



**Sport**

# La Orientación Técnica del Fútbol

Por: REI

ES UN HECHO que el fútbol peruano entra a una etapa de completa evolución. La revinculación de nuestro fútbol en torneos internacionales nos ha enseñado que es necesario que las tácticas entren en nuestro medio.

Claro está que sin hacerle perder su bella fisonomía, el fútbol de aquí debe disciplinarse, los planes pre-concebidos pero de concepción elástica son de urgente implantación. En este aspecto nuestros jugadores que han actuado en Guayaquil y Santiago opinan que debe mejorarse la orientación técnica.

He tenido oportunidad de conversar, primero con Rafael Azcar y después con «Vides» Mosquera, ambos en distintas o-

**“ENTRENADORES EXTRANJEROS NECESITA EL FUTBOL PERUANO” — OPINAN LOS PLAYERS RAFAEL AZCAR Y MAXIMO MOSQUERA.— A RAIMUNDO ORSI LE GUSTARIA VENIR COMO TRAINER AL PERU**

vez producido el cansancio de los dos extraordinarios jugadores orientales, el triunfo llegó fácil. Contra River, la neutralización de Rossi y Moreno, destruyó el celebrado virtuosismo de los rioplatenses. Los brasileños cuando enfrentaron a Municipal, dice «Vides», nos habían estudiado bien. No nos dejaron «armar» y después descubrieron el lado débil de nuestra defensiva y llegaron los goles. Nuestra marcación de hombre a hombre, contra ellos, no dió resultados, porque tienen variantes para anularla. Por ejemplo a Celli le tocaba marcar al insidioso derecho brasileño pegado, al avanzar el Vasco el insidioso se quedaba atrasado y salía el half de ese lado a tomar su puesto. Nosotros ya teníamos un defensor fuera de juego, mientras que ellos conservaban completa su delantera. Y así como estos ejemplos hay muchos. Lo que a nosotros nos ha salvado es nuestra viveza.

En la opinión de Mosquera lo que requiere mucha atención es los sistemas de defensa, contra ellos por experiencia resulta mucho más difícil jugar. A Municipal en Santiago le colocaron muchos goles mansos, mientras que a los delante-

«Vides» Mosquera en esta breve conversación ha opinado con buen sentido acerca de los problemas creados por la evolución del fútbol. Respecto a la contratación de Orsi estimo que sería muy conveniente, ya que este hombre que con Seoane ha llenado gloriosas páginas del fútbol argentino de la época de oro, ha tenido una campaña de jugador que se ha dilatado por cerca de 20 años en primera división; ha sido olímpico y campeón Sudamericano varias veces, estuvo ocho años en Italia, e inclusive fué solicitado por el gran seleccionador único italiano Pozzo para integrar el equipo campeón mundial de fútbol de 1934. Este hombre que ha recibido enseñanzas y cambiado ideas con los mejores directores técnicos del mundo, podría encontrar campo propicio en nuestro medio. Al querer ser entrenador oficial de una Federación, le hace sin duda con el fin de seguir los mismos sistemas que usaban Don Amadeo García Salazar en España y Pozzo en Italia y que los llevaron a considerar a esos países como los mejores exponentes del fútbol europeo, excepto Gran Bretaña. Esos mismos sistemas que ha aplicado Stabile en Argentina y Costa en el Brasil respecto a preparación de seleccionados, podría hacerlos Orsi aquí, porque es un hombre que sabe y vive la evolución del fútbol. Si la Federación no se interesa mayormente, opinó que un club debía hacer un esfuerzo por traerlo, no creo que Raimundo Orsi sea muy exigente porque él pertenece a esa legión de embajadores del fútbol argentino que les gusta recorrer el mundo difundiendo los secretos de este deporte. El, al igual que Scopelli, Orlandini o Calocero buscan nuevos horizontes. La pasión de viajar y de conocer otras tierras para volcar sus conocimientos, es lo primordial para ellos porque su ideal es correr por el mundo.



Raimundo Orsi

casiones han coincidido en mucho al opinar: tácticas, disciplina y preparación física hacen falta aquí.

Respecto a esto, Azcar me contaba que en Guayaquil sin haberse visto mucho, pudo apreciar que todos los cuadros nos superaban en velocidad. Es por ello que no se podía sacar todo el provecho que se debe de la capacidad y conocimiento de pelota de que hacen gala los peruanos. La dirección técnica de los equipos extranjeros siempre fué superior a la de aquí, porque los nuestros nunca usaron planes preconcebidos sino que improvisaron y las improvisaciones pocas veces pueden tener éxito ante concepciones científicas.

Eso que me enunció Azcar me lo confirmó más ampliamente «Vides» Mosquera; Guayaquil algo, pero sobre todo, Santiago, fueron excelente campo para estudiar a los equipos tácticos por excelencia. El insidioso reconoce que tanto él como Municipal han aprendido mucho, ya que un torneo entre cuadros ensamblados que dominan tácticas, tiene que resultar mucho más lucido y provechoso que un campeonato entre seleccionados y en el que la mayoría de los países intervienen con equipos improvisados.

Tuve oportunidad de ver actuar verdaderos estrategas del fútbol, refiere «Vides». De ellos el que mejor me impresionó fué Flavio Costa a quien considero más que Director Técnico un verdadero «brujo» que las acierta todas. El trabajo táctico de Vasco de Gama es formidable. Cuenta este equipo con un verdadero estado mayor, a saber: Director técnico, entrenador, kinesiólogo y preparador físico. Este conjunto trabaja con tanta eficacia y armonía, como lo hacen los once jugadores que están en la cancha. Mientras uno mira a su equipo otro observa al adversario y según ello vienen las modificaciones que dan óptimos resultados. Para doblegar a Nacional, Vasco de Gama cargó el juego por el flanco Tejera-Gambetta, el más difícil de dominar, y consiguieron agotar a estos. Una



Rafael Azcar

ros nos costaba mucho conseguirlos.

Tuve oportunidad de conocer al famoso ex-jugador argentino Raimundo Orsi radicado en Chile como trainer; él me manifestó que le gustaría venir al Perú como entrenador. Me preguntó cómo estaba el ambiente y qué tal le iba a Aldabe en nuestro medio, le dije que el ambiente le era propicio y q' Aldabe se hallaba muy bien entre nosotros, desarrollando una labor muy provechosa para su equipo. Orsi, según me manifiesta, querría venir como entrenador oficial de la Federación, para preparar los equipos peruanos que concursan en torneos internacionales. Su vasta actuación dentro del fútbol rioplatense, brasileño y europeo, creo que serían de gran beneficio en nuestro medio, porque indudablemente la venida de un hombre con vastos conocimientos del fútbol moderno serían de incalculable valor. Otra cosa que debe cuidarse más, dentro de la preparación de un conjunto, es el trabajo físico. Cada equipo debiera contar con un preparador físico competente. Cuando Municipal contó con los servicios del profesor Narváez, nosotros terminábamos los partidos tranquilos. Este es otro de los handicap que damos los peruanos cuando enfrentamos a los extranjeros, que tienen una preparación atlética superior a la nuestra.



Máximo Mosquera

**NUESTRA PORTADA**  
**JOSE ACEVEDO, buen zaguero izquierdo del**  
**CICLISTA LIMA ASS.**

# Sport

V. VEGA

UNA VOZ PERUANA PARA TODOS LOS DEPORTISTAS

AÑO IV

Lima, 15 de Abril de 1948

Nº 163

Director: Carlos Salas

Administrador: Eduardo Salas

## Esfuerzos Ignorados

LA historia de muchas de nuestras instituciones deportivas registra en sus archivos actos de desprendimiento y denodados esfuerzos de sus dirigentes, especialmente de quienes pusieron la primera piedra en sus cimientos. Hombres que cogieron las herramientas —quizá por primera vez— para preparar un pequeño campo donde pudieran efectuar sus primeros entrenamientos los socios del club recién formado. Otros han demostrado su deportismo formando bolsas para los mismos fines. Tales esfuerzos personales, con el transcurso del tiempo, llegan a ser a veces ignorados hasta por los mismos socios nuevos de las instituciones y así el ejemplo que debe ser semilla y savia de renovación, se transforma en indiferencia e ingratitud.

En esta época de mercantilismo deportivo institucional y falta de sincero cariño por los colores del club, debido éste último a que —tratándose de deportes de taquilla— a los jugadores que se destacan se les compra y vende como a vulgar mercancía, cabe resaltar todo cuanto signifique desprendimiento y amateurismo puro.

La misión del periodismo no consiste únicamente en señalar los errores y defectos de cualquier dirigente u organización deportiva, sino también descubrir los esfuerzos de los hombres que se entregan a la tarea de estimular las actividades físicas de la juventud, siempre que en el cumplimiento de su labor, no entre en juego subterfugio alguno. Es posible que al traer a esta Sección el nombre de un caballero deportista y el de la institución fundada por él, estemos contraviniendo sus deseos de permanecer al margen de toda publicidad, pero, al hacerlo, pensamos que cumplimos nuestro deber de traer al conocimiento público una obra que debe servir de ejemplo para tantos hombres de fortuna de nuestro país, que parecen ignorar o permanecen indiferentes ante las necesidades del deporte nacional.

Hace cosa de tres años, un caballero extranjero, apasionado por los deportes, tuvo la feliz idea de arrendar un pampón en la Avenida Pizarro, en el Distrito del Rímac. El citado terreno, situado en los números 601-603 de la referida Avenida, merced al esfuerzo económico del citado caballero, cuyo nombre es Carlos E. Van den Dale, fue transformándose poco a poco en un verdadero local deportivo. Primero fue un gimnasio de box y posteriormente se ha venido construyendo una serie de oficinas y departamentos así como instalaciones que van a hacer del club Atlético Olimpia —tal el nombre de la institución— un local modelo. Se halla actualmente en pleno trabajo, la construcción de un court para Basketball y Volleyball, dotado de amplias tribunas. Hasta el momento se han gastado en las obras, la suma de cuarenta mil soles.

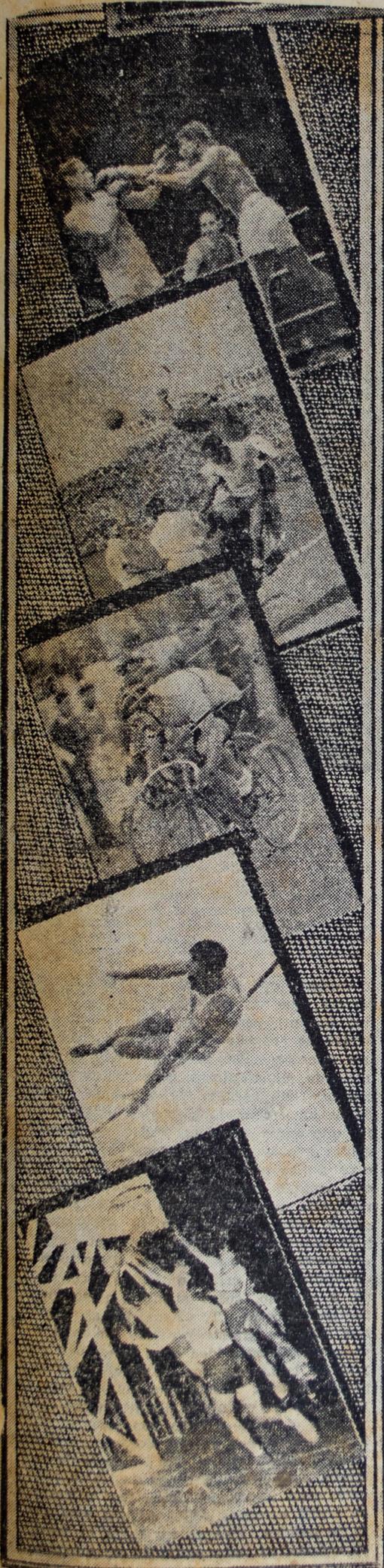
Como recompensa a la obra del señor Carlos E. Van den Dale, el club Olimpia, de gran prestigio en las actividades del box amateur, ha obtenido en los torneos interbarrios de los tres últimos años, los siguientes títulos: Subcampeón de 1945, Campeón de 1946 y Subcampeón de 1947.

Pero donde se deja sentir la obra filantrópica del Club Atlético Olimpia es en desayunos dominicales que ofrece la institución a los niños del distrito, quienes participan a la vez en diversas actividades recreativas. Igualmente para Pascua y Fiestas Patrias, se organizan festivales especialmente dedicados a los niños huérfanos.

En muchas otras partes, una obra como la que comentamos, no llamaría mayormente la atención, pero en nuestro medio, donde no existen todavía hombres dispuestos a invertir su dinero en locales deportivos ni otros fines similares, se hace necesario darle la máxima importancia, más aún si se trata de inversiones que no tienen fines de lucro.

Nuestra capital se jacta de poseer la mejor plaza de toros de América, pero nuestros deportistas y aficionados no pueden comprender aún cómo no hay quien tome la iniciativa para construir un local para espectáculos mucho más edificantes que el de los toros.

Y si hay quienes no se interesan en tal cosa, más difícil será aún encontrar personas dispuestas a seguir el ejemplo del deportista que nos ocupa. De allí que nos veamos precisados a descubrir una obra como la que realiza el Club Olimpia.





Escribe: Gabriel Martel.

## ¡Decepcionante el Panorama Automovilístico!

**N**ECESARIA y urgente «era» la formación del automóvil Club!, dije hace varias semanas. Dije, que era urgente y necesaria porque el panorama por el que nuestro automovilismo atraviesa es verdaderamente decepcionante. He buscado una especie de unión entre nuestro ambiente que aunque sólo sea de los volantes, lo considero tan mío como puede ser de Bradley, Studer o Alvarado, porque he visto en apenas unas horas lo mucho que siento el automovilismo en carne propia, porque la tarea enorme de los que podríamos unir a nuestros representantes del motor es inmensa y de gran seriedad, porque esta agrupación sería,

**LA CAMPAÑA SOBRE LA CREACION DEL "AUTOMOVIL CLUB" ES VERDADERAMENTE FACIL... ¡E INMENSAMENTE DIFICIL!— NO HAY NI UNION NI COMPRENSION ENTRE LOS AUTOMOVILISTAS.— ALGO SOBRE LO QUE FUE LA AGRUPACION DEL AÑO 39 Y BREVE CONVERSAION CON CARLOS QUIMPER.— LA CARRERA DE DON EDUARDO MARTINEZ Y ALGUNAS PALABRAS DE ESTE.— COMENTARIOS**

no una como cualquier otra, sino orgullo de América y honra del Perú, porque las cosas —en mi opinión— o se hacen bien... ¡o no se hacen! Pero vamos por mal camino o mejor dicho, siempre hemos ido por mal camino. Las dificultades que he visto han sido enormes y los tropiezos con los que ya he chocado, no me han desanimado sino que por el contrario, me han dado más fuerza e interés del que tenía, porque me han dado la razón de que las carreras en el Perú, son muy difíciles, no por falta de medios, sino por efecto de la total y completa desunión que existe dentro del medio ambiente.

Deseo explicarme lo más claro posible porque hace semanas me encontré con don Eduardo Martínez cuando trataba de arreglar algunos papeles por asunto de negocios. Sorpresa mía y sorpresa de él, aunque mayor efecto causó en mí, por cuanto no esperaba encontrarlo. Hay que decirlo porque le han caído todos los cronistas automovilísticos porque ha prometido... ¡y no ha cumplido! Aquella mañana don Eduardo que siempre fué alegre, jovial y conversador como él solo sabe serlo, andaba muy a los tropezones, porque varias veces tuve que hacerle la misma pregunta, inquirirle casi torpemente «por qué el atraso, por qué la desazón en que se bambolea nuestro ambiente automovilístico». El señor Martínez no es de los que se quedan callados, porque lo sabemos todos los que estamos metidos en el ambiente, porque sabemos qué hace y qué no hace, este don Eduardo como siempre lo he llamado porque me merece respeto, no porque sea diri-



gente, sino porque es un hombre de mayor experiencia, de mayor capacidad y sobre todo, de mayor edad. Hay pues, en mi línea, siempre unas palabras que el aficionado no comprenderá. Ese «don» que coloco siempre delante de un hombre sea cual fuese, es sinónimo de respeto, porque tengo frente a mí a una persona de mayor edad, que hay que mirarla con un poco de cuidado, porque en la juventud pocas veces reconocemos la verdadera capacidad de una persona, sobre todo cuando esta peina canas, porque tiene razón quienes afirman, «que la ignorancia es muy atrevida», porque creo, que el primer paso para ser ignorante es no reconocer la capacidad de la gente mayor. Por eso cuando a don Eduardo le conversé en la puerta de una oficina del Estado, tuve la sensación que algo andaba mal. No he podido conversar con él como hubiera sido mi deseo, no he podido comprender aun el tono enfático de sus palabras, ni la razón de su decaimiento. Hay que reconocer y se lo digo a usted públicamente que ha tenido un gravísimo error. Seguramente me equivoco, pero cuando yerro, así como doy una opinión en público, en público me retracto, porque las cosas me gustan bien claras. Aquella mañana me dijo usted amigo Martínez «que no era culpable de que no se realizara la Lima-Arequipa, que usted mismo había gastado dinero y tiempo en ir hasta la Ciudad Blanca y revisar la ruta y que sólo deseaba una cosa: Que aquellos que pedían carreras, fuesen a trabajar al Touring en la organización de una carrera, para que constatasen las enormes dificultades que se encuentran en la programación de éstas».

Eso me dijo usted don Eduardo esta mañana. Calmada y tranquilamente yo

**ARNALDO ALVARADO** junto con Jesús Salinas. Binomio de fuerza y capacidad, mostraron en las pruebas de Circuito una adaptabilidad que asombró a muchos espectadores. Con nervio, sagacidad y valor, Alvarado convenció a muchos de que en cuestión de circuitos, hace las cosas demasiado bien, habiendo demostrado un progreso de adaptación que lo sindicaron con el tiempo, a ser uno de nuestros mejores hombres en esta clase de pruebas.

le contesto que si usted quiso realizar la carrera, que vió las enormes dificultades que encontró en su camino, que si no estuvo de acuerdo como lo estuvieron otros miembros del Touring y que si conociendo los tropiezos que existen para efectuar una carrera, suyo fué el error de haber prometido algo que usted mejor que nadie, sabía las vallas casi insalvables que tenía que vencer para llevar a cabo algo que era netamente suyo y que aunque fuese con dos concursantes realizaría usted». Por eso pagó usted los platos rotos, porque sólo su entusiasmo y su desinterés lo llevaron a prometer algo que hasta hoy no se cumple. Pecó usted de optimista y creyó que todo sería fácil y sencillo, como siempre quiso que fueran las cosas. Tenía que ser así, porque algo tan grande y noble, fué fatal y desgraciadamente idea suya y no tuvo ayuda, y la Lima-Arequipa difícilmente se podrá realizar. Tenía que ser así, como tenía que ser grande la decepción que sufrí días antes de aquella conversación en breve charla con Carlos Quimper. Con usted también charlé don Eduardo de aquella Asociación del año 39 en donde estuvieron agrupados todos los volantes de aquel entonces. Esa entidad vive en la actualidad, aunque no tiene ni local ni sesión, ni tiene actividad de ninguna especie ni clase. Existen fondos en esa

institución que se encuentran en poder del señor Santa Cruz, y Juno Mannarello sigue siendo Presidente. Recordando aquella memorable época, recuerdo que me dijeron que hubo hasta encarcelamiento y «encanadas» por la organización de esa Institución que iba directamente en beneficio de nuestro deporte automovilístico, jornada que debería estar labrada en letras de molde por quienes sufrieron penalidades y sinsabores en mejora del deporte del motor y que buscaron en su interés deportivo, el anhelo y culminación de sus aspiraciones. Es fácil traer a la vida esa institución «semi muerta», repito que es muy fácil y es también... ¡inmensamente difícil! Sí, ya lo sé. Usted amigo lector que lee esto, usted señor que quién sabe lo mira por sobre el hombro, o el volante o aficionado me dirá que estoy loco. No amigo, ni estoy loco, «ni me patina el coco». Estoy más cuerdo que una vaca lechera. Sé perfectamente lo que digo. Y fíjense:

Es muy fácil. Cuando conversé con don Eduardo Martínez y en otra oportunidad con Carlos Quimper, fui informado que había algunas autorizaciones oficiales que respaldaron la formación del «Automóvil Club» de aquel año. Sé y me dieron la relación que sería larga de enumerar, de quiénes eran socios y qué volantes estaban reunidos. Algunos miembros del Touring estuvieron también en la calidad de socios y el mismo Santa Cruz tiene en la actualidad los fondos de aquella Institución. Es decir, con una simple citación en estas páginas o en cualquier otra, podríamos reunir en dos minutos, un verdadero montón de volantes, desde Studer hasta Du Bois, es decir de capitán a paje. Es facilísimo, tan sencillo que es la cosa más burda y suave del mundo. Es tan sencillo, que me parece imposible de realizarse y hay más dificultad en tomarse un vaso de agua que en reunir a los agrupados en aquel entonces. Pero a la vez... ¡es inmensamente difícil!

