

# Equipo

Año II

PRECIO S/. 2.00

TEODULO LEGAR  
Guardavalla del Alianz



# DIAS LUMINOSOS



ACTIVIDADES FEMENINAS CUOTI-  
DIANAS, EN EL HOGAR, AL AIRE  
LIBRE, EN LOS COMPROMISOS SO-  
CIALES, SIN INTOLERANCIAS NI MO-  
LESTIAS.

# ERGOSAN

Regulador vegetal de las funciones  
mensuales de la mujer.  
INOFENSIVO Y EFICAZ

# CONTRA CUALQUIER DEFENSA

## EXTRAORDINARIA ES LA LINEA DE ATAQUE DE ALIANZA LIMA

ni la seguridad de sus zagueros en la marcación, ni la tarea brillante cumplida en el primer tiempo por su línea media. Alianza ganó por 3 a 1. Es por eso mismo una confirmación de la capacidad que ya nadie le discute a la delantera de Alianza. Es lo que le faltaba a la goleada contra Universitario para convertirse en

el área penal. Pero debemos convenir en que una defensa que basa su marcación en la capacidad física antes que en la habilidad, en la velocidad antes que en la superioridad individual, será superada a la larga, si las cosas se desarrollan con lógica y el equipo de más clase no cae en la irregularidad. No debe entenderse esto co-



El quinteto de Alianza Lima es el más completo que ha tenido nuestro fútbol a lo largo de muchos campeonatos. Armoniza lo eficaz con lo brillante, lo práctico con lo técnico.

muestra de capacidad frente a cualquier defensa. El domingo la defensa de Sporting Tabaco jugó un gran primer tiempo, apoyando firme, cortando los avances en medio campo y actuando con magnífica seguridad en

mo afirmación de que los zagueros y los halves de Tabaco carecen de recursos técnicos. De ninguna manera. Lo que sucede es que esos recursos no llegan a igualar la destreza única— en nuestro medio y hablan-

do en conjunto—de la delantera aliancista. Podrá haber un entrea derecho de más clase que Roberto Castillo o un puntero más peligroso que Vargas, pero se hace imposible señalar una delantera de club que se acerque medianamente a la reunión de esos cinco delanteros. Está demás, porque ya lo sabe toda la afición, decir que el quinteto de Alianza Lima es el más completo que ha tenido nuestro fútbol a lo largo de muchos campeonatos. La defensa de Tabaco no pudo contenerlo sino un tiempo, porque después se hizo presente el cansancio lógico de quien ejerce una marcación estricta y porque la velocidad de esos forwards fué la misma en los noventa minutos. Han triunfado, pues, frente a una defensa que, probablemente al lado de la de Municipal, es la más firme de estos momentos.

Muchas veces hemos hecho el elogio de Félix Castillo y de Víctor Pedraza; el de Juan E. Salinas, también, aunque ahora hay que sumarle a la capacidad del goleador un avance técnico de lo más meritorio. De Roberto Castillo, en una oportunidad duramente criticado y hasta desahuciado para ser jugador de fútbol, lo más que se puede decir —y ya es bastante— es que se va pareciendo paulatinamente a su hermano en juego y en condiciones físicas. Y de Vargas, que su capacidad no lo reserva, como antes, para ser auxiliar y complemento de los otros delanteros, sino que ha llegado al punto en que se hace imprescindible. Sobre esas bases se funda el poderío de una gran delantera, que constituye la fórmula de la solución tantas veces esperada: armonizar lo eficaz con lo brillante, lo práctico con lo técnico. Ahí debería terminar este elogio, si no fuera porque basta un solo nombre para distinguir a la delantera aliancista: Félix Castillo. El cronista que esto escribe se permite dar una opinión personal que no tiene nada de aventurada y que es inevitable. Es la máxima distinción al hombre que es espectáculo por sí solo, que mueve maravillosamente la pelota y que hace goles memorables. Félix Castillo, seguramente el más grande jugador de los últimos tiempos.

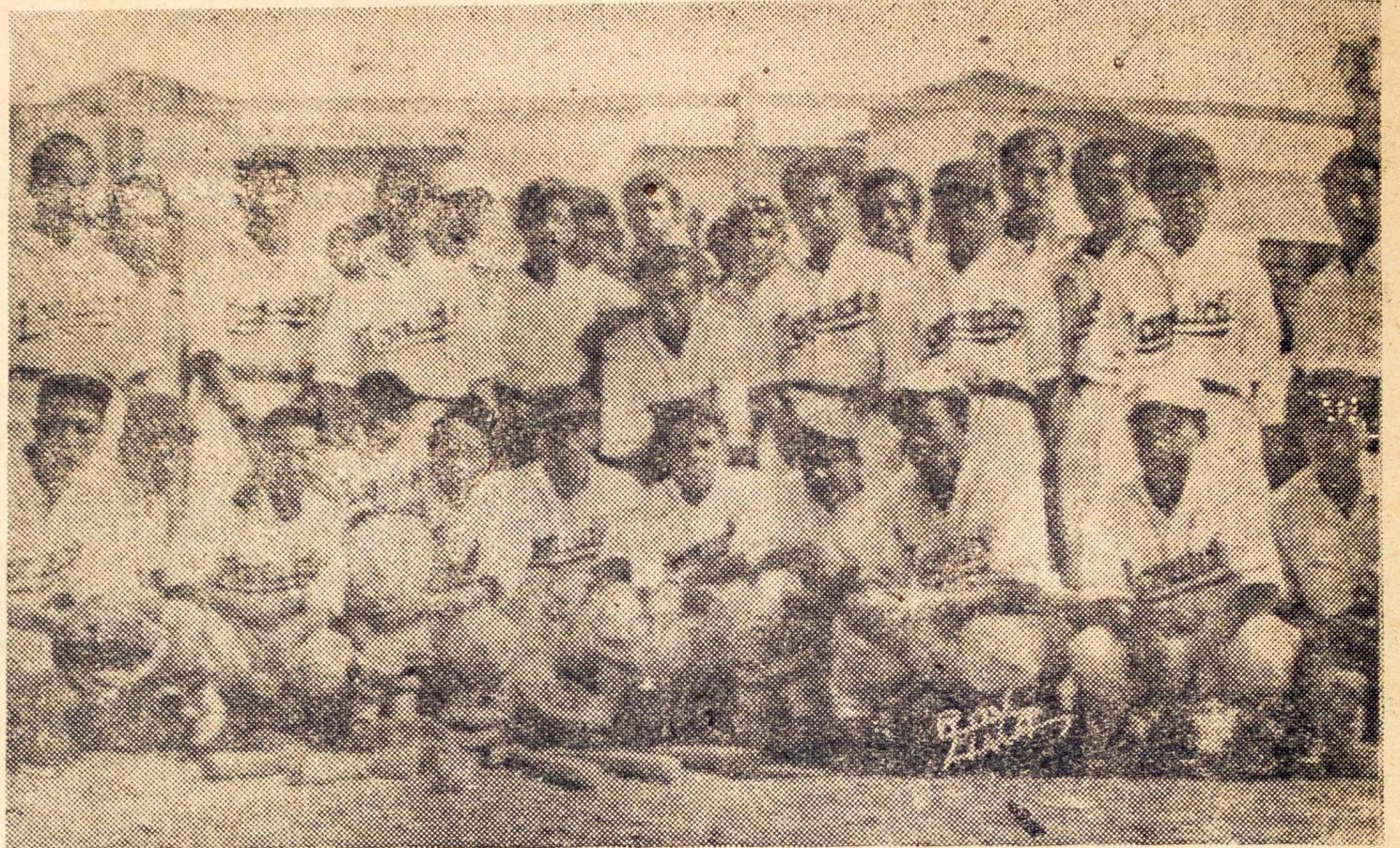
Cuando Alianza goleó por 9 a 1 a Universitario, la gran mayoría de los aficionados pensó, por los relatos de los diarios, que esa abultada victoria y su consiguiente expresión de superioridad, no tenían mayor razón de ser que la debilidad de los vencidos. Y nada más alejado de la verdad. La defensa de Universitario con igual conformación a la que presentó en ocasión de esa goleada excepcional, había enfrentado a Tabaco y Chalaco con resultados que difícilmente harían pensar en una inferioridad manifiesta. Se le veía jugar mal a Universitario, es cierto, sin consistencia en sus líneas y con una desalentadora incapacidad en casi todos sus delanteros; pero fué necesario que enfrentara a un equipo de la fuerza colectiva y de la notable habilidad individual de Alianza Lima, para que la debilidad quedara tan al descubierto como lo expresan las cifras. Se argumentó, en tal oportunidad, que Alianza no encontró rival por delante y que se trata de un cuadro superior. ¡Claro que es superior! El mismo score de 9 a 1 habla claramente de eso. Ningún otro equipo local, creemos, habría conseguido triunfo tan categórico. Aunque "no tuvo rival por delante", su exhibición de exactitud en los desplazamientos, de gran peligrosidad frente al arco y de inolvidable destreza personal, elevaban por sí mismos el mérito del triunfo. Por lo menos convendrán con nosotros los comentaristas de los diarios locales en que el 9 a 1 en partidos de primera división es algo excepcional en nuestro medio. El 9 a 1 lo había hecho Alianza, y, pese a estar convencidos de lo que vale el equipo y especial la delantera, esperamos ese encuentro con Sporting Tabaco que definiría el primer título del año.

