

Puntero izquierdo de Universitario de Deportes.

Año II

Nº 106

PRECIO S/o. 2.00

Equipo



HOMBRES DE MAÑANA...



LA INFANCIA EXIGE desgastes extraordinarios que sólo organismos potenciales y saludables pueden enfrentar adecuadamente.— El crecimiento, los estudios, los juegos, requieren mantener el cuerpo rico de sus elementos vitales.— Y esta necesidad subsiste en la adultez y en la ancianidad.— La debilidad, el raquitismo, la falta de apetito, la anemia, son consecuencias del empobrecimiento orgánico.

NUTROL

EL GRAN TÓNICO PERUANO CON MÁS DE 15 AÑOS DE ÉXITO

El gran tónico de antigua y justificada confianza, se recomienda para todas las edades y en todas las épocas

ANTIPALUDICO — RECONSTITUYENTE — VIGORIZANTE

LOS ARBITROS: UNA SITUACION

INTOLERABLE

Semana a semana hemos venido comprobando las actuaciones cada vez más deficientes de los jueces que tienen a su cargo la dirección de los partidos del Campeonato de Selección y Competencia de los primeros equipos de la Asociación No Amateur. Esta triste defeción ha tenido una gran influencia sobre el espectáculo mismo que por diversos motivos ha decaído notablemente en estas últimas fechas.

En cada partido, la gran mayoría de aficionados ha manifestado ruidosamente su desagrado por las notorias fallas de los señores jueces, que en muchos casos, han quitado el poco brillo que podrían tener estas contienda deportivas. Lo han eliminado por diversas deficiencias que no han tratado de enmendar, sino que por el contrario, han empeorado. Estas deficiencias también son físicas: porque se aprecia con toda claridad que los jueces no se someten a un entrenamiento antes de cada partido. Como consecuencia de esto los vemos desplazarse con dificultad dentro de la cancha. Sin poder seguir las jugadas desde una ubicación que sin dificultar la acción de los players, les permita controlarlas minuciosamente. Mal ubicados, cuando no están muy lejos, están mezclados con los jugadores; en las dos últimas fechas lo hemos visto, la pelota continuamente altera su trayectoria al chocar con los mal ubicados jueces. El árbitro es cancha, pero teniendo tácitamente el concepto que sólo en raras oportunidades van a interrumpir la marcha del esférico. Se nota igualmente una interpretación errada de los reglamentos, que se agrava con la indecisión que evidencian antes de sancionar determinadas faltas. Llegando el caso que se dejan influenciar por los gritos más voluminosos que vienen de las tribunas. Hemos solicitado también, en otras oportunidades la severidad con que deben reprimir el juego mal intencionado. Im-

poniendo su auténtica autoridad dentro del campo para cortar de raíz las jugadas antideportivas y todas las actitudes matonescas. Todo esto, sin interferir el viril desarrollo que siempre deben tener las acciones en el fútbol asociado.

El mal es grave y tiene una poderosa influencia en el desarrollo del deporte más popular de nuestro medio. No estudiarlo, no buscar una serie de medidas que pongan coto a los malos arbitrajes, atenta contra la misma esencia del fútbol peruano. Porque en los últimos compromisos internacionales, los jugadores han manifestado su sorpresa en la diferente forma de conducir los partidos de los jue-

ces extranjeros. Todos saben que la base del remedio está en contratar por lo menos un juez británico. Pero un juez de prestigio, con la suficiente capacidad como para reestructurar la capacitación de los árbitros nacionales. Sabemos que muchos elementos nacionales pueden desenvolverse con eficiencia. Necesitan orientación técnica para prepararse y para actuar en el campo. Y esta capacitación debe ser integral: Moral, física y técnica. Porque es indispensable asegurar la absoluta imparcialidad de quien juega importante papel en estas movidas contiendas deportivas, porque en una competencia de tanto dinamismo, el hombre que controla su desarrollo debe estar casi en las mismas condiciones físicas

que los jugadores para movilizarse dentro del field; porque finalmente ha de conocer bien los reglamentos para interpretarlos y aplicarlos como corresponde.

En Brasil se hicieron trámites preliminares para llegar a un acuerdo con un árbitro inglés. En principio aceptó éste venir al Perú. No siguieron estas conversaciones por las mismas asperezas que rodearon la intervención de este juez en algunos partidos que perdió el seleccionado peruano. Pero, no creemos que allí debe quedar todo. Ese señor no es el único referee capacitado del mundo y el problema en nuestro medio es tan amplio que necesitamos una pronta e integral reforma del referato nacional.

Una reforma que sienta bases definitivas para una nueva promoción de árbitros que bien remunerados, con amplias garantías y eficaz preparación contribuyan a levantar el nivel del fútbol peruano.

Cuando lo imposible se realiza

Genial. Quisiéramos escribirlo, así, varias veces y con letras mayúsculas; con signos de admiración, también. Pero corremos el peligro de perder espacio y de no encontrar lugar para tanto elogio como se merece Tito Drago por su actuación del domingo. Lo hemos prodigado sin restricciones a maestros del balón, como Félix Castillo, Lorenzo Pacheco y Carlos Gómez Sánchez. Los adjetivos pueden quedar cortos cuando a esas virtudes de dominar la pelota, (de dar espectáculo y de mostrar gran clase, se une la inteligencia. Cuando lo imposible se hace estupendamente bien.

Tito Drago, el del pase exacto, el estratega por excelencia,

aprendió a jugar fútbol en su propia escuela, en la que forman él y Leopoldo Quiñón. Nadie que desconozca, pues, lo que esa ala derecha extraordinaria significa en el fútbol nuestro, puede hallar extraña la performance de Tito Drago en un día feliz. Vale decir, aquel que lo encuentre derecho, voluntarioso y con toda la "chispa". El domingo 24 de Julio pasará a la historia de sus grandes actuaciones, porque no sólo fué el mejor hombre de la cancha y el artífice que bordó figuras exquisitas sobre la grama, sino que fué el hombre decisivo del "mano a mano" en que se trabó Municipal contra Alianza. Es justo decir que tuvo colaboradores valiosos, que la marcación de Rivera sobre González no dejó armar al adversario, pero Tito Drago hizo el papel positivo: hacer jugar.

Eso fué lo real, lo que se podía apreciar en el primer tiempo del partido en forma objetiva. Aparte quedan otros motivos que no pasarán, seguramente, a la historia, porque les faltó el toque final y afortunado. Felizmente uno de ellos se concretó a los tres minutos en una gran sorpresa: gol de Municipal. Un centro sobre la valla originó el corto rechazo de Quispe y Drago, parado en la esquina del área, efectuó un remate cruzado y de excelente dirección. La pelota fué a sacudir la red con suave movimiento, como expresando la notable inspiración con que se realizó la jugada.

Más tarde, encontrándose el score 1 a 1, Drago atropelló para recoger un centro por elevación y, al mismo tiempo que medía la caída del balón y la posición ligeramente adelantada de Legario, ensayó un maravilloso tiro bombeado. La suerte no lo quiso acompañar en esa oportunidad, pues cuando se daba por batido al guardavalla, la pelota pas rozando el poste y el travesaño: justo en el ángulo.

Con el correr de los minutos, se fué agigantando la figura del conductor de Municipal. A los 44, recibió un pase en campo adversario. Alta la cabeza, atándose la pelota a los botines con lazo invisible, comenzó a avanzar. Los defensores rivales caían a uno y



ROBERTO DRAGO

Otro lado de su carrera, de su diestro e inteligente dribling, se desprendió con oportunidad balón e hizo un magistral a su puntero Díaz. Vino mate, desafortunado por encontró en el camino a PER. de Legario. Volvió a juego Tito Drago y, en su gambeta dentro del campo desprovista de balón, pues el remate encontró, providencial paracistas. Tanta demostración no pasará a la memoria de nosotros cumplirla bien destacada en ocasión del Sur Río lo criticáramos. Masiones hoy, con le hacemos la distinción el mejor jugador de la fecha y de relevar del domingo como la te que haya realizado el pital durante los últ

La nota que con el título "CAUSAS Y EFECTOS DE LA CAIDA DE UN IDOLO" aparece en este número, debió ser publicada en anterior edición, pero por explicables dificultades, devenidas del nuevo impulso que recientemente hemos dado a "EQUIPO" en nuestro deseo de servir mejor al público, nos vimos obligados a postergarla. Por otro lado, dicha nota no ha perdido actualidad; por el contrario, la afirmación ante el anuncio de la próxima pelea entre Antonio Frontado y el "Zurdo del Higuamo". A través del comentario que informa el referido artículo, hemos dado las razones por las que consideramos inconveniente, por el momento, el combate de revancha. Frontado-"Zurdo del Higuamo". Pero al pactarse este bout nos falta explicar las particulares razones que a su vez tiene la empresa promotora y que ciertamente están inspiradas por un inteligente sentido comercial, ya que parece el cotejo en referencia será la base para llevar a cabo un negocio boxístico de grandes proporciones. Y como tales razones y proyectos pueden no estar en armonía con los intereses de la afición, en defensa de los mismos en nuestra siguiente edición nos ocuparemos ampliamente del asunto. Además, juzgamos importante que sobre la revancha aludida también se pronuncien elementos autorizados, cuyas palabras han de significar una guía para el público, casi siempre víctima de engañosa propaganda. Así, vamos a entrevistar a dirigentes, boxeadores, entrenadores, árbitros y aficionados, para que nos concedan sus valiosas opiniones sobre si debe efectuarse o no la revancha Frontado-"Zurdo del Higuamo".

Entre round y round

Quiere superar a Crily...

Fué verdaderamente una lástima que en la segunda vuelta eliminaran a Alberto Navas Flores en el Interbarrios del 49. Y fué una lástima porque el muchacho estaba "pintando". Y derrochando más, clase que muchos. Era un plumita que hubiera merecido la pena dejarlo hasta las finales para ver qué es lo que daba. Pero lo precipitaron. Y allí tienen ustedes: fracasó. Eso es lo que pasa con los boxeadores cuando se les apura. Van muy bien. Pero de un momento a otro ¡cataplúm! se vienen ring abajo con todo.

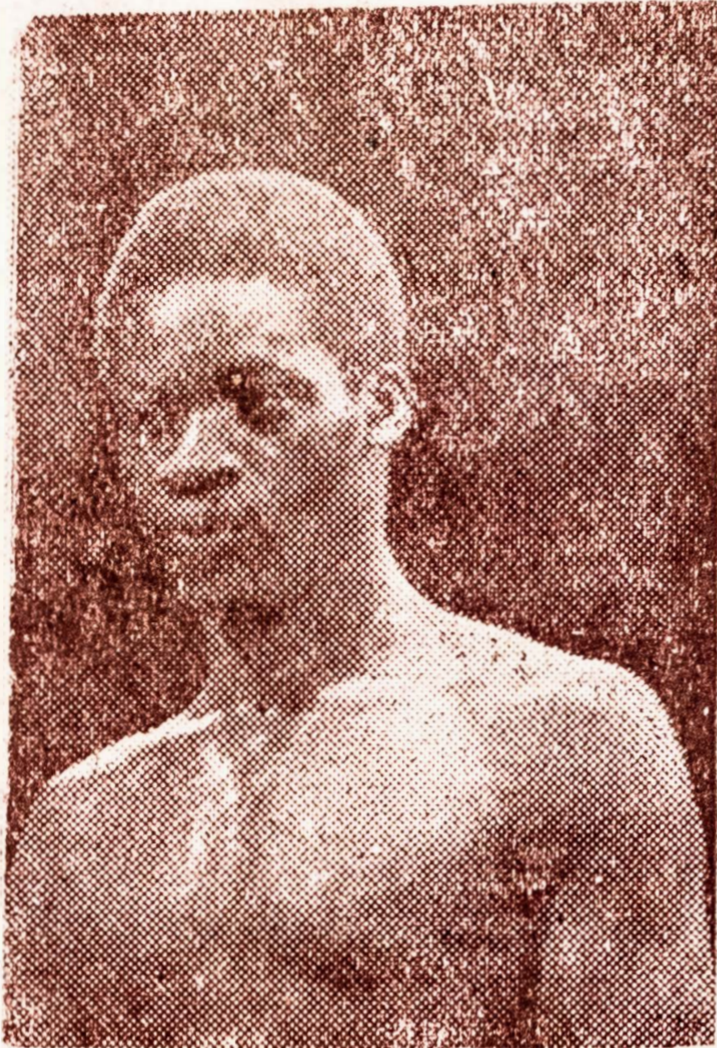
Sin embargo —ese es espíritu de boxeador— no vayan a creer ustedes que Navas está desanimado. ¡Oh, no! Ni por pensó. Para probarlo aquí están sus declaraciones, palabras que salieron de su propia boca para EQUIPO.

—Dime Navas ¿por qué te gusta el box?

—Señor, no sólo a mí, es una cosa de familia. Vea, yo no quiero exagerarle, pero si hubiera box para mujeres, creo que todos en mi casa seríamos boxeadores.

—Bueno, está bien Alberto, más esa no es una razón.....

—Es que yo me guardo o-



tra de peso..... ¿Usted ha oído hablar de Zacarías Flores, el en otro tiempo famoso Crily.....?

—Vamos hombre, cómo no voy haber oído hablar de él, si ha sido uno de nuestros mejores welters.....

—Pues sépalo usted, señor, que Zacarías Flores es mi tío. Es hermano de mi mamá. Y que yo, si esto no significa una falta de respeto, pienso superarlo sobre la lona. Y

conquistar más renombre y fama que él.

Y ya tienen ustedes delante a un muchacho voluntarioso. A un chico que quiere tirar para adelante aunque tenga que atropellar los pergaminos, arrugados y conservados en naftalina, de la familia. Empero esto no quiere decir que Navas sea irrespetuoso con su tío. De ninguna manera. ¡Qué va...! Oigan ustedes lo que dice:

—Es una historia, señor, que yo haya nacido recién el 10 de julio de 1931 porque cuando mi tío peleaba en el ring yo era muy pequeño y no podía verlo. Luego se marchó fuera del país. Y ahora..... ahora me conformo leyendo los recortes del periódico..... ¿Puedo hacer más.....?

Pero ahí no queda todo. Navas está firmemente decidido a ser figura para largarse a Buenos Aires. Mientras otros piensan en Estados Unidos, Alberto fija su mirada en Argentina. Por tales cosas creo que puede llegar. Tiene dos metas: Superar a su tío —que no es fácil—. Y llegar a Buenos Aires, —que no es barato—. Tal la personalidad y las ilusiones de Alberto Navas, un plumita que promete.

EL NUEVO DIRECTORIO de la Federación Peruana de Box apenas asumió el mando tuvo un arranque definitivo y concluyente. Declaró a Cavero culpable de simular un K. O. frente a Quiroz. Y lo castigó con la retención de parte de la bolsa que sumaba 3.750 soles.

FRENTE A ESTE castigo muchos aficionados se preguntan si el K. O. que sufriera Cavero a Quiroz cuando ambos amateurs, no habrán sido los también.....

ALDO LA TORRE el ojar "Popeye" está en fuertemente. Nos han que su reentré se breve en uno de los le box profesional realizarse.

ACION AL CASTIGO Cavero un crítico lo- "Urge que se si medidas de esta nuestra box profesional con urgencia,

pues a menudo se hace escarnio y burla de los aflicionados..... (?)

LOS MUCHACHOS del Círculo Deportivo Perú, la nueva pero entusiasta institución, que fueron a Chiclín, regresaron triunfadores. Se trajeron la Copa colectiva ya que al noche de su presentación ganaron la mayoría de los combates que sostuvieron.

PILOTEADO POR JACK Dempsey, el "Mono" Gatica se presentará en los rings norteamericanos para hacer campaña en pos del título de los ligeros.

DON MANUEL ANGOSTO no se puede alejar del box. La Federación Peruana lo ha nombrado su Presidente Honorario Vitalicio. Y en breve le rendirá homenaj

RECUERDELO SIEMPRE; los miembros de la nueva Federación Peruana de Box son: Presidente don Enrique Coronel Ze-

garra, Vice-presidente don Julio Teves, Tesorero don Carlos Luna de la Fuente, Secretario doctor Oscar Miró Quesada Cantuarias, Vocales: Benjamín Hanza, Alfredo Pardón, Samuel Ribeiro, Gerardo Castro y Pedro Menéndez.

ES POSIBLE QUE SE VAYA al Campeonato Suramericano que se realizará en Guayaquil. Lo que si no es posible es que se realice el Campeonato Nacional. Y pensar que hace tanta falta.

GRIMALDO URLICH que, pese al rosario de puestas fuera de combate que ha tenido en Chile, ha gustado, parece que marchará a Buenos Aires en compañía de Febres para rendir algunas peleas.

EL "ZURDO" DE HIGUAMO se va a Santiago de Chile a pelear con Rendich. Y luego regresará a enfrentarse a Frontado, posiblemente, el 20 de Agosto. Rogamos a Dios que nos libre de otro K. O. simulado.

En la pista y en la huella

Mucho ha decaído el ciclismo en Trujillo. Lo evidencia la jira que cumplieron los pedalistas, que enviara la Federación, la pasada semana. La actuación de limeños y chalacos fué puramente demostrativa. No hubo cabida a la competencia. No podía haberla, pues los muchachos de Trujillo, han dejado de poseer aquellas facultades, que mostraron anets un Pipo Osma, o un Jorge Meléndez. Pero, la presencia de la Delegación, tiene que dar sus frutos. Cabe confiar que para el Campeonato Nacional, en Octubre próximo, los pedalistas trujillanos resulten mejores adversarios

Y a propósito del Campeonato Nacional, en octubre, la Federación parece ser, que ya fijó las fechas del mismo. Al menos, extraoficialmente sabemos que, se cumplirá el torneo, en los días: 8 y 9; 12 y 13 y 15 y 16. Sabemos también, que la Federación hará esfuerzos, porque asistan Delegaciones de todas las Ligas y Comisiones afiliadas: Arequipa, Ica, Chincha, Huancayo, Trujillo y Chielayo y naturalmente Lima y Callao.

Como a continuación del Nacional, se efectuará el torneo internacional, con la concurrencia de ciclistas argentinos, uruguayos y chilenos, la Federación mantendrá en Lima, para presenciar ese certamen, a las Delegaciones de Provincias. Razón Es difícil, vuelvan a tener otro oportunidad, de presenciar un torneo de esa naturaleza, ni aprovechar tan excelente lección objetiva. Como la finalidad es altamente encomiable, se nos ocurre que, no estaría demás se invitara a participar en el Campeonato Nacional, a un par de ciclistas de Iquitos.

Formulamos la sugerencia, porque leyendo el "Oriente" de Iquitos, nos hemos enterado, que para el 29 de Julio, se está organizando una serie de competencias. La primera, comprende carrera para niños sobre 2.400 metros; la segunda, carrera para señoritas sobre 4 mil metros; la tercera, carrera para caballeros, sobre una distancia de 50 Km. en la circular de Morona Cocha.

ACTIVIDAD NACIONAL

En estos últimos días hemos tenido oportunidad de comprobar el interés que existe en provincias por la práctica de los deportes. En Chincha acaban de estrenar una buena pista atlética. En Ica están por iniciarse los juegos olímpicos inter-clubes similares a los que se realizaron en Huacho. Igualmente en Talara, Iquitos, Trujillo y Cuzco esperan la visita de equipos de fútbol de la Primera División de la ANA.

Todo lo cual indica el entusiasmo y cariño que existe en el Perú por los deportes en general. Un interés que demuestra una sana inquietud que hasta ahora no ha recibido la adecuada orientación técnica ni el debido apoyo oficial.

Porque hasta ahora no se ha estructurado un plan nacional de actividades deportivas. Un calendario confeccionado con criterio técnico y de acuerdo con las posibilidades y condiciones climatéricas de cada región. No se ha hecho esto. Como hasta ahora no se ha planificado en forma orgánica la construcción de campos deportivos de acuerdo con la densidad de las diferentes poblaciones. Tenemos el caso de Chiclayo con un estadio a medio construir. Lo que podría ser una magnífica ocasión para que la juventud ejercitara sus músculos ha quedado trabado como signo de un gran esfuerzo trunco que es más triste, porque se quedó en la mitad de su destino. Igualmente, desde Piura nos llegan numerosas cartas de un lamentable descuido, que un enviado de esta revista pudo comprobar personalmente; el estadio, además del abandono en que se encuentra ha sido destinado a otra función: sirve de depósito de automóviles y camiones.

Y el panorama no es más halagador en otras ciudades. Con los dedos de una mano se podrían contar las ciudades como Arequipa y Trujillo que disponen de campos deportivos aceptables.

Es, pues, un doble problema de construcciones y planificación de actividades deportivas. Estas eventuales excursiones de Fiestas Patrias podrían organizarse en forma obligatoria para todos los clubes de la ANA. En Argentina para el 9 de Julio, todos los clubes profesionales se ven obligados a presentarse en las canchas del interior. Es una medida adecuada que permite la difusión del deporte en todas las regiones, mediante la exhibición de los elementos más calificados. En esta forma podrán conocer los jóvenes deportistas de otras regiones el desenvolvimiento de los cuadros de la capital de acuerdo con los nuevos sistemas.

No se debe dejar todo a la iniciativa de los clubes o de los particulares. Los organismos superiores del deporte deben intervenir y si no es posible por deficiencias económicas se debe solicitar la ayuda del Gobierno.

Belleza y lozanía



UN ROSTRO NO ES BELLO, SI NO ES
FRESCO Y LIMPIO DE IMPUREZAS.

POMADA

de las

DIOSAS

ES LA CREMA IDEAL PARA DESPER-
CUDIR Y LIMPIAR EL CUTIS, BRIN-
DANDOLE TERSURA.

EN TODOS LOS BAZARES Y BOTICAS



Carlos Gómez Sánchez partió atraído por el profesionalismo, pero su regreso, a tiempo para el Suramericano de Río, fué un alivio. Siempre será, por su clase, primer candidato a la selección.

de la imaginación, para la que tiempo y distancia no existen, vemos nuevamente cargar fogosamente, machamente, a Julio Aparicio; asistimos expectantes a las corridas pujantes de Lolín o de Villalba; a las cabriolas de Vides; • a las felinas contorsiones de Arenaza. O contemplamos la prestancia sin apuro de Rufino Lecca, o Teobaldo Guzmán, o Leopoldo Quiñónes, maestros sin tacha de esos que antes que con los pies juegan con la cabeza. O la reciedumbre guapa, sin desplantes del "cholo" Andrade, de Agapito Perales. Tantos y tantos nombres que se vocearon, más con el alma que con la garganta, por quienes seguimos su trayectoria hacia la fama.

Pero la imaginación no se detiene recreándose en el recuerdo. Va más allá. Y nos lleva, implacable, a agrupar ese manojo de cracks, con los que hoy, en nuestras canchas, nos brindan la emoción del más popular de los deportes. Se imaginan Uds. el seleccionado nacional que podríamos formar? Se dan cuenta de la enorme potencia de

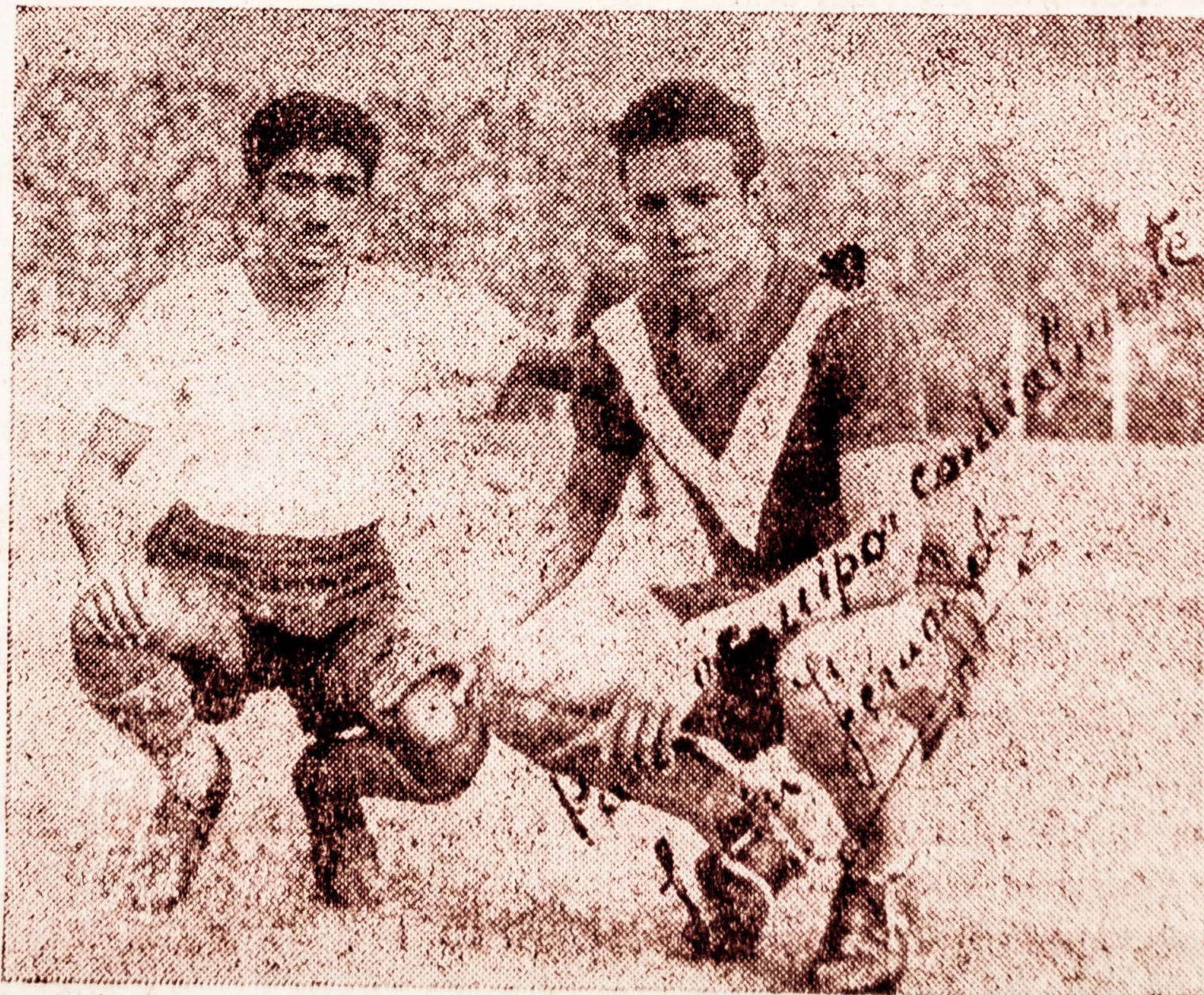
¡Que seleccionado formaríamos!