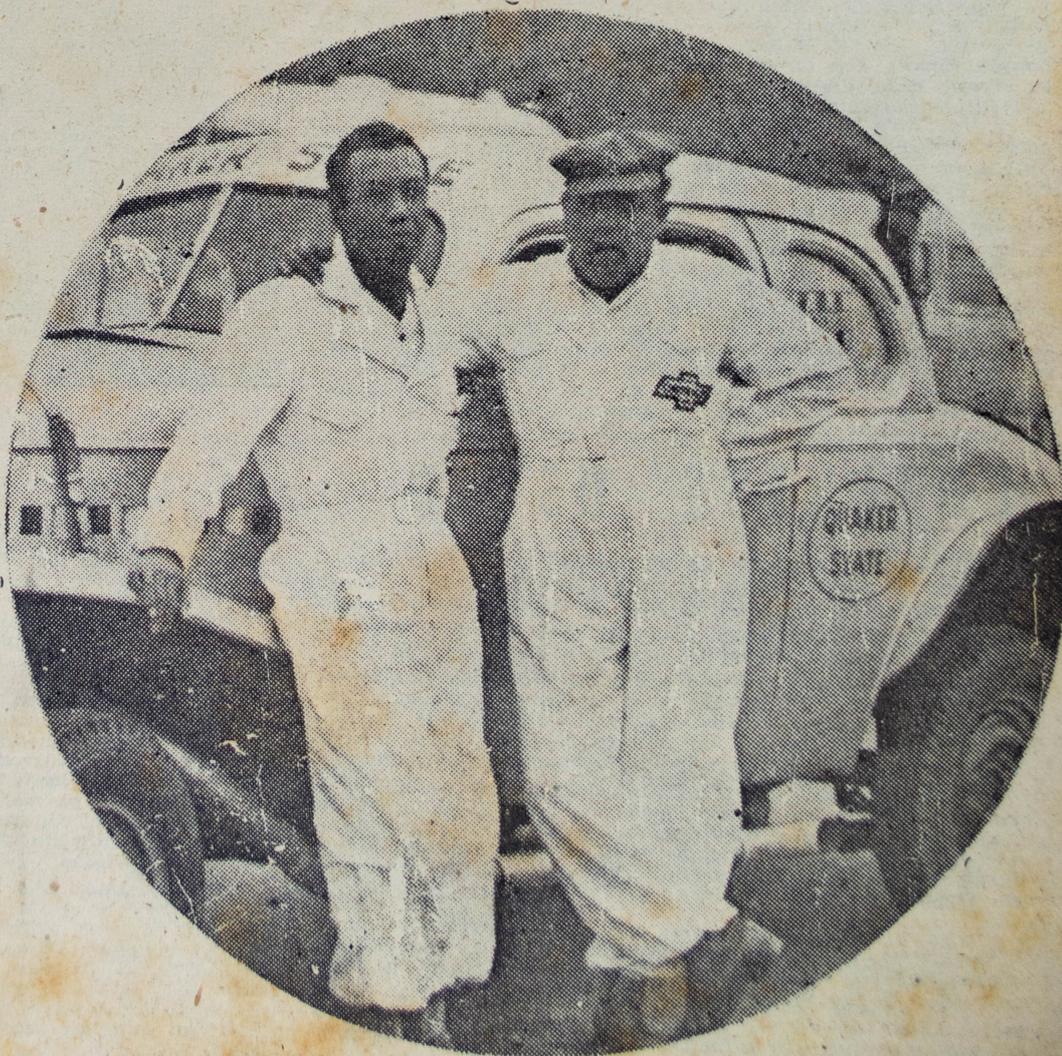
Tuve dos conversaciones: Una con Martínez sin mayores detalles y otra con Quimper. Ninguna de las dos tuvo escenas ni palabras en ofensa de otro. Pero hubo un detalle. El ocurrido con Carlos Quimper. En nuestro ambiente automovilístico, más unidos son los indios del Amazonas que los volantes. Para realizar la formación del «Automóvil Club», ya sea de Lima o Miraflores, tendríamos que ir a donde cada volante y preguntarle: «Dígame amigo: ¿Usted está molesto con Fulano?», o ir a donde otro y decirle: «¿Por qué se ha resentido usted con Perencejo?». Más tarde tendríamos que conversar con alguno más y decirle en son de broma: «¿Qué le pasa a Perico de los Palotes que se encuentra todo «enroscado» con Agamenundo Mastuerzo? ¿Está de acuerdo con ese proceder el amigo Cura?... No mis «queridos amigos del motor». Hay dos caminos a seguir: O nos unimos todos y dejamos las rencillas personales o no se hace nada. O chicha o limonada, pero no chicha y limonada juntas, que eso produce algo así como cólicos. Me preguntaron en una oportunidad: ¿Qué Revista sería capaz de realizar una campaña tendiente a la formación del «Automóvil Club»? ¿Qué periodista estaría dispuesto a efectuar una intensa campaña a fin de reunir a nuestros volantes en un Club, más aun cuando lista de socios honorarios hay confeccionadas a tal efecto? Siempre respondí: «En SPORT hay dos páginas destinadas a la más intensa campaña en mejoramiento y progreso de nuestro automovilismo.

Román Balta y Luis Bruzón, siempre que corrieron juntos andaban de mal en peor. Ultimamente, Román se ha visto acompañado de Román Jr., habiendo obtenido un segundo puesto en la segunda de Atocongó, que lo representan como uno de nuestros más firmes valores debido a su amplia experiencia y a su extraordinaria envergadura... ¡cuando quiere correr! Ambos volantes se encuentran e inactividad, debido a la total paralización de nuestro automovilismo.

Estas dos páginas están dispuestas a salir todas las semanas, con la campaña más intensa que jamás se hayan podido imaginar no sólo por prestigio de esta Revista sino para beneficio directo de nuestro automovilismo». Eso he respondido varias veces y hoy día confieso avergonzado y casi sin levantar la cabeza que «la situación de nuestro automovilismo es verdaderamente decepcionante». Ha sido para mí el más rudo golpe que haya tenido en mis pocos años de labor en esta materia, en mi pequeña e ínfima campaña en mejora de motores y volantes, mecánicos y coches, en dar la necesaria importancia que todo deporte necesita en riesgos y sacrificios, pero el panorama es otro muy distinto. La desunión de nuestros volantes, el encono y la vergüenza que debería darles de estar peleando como niños de escuelas por «dimes y directes», propio ni siquiera de niños sino de mujeres, ha puesto el punto final a la ya completa y total desmoralización de nuestro deporte motorizado cuyo panorama es catastrófico. Sí, catastrófico, porque además de la falta de organización y seriedad en el cumplimiento de programación de carreras, Juan está peleado con Pedro y Pedro por consiguiente con Tiburcio. Hermógenes no se habla con Perico y éste se «arañó» anteayer con «Lalito». Chichí le dijo su vida... ¡en tres tomos y con empaste de lujo!, a Marianito, y éste se la agarró con Pascual, y Pascual le dijo a Juan y Juan a José, y José le quitó el saludo a Hermelindo y en fin... ¡entre ellos se cantan la «Copla de la Dolores» cada tres minutos!

Esto, es lo que tenemos cuando pensamos en reunir a un grupo de volantes para la realización del «Automóvil Club». La situación increíble por la que atravesamos es cosa verdaderamente escandalosa, porque estos «líos» y «pleitos», esos dimes y directes como decían que eran sólo de mujeres y de cierta clase y especie, deberían arreglarse en otro sitio. No es posible, que nuestro automovilismo tirado a la deriva por el Touring o quien sea, no es posible que nuestros rutereros estén en inactividad constante y que cuando se trata de organizar definitivamente las carreras en el Perú, nos encon-

tramos que por culpa de unos cuantos bellacos tengamos que seguir aguantando la paralización de nuestro motor, ahora precisamente que es cuando más unidos deberíamos estar, ya que la enfermedad de abandono a que nos han sumido manos irresponsables en el ambiente deportivo, se agrega el epitafio puesto por los propios interesados. Hay que unirse, realizar lo que estuvieron a punto de armar unos cuantos, dejar las rencillas y rencoros personales para la calle, en donde se pueden agarrar a la criolla, con «combo y patada» y sin pegar en el suelo. Todo valdrá, desde el cabezazo hasta la chalaca y hasta en el mismo Automóvil Club podríamos hacer un ring para aquél que quiera arreglar cuentas, pero por favor... ¡como hombres! Pensemos en la actual situación por la que atravesamos y en donde con un poco de tesón y trabajo, podríamos poner muy en alto el nombre de nuestro automovilismo. Pensemos en las muchas cosas bellas que nos traería el «Automóvil Club» con la realización de carreras, en la normalización de nuestro deporte motorizado, en la rivalidad de la pista, en las llegadas, en el rugir de los motores, en las partidas, en el descuento de segundos, en la lucha y persecución de los punteros o en la recuperación del tiempo perdido para una mejor clasificación. Pensemos en cuántas cosas lindas y bellas, en cuánta alegría, satisfacción y anhelos soñados y apretujados muchas veces contra la almohada en las noches de luna llena, cuando soñando al influjo de las estrellas «vimos» con los ojos del alma, las pistas llenas de gente, el callejón humano que se estrechaba poco a poco para ver un coche y en el pasar rápido y veloz de un volante que viene recuperando el tiempo perdido en una descompostura del motor. Pensemos todo eso, recordemos que hace semanas, se formó el «Cien por Hora», bajo el anhelo de que el motociclismo tenga el sitio que le corresponde y lo lograrán porque todos están unidos. Digno ejemplo para quienes en vez de luchar por nuestro automovilismo, viven pensando en la vida del prójimo sin importarles lo más mínimo, la realidad triste y cruda por la que atraviesa nuestro automovilismo.



## El "Borrao" Pasache

**PABLO PASACHE**, el veterano y siempre eficiente eje medio de Universitario de Deportes, es sin disputa alguna uno de los mejores elementos que en ese puesto —tan difícil y lleno de responsabilidades— ha dado nuestro fútbol.

Hace poco entrevistado por uno de los cronistas de esta revista, Pablo Pasache declaró que al terminar su contrato con la escuadra «crema» se retiraría a cuarteles de invierno. Precisamente en este mes de abril han quedado concluidos sus compromisos con Universitario. Sin embargo, creemos que Pablo Pasache en plena veteranía rendidora, seguirá aun prodigando sus energías y conocimientos por las canchas de juego.

Si la carrera deportiva de Pablo Pasache hubiera llegado a un punto tal que su fin era una cosa inevitable, seríamos los primeros en decirlo, para que así una figura tan respetada y admirada, cargada de triunfos como la del «Borrao», pudiera gozar del descanso que su campaña merecía. Pero no está felizmente, en ese trance, pues creemos y confiamos que aun hay Pablo Pasache para rato.

Llegado desde su tierra nativa —Ica—, en ocasión del Campeonato Nacional disputado en esta Capital en 1937, Pablo Pasache —hermano del famoso winger zurdo que militara por años de años en Tabaco con una fidelidad digna de encomio— repetimos, Pasache pronto hizo notar su relevantes condiciones para desempeñarse en el centro de la línea media del conjunto provinciano.

La carrera del «Borrao» Pasache puede condensarse en cuatro instituciones: «Deportivo Victoria» de Ica, donde militó hasta el año 37; «Deportivo Municipal» de esta Capital, donde fuera llevado por don Angel Pisani, después de sus brillantes actuaciones en el Certamen Nacional que anteriormente hemos comentado; luego marchó a Santiago de Chile donde defendió con éxito la divisa del «Magallanes», donde tuvo la satisfacción de clasificarse campeón en dos oportunidades; y finalmente, ya en las postrimerías de su carrera, en Universitario, donde en la actualidad el viejo crack viene rindiendo las últimas performances de su brillante y dilatada campaña.

Cábele el honor a Pablo Pasache de haber vestido la casaca internacional peruana en tres oportunidades. La primera fué en los Juegos Bolivarianos de 1938, efectuados en la ciudad de Bogotá, donde el Perú logró adjudicarse el título. La segunda vez, en el Sudamericano de 1939 que tuvo como escenario nuestro viejo Estadio Nacional y donde el Perú se adjudicó el título máximo de Sud-América. La tercera vez, que vistió los colores patrios, el popularísimo Pasache, fué en Montevideo en 1942. En todas estas actuaciones el player iqueño logró demostrar su gran calidad.

Una de las performances que sirvieron para encumbrarlo más rápidamente en la popularidad, fué sin duda alguna la que rindiera en su debut internacional. Fué en 1937, en que reforzando a «Universitario» —en esa época militaba en Municipal— actuó en forma magnífica frente a San Cristóbal del Brasil, a quien derrotaron los «Ues» concluyentemente por cuatro a uno. Formó Pasache aquella tarde de grata recordación conjuntamente con Orestes Jordán a la izquierda y con Carlos Tovar a la derecha, uno de los mejores tercetos medios del fútbol peruano.

Después de 16 años de duro trajinar por los campos de deportes, Pasache siente a veces las duras campañas. Es que el futbolista no es máquina y no puede resistir al devenir de los años. Pero eso no significa que el centro halbe «crema» tenga que colgar sus gloriosos botines. Como todo jugador de sus características —técnico e inteligente— su declinación es lenta y casi imperceptible. No sucede lo que a los jugadores impetuosos y sin clase, que sólo son, flor de un día. Pasache, cargado de años y de laureles también, es en la actualidad un elemento utilísimo para su actual club Universitario.

Cuidándose como él sabe cuidarse, Pablo Pasache puede jugar con éxito algunas temporadas más. No se prodigará como los mozambetes que recién saltan a la palestra, pero sí, su experiencia y veteranía, servirá de mucho para la escuadra estudiantil, que este año piensa recordar viejas glorias.



## INTERESE USTED

**QUE** se está organizando un festival de box, promovido por el club Alianza Libertad Canillitas, con el objeto de recaudar fondos para el raid de nuestro gran nadador Daniel Carpio. La fecha fijada es el 24 de abril, tomando parte los mejores elementos amateurs de la Capital.

**QUE** Cuba, es la nueva tierra de promisión para nuestros futbolistas. Ya marchó para La Habana la semana anterior, el delantero chalaco Roberto Gordillo, que militara en Unión Callao, y que ha viajado ventajosamente contratado por una de las principales instituciones antillanas.

**QUE** asimismo, marcharán en breve para la Perla de las Antillas, los siguientes jugadores: José Gordillo del Unión Callao, Enrique Stratt, actualmente libre y que antes jugara por K. D. T., Chalaco y Municipal, Ricardo Torres, insider de Universitario y Guillermo Arias, delantero centro de Sport Boys Ass.

**QUE** los dirigentes «rosas» del Boys, aseguran tener ya «arreglados», al crack chilayano Pérez y al defensa del Arica, Cañedo, elementos que vendrían a reforzar su zaga.

**QUE** a pesar de lo mucho que se viene diciendo, Valeriano López no viajará a Buenos Aires, según nos ha manifestado uno de los principales dirigentes del equipo porteño, ya que las condiciones económicas ofrecidas por el

cuadro del Boca Juniors no están a tono con las expectativas de los timoneles «rosas».

**QUE** el Jorge Chávez, campeón de la segunda No-Amateur, recientemente ascendido a la división de honor, ha logrado contratar los servicios del excelente delantero centro del Progresista Apurímac, Lurita —hermano de aquel winger que militara en Alianza y Chalaco— y que según la opinión de los aficionados que han tenido ocasión de verlo, se trata de un player de gran físico y notables cualidades que lo pueden llevar a convertirlo en la sensación de 1948.

**QUE** Carlos Torres, el discutido player del Chalaco, ha cerrado tratos con Banfield de Buenos Aires, por 25 mil soles por ocho meses, debiéndose completar esa cifra a CINCUENTA MIL si se le prorroga el plazo. Debe partir a la Argentina entre hoy y mañana, según nos ha manifestado.

**QUE** debido al mal tiempo reinante, los partidos programados para el último domingo en las canchas de Buenos Aires, por la disputa del Campeonato Profesional de 1948, fueron suspendidos.

**QUE** en estos días se dará oficialmente la GRAN NOTICIA sober la oferta que ha hecho un altruista particular, para prestar VEINTE MILLONES DE SOLES para el deporte nacional, así como también se publicarán los NUEVOS ESTATUTOS que regirán el deporte en nuestro país, donde —se sabe— figuran muchas de las ideas que nuestro semanario ha lanzado y auspiciado en diferentes oportunidades tal como ya antes se han tomado muy en cuenta varias de ellas.

# Un nuevo triunfo del Idolo

Por: REI

**ANTONIO FRONTADO GANO EN SU SEGUNDA PRESENTACION EN RINGS CHILENOS.— CARLOS RENDICH OBLIGO A EMPLEARSE SERIAMENTE A NUESTRO CREDITO A TRAVES DE DIEZ INTERESANTES ROUNDS**



**F**rontado confirmó una vez más que es el hombre taquilla del box Sudamericano, pues al enfrentar a Carlos Rendich, en Santiago, el Coliseo Caupolicán, albergó a nueve mil fanáticos que dejaron 420.000.00 pesos en boletería para ver el encuentro. Hay que hacer notar que cerca de 5.000 personas no pudieron ingresar al local, habiéndose superado en cuanto a recaudación las mejores esperanzas de los promotores del cotejo.

Los chilenos ciertamente habían esperado mucho de Fernandito y éste los había defraudado, ahora esperaban poco de Rendich y éste cumplió muy bien. Para el aficionado y los críticos mapochinos, la veterania sabia de Antonio Fernández tenía que pesar más que la juventud y reciedumbre inexperta de Carlos Rendich.

Frontado se ha puesto frente a los dos polos del boxeo chileno en la categoría mediana e indudablemente quien le ha dado más trabajo ha sido el joven iquiqueño que, brava e inteligentemente, obligó a nuestro Campeón a desplegar todos sus conocimientos para imponerse.

Antonio Frontado inició la pelea —como siempre— en forma tranquila para tratar de ir dominando paulatinamente a su adversario. Esta tarea de ablandamiento que hace "Antuco" contra Rendich tuvo que ser muy lenta en razón de que el chileno actuando hábilmente de contra-golpe obligaba a actuar cautelosamente al peruano. El octavo round fue el más emocionante de la pelea, ya que en esta fase de la misma, Rendich se vió muy afligido y estuvo a punto de perder en forma definitiva, pero su gran vitalidad y coraje lo salvó y reaccionando valientemente obligó a un duro cambio de golpes.

Frontado no quiso arriesgar demasiado para buscar el K.O., porque teniendo ya la victoria asegurada por puntos no valía la pena arriesgar demasiado ante un adversario bravo y fuerte.

Antuco ganó claramente y Rendich dejó contentos a los suyos. Seguro que Frontado no esperaba encontrar un rival tan difícil, primeramente por el largo tiempo de inactividad que había tenido el chileno y segundo porque de acuerdo a la prensa de su país, ésta le criticaba un estancamiento en sus progresos.

Por eso la opinión que vertió Frontado al terminar la pelea por los micros de Radio la Americana en el sentido que Rendich era un hombre que podía dar mucho, era el mejor elogio a la guapeza y habilidad demostrada por el chileno, ante este boxeador privilegiado que es Antonio

# ¡FELIZ ONOMASTICO!

El domingo 18 de los corrientes, celebrará su onomástico nuestro dinámico y entusiasta Administrador, señor Eduardo Salas Escobar. Para los que junto a él vamos dejando jirones preciados de nuestra vida en la ardua y difícil vocación de verdadero periodismo, aquel que no sabe de claudicaciones ni de egoistas y personales ambiciones, esta oportunidad reviste los caracteres de un acontecimiento espiritual. Porque nadie mejor que los "muchachos de Sport" saben lo que significa Eduardo Salas para la vida y prosperidad de un órgano periodístico que hoy por hoy encarna el sentir del deportismo nacional. Y naturalmente, nadie más que ellos desearían expresarle a cada momento su admiración y simpatía, su adhesión y afecto, conociendo y comprendiendo como nadie sus méritos reales y palpables de dinamismo, honradez y caballerosidad. De ahí el motivo de nuestro regocijo, de nuestra fiesta espiritual en el día onomástico es permitido decirle a las personas de mérito cosas que en otra oportunidad podrían herir tal vez, o chocar a la modestia natural que las adorna. Y a Eduardo Salas tendríamos que decirle muchas alabanzas, muchas cosas bonitas porque se lo merece su vida y su obra. Y aquí está la ocasión.



Sr. Eduardo Salas E.

Los Redactores de Sport, tus colegas y amigos de siempre, mejor aún, tus hermanos, porque espiritualmente lo somos, ya que nos unen los poderosos lazos de un mismo ideal, de las mismas inquietudes y afanes, de las mismas alegrías y decepciones, te traemos en el día de tu onomástico, nuestras más sinceras y cálidas felicitaciones, y junto con ellas, reunidas en nuestra admiración y el testimonio de nuestra amistad franca y leal en la que no cabe sombra de recelo ni de ingratitud. Y al tiempo que esto te ofrecemos, formulamos los más ardientes votos porque en el cielo de tu vida riele siempre la franja de luz de la ventura y de la dicha, en medio del aprecio y la estimación de los seres queridos de tu hogar. Y porque continuemos siempre unidos, siempre hermanos, sobre el pedestal de trabajo y abnegación que representa nuestro querido Sport, la obra en la que tú, y cada uno de nosotros, tenemos puestas las predilecciones de nuestro corazón.

## JUVENTUD GLORIA



El 5 de Abril de 1923 se fundó el Club JUVENTUD GLORIA, institución que ha venido laborando año tras año tratando de elevar el prestigio de sus colores, desde que el Sr. Celso Pastrana, primer Presidente del Club inició sus afanes en tal sentido, hasta hoy, que el señor Samuel Larrea dirige los destinos del Club. El equipo de fútbol del Juventud Gloria campeón en Segunda División el año 1937 y actualmente se encuentra en la Primera Amateur, donde tiene buena actuación. Fueron Presidentes de la institución, además de los ya citados, los señores: Rafael Lloveras, Ernesto Martínez, Jorge Ruillón, Francisco Zamudio, Juan Anicama e Isidoro Orellana, quienes con los Socios Honorarios señores José Lloveras, Federico Uranga Elejeldi y los hermanos Para, prestaron —especialmente los últimos— ayuda desinteresada en toda forma, lo que ha permitido el poder llegar a celebrar las Bodas de Plata institucionales. Un equipo de recordación —de 1927 a 1933 aproximadamente— fue el integrado por: A. Frauco, P. García, V. Miranda, J. Galliani, L. Alcalde, J. Uribe, A. Farodes, A. García y J. Huapaya. La foto que ilustra esta nota presenta al equipo de 1943, donde destacaron los hermanos Torrey.



Escuche Ud.  
La Hora Deportiva

**SPORT**

Por las ondas cordiales y amigas de RADIO CENTRAL, todos los domingos a las 9 p.m.

# Recordando al Maestro

Por: MANGARACE

(EN EL IV ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO)

EL ÚLTIMO domingo se han cumplido cuatro años de la muerte de Alejandro Villanueva Martínez, el tan popular e inteligente «Manguera», piloto-cerebro del no menos popular y glorioso equipo de los «intimos» de La Victoria: El ALIANZA LIMA. El 11 de abril de 1944, exhaló su último suspiro «El Maestro» Villanueva, después de sufrir penosa dolencia, primero en época que actuaba aun en las canchas y luego al fin en su lecho, aunque un poco olvidado ya, a causa de la ingratitude, defecto tan humano.

Fué «Don Alejandro», como cariñosamente le llamaban sus amigos y admiradores, la más completa expresión de nuestro fútbol. Su inteligencia y rapidísima concepción de ideas, le permitió siempre decidir en forma inexplicable, situaciones difíciles en la cancha. Por su gran talento, su escuela lució prestancia aquí y en el exterior.