La defensa de los celestes llevaba consigo una referencia de primer orden: había sido la menos batida del Campeonato de 1948. Garagaté; Castañeda y Quiñóñez; Cavero, Goyoneche y Condemarín, formaban, al igual que en el último torneo oficial, esa defensa que debía contener a la delantera de Alianza Lima. El compromiso era difícil, sin duda. Y no fué suficiente esa actuación extraordinaria del arquero,

# "Zamudio" demostró al derrotar a "Gigantes" que no le viene ancha la Primera División

Comentario por LUMORIG

Un entrenamiento adecuado y una voluntad, a toda prueba, fueron los factores del triunfo de "Zamudio" sobre "Gigantes". El ganador hacía su debut el domingo último en Primera División frente a la novena de los 'Tres Mosqueteros' en el campo del Internacional "Revólver". Y en ese debut mostró el equipo campeón de Segunda de 1948 que su ascenso a la División Privilegiada del Béisbol no le viene ancha; que sus actuaciones futuras, frente a los demás equipos, serán tan iguales y, quizá, superiores a las de su debut. Le tocaba enfrentar a una novena como "Gigantes" que siempre en sus partidos iniciales dio mucho que hacer; y es por eso que muchos creyeron que la victoria sería de ese cuadro. Pero, ya decimos, "Zamudio" mostró entrenamiento y la voluntad de sus jugadores fué uno de los factores que le depararon el triunfo del domingo 19.



"Zamudio" mostró entrenamiento y la voluntad de sus jugadores fué uno de los factores que le depararon el triunfo del domingo 19.

EL SCORE A SU FAVOR FUE 8—7. — EN EL CALLAO  
EL PARTIDO QUE MEJORO EL TORNEO: "CIRCULO ROJO" VS. "JOSE GALVEZ".

"Gigantes" al hacer las dos carreras de la primera entrada con una base por bola a Angel Utonomiya, un palo limpio de Guido Ferraro y un error de Ricardo Shiroma, que defendía segunda base en la novena de "Zamudio", creyó que la situación se le presentaba un tanto fácil. Posiblemente sus integrantes pensaron que esas tres jugadas que le daban primacía en el paleo demostraban la "flacura" de la batería de "Zamudio": Víctor Fukushima, Enrique Makishi, y que los hombres de la casa serían fáciles de vencer. Sin embargo la situación fué distinta. A las carreras de Angel Utonomiya y de Guido Ferraro, respondieron las carreras de Fernando Anselmi y Luis Agüena por dos bases por bola cedida por la batería de "Gigantes": Guido Ferraro-Julio Pinto. Esas dos bases por bola fueron aprovechadas por Ricardo Shiroma para dar un palo limpio de tres bases por jardinero derecho y hacer entrar a sus dos compañeros de equipo. Este sesgo del encuentro parece que produjo descompaginación en el cuadro de los "Tres Mosqueteros", porque se cambió a Guido Ferraro con Andrés Suda en el puesto de lanzador.

La segunda entrada fué un respiro para "Gigantes" que consiguió una carrera por intermedio de Carlos López, quien dio un palo limpio por tercera base y fué empujado al plato por un palo limpio de Andrés

Suda. A su turno los muchachos de "Zamudio" pusieron en duro trance a la batería: Andrés Suda-Julio Pinto. Alejandro Tatekuma dio un palo por torpedero, que le hizo rometer un error a Santiago Ugarte. Fernando Anselmi consiguió un palo limpio por tercera y Luis Agüena una bola rodada por tercera, también, que empujó al plato a Takekuma. Estando en base los dos jugadores: Anselmi y Agüena, Ricardo Shiroma, consiguió un palo limpio de tres bases por jardinero centro, que empujó a Anselmi y a Agüena al plato. Eran ya tres carreras en esta entrada. Pero la situación se tornó crítica para "Gigantes" y favorable a "Zamudio" cuando Víctor Fukushima consiguió un palo limpio por jardinero centro y envió el proyectil lejos, haciendo una vuelta a la casa (home run) y empujando a Shiroma al plato. Eran cinco carreras para "Zamudio" en esta entrada; y en total 7—3 a su favor. Bien pudo ser un 7—4 si Andrés Suda no se entrega en la segunda entrada antes de pisar el plato por una indecisión para emprender la carrera oportunamente. En la tercera entrada estuvieron emparejados, ya que

después de las cinco carreras de la segunda entrada tuvo que retornar Guido Ferraro a su puesto de lanzador, reemplazando a Andrés Suda. La cuarta entrada dio dos carreras a "Gigantes" por intermedio de Carlos López y Pedro Izquierdo y la quinta entrada, también, le dio dos carreras por intermedio de César Flores y Julio Pinto. Con esas cuatro carreras el partido estaba 7—7, ya que "Zamudio" no logró ninguna carrera en la cuarta y quinta. La sexta y última entrada le presentaba "Gigantes" una ocasión para lograr una carrera más, pero la precipitación de Santiago Ugarte, dio por tierra con este anhelo. Antes de que la agarrada de jardinero izquierdo fuera bien hecho, corrió y fué "matado", anulando la carrera que Angel Utonomiya cumplía. A su turno "Zamudio" consiguió la carrera de la victoria por intermedio de Enrique Mokisni, quien forzó con voluntad hacia el plato y entró. El triunfo de "Zamudio" se había decretado por 8—7 carreras.

"Gigantes": 2—1—0—2—2—0.  
Total: 7 carreras.

"Zamudio": 2—5—0—0—1. Total: 8 carreras.

EN EL CALLAO

Hasta voltear la segunda fecha del campeonato de Primera División de Béisbol del Callao no se puede decir que se ha visto algo bueno. Si algo se ha podido notar es la reacción de "José Gálvez" en su partido con "Círculo Rojo". Efectivamente, "José Gálvez" llevaba 11—4 en su contra y en la novena entrada supo realizar una gran labor y puso en aprietos a la batería de "Círculo Rojo". Con dos hombres "matados" los muchachos de "José Gálvez" supieron realizar esa entrada con todo empeño y se salvaron de quedar con el score que indicamos y se permitieron subir a 11—9. "Círculo Rojo" se salvó de una inminente derrota. Si la reacción de José Gálvez se hubiera operado en la séptima entrada posiblemente habría sido el ganador. El score por entradas se movió así:

"José Gálvez": 2—0—1—0—0—0—0—1—5. Total: 9 carreras.

"Círculo Rojo": 3—1—1—0—5—1—0—0. Total: 11 carreras.

En cambio el partido entre "Paz Soldán" y "Estudiantil Colón" fué una victoria por score muy largo para "Paz Soldán". La batería de los "estudiantes" no respondió en la forma que se esperaba y dejó que los hombres contrarios fueran haciendo carreras. El resultado fué: 12—1 a favor de "Paz Soldán".

## El Campeonato debe ser en dos ruedas

Esta semana comienza el Campeonato de Selección y Competencia del fútbol capitalino. Pese a la evidente baja que exhiben los equipos de la División de Honor la Asociación No Amateur de Fútbol ha programado un torneo de tres ruedas. El año pasado los equipos terminaron agotados por el excesivo derroche de energías que todo el mundo, crítica y público, consideró innecesario. Sin embargo se persiste en la idea. Nuevamente tres ruedas para agotar físicamente a los jugadores. Lo más oportuno estimamos que debería ser, programar dos. Y si se quiere tener a los jugadores en actividad. Más práctico y constructivo sería organizar temporadas internacionales a base de cuadros argentinos o brasileños. Nuestro fútbol, así, recibiría una aireación necesaria con la técnica diferente que traerían esos cuadros. Y nuestros jugadores se acostumbrarían más a la lucha contra players de otros países. Además, el resultado económico sería superior al que pueda rendir la prolongada actividad del Campeonato de Competencia.

Creemos, fundadamente, que aun se pueden enmendar rumbos. Se requiere para esto sólo un poco de buena voluntad y comprensión. Con caprichos que a nada conducen se consigue, a lo sumo, el estancamiento que está amenazando al balompié peruano. Y su retraso técnico, que, en compromisos internacionales, hacen que los seleccionados nacionales, en la mayoría de los casos, queden entre los últimos.

### ¿VOLVEMOS A LOS PRECIOS ALTOS.....?

Los pases que ha publicado la ANA dando cuenta de la iniciación del Torneo de Competencia de Fútbol de este año, adjuntan la escala de precios que habrá de regir a partir del domingo próximo. Vemos así que los precios han sufrido una pequeña alteración. Se cobrará más en Preferencia. Aunque el aumento en realidad no es elevado y toca principalmente a sólo una localidad, ello puede ser índice del modo de pensar de los dirigentes de la ANA.

Perdida la anterior batalla, que comenzó una semana antes de la iniciación del "Apertura", todo indica que la ANA no ha olvidado sus primitivos anhelos. Y al menor descuido tratará de ponerlos en vigencia. Felizmente para el público asistente la prensa toda de la capital está atenta a estas medidas. Y decidida a salir al frente para defender sus intereses.

El aumento que sufre la preferencia en sus precios a nadie beneficia. Creemos que más oportuno hubiera sido mantener los precios en la misma escala que en anteriores temporadas. Así hubiera evitado la ANA que le recordáramos su anterior fracaso. Y que el público se pusiera en guardia contra maniobras, que si bien no se han producido en gran extensión, son —ahora lo sabemos— una amenaza latente que en cualquier momento puede concretarse.

Los errores que tanto perjudican a nuestro deporte, lo palpamos: todavía no son enmendados. Y ya es tiempo de que tengan corrección.

## Ahora que es niña y está creciendo



Es indispensable poner las raíces de un organismo bien nutrido y con defensas.

# NUTROL

ES EL TONICO PARA TODAS LAS EDADES

Estimula el apetito, combate el reumatismo, y vigoriza los músculos y los huesos.

SE VENDE EN TODAS LAS BOTICAS Y FARMACIAS

DEL PERU.

# Señalanzas del Pasado

Para nuestros lectores, para todos aquellos que me siguen semana tras semana en estas crónicas de amables remembranzas en honor de los viejos y olvidados valores del deporte peruano, he querido exhumar, hoy, una vieja figura del fútbol una larga punta de años. Tan larga y tan lejana, que, quizás, sean muy pocos y un tanto viejos los que qua la recuerdan.

