, corre por el lado de fuera hacia la canasta. El No. 5 hace la misma jugada por el lado derecho. El No. 4 tiene opción a entrar directamente a la canasta o ceder, ya sea al No. 1 o al No. 5. El objeto de la jugada es conseguir ventaja de jugadores sobre el equipo contrario, pues con ello se consigue atacar con 3 jugadores contra dos.

Estas dos jugadas de fast-break se pueden hacer por el lado derecho con variación del caso, en la posición de los jugadores. Por otra parte es absolutamente necesario dominar el juego por ambos lados.

SPORT
En todos los Puestos

¿EN QUIEN SE FINCAN, LAS MAS GRANDES ESPERANZAS!

ESTAS LISTO

ES LIMEÑO...
Y DE
TURA CEJA!

POSEE DOCE RECORDS NACIONALES EN EL ESTILO LIBRE, DESDE LOS 100 a 1.500 MTS. ESTE CABALLEROSO DEPORTISTA CUENTA YA CON 31 INVIERNOS Y A PESAR DE ESTO, ES NUESTRO CREDITO EN TODA COMPETENCIA

A LA UNA...
A LAS DOS...

DESDE LOS 5 AÑOS SE ENTREGÓ AL LIQUIDO ELEMENTO

HA PRACTICADO EL DEPORTE EN LOS SUEÑOS VIOLENTOS.

HA SIDO EMULO DE GARDEL!

K.O!

ZZZZZ

WALTER

«EL BRUJO»

LEDCARD

ACTUALMENTE ES EL TITULAR OBLIGADO DE TODA SELECCIÓN NACIONAL

por U. Vega





BATIO EL RECORD DE PERMANENCIA EN EL AGUA

Silenciosamente, con la modestia de quien es fiel cumplidor de su deber y confía plenamente en sus energías para derrotar encrespadas y manchadas aguas de malaguas, este destacado guardia civil cumplió el domingo último el extraordinario raid considerado como verdadera proeza, al unir a nado los mares de Chorrillos y La Punta.

Huérfano del aliento de los dirigentes de nuestra natación, Martínez inició su raid a las 7 y 4 minutos de la mañana, con energía, braceando fuertemente, en un estilo parecido al crawl, zapateando con los pies afuera, fué dominando distancias y al mar; sin acercarse a la lancha en la que iban Juan Zolezzi, entrenador de la Federación, y el profesor de Educación Física Juan Ayala acompañándolo. Se desayunó luego de 3 horas de nado a la altura de Miraflores (granos de uva y miel de abeja). Luego, con más fuerzas siguió braceando tenazmente, y pasó San Miguel esquivando una verdadera alfombra de malaguas. Cerca de las siete de la noche, frente a La Punta se desesperó cuando vió que la embarcación estaba a la deriva, con las fuertes corrientadas. Felizmente, auxiliaron a la embarcación. Ya en El Camotal las olas, que le golpeaban la cara, le hicieron perder tiempo y nadar mayor distancia, y entonces fué cuando los acompañantes pensaron en el posible abandono de Montes Martínez, pero, como lo ha declarado Zolezzi, ha sido el propio nadador quien les inspiraba confianza y ánimo, como caso excepcional de resistencia. Al arribar al embarcadero del Club Regatas Unión a las 8 y 35 de la noche, las 13 horas y 35 minutos de permanencia en el agua marcaban la hazaña de un nuevo record de resistencia en esta clase de raids, conseguido por un intrépido y pundonoroso huancaíno que ha dado prestigio a la enseña de la Policía peruana. La notable actuación de Pedro Montes lo señala como un elemento de muy apreciables condiciones, a quien no hay que olvidar, estimulándolo momentáneamente, pues nos ha probado evidentemente que, con apoyo y colaboración, puede darnos las mismas satisfacciones internacionales que Daniel Carpio.

Por ahora son tres: Carpayo, que se prepara para el cruce Rosario-Buenos Aires; Enrique Haynes, el morocho limeño que recientemente uniera San Lorenzo con el Muelle de Guerra del Callao en el tiempo record de 2 h. 36' 19"; y PEDRO MONTES MARTINEZ, en su tremendo esfuerzo. Cabe esperar el aumento de los desafiantes del mar.

MICKEY.

Precio: \$ 0.50

Provincias: \$ 0.60