Fué el espejo donde se miraron no sólo los futuros futbolistas criollos, que aun lo hacen hasta hoy (quienes lo vieron), sino aun jugadores extranjeros, que muy en privado —con algo de egoísmo— lo llegaron a confesar en contadas ocasiones. Lograr imitar una sola jugada de Villanueva era la más grande aspiración, desde el más humilde rapazuelo que se jugara un match en plena calle o corralón de barrio, hasta el más pintado de los jugadores de primera. Bien dijeron: «Si Villanueva hubiera sido médico, físico o químico, hubiera llegado a ser un sabio famoso». Comenzó Villanueva en su barrio primitivo: Malambo, cuando aun era un «mataperro». Jugaba a lo grande, aunque con pelota de trapo; pero ya era atracción. Era el codiciado refuerzo de los equipos de seis u ocho jugadores en los terrenos baldíos, olvidándose hasta de comer, por seguirle dando a la «panzona» que llevaba como forro una de las medias más queridas de alguna de las vecinas. Ya crecido, trasladóse a La Victoria, militando en el equipo «Teniente Ruiz». Ahí Guillermo Rivero, otro malabarista del balón que tuvo nuestro fútbol, se encargó de pulirlo y don Víctor Oyague —presidente del Club— de dirigirlo. De ahí, con el propio Rivero y Demetrio Neyra, pasaron a Alianza Lima, señalando el pase de esa trilogía, una etapa de mucha significación para el equipo de La Victoria, que ya tomaba cuerpo de gran cuadro en nuestro fútbol. Le

apodaron primero «El gran zorzal», por su tamaño y delgadez, que unidos a su coolr, justificaban la idea. Muchos ignoran quizás, el que Villanueva no fué centro-forward desde sus comienzos; pues actuaba de defensa. Como Rivero iba cediendo paso a las consecuencias de la edad, Villanueva se afirmó en el sitio dejado por aquél, aunque teniendo ciertas dificultades, ocasionadas por dirigentes reacios que no tenían confianza en él, mediando la influencia de los demás jugadores que encabezados por el arquero Eugenio Segalá, intercedieron ante don Alejandro Grandá, entonces presidente del Club. Fué entonces, cuando ya de titular, se convirtió de hecho en principalísima figura, no solo de su equipo, sino de nuestro fútbol, siguiendo también una



ALEJANDRO VILLANUEVA, falleció hace cuatro años después de penosa enfermedad. Fue el prototipo del futbolista criollo, en la cancha y fuera de ella. El dió fisonomía a nuestro fútbol, proporcionó categoría y popularidad a su equipo: el ALIANZA LIMA, y paseó la prestancia y picardía de nuestro balompié al actuar en canchas diversas de América y Europa, donde no pudieron ocultar su admiración ante las singulares dotes del malogrado «Manguera», reconociendo su inteligencia, reflejada en la efectividad y magnífico andar de las delanteras en que actuaba.

vida bohemia, puesto que el «mateurismo» de esa época, por más MARRON que fué, no permitía afrontar gastos como los de reciprocarse agasajos a cada paso, ya que era Don Alejandro el invitado de honor. Era por él por quien se preocupaban primero en cualquier «reunión», que tanto los domingos —por haber perdido o por haber ganado—, se realizaban por aquí y por allá, así como en el transcurso de la semana. Villanueva fué un criollo cien por cien, y tenía muy cerca siempre, no sólo la «redonda», sino el cajón, la guitarra y con ellos las infaltables COPITAS, que con las malanoches iban en directo perjuicio de su salud, minando poco a poco su organismo.

En 1927, debuta nuestra Selección en el Sudamericano de ese año en esta capital, dando Villanueva prestancia al equipo, unido a otras figuras como Saldarriaga, Maquilon, Moscoso, Lavalle, Montellanos,

que si bien no podían obtener mejores resultados en su bautismo internacional, dejaban su alma en el campo, por nuestros colores.

Su prestigio traspasa las fronteras, y en 1928, al viajar el Chalaco a Chile, va Villanueva de refuerzo. En el centro del campo, es abrazado efusivamente por Onuel Plaza, el gran maratonista sureño, provocando una clamorosa ovación. El equipo aliancista, que giraba alrededor de Villanueva, pasea su maravilloso juego —ya bien ensambladas sus líneas por la continuidad de los mismos jugadores en el mismo equipo, poseyendo además muy eficientes reservistas— por canchas locales y extranjeras. Era la época del Alianza de Oro. Villanueva se constituye en el señor del campo. Su habilidad, su maestría, eran inigualables. No era quien buscaba sólo el lucimiento personal y la consecución propia de los goles, pues sus dotes le permitían siempre tener presente —cuando se buscaba el triunfo— que él no jugaba solo, siempre jugaba para el equipo y ello le llevó a ser quien mejor habilidad demostró siempre para efectuar el pase oportuno, el pase medido, preciso y adelantado —casi tres cuartos de gol— hacia el compañero mejor colocado de su línea; fuera esa línea la del Alianza, la de un combinado o la propia Selección Nacional. Viaja integrando la Selección del Pacífico (Colo-Colo—Universitario de Lima y él y Valdivieso del Alianza), siendo con Valdivieso, los que más destacaron, dando motivo a elogiosos comentarios de famosos críticos europeos. Uno de ellos en Inglaterra llegó a parangonarlo con el eximio malabarista del fútbol inglés de todos los tiempos Dixie Dim, a quien aventajaba Villanueva en inteligencia para el reparto de juego, ya que el inglés era menos jugador para el equipo, a causa de su gran habilidad personal. En fin, cuantos famosos críticos y notables valores extranjeros le vieron, se manifestaron en forma similar, cuando procedían con honradez y sinceridad. Fué Villanueva quien hizo ver que el fútbol no sólo es arte, sino puede ser CIENCIA, y lo demostró!

¡Para apreciarlo, había que verlo!

Es posible, que haya jóvenes que discrepen con estas apreciaciones, pues sólo llegaron a ver a Villanueva, cuando en el ocaso de su carrera jugaba por necesidad, y por amor a ese equipo a quien él junto con Rivero, Lavalle, Montellanos, Neyra, Sarmiento, los García, Quintana, Segalá, Valdivieso, Soria, los Rostaing, Magallanes y Víctor Guarderas Lavalle, etc., dieron tanta popularidad. Fué por ello, que Villanueva, sintiendo el mal y conociendo el daño que se hacía, continuó en las canchas —aun hasta en el Potao en Segunda División— hasta que vio al Alianza en sitio que era digno para su prestigio. Eso deben recordar los dirigentes, jugadores e hinchas del cuadro de esos «intimos», que aun a despecho de las burlas de que fueron objeto; de las duras, severas e injustas críticas, continuaron aun a expensas de su propia vida, como el caso del malogrado Villanueva, esforzándose por volver su equipo al lugar que le correspondía. Después de haber dado tardes maravillosas, hasta en las Olimpiadas de Berlín en que jugaba de insider izquierdo, vino su debacle, pues más que la edad, su mal estado físico era más fuerte que su voluntad. Muchos recordarán, que aun en época de su mayor apogeo, tenía tardes en que «estaba apático» y parecía desgano para actuar. ¿No eran acaso etapas de crisis de su penosa enfermedad?...

...Vino su hospitalización y después su muerte. A ese humilde hogar llegó el Edecán del Presidente de la República a dar la condolencia oficial, ahí —aunque ausentes físicamente— estuvieron al lado del Maestro todos los verdaderos aficionados peruanos, no faltando aquellos palomillas que correteando con la de trapo dejaban caer una lágrima al enterarse que «Manguera» había muerto.

## EN EL CAMPO DEPORTIVO DEL BANCO DE CREDITO

El domingo último se inició la temporada de fútbol en el bonito campo deportivo del Banco de Crédito, en Limatambo. Después de algunos preliminares entre los cuales destacó el match jugado entre las Sucursales del Callao y Miraflores, se realizó el encuentro entre el equipo del Banco de Crédito (Luis Bortesi) contra el del Banco Hipotecario. El primer tiempo terminó empatado a un tanto por bando, sirviendo la etapa complementaria, para establecer en las cifras finales la justa diferencia que se notaba en el encuentro, tal la de 4 goles a 2 favorable al equipo de los dueños de casa. El encuentro se distinguió por la rapidez y vistosidad de las acciones, a la vez que limpias y caballerías. Formaron en el equipo ganador: César Courrejols, Carlos Velásquez, José Montoya, Carlos Pacheco, Félix Montero, Carlos Tolmos, Manuel Camacho, Mario Pacheco, Ricardo Chirinos, Orestes Panfichi, Domingo Maldonado y Manuel Chávez.

**N**O SE PUEDE NEGAR que Al Campbell pese a todas sus irregularidades anteriores, goza de simpatías entre la afición local, lo que prueba que entró a Lima con buen pie, porque de otra manera no se explica que el mismo hombre que en su debut diera margen a escabrosos comentarios motivados por evidente actuación sospechosa ante el mismo rival y que en otra oportunidad fuera igualmente reconvenido por falta de decisión, fuera en esta ocasión entusiastamente aplaudido al derrotar a un púgil nacional, a quien estoy seguro muchos de los que esta noche lo olvidaron, lo habían ungido prematuramente como crack.

Pero ante todo aclaro. No es que pretenda negar se le prodigue el aplauso a quien se hace merecedor a él y en este caso nada más justo, puesto que Campbell se lo merecía. Pero me parece que había más motivo de pensar que de júbilo, ya que el derrotado era un elemento nuestro que recién se está haciendo y para quien es muy necesario el estímulo en todo momento. En cambio, como vuelvo a repetir, las exteriorizaciones de júbilo fueron mayores que el lógico pesar que debía experimentar al ver momentáneamente trunca esa esperanza que es Antonio Caveró. En cambio, ahora, el muchacho se siente abatido por dos sucesivas derrotas y abandonado por quienes en su precipitación o ansias de ver encumbrarse una nueva figura, fueron excesivos y apresurados en los elogios, como si quisieran hacerlo culpable de su error de apreciación.

Fácil es interpretar lo que debe estar experimentando en estos momentos Antonio Caveró y las peligrosas consecuencias que puede esto tener para su futuro. Es pues, de responsabilidad de todos nosotros el alentarlos en estas difíciles horas por las que atraviesa, porque de ello depende su porvenir. No sé cuales serán los planes futuros para este elemento, pero considero que no es ésta la ocasión de voltearle la espalda. Azares de la profesión son el triunfo y la derrota, pero hay circunstancias en que es más necesaria que nunca la voz de aliento y nada más justo que reclamarla para Antonio Caveró.

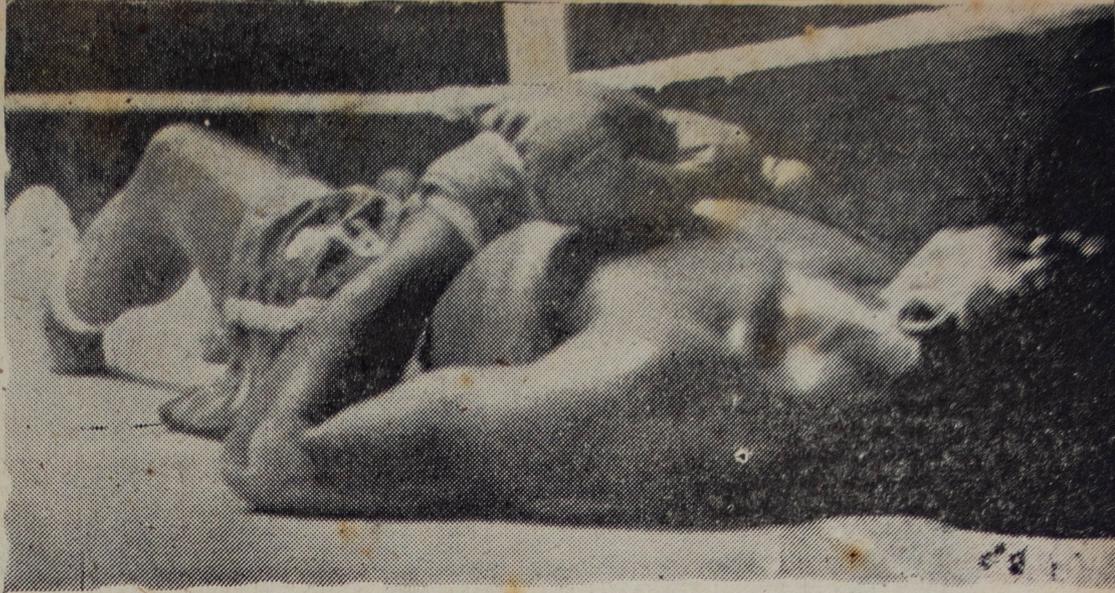
No dejó de sorprender la forma como se expedía el costarricense desde las primeras acciones. Del hombre apático, falto de iniciativa y frío que viéramos en anteriores oportunidades, el Campbell que tenía al frente el nacional era un elemento completamente diferente.

Con una resolución y decisión que antes quisiéramos haber visto, salió en pos del nacional como si quisiera dar por terminada la pelea cuanto antes. Mucho más boxeador que su adversario y superándolo en el bloqueo avasallador e inmutable al castigo, estableció la superioridad suficiente como para que no hubieran dudas acerca de sus intenciones. Por su parte, Caveró, valiente también y decidido, pero menos efectivo, trató de encontrar alguna brecha apropiada por donde descargar sus golpes.

Nadie podía negar que había una apreciable diferencia entre ese Campbell y el de pasadas oportunidades. Boxeador y veloz, fuerte, de punch potente, sacó a lucir su mayor destreza.

Si bien en los dos rounds iniciales había superado con amplitud a Caveró, nada hacía presumir que el desenlace estaba

Superior: Antonio Caveró fulminado por un golpe de izquierda de los contados los 10 segundos por el árbitro Máximo Torres. Inferior: Dos escenas de este encuentro, en el cual el "tico" Al Campbell "se destapó" desquitándose con creces su anterior "derrota" a manos de este mismo adversario y que significó, precisamente en su debut en nuestros rings una "dudosa" y catastrófica derrota por K.O. al 10º round.



## Se desató Recién Al Campbell

próximo. Recién en el tercero hubo un momento de zozobra, pues claramente se pudo apreciar que el nacional estaba pasando momentos difíciles, mas el costarricense no tuvo en esos instantes la serenidad suficiente para poner punto final a su obra. Por el contrario, poco después estuvo a punto de trocar papeles, pues al lograr reponerse el nacional, encorajándose fué al encuentro de su adversario y tuvo la suerte de

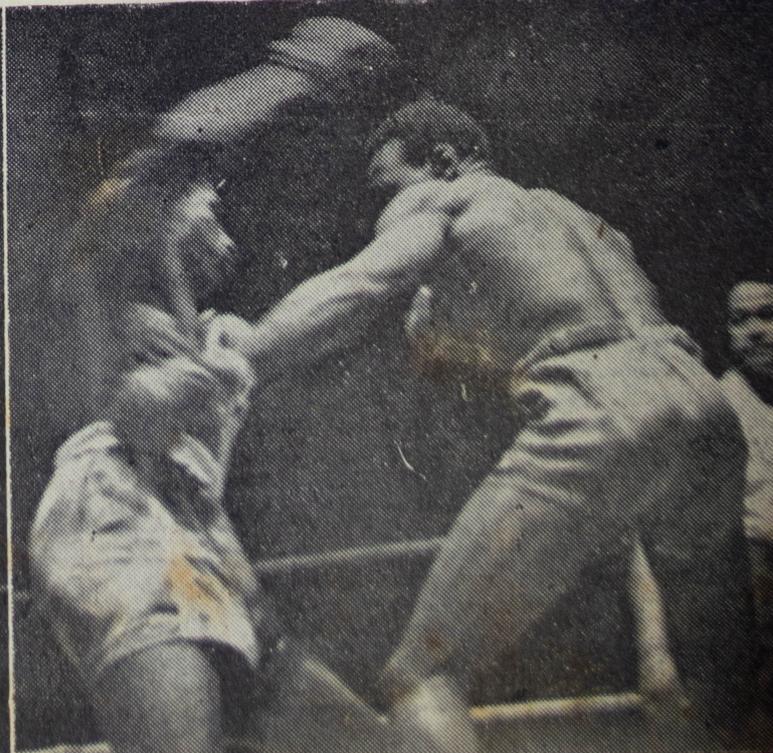
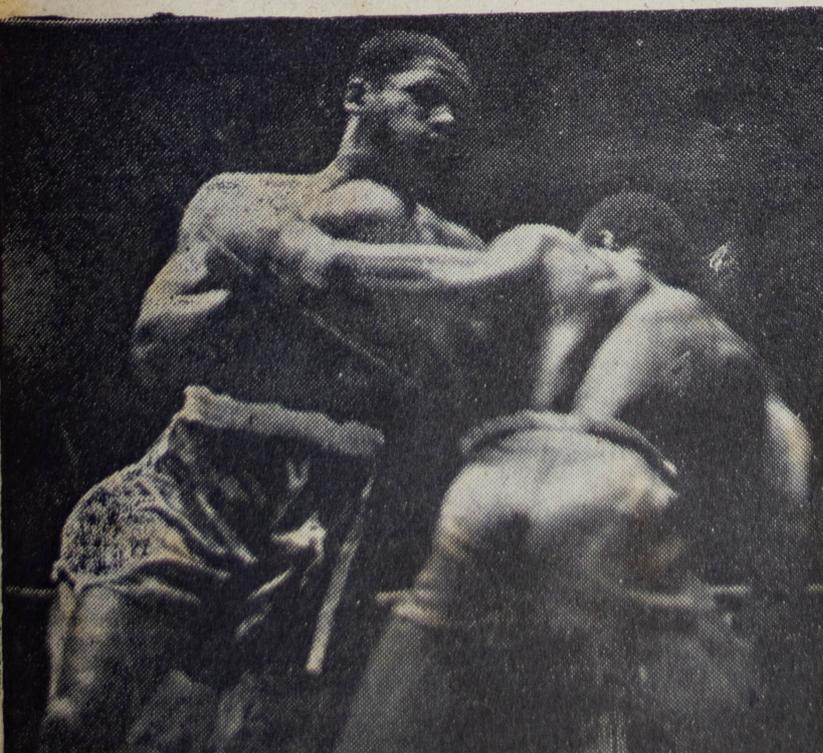
**CON UNA DECISION QUE NO SE LE HABIA VISTO EN ANTERIORES OPORTUNIDADES AL CAMPBELL SALIO A ENFRENTAR A CAVERO, A QUIEN VENCIO POR KNOCK-OUT AL CUARTO ROUND.— MUY DISCUTIDO FUE EL FALLO QUE DIO VENCEDOR A GRIMALDO URLICH SOBRE ANGEL BERNAOLA. — NOCHE DE REPETICIONES DE ENCUENTROS Y DE ESCASA CONCURRENCIA**

calzarlo con justeza, aunque no con la suficiente potencia como para arrojarlo a la lona. Poco después sonaba el gong.

Los comentarios eran variados. Ambos habían demostrado potencia aunque el saldo en cuanto a capacidad arrojaba un haber más favorable para el extranjero.

Las sucesivas vueltas se esperaban con impaciencia y en medio de un vocerío general se dió comienzo al round fatal. El ritmo de la lucha se intensificaba por momentos. A pesar de ser dos hombres que se habían olvidado casi por completo del arte boxerial, Campbell se había adueñado de las acciones. Golpeaba mejor y con más justeza, producto todo ello de una superior experiencia y tino. Cuando de repente, en un rincón neutral, colocando sus manos con velocidad y potencia envió a Caveró a la lona, quien pese a todos sus esfuerzos, escuchó la cuenta de «diez» en el suelo. Era esta su primera derrota por knock-out como profesional; y si ya su meteórico ascenso que

de Al Campbell, en el cuarto round, no se levantará hasta después de este encuentro, en el cual el "tico" Al Campbell "se destapó" desquitándose con creces su anterior "derrota" a manos de este mismo adversario y que significó, precisamente en su debut en nuestros rings una "dudosa" y catastrófica derrota por K.O. al 10º round.



EN nuestro comentario anterior sobre el torneo de Basket-ball llamado de "apreciación" y que debe servir de pre-selección al equipo que será enviado a Londres (?), dije que la realización de este torneo no llenaba ningún objetivo, habiéndose perdido lamentablemente el tiempo desde los Juegos Bolivarianos, a cuya finalización debíase haber seleccionado un grupo de jugadores a fin de "construir" nuevos elementos. De paso rectifico mi error al haber considerado a los 10 equipos como jugando en una sola serie, siendo así que son dos grupos, según el fixture de la Liga de Lima, con lo que se acertaba la duración del torneo. Esto no obstante, no afecta mis anteriores conceptos sobre la falta de criterio técnico que acusan quienes dirigen este deporte, dejando correr el tiempo, para terminar organizando torneos que a la postre dan sólo a "los mejores jugadores del momento".

Año tras año, nuestro país mantiene el mismo grupo de jugadores en sus seleccionados, con algunas excepciones, mientras que otros países mandan a los Torneos continentales a nuevos valores para su fogueo, al lado de otros más experimentados, con lo que revitalizan continuamente su poderío. Es común escuchar a los jugadores nuevos que si no tienen mayores entusiasmos para buscar su superación, esto se debe a que a los Torneos extranjeros, siempre se manda la misma gente. Sin darles la razón en todo, puesto que no sólo los Torneos extranjeros —valga decir los viajes— es lo que debe impulsar a un jugador a superarse, entiendo que se ha venido produciendo honda desmoralización entre los elementos nuevos como consecuencia de tal actitud.

¿Qué de nuevo ha ofrecido este Torneo? Una noche feliz de algún jugador extraño al grupo predestinado y evidente decadencia de algunos de estos últimos, pero que tampoco puede afectarlos, pues así con todo, por su experiencia, siguen siendo superiores a algunas de las nuevas promesas.

Los partidos de la cuarta a la sexta fecha han sido mejores que los anteriores. Mejores por su desarrollo emotivo. El encuentro de Circolo y Aviación y el de la Universidad con Bilis fueron reminiscencias de tiempos pasados, donde el ardor y el entusiasmo de los jugadores llevaban a las tribunas esa emoción singular que produce una competencia equilibrada y en la que cada jugador da de sí hasta la última gota de sus energías.

Circolo, equipo en pleno estancamiento, encontró en Aviación a un equipo dispuesto a la lucha; y no sólo eso, si no también a demostrar mayor técnica. De esta lucha nació una competencia emotiva, pero justo es consignar a la par el arbitraje totalmente perjudicial al cuadro aviador. Estimo que tal conducta de los jueces merece una investigación. Si en el fútbol se ha investigado la actuación de algunos referees, estamos llegando a la situación de que también en el Basketball esto debe hacerse, pues es sintomático cómo algunos jueces están perjudicando a



Equipo de San Marcos, de capacidad discreta, formado por elementos nuevos.