Sin embargo, todavía está allí añorando esos días ya idos. Aun, en sus tardes libres, va hacia las puertas anchas del Estadio para ingresar a los tribunales. Como cualquier fanático compra su boleto de las ventanillas, lo entrega a los controladores, ingresa al local. Y allí, en un tablón duro y anónimo de la tribuna, contempla a los de ahora jugar. Acaso, en esos instantes, vengan a su mente el rectángulo verde donde dió sus primeras patadas a la redonda. Y acaso recuerde, de un momento a otro, la tarde en que obligado por la vida y las necesidades del hogar, hubo de abandonar la cancha que no daba nada, por el trabajo remunerador y necesario.

Pero él comprende que la vida es así. Que los que hoy son jóvenes mañana deberán ser viejos. Que los años van acumulando días sobre las espaldas. Y que, tarde o temprano, esos días pesan. Sabe, también, que el ayer que vió sus proezas en el fútbol estaba muy lejos de tener la publicidad y el bombo de hoy. Y por eso comprende que el olvido que cubre a todos esos viejos futbolistas que sembraron la semilla de nuestro balompié, si bien es comprensible, no es justa.

Leonidas Zúñiga Miles es de Lima. Y su niñez y su juventud pasaron cuando sus padres vivían en los Barrios Altos. Era a principios del presente siglo. Y, en esos tiempos, en Lima, se jugaba un fútbol de intuición. Los muchachos habían oído hablar del balompié y lo practicaban. Sabían que el juego consistía en contar con una pelota a la cual se pateaba hasta hacerla pasar por entre dos palos. Y a eso iban. No se cuidaban de técnica que no sabían. Ni de un juego muy limpio y muy suave, por que si el objeto era hacer pasar la mayor cantidad de veces la bola por entre los dos palos, ello debería hacerse en cualquier forma. Así, como todos, empezó a dar sus primeras patadas a la pelota Leonidas Zúñiga. No cabe la menor duda que la cosa le agradó. Por que, muy niño aún porfiaba con un tío suyo para hacer que lo llevara cada vez que debía ir a espectar un partido de fútbol. De esa manera fué como conoció el camino que llevaba a las canchas. Y de esa manera, él, solo,

## Leonidas Zúñiga



el propio Leonidas peso a su minoría de edad empezó a frecuentar los terrenos. Y a buscar entre los jugadores a sus nuevos amigos.

Todavía estudiaba en el Colegio Mercedarias que regentaba el Profesor Espinoza cuando sentó plaza de jugador en las canchas más conocidas de Lima, por ese entonces, como eran la de Santa Beatriz y la de Santa Sofía. Ambos terrenos eran vecinos por eso era muy fácil pasar de uno a otro y jugarse dos y tres partidos en un mismo día. El primer club en que militó fué el "Leoncito Prado" en el que libró una buena campaña. Estando en plena formación y siendo un menor de edad su trayectoria fué muy aceptable al punto que los dirigentes del "Atlético Grau", y entre ellos don Victor Villavicencio, lo obligaron a que ingresara al club para que defendiera sus colores.

Con "Atlético Grau" actuó por varios años al lado de cracks de indudable calidad. Argumedo, Iturrizaga, Crespo, Carpio Carrillo, integraban equipos de gran rapidez, de mucho dominio de pelota, de gran fortaleza. Su juego, marcando al cuerpo, era egotador. Sin embargo se jugaban los 90 minutos y

terminaban bien. Demostrando sus grandes cualidades físicas. Con "Grau" llegó a subir a primera División. Empero las deficiencias del cuadro no permitieron que quedara mucho tiempo arriba. Y al año siguiente bajó de nuevo a Segunda, se tuvo que conformar con seguir a su equipo. Con todo, fué inducido a vestir la casaca del "Nacional" cuyo divisa defendió en varios años de brega incansante.

Por 1914 se incorporó al "Bielovucic" un equipo de gran renombre y cuyos jugadores exhibieron magnífico juego de conjunto a base de dominio de bola con picardía. Once de líneas ensambladas, cualquiera de sus hombres — todos jóvenes — tenía capacidad y estaba en condiciones de ocupar en el eleven el puesto que se le diera. Con "Bielovucic" Campeonó en Segunda e ingresaron a Primera, división en la que obtuvo el primer puesto al cabo de una sensacional campaña, en 1918.

En 1919, y a sugerencia de un tío suyo pasó a "Ciclista Lima", en una época en que la entidad decana era un cuadro de garra y peleador. Allí se estuvo y participó en múltiples encuentros frente a todos los equipos locales y extranjeros, como el "Lancaster", que demostró toda la gama y la efectividad del fútbol inglés. Se retiró de las canchas en 1922, después de haber rendido una de las más largas carreras futbolísticas. Estuvo sobre el grass, más o menos, catorce años.

Leonidas Zúñiga era rápido, incisivo. Aunque podía desempeñarse en cualquier puesto actuó de preferencia en la línea delantera. Principalmente en el once de "Ciclista" rindió magníficas performances. Y llegó a ser el primer wing izquierdo de su época. Con Crespo formó en "Bielovucic" una aia muy temida y efectiva. Y en sus "carnets" llegó a acumular gran cantidad de goles. Extremo de condiciones corría por la punta mirando siempre al gol.

### Equipo

Aparece todos los Viernes

SUSCRIPCION EN TODO EL PAIS

S/. 60.00 ANUALES SEIS MESES S/. 35.00

DEMÁS PAISES S/. 100.00 ANUALES.

EDITORIAL ETINSA  
RESTAURACION - 317

En el Hotel Plaza, la misma noche del match, logramos conversar brevemente con Carlos Pérez. Se mostraba algo nervioso, por cuanto ya sabía que Becerra estaba internado en la "Maison Sante" y también, por la derrota de su cuadro.

—El primer sorprendido por el retiro del campo del arquero del Municipal, fui yo. Soy su camarada y amigo, amistad que se unió más, cuando él fué a Chi-unión más, cuando él fue a Chi-Yo nunca pensé en hacerle daño. El, esperó la bola en lugar de salirle al encuentro, y yo, adivinando que le iba a ganar la jugada, arremetí, cual es mi estilo, y logré despojarlo del esférico. El, en última instancia quiso apoderarse del mismo, y tuvo un fuerte encontrón conmigo que venía embaldado. Al ver la figura de Becerra en mi delante, no tuve más que levantar algo el brazo, para evitar un posible golpe que me diera el guardavalla. El primer sorprendido he sido yo, puesto que nunca pensé que una jugada tan sencilla, como fué la que ambos protagonizamos, fuera a tener un resultado lamentable.

En el rostro de "Cuello" Pé-

Comprendimos el sentimiento del popular "Cuello" Pérez, y decidimos pasar a tratar sobre otros temas. Respecto a la derrota sufrida por su cuadro el Alfonso Ugarte de Chiclin, las dos veces consecutivas, ante el Deportivo Municipal, nos dice el piloto chicomense:

—Ni el Seleccionado Nacional, con quien se enfrentó Chiclin poco antes de partir aquél para el Suramericano de Brasil, ha exhibido una organización tan perfecta en sus líneas posteriores. Vi, como el equipo limeño actuaba con tres backs. Ud. también pudieron darse cuenta de ello. Tello, Cabada y Bruschi estaban completamente atrasados, y Castillo conjuntamente con el half restante, Vera, actuando algo adelantados. A mí, no me dejaron ni "respirar" si me daban un pase, en mi delante estaba "Titina" para despojarme del esférico, si llegaba yo a tomar la bola, el zaguero Cabada parecía una estampilla por la forma como se me pegó. En fin, ambas derrotas del Chiclin, las atribuyo al buen juego exhibido por el Municipal, como repito, muy en especial a la marcación defensiva que empleó.



Centro forward del Alfonso Ugarte de Chiclin, quien nos ha declarado interesantes puntos, sobre el accidente que tuvo con el arquero del Municipal, Becerra, el jueves pasado.

bol, y tiene valores destacados, Chiclin puede representar al Norte y Arequipa al Sur. Deben someterse a esos equipos a un

## " F U E S I N Q U E R E R "

rez, se deja traslucir cierta amargura por lo que ha pasado. Indudablemente nadie más que él ha sentido el golpe tan duro que ha sufrido Humberto Becerra.

Quise estar con él, pero al llegar a la Clínica donde lo están operando, me manifestaron que no podía recibir visitas. Ni de sus familiares. Espero estar mañana a primera hora, para pedirle disculpas, aunque, como lo vuelvo a repetir, no ha existido deliberada intención; ha sido una jugada de tantas que se desarrollan en el campo a través de los 90 minutos y nada más. Lo siento bastante, en verdad.

Equipo peruano, que Campeonara en los Segundos Juegos Bolivarianos realizados en esta, y del cual fué figura predominante el centro forward Pérez. Forman el equipo: Santiago Pérez, Martínez, Salcedo, Larios, Jiménez y Lobatón. Hincados: García, Consiglieri, Pérez, Otoyá y Díaz.

CARLOS PEREZ CENTRO FORWARD DEL ALFONSO UGARTE DE CHICLIN DECLARA QUE NO HUBO INTENCION EN EL GOLPE QUE LE PROPINO A BECERRA.

"Cuello" Pérez, es un observador de fútbol. Por la última declaración vertida nos dimos cuenta de ello. Por algo, ha defendido la casaquilla Nacional en los Segundos Juegos Deportivos Bolivarianos, por algo es conceptuado como un ídolo en Chiclayo, y al mismo tiempo, uno de los mejores jugadores que tiene el Alfonso Ugarte de Chiclin.