SI VOLVIERAN LOS CRACKS QUE LA DEFICIENTE ORGANIZACION ECONOMICA DE NUESTRO FÚTBOL NOS HIZO PERDER.

Es evidente que en el momento presente nuestro fútbol está atravesando por una seria crisis. Sería crisis que tiene su mejor expresión en la debilidad manifiesta que presentan la gran mayoría de los cuadros de nuestra división superior. Excepto Alianza Lima —grata expresión de poderío de conjunto sustentada en una indudable capacidad individual de la mayoría de sus integrantes— no encontramos un solo cuadro que se asemeje en calidad a los que no hace mucho nos hicieron mirar con optimismo nuestra capacidad futbolística. Y en el examen de las causas de ese descenso en nuestro nivel internacional se ha prescindido, comúnmente, de considerar una que realmente es fundamental. Y ella la constituye la absorción de muchas de nuestras más calificadas figuras, por el fútbol extranjero. Cracks auténticos, figuras insustituibles, hombres que constituían nervio y motor de nuestro fútbol, están ausentes de nuestras canchas. Exhibiendo a otros públicos la extraordinaria calidad en la que esperábamos asentar el porvenir exitoso de nuestro poderío internacional. Y aunque ello ha provocado la aparición de nuevas figuras en el

escenario local, esas nuevas figuras también están marchando a otras tierras en donde la excelencia de su juego se paga sin

Los punteros han sido, por mucho tiempo, causa de pronunciados dolores de cabeza. Lolín y Villalba serían la mejor solución.



retaceos.

¡Qué de nostalgias provoca el recuerdo de la estampa triunfadora de los ídolos que se fueron! Las hazañas memorables que ellos grabaron en la grama de las canchas limeñas permanecen imborrables. Y es una mezcla de protesta y de tristeza la que nos invade cuando al calor del recuerdo nos parece estar asistiendo a las jugadas geniales con que tantas tardes nos deleitaron. Y así, en alas



En el tipo de jugador laborioso, en constante progreso técnico, Alfredo Mosquera puede ser de gran eficacia. Colombia nos lo ha quitado.

esa conjunción de fuerzas? ¡Sería un equipo formidable! Una real expresión de nuestra valía futbolística. Como para deterrar para siempre las victorias morales, las disculpas justificativas de los fracasos internacionales. Porque con un equipo así constituido nos podríamos enfrentar, sin temor, a la selección más caracterizada. Con la absoluta seguridad de que nos



iban a hacer siete goles, por más brasileños que fueran.

Acompáñenos el lector en la escuadra imaginaria. La valla estaría notablemente resguardada por cualquiera que escogiéramos entre cinco cracks de excepción: Soriano, Suárez u Ormeño. Azcar o Arenaza. La zaga recibiría un notable refuerzo si a los nombres de Fuentes, Arce, Da Silva, Aguilar se agrega el de los hermanos Agapita Perales. ¿Y la línea media? Menudo problema el que se nos crearía para determinar los integrantes de la espina dorsal del cuadro. A la derecha Teobaldo Guzmán, Lorenzo Pacheco, Colunga. Al centro Rufino Lecca, Gonzáles, el Cholo Andrade, Lavalle, Goyeneche. A la izquierda Heredia, Colderón, Del Valle. Todos de méritos tan parejos que no sabríamos con cuales quedarnos.

Y no se diga nada de la delantera, en donde la habilidad de nuestros hombres ha brillado siempre con destellos inconfundibles. En la punta derecha sería labor de titanes escoger en

Idolo en México, también lo sería acá. Eugenio Arenaza forma parte del sueño que reúne a los mejores jugadores peruanos en una selección.

tre Villalba, Leopoldo Quiñónez —si conserva su forma— Félix Castillo y Drago. Hasta cuatro grandes interiores derechos nos darían otro dolor de cabeza, Grimaldo Gonzáles, Vides Mosquera, Barbadillo, el mismo Félix Castillo. Tito Drago. Aparicio, Salinas, Gómez Sánchez, Valeriano para pilotear la línea. El propio Gómez Sánchez, Félix Castillo, Caricho, Alfredo Mosquera como inter izquierdos. Y para la punta zurda, Lolín, Pedraza, Gilberto Torres.

Con todos esos nombres que gran team se formaría! Con esos y con otros más, que se quedan en el tintero. Todos cracks sin vuelta de hoja. Todos ídolos. Expresión real de lo que significamos como fuerza en el fútbol mundial. Fuerza que desgradadamente tenemos que resignarnos a no poder formar.

COCINAS

Cuba

PARA TODOS LOS HOGARES
REPUESTOS A GRANEL

VENTAS:

Calle Jesús María 174 — Washington 1430
Teléfono 37480.

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Servicio Kerosene y Ron Teléfono 13156

Sintonice "El Radioteatro de las 5". Con Pepe Soria. De lunes a viernes, por RADIO CENTRAL a las 5 p.m. Y gane dos hermosas cocinas.

Para el Deportista...

Después de un prolongado esfuerzo físico, nada más agradable que recuperar las energías saboreando las deliciosas y refrescantes.

NARANJAS SIN PEPA
HUANDO
NUTRITIVAS • SALUDABLES • DELICIOSAS

CAUSAS Y EFECTOS DE LA CAIDA DE UN IDOLO

Al estupor que originó la inesperada derrota de Antonio Frontado ante Carlos Pérez, "El Zurdo del Higuamo", resultado sensacional que aun quienes no creían en la capacidad del chilclense —que por cierto eran pocos— no se atrevieron a esperar; ha seguido una reacción, bastante lógica, si se tiene en cuenta de lo que ocurrió esa noche en el ring de la Plaza de Acho, no por lo inusitado, tratándose del púgil nacional, al que el público estaba acostumbrado a ver triunfar, dejó de ser algo tan claramente revelador, que no cabían dudas sobre la superioridad ocasional del vencedor, invitando consecuentemente a las reflexiones inmediatas, para tratar de encontrar las causas del catastrófico revés que parece haber barrido

con el único crédito internacional del boxeo peruano.

Serenados los ánimos, los aficionados advienen a una profunda desilusión. Recordamos que muchos de los que asistieron a la pelea cuyas incidencias todavía son comentadas con apasionamiento, repuestos de la sorpresa filosofaron con cierta amargura: ¡el "paquete" lo teníamos en casa...! Naturalmente, esta expresión; fruto del penoso clima que vivió el público ante el desastre sufrido por su ídolo, exagerada o mejor dicho injusta, fué el repentino desagravio al "Zurdo", a quien se había considerado dentro de ese despectivo término que luego, paradójicamente, se aplicaba a Frontado, por un resentimiento profundo de los aficionados, al ver rodar abatido

por los poderosos puños de su rival e impotente para defenderse del nocaut, a esa figura de nuestro pugilismo profesional que se apreciaba como imbatible...

Hemos expresado que es injusto creer que Antonio Frontado es un "paquete", pero es evidente que se había supervalorizado su capacidad boxeril. En esto, gran parte de la culpa la tiene la crítica interesada, que sin medir las consecuencias negativas de su propaganda, tanto para el público, como para el propio Frontado, endiosó a éste y mantuvo a todos en el engaño de que teníamos un púgil realmente excepcional, capaz de las mayores hazañas y hasta de disputar el Campeonato Mundial de su categoría.

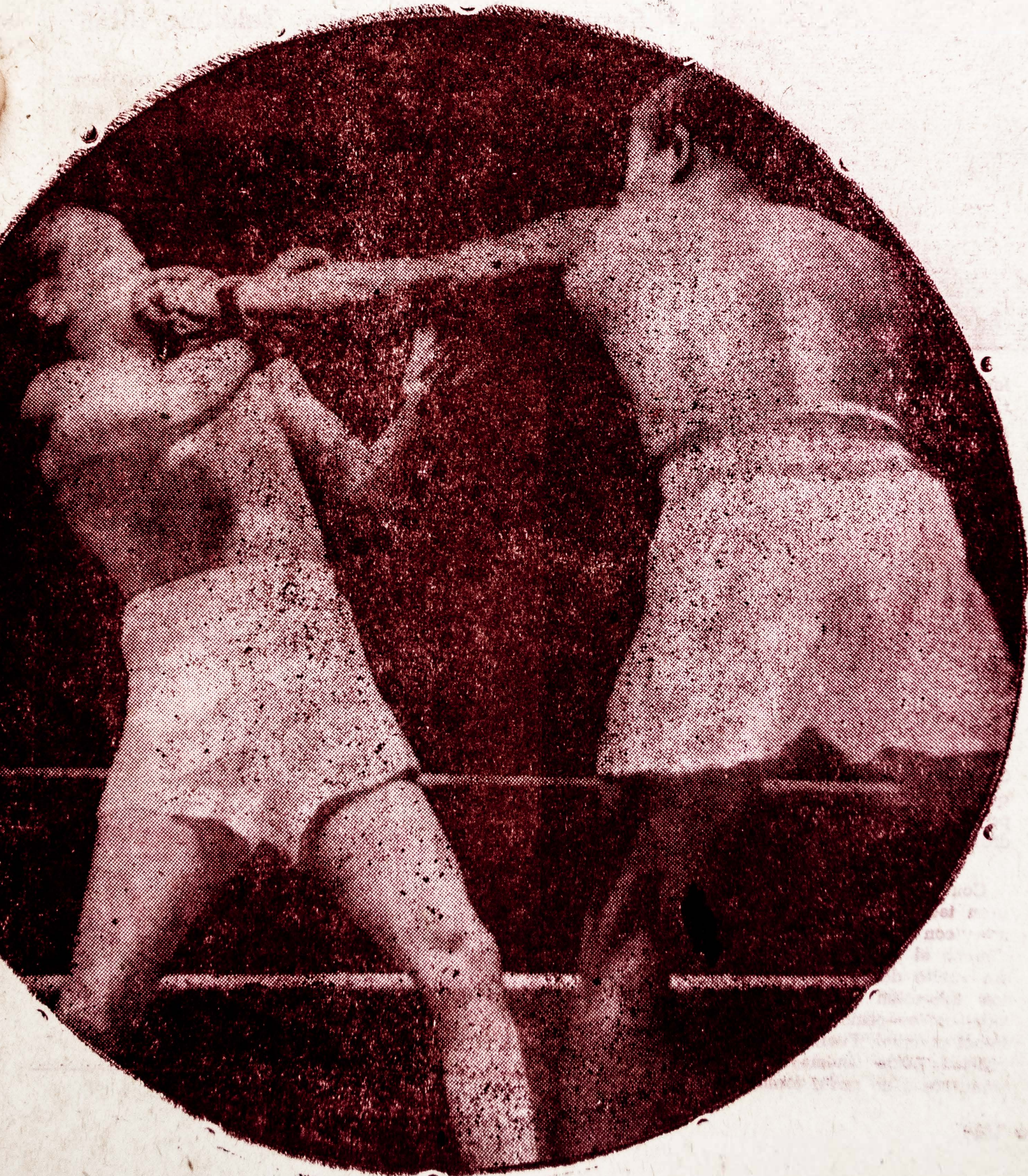
En realidad, Antonio Frontado es, al igual que muchos boxeadores de otros países, un producto bastante afortunado de la crisis de grandes figuras del ring que actualmente afronta el pugilismo mundial. De ahí que, por sobresalir sus relativas condiciones en la práctica de un deporte venido a menos, llegara el chilclense a un estitial que le hubiera sido negado en épocas más felices en que abundaban los grandes valores. Frontado ha tenido la suerte de encontrar en su camino a contendores que estando ameritados con un circunstancial cartel de primera calidad, también eran exponentes de la decadencia boxeril y, naturalmente, de discutible importancia en comparación con la de hombres de los tiempos de oro de nuestro pugilismo.

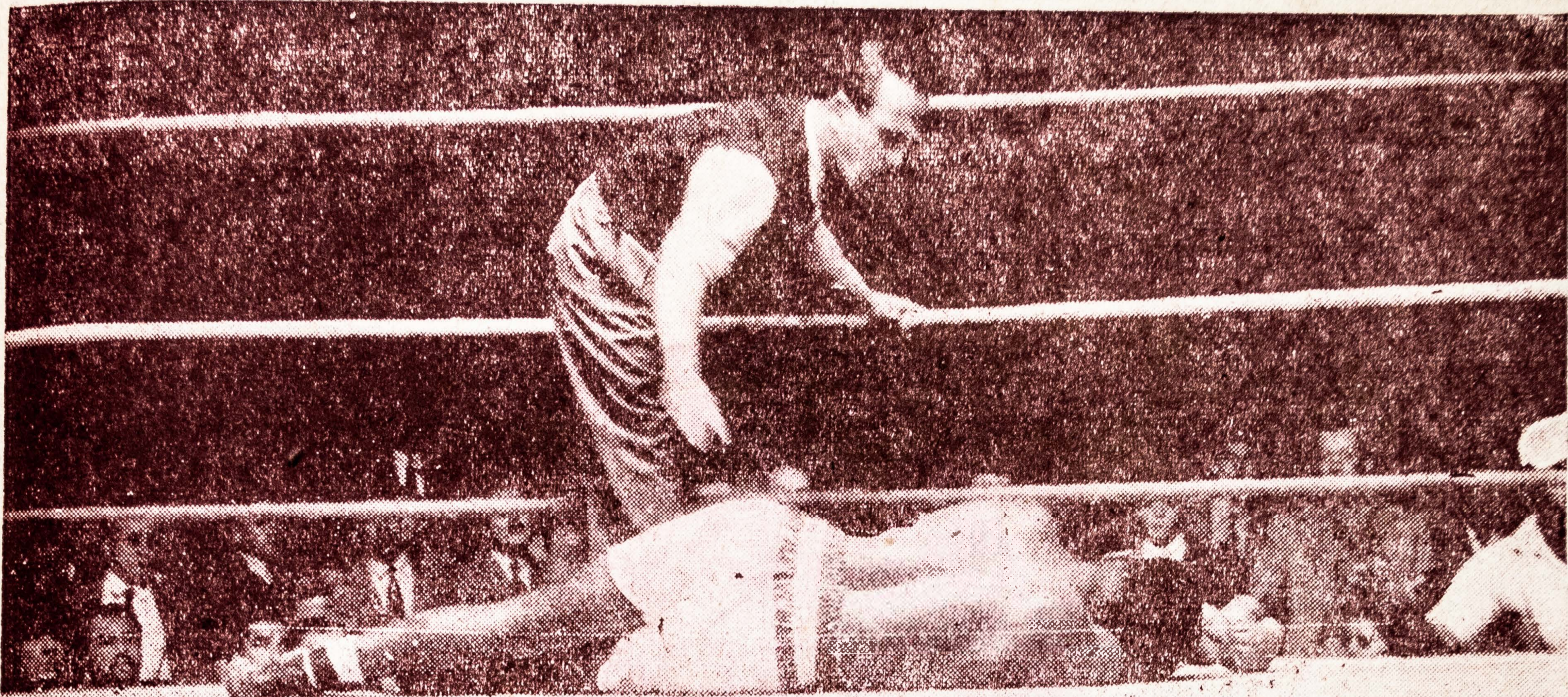
Por lo demás, si se examina serena y detenidamente la trayectoria deportiva de Antonio Frontado, se puede advertir que algunos de sus lances debieron servir de índice para ubicar su valía sin llegar a la sobre estimación en que incurrió, posiblemente debida al irrestricto calor de la crítica al comentarlos. Frontado fué indudablemente, un estupendo amateur. Pero ya como profesional el panorama, por lo mismo que es más amplio, se hace distinto. Sin restar las buenas cualidades del chilclense, bueno es señalar algunas de las causas que han impedido que aquéllas siguieran el curso ascendente que se apreció durante su campaña en el amateurismo.

Es axiomático que en el boxeo —como en todo deporte— la inactividad es perjudicial. Se recordará que Frontado, cuando era amateur, cumplía performances poco satisfactorias después de alguna paralización, recuperándose progresivamente, a medida que sostenía peleas con mayor frecuencia, hasta ratificar nuevamente su superioridad en los Campeonatos Latinoamericanos en que tomó parte y que le dieron oportunidad para honrar al boxeo amateur peruano con tres títulos consecutivos.

Al ingresar a las filas rentadas, Frontado comenzó mal. Le ganó por puntos a un oponente menos que discreto, como Ciferino Tapia. Luego, en sus primeros compromisos internacionales, pareció mejorar, aunque en el intertanto tuvo un fra-

Los que conocen de menesteres boxeriles, saben que lo elemental para neutralizar a un zurdo es emplear constantemente la derecha.





caso, al no lograr imponerse rotundamente sobre un contendor que recién salía del modesto preliminarista en su patria para esa pelea: el panameño Al Tejada. Después, ante Humberto Buccione y Tito Despaigne, pareció rehabilitarse, pues los derrotó por nocaut. Estos éxitos, que sin ser promisorios ya dejaban entrever que Frontado mejoraba cuando sostenía actividad constante, tuvieron grata culminación con los dos triunfos que se anotó sobre Raúl Rodríguez, Campeón Suramericano de Peso Medio.

Imán de taquilla, el chichlinense supo hacerse pagar bolsas que jamás consiguieron púgiles de tanta calidad como K. O. Brissett, Alex Rely, quienes por triste contrasentido, no obstante enfrentar con rivales que en su época eran verdaderas fieras del ring y, desde luego, de mucha más clase que los que tuvo Frontado, incluyendo a Rodríguez, Pilar Bastidas, Atilio Carraune y Alfredo Tessi, nunca llegaron a recibir siquiera la mitad de uno de los grandes premios que ha cobrado el norteño. Aparte de esta etapa de singular bonanza —que le ha permitido reunir buen capital, con una cuantas peleas—, Frontado dispuso a su albedrío de sus oponentes, escogiéndolos a voluntad y fijando estipulaciones que no se hubieran atrevido a exigir las más caracterizadas figuras boxeriles de antaño...

Todos estos privilegios han contribuido inadvertidamente a la debacle de Antonio Frontado. Ensmismado en la desorbitada aureola de invencibilidad

Se ve, pues, que el chichlinense inconscientemente ha labrado su propio derrumbe, como para decir que si se lo hubiera propuesto no le habría salido mejor.

que le habían hecho consentir sus victorias fáciles y los desmedidos adjetivos y elogios de la crítica, el chichlinense olvidó que la inactividad a que se sometía, para hacerse cada vez más caro, podía ser factor determinante de su caída. Así, esas magníficas condiciones que lo llevaron a clasificarse Campeón en tres torneos suramericanos, han ido perdiéndose paulatinamente hasta dar los desastrosos resultados que ya sabemos. Y no queda en esto el error de Frontado: porque llegó al extremo de convencerse de que ya las tenía todas consigo y de que nada le quedaba por aprender, agravando tan equivocado concepto el hecho de que, no obstante estar cierto de que sus puños estaban lesionados desde sus tiempos de amateur, no se preocupó del cuidado de los mismos, arribando así a su combate con el "Zurdo del Higuamo", falto de golpe efectivo en ambas manos y, por lo tanto, sin armas ofensivas.

Hay quienes aseguran que Antonio Frontado ha perdido conocimientos desde que se convirtió en profesional. Por nuestra parte, mejor diríamos que dentro de ese nuevo aspecto de su carrera deportiva ha mantenido invariable su no muy vasto caudal anterior. Y es que mal informado, o quizá suggestionado, consideró que lo mismo era con guitarra que con cajón y que a lo sumo se trata-

ba de unos cuantos rounds más. Precisamente hubo una ocasión en que Frontado debió poner las barbas en remojo y pensar seriamente en superar sus medios pugilísticos: aquella de su cotejo con Atilio Carraune, que siendo un boxer zurdo, era bastante crudo en conocimientos. Sin embargo, se recordará que el argentino desconcertó al nacional, que no supo como atacar y defenderse ante un rival de guardia contraria a la normal. Los que conocen de menesteres boxeriles, saben que lo elemental para neutralizar a un zurdo es emplear constantemente la derecha, sin que sea indispensable cambiar la guardia, a no ser que también se domine esta posición, o que igualmente tenga con la misma guardia zurda similar o mayor efectividad que el oponente acostumbrado a esta modalidad. Y bien, Frontado, conceptuado como un púgil técnico y enterado de todos los secretos del ring, volvió a desconcertarse cuando enfrentó al "Zurdo del Higuamo", con el agravante de que éste sabía colocar sus puños mucho mejor que Carraune.

Se ve, pues, que el chichlinense inconscientemente ha labrado su propio derrumbe, como para decir que si se lo hubiera propuesto no le habría salido mejor. De estas consideraciones fluye una experiencia, muy amarga pero necesaria para un hombre que, como Fron-

tado, puede y debe rehabilitarse. Para ello le quedan tres caminos: atender al restablecimiento de sus puños malogrados, reducir sus pretensiones y actuar con frecuencia, y aprender todo lo que le falta para ser realmente un púgil enterado. Después de la ruda lección que ha usufruido debe reflexionar sobre sus inmediatas perspectivas. Nadie le pide que haga el sacrificio de volver a pelear con su reciente vencedor, por considerar que sólo ante el "Zurdo del Higuamo" puede regresar por sus fueros. Sería una locura que insistiera en un combate de revancha, en vista de la por ahora abrumadora superioridad del dominicano, que sin ser una maravilla es dueño de la ventaja de haber actuado en medios donde el boxeo está en mejor nivel que el que se practica por estos pagos; máxime si Frontado no puede todavía usar de tácticas bien aprendidas para hacer frente, con probabilidades de éxito, a un rival que, como Carlos Pédez, sabe desplazarse en el cuadrilátero con una guardia que a lo largo de la historia del pugilismo siempre ha significado un fuerte dolor de cabeza hasta para los boxers diestros más avisados.

Antonio Frontado, vuelto a la realidad, tiene que andar con pies de plomo, si quiere recuperar su puesto de ídolo. Aun le queda un dilatado campo de acción en Suramérica, que podría abrirsele otra vez si sus siguientes pasos después de la sensacional derrota los mide con mejor sentido de proporción.

NOVIECITA...



Debe Ud. saberlo: el cuidado de la higiene íntima es importantísimo factor para la felicidad en el matrimonio.

H I S O L

Es el producto adecuado.— Bactericida poderoso y absolutamente inofensivo aún para los tejidos más delicados.

PRADA ESTUVO DE PASO POR LIMA



Alfredo Prada no pudo realizar en Norteamérica la campaña que esperaba. Insistirá en Bs. Aires.

Estuvo de paso por Lima, a fines de la semana pasada, el destacado pugilista argentino Alfredo Prada. El campeón liviano es un muchacho sencillito. Estuvo sólo breves horas en Lima, pues continuaba viaje a su Patria. Al preguntarle sobre su campaña en rings del Norte, nos dice:

—Fui a Nueva York con intenciones de medirme con el Campeón Mundial de la categoría: Ike Williams. Ese era mi ideal. Antes de partir, sabía de antemano que tenía que hacer méritos para ello. Me advirtieron que iba a sostener peleas con elementos casi desconocidos en el ambiente boxístico. Acepté la proposición, pero regreso a Buenos Aires desilusionado. Fui a pelear y retorno sin haber tenido gran actividad.