## El Torneo "Apreciación" ha probado la decadencia de nuestro Basketball

Por: MAFARO

ciertos equipos, o para mejor decir, cómo favorecen con sus fallos a algunos cuadros. No sólo ahora, sino con ocasión de las competencias internacionales realizadas en estos últimos tiempos en nuestra capital, se han producido arbitrajes parciales que han merecido el repudio de la crítica deportiva local y la de los cuadros forasteros. Debe recordarse la forma cómo arbitró en Lima el juez chileno Luzio, cuya labor fue criticada severamente por los dirigentes del FAMA E y que ha motivado su renuncia como miembro del citado club. A eso se le llama ser JUEZ. Engañar a los fanáticos con arbitrajes parciales no es deportivo y sobre todo es propio de irresponsables.

El abandono del campo efectuado por Aviación y que le mereció la pérdida del encuentro, empatado en 43 puntos, no es proceder deportivo y no merece la aprobación de nadie que conozca las reglas de cualquier deporte.

Bilis, por su parte, encontró la derrota frente a la "U", equipo este último de inferior capacidad al portefolio. La inclusión de Arehns, desentrenado, lejos de tonificar el cuadro, lo perjudicó. Y es que Bilis entró al campo sabiéndose superior, porque para ello tiene el record que tiene. Lamentablemente su superioridad in-

cial no tuvo la fortaleza necesaria, en el momento en que la "U" se agrandó y sembró el desconcierto en las filas "biliosas". Desarticulado el Bilis, Universitario fue trabajando laboriosamente su victoria, sumando canasta tras canasta, a su favor. Al final Bilis tuvo que rendirse ante la decisión de su contendor y aceptar su derrota. Factor decisivo de la victoria universitaria fue la feliz actuación de Rusca.

Otra victoria digna de destacarse fue la de Sporting Miraflores sobre los "Ues". Si las cifras del score no le fueron favorables por mayor margen, ello fue debido a que su delantera no tiene la menor capacidad en sus lanzamientos al cesto. Y en Basket-ball lo que vale son los cestos.

### RESULTADOS DE LA 4ª FECHA:

Sporting Miraflores 34 - Magdalena 10  
Textil Victoria 40 - Municipal 37

### QUINTA FECHA:

Circolo 43 - Aviación 43  
(Perdió por W.O.)  
Universitario 36 - Bilis 32

### SEXTA FECHA:

Flecha 32 — Magdalena 21  
San Marcos 30 — Textil Victoria 25  
Sporting Miraflores 35 - Universitario 32

lo llevó hasta a enfrentar al campeón sudamericano Raúl Rodríguez, trajo como consecuencia poner en descubierto su crudeza, este nuevo revés, mucho más serio y categórico y que ni siquiera tiene excusa del anterior, de haber sido a manos de todo un campeón sudamericano, ha enfriado bastante el entusiasmo que antes había por el muchacho.

El fallo era materia de contradicciones. Para muchos, Ángel Bernaola había sido perjudicado y postergado injustamente, aduciendo que si realmente hubo un vencedor debió ser él sin lugar a dudas, llegando hasta a manifestar que aun con empate se cometía una injusticia. Otros por su parte sostenían que tal vez un empate estaba más de acuerdo con lo que acababa de suceder. Y eran muy pocos los que se pronunciaban en el sentido de que el veredicto a favor de Grimaldo Urlich estaba bien dado.

A mi modesto criterio, lo más acertado habría sido un empate, ya que si bien el primero logró en los rounds iniciales y hasta promediar el combate anotarse puntos en buena cantidad, su oponente se desempeñó mejor en los últimos episodios, cabiendo aparte en su elogio que si no hubiese tomado la iniciativa, el espectáculo hubiera resultado poco agradable.

Es cierto que Bernaola armonizó mejor que el rival su fa-

na ofensiva, matizando su castigo en forma más clara y precisa, pero al promediar el combate decreció en la acción, demostrando agotamiento y su rival que se caracteriza por contar con una gran dosis de energía y voluntad, arreció en sus acometidas, pudiendo así por su parte, anotarse puntos valiosos y encontrar el claro para colocar sus golpes, balneo difícil de ubicar por la movilidad y mejores recursos defensivos de Bernaola.

Estimo, por mi parte, que ambas diestras merecieron ser alzadas porque en realidad no hubo un vencedor claro y absoluto. Quizás si Bernaola logró acumular un pequeño saldo a su favor, el que por otra parte fue neutralizado por la iniciativa que le correspondió a su oponente, pero en ningún momento ni por ningún motivo hizo méritos el vencedor para merecer esa distinción por parte del jurado. A su vez Bernaola, tampoco dió motivo para que se le tuviera entre ojos como para declararlo perdedor. Evidentemente fue menos franco que su oponente, pero ello por sus más amplios conocimientos y menor dosis de ingenuidad en su plan de ataque y mayores atributos también, disposiciones que los integrantes del Jurado no fueron capaces de apreciar o le negaron a un hombre que en el ring no dió motivos para ser perjudicado.

# Mucho Pundonor y Valentía

**PELEA DE VALIENTES FUE LA QUE PROTAGONIZARON RICARDO ROJAS Y LORENZO CASTAÑEDA.— UN FALLO INJUSTO.—  
COMENTARIOS**

UNA VEZ finalizada la rueda de clasificación y dividida en dos series, se dió comienzo a la segunda rueda del Torneo Interbarrios de Box Amateur. Quienes asistieron el viernes último al coliseo del estadio nacional guardarán gratos recuerdos del sensacional combate protagonizado por Ricardo Rojas de La Victoria y el miraflorentino Lorenzo Castañeda, ambos de la categoría pluma. Los tres rounds fueron duramente disputados entre estos dos muchachos, que por cierto tienen bien ganado ese renombre de valientes. Los dos son de la serie «A» o sea la de los ganadores y sabían que el que perdía esa pelea quedaba eliminado; es por eso que salieron a rajarse de gong a gong y ambos demostraron pundonor y valentía. Los dos salieron con el rostro ensangrentado, pero si en verdad hubo un ganador lo fué el victoriano y para más claridad ganó Rojas y si los jueces preguntaran ¿por qué?, yo les contestaría que Rojas sacó ventaja en el ataque y efectividad, ahora en cuanto a la caída que tuvo en el segundo round y que fué de seis segundos no era para perder la pelea, porque el primero lo había ganado y el tercero también, pero es ahí donde vino lo inesperado, el tiempo. Quizás el cronometrista se emocionó en demasía o es que también se paralizó con Castañeda y dió por finalizada esa tercera vuelta cuando sólo se llevaba minuto y medio y es esa vuelta precisamente que para el representante de Miraflores la situación era bastante crítica. Lamentamos el que se tenga que criticar estos actos antideportivos, pero es por lo injustos que son y esperamos que no se vuelvan a repetir. En el momento de desempeñar cargos tan delicados como son los de jurado y cronometristas, no hay que apasionarse ni perder la serenidad, y sobre todo cuando se trata del boxeo amateur y en especial en el Interbarrios, donde se reúnen muchachos que suben por primera vez a un ring con el solo afán de figurar algún día entre los elementos que ya se han consagrado.

## RESULTADOS DE LA PRIMERA FECHA DE LA SEGUNDA RUEDA

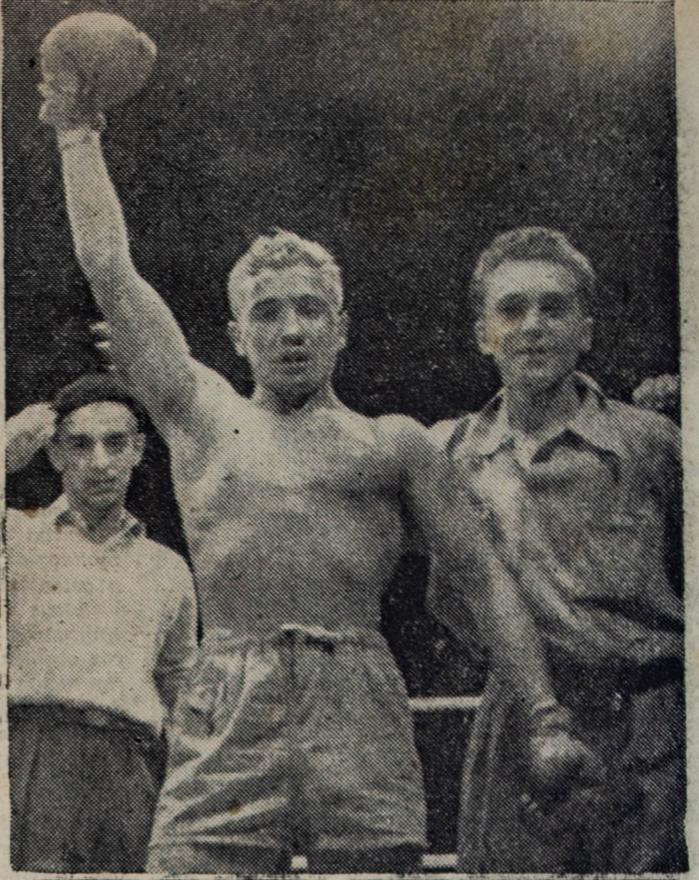
### Categoría Mosca:

Julio Castillejos, de Barranco se impuso por K. O. T. al promediar la segunda vuelta a Oswaldo Gallardo, de La Victoria. El rimense Juan Díaz se anotó otro triunfo en su haber al ganar por K. O. T. en el tercer round a Alberto Espinoza, del Barrio de Lince. Díaz se va despuntando entre los mejores moscas. Hernán Llerena otro de los buenos, ganó por escaso margen de puntos a Javier Quispe, también de Lince.

### Categoría Gallo:

Ernesto Vela, del Paseo de la República, se impuso por puntos en tres rounds a Pedro Leturia, de La Victoria. Edilberto Tello, del Rimac, ganó por abandono en el tercer round a Arturo Loza, otro del Paseo de la República. Loza abandonó la pelea, por haberle atacado un fuerte calambre en la pierna.

**IZQUIERDA:** Ernesto Vela, del Paseo de la República, y Pedro Leturia, de La Victoria, posan para nuestro fotógrafo antes del interesante combate que protagonizaron y en el que se impuso el representante del Paseo de la República. **DERECHA:** El buen peso welter rimense Fidel Bolívar es declarado vencedor de Julio Flores, de La Victoria. El torneo Inter-Barrios prosigue desarrollándose con el mayor entusiasmo y fecha a fecha se vislumbran muchachos de porvenir promisor.



El pluma miraflorentino Lorenzo Castañeda es declarado vencedor de Ricardo Rojas después del sensacional combate que sostuvieron el Viernes. A nuestro parecer, el verdadero vencedor fue Rojas.

Alejandro Candiotti, otro bajoportino que se despunta como bueno entre los gallos, ganó ampliamente los tres asaltos a Enrique Rivas, de Sebastián Barranca, que viene de ganar por K. O. en su primera presentación. De Rivas nos habíamos ocupado anteriormente como pugilista antiguo y parece que la Liga se hizo la miope a nuestra advertencia; pero cuando las cosas no son correctas la justicia se hace sola.

### Categoría Pluma:

Una pelea de «chancaca» fué la que sostuvieron Daniel Mansilla, de La Victoria, y Angel Hinojosa, de Lince. Ganó Mansilla por puntos, al haber marcado los mejores golpes. Julián Lobatón, otro victoriano, ganó por K. O. a Víctor Victoria de la Avenida Colonial.

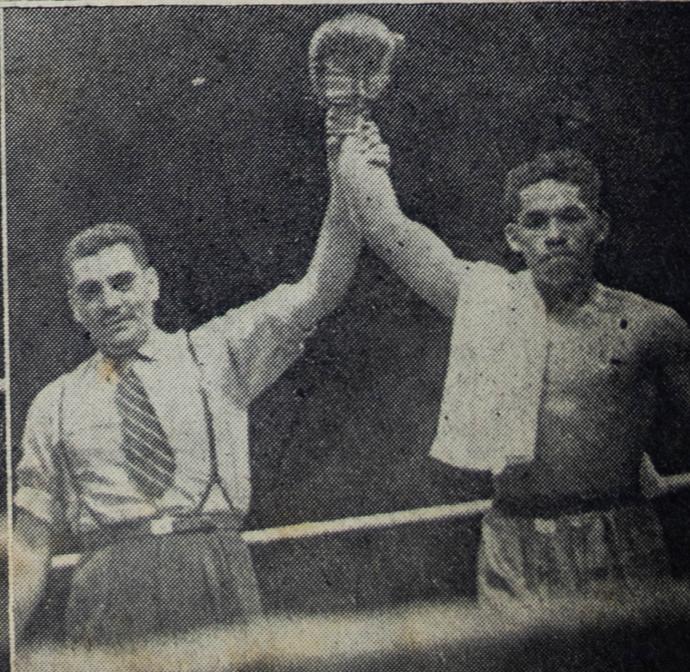
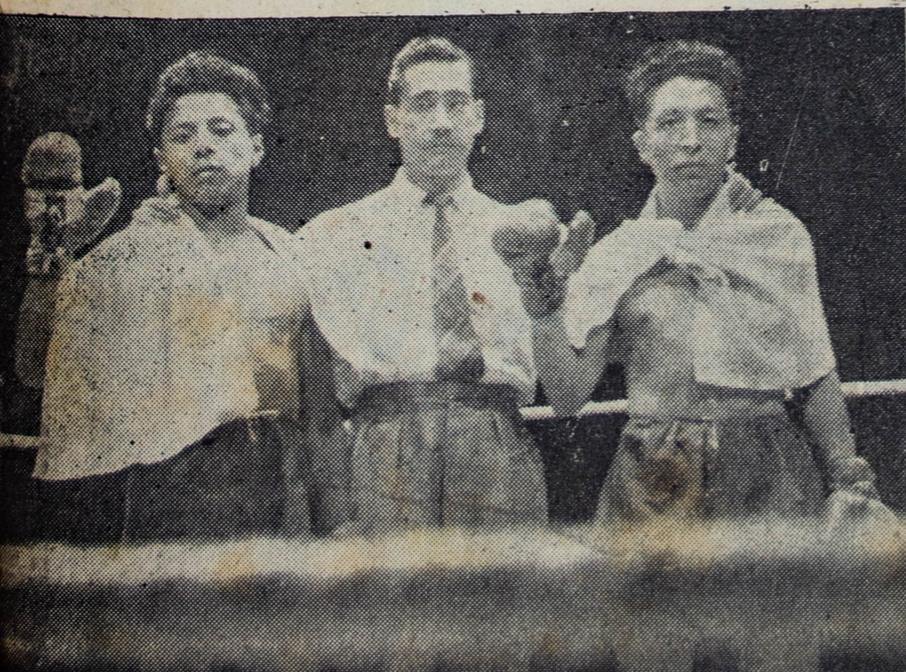
### Categoría Welter:

Andrés Pacheco, de Lince realizó una interesante pelea con Alfredo Lozada, de Breña, sacando la mejor parte Pacheco, haciéndose del triunfo.

### Categoría Medio Pesado:

Violenta fué la pelea que realizaron los medio pesados Juan Reyes, del Rimac, y Luis Aguilar, de Maravillas. Al principio pareció fácil el triunfo de Reyes, pero después le costó ganar. De todas maneras duró los tres rounds y no dejó de ser interesante por ser de la categoría alta y porque no lo hicieron mal.

## GUANTES DE ORO



# ¡El Delantero

Por: ETINO

**MANOLO PUENTE, EL DELANTERO TROMBA.— ¡EL JUGADOR MAS IMPORTANTE DE LA HISTORIA DEL FÚTBOL BUENOS AIRES!— INTERESANTE RELATO DE LOS ASPECTOS MAS IMPORTANTES DE SU VIDA.— OTORRA IDOLO PORTEÑO.— “LOS GOLES RAROS Y DIFICILES QUE LOGRO”.— LISTA —DEBO CONFESARLO PERO GUARDENME EL SECRETO PARA DOMINAR LA PENALTI**



MANOLO PUENTE, anunció su despedida de las canchas (25 de Enero de 1929), retornando al poco tiempo ante el requerimiento de los adictos de su club. Con este motivo recibió el homenaje de su gran legión de admiradores.

AL EVOCAR LA FIGURA y los hechos de los más destacados deportistas de antaño, además de hacerlo con el fin de rendirles un sincero homenaje de admiración y cariño y de traer al recuerdo gratos y pintorescos episodios que ya escapan tal vez de la memoria de los mismos protagonistas, lo hacemos con el anhelo vivo de poner al alcance de la juventud actual, tan llena de inquietudes deportivas, dignos y valiosos motivos de emulación y ejemplo. Así lo comprenden los veteranos cracks y galantemente se prestan a referir sus proezas y hazañas, como también sus amarguras y sinsabores, detalles estos que nunca faltan en la trayectoria de la existencia humana. De esta manera, venciendo a veces obstáculos psicológicos que emanan de la modestia y ningún afán de figuración de los personajes, se van tejiendo las historias de los grandes deportistas de antaño que fueron admirados por su vehemencia y pundonor o por su habilidad y picardía; y vamos formando preciados testimonios que son como lampos de luz que nos llegan de épocas gloriosas.

Los futbolistas actuales, desde luego, muy pocas novedades podrán encontrar en el aspecto técnico, en las figuras del ayer. Pero sí mucho que aprender en lo que llamaré aspecto sentimental del fútbol. Antes no se conocía el juego estudiado, técnico; sólo se practicaba el juego «todo corazón» en el que la «táctica» se fundamentaba en la juventud, ímpetu y arrojo, o en la intuición y habilidad de los jugadores. Y el aliciente no era el interés monetario sino el amor y aprecio a la institución, a la divisa querida que se llevaba en el pecho y en los colores de la casaquilla. Este espíritu, estas virtudes peculiares e infaltables en los jugadores, de ayer, muchas de ellas por desgracia olvidadas o menospreciadas por los de hoy, deben volver a ocupar su puesto en la personalidad de los jóvenes players. Son ellas las que dan popularidad y encienden la admiración verdadera y el cariño en derredor de un deportista y proporcionan a los espectáculos ese sabor a emoción, esa apariencia sugestiva de fiesta popular característicos de las reuniones futboleras. No propugno que se desechen las tácticas y se menosprecien los actuales métodos del deporte. Nada de eso. Por el contrario, como el necesario complemento a los modernos sistemas de capacitación y técnica que se aprenden en los campos de entrenamiento y que deben ir progresando día a día según las directivas de la ciencia, nuestros futbolistas de hoy deben tratar de conseguir las preciadas virtudes que eran galardón de los cracks de otrora y que ya he señalado, y fundirlas



y amar...  
ruano: ...  
EL ...  
Mano Pu...  
dentro de...  
de sus...  
sus par...  
tas. Po...  
samente...  
dominio...  
técnica...  
por su...  
enorme...  
coequipe...  
emocion...  
cuando...  
para ten...  
nario pe...  
jugadas...  
amor a...  
su afán...  
sus impo...  
lota; no...  
la pier...  
otra circ...  
así con...  
«furia»...  
teño.

«M...  
cope, T...  
persona...  
es ch...  
queño a...  
infancia...  
que el...

Club...  
hermos...  
Silv...  
Guad...  
gué...  
las...  
tre Gu...  
High...  
ción...  
de la...  
guad...

C...  
tado...  
integr...  
club...  
vino...  
torneo...  
«Yer...  
raro...  
ellan...  
otros...  
Lo...  
a...

cio...  
de...  
Pa...  
mues...  
de...  
dent...  
comu...  
va...  
respe...  
men...  
ción...  
sació...  
gole...  
lecto...  
Nael...  
dona...  
nolo...  
terse...  
a...  
un...  
foto...  
Puen...  
yo...  
teris...  
al...  
por...  
los...

# Tromba!

AS POPULAR DEL CALLAO, NO ES CHALACO. ANTES DE LA TRAYECTORIA DEPORTIVA DEL QUE HE COLOCADO EN MI VIDA DE FUTBOL FUERON PRODUCTO DE MI INCAPACIDAD

con ellas, para lograr una expresión completa del fútbol perdía, corazón, pundonor y técnica.

## EL DELANTERO TROMBA!

Manolo Puentes es la síntesis cabal de la guapeza y el oportunismo, la historia del fútbol nacional. El hombre que con cada una de sus intervenciones en el área penal, hacía estremecer de emoción a las tribunas y de terror a la defensa contraria y a las tribunas no adic- decirse de él que fué un jugador extraordinario, no por sus cualidades y habilidad para el dribble pícaro, o por su bola; todos sus compañeros de equipo lo aventajaban en agilidad, calidad y cantidad de recursos. Fué extraordinario por su saje y temeridad inconcebibles, por su guapeza y pundonor que lo hacían realizar jugadas que la técnica y calidad de sus compañeros habían abandonado por imposibles, porque era el «hombre que volteaba los partidos sobre la hora o conseguía un empate por el encuentro. Manolo Puentes fué un jugador extraordinario aparte de su oportunismo y su coraje, ponía en todas sus jugadas y corazón hasta el límite que sólo un acendrado y sincero jugador puede tener. Se le notaba en sus colores que defendía, podía hacer llegar. Se le notaba en su comportamiento, desmedido, casi loco por conseguir los goles. En sus entradas procuraba por encima de todo pegarle a la pelota con lo que fuera: el pie, la cabeza, el pecho, la rodilla, si con todo eso era imposible por la posición, velocidad u oportunidad, pues con la mano «a ver que sucedía» después. Y era la garantía de las victorias para su club este exponente genuino de la guapeza, popular y famoso tal vez, como ningún otro jugador por-

## NO ES CHALACO!

Manolo Puentes, de 43 años de edad, natural de Ascope. Así con franqueza y sencillez me proporcionó sus datos. Resulta que el popular y aplaudido ex-crack «chalaco», no sólo de Ascope. Pero sólo de nacimiento, porque muy pequeño se trasladó al Callao y allí transcurrió su niñez, su juventud. Y por sus cualidades, ¿quién más chalaco habrá en el Perú, impetuoso y corajudo Manolo Puentes?

En los quince años —relata—, integraba ya el primer equipo del Club Martín, junto con los hermanos Hanza, Pedro Gastañeta, los hermanos García Miró, Salomón de la Jara, los hermanos Puentes Arnao, Rodríguez, Queirolo y otros más. Pasé luego a Lima, al Colegio de Guape en cuyo equipo representativo actué desde 1918 hasta 1924. Llegué a ser capitán del cuadro.