—Creo —nos dice Pérez—, que

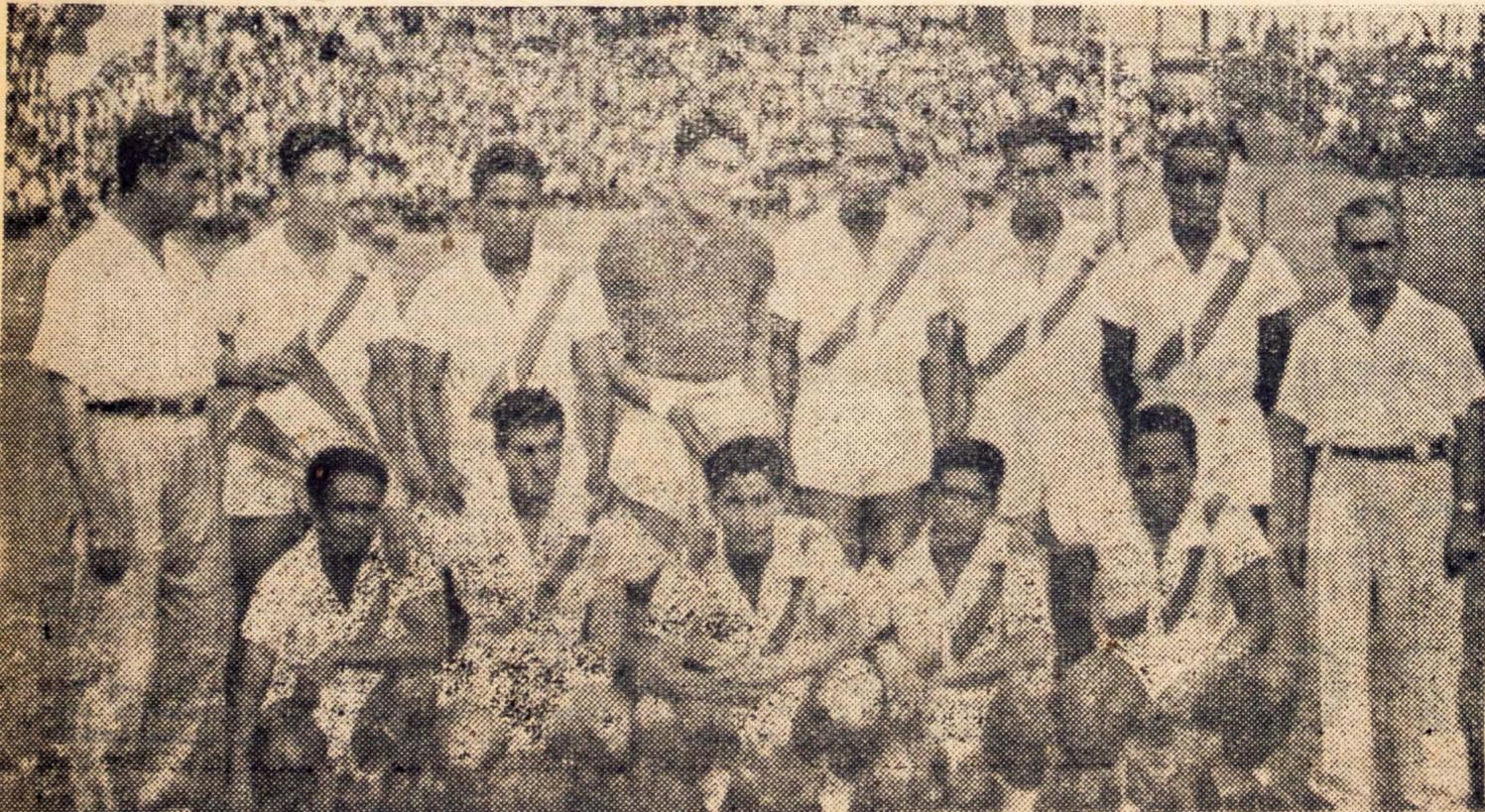
ante el próximo Campeonato Mundial de Fútbol que se avecina, se deben tener más en cuenta a los valores de provincias. Borremos del calendario estas dos derrotas del Chiclin, y remontemonos a los meses anteriores. Ahí, la Selección Nacional, a duras penas pudo derrotar a nosotros y al Seleccionado Arequipeño. Ello probó que en Provincias hay valores, y que se les debe tomar en cuenta, aunque sea como prueba, cada vez que se realice un Campeonato de tan magna categoría. Ica es Campeón Nacional de Fútbol

Torneo Interprovincial, donde los integrantes de los mencionados teams pueden rendir su prueba de fuego. Yo creo que más de un valor podía estar incluido en la Selección Nacional.

—¿Cuál es su parecer sobre el Chiclin? ¿Debería intervenir en el Torneo de Selección y Competencia de la ANA?

—Casi todos los años, el Alfonso Ugarte, está por participar en el mencionado Torneo. Unas veces se lo proponen, y otras nosotros mismos queremos decidirlo. El año pasado estuvimos a punto de comprarle la categoría al Chávez Callao. Dicho arreglo no se pudo realizar ante la negativa de los chalcacos. Debe hacerse como en Argentina: hacer jugar a los provincianos. Los mejores players del fútbol argentino, son los que vienen de provincias, y en especial de Rosario, La Plata y Mendoza. Aquí también debe tomarse igual medida. Alfonso Ugarte de Chiclin, debe de participar en el mencionado Campeonato, ya sea jugando en el Norte, o viniendo todos los domingos a esta. Intercalado sería lo ideal, la cosa es que los "Diablos Rojos" deben de participar. Han hecho méritos de sobra para ello.

El señor Carlos Domínguez, requería de los servicios de "Cuello" Pérez. Fué por tal motivo que tuvimos que cortar intempestivamente la entrevista con el forward centro del Alfonso Ugarte, quien merced a sus excelentes actuaciones ha sabido erigirse como un crack del fútbol peruano.



# Lovell afirma que vencería a Walcott

Los promotores norteamericanos andan desesperados por cubrir la vacante dejada por el "bombadero" Joe Louis, y este es el momento que el color de la piel del sucesor no les interesa mayormente y transarían con que Joe Walcott, el N° 1 del "ranking", quedara en posesión de la corona pasando por el aparente leve obstáculo del poco famoso Charles. Me pareció oportuno conocer la opinión de Lovell, que por falta de medios no fué a cachetearse con Louis, pero a quien considero en la actualidad uno de los seis mejores peso pesados del mundo, si es que en realidad existen cinco tan buenos y capaces como él para completar la media docena...

## CREO GANARLO

—Vi pelear a Walcott en el año 1938 —dice Lovell— cuando estuve en los Estados Unidos. Ya entonces su mayor eficacia eran las piernas, la manera rápida de desplazarse y ese golpe sorpresivo y recio con que enviaba a más de uno a aspirar resina cuando llegaba con justeza a la barbilla. A través de las películas en sus combates con Louis advertí que Walcott había variado muy poco sus tácticas y que si había conseguido meterle el piso a Joe, había sido porque éste atacaba sin reparar en que su huidizo antagonista se detendría un segundo en cualquier momento para sorprenderlo con su derechazo y seguir luego bailando. Estoy firmemente convencido que Walcott con-

migo no podría realizar su juego, porque tengo mejores piernas y más cintura que él, y no me pondría tan ciego como para brindarle mi mandíbula. Estoy seguro de poder darle una buena zurra.

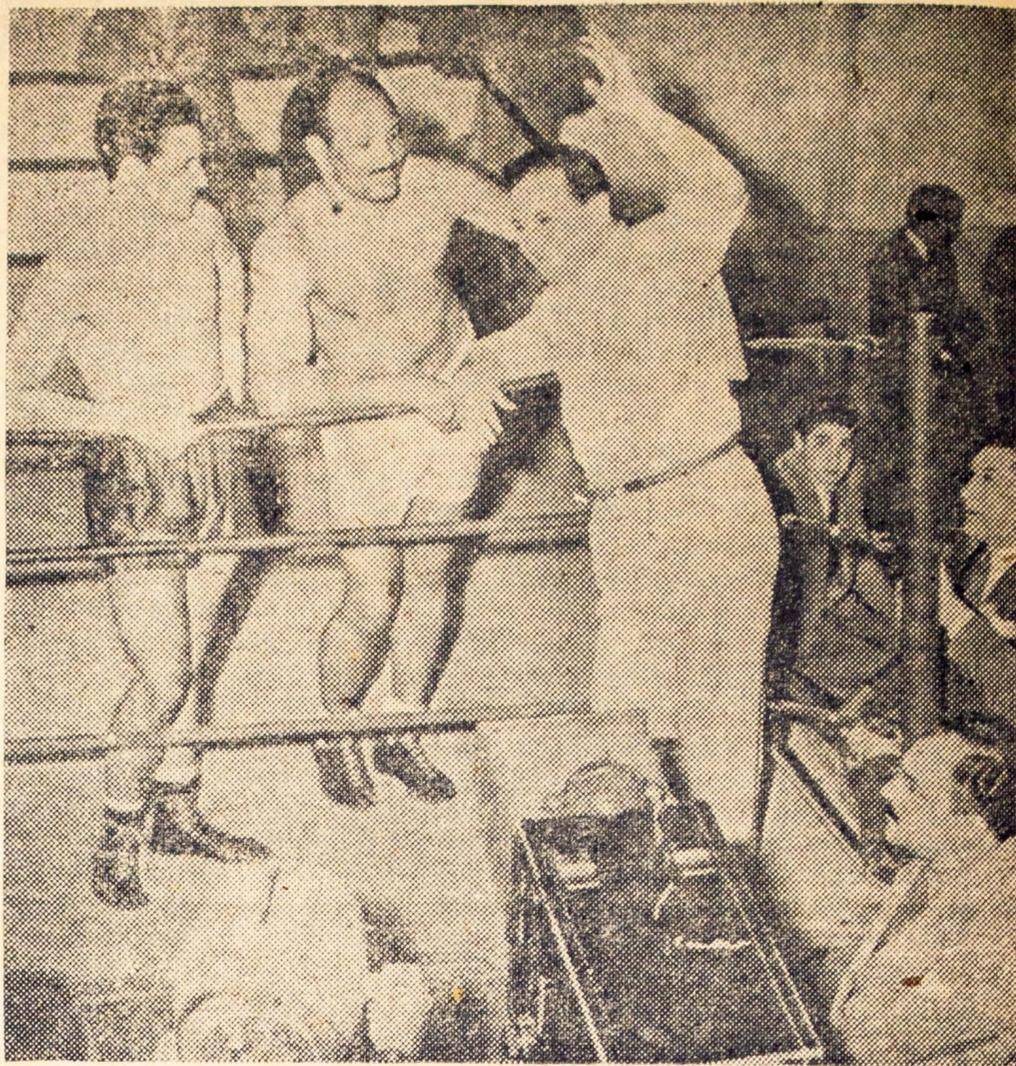
## EL RING

Entre otras consideraciones, Lovell me explica que a Walcott le conviene pelear en un ring amplio, sobre todo para un caso de tener un batallador firme, "sin piernas" y de gran pegada para poder hacer él sus pasos de danza.