La ambición del púgil; el medirse con el morocho Ike Williams no se pudo cristalizar. Creyó que el vencer por K. O. y en el primer round de su estreno le iba a abrir las puertas de la fama y la popularidad en Norteamérica, más ello no ocurrió. Veamos como nos narra Alfredo Prada su primera pelea en rings estadounidenses:

—Decidí jugarme el todo por el todo el día de mi debut. Me pusieron de rival a un morocho de apellido Lewles. El aspecto que presentaba el Queensboro Stadium, era completamente desolador. Escasas personas habían asistido a espectar mi primera presentación. No me sentí desilusionado. Salí de mi esquina apenas sentí el gong que daba comienzo a la pelea, y decidí jugarme el todo por el todo. Ata-

SOLO PELEO DOS VECES EN NORTEAMERICA. — VA A BUENOS AIRES POR RIVALES. — SU IDEAL: PONER K. O. A JOSE MARIA GATICA. — SU FUTURO.

qué con furia a Lewies, y a los 20 segundos de iniciada la pelea, cayó a la lona. Esperé que se reincorporara y apenas lo hizo, me le fui encima, y no paré hasta volverlo a ver rodar en la lona. Cayó Lewies para no volver a levantarse. Le contaron los diez segundos reglamentarios y me confundí en abrazos con mi manager Rubin.

—Con esa carta de presentación —le decimos a Prada— Ud. no pudo seguir cuesta arriba.

—Pude —nos dice—, pero los rivales con quienes deseaba medirme, se hicieron los de la vista gorda y rehuían los combates.

—¿De ningún lado le ofrecieron peleas, Prada?

—Como nó —prosigue el campeón argentino—. Iba a pelear en dos oportunidades en el Nueva York Boxing Arena. Estaba por firmar el contrato respectivo, pero nadie quería enfrentarse conmigo. No me explico las razones. Me rehuían. Jimmy Barrrem, Johnny Dell y Billy Graham eran los rivales indicados. Sin embargo, a ningún acuerdo se llegó.

—Aquí en Lima, se conoció un reto que le hizo al campeón cubano de la categoría liviano: Orlando Zuelletto. ¿Se llevó a cabo dicha pelea?

—Nó —responde con presteza Alfredo Prada—. Dicho reto se dió a conocer muy tarde. Ya se había pactado mi pelea contra Willy Beltrañ en el Queensboro Stadium.

—La pelea se realizó el 16 de junio. Vencí, pero esta vez no pude hacerlo por la vía rápida. Luego de diez rounds sumamente disputados logré adueñarme de la victoria que considero difícilísima, dadas las condiciones de mi rival. Al finalizar el encuentro, ambos quedamos mal parados. Yo con el ojo izquierdo en mal estado, y él con todo el cuerpo apabullado.

Recordamos que al comienzo de la entrevista, Prada nos dijo que solamente había realizado dos peleas. Ya nos las narró ambas. Ostentando la condición de invicto, lo lógico es que se le hubiera dado una chance para boxear en el Madison Square Garden. Veamos lo que nos dice al respecto el Campeón argentino:

—Esperé en vano que la oportunidad llegara. Seguí entrenando a conciencia, más era inútil. Parece que en Norteamérica entré con el paso cambiado. Por ello es que he decidido regresar a Buenos Aires, ya que en

el Luna Park han de actuar diversas figuras del pugilismo mundial dentro de breves semanas.

—Efectivamente —le respondemos con presteza—. Nos hemos enterado que en Buenos Aires, han de boxear Kid Gavilán, Ike Williams, Marco, Bolaños y otros púgiles con los cuales usted se puede medir.

—Desde que me inicié en el box, tuve la consigna de seguir las huellas de Justo Suárez —dice Prada—. Conseguiré mi objetivo, ya que la oportunidad se presenta propicia, de medirme con Ike Williams, y nada menos que en el propio Buenos Aires. También vuelvo a mi Patria, con deseos de medirme con Gatica. No pararé hasta conseguir que se pacte la pelea. Si es posible hasta en la calle mismo podemos encontrarnos, tal como lo declarara el propio "Mono" en Argentina. Regreso, para que vea que no le rehuyo bajo ningún punto de vista. José María Gatica me durará tanto tiempo en la lona, como estuvo de pie Lewies.

Recordamos, que antes de partir a Estados Unidos, Gatica lo retó públicamente, y que igualmente al sostener una serie de peleas el "Mono" en Chile, puso por los suelos el nombre del actual campeón de los livianos argentinos.

—Ya en la primera vez que nos medimos en el Luna Park, como profesionales, de una sola "galleta" —dice Prada— lo mandé al hospital con la mandíbula rota. Si vuelve a ponerse al frente, el caso se repetirá.

—¿Está Ud. en buena forma?

—Sí; no crean que porque sólo pelé en dos oportunidades en Estados Unidos, voy a estar falto de boxeo. Si el próximo sábado me ponen en el programa del Luna Park de Buenos Aires, subiría al tinglado. Si regreso tan pronto a mi Patria, es porque quiero pelear.

—Siendo de preferencia Gatica o Williams, ¿no, Prada?

—Efectivamente —dice el liviano argentino—. Ya los cables anunciarán. Además, debo mencionarles que voy expresamente contratado por la empresa del Luna Park, para boxear por el título mundial. Cualquiera que sea el resultado de la pelea con Ike Williams, habrá revancha en el Madison Square Garden, que es la meta que persigo.

ALFONSO ROSPIGLIOSI

CALOR Y SED



LLEGO EL VERANO; LA ESTACION EN QUE ES INDISPENSABLE MANTENER EL ESTOMAGO FRESCO Y LIMPIO UNA BEBIDA EFERVESCENTE, CON AGRADABLE SABOR DE FRUTAS Y SUAVEMENTE LAXANTE, ES

Frutolax

DIGESTIVO ALCALINO, BUENO PARA TOMARLO EN CUALQUIER HORA DEL DIA.



Este es el embudo que emplea Juan Gálvez para reaprovisionarse de gasolina en un minuto y tracción. Sus dimensiones permiten esa rapidez que se traduce en segundos ganados y ventaja que otorgan triunfos.

Ventajas que dan triunfos

En las 500 millas, el reaprovisionamiento de gasolina, para muchos de los competidores, constituyó un factor, que determinó algunos, no segundos, sino minutos perdidos. Fué un problema, que no alcanzó la necesaria solución, y que insumió mucho más tiempo del que normalmente pudo emplearse.

Uno de los mejor servidos en el reaprovisionamiento, fué el ganador de la carrera, Henry Bradley. Sin embargo, empleó según mi registro cronométrico 2'18". En su puesto, se creyó había empleado mucho más. Tres minutos se decía y se lamentaban de las cifras. Lo real, fueron aquellos 2'18", que si no es un tiempo extraordinario, tampoco puede señalarse como muy deficiente.

Sin embargo, ¿se pudo haber abastecido el coche de Bradley en menor tiempo? Naturalmente que sí. Sólo que ese detalle, fué un tanto descuidado, o mejor dicho, se confió demasiado en que por gravedad, se ahorraría tiempo. Los resultados fueron distintos. No hubo manera de rebajar aquellos 2'18". Se olvidaron, que por mucha que sea la fuerza de descenso de la gasolina por gravedad, un caño angosto opone una gran resistencia al paso de los líquidos, lo que se anula con caños anchos.

Ese detalle del reaprovisionamiento, pudo haberle costado la carrera a Bradley, aún sin necesidad del percance que sufrió Salvi, en la 14a. vuelta. Veamos como. Bradley desde la primera vuelta se había colocado en

punta. En la sexta vuelta llevaba 42" desventaja a Salvi. Pero tenía necesidad de reaprovisionarse. Lo hizo en la octava. Entre Salvi y Bradley, mediaba en la largada, una diferencia de 2'30", que sumados a los 42" a favor de Bradley, establecían en definitiva, una separación de 3'12". Cuando Bradley, llegó a su puesto, los cronómetros señalaban 3h.11'. Exactamente a las 3h.12'54" apareció Salvi. Es decir 1'54" después de la detención del "gringo". Pero si en vez de emplear 2'18", Bradley hubiera empleado únicamente 1'18", ¿Salvi lo hubiera pasado? No; el "Inglés" se hubiera puesto en marcha 36" antes. Nadie sabe lo que pudo haber sucedido luego. Es muy distinto, caminar sabiéndose en punta, que persiguiendo.

Quizá se estime exageración hablar de un reaprovisionamiento en 1'18". Sin embargo es posible. A los volantes argentinos, el procedimiento no es raro. Veamos así que Juan Gálvez, por ejemplo, para reaprovisionarse en carrera, emplea un embudo de tipo especial, cuyas características, le permiten cargar su coche de combustible, en algo más de un minuto.

Bradley, empleó un procedimiento de gravedad, mediante un cilindro, elevado sobre un castillo, montado en un camión. El procedimiento de Juan Gálvez, es más simple. Utiliza un embudo amplio de 55 centímetros de diámetro, con un caño de 1m.20 de largo por 10 centímetros de diámetro, que llega en forma de

codo hasta la boca del tanque. Claro está, que si se carga con cilindro, será preciso adaptarle una salida, que permita sacar ventaja de las condiciones del embudo; o sinó, abrir amplios boquetes a las latas que faciliten

su rápido vacío. Gracias a ese tipo de embudo esencialmente, se puede cargar un tanque de gasolina en un minuto o menos, según la necesidad que se tenga para el caso.

No sé en realidad, si aquel minuto 18 segundos, empleados por Bradley, es lo mejor que se registró en las 500 millas. Quizá, en algún otro puesto de aprovisionamiento, se empleará menos tiempo, pero no tengo referencia alguna. Queda sin embargo en pie, que el menor tiempo que se emplee en cargar gasolina, redunde en beneficio, que puede significar el triunfo para el volante.

A lo dicho sobre el reaprovisionamiento, se puede agregar en caso de pinchadura. Voy a igualmente el cambio de llanta, remitirme simplemente a las declaraciones de Salvi, para "El Comercio". Expresa que al pinchar una goma trasera, debió parar y cambiarla. Empleó en la operación, ceca de 3'. No creo que los argentinos, sean humanamente hablado, superiores a nuestros muchachos, y que consecuentemente, mientras ellos emplean en el cambio de una llanta, alrededor de un minuto o pocos segundos más, los nuestros, tengan que efectuar igual operación, en cerca de 3'. Creo más bien que, es la falta de procedimiento, la carencia de práctica, lo que lleva el tiempo a tan altas cifras. Y que sea porque al pequeño sec-

IROCOYOS

Para el miércoles 27 el Sport Boys inaugurará su nuevo y amplio local en la calle Teatro. Para ese mismo día se ha programado un simpático encuentro de fútbol entre aquel equipo inolvidable de 1936 y el Boys del 49. Veremos en el grass del Modelo a ese conjunto que mereció viajar íntegro a las olimpiadas de Berlín.

Alianza Lima ha cambiado de rumbo. Ya no actuará el equipo puntero en la gramilla del estadio Capwell de Guayaquil. Va al Sur para jugar en La Paz contra los mejores equipos bolivianos.

Todos conocemos la modalidad con que se disputan estos matches amistosos. Ojalá que los "íntimos" sepan cuidarse para volver en buenas condiciones para enfrentar al Sport Boys que es el siguiente contendor que tienen el Campeonato.

Félix Fuentes continúa en plan de recuperación física. Seguirá descansando por algunas fechas. Mientras tanto, Juan Quispe ha tenido la oportunidad para demostrar que continúa siendo un señor saquera.

Germán Colunga no pudo alinear el Sábado por encontrarse muy agripado. Sin embargo será uno de los viajeros, ya que espera para poder intervenir en los dos últimos compromisos que tiene el Súper en Iquitos.

A FUERZAS MECANICAS IGUALES, QUEDAN LOS RECURSOS DE INTELIGENCIA. — LOS SEGUNDOS PERDIDOS EN REAPROVISIONARSE Y EN CAMBIAR LLANTAS

Escribe: REPRISE

Y es que —lo he visto— cuando se baja una llanta, el piloto y copiloto, en vez de proceder de inmediato a trabajar, pierden buenos segundos en renegar de su suerte. Luego, las cosas se hacen sin sentido. Uno y otro se enredan por pretender hacer las mismas cosas. Y es que nunca se les ocurrió efectuar previamente, un ensayo de cómo ganarían tiempo cambiando una llanta. Igual acontecía antes con nuestros ciclistas. Pinchaban una tubular, y mientras juraban contra el destino, y se acaloraban, perdían preciosos segundos, difíciles de recuperar. Ahora es distinto. Se pincha, se frena, se baja de la máquina, se aflojan las mariposas, se saca la rueda y el tubular pinchado. En seguida se coloca el repuesto, e inmediatamente sin titubeos, se procede a inflar. Todo insume 1' y de 20 a 30 segundos más. El automovilista lleva el repuesto ya inflado. Entonces, la operación se reduce a que, mientras uno procede a levantar el coche, el otro va aflojando los tuercas de la rueda y sacándola; en tanto, el que levantó el coche, saca el repuesto, lo entrega, recibe la llanta pinchada y la guarda. Total; el máximo de tiempo a em-

plearse, debe ser poco más o menos, el que emplea el ciclista en cambiar una tubular, aunque aquella sea trasera.

Pero sucede con nuestro automovilismo, que la gran mayoría estima que, todo se reduce sencillamente, a que el carro sea bien preparado por un experto mecánico; que llegue a los 140 o 160 km. a la hora y lanzarse a correr ciegamente. Pero olvidan los detalles; esos detalles que en muchos casos resultan fundamentales para el logro del triunfo.

También a las carreras, se llevan planteamientos, tácticas y fines precisos. El sorteo, da la oportunidad para establecer las condiciones en que deberá correrse. No siempre, el pretender señalar records, o correr fuerte desde el primer momento, es lo más sensato. Ello depende en muchísimos casos, de como halla colocado el sorteo a los más calificados volantes. Y en las carreras de circuitos, un buen servicio de señales, es factor importante, como lo es el cronometraje que se lleve de todos los participantes. Pero sobre esto ya tendré ocasión de hablar en otra oportunidad.

Los "dinamiteros" se han dirigido en dos grupos para actuar en la importante ciudad del oriente peruano. Esta jira ha causado gran expectativa entre los muchos aficionados de la capital de Loreto.

...

Después del partido Alianza-Municipal el señor González que tuvo a su cargo la dirección del encuentro debió dirigirse a su camarín acompañado de un oficial de elevada graduación.

...

Parece que el eficiente árbitro Miguel Lam ha dispuesto volver a la actividad. Este buen sopla-pitos entraría en funciones para los próximos partidos después del obligado descanso de Fiestas Patrias.

...

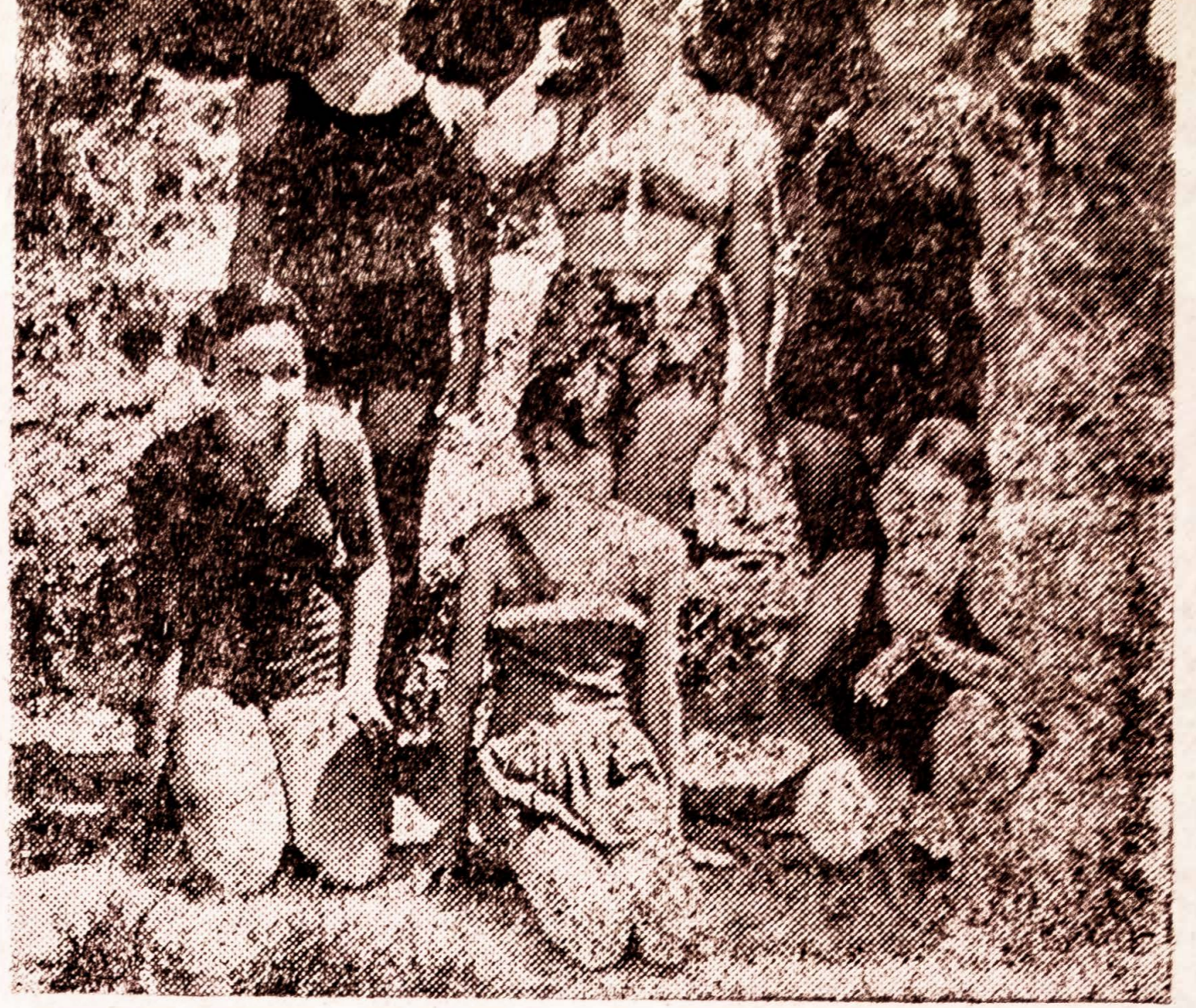
Valeriano López ha manifestado públicamente que no ha solicitado a la Federación que le levanten el castigo, y que tampoco ha llegado a ningún arreglo con el Sport Boys. Insiste en que desea marcharse a Cali de donde tiene una interesante propuesta.

...

En Ica dan por segura la actuación de Valeriano, piloteando la ofensiva del equipo de fútbol de Huacho. Oficialmente no hay impedimento porque estos juegos escapan al control de la Federación.

...

Enrique Perales se ha dedicado con mucho empeño a la dirección técnica del equipo de fútbol que representará a Ica en los juegos que están por iniciarse. Inclusive, se rumorea que es posible que forme en la zaga del equipo iqueño.



La natación femenina en Iquitos, no se limita a las damas ya mayoritariamente. Existe especial preferencia para la natación infantil. En la foto podemos ver a los dos equipos del Náutico que se clasificaron Campeonas. De pie están las componentes del equipo 3x50 de Damas.

IQUITOS PUEDE SER EMPORIO DE LA NATACION

PISCINA INADECUADA Y TIEMPOS PROMISORIOS. LA NATACION INFANTIL, FUERZA DE MAÑANA. — Mr. HASSEL VINEY, DEBE SER ENVIADO A IQUITOS

Comentario de C. MINDREAU CACERES

Va cobrando auge la natación en Iquitos. No se ha tratado de una acción esporádica, sino efectiva. El torneo a que me referí anteriormente, ha tenido lo que puede llamarse un buen éxito. Buena cantidad de nadadoras y nadadores, de chicos y chicas, están comentando la natación en el Oriente. Satisface decirlo. Satisface porque nadie sabe, si una campaña bien orientada, o una serie creciente de facilidades, conviertan a Iquitos en el verdadero foco de la natación nacional. Una vez tuve esa impresión de Trujillo. En esa ciudad, se puede hacer natación los 12 meses del año. Surgieron algunas figuras, pero se careció sin embargo del entusiasmo, de los motores impulsores que cuenta Iquitos.

Y este es un punto interesante. No es sólo la obra de ese muchacho de espíritu aventurero Juan Pinasco, la que está dando sus frutos allá en plena selva. Concurren también otras dos personas. El Mayor Saettonne, gran enamorado del deporte, nadador, equitador, rifleiro, atleta, como que ha sido uno de los puntales, en los equipos nacionales del Pentahlon militar, y su señora esposa, entusiasta, dinámica y capaz de inyectar su entusiasmo a quienes la rodean. Se explica así, ese crecimiento de la natación, en el corazón de la selva, y se explica también, que Ratto, hallara motivo, para recordar que su deporte es la natación.

Quizá ocurra, se piense que no existe realmente una razón valedera, para aguardar tanto, del entusiasmo de unos pocos, que mañana puede desaparecer. Ni hay tiempos extraordinarios, ni se advierte elemento con aptitudes, como para justificar tantas esperanzas. Bien; visto así a la distancia, es difícil afirmar lo contrario. Los tiempos no son extraordinarios convengo en ello pero si en muchos casos —especialmente los de menores— apreciables; e igual sucede con las damas. Y esos tiempos, se han registrado sin una gran preparación y en una piscina, que está bastante lejos de reunir las condiciones técnicas, de cualesquiera piscina de Lima. Son tiempos, pues, por aptitudes naturales.

Pero existe una razón más para esta confianza, —que ojalá se convierta en realidad—. Si algún deporte, por razón de ambiente, debe prosperar en Iquitos, ese es la natación. Otros podrán hacerlo, pero en menor grado. Por ejemplo, el atletismo ligero, tiene un amplio campo de acción; el básquetbol, el mismo fútbol, etc. Pero las posibilidades que aguardan a la natación, son infinitamente superiores. Sólo que, es preciso desde ya, que la Federación, lo comprenda así, y piense que la obra de unos pocos no basta. Se me ocurre, que Mr. Hassel Viney, es necesario unos meses por Iquitos.

EN CUALQUIER PUESTO



Joe Calderón en Río brilló como una figura de clase internacional. Jugador completo el half rosa, aquí lo vemos integrando esa línea media que fué columna del cuadro.

A su regreso del Brasil, el entrenador de la Selección Peruana; Arturo Fernández, declaró que los jugadores de Arsenal de Inglaterra, eran extraordinarios, sensillamente porque se desempeñaban en cualquier puesto que les asignase. Todos, sin excepción, constituían lo que en nuestro medio se denomina: Hombre orquesta.

Este tipo de jugador no abunda en el fútbol local. Uno de los pocos que se presta a lo expresado anteriormente es Joe Calderón, del Sport Boys Association, que es un hombre que se desempeña muy bien en cualquier puesto que se le asigne, sea de back, half o forward. Hasta hace poco la media del Boys está constituida por Marcos Calderón, Dagoberto Lavalle y Pablo Fernández y en vista de que el quinteto de ataque del club porteño está debilitado con la ida de Guillermo Barbadillo y el castigo impuesto a Valeriano López, Joe se desempeñó de interior izquierdo, para darle jerarquía a esa línea de forwards.

—“Yo me inicié jugando de delantero, nos dice Joe Calderón—. En el Carlos Concha y mis primeros matches en el Sport Boys fueron al lado izquierdo del ataque, ya sea desempeñando-

me como interior o en su defecto como alero. Más aún, en las jiras realizadas a Bolivia y a Chile, llegué a actuar como titular en el puesto mencionado en segundo término”.

—Sí; le respondemos — pero Ud. se consagró de half izquierdo, y sí; ahí está su designación como titular del Seleccionado Peruana en Brasil, y las actuaciones que cumplió en los cuatro encuentros en que intervino, vino en la media, al lado de Gonzales y Pacheco.

—Exactamente; —agrega el player porteño— el puesto que más se adapta a mis condiciones y además el que más me agrada es el de half izquierdo; estamos de acuerdo en eso; lo que le quise manifestar es que la plaza de delantero no la desconozco, y que ya he actuado en ella, en varias oportunidades.

Recordamos aquellas actuaciones que brindó Calderón en la zaga al finalizar el Torneo de Selección y Competencia del año pasado y lo interrogamos al respecto:

—También me he desempeñado en varias oportunidades como zaguero, pero francamente les diré que en ese puesto uno está muy retraído hacia su propia zona y ese modo de actuar no me gusta. Si jugué allí es

porque el Boys adolecía de zagueros y porque mis compañeros me lo pidieron. Además; había un half de condiciones que estaba relegado: Marcos Calderón, que no es mi hermano como se cree, sino mi primo.

—Díganos Joe ¿fué cierto aquella propuesta del Universitario de Deportes?

HALF, DELANTERO O BACK, JOE CALDERON MUESTRA SU CLASE DE CRACK AUTENTICO.

—Muy cierto —responde el crack—. Universitario en vista de la finalización de mi contrato con el Sport Boys, estuvo dispuesto a darme 18.000 por mi firma. El Boys por otro lado me ofrecía 12.000. Al fin, denegué la propuesta que me hiciera la “U”, sólo por el caño que siento por la camiseta rosada y por la amistad con mis compañeros de equipo. Además, no sólo Universitario quiso contratarme. También un dirigente del club Bangú de Brasil, después del partido frente a Colombia y repetidas veces en el City Hotel me manifestó su deseo de llevarme a sus filas, más ya había yo formalizado un nuevo compromiso con el Boys. También le respondí en forma negativa al dirigente del Deportivo Cali, señor Rivera.