Los clásicos se hicieron entonces —continúa Puentes— los encuentros en Guape y nuestro más fuerte rival el poderoso representativo del Club del Callao, brindando a la afición encuentros llenos de emoción en el desaparecido terreno de Santa Beatriz, y en el campo de la avenida Arica. Cuatro años consecutivos, desde 1920 a 1924, el equipo de Guape obtuvo el título de Campeón Interescolar de Fútbol.

## COMO LLEGO AL ATLETICO CHALACO

Manolo Puentes todavía en el Colegio Guadalupe —dice— cuando fui solicitado por Claudio Martínez, el inolvidable dirigente de nuestro fútbol, para formar parte del cuadro del Atlético Chalaco. Fué así que vestí el uniforme del equipo del puerto, en el año 1922, jugando en el Campeonato «Baldomero» en la cancha del Mar Bravo, cuna del fútbol porteño. Este campeonato ganamos invictos, batiendo categóricamente al «Once Amigos», al «Jorge Washington».

Los primeros escenarios de sus hazañas! Manolo Puentes recuerda que eran de la partida en ese entonces —prosigue el veterano jugador— el gringo Avegno, el zambo Valladares, mi hermano «Carlo» Lozano «el rey del foul», el difunto Cuentas, Florencio Teixeira y otros.

Los primeros escenarios de sus hazañas! Manolo Puentes recuerda que eran de la partida en ese entonces —prosigue el veterano jugador— el gringo Avegno, el zambo Valladares, mi hermano «Carlo» Lozano «el rey del foul», el difunto Cuentas, Florencio Teixeira y otros.

Los primeros escenarios de sus hazañas! Manolo Puentes recuerda que eran de la partida en ese entonces —prosigue el veterano jugador— el gringo Avegno, el zambo Valladares, mi hermano «Carlo» Lozano «el rey del foul», el difunto Cuentas, Florencio Teixeira y otros.

Los primeros escenarios de sus hazañas! Manolo Puentes recuerda que eran de la partida en ese entonces —prosigue el veterano jugador— el gringo Avegno, el zambo Valladares, mi hermano «Carlo» Lozano «el rey del foul», el difunto Cuentas, Florencio Teixeira y otros.

Los primeros escenarios de sus hazañas! Manolo Puentes recuerda que eran de la partida en ese entonces —prosigue el veterano jugador— el gringo Avegno, el zambo Valladares, mi hermano «Carlo» Lozano «el rey del foul», el difunto Cuentas, Florencio Teixeira y otros.

Los primeros escenarios de sus hazañas! Manolo Puentes recuerda que eran de la partida en ese entonces —prosigue el veterano jugador— el gringo Avegno, el zambo Valladares, mi hermano «Carlo» Lozano «el rey del foul», el difunto Cuentas, Florencio Teixeira y otros.

Los primeros escenarios de sus hazañas! Manolo Puentes recuerda que eran de la partida en ese entonces —prosigue el veterano jugador— el gringo Avegno, el zambo Valladares, mi hermano «Carlo» Lozano «el rey del foul», el difunto Cuentas, Florencio Teixeira y otros.

Los primeros escenarios de sus hazañas! Manolo Puentes recuerda que eran de la partida en ese entonces —prosigue el veterano jugador— el gringo Avegno, el zambo Valladares, mi hermano «Carlo» Lozano «el rey del foul», el difunto Cuentas, Florencio Teixeira y otros.

Los primeros escenarios de sus hazañas! Manolo Puentes recuerda que eran de la partida en ese entonces —prosigue el veterano jugador— el gringo Avegno, el zambo Valladares, mi hermano «Carlo» Lozano «el rey del foul», el difunto Cuentas, Florencio Teixeira y otros.

Los primeros escenarios de sus hazañas! Manolo Puentes recuerda que eran de la partida en ese entonces —prosigue el veterano jugador— el gringo Avegno, el zambo Valladares, mi hermano «Carlo» Lozano «el rey del foul», el difunto Cuentas, Florencio Teixeira y otros.



En la foto de la izquierda, el idolo chalaco y José Nazzazi, el «Mariscal» del Fútbol, antes del encuentro entre el Atlético y el Bellavista de Montevideo, en 1930. El equipo uruguayo era prácticamente una selección nacional de ese país que acaba de conquistar el Título de Campeón Mundial de Fútbol en el Torneo verificado ese año en Montevideo. El partido entre chalacos y uruguayos terminó en empate, de cero gol por bando. SUPERIOR DERECHA: Los clásicos encuentros entre los combinados de Lima y Callao eran de gran emoción y expectativa y reunía a las muchedumbres populares amantes del guapo deporte. Manolo Puentes, capitán de los chalacos y Alejandro Villanueva, capitán de los de Lima, junto con el referee Carlos Pool, momentos antes de iniciar uno de los tradicionales encuentros del fútbol de ayer. INFERIOR, DERECHA: Equipo del Atlético Chalaco que se clasificó Campeón Oficial de 1930, teniendo en la figura de Manolo Puentes su más grande exponente.

Leguía (Arequipa).  
«Siempre actué de centro forward»  
«Desde los primeros partidos me entusiasmé por el puesto de centro forward y aunque debuté en el Chalaco de inter izquierdo con el gringo Sudman de wing, y luego pasé de inter de ese coloso de la punta derecha que fué don Félix Muñoz, siempre, repito, fué mi ilusión dirigir una línea de forwards».  
Tras breve silencio continúa:  
«Bueno, eso de dirigir, es un modo de hablar, pues por la forma de actuar mía, era más bien dirigido. Yo estimaba que la misión de un delantero centro era marcar goles. Cuantos más, mejor».  
«Además, lo confieso, carecía siempre de dominio de pelota en lo que el «Maestro» Alejandro Villanueva fué el más alto exponente, y a quien siempre admiré como al compendio del fútbol criollo, pícaro y vistoso. Era por eso que mi afán consistía en llegar al gol contrario con los menos pases posibles. Por esta cualidad mía, Eugenio Batista me llamó «jugador de primera» en cierta ocasión. Y efectivamente esa era la verdad, porque careciendo de dribbling, los pases los hacía apenas recibía el servicio de un compañero, para culminar cuanto antes la jugada, que muchas veces no alcanzaba éxito».

## SUS «RETIRADAS» DEL FUTBOL

Manolo Puentes, jugador leal y pundonoroso, que siempre se daba integro a la brega, anunció en 1929 su retiro de las canchas. Pero luego apareció en 1930. El mismo nos explica su cambio de opinión.

«Respecto a esas «retiradas» de que me habla —comenta el ex-idolo porteño—; bueno, debo decirle que no es cierto que me retiré y regresé muchas veces. La verdad del caso es así: Quedamos para la final del Cam-



peonato Nacional de 1928, (diciembre), Lima y Callao. El partido no satisfizo a la afición, mejor dicho a gran parte de la afición y la prensa que nos acusó de haber «arreglado» el resultado de antemano, cosa que lesionó profundamente la moral de los que ese día actuamos. Resolví pues, no jugar más. A esto se aunó la enfermedad de mi padre, lo que me obligó a escribir y publicar una carta en la que explicaba a la afición la verdad de los hechos para que no se quedara engañada y defraudada en sus expectativas con respecto a mi persona. Pasó algún tiempo de esto, y hubo un nuevo compromiso del Chalaco. Fué entonces que un pedido de Claudio Martínez y de mi club, que no pude desechar, me trajó nuevamente al grass del Nacional.

¿Hubieron críticas ante su reentré?

«Claro que las hubieron y hasta maleficencias. Ustedes los periodistas saben mejor que nadie que el Callao, algo justificado en lo deportivo, siempre fué combatido en Lima. Y los corrillos de aficionados limeños en son de chiste decían:

—¿Cómo, a Puente no lo habían «despedido»?

—Sí, hace un mes.

—Y entonces, ¿por qué vuelve?

«Hubieron muchos diálogos por el estilo, y cuando salí a la cancha nuevamente me repetían:

«¡Puente! ¿Cuándo vuelves a despedirte para que te den otro banquete?

«Pues debo decirles en verdad, que al anunciar mi despedida me tributaron un homenaje en el Callao. Banquete con asistencia del Prefecto señor Rivero Hurtado, quien me obsequió en nombre del pueblo chalaco una medalla de oro, pero de oro legítimo de 18 quilates. Y luego, me arrancaron la promesa. El hoy Coronel y Prefecto del Callao, el querido Néstor Gambetta, fué quien con verbo elocuente y chalaquista cien por cien, me hizo prometer que: «mientras tuviese fuerzas seguiría defendiendo los colores chalacos».

Como en realidad lo hizo. Y se retiró con gloria, luego de haber dado el Campeonato de 1930 al Chalaco, con un gol que fué evidencia de su proverbial oportunismo y coraje.

## GIRAS DEPORTIVAS DE MANOLO PUENTE

«En lo tocante a giras, —dice— aunque parezca mentira, nunca he salido del Perú. Pero he estado nominado para integrar las siguientes embajadas: A Chile, en 1928, siendo capitán del Atlético Chalaco; a Buenos Aires, en 1929 para el Campeonato Suramericano; a Costa Rica, en 1928 con el Atlético Chalaco. Y vean ustedes lo que son las cosas —concluye— de todos estos viajes no «ligué» ninguno. En cambio visité Arequipa con el Atlético Chalaco y luego otro viajecito más a Piura, acompañando a Carpio, ya no como futbolista, en unión de otros destacados elementos del deporte, tales como Pat'eyuca, Tumbabirru, Cazalagarto, etc. No digo los verdaderos nombres de estos caballeros por no conocerlos. En esta gira me sucedió lo que jamás podía imaginar».

## UNA ANECDOTA DE MANOLO

«Sabedora mi esposa de los agasajos que por esas tierras acostumbran a dar a los forasteros cuando se va en compañía de figuras tan populares como Daniel Carpio y los ya nombrados deportistas, puso en mi maleta, por vía de precaución, un tubo de Alka Seltzer, como antídoto contra los efectos del «claro», el «puro» y otras cosas más que posiblemente se iban a presentar durante la gira. Y así partimos al norte. Al llegar a Piura, empecé a sentir un dolorcito en la espalda que en breve se transformó en un enorme ántax que me producía un malestar enorme, a tal punto que tuve que internarme en el único Hospital que había, el Hospital de Belén, para empezar el tratamiento de penicilina durante la noche y a la mañana siguiente ser operado por el médico jefe del Hospital. ¡Y esa no-

che precisamente «Carpayo» realizaba su presentación en la Piscina Grau! Bueno, y aquí viene lo cómico del asunto: El Hospital de Belén es de Maternidad. Al ingresar yo, la empleada no se percató qué clase de paciente era. Y como de costumbre, preparó con todo cuidado el cuarto equipándolo convenientemente, de manera que cuando llegué, me encontré con mi cama bien arregladita, bien limpia, sobre la mesa un montón de pañales y al lado de la cama... ¡una cuna de bebé! La pobre enfermera creyó pues, que se trataba de una paciente habitual, y al darse cuenta de quién se trataba, bueno, podrán imaginarse la sorpresa».

«Al día siguiente —continuó Manolo— se realizó el «alumbramiento»... perdón, digo la operación. Jamás me olvidaré las chanzas de mis compañeros de viaje, todos ellos criollazos y por tanto con chispa y picardía. Creo que hasta bailaron la danza india alrededor de la mesa de operaciones. Y mientras tanto, el doctor me metía cuchillo y yo «veía a Judas en paños menores».

«Gracias a los cuidados del médico y de las enfermeras —concluye— pronto me restablecí. Pero el famoso tubo de Alka Seltzer que mi media naranja puso con tanta previsión y solicitud en mi maleta, regresó íntegro a sus manos...»



## ALGUNAS DE SUS ACTUACIONES IMPORTANTES

«Podría citar como importantes todos esos famosos encuentros q' se realizaron por entonces en la cancha del Circolo Sportivo Italiano. Los partidos clásicos entre Chalaco y Unión Buenos Aires, entre Chalaco y Alianza, entre los Combinados de Lima y Callao, y otros. Con el Buenos Aires nos enfrentamos tres veces, ganándonos las dos primeras el equipo de Alfonso Saldarriaga. La última nos impusimos por tres goles a dos, obteniendo el trofeo Castellano».

«Contra Alianza Lima —asegura el «Delantero Tromba»— ha sido probablemente el cuadro contra quien más he actuado, dado el arraigo que ambos equipos tenían en Lima y Callao. Y debo confesar con hidalguía que en la mayoría de las veces los negros del Alianza impusieron su juego pícaro y vistoso y nos arrebataban las palmas de la victoria».

«Era cosa muy seria el Alianza de entonces —prosigue el ex-crack de la «furia»—. Por eso es que tiene tanto mérito

el hecho de que Chalaco, con un cuadro que no se le asignaba chance alguna, batió a su poderoso rival obteniendo el Campeonato de Selección y Competencia de 1930, hazaña que sólo pudo repetirse 17 años después o sea el año pasado (1947)».

## EL CAMPEONATO NACIONAL DE 1928

«Este es efectivamente, como ustedes lo afirman, uno de los mejores Torneos Nacionales tanto en organización como en resultados técnicos. Fué el primero que se organizaba y concurren representaciones de casi todo el país. Después de algunos «sustos», Lima y Callao quedaron para enfrentarse en el partido final. Por causas que ignoro, las autoridades resolvieron entonces, que se quedarán los dos equipos con el título, o sea pues, que hubieron dos Campeones Nacionales».

Las actuaciones de Manolo Puente en este Campeonato fueron muy notables. Con su clásico pundonor y codicia dió muchas victorias al representativo del Callao y su figura cobró una popularidad tal vez hasta hoy inigualada por jugador porteño alguno.

## ACTUACIONES INTERNACIONALES

Refiere Puente sus actuaciones internacionales más destacadas.

«Son muchas —dice de primera inten-

**“NO PRETENDO LASTIMAR EL AMOR PROPIO DE LOS FUTBOLISTAS DE HOY AL AFIRMAR QUE COMO EL FUTBOL DE AYER NO LO HAY AHORA. ES MI OPINION PERSONAL”. Y EL VETERANO DEPORTISTA AÑADE: “AL FUTBOL ACTUAL, LE FALTA EMOCION Y CORAJE”**

**NOLO FERREYRA**, el «Piloto Olímpico» y **ALFONSO SALDARRIAGA**, el «Serenio», cambian impresiones antes de iniciar el encuentro entre Sportivo Buenos Aires y el Combinado Chalaco (1929).

ción— y mencionaré las que recuerdo. Frente a Colo-Colo, equipo chileno de raza y empuje, que vino por primera vez a Lima en 1928. Puedo decir que mi actuación pasó desapercibida en esta oportunidad, pues sabedores los chilenos de mi estilo de juego, me pusieron un guardián especial que era el half González. Pero en cambio dejaron «suelto» al «Que-mao» Rostaing, quien se banquetó con Ibañache, uno de los mejores arqueros extranjeros que han actuado en Lima. Resultó pues, que ganamos a los chilenos, que perdieron así su título de invictos en Lima, aunque es cierto que no habían ganado tampoco ningún encuentro, pues se registraron una serie de empates.

«Luego actué contra el Defensor de Montevideo, el club de Tomassini. Los uruguayos habían espectado nuestro partido con Colo-Colo y decidieron cambiar de «guardia». Le pusieron un guardián a Miguel Rostaing y a mí me dejaron libre, encargándome pues de «fusilar» al arquero Eyras y llevar para mi Club otra victoria internacional».

«También jugué contra el Bellavista, el cuadro de los Olímpicos Mundiales con su capitán el gran Nazzazi. Para este partido los uruguayos salieron a la cancha con un temor grande, al menos así me lo confesó uno de los jugadores, porque les habían dicho que los chalacos estaban acostumbrados a ganar de cualquier manera, aunque sea «a la guerra» y que se cuidaran mucho. Al terminar el partido con el score de cero a cero, recibimos en nuestro camarín la visita de Nazzazi, Castro, Romero, Iriarte y otros uruguayos más, quienes fueron a felicitarnos por nuestro juego limpio y caballeresco y nos presentaron excusas por los comentarios que habían hecho de nosotros antes del partido. Otro nuevo encuentro, volvió a significar la división de honores».

«Olimpia de Paraguay —prosigue relatando Püente— cuadro rápido y de juego fuerte, fué un duro rival para Chalaco. Jugamos dos partidos empatando los dos, uno a uno y cero a cero. Conservo «una fotografía de cuerpo entero» del arquero paraguayo Brunetti, quien me quitó varios goles hechos de la cabeza. «Agapito» de las Casas también debe recordar mucho al paraguayo, porque le atajó un penal en forma muy curiosa».

«Santiago Deportes, equipo chileno que llegó a Lima cuando mi cuadro, el Chalaco estaba en gira en Chile, habiendo llevado de refuerzo a Manuel Nalvarte, puntero derecho y al interior izquierdo Juan Bulnes, «Gato con cuello», hecho hoy referee de fútbol, malo, pero referee al fin, jugadores ambos del Progreso, club que debía actuar contra el Santiago Deportes. Entonces fuí solicitado por la Directiva del Progreso y actué de centro delantero con unos compañeros con quienes daba gusto jugar pelota, pues mandaban centros a cada rato y yo, qué más quería, dale a poner la cabeza. Al terminar el partido el score era cuatro a uno a favor nuestro. Los cuatro goles hechos por mí, y los cuatro con «la pensadora», ¡vaya si la tendré dura! Morales, arquero del equipo chileno tuvo el gesto deportivo de abrazarme y felicitarme por mi actuación. Puedo decirles con toda franqueza, que esa tarde la recuerdo como una de mis más brillantes tardes de futbolista».

Prosigue Manuel Püente contando sus actuaciones internacionales.

«Sportivo Buenos Aires, o mejor dicho una buena Selección argentina, llegó a Lima en 1929. Era un cuadro formidable. O si no, vean las «jieras» que traía: Bottasso, Cherro y Comaschi; Bartolucci, el creador de las «palomitas», Chalt y Orlandini; Peucelle, Arrillaga, Nolo Ferreyra, Scopelli y Lauri. ¡Qué tal equipo! Y nos cupo el honor de empatarle uno a uno. Nolo Ferreyra, el Piloto Olímpico, abrió el score en el primer tiempo. Y yo lo empaté a los 36 minutos del segundo tiempo. Casi al final del partido».

«Para que se den cuenta de cómo jugaban estos señores del fútbol, bastará que les diga que golearon por ocho a dos al Seleccionado de Tucumán que contaba con el famoso insider Fassora, entre otros buenos jugadores».

«Tuvinos un fracaso con los yugoeslavos del Hayduck que nos vencieron por tres a cero. Ese día no agarramos una ni por casualidad. Cada gringo era una fiera y nos llevaban de encuentro. Sin embargo los «negros» del Alianza se encargaron de vengarnos goleando a los europeos por cuatro a cero, y con baile. ¡Qué lindo!».

«Deportivo Español, el cuadro del «Divino» Zamora, a quien Montellanos le hizo el memorable gol de bandera, el cual todos habrán oído ponderar, actuó contra un seleccionado del Callao. Sin jactancias debo decirles que ese día Zamora tapó maravillosamente, hasta un formidable cañonazo de Breiding, cañonero de ese tiempo, cuyo tiro lo detuvo Zamora en forma magistral y estando caído en el suelo».

«Como detalle les contaré que aprovechando uno de los centros, le cargué fuerte a Zamora con el fin de que soltara la

bola ó meterlo con bola y todo. Pero por poco me saca la mandíbula, pues le dí el cabezazo en el codo. Entonces «el guarapero», mote que le endilgaron a Daniel, me dijo:

«Tranquilo hermano, en el próximo centro lo cargo yo al español».

«Así lo hizo en efecto y... para qué, tuvo que suspenderse el juego, llamar al masajista para hacerle recobrar los sentidos al brioso «guarapero». Como podrán suponer, perdimos el partido y Deportivo Español sentó cátedra de juego fuerte pero noble».

## EL CAMPEONATO DE SELECCION Y COMPETENCIA

«1930 fué un año de intensa actividad deportiva para el Chalaco. El Campeonato de Competencia se organizó de manera que hubieron dos grupos cuyos vencedores debían decidir el título. Nos tocó jugar con la «U», de Mario de las Casas, Tabaco, de Jorge Pardón, Hidroaviación, de Morante. Ganamos nuestra serie y esperamos al ganador de la otra. Ganó Alianza y así quedamos para las finales con los «victorianos». Los equipos estaban formados por los siguientes juga-



dores. Alianza: Valdivieso, Rostaing y Soria; Quintana, Domingo y Julio García; y luego... ¡el mar!: José María Lavalle, Montellanos, Alejandro, Neira y Sarmiento. A este EQUIPON le enfrentamos: «Ratita» Alvarez o «Lecherías Unidas», «Chale» Ureta y Mustafich; Rostaing, Arana y Salas; Rivero, Arana «chico», el que habla, Miñán y Humberto Martínez. Bueno, con este cuadro estábamos condenados al sub-campeonato. Pero vino el milagro. Jugamos como nunca, dominamos a los negros. El resultado fué que Alianza perdió dos a uno y el Campeonato fué al Callao».

## LOS ARQUEROS MAS DIFICILES

«De los arqueros difíciles de batir puedo mencionar, a Juan Valdivieso, Jorge Pardón, Bottasso, Ibacaché, Zamora. A estos arqueros había que buscarles su débil para poder coronar con éxito una acometida contra sus vallas. Pero lo que sí afirmo es que no hay arquero imbatible habiendo una buena colaboración entre los hombres de la delantera».

## EL FUTBOL DE AYER Y EL DE HOY

Manolo Püente nos da su opinión particular sobre el fútbol de ayer y el de hoy.

«Seguramente —expresa— voy a lastimar deportivamente el amor propio de los jugadores de hoy, y van a pensar tal vez que por el hecho de no actuar ya, es que me atrevo a afirmar que como el fútbol de antes no lo hay ahora. Esta es mi opinión personal. Al fútbol de ahora le falta emoción. Y no quiero que vean en esta frase «al fútbol de ahora le falta emoción», un auto-elogio a mi persona. Muy lejos estoy de ello. Cuando digo «emoción» no me refiero solamente a un gol espectacular, a romperse la cabeza contra un palo, o a una entrada brava y

recia; lo hago recordando una tirada de palo a palo de Juan Valdivieso; un despeje inverosímil de Arturo Fernández, una genial jugada del mejor futbolista del Perú —he dicho: Alfonso Saldarriaga—; una cortada de Eduardo Astengo a «José Mariamuna marinera de la Sombra de Gestido» (Lavalle), un dribling o pase magistral de Alejandro Villanueva, una escapada del «chino» Jorge Kochoy Sarmiento... y para qué más señores, si ahí no más está la gran figura de esa ya casi reliquia de nuestro fútbol, que todavía es necesaria para deleite de quienes ven nobleza, cariño y valor en el fútbol: LOLO FERNANDEZ, que todavía actúa, pero que pertenece al fútbol de emoción al que recuerdo, definiendo y justifico».