—Ese tipo de ring es al que también estoy yo acostumbrado. Con un adversario fuerte, al que hay que fatigar y molestar, resulta apropiado: es difícil que lo encuentren a uno. Si tuviera la oportunidad de ir al Norte y pelear con Walcott, estoy convencido que de encontrarse en un ring grande, el N° 1 del "ranking" pasaría un buen papelón, porque jamás habría tirado en una noche tantos manotazos al aire.

## CHANCE

A pesar de que Alberto Lovell fué campeón olímpico de peso pesado en 1932 (Los Angeles) y se consideró en una jira por los Estados Unidos, antes de la guerra, en el cuarto puesto entre los más serios aspirantes a la corona de Louis, todavía hoy, con 37 años cumplidos, sigue siendo un valor de excepción entre los mejores pesados del mundo.



Sin rivales que puedan comprometerlo en este continente y la pobreza de los que aspiran a suceder al gran "bombadero", muy factible su chance para alcanzar la corona máxima.

Y lo que es más, muy seria y respetable su opinión sobre el valor de Walcott y la de que él tendría una hermosa oportunidad de poder darle una linda

Lovell vió pelear a Walcott en 1938, viendo sus películas afirma que no había variado fundamentalmente su estilo. Un estilo que se puede combatir con éxito.

"felpado" en la primera ocasión que se encuentren. De lo que, sinceramente, lo creo muy capaz.

BILLY KEROSENE

# ARENAZA Y

El público mexicano tiene noticias muy vagas acerca del Perú. ¿Usted es peruano? —me preguntan—. ¡Ah, sí! ¡Usted es paisano de Conchita Cintrón! Conchita es para México el nombre representativo del Perú; el público mexicano la adora, y la colosal "Plaza México", de 50.000 espectadores, se llena de bote en bote cada vez que actúa. Y eso que sólo muy de vez en vez, una o dos veces por año, hay quien pueda llenarla. La llenaron Manolito y Joselillo, lo llenó hace poco Armillita el día de su despedida y la llena de vez en cuando Procuna, "el torero de Lima".

Pero, aparte de Conchita, los peruanos más conocidos del público mexicano son nuestros futbolistas. Algunos son verdaderas estrellas: el "mono" Arenaza, ex-guardavalla del Alianza; Aparicio, ex-centro delantero del Sucre; Rufino Lecca, el gran half-centro, imprescindible para su equipo, el Veracruz, que pierde sin remedio si Lecca no juega. Lecca, como crack maduro, Arenaza y Aparicio como jugadores sensacionales, no se borrarán jamás de la memoria de los aficionados mexicanos.

Arenaza está en su mejor momento. Nosotros, que hemos visto a Soriano en River, el año de 1946, a Suárez cuando jugó contra Racing y a Arenaza en México, jugando contra el Bratislava, co-

local equipo checoslovaco, contra los húngaros del Ferencvarosi y los argentinos de Independiente, podemos afirmar que en estos momentos es el mejor guardavalla peruano. Y que conste: sabido es que tenemos los mejores arqueros del continente.

Arenaza recuerda al genial "Chueco" Honores. Como él, es de prodigiosa agilidad —en la cual lo supera—, como él es payaso y no puede con su genio. Un día se permitió la bromita de tapar un remate con un golpe de caderas. Pero, a pesar de tanta acrobacia, a pesar de que muchas veces se descoloca adrede para lucirse en una sensacional atrapada, Arenaza siempre termina con el título del mejor arquero que hay en canchas mexicanas. Y conste: aquí hay arqueros excelentes, como el costarricense Murillo, el mexicano Landeros y, hasta hace poco, Heredia, que vino de San Lorenzo de Almagro, Arenaza y su pareja de backs, el argentino Bataglia y el mexicano Montemayor, forman una defensa sólo comparable a la que constituyen Heredia y los hermanos Perales. Por cierto que Agapito está en su mejor forma y —como Lecca— buena falta nos ha hecho en el seleccionado de Río.

El "Alianza" cometió el más grande error al exportar a Arenaza. No sabía por quien decidir-

## PROXIMAMENTE

# GRANDES TORNEOS POPULARES DE EQUIPO

# UN ORGANISMO ANTICUADO

Por MAFARO

En los artículos que se han venido publicando bajo el título de la interrogante ¿POR QUE NO PROGRESO NUESTRO BASKETBALL? he tratado de enjuiciar la labor de nuestros dirigentes a través de estos últimos años, así como la actuación de los equipos que nos han representado en los Certámenes Internacionales y otros aspectos de carácter general relacionados con el desarrollo de este deporte en el país. He ofrecido mi opinión y enjuiciado cada caso, tomando en cuenta únicamente lo que, directa o indirectamente, ha influido para que nuestro basketball, lejos de progresar, fuera siguiendo la pendiente de su decadencia actual. No he personalizado ni responsabilizado a nadie en particular. Lo que cuenta es el cargo y las instituciones, no las personas. Tal como en algunas oportunidades lo he declarado, guardo el debido aprecio y respeto por los deportistas que han pasado o se encuentran en la Federación de Basketball. Dentro de este marco y en el de mi experiencia he creído conveniente señalar pasados errores, nada más que con fines constructivos. Al iniciar la segunda parte de esta serie de artículos, deseo con ello brindar mi modesta colaboración a los dirigentes que se-

pan comprender y aceptar las razones de mis discrepancias con ellos.

Un deporte precisa para su progreso o actividad de dos cosas: buena dirección, vale decir buena organización y preparación técnica de sus cultores.

Tocante a la actual organización de la Federación Nacional de Basketball, cabe observar que constituye un organismo totalmente anticuado para llenar y satisfacer las necesidades nacionales. Su composición directriz no representa los verdaderos intereses de los diferentes sectores del país, puesto que está formada por representantes que, en algunos casos, lo son de Ligas de menor importancia, quedando otras con mayores derechos, sin contacto alguno con la Federación, el que queda librado a los delegados elegidos en los Colegios Electorales. Lo sucedido en las últimas elecciones de esa dirigente, es la mejor comprobación de esta aseveración.

Lo fundamental poro una buena organización, es que todos los miembros que componen una entidad tengan una activa participación en las labores de su control y dirección. Ya me he referido a la forma de trabajo de la Federación Nacional de

Basketball; creo no equivocarme al decir que es totalmente negativa cuanto pueda planear, pues no está al alcance de reducido grupo de su mesa directiva y de su deficiente secretaria, llevar a cabo una labor de alguna envergadura. Más adelante, cuando exponga algunos puntos relacionados con diferentes aspectos de la organización y dirección técnica nacional que debe dársele al basketball, se verá la razón de ello.

La Mesa directiva de la Federación está compuesta en la actualidad por los delegados —anteriormente miembros neutros— del Comité Nacional de Deportes, y por los representantes de cada grupo electoral. En su casi mayoría, las personas que entran a la Federación, desconocen lo que pasa en el resto del país y aún la historia misma de las actividades anteriores de esa dirigente. Su labor se reduce a escuchar las opiniones de los más antiguos sin poder objetar mayormente nada, por falta de datos e informaciones precisas. Ciertamente que el criterio es la base fundamental de toda opinión, pero aquel se forma a base de la propia experiencia, la cultura personal y la proporción de que se pueda disponer de datos e informaciones necesarias.

Pero hay otro aspecto más importante y éste es el derecho que asiste a toda institución representada en un organismo superior, de hacer escuchar su voz, dar su opinión y por último su voto. Tal cosa no sucede en la actualidad. La suplantación del voto directo por el indirecto, como lo es el del representante regional, no puede en modo alguna interpretar debidamente el pensamiento de las Ligas interesadas.

Las actividades de cada una de las Ligas no son perfectamente conocidas por la Federación, en su debida oportunidad, por falta de un más efectivo control. Si esto no fuera cierto, no se habrían llamado para las últimas elecciones a los representantes de Ligas cuya actividad en el último año calendario, ha sido nula, o mejor dicho, que no han realizado sus Campeonatos oficiales. Si hubiera habido el debido control, dichas Ligas hubieran sido declaradas en receso oportunamente.

La labor de secretaria de la Federación es absolutamente deficiente. Es posible que sea esto consecuencia de la falta de personal, pero no es una razón

aceptable, porque el presupuesto de la Federación puede permitir aumentar el número de los empleados de su oficina.