—¿Y sobre la actuación de su equipo en el año...?

—Este año, pese a que el equipo no es de la misma cate-

goría que el de temporadas pasadas, tengo la completa seguridad que va a finalizar entre los cuatro grandes, y con muchas posibilidades a competir.

A propósito del equipo futuro podría decirnos Calderón:

—¿Es cierto que a fines del presente mes o a más tardar a mediados de agosto le van a suspender el castigo impuesto a Valeriano López?

—¡Ah! —exclama con optimismo Joe— si eso sucede, entonces el Campeonato lo tenemos en el bolsillo. Valeriano, entrena cada vez que lo hace el Sport Boys, y muestra un gran estado físico. Además las condiciones que lo destacaron, no se han perdido en lo más mínimo. Ultimamente jugó en una cancha de barrio, y señaló cuatro tantos, tres de ellos de cabeza.

Calderón hace una breve pausa. Luego prosigue:

—Además; el Boys ha pedido prioridad por el pase de Juan Lecca, en el caso de levantarse los castigos, que es muy posible que suceda como les repito. Chalaco ha respondido afirmativamente al respecto, pues la nueva directiva de ese club, no quiere contar nuevamente con los servicios de Lecca, para mí, un verdadero maestro

en el campo.

—Y para nosotros también Calderón...

Joe se quita la bufanda de colorines y luego prosigue:

—Este año posee el equipo lo que fué el talón de Aquiles en la temporada anterior. Ojalá; que Pacheco sane por completo de la lesión que lo aquejara y que se cumpla lo que he expuesto respecto a Valeriano López y Juan Lecca! Entonces sí que el Alianza Lima, cuadro al que considero como el de mayor potencialidad actual, tendría que cuidarse.

El reportaje termina en la nueva Sede Social del Sport Boys.

—Todos —dice nuestro reportado— al inaugurarse este local, prometimos llevar al club al tope de la tabla de colocaciones, o en su defecto a no bajar del Sub-Campeonato.



Evite los malestares y trastornos digestivos TOMANDO SU "DOSIS DIARIA"
SALINO DE FRUTAS LEONARD

vivirá mejor y feliz



Recibió la pelota Cossío dentro del área y cuando se aprestaba a rematar, Luis Calderón aprisionó la pelota con las piernas. Al insistir el delantero, cometió foul. La garra también estuvo ausente en el clásico porteño.

Sin clásico y sin fútbol

Esta primera rueda del campeonato no hemos hecho otra cosa que emplear las palabras negativas, salvo rara excepción. Sin entusiasmo. Sin brillo. La generalidad de los equipos se ha merecido casi siempre una reprobación, y una crítica adversa, porque en realidad está jugando poco fútbol. Una vez más, el sábado 23, tropezamos con el espectáculo desagradable de dos teams mediocres y de un juego aburrido. Sport Boys y Chalaco nos dejaron sin fútbol. Y también sin clásico, sin esa tradición brillante de pujanza y emoción que campeonatos anteriores habían destacado. Los jugadores porteños parecieron esforzarse por hacer las cosas peores y por responder con jugadas imprecisas y desacertadas a las que, ya con suficiente error, hacían los hombres del equipo adversario. Terminaba la primera etapa 1 a 0 favorable a Sport Boys, por gol de Guillermo Valdivieso, y debíamos hacer un concienzudo y agotador examen para encontrar un jugador de actuación más o menos aceptable. Quizás pudiera entrar en esa categoría Luis Calderón, el menos deslucido

LA FURIA CHALACA Y LA TECNICA FUERON DESCONOCIDAS EN EL PARTIDO SPORT BOYS-CHALACO.

do de una línea media que —en forma increíble— se mostró endeble.

Lo único de acuerdo con la tradición del clásico porteño fué la resistencia de Chalaco y el equilibrio con que planteó el juego, algo en completo desacuerdo con la diferente posición que mantenían en la tabla. Sport Boys era, sobre el papel, indiscutible vencedor. Pero esos factores imponderables que muchas veces muestran el fútbol, se manifiestan cuando menos se les espera. El sábado en la mañana recibimos la visita de Lavalle, Pedro Valdivieso y Felandro, quienes se expresaron con temor acerca del resultado del partido. Esas repetidas victorias que ha conseguido Chalaco en clásicos anteriores provocaban una verdadera guerra de nervios entre los jugadores rosas. Todos estaban muy pesimistas, como presagiando que las cosas iban a salirles mal. Valdivieso anunciaba que su descanso para esta fecha,

por lo cual sería suplantado por el huachano Castillo. Felandro se expresaba con temor, diciéndole al centro forward:

—Mejor es que juegues, Pedro. No tenemos delantera.

Y Lavalle decía más o menos lo mismo, haciendo hincapié en que Atlético Chalaco siempre les ha resultado un rival difícil. Seguramente que, a pesar de todo, no pensaron en el desarrollo tan angustioso del partido, que los tuvo sobre ascuas hasta los 44 de la segunda etapa. Ahí consiguió Manuel Drago un gol sorprendente, pues casi desde el banderín tiró un centro y la pelota se introdujo al arco luego de pegar en uno de los postes. Con esa conquista de última hora se ganaba el partido. Como muy bien pudo ganarlo Chalaco, de haber contado con un centro delantero y con mayor visión del gol. Su ofensiva llegó frecuentemente al área de Azcar y provocó situaciones de gran peligro, pero, contra toda

lógica, Azcar fué poco exigido. Felizmente para ellos que en una salida a destiempo del guardavalla, Morales consiguió un gol durante la primera etapa, porque no se veía venir el gol por otro camino. La derrota de Chalaco vino a ser, pues, un castigo para la incapacidad de esa delantera, antes que un premio para Sport Boys.

NUESTRA CONTRACARATULA

Primer equipo del club Deportivo Municipal.— De pie: Valdivieso (entrenador), Tello, León Vasquez, Suárez, Cabada, Vera, Ortiz, Salardi, (masajista); Sentados: Navarrete, Scaurcio, Rivera, Urbina, Romero Ortiz, Espinoza (utilero). Está ausente el más alto valor del equipo, Roberto Drago.



Thimolina Leonard

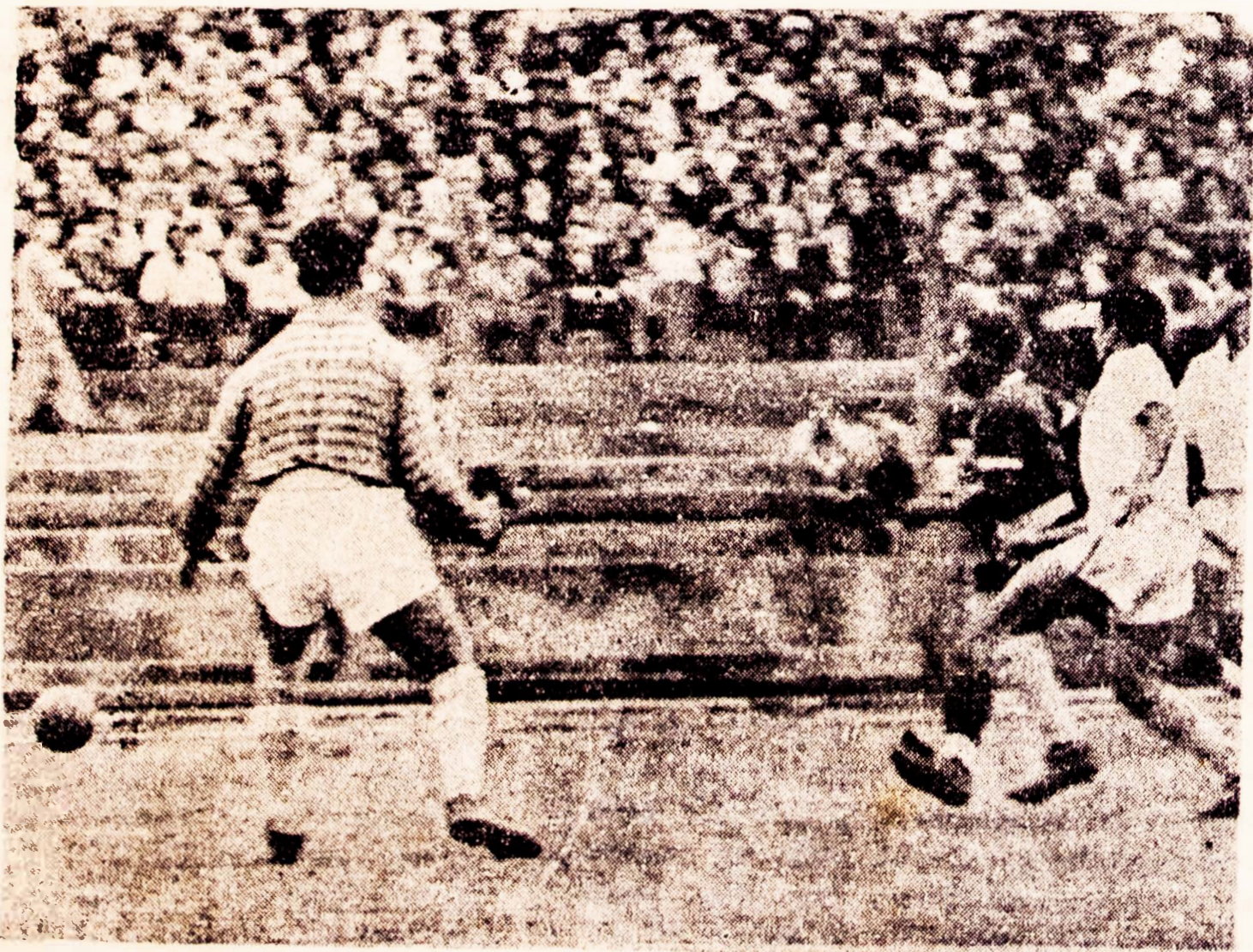
INDISPENSABLE EN EL HOGAR

PUBELSA



Terry recibió la pelota cortado en el área, y después de dominarla, la cacheteó suavemente a un rincón, por debajo del cuerpo de Bustamante quien salió a destiempo. Fue el primer gol de la "U".

Campolo nos hizo recordar que eso era un partido de fútbol



Bustamante salta por encima de Delgado aprsionado fácilmente el centro de Rovay, del cual Terry pretendía sacar provecho.

El accionar pausado del veterano maestro, fué lo único que vimos de fútbol en el partido que la "U" ganó a Iqueño por 3 a 0. Bien fuera cuando organizaba los avances de su cuadro, llevando con esa peculiar manera suya la pelota pegada a la punta del botín; o cuando elevándose por entre el remolino de defensores adversarios conectaba dos espectaculares cazazos, hechos más con precisión que con potencia, uno en el primero y otro en el segundo tiem-

po, que no fueron goles por esos caprichos que la suerte tiene a veces. O cuando con lento y corto dribbling sembró el área con tres hombres del Iqueño, para colocar luego suavemente el balón en el rincón izquierdo del arco que defendía Bustamante, lejos de su alcance, consiguiendo un gol precioso— el segundo de su cuadro, a los 15 minutos del período complementario. Así Campolo, el viejo Campolo de hoy, volvió a ser por momentos el mismo piloto inigualable

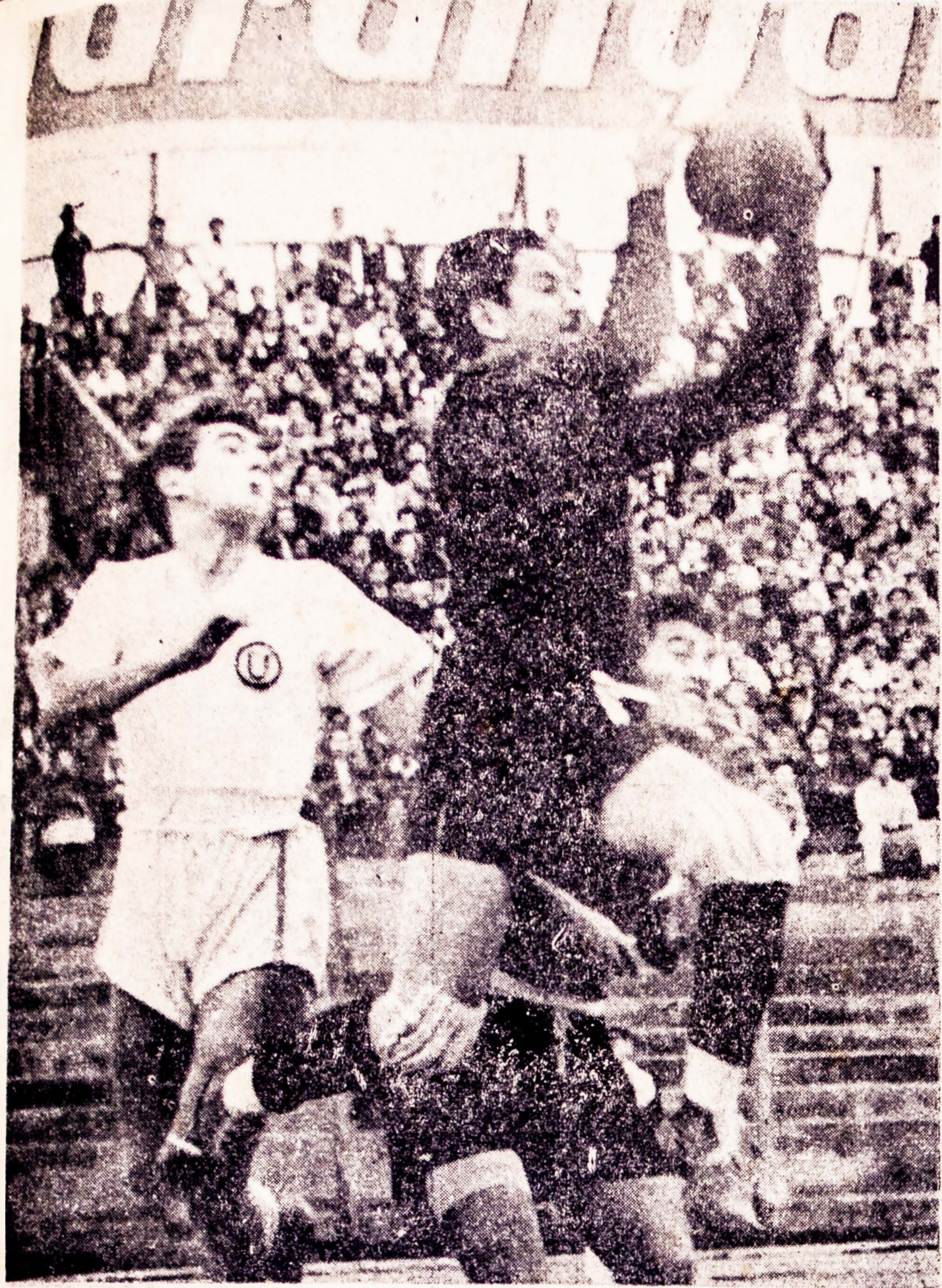
de nuestros equipos internacionales de hace más de 10 años. Y demostró que cuando se tiene eso que se llama clase, en la proporción en que él la tiene, los años nada significan. Porque hasta ellos deben rendirse ante la sapiencia indiscutible del crack. Lo que significa un triunfo más de la inteligencia sobre el músculo.

Indudablemente que Universitario fué superior. Con saltantes

deficiencias en la estructura colectiva pero de todas maneras superior. Ya en los primeros cinco minutos esa superioridad que se tradujo en dominio, debió significarle ventajas en el score. Pero el accionar de peón de Campolo, no encontraba el complemento necesario en el resto de los delanteros. En dos oportunidades Terry cortado en el área, se encontró con la pelota solo frente al arquero del Iqueño.

Ormeño mostró gran seguridad en todas sus intervenciones, algunas de las cuales fueron muy buenas. Aquí aparece cortando un corner entre un remolino de atacantes.





La bola cruzará la línea demarcatoria del final de la cancha sin que saquen provecho de la acción los delanteros de Iqueño. Rivas, Valdivieso, y Rodríguez se frenan en su carrera, mientras que Ormeño contempla la trayectoria del balón.

ño. Libre de adversarios. En las dos oportunidades sin embargo erró el remate final. En una por shotear con apuro, elevando inexplicablemente el disparo que debió ser definitivo. En la otra pateando rectamente hacia el cuerpo de Bustamante, quien no tuvo inconveniente en barajar el puntapié, —violentamente dirigido por ciento,— lo que no hubiera podido hacer de haber buscado el entreaña crema el espacio libre que quedaba a ambos lados del arquero.

La delantera de la U no armonizó así en ningún momento. Quizás por la improvisada conformación que se le dió ante la ausencia de Gilberto Torres. Cambiado Rovay a la punta derecha para sustituir al ausente, su plaza en el extremo izquierdo fue cubierta por Alcázar. Con lo que la "U" no sólo debió lamentar la falta de uno de sus punteros titulares, sino que a lo largo del partido demostró que carecía de ambos. Pues Rovay a la derecha no rindió, ni medianamente lo que nos tiene acostumbrados en el otro lado. Y Alcázar, de acuerdo con su

actual estado, jugó en forma deficiente. La lentitud de Valdivia hacía más desolador el panorama de la ofensiva crema. Y para colmo de males Terry se encontraba en una tarde desafortunada, tanto cuando jugó en su puesto de entreaña o cuando se

corrió al centro, para dejar la labor organizativa a Jorge Alcalde.

Con todo, el escaso nivel de Centro Iqueño, en el que sólo se salvan del comentario desfavorable, el zaguero Delgado —a quien ya se va haciendo un lugar común elogiar después de cada partido— y el interior derecho Ramos —un morocho muy sobrio que apunta como bueno— hacían que pese a los defectos de la "U", ésta mantuviera el control de las acciones. Merced también a la buena performance de algunos de sus hombres de defensa, entre los que destacó, sin duda, la acción sin desmayos de León, completamente recuperado. El otro half de ala, Jorge Rodríguez, también cumplía bien en la misión de apoyo. Y entre ambos cubrían los huecos en la marcación defensiva, que Titina en una mala tarde no podía llenar.

Hasta que llegó el primer gol

no pudo hacer dos goles muy similares a aquellas en las que conseguido por Terry en jugada fáciles. En esta oportunidad, el entreaña hizo lo que debía hacer, cacheteando débilmente la pelota por debajo del cuerpo del arquero, delante del cual se encontraba libre de vigilancia.

El gol de Alcalde, —verdadera obra de arte— conseguido a los 15 minutos del segundo tiempo quitó todo el interés relativo que podía quedar todavía al encuentro, interés que se basaba en la posibilidad de que Iqueño emparejara, aunque el deficiente desempeño de su delantera permitían asegurar que esa posibilidad era muy remota.

Y la cosa fue o menos, si eso era posible. Alcanzando entonces la disputa caracteres indignos de un partido de primera división. Que sólo elevó algo el gol que Rovay consiguiera al filo de la hora, en enérgica entrada.

DEPORTISTAS

ALMACEN "EL AGUILA"
DE

JOSE L. RATTO

Santa Apolonia y Esq. de Arzobispo

OFRECE

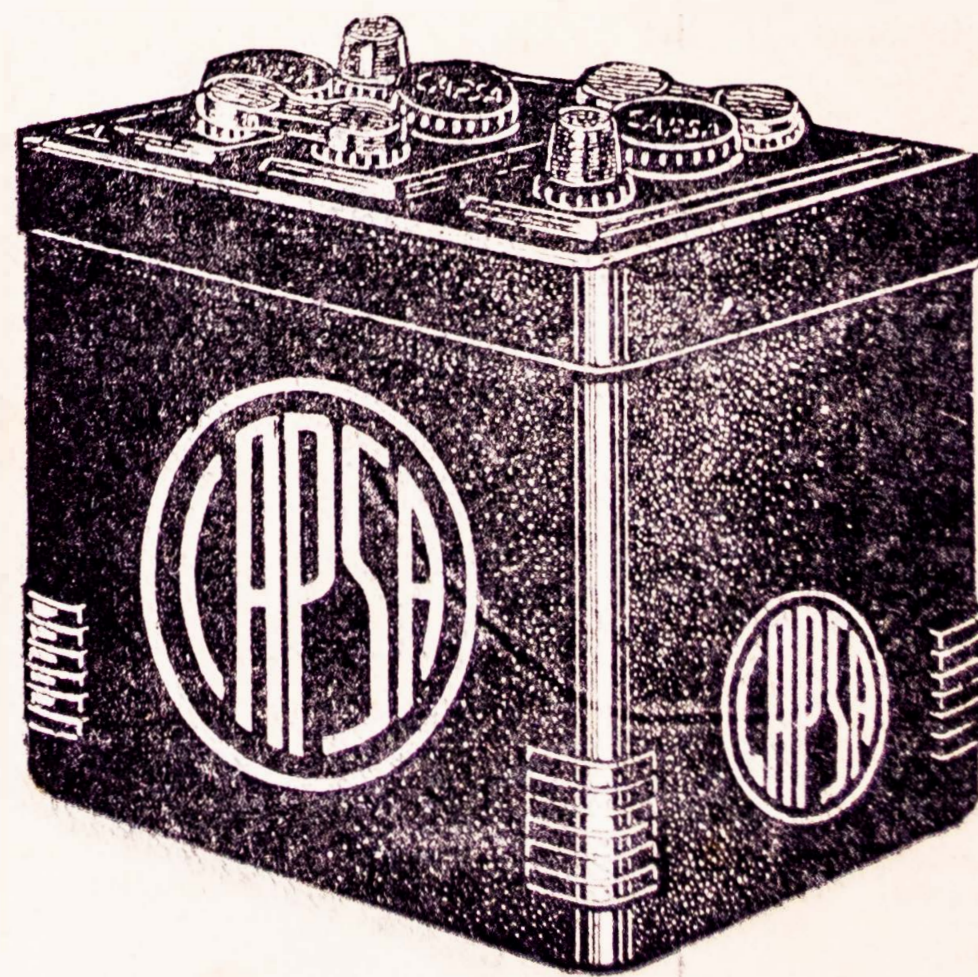
Las mejores pelotas para Fútbol, Basket Ball, Voley Ball. Insuperables zapatillas para practicar todos los deportes. Suspensores, canilleras, tobilleras, etc. Implementos deportivos confeccionados con los mejores materiales nacionales y extranjeros.

SI DESEA MAYOR POTENCIA EN SU MOTO,
USE BATERIAS

"CAPSA"
CALIDAD - SEGURIDAD
AHORRO

Jeri Hnos.

28 DE JULIO 599
Frente a Campo Marte





Fibrol

TONICO ANTI-PALUDICO PERFECTO

Quinina - Arsénico - Vitaminas "B" y "C"

Es un producto Leonard



ESA LINEA ESTABLECIO EL DOMINGO LA SUPERIORIDAD DEL LIDER SOBRE MUNICIPAL.

Por OFFSIDE

El domingo, después de los partidos, se formó la acostumbrada rueda de comentarios en nuestra redacción. Los que no habían presenciado la nueva victoria de Alianza, preguntaban sobre la sorprendente actuación de Municipal y sobre las jugadas de Roberto Drago:

—¿Qué tal, el match?

—Municipal jugó un estupendo partido.

—¿Y cómo salieron?

—Ganó Alianza, 4 a 1.

Alguno se animó a aventurar su opinión: que en proporción con

tal score, el dominio y la actuación de Alianza debieron ser excepcionales. Otro error. Derivado, sin duda, de hacer cálculos sin presenciar el partido, sin poder imaginarse lo que fueron los cinco delanteros de Alianza cuando se colocaban frente al arco. Las acciones fueron equilibradas hasta los 25 minutos del segundo tiempo. Ambos guardavallas pasaron por apremiantes y similares situaciones de riesgo. Pero Alianza llevaba a la brega ese sentido práctico cada vez más aguzado en una línea de ataque, que por

Salta Félix Castillo, motor del formidable quinteto aliancista, para recibir el centro antes de la intervención de Perales. La defensa de Municipal jugó muy bien en el primer tiempo, pero el hombre más valioso estuvo en la delantera: Tito Drago.