Emocionado prosigue el gran Manolo:

«Se me dirá que hoy el fútbol ha ganado en técnica, que la cortada, que el camote, que el dominio de pelota. Todo está muy bien; pero todo eso y mucho más teníamos antes. Hubiera querido ver a la mejor defensa del Club de hoy, enfrentarse al Alianza en un día de «baile con orquesta grande». Hubiera querido ver a cualquier delantera tipo actual, contra la media de la «U», esa conformada por Dene gri, Galindo y Astengo; a una pareja de backs como las de Saldarriaga-Maquilón, Moscoso-Alfaro o Fernández-Lavalle, y en fin, si querían cañoneros: «Moco» Aranda, Manuel Dávila, Cárpena, etc.

«Lo dicho —con todo respeto— me hace concluir, indicando que prefiero el fútbol de antes, al que —según me cuenta Valdivieso, al regreso de su gira a Chile— se está volviendo otra vez.

## LOS MEJORES GOLES DE SU VIDA

Espetada la pregunta, con sonrisa burlesca, y como reviviendo en esos instantes aquellos gratos momentos, responde:

«Los goles que he colocado en mi vida deportiva, por lo raros y hasta a veces difíciles, debo manifestarles —pero por favor, guardenme el secreto— fueron producto de mi incapacidad para poder dominar la pelota con los pies, lo que me hizo resolver el emplear lo que todos usan para pensar, como mi mejor arma para fusilar arqueros. De esa manera, mis compañeros de juego, que ya me conocían, estaban siempre dale y dale a la pelota por alto a la zona de candela —aun sobre el propio arquero— que yo, bueno, a veces las lograba introducir otras en cambio se iban sabe Dios por donde y nada raro era que con mala suerte me zambullía en el aire y... nada, pues la bola seguía su trayectoria y yo la mía, a veces hasta la red».

## JUGADORES A QUIENES MAS ADMIRO

«Como arqueros —ya lo dije— he visto buenos: Ibacache, Zamora, entre los extranjeros, me gustaron más. Entre los nuestros, «El Mago» Juan Valdivieso y mi «paisano» el «Chueco» Honores. Entre los defensas —incluso los extranjeros— lo más grande, Alfonso el «Serenito», jugador todo ciencia y arte, cuyo pase en la actualidad fluctuaría entre los cien mil y 150 mil pesos argentinos... así como lo oyen. El «Manco» Fernández, Víctor Lavalle, Moscoso, de las Casas, Maquilón, entre los peruanos, y el gran «Mariscal» Nazzazi, Recanatini, Bidoglio, Patesnoster, Tomassini, entre los extranjeros, fueron los que más admiré entre los defensas».

Luego prosigue:

«Con respecto a líneas medias, quizá no recuerden ustedes a una extraordinaria figura, tal fué Leopoldo Basurto, que con Faustino Mustafich, fueron también adelantados a su época, hoy serían el tipo ideal de halves. Al centro de la media, teníamos al «Carantón» PATUTO Arana, Filomeno García, el hoy doctor Galindo, Cantos —del Tabaco—, no dejando de tener presentes entre los de fuera al uruguayo ROMERITO del Bellavista, Zumelzú, Monti, Lorenzo Fernández (no voyan a creer que adrede los menciono juntos) y Jorge María Peña del Real Madrid.

«Entre los delanteros —repito— una li-

# TENNIS

**LUEGO DE HABER PERDIDO LOS DOBLES ANTE LA PAREJA PERUANA BUSE - MORALES EN EL CAMPEONATO NACIONAL CHILENO, VENCEN LOS LOCALES —AUN SIN CONTAR YA CON TRULLENQUE— A LA PAREJA ARGENTINA WEISS - ZAPPA EN LA COPA PRESIDENTE RÍOS**

N. de la R.—Considerándolo de interés para nuestros aficionados al Tennis, incluimos algunos párrafos importantes de la interesante crónica de la PDA, de Santiago, referentes a los partidos realizados—terminado el Torneo nacional chileno—entre el equipo local y el fuerte team argentino, por la disputa de la Copa Presidente Ríos. De dichos resultados se puede desprender la importancia del triunfo obtenido por nuestros tennistas Eduardo Buse y Jorge Morales —nuestras raquetas Nos. 3 y 4, respectivamente— en los Dobles para Caballeros del Torneo Nacional de Chile, ante los mejores binomios de ese país, dado que ante el accidente sufrido por Trullenque no pudo actuar en el Torneo Chile-Argentina, siendo reemplazado por Taverne, los que se hicieron de un notable triunfo sobre las parejas argentinas, especialmente sobre el dúo Weiss-Zappa. En la misma forma, agregamos aquí, que esta comparación es relativa, pero ello no deja de hacer resaltar aún más, el valor del brillante triunfo obtenido por nuestros tennistas en el Sur.

LA disputa de la Copa Presidente Ríos que instituyó el ex Presidente de Chile, año por año dá la oportunidad de ver interesantes cotejos entre tennistas argentinos y chilenos. Con la competencia cumplida esta vez, ya son cuatro las ocasiones en que los players de ambos países han medido sus posibilidades, registrándose hasta el momento una justa igualdad en el puntaje por la posesión definitiva del valioso trofeo.

Pero si estrechas han sido las competencias anteriores, pocas veces se había registrado una victoria nacional de manera tan concluyente: 5 a 1 en seis encuentros.

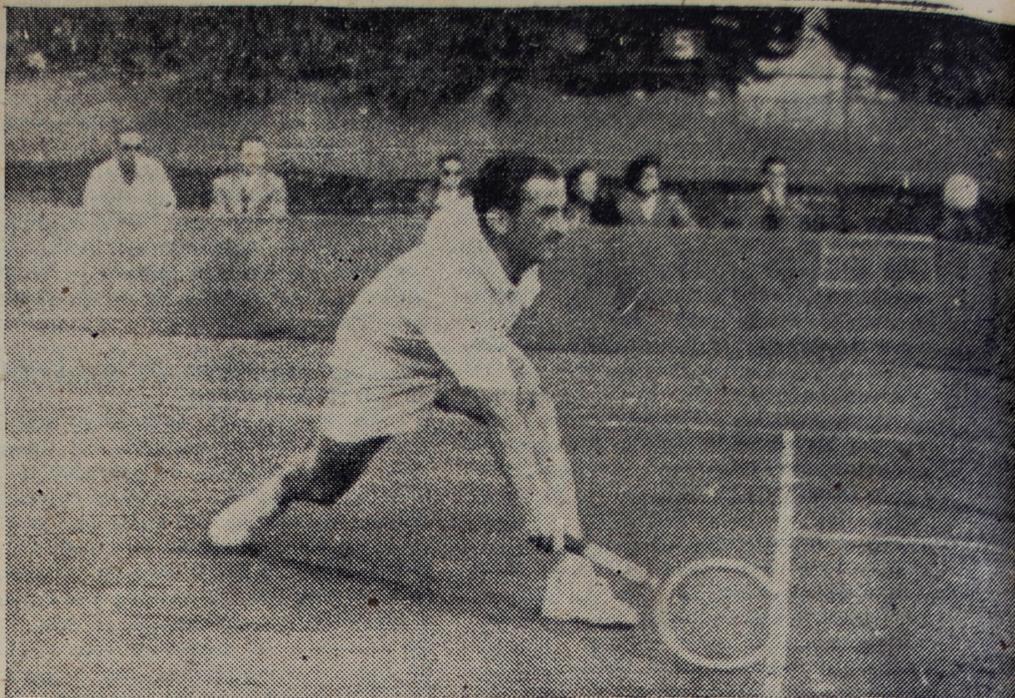
Se juegan dos matchs de dobles y cuatro singles.

El equipo nacional fue integrado por Marcelo Taverne, capitán, Ignacio Galleguillos, Renato Achondo y Carlos Sanhueza, en tanto que los transandinos enviaron a Augusto Zappa, capitán, Heraldo Weiss, Ernesto Della Paolera y Perfecto Suárez.

## SE INICIA LA BASE DE LA VICTORIA CHILENA

La competencia se comenzó con los encuentros de dobles. En primer término actuaron los binomios Della Paolero-Suárez con los chilenos Sanhueza-Galleguillos.

De este match cabe manifestar que las parejas chilenas de dobles debieron improvisarse ya que el binomio Trullenque-Achondo quedó trunco a raíz de la lesión acusada por Trullenque durante el Campeonato de Chile, percance que dejó pendiente la definición del título nacional en singles entre Galleguillos y Trullenque. Se hubo de poner a Taverne en ese lugar, en tanto que Galleguillos, habitual compañero de aquél, entró a formar con Sanhueza. Pues bien, si consideramos que las parejas nacionales no se conocen entre sí para el juego conjunto, dieron sin embargo mayúscula sorpresa al ganar a sus poderosos rivales en tres sets, sin perder un solo set, performance que adquiere visos de sensacional si tenemos en cuenta que los argentinos habían sido imbatibles en



Achondo, tennista chileno que actuó en el Torneo últimamente realizado en su país contra los argentinos, por la Copa Presidente Ríos, trofeo ganado esta vez por el equipo local en buena forma, como se puede apreciar en la nota de esta página, enviada por la PRENSA DEPORTIVA ASOCIADA. El torneo en referencia, se realizó inmediatamente después del Campeonato Nacional de Chile, al que fueron invitados nuestros tennistas Eduardo Buse y Jorge Morales, que obtuvieron el triunfo en Dobles, clasificándose campeones de Chile en esa modalidad. Trullenque, que sufrió una lesión durante el Nacional, no pudo actuar contra los argentinos.

dobles.

Sanhueza fue el verdadero gestor de la victoria de su equipo al actuar con singular precisión, mostrando su fuerte servicio, que se caracteriza por su buena colocación y el efecto, además de su juego de remaches y volea. Prácticamente los dos sets iniciales los ganó Sanhueza, obteniendo por lo general los puntos. Reaccionó Galleguillos en el último set y mediante el aprovechamiento de su saque ganó en más de una oportunidad la primera pelota.

Cuando se disputaban 11 juegos del set tercero, los argentinos se zafaron de un set ball, dieron alguna batalla y empataron a 6 seis juegos pero los chilenos siempre hicieron pesar más su clase y aplomo y ganaron los juegos siguientes: El score fue 6-3, 7-5 y 7-5. Cabe manifestar que la pareja visitante no dejó una impresión muy satisfactoria, especialmente por la circunstancia de que los locales se vieron más apomados sabiendo mantener esa ventaja y sin dar ocasión a que los rivales se asentaran en su juego.

## AUMENTAN LA VENTAJA LOS CHILENOS

El match siguiente entre Weiss-Zappa con los chilenos Taverne-Achondo era decisivo, ya que se trataba por los argentinos, de la mejor pareja de dobles con que cuentan. Los chilenos comenzaron jugando con una armonía y expedición impecable. La única falla apreciable fue que Achondo no consiguió como era su característica sacar ventajas de su saque.

Los sets iniciales fueron favorables a los chilenos, en tanto que el 3o. resultó intensamente disputado. Los remates se iniciaron a los cuatro juegos y se prolongaron hasta los 12, quedando los argentinos en una oportunidad adelante 5-4. Los remates espectaculares de Achondo en el game 13o. dieron base para que los chilenos ganaran el decimocuarto juego y con score a 0 obtuvieran el set y la victoria.

El primer set se prolongó 20 minutos y los chilenos ganaron 34 puntos contra 26. El segundo set se prolongó 21 minutos, ganando los chilenos 35-30, en tanto que el último set tuvo una duración de 30 minutos, siendo la ganancia por 48-43. En total los chilenos ganaron 117 pelotas contra 99 de los rivales.

Cabe manifestar que en el binomio rival no hubo la habitual paridad de juego, ya que mientras Zappa exhibió el mejor saque del match, se vió veloz y bien

ubicado, remachando y voleando con seguridad. No así fue Weiss, que incurrió en su conocido error de las doble faltas en tanto ue cerca de la red se vió impreciso en el uso de las voleas. En la pareja local se vió mejor su juego cuando Achondo jugaba a la red y Taverne cubría el fondo de la cancha. El juego que se desarrolló de preferencia en la media cancha, dió motivo para repetidos duelos de voleas que los chilenos generalmente liquidaron a su favor.

Los resultados de los dobles, si bien han constituido una agradable sorpresa no son tan inexplicables. Parece ser que esta vez se ha dado aquella conocida fase de superación del más débil. Y decimos esto por cuanto de manera alguna esta victoria indica una superioridad chilena. Los argentinos siguen siendo los mejores players sudamericanos y a lo mejor jugando en su casa habrían ganado ellos con la ventaja que acusaron los chilenos. También lo precipitado del viaje pesa en su baja de juego. Y no poco también el cambio de pelotas, ya que acá las que se usan son más antiguas y menos huecas, lo que influye en la elasticidad del juego y el efecto. No queremos disculpar la derrota argentina sino que es nuestro deseo establecer que la victoria si bien brillante y laboriosa, tuvo factores a favor.

## LOS SINGLES

Taverne y Zappa, capitanes de ambos equipos comenzaron con los singles. Dichos veteranos protagonizaron el mejor de los encuentros, durante dos horas y media, luchando punto por punto. 11-9, 8-6, 6-2 fue la cuenta definitiva. Zappa sufrió las consecuencias del cansancio por lo largo del match, acusando calambre en la muñeca derecha. Sanhueza y Suárez, fueron los encargados del segundo match, demostrando el argentino muy buen servicio y efectivos tiros de remache, partido que ganó Sanhueza por 4-6, 6-4, 6-2, 6-1 valiéndose la precisión en los tiros de revés, sobre los bordes de las líneas demarcatorias. Siguieron el argentino Della Paolera con Achondo, que ganó el local en cuatro sets estableciendo en las postrimerías neta superioridad. Por último el encuentro entre Galleguillos con Weiss, los más destacados de ambos países en el Torneo, significó la única victoria argentina, con score de 2-6, 6-3, 8-6, 6-3. El local se hizo del primer set, pero luego apomando su juego el argentino demostró su capacidad, venciendo en gran forma.

# Noticias de Chile

(De nuestro Corresponsal F. VALDIVIESO)

## FUTBOL

En Valparaíso, ganó Magallanes a Wanderers por 3 a 1, dos goles de Salamanca y uno de Soares y el de Wanderers por Raúl Toro, el viejo crack. Destacó el arquero argentino Lettieri. En Viña del Mar, Universidad Católica venció al Everton por 3 a 2. Goles por Mayanes (2) y Prieto. Los del Everton por Meléndez y Candia. Destacó Livingstone, arquero de la Universidad Católica.

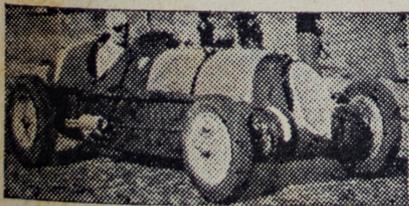


**VERA**, eficiente insíder del Santiago Morning, colocó dos de los 4 tantos que inclinaron la victoria a favor de su equipo en el match contra los Campeones del COLO COLO, jugando el domingo 4 en Santiago.

serie del fútbol grande: El Unión Ferroviarios, Campeón de Ascenso, que sólo tiene el nombre, pues el reglamento prohíbe más de doce equipos y hay 13. Dicha institución posee Estadio propio con capacidad para 20,000 espectadores, estando formada por obreros ferroviarios que constituyen «público propio» y socios «al día».

## AUTOMOVILISMO

Por primera vez dos volantes chilenos obtienen magnífica colocación en una prueba internacional de automovilismo, pues en Mendoza (Argentina) con ocasión de la Feria de la Vendimia, en la ciudad de San Rafael se efectuó la doble Malargue, con la participación de destacados valores locales, otros de Buenos Aires y los chilenos Lorenzo Varoli y Bartolomé Ortiz. La prueba fué de 494 kms. por difíciles caminos, haciendo demostrar a los pilotos su pericia y arrojo. Venció el mendocino Pedro Gulle (FORD), segundo entró Domingo Marimón (CHEVROLET), tercero y cuarto los chilenos Varoli y Ortiz, ambos con FORD; quinto el veterano argentino Daniel Musso.



## BASKET-BALL

**CHILENAS EN GIRA.**— El conjunto basketbolístico del DAVILA BAEZA está en gira por Argentina. A 30 horas de su llegada a Mendoza, jugaron con el campeón mendocino JUVENTUD HORIZONTES ganando las chilenas por 45 a 22. En el match de revancha volvieron a vencer las del BAEZA. Jugarán otro encuentro en Mendoza, contra la Selección y seguirán viaje a Buenos Aires, donde tomarán parte en un cuadrangular.

**EN SANTIAGO.**— Se inició la Competencia Oficial en el Fortín Pratt, habiendo ganado New Cruzaders a Deportivo Israelita y la Y.M.C.A. al Instituto Comercial.

Regresó la Selección B que fué a Mendoza, la que llevaba en principio la intención de seguir a Buenos Aires y Montevideo.

Dicha segunda parte de la excursión fué cancelada en vista de su actuación desastrosa en el cuadrangular de Mendoza, donde quedaron terceros. A su regreso han jugado en la cancha de la «U» de Chile, contra el Olimpia de Montevideo, que se encontraba invicto hasta el momento, en una gira que realiza por Norte y Sur de Chile, dejando en todas partes una impresión muy halagadora. Vencieron los de la selección por 36-30 en un match carente de atracción por la opaca actuación de ambos equipos.

## ATLETISMO

El 22 de abril llegarán los atletas uruguayos del ATENAS de Montevideo, que vienen a Santiago a sostener una competencia interclubs con la Universidad Católica. También viaja el equipo de Basket-ball de la prestigiosa institución oriental, que alternará contra la «U» Católica, la «U» de Chile y la Selección Militar de esta capital.



DE LA PRENSA DEPORTIVA ASOCIADA (Especial para SPORT)

## BOX

**ANTES DEL BOUT RENDICH-FRONTADO.**— Nuestros colegas de la Prensa Deportiva Asociada (Sede: Santiago de Chile — por Tito Rey), nos remitían la siguiente apreciación una semana antes del match Rendich-Frontado, y ya cuando estaba en prensa nuestro número anterior. En ella se puede notar la justa apreciación de los destacados críticos a que hacemos mención:

**SANTIAGO DE CHILE.**— 3 (PDA).— Tras la magnífica victoria del peruano Antonio Frontado frente al popular púgil nacional Antonio Fernández, «Fernandito», match que como informáramos en su oportunidad, fué ganado brillantemente por el peruano por abandono a la séptima vuelta, nos había quedado la impresión de que el «Ciclón de Chiclin» nada más tenía que hacer por estos pagos. Pero los organizadores de combates han estimado que aun quedaba un rival y por allí han programado un nuevo encuentro, esta vez con Carlos Rendich, un muchacho muy fogoso, valiente, fuerte pegador, pero muy irregular y de escasa constancia para las exigencias durísimas que se necesitan para surgir en el boxeo rentado.

«Juventud contra juventud», dice la propaganda de la pelea que se anuncia para el viernes 8 en el ring del Caupolicán, teatro circo con capacidad para unos 8 mil espectadores. Pero, no solamente se precisa juventud para actuar frente al peruano. También hace falta una buena dosis de conocimiento y una mayor de resistencia y absorción para no acusar los fuertes impactos que acostumbra a repartir el peruanito. Así y todo, hay entendidos como don Patricio Burgos, árbitro internacional y dirigente del box, que nos han declarado de que Rendich dará por lo menos mucho más que hacer a Frontado que cuanto hizo Fernández. Sinceramente deseamos que así sea, aun cuando declaramos francamente, que vamos a ese match con una fuerte dosis de pesimismo entre pecho y espalda.



**EL DEBUT DE GARAGATE.**— Según nuestro Corresponsal, el debut de Jorge Garagate en Chile, defendiendo la valla del Santiago Morning, fué bueno. Ojalá en las próximas ocasiones, sepa cuidarse del exceso de espectacularidad y actuando seguro y valiente, como muchas veces lo hizo, quede afirmado en el titularato de ese equipo.

# De todo... como en Botica!

por Gabriel Marfel.

Esta es una sección en que los actos de la vida real los reproduzco tal cual suceden siempre y cuando tengan algún interés para el lector, como también reproduzco algunos artículos o párrafos que no merecen la suerte de leerse y olvidarse. (G.M.).



na que tuvo la bondad de llevarse de mi coche Pontiac los aros, las ruedas, los tapabarros, las lunas, el reloj, los asientos adicionales, los focos de luz, la luz de peligro, la chapa de número y dos metros de elástico que llevaba en el asiento delantero, no sé a quién se le ocurrió la idea. La idea del aviso que decía así: "Se ruega a la persona que tuvo la bondad de llevarse de mi coche Pontiac los aros, las ruedas, los tapabarros, las lunas, el reloj, los asientos adicionales, los focos de luz, la luz de peligro, la chapa de número y dos metros de elástico, que tenga la bondad de pasar por el resto... ¡porque ya no me sirve!".

Para el lector amigo, debo aclarar que este aviso... ¡no llegó a publicarse!

**SABEMOS** lo que puede la pluma de Lucho Ossio Pastor, más conocido por LOP. (Debo aclarar que no es aficionado a la aviación aunque de LOP puede salir LOP... Ping de Loop!). Es verídica y deramente asombroso cómo hace las cosas y la facilidad que tiene para relatar la vida de los deportistas, especialmente cuando su pluma ágil y amena que sabe narrar cuando se trata de alguna glosa y escribía hace algún tiempo en honor a Daniel Carpio unos párrafos finales que decían:

"Pero la fama, esa aureola que rodea a toda figura extraordinaria es egoísta y despreciando al hijo de los brazos maternos, llevó al idolo a recibir el justo homenaje de sus hermanos de raza". ¡Les aseguro que fue un homenaje bien sentido! Sus hermanos de raza aquilatando la verdadera hazaña de Carpayo... ¡le tiraron 50 libras esterlinas con cartera y todo y por poco se lo roban a él!



en la largada. Apostó desde la camisa hasta los chuzos. Aquel caballo, ese caballo requetefijo, ese dato de última hora, fue una verdadera fija... ¡para el último puesto! aunque esta vez llegó segundo. Y entonces se lamentaba de su mala suerte y algunos amigos que estaban con él, le decían:

- No debes jugar, hermano. En estas cosas siempre andas mal.
- Es que ese caballo no tenía piernas... perdón, pierde, quise decir. Además pierde por media nariz.
- Cierto que es por media nariz —me dijeron—. Pero por más fija que fuese, ¡a quién se le ocurre apostarle a un caballo fiato!