De acuerdo pues con estas observaciones, la Federación debe ser reorganizada, con sujeción a lo siguiente:

**ASAMBLEA.**— Debe estar compuesta por los representantes de todas las Ligas Provinciales del país. Debe elegir de su seno a la mesa directiva de la Federación en la proporción de miembros que fija el nuevo Estatuto Deportivo. Debe sesionar por lo menos una vez al mes. Los delegados que no asistan en las fechas señaladas deberán sufrir las sanciones que establezca el reglamento, el que debe aplicarse en forma drástica.

**MESA DIRECTIVA.**— Debe sesionar semanalmente, aplicándose las mismas sanciones a los delegados inasistentes. Debe nombrarse el necesario número de comisiones, integrándose éstas con por lo menos un miembro de la Directiva, tal como lo establece el Estatuto Deportivo. Actualmente las comisiones están integradas únicamente por miembros de la directiva, no dándosele cabida a los de la Asamblea. La Federación podrá nombrar a personas ajenas a la Asamblea, para integrar algunas de sus comisiones, las que por su carácter técnico, requiera de la participación de elementos especialmente capacitados.

Las Comisiones tendrán obligación de sesionar en determinados días, con cargo a dar cuenta de su labor en las asambleas generales.

Deberá haber libro de actas para cada una de las comisiones.

**SECRETARIA.**— Deberá nombrarse al suficiente número de empleados para que pueda llevar un amplio control de la labor de cada una de las Ligas afiliadas, dándose curso a la correspondencia y solicitud de datos que haga un delegado cualquiera, en el término de 24 horas. En las sesiones de la mesa directiva y de la Asamblea, así como de la Comisiones, el secretario rentado de la Federación deberá estar presente para dar cualquier información y redactar las actas respectivas. Ler estará prohibido a los empleados de la Federación intervenir en las discusiones de los delegados, expresar opiniones sobre los puntos en debate, salvo que expresamente ello les fuera pedido.

## APARICIO

se. Tenía entre manos a Legario y a Arenaza. Vendió a este último y fue como si hubiese vendido platino en la creencia de que sólo era plata.

Otro jugador sensacional es el negro Aparicio. Negro como Arenaza, como el wing Quiñones, como Grimaldo González, del Valle, Alba y otros más. (En cuanto el negro Santa Cruz llegue a México, van convencerse definitivamente de que el Perú es Malambo). Aparicio llegó con un cartel imponente: cinco goles a Racing en dos partidos. Empezó como una estrella. Cogía una bola a media cancha y se la llevaba hasta el gol saltando sobre todos los defensas. No había quien lo contuviese. Si Aparicio recargaba sobre el lado derecho, la defensa descuidaba el lado izquierdo. Y viceversa. Era un problema insoluble. Marcarlo era demarcar a todo el resto de la línea. Una vez metió cinco goles —los cinco del partido— él solo le dió a su equipo, puede decirse, el título de "Campeón de Campeones". Pero se enorguló. Luego, sólo jugaba una vez cada dos meses. Se pasaba los partidos viendo pasar las bolas como quien ve pasar un ómnibus lleno. Se ganó el odio del público, pero le importaba poco.

Sin embargo, ha ido recobrando su nivel. Es desigual, pero

tiene días sensacionales. Continúa siempre siendo una pesadilla para los defensas. Se escapa y no hay quien lo agarre. Carga contra el arquero y lo mete con bola y todo, y si es posible, con un back de yapa.

Es un piloto sensacional. Egoísta, poco aficionado a pasar bolas, pero muy efectivo y muy brillante. Generalmente, acostumbra a reservarse para el segundo tiempo y entonces, cuando la defensa está cansada, les llueve como una tempestad, muy negra por cierto.

Los argentinos de Racing, que llegaron en una verdadera racha de triunfos, no sabían como explicar su racha de derrotas en Lima. Como buena parte de las golizas recibidas se debían al negro Aparicio, cuya llegada se anunciaba ya, dieron de él los peores informes. "No juega más que Mellone —decían—; pero es mucho más bruto". Falso, porque Aparicio se ha mostrado generalmente como un jugador limpio. Mellone, por si alguno de nuestros lectores no lo sabe, es un jugador paraguayo que ahora años fue scorer del campeonato argentino. Un rematador muy efectivo. Pero Agapito Perales, que más de una vez ha tenido que verse las con Aparicio en canchas mexicanas, nos dijo que una tarde de Aparicio vale por diez de Mellone.

# TROCIVOS



Lo quieren.

la voz del Ciclista Lima, club que solicitaría 5.000 soles por el pase. Ya anteriormente, el Universitario pagó al decano 4.000 soles por el pase de Gago que actúa como centro half.

Por ahora la mejor solución en el caso de Caricho Guzmán está en que lleguen a feliz término las gestiones que han iniciado un club de Colombia y uno de Chile. Decimos esto, porque el Municipal ha dicho que sólo dará su carta al mencionado jugador, cuando lo solicite un club extranjero.



Se va.

Centro Iqueño trata de presentar un buen plantel para el Campeonato que está por iniciarse. Ultimamente han contratado a un player que actuó hace algunos años en el primer equipo de Alianza Lima.

También, no sería extraño que Juan Honores se animara a defender la portería del Iqueño, si los guardametas con que cuenta el team no responden durante los primeros partidos del Campeonato.



Le robaron la cartera.

Felizmente, el accidente no ha sido tan serio, como para impedir que el próximo Domingo 26 Felandro pase a la fila de los casados, día en que contraerá matrimonio en la Parroquia de Vitarte.

Vicente Villanuevo el buen centro forward de Sporting Tabaco todavía no podrá jugar hasta la tercera fecha, más o menos, del Campeonato de Selección y Competencia, por encontrarse todavía lesionado.

El Deportivo Cali se interesa por un buen back peruano. Ya tienen dos candidatos. Constantino Perales y Adolfo Cabada. Parece que el menor de los Perales es el que tiene más posibilidades de viajar a Colombia.

Uno de los jugadores más codiciados de los últimos días ha sido Dávalos, el buen interior del Ciclista Lima. Hablaron con él, los dirigentes de diversos clubes sin llegar a nada concreto. Inclusive tuvo una propuesta de Colombia que no llegó a culminar.

El Domingo, después del partido que jugó reforzando al Tabaco, a una cuadra del Estadio Nacional lo esperaba un alto dirigente del Universitario de Deportes con el que conversó Dávalos animadamente.

Pero, no sería suficiente la aceptación del mencionado player, sino que también deben tener en cuenta

## PERO!... ¿quiere dejarme en paz

La irritabilidad y el desgano en la diaria labor, son síntomas, en frecuentes casos, de intoxicación del organismo, derivada de un mal funcionamiento digestivo. —Acideces, flatulencias, mareos, dolores de cabeza, falta de apetito, todo ello se produce cuando la acumulación de toxinas en los intestinos descuidados destruye el nivel normal.



**FRUTOLAX** produce una deliciosa bebida efervescente y alcalina, que produce inmediato alivio, tanto tomada como digestivo, como en forma laxante en un vaso de agua todas las mañanas.— Limpia la sangre de venenos y estimula la secreción biliar, sin hacer el más leve daño al estómago.

## FRUTOLAX

ES UNA COMBINACION DE SALES DE FRUTAS.

Se vende en todas las farmacias y boticas del país.



# WILLIE HOPPE: LA MAQUINA

máquina de precisión. Es lo que en letras capitales expone la revista "Aquí Está" en su edición del 19 de abril de 1948 y con motivo de la interview practicada al notable jugador argentino Ezequiel Navarra a su vuelta de los EE. UU. donde concurriera invitado a participar en el torneo de billar a tres bandas realizado en Navy Pier, Chicago durante el período del 27 de febrero hasta el 7 de marzo de 1948. Para destacar más aún la personalidad de Hoppe nos remitidos a uno de los párrafos de esta interview que en su letra dice:

## ¡FRENTE A LA "MAQUINA"!

"Las alternativas de este encuentro sensacional (que costó sus buenos pesos a más de cuatro "hinchas" incondicionales de Ezequiel y diez mil redondos a uno de la barriada de Flores, vecino de los Navarra), fueron dadas a conocer oportunamente por la prensa metropolitana. Digamos, para refrescar la memoria, que el match entre Ezequiel Navarra y Willie Hoppe era a cuatrocientas cincuenta carambolas; ciento cincuenta por día y en tres bandas, o sea cincuenta por la mañana, otras tantas por la tarde y el resto por la noche.

Más que hombre, más que criatura humana, Willie Hoppe resulta para Ezequiel algo así como un instrumento científico, una máquina de la más absoluta seguridad, y ya desde las primeras entradas Navarra, convertido en manojito de nervios, comprende que nada puede contra aquel jugador; y así se lo confiesa al padre Marcelo, un sacerdote argentino que se hizo presente desde el mismo momento en que se inició el campeonato por el mundo, en la siempre atestadísima sala del "Navy Pier", de Chicago. En un momento dado, el religioso lo alienta diciéndole:

—Soy misionero, y dentro de pocas semanas marcharé a una aldea del interior de China, próxima a la frontera con Manchuria. Dicen que aquello es terrible y muchos trataron de disuadirme. Yó, por el contrario, nada temo y por eso estoy deseando llegar a mi destino....

Ezequiel saca sus conclusiones de la confianza, y más decidido y seguro de sí mismo, enfrenta a Hoppe, derrotándole en repetidas oportunidades. Pero no es suficiente; la máquina sigue matemática con su juego magistral y llega a las cuatrocientas cincuenta carambolas, cuando Navarra se atasca en las trescientas setenta y cuatro, reteniendo Willie Hoppe su título de campeón del mundo.