Una situación de grave riesgo para Suárez se produce en el arco de Municipal cometió foul, pues lo derribó vi

A 4 GOLES

La delantera de ALIA

escuela, debería tender a lo vistoso. Puede parecer injusto ese score de 3 a 1 con que se arribó al incidente y la expulsión de Constantino Perales, si se hacen comparaciones escuetas y fríamente matemáticas sobre el número de avances y sobre los goles que se perdieron. Era expresión unánime al fin del partido que la diferencia era injusta para Municipal, porque en realidad su delantera perdió preciosas oportunidades, quien sabe si decisivas con el apoyo de la suerte. En dos o tres jugadas faltó el empujóncito inapreciable de la buena fortuna. Y en otras tantas, que también pudo darle el gol, las cualidades de los defensores de Alianza se contrapesaron: salió Legario, sin objeto, a cortar los centros en la línea del área, perdiendo la pelota; pero Quispe y Talledo rechazaron, en forma notable, sobre el límite mismo del arco. La nerviosidad del guardavalla creó esas situaciones, y la colocación insuperable de sus compañeros vino a corregirlas cuando la esperanza estaba perdida. Tam-

bién Arce incurrió en desaciertos, y por eso el llo de la psimesa etapa habes dado una impresión rada de peligrosidad pos la delantera de Municipal que sucedía en el campo donde el quinteto aliancista zaba el juego hasta las posiciones y hallaba la m exponer en cifras su vi gol. Primero un corner de aprovechado magnificamente Pedraza; después el recio colocado cabezazo de S más oarde la entrada de Vargas pusieron el sa encima de los merecimientos lectivos, pero haciendo la presencia de una que necesita pocos favores do se acerca al arco. Su ción era, no sólo más pare bre por hombre, sino o Vargas y Castillo. Góme chez y Pedraza, hacen mere tos desde el centro del despejando el camino, y lo tan con rúbrica incon dentro del área, buscando ro de la defensa. Hay mu



...mer tiempo cuando Félix Castillo salta a cabecear un corner. A nuestro juicio, la pelota quedó en las inmediaciones, y va a ser despojada por Bruschi, pareja defensor.

dor y con Luis Navarrete para dar una impresión firme de eficacia. Manuel Rivera se convertía en el primer período en gran figura, pero cumpliendo una labor que no es específica de un forward: marcar al centro half adversario. No cabe la menor duda de que en ese desempeño radicó gran parte del equilibrio. Mientras que González mantuviera ese rendimiento discreto, preocupado más que todo de desprenderse del nombre que celosamente lo custodiaba, iba a ser difícil para la delantera alcanzar su máximo juego. Gómez Sánchez y Castillo comenzaron a trabajar desde atrás. Vargas, exhibiendo una movilidad desconcertante, abría el camino con sus centros largos, y Pedraza, cambiando puestos con Gómez Sánchez, cumplía por momentos la misión de peón encomendada a éste. Así se originaron los goles, por el propio impulso de una delantera escasamente apoyada. A los 21 minutos del período complementario se produjo la tercera caída de Suárez. Gómez Sánchez cometió foul contra Tello, y el árbitro, infeliz protagonista del match, castigó al revés. Salinas tomó el tiro libre, a metros escasos del área: la pelota, luego de una serie de rebotes, fué a los pies de Vargas, quien remató a tiempo de anular la estirada de

Suárez. En ese momento terminaba, en realidad, el mano a mano de Alianza y Municipal. Los jugadores de este equipo reclamaron airadamente al reféree, al parecer aduciendo foul de Gómez Sánchez contra Perales. Minutos después, cuando se había ordenado la expulsión de Drago y Cabada, llegó la voz de que el reclamo se refería a offside de Vargas, cosa imposible, ya que había sido habilitado por el rechazo de un jugador contrario. Y después, serenados los ánimos por la intervención de la policía, expulsado Perales y quedándose en la cancha Drago y Cabada, se dijo que los jugadores ediles increpaban al árbitro por el foul que había cobrado al revés, antes de efectuarse el tiro libre de Salinas. Un reclamo muy a destiempo, de todas maneras, y que demostraba únicamente la intención de los de Municipal de no caer derrotados. Lástima que demostraran tan poco espíritu deportivo, y que Perales agradeciera al árbitro y a un linesman.

Bastó la ausencia de un hombre dentro de la organizada defensa de Municipal, para que los delanteros aliancistas establecieran una superioridad grande. Rivera, alentado por el falso concepto del público al aplaudir a

(Pasa a la página siguiente)

Nuevamente viene en auxilio de su valla amenazada Bruschi. Esta vez sin conseguirlo, ya que el shot de Pedraza batirá el arco de Suárez. e cumplan 7 minutos y el score se colocaba 1 a 1, pues momentos antes había convertido Drago su gol excepcional.

POR PARTIDO

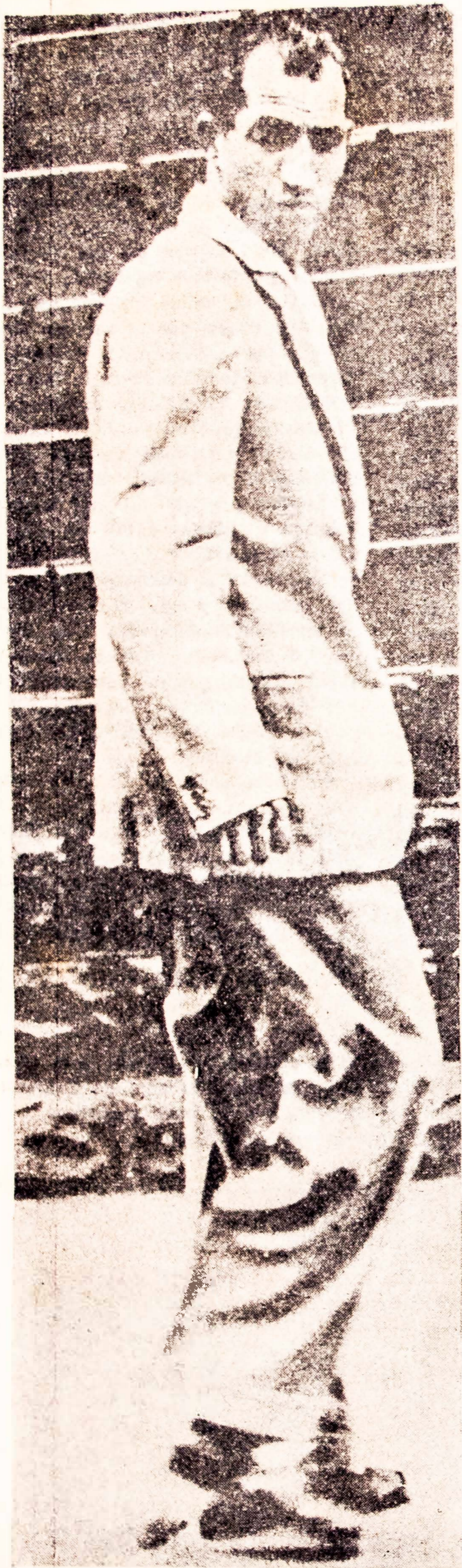
LA mantiene su EFICACIA

ferencia con la de Municipal que actuó el domingo, que conducida por el señor maestro Tito Drago, contaba únicamente con este juga-



Segundo gol aliancista. Suárez, colocado cerca del poste de su derecha no pudo detener el magnífico cabezazo de Salinas. Cada día mejora en este aspecto el goleador de Alianza.





CAYO EL TELON

Giro Bartali, el "campeonísimo" que llenó una época del ciclismo mundial con su nombre, no pudo repetir su apoteósico triunfo del año anterior en la tradicional "Tour de France". Al final de la más famosa prueba ciclistica sobre carreteras que se corre en el Mundo, el veterano campeón italiano, debió resignarse a asistir a la consagración como vencedor absoluto

de su gran rival de todas las rutas: el extraordinario Fausto Coppi. La calidad excepcional del León debió ceder el paso a la juventud avasallante de su compatriota. Pero de todas maneras fué nuevamente un italiano el que ganó la tradicional carrera de Francia. Como ayer lo hiciera el propio Bartali. Y como lo habían hecho antes Bottecchia y Girardengo, valores absolutos de su época.

CAMISAS
"Texoslack"

POR TEXORO

INDUSTRIA PERUANA

M R

1. *Con cuello doble para mantener mejor su forma.*

2. *Canesú para mayor amplitud.*

3. *Pliegues en la espalda para mayor comodidad.*

Sanforizados - no se encogen al lavado.
De venta en los mejores establecimientos de la República.

LA DELANTERA DE ALIANZA MANTIENE SU ALTA

(Viene de la página anterior) un jugador expulsado, creyó estar en el derecho de repartir golpes. Por tres veces consecutivas trató de lesionar a Gómez Sánchez y se trabó en un duelo nada edificante con Alejandro González. Quedó desvirtuada, así, la importante labor que venía cumpliendo y Alianza comenzó a forzar el tren del partido, hasta el cuarto gol.

En esas condiciones adversas,

y encontrándose asentadas las líneas posteriores del vencedor, siguió brillando Tito Drago en la dirección de su delantera y al sonar el silbato final estábamos convencidos de que la suya era una actuación extraordinaria. Junto a él Navarrete, quien fué hombre peligrosísimo. Un tiro que efectuó desde 30 metros fué a dar violentamente en el travesaño y por centímetros no se convirtió en gol.

LIMONADA PURGANTE LEONARD

REY DE LOS PURGANTES
PURGANTE DE LOS REYES



Faustino Delgado por encima de Peña ha shoteado venciendo a Tarrillo que salió a cortar la jugada. Fué el quinto gol que se produjo a pesar del esfuerzo que hace Navarro para evitar el tanto.

FALTO CLASE PARA MANTENER LA VENTAJA

Cuando todos los simpatizantes del Sucre paladeaban la satisfacción de una victoria, la codicia y efectividad de los bajopontinos hizo variar completamente el marcador de 3 a 1 en que terminó el primer tiempo a un 6 a 3 con que los sorprendió el timbre final. Desde los primeros minutos parecía que el Sucre demurraría al Tabaco de su pedestal de invicto. Se notaba claramente en el equipo cruzado un mayor entendimiento en su delantera. Villalobos, Espinoza y María jugaban como saben hacerlo en sus buenas tardes. En la defensa había mayor seguridad y seguían con acierto las indicaciones de su director técnico. Gómez despejaba con vigor y precisión. Maldonado nos hacía olvidar al vacilante zaguero que era el año pasado. Eso fué en el primer tiempo. El Tabaco tomado de sorpresa con un Sucre que jugaba con pretensiones de cuadro grande encontró dificultades para armar su juego. Y aunque no es su mejor característica la armonía de sus líneas. Tampoco pudo poner en práctica ese juego veloz y penetrante que le ha dado tantas victorias. La defensa del Sucre jugando adelantada cortaba los pases largos de los celestes. Como consecuencia de esta diferente manera de afrontar situaciones cundió desconfianza en la defensa del Tabaco y sobre todo mucha nerviosidad en su arquero.

Los resultados fueron claros. Un auto gol de Quiñónez precipitó la caída del Tabaco en el primer tiempo y dos goles más

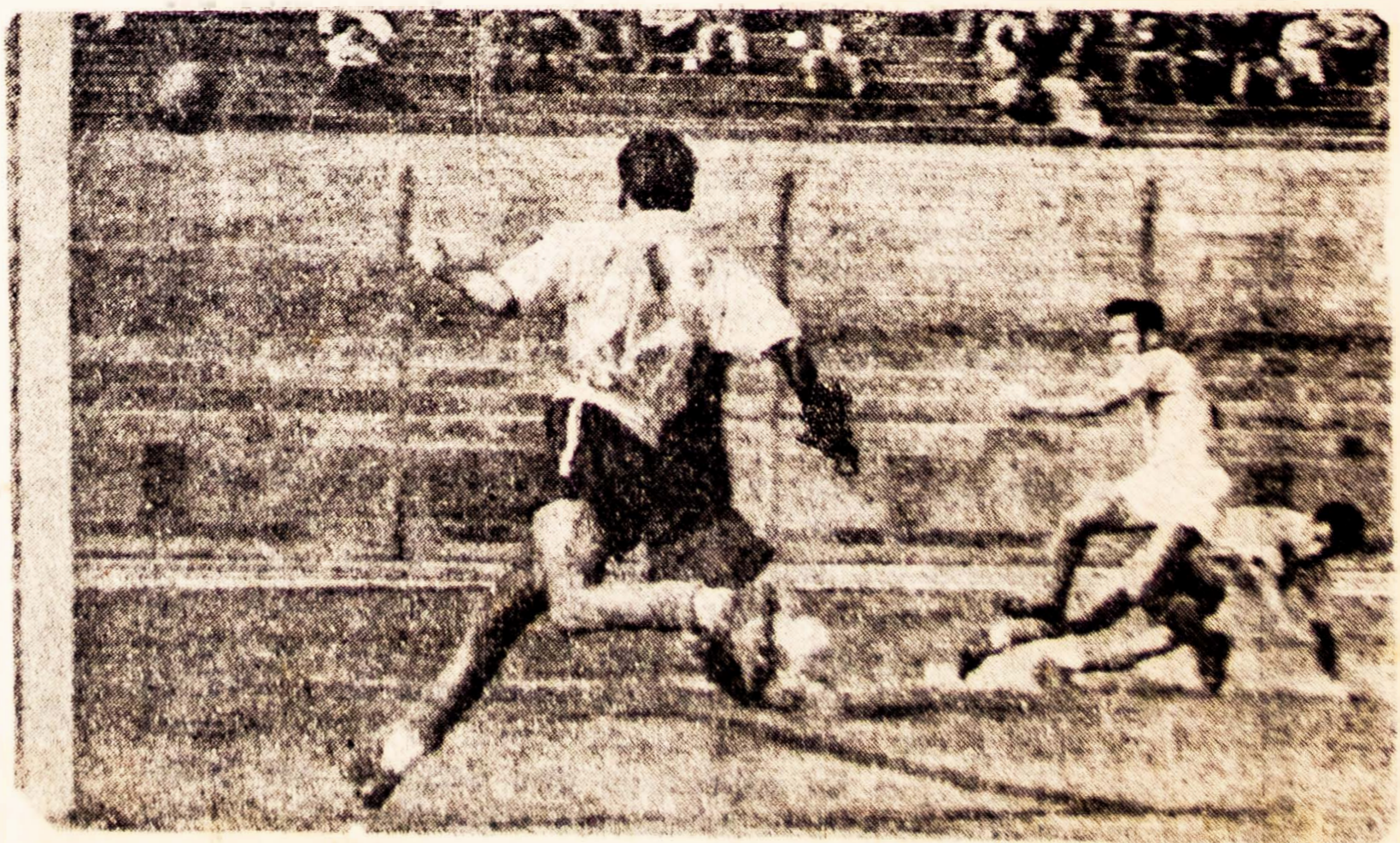
UN TRES A UNO DEL PRIMER TIEMPO FAVORABLE AL SUCRE, TABACO LO CONVIRTIO EN SEIS A TRES.

sólo pudieron atenuarse ligeramente con el penal de Gómez que shoteó violentamente Reyes.

Nadie hubiera creído que como iban las cosas sería el vencedor distinto al que hasta el momento señalaba el marcador. Sin embargo fué otro Tabaco el que salió para jugar los últimos 45 minutos. Nos cuentan que el origen del milagro fué el siguiente: Un alto dirigente de los bajopontinos les hizo recordar durante el descanso, que estaba presenciado el partido el señor que los había contratado para jugar en Guayaquil. Era un pésimo pasaporte ir al primer puerto ecuatoriano con una goleada encima. Esta mágica advertencia hizo cambiar radicalmente a los jugadores celestes. Sin nerviosidad, con empeño, hasta con seguridad de que las cosas cambiarían a su favor. Y fueron cambiando. Había el recuerdo de otros partidos que había volteado la escuadra del Rímac. Pero también se recordaba que el Sucre es un equipo que sabe defender tenazmente sus goles. Y si el Tabaco debía jugar en Guayaquil, el Sucre tenía tres compromisos que cumplir en Iquitos. Pero se impuso el tesón de los muchachos del Rímac. En la delantera Dávalos se encargó de armar el juego. En la media González se acopló muy bien con Goyonacho y Cervera adelantando a desbaratar los ataques

del Sucre en su iniciación. Por su parte Castañeda y Quiñónez dejaron la desconfianza del período inicial y con rechazos largos y potentes protegieron a Garagato que recobró la serenidad. Y vino el segundo gol del Tabaco por auto-gol de Gómez que fué obligado por Mabama. Y el mismo Mabama consiguió a los pocos minutos el gol de empate gracias a un magnífico centro de Reyes. El rabio interior en una buena tarde, consiguó el cuarto

gol. Delgado hace el quinto y Mendoza cierra con el sexto. Habían duplicado el número de goles o los había señalado el Sucre en el primer tiempo. El equipo victoriano cayó con facilidad. Los defectos del Tabaco del primer tiempo parece que ellos los hubieran recogido. Con el agravante de que Gómez y Maldonado se agotaron y no pudieron replicar con energía a las constantes solicitudes de los forwards rimenses. En general faltó clase al cuadro cruzado para siquiera mantener la clara ventaja obtenida en el primer tiempo, cuando todo loss indicaba como los seguros vencedores.



Con habilidad Reyes ha conseguido burlar a Navarro. Tarrillo ha salido con mucha valentía pero le falta decisión para tomar el esférico. Consigue centra y Mabama hace un lindo gol de cabeza.

**ALEX
ANDRO
LO VIO
ASI...**

**POR FIN, ALGO DE
FUTBOL**

¡Vaya hombre! Ya era tiempo de que saliéramos un domingo del estadio con la satisfacción de haber visto jugar fútbol. Fútbol del bueno. Y eso se lo debemos en gran parte a Ud. señor don Roberto Drago. Porque cuando un jugador tiene la clase extraordinaria que Ud. tiene, y se decide a derrocharla con la generosidad con que Ud. lo hizo el domingo, el solo hecho de verlo jugar, justifica que se asista al fútbol. No es que nos sorprenda su actuación. Eso nunca. Pero siempre nos admira el despliegue genial de sus virtudes. Admiración que sólo podemos expresar, con la frase que apuntamos más arriba: Muchas Gracias señor Roberto Drago. Muchas gracias por el regalo que nos hizo Ud. el domingo. Muchas gracias por el fútbol.

ooo

Alianza y Municipal apuraron un buen partido. El mejor en lo que va corrido del campeonato por lo menos. Y en el que el puntero se vio exigido como no lo había estado en las tres fechas anteriores. Fué superior desde luego. Pero para ello debió mejorar sus recientes desempeños, ya que el compromiso no fué fácil. Aunqu el score parezca decir lo contrario. Y nos place que los negros se hayan visto en apuros, porque irracionalmente ya estaba resultando aburrido verlos pasearse por la cancha, domingo tras domingo, sin que necesitaran de calificados esfuerzos para seguir sumando puntos en su ya abultado haber. Y porque además la tenaz resistencia opuesta por el ocasional adversario, obligó al despliegue de mucha de la calidad que sus hombres tienen. En especial de ese maravilloso jugador que es Félix Casillo, compendio increíble de enjundia y agilidad. O de Carlos Gómez Sánchez, quien al fin nos brindó un desempeño aproximado a aquellos que le conocíamos y de los que ya nos estábamos olvidando.

ooo

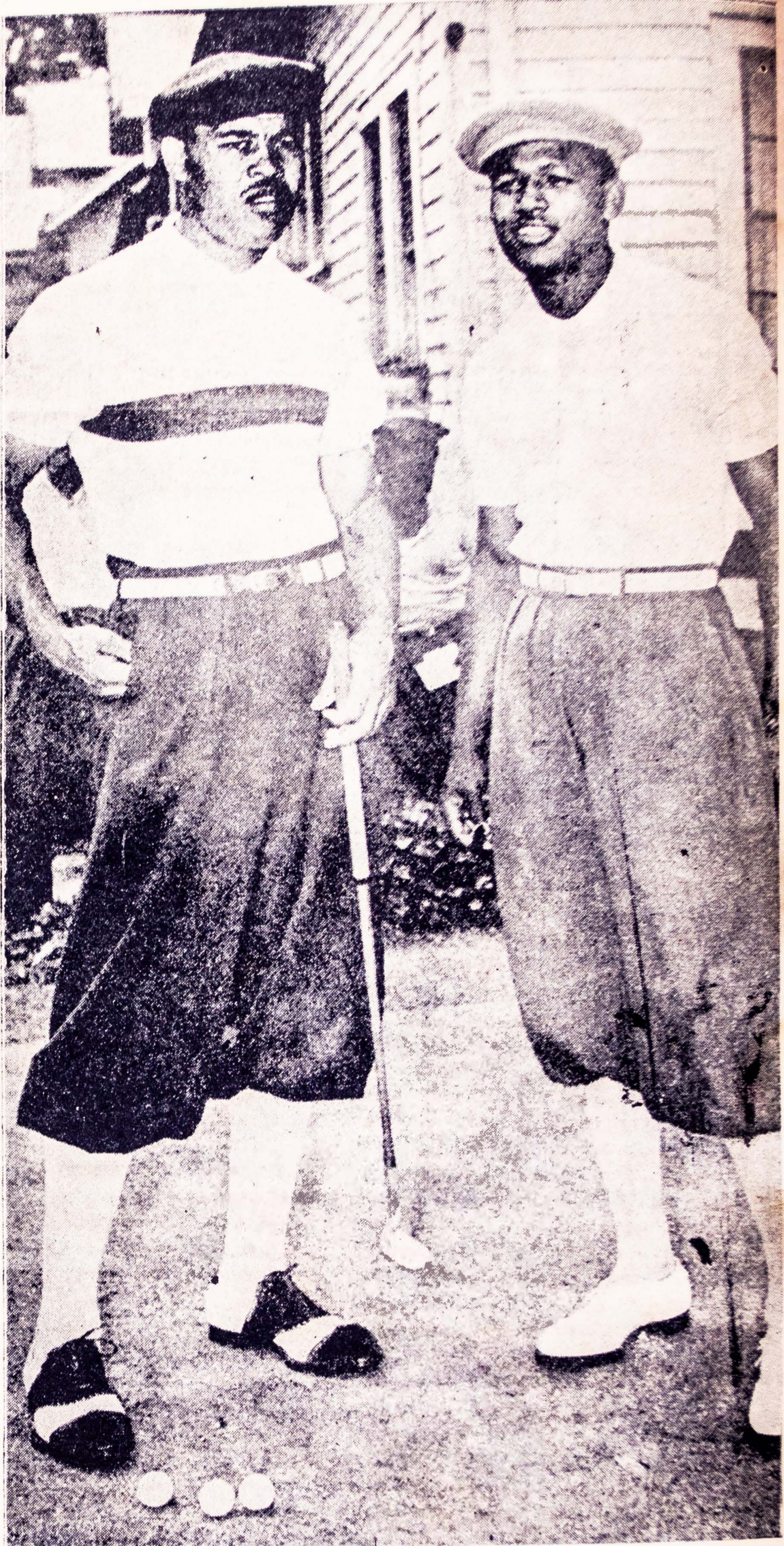
Con lo dicho queda hecho el mejor elogio a la performance de Municipal. Para ser francos, no la esperábamos. Pero justo es reconocer que jugó bien. Aun, que sigue mostrando muchos baches en la armazón del conjunto. En la línea media sobre todo, en la que Ramírez da la impresión de ser muy frágil —pese a que prodiga "caricias" de lo lindo— y en la que Teilo resulta muy pesado. Con lo visto, sin embargo, se puede adelantar que el cuadro "millonario" puede alejarse de peligrosa cercanía de la cola.

ooo

El sábado Tabaco, sí, supo ganar. Encontrarse perdiendo por 3 a 1 al final del primer tiempo, y ganar al fin por 6 a 3, demuestra que hay nervio en el equipo que lo consigue. Lo curioso es que ese nervio apareció cuando en el camarín se les dijera que la jira al Guayas peligraba en caso de perder el partido. Y parece que los muchachos tenían ganas de viajar. Mabama sobre todo, quien reeditó actuaciones que parecían definitivamente alejadas de sus actuales posibilidades.

ooo

Y ahora un párrafo para ese maestro sin vuelta de hoja que es Jorge Alcalde. El "Campolo" inacabable. El delantero glorioso que vistiendo la alba casaquilla de la "U", sigue mostrando una extraordinaria calidad que se resiste al tiempo. Como cuando consiguió el segundo gol de su cuadro, colocando la pelota en un rincón con precisión maravillosa. O como cuando dirigió ese par de cabezazos que debieron ser goles porque lo merecía su impecable ejecución. ¡Ojalá que continúe Ud. deleitándonos, Maestro!



Maestros del golpe

A la legua se distingue que estos dos señores vestidos con pantalones de golf y llevando los mazos y las pelotas del juego aristocrático, se han hecho famosos por otra cosa. Sus rostros lo dicen: Jos Louis y Ray Robinson. Pegando como pocos lo han hecho en sus respectivas categorías, luciendo la apostura y el prestigio dignos de los grandes boxeadores de todos los tiempos, Joe y "Sugar" se abrieron camino, también, en el éxito económico. Son socios de una empresa distribuidora y sus ratos de ocio los emplean en pegar golpes, pero con un mazo de golf. Ambos son magníficos aficionados del juego que necesita tanta fuerza como exactitud. Igual que en el ring.

UN REPORTAJE A LA DISTANCIA

PEDERNERA Y ALDABE NOS ESCRIBEN



Adolfo Pedernera, genio del fútbol, brillante expresión de un fútbol para la vista y el corazón.

Adolfo Pedernera y Carlos Aldabe, han respondido a las preguntas que le hicieramos desde Lima. Los cracks, argentinos han facilitado así, con su gran amabilidad, un original reportaje a distancia.