## ¡EL DELANTERO TROMBA!

nea de las más perfectas, la del Alianza Creo —sin temor a equivocarme— que esa línea, la que trajo el Sportivo Buenos Aires, la del Newell's Old Boys y la de nuestro Sport Boys —en su época— fueron las que mejores exhibiciones han brindado en cuanto a FUTBOL se refiere, así, con letras mayúsculas.

Así termina esta amena charla con el DELANTERO TROMBA, el popular y chalaquísimo Manolo Puente, que concluye agradeciendo el que nos preocupemos en revivir cosas y figuras que la juventud ni siquiera conoce, a fin de que tenga ilustración de nuestro historial deportivo, manifestando a la vez, que aunque siem-

**RECUERDAN** cuando a nuestro "Dire" le chocaron las ruedas de su Pontiac? Sobre aquel robo, hubo una historia casi verídica. El asunto fue que cuando nuestro jefe encontró su coche y vio que a éste le faltaba no sólo las llantas, sino los aros, los tapabarros, lunas, reloj interior, la tapa de la gasolina, los asientos adicionales, los focos de luz, la luz de peligro, la chapa de número y dos metros de elástico que llevaba en el asiento delantero, no sé a quién se le ocurrió la idea. La idea del aviso que decía así: "Se ruega a la persona que tuvo la bondad de llevarse de mi coche Pontiac los aros, las ruedas, los tapabarros, las lunas, el reloj, los asientos adicionales, los focos de luz, la luz de peligro, la chapa de número y dos metros de elástico, que tenga la bondad de pasar por el resto... ¡porque ya no me sirve!".



cualesquier arquero del Tabaco"; cuando Lucho se mandaba unos patadones peor que los de Valeriano y gritaba toco desafortado: "Tómala, que te la doy", fueron cosas tan grandes que no se pueden ni relatar. Pero hubo una que es digna de mención, como aquella en que Eduardo comenzó a darse un banquete con pelota y todo. Corrió, saltó, trajo, no, pegó saltos mortales, jugó de palomita, de laquito, de frente, de costado, de medio ganchete, la adelantaba, la aguantaba, la atrasaba, la amasaba, le hacía mimos, la pedía, la rogaba, y la aclamaba que en lugar de un Eduardo Salas Escobar parecía un "Vides" Mosquera con una sola diferencia: ¡que Eduardo no tenía la bola porque se la habían quitado hace rato!

Después de tanto trajinar, después de tanto "patinar" toda la tarde el cuerpo le quedó peor que gorro de payaso, y dicen que cuando caminaba por la calle le decían:

—Ese que va allá —y lo señalaban— es hincha de Myrta Silva.

—¿Y por qué? — preguntaba otro.

—¿Cómo por qué? ¿Pero no lo ves que "Camina como chenchu"?

**RODOLFO ESPINAR**, uno de nuestros más brillantes redactores, de una memoria parecida a la de "Mister X", porque se paran preguntando cada cosa que bueno, ¡para qué les cuento! El "flaco" tiene un negocio de escobillas (no vayan a pensar que es escobilla de "sober". No, nada de eso, aunque el "flaco" de sobón tendrá la cara pero de ahí, me parece que no pase). Bueno, el asunto es que tiene su negocio de escobillas para no se qué cosa. Ni sé en que las usa ni sé si alguien las compra.

Pero lo que sí sé, es que tiene una serie de obreros. Cuenta un día, que estando sus obreros trabajando hasta más de las 12 del día, se dirigió y con la palabra cálida y llena de énfasis político, les dijo más o menos algo por el estilo:

—No es posible que ustedes, obreros de esta fábrica, que trabajen como esclavos, se dejen explotar vilmente por un hombre de corazón sin entrañas. Debemos luchar por la regeneración de la raza porque el hombre es un ser de trabajo normal y no un animal de trabajo animal. Debemos comprender de una vez por todas, que no es posible que nos sigan explotando. Debemos salir a nuestras horas y no trabajar ni un segundo más!". En fin, esa arenga política le trajo por consecuencia que los obreros le abandonaran el trabajo y hasta le hicieran sabotaje, pues en lugar de amarrar las escobillas con pita lo hacían con alambre. Y el mismo flaco se lamentaba más tarde

—Soy una bestia, hermano. Imaginate que he arengado a la huelga, al motín, al asalto, al robo, a la destrucción de una floreciente fábrica a todos los obreros. ¿Qué hago, viejo, que hago?!

—Me parece que lo mejor que puedes hacer es retractarte, decirles que el patrón es una buena persona, es un hombre consciente, en fin, darles a entender que es un hombre de corazón.

—No, nunca, jamás, antes muerto que deshonrado. Nunca podré hacer semejante obra, tamaña bajeza. Es inútil, imposible, jamás...

—Hombre, entonces el patrón es un canalla.

—No, nada de eso. No es un canalla, es un...

—Pero... ¿no entiendo?!

—Qué vas a entender... ¡si el patrón soy yo!



(Viene de la pág. 15)

pre fué opuesto a reportajes y otras formas de manifestarse para el público —dados sus modestia y desinterés— no pudo esta vez sustraerse a nuestra solicitud, ya que le brinda la oportunidad que tanto quiso: «hablar del fútbol de mi época —y por qué no decirlo— con un poco de orgullo», termina Manolo Puente.

Y a una vez gustaste el placer del ascenso, pero parece que los aires de la altura te hicieron mucho daño. «ARRIBA, MAS ARRIBA» murmuraste y en tus locas ansias de tocar el Infinito con los dedos te apartaste del mundo de la realidad en que se debe vivir.

Habías esperado tanto ese momento, que creíste que cualquier medio era poco para expresar la alegre felicidad de la culminación de un gran anhelo. Por eso es que encuelto en las ténues nubes de la vanidad, te sentiste cautivado por ese bello panorama que se divisa desde lo alto y que hace ver todo lo demás pequeño e insignificante, hasta que atrapado un día en el vacío de aire de la imprevisión y excesiva confianza, por soñar con cosas

bonitas, perdida la estabilidad, iniciaste un vertiginoso descenso en picada que te ocasionó un estrellón violento en el duro piso de la baja.

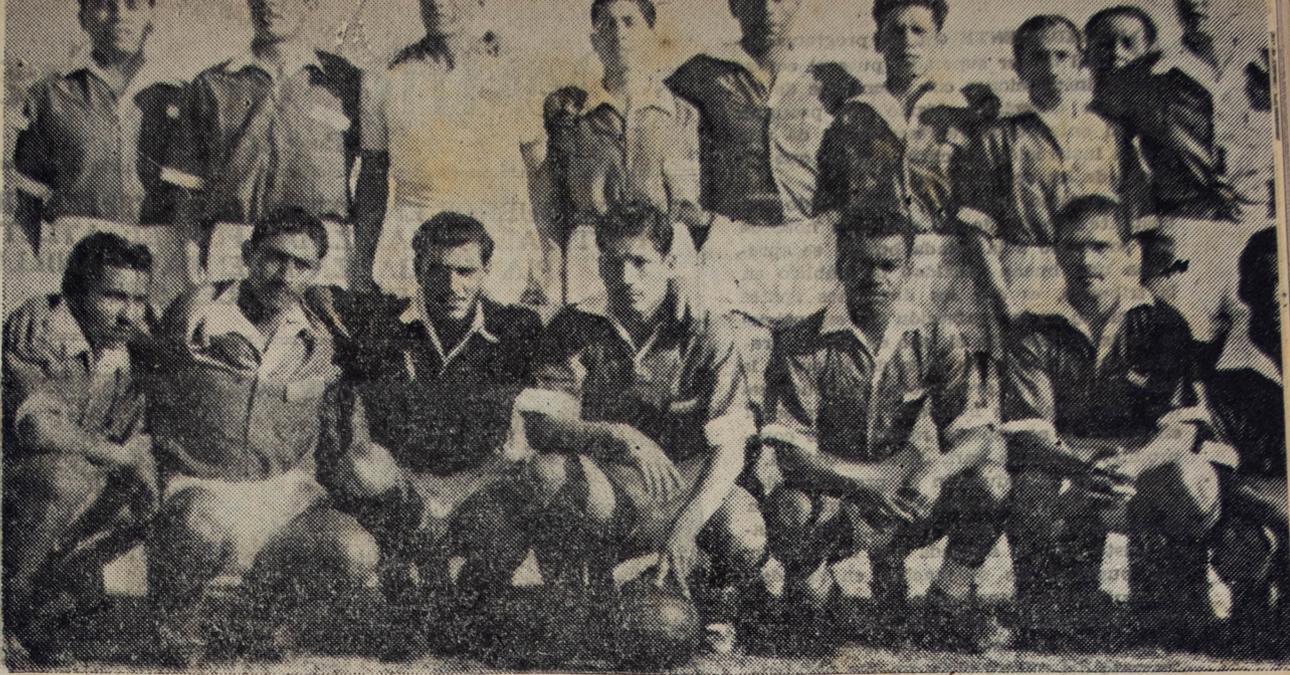
Resentida tu armazón por los efectos del recio golpe pareció que su destrucción definitiva no era sino cuestión de tiempo. De tiempo y de la desmoralización. ¿Por qué será que siempre se ceban más en el caído? Como si no bastara el triste espectáculo que ofrece el que está derrotado.

Agobiado por el peso de tu infortunio, te sentiste sin ánimo de levantar la cabeza mientras el dedo acusador sin es carnios te señalaba. De tumbo en tumbo, perdida la fe y el ánimo, vivías oscuro e ignorado como si la vida te hubiera abandonado, como cuando el eclipse oscurece al sol. Cuánto tiempo estuviste en ese letargo, sólo tú lo sabes. Las hojas del almanaque arrancadas por dedos febriles iban acumulándose en el atardecer de tus días grises, mientras a lo lejos el soplo del recuerdo traía aunque muy leve a tus oídos los ecos de los días de esplendor que otros más afortunados vivían por tí. Otro nombre llenaba ese vacío que dejaste y que sólo los más apegados a tus colores lo sentían, porque para los demás, el olvido sabe levantar una barrera difícil de traspasar, y que la muralla de la indiferencia pone lejos de la vista del que no siente.

¿Valía la pena seguir luchando en esas condiciones? ¿Podrías subsistir a la desbandada de tantos que antes se cobijaron bajo tus alas? ¿Llegaría la fe de los más pocos vencer la reticencia o indiferencia de los muchos? Interrogantes, signos enormes que al levantarse en tu camino semejabán una cruz sobre tu nombre.

Pero un día, un hálito de vida recorrió tu cuerpo cansado, como cuando la Primavera llega después del triste Invierno. Una corriente eléctrica de alto voltaje invadió tu ser y alzando la frente nuevamente, cogida la inspiración como el que ansioso de vivir se aferra al flotante madero, ya era difícil que perdieras el ánimo. Con loco afán, con bríos renovados otra vez te empeñaste en la empresa.

Tarea brava, pesada y agotadora a la cual sin desmayo afrontaste. Tras la valla que con esfuerzo traspusiste, otra más alta se levanta frente a tí, y cuando vencido el nuevo obstáculo te preparabas para salvar el otro parecía que una mano gigante pugnaba por sujetarte. Pero



JORGE CHAVEZ, el popular equipo chalaco recientemente ascendido a la División privilegiada de nuestro fútbol, que en el Torneo Oficial, próximo a realizarse, correspondiente al presente año de 1948, lucirá —sin lugar a dudas— su más alta capacidad, ratificando con sus actuaciones en esta su nueva división —mercedamente conquistada— que es digno de los elogios y el apaluso. Demostrará la calidad que por sus propios méritos lo han llevado a encumbrarse al sitial que hoy ostenta.

## No Eres un Recién Llegado

Por: LOP

JORGE CHAVEZ AL INCORPORARSE A LA PRIMERA DIVISION DEL FUTBOL NO AMATEUR, ES UNO QUE VUELVE DEL PASADO

tu temple de luchador que sólo estaba dormido se sacudió del yugo que sujeta la carreta de los eternos rezagados y victoriosos, por fin, sudoroso, cansado pero firme, pudiste exclamar: «Otra vez llegué a la cima».

Ya no eres el recién llegado de aquellos otros días. Sabes lo que cuesta llegar hacia lo alto. Y como todo aquel que desperdicia una oportunidad que se presenta, tampoco ignoras lo que es perderla. Tu pasaste por esas dos etapas y hoy, nuevamente, gustas el placer del que

culmina un anhelo acariciado. Muchas caras nuevas forman parte de tu estructura, por eso es que fundida a la ambición de la corriente remozada, se halla la experiencia obtenida en el pasado. No creo que esta vez desperdices tu momento. Demuestra que no es siempre el último en llegar el primero también en abandonar la partida.

JORGE CHAVEZ: ya una vez gustaste del placer del ascenso y sólo de tí depende de que no sea sólo una carrera meteórica o el paso fugaz de las primeras nubes cargadas otoñales.

## Lima a Caracas a pie

DENTRO de poco —probablemente el 1º de mayo— emprenderá una nueva empresa el joven raidista peruano Claudio Rodríguez. Este entusiasta muchacho —el mejor raidista pedestre de nuestro país— ha efectuado diversos recorridos importantes, entre ellos el realizado entre Lima y Pucallpa, con un total de 840 kilómetros en 21 días, efectuado en marzo de 1947, habiendo partido con otros dos que abandonaron muy temprano. Posteriormente y gozando de algunas facilidades otorgadas por los dirigentes deportivos peruanos, que lo premunieron de credenciales, inició el raid de Lima a La Paz (Bolivia) el 21 de diciembre de 1947, acompañado de José López, quien quedó en Arequipa a causa de un accidente. El recorrido en referencia —de 1642 kilómetros— lo cubrió en 38 días, datos estos que como los de otros raids, se pueden comprobar en los cuadernos de recorrido que con fechas, firmas y sellos de autoridades, instituciones y personas notables, tiene el cuidado de hacer llenar en sus diversas etapas, para constancia, el entusiasta raidista chinchanero.

Este muchacho de 19 años, está empeñado en continuar sus raids y luego de ir escribiendo las impresiones de sus viajes, ponerlas a disposición del público en un libro que hará editar a su regreso del próximo raid. Este nuevo raid tendrá el siguiente recorrido, uniendo cuatro repúblicas Bolivarianas: Lima (Perú), Quito (Ecuador), Bogotá (Colombia) y Caracas (Venezuela).

En el libro de recortes de este joven emprendedor, podemos notar elogiosos comentarios acerca de sus raids, por parte de diarios de Chincha, Pisco, Ica, Puno, Arequipa, así como de La Paz (Bolivia).

Es bien sabido —especialmente por aquellas personas que han viajado— lo dificultosas que son esta clase de empresas, particularmente aquellas que como la que nos ocupa, tal es la de unir diferentes y lejanos puntos a pie. Ahora, cuando agregado a las grandes distancias por recorrer, se encuentran tropiezos mil como variaciones de clima, a veces enfermedades, carencia de viveres, etc., el asunto es más grave, por lo cual se necesita mucha fuerza de voluntad, estado físico excelente y moral muy alta.

Es digno de recalcar el hecho de que este raidista, sufrió en 1940 la fractura del fémur en labores de su ocupación en una construcción en Chincha, habiéndole quedado después perfectamente soldada la pierna, aunque no derecha, por lo que algo tiene que cojear, pero ello no le impide caminar, saltar, correr, nadar, etc., todo lo que tiene que hacer en sus arriesgados y dilatados raids.

Deseamos a este raidista peruano —que es "canillita"— completo éxito en su empresa y ojalá se le presten toda clase de facilidades para lograr su objeto. En su álbum de recuerdos firmados de viaje, pueden notarse abundantes dedicatorias, en las que se le aplaude y estimula en la forma que el bravo raidista se merece.

**DECIDIDAMENTE** era un programa difícil de ser superado, pues al contar ambas instituciones con elementos de reconocida capacidad, lógico era presumir que al enfrentarse representantes de una y otra institución, el choque tenía que ser digno de los contendores.

El programa, entonces, fue recibido con bastante agrado, de ahí que a la hora de dar comienzo a la velada boxeril se apreciaba una buena cantidad de público en las tribunas, es que los dirigentes aparte del acierto en la confección del espectáculo tuvieron también el tino de cobrar precios convenientes. Es pues de aplaudir la iniciativa de dos prestigiosas instituciones que así tratan de mantener a su plantel en forma y no esperar recién a los compromisos oficiales para darles actividad.

Sirvió de introducción al programa dos peleitas, entre elementos que se inician en los duros artes de dar y recibir, de las cuales gustó más la segunda por la decisión que pusieron los muchachos en agrandar, consiguiéndolo plenamente.

#### UNA EXHIBICION DE GOMEZ

Pese al hecho de que su rival era un elemento del mismo club, no fue obstáculo para que se viera un match en toda la regla, donde Enrique Gómez ponía de su parte mayores conocimientos y el otro, Gustavo González, lucióndolos en menor proporción, aportaba un gran entusiasmo, valentía y voluntad.

Los tres rounds los cumplieron a ritmo acelerado y aunque en los tres, Gómez se anotó claras ventajas, su oponente no le quedó en zaga en cuanto a superación, no dando marcha atrás en ningún momento. Enrique Gómez reafirmó su valer, Gustavo González insinuó grandes condiciones.

#### HUBO UNO MAS DIESTRO

Por diversos motivos, tanto Perico García como "Peneca" Rodríguez, se tenían muchas ganas, sobre todo el segundo que se consideraba injustamente pospuesto y anhelaba una confrontación para aclarar puntos oscuros.

Sin embargo, poco le duró la satisfacción a "Peneca", pues a pesar de que en el primer round logró en parte equilibrar las acciones, y pudo expedirse con relativo éxito, en los dos últimos episodios nada pudo hacer ante un elemento que lo superaba en conocimientos, calidad, inteligencia y calma. Por duros y difíciles momentos lo hizo pasar Perico, particularmente en la segunda vuelta, sirviendo la tercera para dejar aclarado quién es el mejor. Terminado el encuentro, en un gesto digno de aplauso, Rodríguez se apresuró a felicitar a su vencedor.

#### FUE GRANDE EN

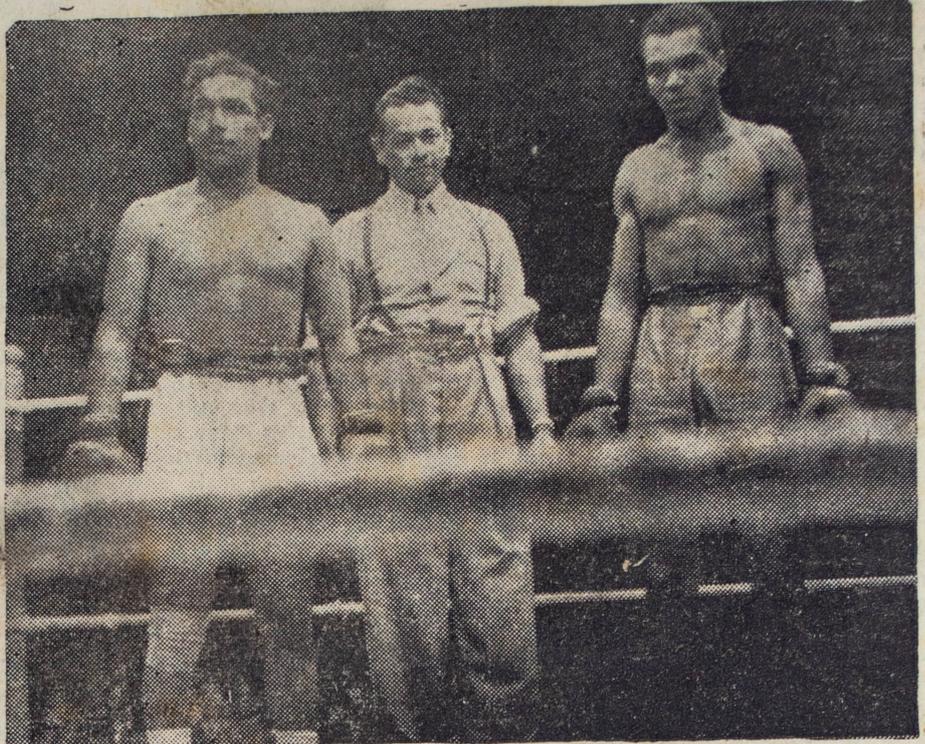
#### LA SUPERACION

A pesar de no ser el rival designado pa-

# Desfile de Cracks

Por: LOP

**MUY BUENOS ENCUENTROS SE ESPECTARON EN EL FESTIVAL ORGANIZADO POR EL ATLETICO OLIMPIA Y ALIANZA LIBERTAD CANILLITAS EL MIERCOLES SIETE**



Presentamos a los dos mejores welter de Lima que tomaron parte en el Festival Inter-Clubs del miércoles pasado, Eugenio Vilca y Manuel Córdova, y en la que Vilca resultó ganador.

ra cotejar con Elías González y colocado en el programa para tapar un hueco, Juan Velazco, del Olimpia, evidenciando un gran espíritu combativo y enorme afán de superación, no se arrojó ante los pergaminos del "Carreta" y en base a su hombría y cariño al deporte que practica, presentó dura lucha primero, para después adueñarse de la pelea en forma inobjetable.