La escena que sigue a la última tacada es emocionante. En

cuanto cesan los aplausos, y en presencia del gentío que colma el local, del sacerdote y de algunos oficiales de la armada argentina, la "máquina" hace que su contrincante derrotado se arrodille en medio del salón y, apoyándole la punta del taco que esgrime en un hombro, exclama lenta y solemnemente:

Yó, Willie Hoppe, campeón del mundo de billar a tres bandas, declaro a Ezequiel Navarra gran caballero de la mesa gris".

Para terminar nuestra breve descripción de la vida del famoso campeón americano, agregaremos una de sus tantas anécdotas:

"Tuve la suerte de contar con un buen profesor en el juego: mi padre. A los cinco años de edad tomé mi primera lección; entonces mi padre era propietario de un pequeño hotel en Cornwall, sobre el río Hudson, en Nueva York, en donde había instalado una bonita combinación de billares y billas (más conocido como "billar de bolsillo" en los EE. UU.) Comencé jugando billas y con la ayuda de mi padre hice grandes progresos.

Teníamos frecuentes visitas de vendedores, llamados "viajantes" en aquellos días. Cuando yo tenía nueve años de edad, uno de esos vendedores que acababa de llegar a nuestro pueblo, al verme embromando alrededor de la mesa, gentilmente me propuso jugar una partida. Me ví obligado a aceptar. El abrió el juego, y yó desde mi primera entrada terminé la partida.

Ante tan tremendo como inesperado fin, el excitadísimo vendedor partió en dos su taco, murmurando: ¿Qué clase de ciudad es esta? Yó soy mejor que cualquier novato en este juego, y sin embargo aquí hasta las criaturas me ganan.

Es así como Hoppe comenzaba a destacarse desde su más temprana edad, ratificando su clase, a los sesenta años al vencer ampliamente al popular Navarra, y enriqueciendo más su brillante record sin paralelo de ninguna clase:

## TRES-BANDAS

Campeón mundial: 1936, 1940, 1941 y 1948.

Record de bolada, 25 (Exhibición).

Record de bolada, 20 (Liga).

Record de bolada, 15 (Campeonato mundial).

Su mejor promedio, 1.161 (Torneo mundial).

Victorias sucesivas en torneos: 35 (1940-1941).

Rol de victoria en torneos: 38 sobre un total de 39 (1936, 1940, 1941).

Más que hombre, más que criatura humana, Willie Hoppe resulta para Ezequiel algo así como un instrumento científico, una máquina de la más absoluta seguridad.

Willie Hoppe ha sido universalmente aclamado como el más grande experto en billar de todos los tiempos.

El famoso campeón del taco comenzó a jugar a la edad de cinco años, y escasamente ocho años después era conocido en América como el "muchacho maravilla". Aunque no pudo continuar por mucho tiempo siendo un niño, si continuó siendo una maravilla.

Hoppe ganó su primer match por el campeonato mundial de billar en el año 1906 en París, cuando sólo contaba 18 años de edad, y desde entonces ha intervenido en distintos campeonatos durante 35 años, mucho más que cualquier otro campeón en cualquier línea de deporte.

Treinta y cinco años después, retiene tres títulos mundiales: "Cuadro de 18.1", "Libre" y "3-Bandas" que en 1948 puso en juego conservándolo hasta la actualidad. Además él ha tenido los más grandes galardones del billar de un tiempo a otro: el campeonato al cuadro de 18.2 fué poseído por él desde el año 1910 al 1920, y de nuevo de 1922 a 1925, siendo invencible en esa modalidad de juego en ese entonces, y, prácticamente, insuperable en la actualidad, en el juego de 3-bandas.

Hoppe tiene más records mundiales que cualquier otro experto billarista, pasado o del presente; notable entre estos records es su alta marca oficial de 25 carambolas en juego de

exhibición de 3-bandas que resulta casi increíble; la magnífica marca promedio de 1.161 puntos por tacada en un torneo mundial de 3-bandas del Clásico de 1940; y el sucesivo record de victorias en torneos mundiales de 35 juegos (2 finales en el año 1936; 20 seguidos en 1940, incluyendo una marca mundial en este mismo; y 13 en 1941). El recopiló un total de 38 victorias en su último 39º concurso por el campeonato mundial, prueba ésta, que indudablemente permanece como una de las más extraordinarias en los anales de todos los deportes, y que probablemente continuará imbatible en los próximos campeonatos.

El otrora "Muchacho Maravilla" aportó en sus primeros partidos un estilo completamente nuevo de juego, que con el tiempo proporcionó los fundamentos y adelantos que en la actualidad, en sumo grado, está basado el juego.

Su estudio y obra terminada del "Sistema de los Diamantes" lo ratifica poderosamente como el más grande de todas las estrellas de 3-bandas.

Hoppe escribió su primer libro de carácter instructivo titulado "Billiard as it should be played", "Cómo debe jugarse el billar" con el especial propósito de explicar su método y práctica de juego; su estilo claro y preciso le ha valido el que sea conocido como la Biblia de los entusiastas del taco.

"Willie Hoppe resulta ser una

# ¿PORQUE NO PROGRESA NUESTRO BASKETBOL?

A MAS DE UN AÑO DEL AFFAIRE DE BUENOS AIRES. — PROMESAS Y PROYECTOS. — EL CAPRICHINO SOLUCIONA NADA. — DE UNA VEZ POR TODAS: LA UNIFICACION.

Por MAFARO

Hace ya más de un año del sonado affaire de Buenos Aires, que llegó a embargar la atención de todo el país y cuyo triste consecuencia llevó a la desorganización al basketbol femenino de la Capital. Desde entonces, por parte de las Instituciones que abandonaron las filas de la célebre Comisión Femenina, se han venido haciendo gestiones por obtener el reconocimiento oficial de la Liga de Basketbol femenino de Lima, entidad que reemplazaría a la referida Comisión. Las cosas llegaron hasta el mismo Comité Nacional de Deportes, el que la amparó, dando traslado del asunto a la Federación Nacional, con la recomendación de que se le atendiera. Intereses creados opusieron tenaz resistencia a tales propósitos, pretendiendo injertar nueva vida a la agonizante Comisión Femenina, cuyas riendas estaban en manos de un grupo de personas totalmente incapacitadas, como para ofrecer la debida garantía de imparcialidad a las instituciones que le habían negado personería.

Llevadas las cosas a capricho y sujetas a la unilateral opinión de una persona, cuya influencia en el seno de la Federación, ha provocado justa reacción en aquellos círculos donde no se aprueban los tejes y manejes habidos en la dirección del basketbol femenino, no era dable esperar éxito alguno en las gestiones paralelas que ha venido haciendo la Comisión Femenina para reorganizarse, mediante el apoyo de las antiguas instituciones.

Así tenemos que, por un lado, después de haberse instalado en Lima la Liga femenina —sin reconocimiento oficial hasta la fecha—, algunas de las propias instituciones que la fundaron se han alejado de ella, por falta de actividad, enfriándose el entusiasmo inicial de muchas jugadoras francamente desilusionadas y defraudadas en sus propósitos. Por otro lado, la huérfana Comisión Femenina, ha luchado también por reagrupar a los clubes y atraer a su seno a otros nuevos, quedando sus intenciones desairadas por falta de entusiasmo o de confianza de los elementos interesados.

En todo esto se observa una falta absoluta de armonía entre los intereses de las instituciones y la orientación que quiere

imprimirle al basketbol femenino la máxima dirigente, a través de su subsidiaria, la Comisión. Valga decir que, en su persistencia, la Federación está cometiendo un grave error, que resulta del desconocimiento del nuevo Estatuto Deportivo, en el que se establece que son las Ligas, masculinas o femeninas, las entidades oficiales que ejercen, con las limitaciones de su jurisdicción y su competencia, las funciones que son de la Federación.

¿Qué papel compone entonces la Comisión Femenina de la Federación? Se entiende que en las Federaciones y Ligas o Clubes, se forman comisiones para el mejor cumplimiento de sus funciones, pero tales comisiones no tienen poder alguno de carácter ejecutivo, debiendo ser además nominadas e integradas por y con personas de la propia organización.

Aún en el caso de que se aceptara, por válida, la existencia anterior de la Comisión Femenina de la Federación de Basketbol, promulgado el nuevo Estatuto de la organización deportiva de la República, debe proceder la Federación a conformar sus procedimientos a las nuevas disposiciones. Así lo establece el referido Estatuto en su Capítulo 80.— Disposiciones Transitorias, para la aplicación del Estatuto: "Art. 490.— La Comisión Administrativa Provisional constituida por R. S. del 13 de Enero de 1948 adoptará las medidas necesarias para que la organización el Comité Nacional de Deportes y de las Federaciones Deportivas Nacionales, así como de las entidades que integren a unos y otras, se conforme a las disposiciones del presente Estatuto".

No cabe pues otra solución que el reconocimiento de la Liga de Basketbol femenino, que bien podría ser —por el plazo de un año— de carácter regional de Lima y Callao. En la capital es posible agrupar a cinco instituciones que son las reglamentarias para formar una Liga, pero en el puerto la cosa es algo difícil, pues recién están en actividad dos o tres clubes, que necesitan por otra parte del apoyo directo de los dirigentes de Lima.

El Comité Nacional de Deportes ha designado como delegada ante la Federación, para el basketbol femenino, a la distinguida profesora de Educación Física, señorita Bertha Sánchez, de-



Nelson Bonitto del "Cachorros", quebró el record de 50 km. de "Aspirantes".

El año anterior, al programarse por la Federación y por la Liga Regional, eventos contra el reloj, sostuve larga campaña, por llevar a la comprensión de los ciclistas, la forma como deberían involucrarse en ese tipo de carreras. Fueron explicaciones exhaustivas, acompañadas de cuadros, con ejemplos diversos, sobre la forma de buscar un tiempo total, acorde a las propias posibilidades de cada cual y sus condiciones naturales. Pocas satisfacciones he tenido, como la de apreciar en aquella ocasión, que no había arado en el mar. La mayor parte de quienes participaron en las dos selecciones para las Olimpiadas en Londres y en el Campeonato de ruta, siguieron las instrucciones vertidas en estas columnas.