Respondiendo a nuestra primera pregunta, que se refería a la categoría de juego que se está desarrollando en Bogotá, nos responde Pedernera:

—“En Colombia, se está viviendo una etapa algo rudimentaria. Por aquí, se están implantando con toda estrictez las marcaciones, por parte de las defensas —dice en su carta de contestación Adolfo Pedernera—. Observé que las llamadas marcaciones de “hombre a hombre” no dejaban lucir a las delanteras y me di cuenta también de que en Colombia, sólo se había adelantado en el aspecto defensivo. Ya sobre ello me había hablado en Buenos Aires, el arquero del San Lorenzo de Almagro, Efraín Sánchez. Por lo tanto, di libertad a mis movimientos, traté de demarcar la mayor parte del tiempo que dura cada partido. Ahora; aproveché siempre la potencia de mi shot, y procuré disparar siempre buscando los ángulos, aunque el golero estuviera ubicado cerca de uno de ellos”.

Aquí en el Perú, no se le ha visto sino en una oportunidad, y ello no fué en partido. Sólo en un adiestramiento realizado en el Centro Wiese. Ahí se le observó poco, pero pudo notarse en él, a un “maestro” acabado, shoteaba al gol con cualquiera de los pies, ubicaba la pelota en el ángulo que quería, sus pases eran de extraordinaria precisión. Jugador único, ese fué en dicha práctica Pedernera.

Félix Frascara, prestigioso periodista argentino ha dicho refiriéndose al crack: “No lo puedo comparar con nadie y esa imposibilidad tranquiliza porque se evitan dudas. A lo largo de una vida pasada viendo jugar al fútbol en un país donde se juega tan bien como en Argentina son mu-

chas las imágenes que se aglomeran cuando surge el propósito de elegir a uno entre todos. Varias de esas imágenes se confunden porque se parecen; con otras ocurre que permanecen aisladas, nítidas, sin con fusión posible, en ambos planos con respecto al término medio: arriba, muy arriba por su bondad. Sin embargo; si hubiera que destacar alguna al instante respondería: Adolfo Pedernera”. En otro aparte, el propio Frascara se refiere al player con los siguientes términos: “Tuvo el talento y la apostura, el vigor y la serenidad, el ademán dominante y la gambeta menuda. Desearía definirlo de algún modo, fijar en pocas palabras mi juicio, o mejor aún mi recuerdo de Pedernera. Y surge esta frase: en el juego, donde la pelota debe serlo todo, él hizo de la pelota, una cosa secundaria”.

En uno de los apartes de nuestra carta, le insistimos a Pedernera, a que nos respondiese sobre el resultado de su juego; si al parecer de él, conformaba a las multitudes colombianas o no. Sobre tal particular el gran Adolfo responde:

—“Yo no sé —dice— si estaré conformando, pero hago lo posible por hacerlo. Noto aquí, que los sistemas de marcación son más rudimentarios que en Buenos Aires. Se hace caso al entrenador claro está, pues en cada encuentro tengo a un hombre —sea el centro half o al zaguero— pegado como estampilla a mí, pero no saben marcar. Lo digo esto, por experiencia propia. Una de las fórmulas e mi éxito en canchas colombianas, ha sido la forma de shotear al gol. Aquí, cree que uno va a dirigir el tiro sacando el pié desde atrás. Están equivocados. Para shotear, basta un pequeño recorrido de la pierna con que se dispone uno a hacerlo. Con poco movimiento se saca un tiro tan fuerte como el que más”.

En su último párrafo se refiere Adolfo Pedernera, a los jugadores peruanos que actúan en Colombia. Aquí lo que dice el maestro:

—“En Colombia el Campeonato se juega igual que en Buenos Aires, esto es, en diferentes campos y provincias, por lo tanto he tenido que actuar frente a peruanos. Sin embargo, actué al lado de Alfredo Mosquera, un player que la mueve muy bien, que conoce los secretos del fútbol, y al que lo hago jugar en la misma forma como lo hacía con Labruna en River: “como punta de lanza”. Al desempeñarse excelentemente en dicho cargo, Mosquera ha demostrado que es un excelente jugador. Yo lo admiro, por su calidad y sobre todo por su sinceridad. Ya nos mediremos al Cali, donde juegan muchos peruanos y entonces podré darles algo

más extenso sobre el desempeño de los peruanos en Colombia”.

Esto nos escribió Adolfo Pedernera, genio del fútbol arquetipo del crack en un juego hecho para la vista y el corazón.

La calidad de Carlos Roberto Aldabe, es harto conocida en nuestro medio. Con la casaquilla del Ciclista Lima Association Aldabe ha sabido brindar aquí encuentros memorables en la historia del balompié peruano.

Sobre el papel de entrenador, preparador físico, capitán y zaguero derecho del conjunto de los “Millonarios” que viene desempeñando en la actualidad, Aldabe nos dice:

—El equipo marcha a las mil maravillas. Luego de ir en los lugares intermedios de la Tabla de Posiciones, ha ido escaldando peldaños hasta llegar a situarse en segunda colocación, con un punto encima del Santa Fé, y distante a dos del puntero: el Deportivo Cali. Aquí, en Bogotá, encuentro mayores dificultades que en Lima, en lo que se refiere al adiestramiento del equipo. No se vaya a pensar que hay trabas para la labor que desarrolla. Lo que nos mortifica es la altura. Los entrenamientos no pueden ser todo lo estricto que se desea, y además hay que estar viajando muy de continuo. En Lima, se estaba al nivel del mar, y se jugaba en un sólo Estadio, frente a un mismo público. Por lo tanto, las condiciones son diferentes. Sin embargo, estoy sumamente conforme con el desempeño del cuadro. Con sólo anunciar que hasta ahora “Los Millonarios” no saben lo que es una derrota, está dicho todo”.

Sobre la segunda pregunta que le hicieramos. Respecto a sus actuaciones. Aldabe es reservado y modesto. Veamos lo que nos ha narrado:

—“El público aficionado de Lima es quien debe servir de juez. El sabrá más que nadie sobre mis condiciones, ya que durante dos temporadas pudo observarme. Por mi parte les diré que está jugando el mismo Carlos Aldabe. El de siempre aunque claro está, con un poquito más de experiencia”.

De ser verídico lo dicho por el entonces nos lo imaginamos como en el mejor zaguero en el Certamen Profesional Colombiano. Bastará recordar aquella actuación suya en el último partido realizado en esta, frente al Atlético Chalaco, fué la pieza angular del triunfo del Ciclista Lima —último en ese entonces— sobre el Atlético Chalaco con posibilidades a haberse adueñado del Campeonato.

Refiriéndose a los players peruanos que actúan en Colombia, Carlos Aldabe se muestra sumamente

mente satisfecho, y nos dice en uno de los acápites de su carta:

—“Les diré con todo franqueza que los cracks del fútbol colombiano en la actualidad, son los peruanos. Sino; ahí está el Deportivo Cali, invicto y en el primer lugar de la Tabla de Posiciones. Les aseguro que ni en su mejor tarde conocí al “Vides” Mosquera y al Guillermo Barbadiño que se vienen desempeñando en Colombia. Extraordinarios, esa es la palabra. Y que decir sobre Alfredo Mosquera. El mismo se muestra asombrado por la forma como juega, sobre todo cuando “teje” —como le llama él— al lado de Pedernera. Son las figuras del team; en cada oportunidad que se presentan. Los del Cali; Herrera y Villanueva en el Medallín; Mosquera y Soria en el “Millonarios”, etc.

Así termina este reportaje a la distancia.

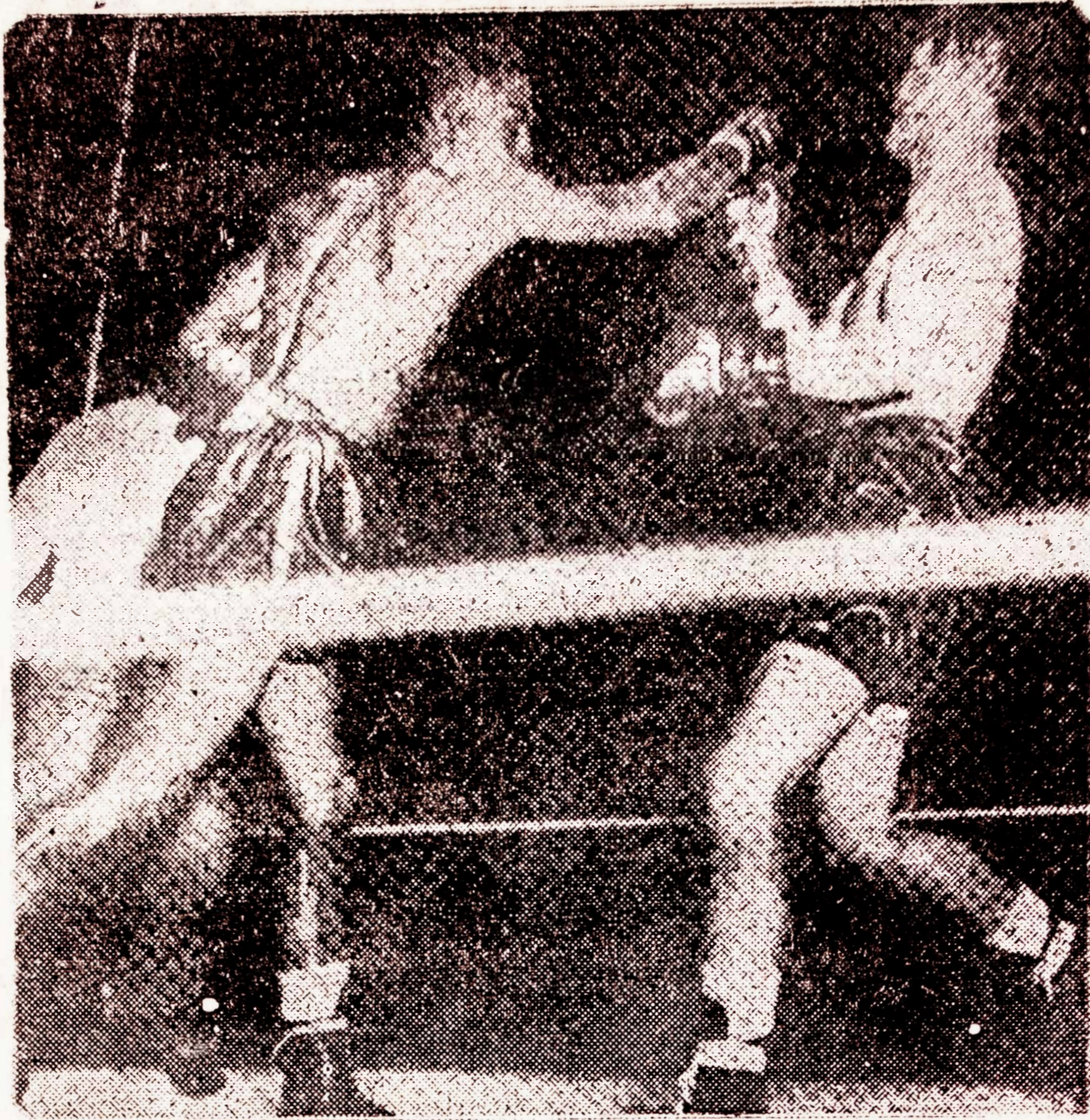
Alfonso ROSPIGLIOSI.

Carlos Aldabe triunfa en Colombia como lo hiciera en nuestra Patria. Preparador y capitán de “Los Millonarios” ha logrado conquistar una vez más, la admiración popular.



Gatica, Prada y Williams. Así se titulaba un artículo que leímos hace pocos días en una publicación argentina. El orden en que se mencionaban los nombres y el contenido mismo de la nota, trasuntaban una idea, quizás subconsciente, de colocar en primer plano a los boxeadores argentinos y más atrás nada menos que al campeón del mundo. Prácticamente, la opinión de los aficionados y de la crítica de ese país ha enrumbado hacia algo demasiado optimista: considerar a Gatica o Prada como contendores seguros al título mundial ligero. En la revista "Goles" se ha llegado a decir: "No está muy lejano el día en que podamos ver a dos argentinos, Prada y Gatica, peleando la corona". Nosotros, situados en una posición casi neutral, tenemos que colocar las cosas en su sitio. Y cada uno en el orden que le corresponde: Williams, Gatica y Prada. Es únicamente "casi neutral", porque como suramericano veríamos con gran entusiasmo el ascenso de esos boxeadores a la cúspide del panorama mundial.

Sin embargo, viene al caso hablar de un aspecto del box que en estos últimos años ha sido aceptado sin discusión. Esto es, que hay crisis de grandes pugi-

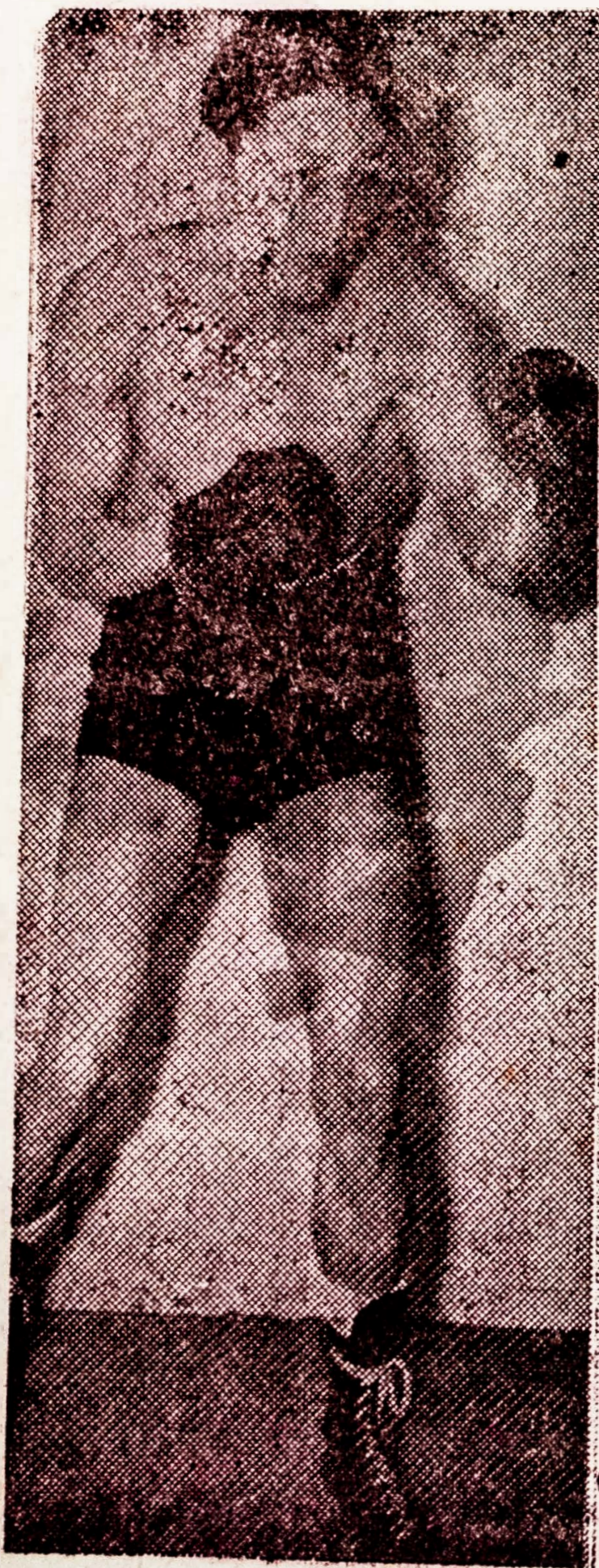


La escena corresponde al encuentro que realizaron Ike Williams y Enrique Bolaños en Los Angeles. Se enfrentaban por tercera vez y el campeón consiguió una contundente victoria por K. O. T. al cuarto round. También había ganado Williams las dos peleas anteriores.

puede dar, actuando contra boxeadores de mayor riesgo en Estados Unidos, será hora de formular un pronóstico fundado sobre sus posibilidades y de paso sobre las de Gatica. Por ahora hay que conformarse con los antecedentes en el campo de batalla argentino, mucho más importantes, en el caso de Alfredo Prada, que esos dos combates con Willie Beltram y Charley Caboy Lewis.

De Gatica tenemos las mejores referencias. Es el tipo de peleador nato, prepotente y sólido, que lo arrasa todo. Un amigo que lo ha visto pelear ahora último, en el encuentro de revancha con Valeriano Mesa, nos dice que cada día se torna más impresionante su fortaleza. Por allá le dicen "La Aplanadora". Sale de su rincón al iniciarse el primer round y no detiene su acción, plena de vitalidad y de coraje, hasta ver tendido a todo lo largo a su adversario. No importan los golpes que reciba, porque no parece sentirlos. Lo único que lo preocupa es terminar la pelea, y no sólo está consiguiendo eso, sino que también ha terminado con los rivales que puedan ponérsele delante en la Argentina. Ese apodo que antes citamos, el de "Bompemuebles" y muchos otros, ha-

WILLIAMS GATICA Y PRADA



listas. Seguramente, tal idea, que tuvo su origen en los Estados Unidos, se refiere más bien a la carencia de valores nuevos, antes que a la calidad de los que mantienen desde años atrás el cetro máximo y que en realidad corresponden a una época anterior. Es posible afirmar la gran ausencia de un sucesor para Joe Louis y aún la de boxeadores de clase en cantidad. Y eso, verdad indiscutible, ha dado lugar a una falsa idea de lo que realmente es el box mundial. Se cree que cualquier boxeador brillante surgido en Suramérica tiene, automáticamente, la posibilidad de ponerse a la altura del campeón mundial subiendo cuatro escalones. Sólo de esa manera puede explicarse que en Buenos Aires se pensara contratar a Marcel Cerdán para pelear con Calicchio, y aquí mismo se hablaba de un encuentro frente a Antonio Frontado.

No hay tal mediocridad de los campeones. En el caso de Marcel Cerdán, todo se limitaba a averiguar cuántos rounds tardaría en borrar del mapa a sus contendores suramericanos. Y así co-

Primero el cubano Kid Gavilán, y ahora el mexicano Enrique Bolaños, han caído en su intento de obtener el campeonato mundial de box. Bolaños quedó en peligro de perder la vista luego de encuentro con Ike Williams. Parece que una operación puede salvarlo.

mo el francés, son grandes boxeadores Ray Robinson, Willie Pep e Ike Williams. El primero de ellos está con siderado como uno de los más notables de todos los tiempos, capaz de parangonarse con Harry Greb o con Joe Gans. A Willie Pep se le llama "The new Old Master", en referencia con el mismo Joe Gans, "The Old Master", y necesariamente tiene que tratarse de un boxeador excepcional para que en su última pelea con Sandy Saddler haya batido el record de recaudación en el Madison Square Garden. Todos estos grandes campeones, contando a Williams, pertenecen a la época de pre-guerra. Desde entonces no surgen otros de esa categoría, provocando las lamentaciones de managers, empresarios y periodistas norteamericanos y dando lugar a esa engañosa apreciación que existe entre nosotros y, como ya vemos, entre argentinos.

No cabe duda de que José María Gatica es algo excepcional para el boxeo suramericano. No le va muy en zaga Alfredo Prada. De ahí que el optimismo, muy explicable, haya cundido en Buenos Aires y sin mayores confrontaciones de importancia se les asigne chance frente a Ike Williams. Cuando Prada demuestre su real capacidad y lo máximo que

blan gráficamente de su potencia avasalladora y excepcional. Desde largos años atrás no surgía en Suramérica un liviano con aptitudes tan definidas para aspirar a la consagración mundial. Desde el tiempo en que el chileno Estanislao Loayza se clasificó finalista de la rueda eliminatoria por el título. Perdió el match decisivo al luxarse un tobillo, pero su calidad extraordinaria quedó de manifiesto, con el agregado de que un compatriota suyo, el italo-chileno Luis Vicentini, también estuvo a punto de ganar el campeonato del mundo.

Entre Gatica y Prada hay una diferencia apreciable. En favor del primero, por supuesto. Prada tiene en su poder el campeonato argentino de peso ligero, que le concedió la Federación de Box en momentos que Gatica se encontraba retirado. Nada menos que Prada era el causante de ese retiro, pues en la segunda pelea que realizaban como profesionales le calzó un zurdazo fantástico y le rompió la mandíbula. Succedía eso en el primer round, y ya puede tenerse una idea de lo que significa Gatica, si recordamos que se mantuvo en pie hasta el sexto, a pesar de los intensos dolores y de llevar colgando el maxilar. El año pasado, estando en posesión del título Prada, vol-

CAMPEONA SIN CORONA

vieron a enfrentarse y ganó Gatica por puntos, en un match muy accidentado y deslucido por el encono mutuo que pusieron a las acciones. Mano a mano no está probado, pues, la superioridad de Gatica, pero los éxitos de éste, sus victorias sobre Mario Salinas y esa contundente demostración de vigor que viene exponiendo, hablan de una capacidad nada común. La gran mayoría de los aficionados argentinos esperan del "mono" un papel más destacado que el de su constante opositor —como amateur y como profesional— en los Estados Unidos. Prada que debutó con un sensacional knockout a los 42 segundos sobre el negro Lewis, se deslució mucho en el segundo encuentro. Willie Beltram, boxeador de segunda fila, le opuso una resistencia grande y que no estaba de acuerdo con la fama del argentino.

Por esos motivos, y con la ratificación indiscutible de su clase que hizo William frente al mexicano Bolaños, la semana pasada en Los Angeles, es preferible tomar con reservas el optimista pronóstico de los bonaerenses. Oob Bolaños y Kid Gavilán son dos esperanzas de Latinoamérica que se pierden en menos de un mes. Esperemos un mejor éxito a los livianos argentinos. Y sobre todo a José María Gatica, peleador de un estilo muy parecido al común de los boxeadores de los Estados Unidos.

Está lejos de reflejarse en la sonrisa de Gatica esa potencia destructora que lo ha convertido en el primer liviano de Sur América. Aunque el ídolo argentino lo posea Prada, a quien se le considera en un plano inferior.

Lily Skinner, perteneciente a una familia de destacados deportistas, es una linda chiquilla de 17 años, 1.75 de altura, 58 kilos de peso, cabellera color castaño y ojos verdes, pero... ¡qué verdes! Y además de todo eso es la número uno del Tennis de Mesa femenino peruano.

Con su vitalidad y simpatía, demuestra que esta efectividad física, al igual que los otros deportes proporciona a la mujer salud, viveza, agilidad y buen humor. Todo esto sin menoscabar la femineidad.

Esta es su breve historia deportiva, contada por ella misma:

—Me inicié en el año de 1946, en mi casa, jugando con mi papá y mi hermano que también practican este deporte. Posteriormente continué mis entrenamientos en el Club Regatas Unión de La Punta y en el Lawn Tennis de la exposición.

—Dígame Lily... ¿En qué modalidad basa su juego?

—Vea, mi juego es principalmente de ataque; siendo mi tiro favorito el de derecha. Tengo también bastante defensa, pero me gusta más el juego de ataque; lo considero más efectivo y está en mi carácter ser yo la que decida las jugadas.

—¿Halagadores comienzos?

—Sí; a los tres meses de iniciarme logré un subcampeonato en el Regatas Unión, enfrentándome a rivales de reconocido prestigio. En ese tiempo se me daba poca chance para ocupar un puesto de honor en el torneo, pero los resultados sorprendieron a los entendidos; es por eso que estoy

contenta de mis primeras actuaciones.

—Y... ¿Títulos?

—Varios; campeona en singles del Lawn Tennis de la Exposición, campeona de dobles mixtos del Regatas Unión en 1948 y 1949. Además fui integrante del equipo del Club Terrazas de Miraflores, que resultó campeón en la Primera Olimpiada Inter-Clubs, realizada en mayo del año pasado.

—Así que... ¿Le gusta la modalidad de dobles?

—Bastante, sobre todo los mixtos, que parecen ser mi especialidad. Mi compañero favorito es mi hermano Freddie, con quien me entiendo a las mil maravillas.

—¿Qué jugadora le impresiona más?

—Rosa Carranza sin lugar a dudas, que posee un juego a base de cortes y efectos, además de un gran ataque. Es mi más fuerte rival, pudiéndole decir que una de mis mayores satisfacciones, ha sido ganarle la última vez que nos enfrentamos, con motivo de la Olimpiada Inter Clubs.

—Y... ¿Las cinco mejores jugadoras?

—En mi opinión son: Rosa Carranza, Estela Sánchez Carrión, H. Fritz, Norma Rivas y Edelmira Salinas; aunque como le he dicho anteriormente, la mejor me parece la mencionada primeramente.

—Vea Lily ¿cuál es su máxima aspiración?

—Llegar a ser campeona nacional y poder representar los colores del Perú en justas internacionales; para así demostrar que también las peruanas dominamos el Tennis de Mesa.

—Pero... ¿se ha realizado algún campeonato nacional femenino?

—Desgraciadamente no se ha organizado ningún campeonato femenino de importancia, hasta la fecha. Pero ahora que existen Ligas Provinciales y está por formarse la Federación, esperamos que se nos tome en cuenta y se organice el Primer Nacional Femenino.

—¿Los motivos, de la tendencia de no organizar torneos femeninos?