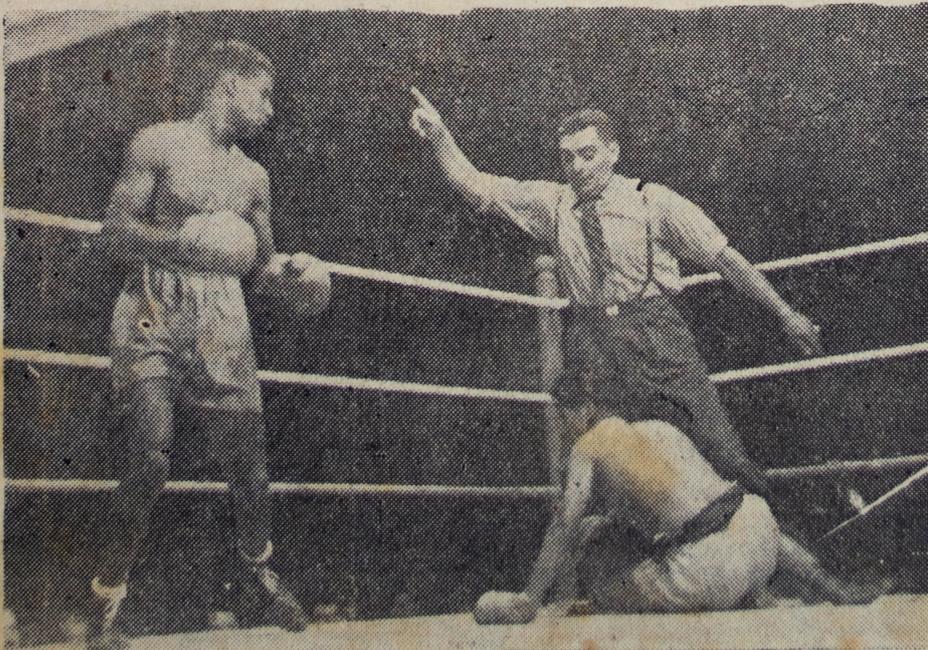
Elías González posiblemente creyó encontrarse con un rival fácil de despachar en cualquier momento, de ahí que no extremara sus acciones desde el comienzo, pero ya cuando comprobó que tenía que habérselas con un hueso duro, fue demasiado tarde, llegando hasta a caer al en-

lonado por la cuenta de nueve. Si bien en la última vuelta luciendo esa cualidad y valentía que le ha deparado tantas satisfacciones tuvo a Velazco a mal traer, las ventajas que el del Olimpia había logrado antes, le dieron una justa y merecida victoria.

#### A VILCA LE FALTO ENTRENAMIENTO, A CORDOVA DECISION

Ahí estuvo la razón del resultado de este encuentro, pues Vilca a pesar de no acusar buen estado físico en base a su zagacidad y conocimientos, pudo salir airoso ante el welter del Olimpia, que de haber puesto mayor resolución en su accionar y bríos, bien pudo conseguir una victoria para enriquecer su record.

Eugenio Vilca tuvo ráfagas de su capacidad, aunque a ratos se excedió en ademanes y movimientos excesivos mal vistos y que constituyen un defecto que se ha hecho habitual en él. Córdova, muchacho que en anteriores oportunidades gustó por su decisión, esta vez posiblemente impresionado por el record de su oponente, se mostró bastante receloso, desperdiciando una oportunidad bastante propicia.



En la presente podemos apreciar la forma como ha sido lanzado violentamente en la zona "Peneca" Rodríguez de un potente corto a la mandíbula por Perico García, en el festival del Miércoles 7 del presente en el Estadio Nacional. Ganó García por puntos, en forma clara y merecida.

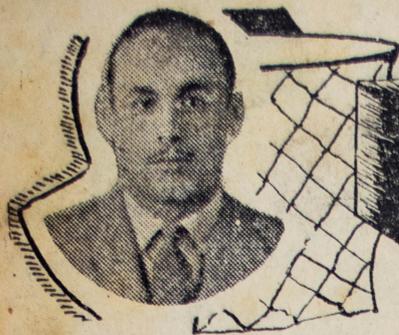
#### KIOSKO "CINELANDIA"

Estación Paradero  
Callao 149

Venta de Periódicos y toda clase de Revistas Nacionales y Extranjeras.

Atiende hasta altas horas de la noche

Propiedad: F. TORRES



# BASKETBALL

Por PAUL MARRON A.

## CURSILLO TECNICO LOS PASES

—(Continuación)—

Al pasar a un compañero que está marcado, hágalo del lado más lejano del hombre que lo cuida. Cuando pase a un compañero que va corriendo, calcule su distancia y velocidad para entregarle la pelota adelantada.

No haga pases a través de la cancha, debajo del cesto.

Cuide la posición de sus pies y sus manos, tanto al recibir como al pasar la pelota. Recuerde que rapidez y finteo ayudan al éxito. Exactitud y rapidez, deben ser primero que fuerza en el pase.

El poderío de un equipo depende en gran parte de la capacidad individual de sus hombres, en saber pasar y coger la pelota con las menores fallas posibles. Tiene mayor probabilidad de ganar el equipo que sabe posesionarse de la pelota, hasta que se presente una buena oportunidad de hacer la canasta.

Pero a la vez, piense que la retención de la pelota por un jugador, afloja el ritmo de la ofensiva y permite la concentración defensiva contraria.

Pasemos a continuación a definir algunas clases de pases: cada uno de ellos con su nombre en inglés, con el objeto de que los aficionados o Entrenadores se familiaricen mejor con los términos técnicos de este gran deporte de los yanquis.

### PASE DE UNA MANO DESDE EL HOMBRO (Baseball pass) - Grabado N° 19

Este se usa cuando se trata de pasar rápido a larga distancia. Es similar al que usan los "catchers" en el baseball. Simplemente se ejecuta, tal como cuando se arroja una piedra con fuerza. Debe hacerse cuidando bien de que su fuerza y altura esté en relación con la distancia del receptor y la del marcador. No debe imprimirse efecto a la pelota para evitar que ésta se escurra de las manos del receptor. El dominio de este pase es esencial para todo jugador de basketball. Cuando se juegue con pelota que tenga costuras o pasador, al arrastrarla para pasar, se debe evitar poner los dedos en éstas, dado el efecto que produce.

### PASE DE PECHO A DOS MANOS (Chest Pass) - Grabado N° 20

Este es el pase clásico del basketball para cortar distancias. Debe cogerse la pelota únicamente con los dedos, tal como en el tiro al cesto y debe ser muy rápido. Es efectivo cuando se sabe recibir y pasar en un solo movimiento. Lo practican los equipos que se distinguen más por su juego a base de pases que por su juego individual. Se coge la pelota llevándola al pecho con las palmas de las manos vueltas hacia abajo. Para lanzar la pelota se debe usar algo el cuerpo, dando a la vez un paso hacia adelante. La pelota debe salir despedida por la acción de un golpe seco, es decir, jugando las muñecas. Debe ser dirigida en forma precisa a la altura del pecho del receptor.



Grabado N° 19



Grabado N° 20

**CONTESTAMOS SUS PREGUNTAS**

VVEGR

**FRED (Capital).**— Los arqueros del Independiente de Buenos Aires son, Camaratta y Simonetti. Deleva pertenece a Platense. Los arqueros de San Lorenzo son Blazine y el colombiano Sánchez, también cuentan con un muchacho promisor apellidado Peñalva. Racing podría formar este año en la siguiente forma: Rodríguez; Palma y Yebra; Fonda, Ongaro u Ocampo y Gutiérrez; Salvini, Méndez, Bravo, Simes y Sued. Hasta el momento Pontoni y Pedernera siguen en sus clubs.

**HUMBERTO PINO (Mollendo).**— El record de Antonio Frontado como profesional, aparecerá en el próximo número 164. Oscar Artacho ha abandonado la práctica oficial del fútbol dedicándose a locutor deportivo, en una de las principales emisoras locales.



A. FEDERNERA

**JORGE PAREDES (Capital).**— Deportivo Municipal piensa reforzar notablemente su equipo de Basketball recientemente ascendido a la categoría máxima. Como posibles JALES se barajan los nombres de los cracks internacionales Carlos Alegre, Fito Salas, "Pichirro" Drago y "Camarón" Fernández. "Chorrín" Carrasco está actualmente en Centroamérica.

**PERICO PEREZ (Chiclavo).**— Gustavo Tarriño continuará defendiendo la valla del Sucre y prestará su concurso como entrenador en el mismo club. Olmedo Quiñónez seguirá en el Tabaco. Vicente Pastor ha reaparecido con relativo éxito; bien llevado, opinamos que puede recuperar su sitial.

**ELIAS GARCIA (Arequipa).**— Basquetbolistas arequipeños que actúan en Lima por la división superior son: Vizcarra, Alegre, Guillén, Ugarte y Toro Lira. Gerardo Arce viene actuando con gran éxito como back izquierdo en el primer equipo del Alianza. El ejemplar titular de los "intimos" es "El Patrullero" Alejandro González.

**LORENZO PAREJA (Capital).**— Faustino Delgado seguirá militando en el Tabaco. La pareja de backs titulares del Municipal parece que será Alfonso Cabada y Constantino Perales, ya que actuaron muy bien en el último torneo de campeones de Santiago

**JUAN K. ALATRISTA (Capital).**— Efectivamente, el 11 de los corrientes se cumplió el cuarto aniversario de la muerte de Alejandro Villanueva. Germán Colunga, ya repuesto de sus males regresará a ésta. No hay nada confirmatorio sobre su posible pase a la institución bonaerense en la que milita Teobaldo Guzmán: Banfield. Se trata acerca de su pase a ese club por doce mil soles.



Doz MANGARACE

## NUESTROS TIRADORES DEBEN IR A LONDRES

MUCHO se comenta a menudo, sobre los preparativos de algunas Federaciones para que sus elementos viajen a las Olimpiadas de Londres. Con esto no quiero referirme a los dirigentes, pues parecería mala intención, sino a los deportistas, aunque se sobreentiende que si van los deportistas, irán los dirigentes, con lo que... Bueno, al grano. Se trata de lo siguiente: Dentro de todas nuestras ramas deportivas, tal como se encuentran en la actualidad, en lo referente a cantidad, calidad, preparación, actividad, y sobre todo, con respecto a su chance para obtener alguna clasificación; EL TIRO, es la rama deportiva que más se merece ir a Londres (y como ya otra vez dije aquí, «da la casualidad que este deporte no está controlado por el Comité o Federación alguna»). Es por eso que en nuestro número anterior —por ahí en una leyenda— incluí la sugerencia de que bien podrían los señores Directores de la Negociación GILDEMEISTER, dando un paso similar al fundador de la importante firma e interpretando en forma los deseos de ese caballero altruista y buen amigo del Perú (lo que demostró con hechos, como el que nos ocupa), y contemplando que la época en que se instituyó el PREMIO GILDEMEISTER consistente en DIEZ MIL SOLES (entonces MIL LIBRAS) para el ganador del Torneo anual de Tiro de Guerra, que se instituía con tal motivo en todo el Perú, esa cantidad de dinero era proporcionalmente mucho mayor que ahora, pues con ella se compraba un chalet, completamente amoblado (incluyendo ropa nueva en los roperos, un automóvil, y quedaba un saldo para emprender un buen negocio...) ¿y ahora? Bueno, ahora esos diez mil soles, ya sabemos para lo que alcanza. Ello por supuesto, no es culpa del malogrado donante, ni de los actuales directores de la Negociación; pero que de servirles de base para continuar la labor emprendida por esa firma en beneficio del Tiro nacional, con su estímulo. Podrían hacerlo anunciando públicamente que el PERU REMITIRA A LONDRES UN FUERTE Y PREPARADO EQUIPO DE TIRO A LAS OLIMPIADAS DE LONDRES, POR CUENTA DE LA NEGOCIACION GILDEMEISTER. Ojalá tome cuerpo esta idea y se pueda hacer algo al respecto.



En el Torneo Inter-Barrios de Box Amateur se ven cosas MUY BUENAS. Es por ello que los espectadores —muchos de ellos boxeadores también— reflejan su entusiasmo en sus actitudes; como en el presente caso, en donde vemos a Julio Tapia que parece que él es quien está boxeando. A su izquierda, otro valor amateur: Perico García.

## ¿RESULTO LO DEL VIAJE A LONDRES?

DESPUES DE TANTO ir y volver, volver a ir y volver a venir... y después de todo, quedar en el mismo sitio... o quizá retroceder... parece que YA SE RESOLVIO LO DEL VIAJE A LONDRES:

ACERTADA MEDIDA: Nuestros dirigentes han considerado el punto en mil posturas, y al fin y al cabo, creen tener el asunto medio resuelto. Es casi probable que una Delegación Deportiva Peruana viaje a Londres, a concurrir a las OLIMPIADAS MUNDIALES, que en esa ciudad se iniciarán el 29 de julio del presente año.

En vista de que hay escasés de fondos para el deporte, —con lo que es bastante problemático poder contar con los miles de soles que para la concurrencia de cada deportista individualmente se necesita, dado lo elevadísimo del costo de pasajes, estadía, etc., amén de «imprevistos»— van a invertirse parte de dichos fondos de presupuesto, en las reparaciones del «estadio» de José Díaz, haciendo lo posible por convertirlo en Estadio; otra parte se empleará en algunos pequeños gastos de rutina, y otra más pequeña —capaz— en los entrenamientos y actividades de los deportistas nacionales; debiéndose INVERTIR TODO EL RESTO en números enteros para los SORTEOS «GORDOS» de Fiestas Patrias del presente año, de las cinco Beneficencias que tienen Loterías. Puede que si no pega la de Lima y Callao, la «chele» venga de Arequipa, o de Huancayo, Trujillo o Cuzco.

De tal modo que sacándose la SUERTE GRANDE, el Comi-

té pueda decidir el viaje, siquiera de una reducida Delegación. Eso de que los Sorteos de Fiestas Patrias sean el 25, 26 o 27 de julio, nada quiere decir, pues —siguiendo clásica costumbre— decidirían el viaje dos días antes de iniciarse el torneo (29 de julio) y se partiría la víspera.

## ESTAN BIEN LOS AFICIONADOS AL BOX

NO SE PUEDEN quejar los aficionados al viril deporte de los puños. Desde hace poco se están desarrollando muchas competencias boxeriles donde se pueden entretener de lo lindo. En primer lugar —como estimulante la pelea Frontado-Fernandito (para oír por radio) inició la serie de seguidillas, luego el interesantísimo Inter-Barrios que se desarrolla los martes y viernes en el ring del Nacional, donde cada día se pegan más duro, especialmente ahora que ha comenzado la segunda rueda. Un Torneo especial entre los Clubs Canillitas y Olimpia del Rimac, que presentó programa extra, alternando figuras amateurs tan de prestigio como Vilca, Córdova, «Peneca» Rodríguez, Perico García, Gómez, Elías González, etc... que brindaron un buen «plato» a los aficionados el miércoles pasado. El Torneo Interbarrios del Callao, que comenzó también el jueves último y hasta otra transmisión radial desde Chile; el match Rendich-Frontado.

¡Ah!... verdad. También hubo box profesional el sábado: Cavero vs. Campbell, etc.

## ¿Y QUIEN SE ACUERDA DE NUESTROS NIÑOS?

EN NATACION, parte de las Ligas chalaca, huachana, etc EXCEPTO la de Lima —como ya lo recalqué tanto anteriormente— se olvidaron que hay categorías de Menores en Natación, y sólo después de tanto chillar, y a fin de poder tener algo que agregar a las fechas del «nacional» ante el fracaso del water-polo, incluyeron pruebas para para menores. Las actividades oficiales de los Colegios o Escuelas se desarrollan poco menos que a puerta cerrada, por cuya razón no se difunde más el deporte, ya que lo que más necesita es propaganda, estímulo, etc., lo que se consigue, haciendo llegar a todos los órganos deportivos —oportuna-mente— programas de actividades, campeonatos,

etc., a fin de que resalten esas actuaciones, a modo de estímulo a los niños y niñas que toman parte, despertando con ello el afán de superación.

Ahora vemos que se van a iniciar a breve plazo las Olimpiadas Inter-Clubs, a las que desde el primer momento (y aun antes de organizarse definitivamente), hemos prestado toda clase de apoyo y aplaudimos una vez más ese encomiable esfuerzo. No hay programa especial para menores, que aun hay tiempo de agregar si se desea. Es ahí —en los Clubs— donde más facilidades hay para estimular la afición deportiva de los menores de ambos sexos, teniendo además el deber de despertar en hijos y parientes de los socios mayores —que por otra parte serían vigilados y aleccionados por ellos mismos— la afición a las prácticas deportivas, siempre debidamente encauzadas. Es ahí donde se forman los valores del futuro. Ahí están los deportistas del mañana cercano. No todo debe ser cuestión de conseguir figuras hechas, para acumular puntos. Hay tiempo aun. Todo tiene remedio, cuando se desea. Sería bonita nota.

## HASTA AHI NO LO CREEMOS...

JUANITO DELGADO no sólo es masajista de los futbolistas, y de los basketbolistas y de las volley-bolistas, y de los atletas, sino que también se le ve actuando en el Box, y en el Cachascán, etc... pero lo que no queremos creer es lo que dicen acerca de él, que también va por el Coliseo Sarmiento (?).



Después de una ausencia de más de seis años, Perla Alcántara de Gibson, obtuvo una reentré magnífica. Se clasificó triple campeona en 50, 100 y 200 metros estilo libre y fue factor decisivo en las postas. Junto a ella se encuentra la destacada nadadora chalaca Munín Baracco, que en esta ocasión ha demostrado progresos. Derecha: Desde hace algunos años, Juanita Larrea permanece en el sitial preferencial de las espaldistas nacionales. En el torneo Nacional que hace poco ha terminado en la capital, no ha hecho sino ratificar sus grandes condiciones, clasificándose campeona de las pruebas de 50 y 100 de su especialidad.



## El IV Campeonato de Natación

EL SABADO 10 finalizó el VI Campeonato Nacional de Natación. Su desarrollo a través de cuatro fechas, ha puesto en evidencia el estado actual de la Natación en la República. Es realmente pobre, ningún nuevo valor salvo Gensollén, Wiese y Valle, nos ha mostrado el torneo fenecido, y lo que es más aun, ni siquiera se vislumbra la esperanza de un pronto resurgimiento, esperanza que puede cifrarse en los menores, que son el se-

millero, la despensa de los futuros cracks ¿Motivos? Muchos. Sólo diré que la capacidad directriz parece no estar de acuerdo con la realidad del momento. El no haber estudiado y aplicado un plan de acción técnica, ha permitido que la natación permanezca en un estado de estancamiento desde hace años.

Contando con los servicios de un coach americano, el cual viene de un medio en el que la natación se encuentra en un

piano superlativo de adelanto, se le debe haber exigido no sólo el entrenar a los buenos elementos, que son escasos, sino también formular planes que de acuerdo a nuestro medio ambiente, hubiera permitido el impulso y desarrollo de nuestro deporte acuático.

Mr. H. Viney se encuentra en nuestro país hace más de un año, ¿cuál ha sido su labor...? ¿Cuáles sus frutos...?

Chile también pasó por la crisis de nosotros, que después de codearse con los grandes y contar con figuras como Jorge Berroeta y Washington Guzmán sufrió un decaimiento en su standard, pero supo enrumbar la dirección de su natación y hoy día si no cuenta con valores de primera magnitud, tiene un plantel de menores que hace vislumbrar un pronto renacer de pasadas glorias.

Que esta competencia, tan malamente llamada nacional y que contó con la participación de reducidas delegaciones de Callao, Huacho, Trujillo y Lima, sirva de experiencia y de acicate para un mejoramiento de las actividades acuáticas del país.

Lima, una vez más, campeón en Damas y Caballeros, siendo puntales del equipo Perla de Gibson, Elsa de Sagasti y Juanita Larrea en damas, y Guillermo Wiese, José Valle y Darío Núñez en varones. Totalizó el team capitalino 149 puntos.

El Callao obtuvo el Sub-campeonato con 88 puntos, siendo sus mejores elementos Mario Gensollén, Carolina Ruiz y Munín Baracco.

Las Ligas de Huacho y Trujillo ocuparon el tercer y cuarto puesto, con 82 y 54 puntos respectivamente. Estas Ligas presentaron figuras ya conocidas desde hace varios campeonatos nacionales anteriores, entre ellas José Pajares y Elmo Bazalar de Huacho y Jorge Salinas de Trujillo.

### LOS CAMPEONES DEL VI NACIONAL DE NATACION

#### CABALLEROS:

<b>Estilo Libre:</b>			
100 METROS:	1'03"6	M. Gensollén	Callao
200 METROS:	2'28"2	M. Gensollén	Callao
400 METROS:	5'34"2	M. Gensollén	Callao
800 METROS:	12'16"2	J. Salinas	Trujillo
1500 METROS:	23'25"6	D. Núñez	Lima

<b>Estilo Pecho</b>			
100 METROS:	1'18"6	J. Valle	Lima
200 METROS:	3'04"8	J. Valle	Lima

<b>Estilo Espalda:</b>			
100 METROS:	1'14"6	G. Wiese	Lima
200 METROS:	2'46"8	G. Wiese	Lima

<b>Postas:</b>			
3 x 100:	3'41"3	---	Lima
4 x 100:	4'48"8	---	Huacho

#### DAMAS:

<b>Estilo Libre:</b>			
50 METROS:	0'36"8	P. de Gibson	Lima
100 METROS:	1'23"0	P. de Gibson	Lima
200 METROS:	3'07"2	P. de Gibson	Lima

<b>Estilo Pecho:</b>			
50 METROS:	0'47"7	B. Hurtado	Lima
100 METROS:	1'40"7	E. de Sagasti	Lima

<b>Estilo Espalda:</b>			
50 METROS:	0'40"5	J. Larrea	Lima
100 METROS:	1'29"0	J. Larrea	Lima

<b>Postas:</b>			
3 x 50:	2'06"8	(Tres estilos)	Lima
4 x 50:	2'41"5		Lima

<b>Salto Ornamentales:</b>			
Plataforma de 5 Mts.:	Julio Pimentel		Huacho

E. C. PEREZ



Los hermanos ENRIQUE y CONSTANTINO PERALES, positivos defensores de la divisa "Millonaria" de DEPORTIVO MUNICIPAL. El mayor de ellos —Enrique— es uno de los sólidos valores de nuestro fútbol que ha lucido en más de una ocasión la prestancia de su juego en diversos eventos internacionales, confirmando en todos ellos la magnificencia de su juego sobrio y altamente rendidor. Su hermano Constantino, joven aún, luce desde ya su alta clase confirmada últimamente con creces en el reciente torneo de Campeones realizado en Santiago de Chile, donde al unísono la prensa y crítica sureñas fueron pródigas en otorgarle cálidos elogios. Por su juventud, reciedumbre y colocación, está llamado a ocupar el merecido lugar que por sus indiscutibles méritos se merece. La trilogía de los Perales —con Agapito, que se encuentra en Méjico, erigiéndose como una de las mejores figuras del fútbol de ese país— ha llenado y seguirá ocupando con la prestancia del juego de Constantino, una de las páginas gloriosas de aquéllos players que por su "raza" y por sus méritos, están llamados a ocupar un lugar preferente en el corazón de la afición deportiva del país.

**PRECIO: S/. 0.80**

**PROVINCIAS: S/. 0.90**

Emp. Tip. "SALAS é HIJOS", Plaza San Martín, Edificio "Sud América"



Sports