—Lo de siempre y como en todos los deportes: el recelo o la aversión para realizar torneos



Lily Skinner pertenece a una familia de pingponistas. Tuvo así su mejor escuela: su propia casa.

femeninos por el temor de fracasos. Fracasos debidos casi siempre por la incomprensión al sexo débil, por parte del público; pero hay que tener en cuenta, que el ambiente ha cambiado mucho, y que es necesario que las entidades dirigentes, comprendan lo nocivo de la inactividad y procuren organizar grandes competencias.

—¿Usted cree, que tomarían parte numerosas jugadoras?

—Opino que sí, porque la mujer peruana es aficionada a los deportes, sobre todo al Tennis de Mesa, siendo notorio su espíritu de lucha y afán de superación, como pudo verse en las últimas competencias internacionales, donde ha sabido suplir con su pundonor, la carencia de más calidad técnica, debida a su poco roce internacional.

Tal la figura y la palabra de Lily Skinner, una campeona sin corona.

“Lifo”.

EN LA RESERVA ¿PORQUE NO?

En las distintas fechas del Campeonato de Reservas que se viene desarrollando en el campo del Universitario hemos venido observando que varios jugadores citados para integrar los diferentes equipos participantes no se hacen presentes. Parece que en algunos casos, los players no desean formar en estos cuadros porque creen que sólo deben actuar en los primeros equipos. Es un profundo error y una demostración de falta de espíritu deportivo. Además si se creen tan capaces, que mejor oportunidad para destacar y demostrarlo jugando entre players a los que consideran inferiores.

Tenemos que mencionar el caso del Domingo. Para enfrentar al Iqueño, Universitario sólo pudo presentar ocho hombres en la cancha. Algunos jugadores alegan que estos encuentros se juegan muy temprano, como si un deportista no pudiera levantarse a las siete y media para jugar a las nueve. Muchos jugadores de otros tiempos, cuando no se cobraba ni un centavo por jugar, se concentraban voluntariamente y se levantaban antes de las seis para entrenar. Y demostraban su cariño por el club jugando por cualquiera de sus equipos. Acompañándolo en las duras y en las maduras.

EL MAS PAREJO

La gruesa masa de aficionados rodeaba al Estadio. No había un alfiler entre la enorme y apiñada muchedumbre. Y las jugadas se aplaudían con calor y entusiasmos. En el field dos equipos de naciones distintas y hermanas se disputaban la victoria. Y sobre el grass una línea media imponía calidad y reciedumbre, entre los gritos de los fanáticos.

"Sporting Tabaco" jugando en canchas colombianas demostró que en el extranjero se porta lo mismo que en casa. Y que allá como acá su poderío reside en la línea media. En esos tres halves que se llaman Condemarín, Goyoneche y Cervero. Tres hombres hechos como pocos para los puestos.

Pues bien, los hinchas colombianos que por primera vez vieron jugar al elenco "bajopontino" equivocaron en los primeros partidos a Condemarín. Y creyendo que era Colunga, cada vez que salía a la cancha, decían:

—Aquel, el half izquierdo, es el famoso medio que jugó en Chile. Y que ya antes estuvo por acá. Se llama Germán Colunga...

Pero lo que no sabían, y que sólo lo supieron después, es que aquel muchacho que vestía la camiseta celeste no era Colunga sino Condemarín. Un half que en sólo dos años ha logrado escalar los peldaños suficientes como para que la crítica y el público se den cuenta de él.

PINTANDO PARA LA DEFENSA

No todos los futbolistas nacen para servir en todos los puestos. Hay algunos que sirven sólo para una cosa. Que se acostumbran a un sitio. Y que movidos de él vagan por el campo. Y no dan pie con bola. Son jugadores que tienen condiciones especiales para una línea. Y que sólo falta la perspicacia del entrenador o la propia conciencia del jugador, para darse cuenta de lo que necesita, hacen que se manifieste. Este es el caso de Condemarín. Cuan-

do dió sus primeros pasos en las canchas jugó de back. Luego fué colocado en la línea delantera. Y si bien entre los ágiles actuó por un tiempo bastante largo, lo hacía un poco mal. Al extremo que el mismo se dió cuenta. Y pidió que se le cambiara. Y es que Condemarín no es hombre de delantera. Acaso es un tanto lento. Y tenga preferencias por el ataque. Sus condiciones son más bien aparentes para la defensa. De ahí que él sienta inclinaciones por el puesto. Y que en él se desempeñe mejor. Es un hombre recio, de ataque y de shot. Es un jugador que parece pintado para la defensa.

SPORT MARTE Y MARISCAL SUCRE

—Todos tenemos nuestro equipo donde empezamos. El mío fué el Sport Marte" —me comienza diciendo "Conde".—

EL RECIO HALF IZQUIERDO "TABAQUERO", CONDEMARIN. NARRA EN REPORTAJE PARA "EQUIPO" TODAS LAS INCIDENCIAS DE SU VIDA DEPORTIVA. Y LAS ALTERNATIVAS QUE PASO HASTA LLEGAR AL PUESTO DE MEDIO DONDE SE HA CONSAGRADO

Allí ensayé mis primeros pasos en el año 1937. Yo en ese entonces apenas tenía 14 años y nunca, antes, había jugado pelota. Un amigo me dijo si quería entrar al club, que faltaban jugadores. Y que desde el primer momento iba a entrar a la cancha. Acepté sin muchas ilusiones. Y al domingo siguiente me ví vistiendo los colores de mi club. Instintivamente me dirigí a la zaga. Y jugué. Parece que a los demás les gustó porque jamás me dijeron nada. Además al cabo de dos años el "Mariscal Sucre" me llamó para que integrara su once que debería sostener campaña, en el año 40, en Tercera División.

Así sin mucho aspaviento ni "teatros" Condemarín se inició. Para él no hubo ni pelotas de trapo ni cuadros escolares. Secamente, sin alegoría

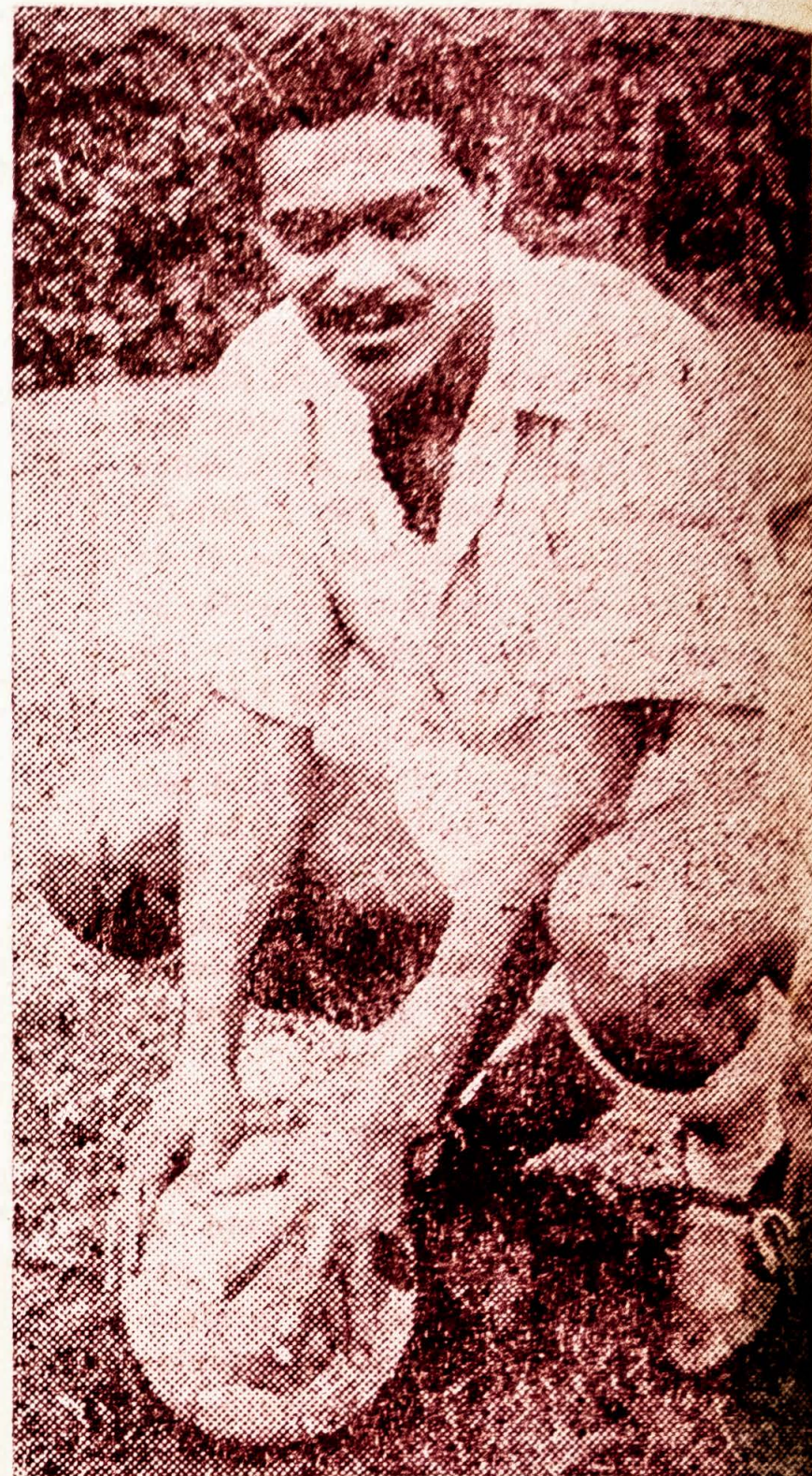
alguna nació para el fútbol. Hasta esto parece encaminarlo a las líneas adustas y serias de la defensa.

ALGUNOS MUCHACHOS

—En esos dos clubes hubieron muchachos que después destacaron. Me acuerdo de Yosti que actuó por el "Boys" en 1936. Y que, desgraciadamente, se apagó. Es posible nombrar igualmente a Luna, ex-back del "Sucre", que en varias oportunidades hizo pareja con su hermano. Y luego Cazallo. Como se puede ver habían en los clubcitos esos de barriada algunos muchachos que con el correr de los años escalaron posiciones. Y algunos que las conservamos hasta hoy....

VICENTE VILLANUEVA: SU COMPADRE

No cabe duda que "Conde" estaba en plan de confidencia.



Carlos Condemarín es, sin duda, el half izquierdo de más regulares actuaciones en lo que va de corrido el Campeonato.

CICLISTA LIMA Y ALFONSO UGARTE

Pasado el agradable momento de las confidencias, me sigue narrando su vida deportiva "Conde".

—En 1941 el Club del Ciclista Lima Asociación me aplabó para que entrara a jugar por su equipo. Yo ingresé y me pusieron en la línea delantera. Era la primera vez que estaba entre los ágiles. Hice lo posible por amoldarme. Y me desempeñé, más o menos bien, porque tenía a mis lados a jugadores muy buenos. Esa línea la formamos: "Cocho" López y yo, el "Chino" Rivera al centro, y formando el ala derecha mi compadre Villanueva y un muchacho Muchótrigo. Libramos una intensa campaña en Segunda, en el Potao, ansiosos de escalar posiciones y subir a Primera. No lo conseguimos. Pero al final de la temporada, Alfonso Ugarte de Chiclin, por consejo de su entrenador, el señor Domínguez, nos hizo una propuesta a mi y a Vicente Villanueva para que pasáramos a los Diablos Rojos. Aceptamos. Nos fuimos al norte sin permiso de Ciclista. Y cuando estábamos en lo mejor de nuestra campaña

na llegó a Lima el Banfield, de Argentina. Se concertó un encuentro con los chichilincenses. Vinimos. Pero a la hora de jugar Ciclista se opuso diciendo que le pagaran por cada uno de nosotros 5.000 soles. No se llegó a un acuerdo. Y no jugamos. Pero cuando los Diablos regresaron al Norte, nosotros nos quedamos en Lima....

SPORTING TABACO

No había nada que hacer. Villanueva y "Conde" volvieron a Ciclista. Y siguieron como antes. Después de tres meses de incursionar en primera con los Diablos en el norte volvieron a la Segunda con "Ciclista" en Lima. Condemarín prosigue: Volví, pues, a mi delantera. Dos años más peloteando afanosamente en el Potao en busca de una oportunidad. Pero el destino no me olvidaba. Tan sólo esperaba el mejor momento. Y se presentó. Fué en 1944. Listos para ascender a Primera nos tocó jugar los tres partidos de la "Rueda Trágica" con "Tabaco" colero de la de Honor. Fuimos a la cancha. Y en ella y por dos veces se impusieron los celestes.. No hubo caso. "Ciclista" quedó en Segunda. Y "Tabaco" en Primera. Y nosotros con él. Porque en ese partido el señor Freunt nos vió actuar y nos apalabró para "Tabaco". Desde entonces hasta hoy, cinco años, con los "cigarreros". En "Tabaco" también "Conde" ha jugado en la delantera. En total ha hecho con los ágiles 20 partidos. Cuando en 1947 salió León de las filas "tabaqueras" recién pasó a formar de half. Y como titular. Según me dice su primer partido en este puesto fué contra "Universitario". Ahora afirmado de half izquierdo, puesto para el que tiene condiciones se está perfilando como uno de nuestros créditos, en una época en que precisamente los valores nos hacen falta....

AUGUSTO MOREN

Consejos a nuestros corredores para preparar un carro de - - - - -carreras - - - - -

Por CHISPA

No existiendo en nuestro medio carros de carreras es lógico suponer que hay que preparar un coche de los corrientes a fin de que pueda resistir las altas velocidades a desarrollar.

Con el objeto de orientar a nuestros jóvenes corredores damos aquí unos cuantos consejos para preparar debidamente un coche a fin de que la carrera Zarumilla Lima se efectúe con el mayor éxito posible.

El automóvil Club Peruano nos agradecerá seguramente es-

lleva en los carros que sirven para transportar recién casados, los que tienen verdadero interés por hacer amistad con cigüeñales que puedan estar en el cigüeñal.

Es necesario revisar la presión de las llantas, ya que una llanta con la presión subida puede determinar un accidente fatal.

Para eso lo mejor será usar llantas nuevas ya que las llantas viejas por cuestión de edad, es natural que tengan la presión

¿Por que esa imprevisión?
¿No sería mejor llevarlas ya fundidas a la carrera?
Se pueden mandar fundir en cualquier taller de fundición y de esa manera se evitará trabajo a la máquina.

El motor deberá ser reforzado cambiando el monoblock por un snoblock que no hay duda será más fuerte que el anterior.

Usar Carter tampoco recomendamos a nuestros corredores, ya que mucho mejor y más fino será usar Parker.

Algunos automovilistas usan dos carburadores lo cual nos lleva a la conclusión que no sería malo usar dos motores.

¿Qué marca de carro es la más efectiva para este gran esfuerzo mecánico...?

Bueno.. nosotros nos inclinamos por las máquinas Singer o si se prefiere también las máquinas Gillete han dado resultados excelentes.

¿Qué no son marcas de auto?
Hombre.. no me haga reír..
¿Va a decirme que Auto Strop no es marca de auto...?
Ah... ¿Ahora no dice nada.?

Bueno, no es mala máquina tampoco la Westinhouse.

Y ahora sólo nos falta ocuparnos del piloto.

El piloto debe ser arrojado y llevar su carro hacia adelante sin detenerse a hacer espectáculo para el público.

Nunca nos cansaremos de recomendarles que dejen de una vez esa mala costumbre de darse vueltas de campana para impresionar al público.

Tampoco debe aprovechar la carrera para traer pasajeros del Norte.

Y por último, ha sido muy mal vista la actitud policial en la última carrera de no pedir brevente a los corredores, ya que a lo mejor no lo tienen y así infringen el reglamento de tránsito.



tos consejos que darán a no dudarle un mayor brillo a este evento.

Desmóntese el motor completamente y sáquese los caballos fuera a fin de cambiarlos por otros, ya que está demostrado que los fabricantes de automóviles acondicionan al motor caballos de fuerza, pero en ningún caso caballos de carrera que es lo necesario para una carrera.

Todo elemento que pueda sobrecargar el auto debe eliminarse, de donde resulta de todo punto innecesario llevar en el auto un nido de aves de cualquier caso, por lo que sugerimos quitar el cigüeñal, artefacto que por lo demás sólo se

subida debido a la arterio esclerosis.

El copiloto es una de las principales condiciones para el triunfo.

Es necesario que el copiloto sea un tipo antipático.

Uno de esos sujetos que nos cargan con sólo abrir la boca.

Uno de esos individuos que no hacen sino hablar de ellos mismos y que son tan irresistibles como los zapatos nuevos.

Si un corredor tiene un copiloto tan insoportable, hará esfuerzos enormes por llegar rápidamente a Lima para deshacerse de tipo tan antipático.

Es necesario no esperar que las bielas se le fundan a uno en el camino!

Especial para Bebés

TALCO BORATADO LEONARD

• ALTA CALIDAD • PERFUME DISCRETO Y AGRADABLE



El Basquet-Ball ha ido evolucionando hasta convertirse en una verdadera ciencia. Vemos aquí una escena en canchas de Norteamérica donde mayor progreso ha alcanzado.

Como observar un partido de Basquetbol

"Fijese en la pelota". Este es un axioma que se debe aplicar estrictamente para observar un partido de basquetbol, como se hace para ver un match de golf.

Este consejo —debe ponerse en claro— es sólo para el espectador corriente, quien, viendo desde los tabloneros y mirando aquí y allá, no ha juzgado o no

ha estudiado a fondo el deporte. Para ellos, el basquetbol es otra forma de competencia atlética, en la cual dos equipos, de cinco hombres cada uno, luchan

para lanzar una esfera de cuero inflada a un anillo de hierro. Busca su entretención viendo a los fogosos jóvenes tratando de hacer más hazañas. Si sacan los

ojos de la pelota, pierden el hilo de lo que está pasando. Como consecuencia, su placer de observar el partido es reducido.

A diferencia del jugador formado o entrenado o del avezado estudiante del juego de M. Naismith, el aficionado corriente no está particularmente interesado en las múltiples formas técnicas que dan por resultado los sistemas defensivos u ofensivos. Aun si lo estuvieran, no poseen el fondo técnico necesario para apreciar en su totalidad las fintas, los bloqueos y cortadas que se producen alrededor del hombre que lleva la pelota.

Si el aficionado se concentra en ella, puede hacer dos cosas más al mismo tiempo: observar al hombre que lleva la pelota y al defensa, guardián del jugador que la tiene en su poder. A veces los árbitros caen dentro del mismo foco; pero puede ser una influencia extraña; lo mejor es olvidarlos, si es que lo dejan.

BASES FUNDAMENTALES

El entender las reglas fundamentales del basquetbol ayudará al aficionado a apreciar el juego. Fundamentalmente, es un deporte sin contacto personal, en el que predominan la velocidad y la destreza, tanto manual como de los pies. Los jugadores no pueden agarrar, empujar, cargar o bien tropezar al adversario. Hacer eso es foul; la pena para ello es un tiro libre sobre el canasto, por el jugador al que se le cometió la falta. Si el foul ocurre en el momento de lanzar al arco, entonces la pena son dos tiros, si ha fallado en el remate, uno si lo ha convertido.

Estos lanzamientos libres valen un punto si se convierten, la mitad del valor del gol convertido desde juego de cancha, bajo el asedio de los defensas. Muchos juegos se han perdido o ganado desde la línea del tiro libre, lo que puede dar una idea de cuán importante factor es el árbitro, el hombre del pito. No hay otro juego de equipo que esté más a merced del árbitro que el basquetbol; ningún juego en el que se necesiten decisiones más rápidas; ninguno que requiera un juicio más agudo.

Los buenos árbitros —deben saberlo— siempre están pendientes de la pelota y de aquellos jugadores más cercanos. Así es que, señor aficionado, imítelos. Observe la pelota y al hombre que la tiene.

El jugador con la pelota pue-

Fíjese en la pelota

de hacer una de cuatro cosas con ella. Puede lanzar al arco, si cree que se encuentra en buena posición para hacerlo. Puede pasársela a un compañero. Puede avanzar con ella, dribleando, haciendo rebotar la pelota en el suelo a medida que corre o anda. Puede retener la pelota; pero nadie hace goles reteniendo la pelota. Y si no hacen más goles que los contrarios, no pueden ganar.

Si el jugador lanza fuera de los límites de la cancha o pisa sobre una de las líneas límite cuando tiene la pelota, pierde la posesión de ésta, y el team contrario la toma para lanzarla desde fuera de los límites de la cancha. La misma cosa pasa cuando un jugador "camina" en posesión de la pelota, esto es, da muchos pasos antes de lanzar, pasarla o iniciar un dribbling. Si está parado cuando recibe la pelota, puede dar un paso con ella, pero debe soltarla antes de completar el segundo paso. Si está corriendo cuando recibe un pase, debe pararse, pasarla o lanzar antes de completar el segundo paso.

"Pivotear" no se considera caminar. Esto ocurre cuando un jugador con la pelota afirma un pie en el suelo y, usándolo como eje, mueve el otro, tratando de librarse de un asedio muy estricto, para lanzar, o pasar, o proteger la pelota.

Usted se encontrará muchas veces con que no está de acuerdo con las reglas del árbitro sobre el "caminar". Ahí les cuando aparece el juicio del árbitro en eso, o, si lo prefiere, en sus prejuicios personales al respecto. Algunos llaman "caminar" a la menor intención, y, como consecuencia, retardan el juego y lo arruinan como espectáculo por pitear demasiado. Otros dejan que los jugadores lo hagan como bailarines de ballet, por lo que atren sobre sus cabezas la crítica justa del team que se defiende, cuyos problemas se complican con la complacencia del árbitro.

OBSERVE LA ACCION

Hasta que no sepa algo sobre el juego no se distraiga de los movimientos de la pelota. Tiene tiempo suficiente para hacerlo cuando haya aprendido la diferencia entre una "defensa de zona", en la cual los defensores

cuidan áreas especialmente designadas cerca de los arcos, y la defensa "hombre a hombre", en la cual cada defensa personalmente hace de policía frente a determinado miembro del equipo que ataca.

Tendrá tiempo suficiente para hacerlo cuando pueda apreciar la diferencia entre un ataque descontrolado y uno que es efectuado después de una serie de maniobras preconcebidas, que requieren una perfecta combinación y justeza en el tiempo y en los movimientos de los hombres y la pelota.

La pelota es el elemento que hace al basquetbol un juego de tanto movimiento, sorpresivo, violento, por su cambio instantáneo de ofensiva a defensiva. Algunos partidos son naturalmente más lentos que otros. Algunos equipos emplean un tipo de ofensiva más elaborado. Otros usan un sistema de defensa que obliga a un ataque más lento. Los hay que van a la ofensiva violenta y rápidamente con la jugada conocida como "quiebre rápido", que consiste en conseguir la pelota y atacar antes que la defensa contraria se coloque en posiciones.

No le tomará mucho tiempo conocer las variaciones del tempo principal. En la misma forma se dará cuenta cuándo debe cambiar su mirada de aquí para allá, a fin de advertir la colocación de la defensa, antes que los de la ofensiva lleven la pelota a su territorio, y cuándo también, no debe sacar los ojos de la pelota ni aun para echar una mirada al score, a menos que no le importe perderse algo sensacional.

La pelota es el objetivo esencial, ya que sin ella no se pueden hacer goles, y sin goles no se gana. Mantenga los ojos sobre ella, y verá automáticamente qué es lo que hace que el equipo que ataca para mantenerla en su poder; mantenga sus ojos sobre ella, y verá el inteligente trabajo de los pies, y el juego de las manos, los movimientos y cambios de posición con el cuerpo, etc.

Ese es el basquetbol; mantenga sus ojos en la pelota y lo verá; mire cualquiera otra cosa, y se perderá el espectáculo.

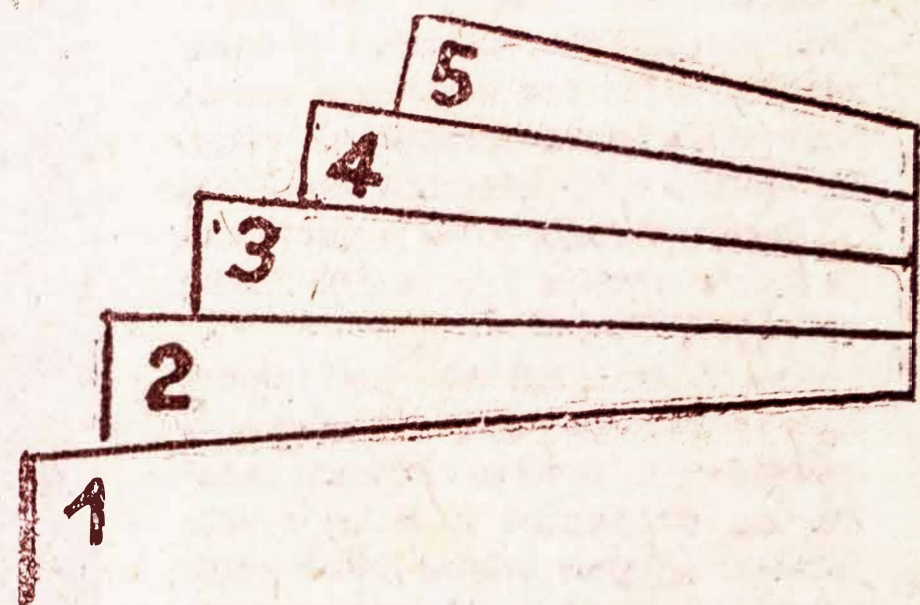
EVERET MORRIS

"New York Herald Tribune"

LAS MEJORES CARTAS SE-
RAN PREMIADAS

CRITIQUE Y ACONSEJE A
NUESTRA REVISTA.

SE LO AGRADECEREMOS



1º—¿Qué defectos le encuentra Ud. a "EQUIPO"?

2º—¿Qué nuevas secciones desea que se incorpore?

3º—¿Cuáles no le interesan?

4º—¿De qué deportes debemos ampliar las informaciones?

5º—¿Desea Ud. que aumentemos el texto o las fotografías?



GADUATOL LEONARD

TONICO PODEROSO

A base de Aceite de Hígado de Bacalao y Vitaminas A y D

RECOMENDADO EN LOS DESORDENES RESPIRATORIOS



LA JIRA DE LA AVENTURA

Algunas tardes, se encuentran en el Estadio Nacional, viejos militantes del Ciclista Lima Association. De ese Ciclista glorioso de antes. Estos veteranos que pueden ser Carrillo Nalda, los hermanos Mascaró, Martínez o Muro. Empezan a deshebrar los recuerdos de una jira inolvidable, jira de aventura y de leyenda. Una jira que ellos la consideran como la más larga del mundo.

DESCALIFICADOS

En 1931, el Ciclista Lima que había terminado entre los "grandes" del Campeonato, decidió realizar una jira por los países del Norte. Don Augusto Brondy realizó todas las gestiones reglamentarias para iniciar el viaje. La Federación Peruana concedió el permiso respectivo y partieron el 21 de abril a bordo del "Santa Inés".

No se imaginaron los deportistas viajeros que durante su travesía se produciría un cambio de dirigentes que les resultaría muy perjudicial para ellos. Ignorando esto, con el mayor optimismo, hacían ejercicios a bordo hasta que llegaron al puerto de Guayaquil. Con los mejores deseos de empezar a jugar. Fueron a recibirlos varios dirigentes, compatriotas y aficionados.

—Lástima —le decía un dirigente al Presidente de la delegación— que no podrán jugar en el Ecuador.....

Hubo sorpresa por la noticia. Recibieron la explicación correspondiente: La nueva Federación desconoció el permiso otorgado y había hecho cables prohibiendo la actuación del equipo peruano. Estaban prácticamente descalificados. Y todavía no habían jugado ni un partido.

VIA CRUCIS

Y empezaron las dificultades. No podían jugar pero seguían comiendo y pagando el alojamiento en un hotel. Hicieron gestiones, pero algunos dirigentes ecuatorianos temían hacer esos partidos por miedo a perder la afiliación con la FIFA. Se acabó el dinero y debieron hacer urgentes solicitudes de adelanto a Colombia. Con todo, consiguieron jugar en Quito contra el Rocafuerte y contra un Seleccionado, ganando a los dos por amplio score.

Emprendieron viaje a Cali. Allí no encontrarían tantas dificultades para concertar encuen-



Aquí Aparece el Ciclista antes de jugar un encuentro en Bogotá. De pie: Larrea, Martínez, Miranda, Muro y Sánchez. Agachados: Aranda, Moscoso, Ramírez, Panai, Angulo y Carrillo Nalda. Faltan: Verdilla, Basurto, Tovar, Navarrete, Mascaró y Pedro Moscoso.

LA JIRA MAS LARGA DEL MUNDO. — DESCALIFICADOS EN ALTA MAR. — VIA CRUCIS. — UNA CANCHA ORIGINAL. — AYUDA PRESIDENCIAL Y PROVIDENCIAL..... EN PELIGRO DE MUERTE. — UNA PROPUESTA DEL BRASIL. — UN AÑO DESPUES. — PERDONADOS

tros. Nadie quería arriesgar su dinero, sin embargo, para organizarlo. Tenían una razón poderosa. Estaban en plena época de lluvias. Los matches que se arreglaron fueron con la condición de que el 60% de la entrada bruta sería para los jugadores peruanos. La mala suerte los perseguía. En algunas semanas no caía una gota de agua, pero pocas horas antes de iniciarse el partido se iniciaba una lluvia torrencial.....

UNA CANCHA ORIGINAL

Debían hacer verdaderos milagros para estructurar su presupuesto. No quedó sino una solución heroica. Iniciaron una jira, curiosísima. Jira de circo pobre. Peregrinaje deportivo que

llevó el fútbol peruano por los pueblos más modestos de esos países. Un fútbol elegante y de jerarquía que se presentaba en ciudades pequeñas. Donde se improvisaban estadios para poder cobrar entradas. A la mayoría de estos lugares llevaron la novedad de que se debía pagar para ver fútbol. Días antes de los encuentros cercaban las canchas hasta con costales vacíos y palos. Entre los pueblos de mayor importancia de los que visitaron están: Cartago, Palmira, Manizales, Buga. En Perlera debieron jugar en una cancha muy curiosa. Era una especie de loma, y los arcos estaban en las faldas opuestas. De tal manera que la defensa no podía divisar a sus delanteros cuando atacaban..... Los halves se situaban en

la cumbre que era más o menos el centro de la extraña cancha y pasaban la voz a los backs cuando los forwards contrarios se acercaban.....

CABALLEROS POBRES.....

La situación económica era desastrosa. Se encontraron un momento en Barranquilla, en que debían 400 dólares a la dueña de la pensión. Tenían posibilidades de ganar mucho dinero en Santa Marta. Pero no podían salir hasta no cancelar su deuda. No había la menor esperanza de jugar un nuevo partido en Barranquilla. Sólo pudieron salir cuando dejaron en prenda todos sus relojes, aros, gemelos, sortijas..... etc. Llegaron a Santa Marta. Allí estaban los campeones nacionales de Colombia. Alguien que sabía del poderío del Ciclista, hizo una propuesta:

—El primer partido se dejó empatar..... En esta forma se puede realizar un segundo encuentro con una magnífica taquilla.

Thimolina Leonard

INDISPENSABLE EN EL HOGAR

Pero buenos deportistas, como eran, no aceptaron. A pesar de que habían dejado sus alhajas en Barranquilla. Ganaron el partido. Felizmente, después, también pudieron recuperar las joyas pagando los 400 dólares.

Y no aceptaban ningún arreglo que podía beneficiarlos económicamente.

—Si tan pobres —opinaba alguien— para que tan caballeros—

AYUDA PRESIDENCIAL

Para poder vivir en el Ecuador habían tenido que solicitar adelantado de Colombia. Ahora, en Colombia, lo solicitaron de Venezuela. Y los muchachos del Ciclista Lima llegaron a Venezuela. Jugando nuevamente por todos los pueblos. En algunos sólo podían jugar contra equipos formados por ingleses. En la mayoría de lugares no había mayor afición por este deporte. Debían hacer raros despliegues de publicidad. En Maracaibo, como propaganda, un día antes del encuentro debieron vestirse como si fueran a jugar. Zapatos de fútbol, pantaloncitos cortos, y la camiseta negri-blanca. Presididos por una banda de músicos desfilaron por las principales calles de la ciudad.

La situación económica continuaba desesperante. Estaban en Caracas. Para un partido invitaron al Presidente de la República, entonces General Juan Vicente Gómez. Cuentan que el Presidente no pensaba ir, porque nunca había presenciado un encuentro de fútbol, pero terminó de animarlo uno de sus menores hijos que era entusiasta futbolista. Y le agradó mucho al Presidente el juego de los peruanos. Felizmente para éstos, el Presidente venezolano llegó a conocer las penurias monetarias de la delegación. Inmediatamente les hizo conocer que todos los gastos en territorio venezolano corrían por cuenta y además les obsequió 30,000 bolívares. Ese día lloraron de emoción los miembros de esa inolvidable jira.

—En el Perú nos castigan —decía uno— y aquí nos premian.

SIGUE LA AVENTURA

Y de Venezuela se fueron para las Antillas, Curazao y muchos puntos que en los mapas apenas si figuran. En Trinidad, un empleado del Estadio les preguntó: —¿Cómo es la bandera peruana?

Les dolió profundamente la pregunta. Le mostraron la bandera que siempre llevaban consigo y la aseguraron: ¡Nunca la olvidará!

Y nunca la olvidaría. Porque los muchachos del Ciclista le ga-

uaron al cuadro local por siete a cero.

Siguieron jugando, contra cuadros formados por ingleses, franceses, holandeses. La campaña había sido muy dura. Sólo quedaban cuatro hombres en buenas condiciones: Sánchez, el arquero, Carrillo Nalda y Martínez. Los demás tenían alguna lesión. Pero continuaron jugando.

Al hacer un viaje por el Caribe, en un pequeño buque, casi perecen. Un fuerte temporal dejó en malas condiciones a la insegura nave. La desesperación se difundió a bordo, el Capitán tuvo que imponer orden con un buen revólver en la mano. Desde ese momento muchos jugadores se hicieron hermanos del Señor de los Milagros.

UNA PROPUESTA DEL BRASIL

Pasaron a Centro América. Las victorias eran numerosas. Llegaron a oídos de un empresario que los quiso llevar al Brasil. Se reunieron los jugadores para contemplar la situación. Primó el buen sentido. Carrillo Nalda pintó la realidad:

—Hemos dado lauros al Perú. Hemos jugado 63 partidos, ganando 55, empatando cuatro y perdido cuatro. Ahora estamos casi todos lesionados. Podemos perder todo lo ganado, mejor volvamos al Perú.

En Panamá jugaron uno de sus últimos partidos. Antes de emprender viaje de regreso se separaron algunos miembros de esta familia deportiva. Sánchez se fué a Colombia; Verdika, también arquero, se fué a Bogotá donde actualmente ocupa una destacada situación comercial; Aranda se fué a Caracas y Ramírez a Curazao. Habían cumplido su compromiso de acompañar al club hasta su último partido.

PERDONADOS

Con las últimas monedas, iniciaron un largo viaje de veinte días en la cubierta de un petrolero. Nadie los esperaba en el Callao, llegaron casi exactamente al año de que habían partido. Estaban castigados todos los jugadores por la Federación. Un día que jugaban Chalaco y Alianza, hicieron su aparición en la pista de ceniza los jugadores del Ciclista, rápidamente el numeroso público reconoció a estos buenos jugadores y les tributó una grandiosa y merecida ovación. La Federación contempló con justicia su situación y les levantó el castigo. Así terminó esa extraordinaria jira de aventura. De tarde en tarde recuerdan incidencias de la misma, viejos jugadores del Ciclista Lima. De ese gran cuadro de ayer.

LA CRONICA DE

César Mindreau

Salud y Estadios

Quien quiera, escuchara o leyera, las palabras con las cuales el Dr. Leopoldo Molinari, agradeciera su elección como Presidente del Comité Nacional de Deportes, tiene que haber llegado a una sola conclusión. El lema, del nuevo presidente de la máxima dirigente deportiva del país es: SALUD y ESTADIOS.

Entiende el Dr. Molinari, a quien sus actividades juveniles y su profesión, han conducido a un conocimiento más que superficial de nuestro deporte y sus necesidades, entiende repito, que la base de nuestro engrandecimiento deportivo, debe buscarse en dos factores —que si bien no estuvieron abandonados— requieren una mayor atención. Paladinamente, hay que reconocer, no se encuentra equivocado el Dr. Molinari. Hasta ayer en el deporte, se ha hecho política de la necesidad de Estadios. Empero la Salud, preocupó mucho menos. Los Estadios, constituyen obras materiales, siempre visibles; la salud del deportista es obra, de la que sólo saben él y unos cuantos más. Es la diferencia, entre la limosna dada anónimamente, y aquella que ostentadamente se reproduce en letras de moldes en los diarios.

Sabiamente el Dr. Molinari, pretende complementar ambas funciones. Con sólo Estadios, no va a lograrse el crecimiento ni en engrandecimiento de nuestro deporte. Con la salud sola de nuestra juventud, tampoco lo lograremos. La combinación ideal, es pues, la de Salud y Estadios. Claro que a élla pueden agregarse otros factores; pero, los más elementales, no cabe negarlos, son los ya apuntados.

No obstante, si a sólo la salud —la salud preventiva— se hubiera referido el Dr. Molinari, su referencia carecería de importancia. La salud preventiva, en cierto modo, es algo que se viene ejercitando tiempo ha, por la Asociación Peruana de Médicos del Deporte. Lo que no se ejerce oficialmente, sino en casos aislados —como consecuencia inmediata de accidentes— es la asistencia hospitalaria. Cuando el deportista enferma, —no es la primera vez que lo indico— o se asiste por sus propios medios, o bien tiene que recurrir a los nosocomios comunes. No hay más dilema.

En el futuro, la salud, esa salud a que ha aludido el Dr. Molinari, contará no sólo con medios preventivos, sino asistenciales. Con ello se complementará la obra de las Oficinas médicas del Comité de Deportes. Cuando élla sea una realidad, no volverá más a escuchar el deportista, aquella terrible sentencia: "Está enfermo: cúrese". La frase será distinta: "Está enfermo; tenemos que curarlo".

Los Estadios, por su significado, deben agradecerse a quienes buscan los medios de que se construyan; los entrenadores igualmente deben agradecerse, por sus enseñanzas, frutos de años de estudio y observación. Sin embargo, donde el agradecimiento habrá de adquirir contornos y relieves de grandeza, será en la conservación y conquista de la salud. Nada hay comparable en magnificencia a la defensa del Capital humano.

El Dr. Leopoldo Molinari como médico debe saberlo. Confiemos, que todo sea una pronta realidad.

PARE ESATOS



con.

PECTORAL MARGOZ

ES UN PRODUCTO LEONARD

*Compre Ud.
Todos los miércoles*

¡YÁ!

Porque pronto comen-
zaremos a obsequiar
a nuestro público la in-
creible suma de

24,000 soles

No somos intermediarios. Es la propia
revista la que obsequia.

No pierda un solo número del sema-
nario de mayor circulación en el Perú.

EDITA ETINSA

MIRADOR DEPORTIVO

ADAPTACION

Un periodista local es conocido por la facilidad con que se adapta. Un día que visitó a la delegación atlética brasileña salió hablando en portugués. Visitó a los chilenos y hablaba como si hubiera nacido en Santiago.



La casa no terminó allí. Visitó a los argentinos.

—¿Qué hay de nuevo? —le preguntaron en la redacción.

—Che viejos, ya estoy de rebote.

—¿Qué?

—No hablen macanas... Purretes... Quiero hablar con el hombre de los mangos pa el morfeo, que quiero manyar antes del laburo aunque me quede califato...

AYUDA PRESIDENCIAL

Después de intervenir en los Juegos Bolivarianos de Lima, los atletas bolivianos fueron a saludar al Presidente de esa República señor Enrique Hertzog. Cuando se acercó Julia Iriarte, sonrió el Presidente y le dijo:

—Muy bien, Julia. Pero yo he influido mucho para que usted gane en varias pruebas...

Todos se sorprendieron por las palabras del Presidente. Julia misma se encargó de explicar por que estaba en lo cierto el mandatario.

—Más o menos en 1942, caí enferma con un grave mal. Había pocas esperanzas de salvarme la vida. Entonces fué que el doctor Hertzog, médico prestigioso, se encargó de mi curación. Gracias al conocimiento profundo y los cuidados que puso en mi curación, pude restablecerme y posteriormente dedicarme a la práctica de los deportes. Por eso tiene razón cuando dice que ha influido para que yo obtenga esos triunfos...

IMPOSIBILIDAD

Cuentas que Condemarín fue donde un médico para que lo

examinara de una afección a la garganta.

—Usted fuma mucho, ¿verdad? —le pregunta el doctor.

—Efectivamente —responde el half.

—El único remedio está en que deje definitivamente el Tabaco.

—No puedo dejarlo.

—Pero debe hacerlo.

—Imposible, doctor, tengo un contrato con el Tabaco, contrato que todavía no se ha vencido.—respondió finalmente el jugador de los celestes.

LA CABRA TIRA AL MONTE

Willie Hope es el Campeón Mundial de Billar en tres bandas. Practica este deporte hace 54 años. Tiene 61. Empezó a los siete, subido en un banquito para alcanzar la mesa. El día que llegó a Buenos Aires para jugar con Navarra hacía mucho frío en la capital argentina. Además había realizado un largo viaje que resultaría fatigoso para cualquier persona.



Le preguntaron qué deseaba y el norteamericano respondió:

—Lo primero jugar un poco de billar...

Y efectivamente. Apenas pudo inició unos "tiritos" en la mesa que diseñaron especialmente para que jugaran la partida que acaba de ganar Navarra.

EVOLUCION

A propósito del Billar. Este juego alcanzó mucha popularidad en la época de Luis XIV ya que el monarca lo practicaba todas las tardes por prescripción médica para facilitar su digestión. En la actualidad, muchos profesionales juegan al billar para conseguir aquello que dé lugar a sus digestiones.

UN BUEN CAMBIO

Luis XIV se consideraba uno de los mejores billaristas de Francia. Jugaba siempre con un duque famoso por su habilidad para este juego. Sin embargo siempre se dejaba ganar por el rey.

—¿Por qué te dejas ganar jugando mejor? —le preguntó cierto día un amigo.

—Muy sencillo: El rey quiere ser el campeón de billar, yo deseo ser ministro...

Efectivamente. Al poco tiempo llegó a ser uno de los ministros del reino.

SUPERSTICIOSO

Es muy conocida en Chile la

superstición que tenía el popular Fernandito antes de cada pelea. Creía este veterano púgil, que no ganaría sus peleas si en cada combate no estrenaba alguna prenda. Fuera una bata, pantalón, zapatos, etc.

El día que peleó en Santiago con Frontado, un amigo de confianza le preguntó:

—¿Qué estrenaste hoy día Fernandito?



—¿Hoy? Debo estrenar un par de anteojos ahumados para que nadie se dé cuenta como me ha dejado los ojos...

AQUI TAMBIEN

Entre nuestros deportistas tenemos a muchos que adaptan actitudes especiales los días en que actúan.

Ganoza, el arquero del Chalaco, cree que saldrá bien si no se afeita el día que le toca jugar.

Gerardo Arce procura no tomar alimentos los días de partido.

Felandro antes de ingresar a la cancha toma una cajita de chicles; una pastilla se la echa a la boca y la otra la guarda en el bolsillo del pantaloncito con que juega.

Antes
DE

Comprar

VISITE

La Botica del

CORREO



LA BELLEZA DE SU CUTIS LO EXIGE

Jabón Balsámico Leonard

LIMPIA Y PERFUMA





Cartas al Director

Rafael Manchego Azcaño in forma de Sullana.

El 21 del pte. se llevó a cabo el aniversario de uno de los clubes más populares de Sullana como el Sport Boys constituidos por elementos bastante jóvenes y entusiastas deportistas.

Dicho equipo ha sido ascendido a primera división debido a su esfuerzo y constancia y esperan este año para darles una sorpresa a sus hinchas, por las adquisiciones que han hecho, como el arquero de la selección de Sullana, Pablo Castillo que pertenecía al equipo Sub-Campeón Alianza Atlético y otros muchos buenos jugadores.

El aniversario de esta institución se celebró con una sencilla ceremonia de alto significado espiritual y deportivo; no realizándose ningún certamen deportivo como se había programado, debido a las prohibiciones de orden sanitario, emanada de las autoridades superiores.

También se realizó una romería en el cementerio general, con el objeto de depositar ofrendas florales a los socios que han dejado de existir, cuya comisión fue presidida por el socio más antiguo de dicha institución señor H. Urbina y otros socios. En la noche, estando completamente iluminado el local se llevó a cabo un agasajo a los socios de esta institución por su presidente señor Héctor Vásquez, tomando la palabra los señores representantes de los Clubes de 1ra. división del Alianza Atlético el señor Federico Saona y por el Sport Bellavista el señor Rafael Manchego. Contestando en brillantes palabras el señor Héctor Vásquez.

El domingo 24 se llevó a cabo un almuerzo de camaradería, ofrecido al señor presidente y representantes de la Liga de Fútbol de esta ciudad por los socios del club Sport Boys.

Rafael Manchego Azcaño

LISTIN DEPORTIVO

La bien pagada: La A.N.A.— Puños de oro: El Zurdo del Higuamo.— Siempre juntos: Lola y la "U".— El eterno conflicto: El viejo Estadio.— La torre de

Londres: Walter Ormeño.— Los viejos somos así: "Titina" Castillo.— El regreso a la vida: Centro Iqueño.— El pecado de todos: El fútbol con pasesitos y sin remate.— El día que me quieras: El referee al público.— Esquina ¡bajan!: Deportivo Municipal.— ¿Ocurrirá de nuevo?: Alianza Lima.— Cuando lloran los valientes: Frontado y Cavero.— Casi un paraíso: La tribuna popular.— A volar, joven: Luis Ganoza.— A puñetazo limpio: Vicente Quiroz.

Joaquín Sabino C.

LIGA DE NATACION Y WATER POLO DE LA PROVINCIA DE CHANCAY

La Liga de Natación y Water Polo de la Provincia de Chancay con sede en Huacho, ha elegido su Directiva para el año 1948 y 1949; a continuación damos la nómina de las personas que la componen:

Delegado de la Liga ante la Federación Peruana de Natación Señor Doctor Francisco Espinoza Sánchez.

Delegado de la Federación ante la Liga de Natación de Huacho, señor Doctor J. César de Almeida M.

Presidente, Sr. J. Enrique Quintana Altamirano.— Vice-Presidente, Dr. Washington Chávez Reyna.— 2do. Vice-Presidente, Sr. Belisario Spading T.— Secretario General, Sr. Jorge Martínez Fernández.— Secretario de Actas, Sr. Carlos Arambulo.— Fiscal, Sr. Telmo Razuri, Adjuntos, Srs. Oscar Bermeo, Roque Pacheco.— Otto Loof y Manuel Torres.— Tesorero Sr. Raúl Samanamud F.— Pro-Tesorera, Srta. Olga Collantes Sánchez.— Secretario de Prensa, Sr. Jesús García.— Secretario de Propaganda, Sr. Roberto Serpa.— Director Deportivo, Sr. José Pajares.— Adjuntos, Sres. Moisés La Rosa y Elmo Bazalar.— Director de Materiales Deportivos, Sr. Víctor Martínez.— Vocales, Srs. Santiago Bissa, Julio Matzumura, Juan Simabukuro, Pedro Castro, Manuel Arévalo y José Rázuri

MANUEL LA ROSA, (Huacho).—Muy interesante su carta. Por ahora no es posible el aumento de páginas pero lo consideramos como uno de nuestros mejores



proyectos. Respondemos a sus preguntas: 1.—Esa revista aparecerá en breve con otro nombre. 2.—Ya habrá visto las contracartas en colores. 3.—Ya aparecieron las dos semblanzas que menciona. Nos agradecería recibir nuevas sugerencias de usted.

ANTERO ARBULU NOEL. (San Miguel).—Hemos recibido su atenta comunicación.

VICENTE SALAZAR MONTAYA.— (Callao).—Muy agradecidos por sus elogios y tendremos en cuenta las inteligentes observaciones que enumera.

CARLOS ORTIGAS PASTOR. (Chiclayo).—Como viejo amigo de "EQUIPO" siempre resulta

muy grato tener noticias tuyas. Consideramos muy oportuna su observación sobre el próximo Suramericano de Tennis a realizarse en Lima.

MARIO PAUCAR. (Arequipa).—Esperamos nos envíe pronto su dirección completa.

ESTEBAN MENESES LLANOS. (Arequipa).—Hemos pasado su carta a la sección respectiva. Inmediatamente le darán la respuesta por correo.

JOSE ROSELLINI. (Mollendo).—En el Suramericano de Atletismo es cierto que algunos atletas defecionaron, pero también muchos se superaron. En la colocación final no podían esperarse milagros.

CAMPEONES DE FULBITO



Este es el equipo del Deportivo Bolognesi que se clasificó campeón absoluto del último torneo de fulbito organizado por la Asociación Nacional de Empleados Recaudadores del Fisco. Estos players cumplieron una brillante performance, marcaron un total de 21 goles mientras que su valla sólo fue vencida en siete oportunidades. De izquierda a derecha: Julio Lomonchi, F. Durand, C. Cruz, P. Padro, J. Dasso, A. Pareja, F. Cáceres y Juan Clarke.

SU CABELLO REQUIERE CUIDADO



PARA EL LAVADO SHAMPOO POWDER

BANDOLINA ó FIJADOR PARA UN PEINADO PERFECTO



SON PRODUCTOS LEONARD

ELASTICIDAD

**VIGOR
SALUD**



**CONTRA TODO
DOLOR**

EN TODOS CAMPOS DEPORTIVOS

**FROTACION
CHARCOT**