Pero a la vuelta del año, todo se ha olvidado. De los 18 participantes en los 150 km., del pasado domingo, solo tres o cuatro ajustaron su caminar, el circuito San Felipe, a una tabla previamente estudiada y entrenada. No poseo la absoluta seguridad, por ejemplo, en el caso de Llerena; pero algunos indicios, me hacen pensar, que el arequipeño contó con ello. Menos naturalmente creo que otros se dejaran guiar por la Tabla de Tiempos. Los resultados se advierten en los registros alcanzados. Ninguno de los que intervinieron en los 150 Km. del año anterior, han mejorado mayormente su marca. Y eso, ni es lógico ni natural. En el fondo, significa un estanca-

miento que no es tal, sino una inobservancia de reglas que, no por ser elementales, dejan de ser obligadas. Tal ha sucedido con Pedro Mathey que apenas si pudo mejorar en escasos segundos la marca del año pasado: 4h.37'06"7 por 4 h.37'09"5 anterior. Igual, Miguel Bacigalupo. Señaló el domingo 4h.42'32"4 y anteriormente 4h.43'12"2. La diferencia en realidad, no indica progreso, ni dominio mayor de la carrera.

— ❖ —

La crítica local, había señalado al Campeón Suramericano, como el único capaz de doblar el record de Luis Poggi. No se equivocaba en ello. Ese record, fué logrado por Luis Poggi, en un primer intento y sin tiempo suficiente a una preparación adecuada. Diez días antes había intervenido en eventos de pista, por el torneo Olímpico Interclubes. La Tabla por la que se guió Poggi en aquella ocasión, casi no fué previamente entrenada. El record desde luego, no podía ser muy extraordinario. Que Llerena lo mejorara, no podía ponerse en duda. Personalmente estimaba que Hernán se hallaba en condiciones de llevar el registro nacional 15' abajo. No se ha producido exactamente así, sin embargo, esos 8'45"4 son bastante elocuentes, para ratificar la impresión que se tiene sobre este magnífico muchacho arequipeño.

— ❖ —

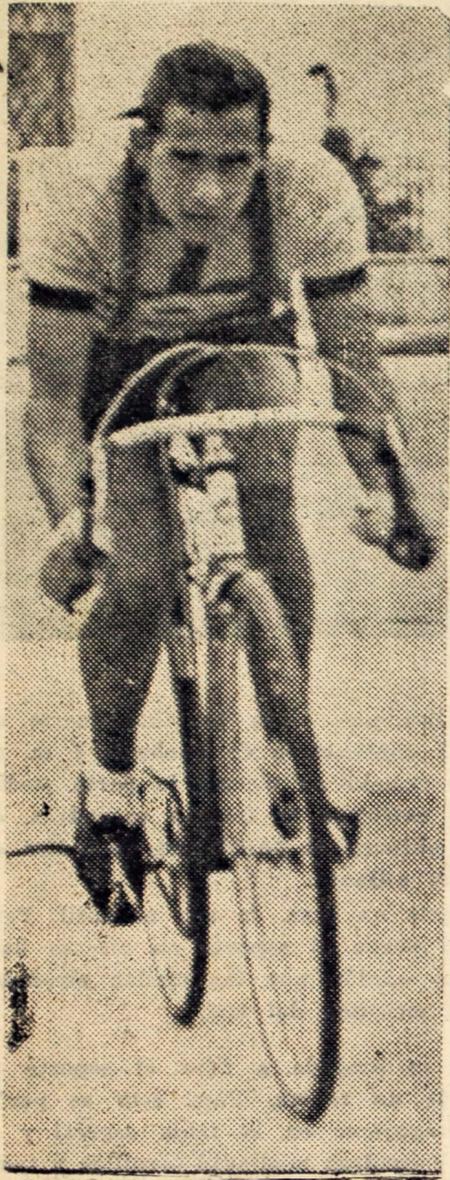
Aparte esta consideración sobre Llerena, el evento de los 150 Km., no ha hecho sino confir-

signación que es evidentemente un sello de garantía. Corresponde pues a dicha delegada abordar la solución que requiere este arduo problema del basketbol femenino. Aparte de esta persona, ninguna otra puede o debe tener ingerencia en los asuntos directrices de esa rama deportiva, salvo la que corres-

ponde al Directorio en el ejercicio de sus funciones. Es de esperar que la señorita Sánchez llame a los representantes de todos los clubes capitalinos y chalcos a una reunión de conciliación y que de una vez por todas se arribe a una solución: el reconocimiento oficial de la Liga Regional de Lima y Callao.

# Llerena aportó un record más a su historial

mar el panorama general de nuestro ciclismo en ruta. El arequipeño se encuentra muy, pero muy por encima de todos los rivales que se le enfrentan. Rivales en realidad, y creo no equivocarme en ésto, se puede seña-



Hernán Llerena.

lar a Luis Poggi y Enrique Díaz. No veo fuera de ellos otros más. Eso sí, y es lo que más puede halagar a los aficionados, en un par de años, creo contaremos con cuatro muchachos que desplazarán a los valores actuales. Los señalaré: Ernesto Coquis, Angel De Rossi, Nelson Bonitto y Aldo Guerini. Puede que en ese lapso otros más emerjan, pero los que señalo, son a mi juicio, cracks en potencia.

Coquis produjo una performan-

LLERENA .....	44'39"
POGGI .....	44'11"

## EL AREQUIPEÑO REBAJO EN 8'45"4 EL REGISTRO DE LOS 150 Km. — COQUIS, FUE LA REVELACION. BONITTO QUEBRO EL RECORD DE LOS 50 Kms. — DE ROSSI, Y GUERINI FIGURAS PARA EL FUTURO

Comentario de: C. MINDREAU CACERES

ce que la crítica se ha encargado de valorizar en su justa medida. Para los jueces, que deben ajustarse a los preceptos reglamentarios, el tiempo de este muchacho fué de: 4h.43'13"5. La realidad fué distinta. El tiempo líquido de Coquis estuvo en las 4h. 38'43"5. ¿Cuál la valorización de esa marca? Está apenas, a sólo 1'37" del tiempo que registrara Mathey. Y éste, es un internacional...

De Rossi, hay que decirlo es muchacho que está caminando bien. Tuvo inconvenientes en la carrera y abandonó cuando quedaba solo dos vueltas del final. Pero, podrá observarse en el cuadro que adjuntamos, a la tercera vuelta, estaba situado de tercero, y sobre la sexta, mantenía igual colocación. Fué después de que pinchó llanta y sufrió otros inconvenientes. ¡Que hay madera y porvenir en él no cabe ponerlo en discusión! Y por lo que se refiere a Bonitto y Guerini, basta indicar que el año anterior, Bonitto no alcanzaba figuración alguna. Una buena dirección ha bastado para trasformarlo. Al momento, su mejor carta de presentación es el triunfo en los 50 Km. al reloj, en tiempo record. Lo que este muchacho puede producir mañana, no lo sabemos; pero es para confiar en su capacidad. Guerini, tiene en su escasa edad, el mejor elogio. Su figura trae el recuerdo de otro muchacho, que luego se convirtiera en primerísima figura de nuestro ciclismo. Nos recuerda a Oscar Mazzini. Comenzó igual; como más tarde comenzó también otro crack: Herminio Poblete. Pero mucho de ello está en quienes lo dirijen.

— ♦ —

Viviendo al triunfo de Llerena, como un aporte a los propios ci-

clistas, que tendrán interés en conocer como anduvo el arequipeño, como fué ganando tiempo, en relación al record de Poggi, daré algunos datos. Antes, debo expresar, que para Llerena, en esta ocasión, ha sido mucho más fácil mejorar el tiempo de Poggi, que para éste el señalar aquellas 4h.24'59"2. Poggi, en aquella ocasión, no tenía más referencia para alcanzar el record, que su tiempo de los 100 Km. Ese tiempo fué de 2h.50'24"5. Para los 150 Km. lo más que podía conseguir Poggi, estribaba en pasar los 100 Km. poco más o menos en el mismo tiempo. Lo hizo así, rebajando la marca,

pues pasó los 100 Km. 776 en 2h.50'10". Pero Llerena, ha tenido en esta oportunidad a su favor, el tiempo record que más tarde señalara Poggi, para los 100 Km. con 2h.43'05". Eso constituía buen indicativo. A Llerena, para mejorar el record de Poggi, le bastaba pasar los 100 Km. en un tiempo cercano al record, y el nuevo primado nacional, tendría que producirse. Hago la afirmación y la sostengo, atendido a las condiciones de Llerena. Aún ahora mismo, tengo la impresión, que si Llerena volviera a atacar la distancia, mejoraría su propio record. Porque lo cierto es que, esas 4h.16'13"8 es poco tiempo para el campeón suramericano.

Y aquí están los datos ofrecidos, en la plena seguridad que son desconocidos, por quienes fueron adversarios de Llerena. El estudio de los mismos, puede serles beneficioso. Sólo por ésto los doy a publicidad.



Ernesto Coquis demostró condiciones y fué la revelación de la prueba.

3ª vuelta	6ª vuelta	9ª vuelta	12ª vuelta	15ª vuelta	18ª vuelta
44'39"	1h.25'16"	2h.06'06"	2h.47'52"	3h.32'37"	4h.16'13"8
44'11"	1h.25'16"	2h.07'05"	2h.50'10"	3h.37'12"	4h.24'59"2

**PARE ESA TOS**  **con PECTORAL MARGOZ**  
ES UN PRODUCTO LEONARDI

# COMO SE INSTALA UNA CANCHA PARA BASKET-BALL

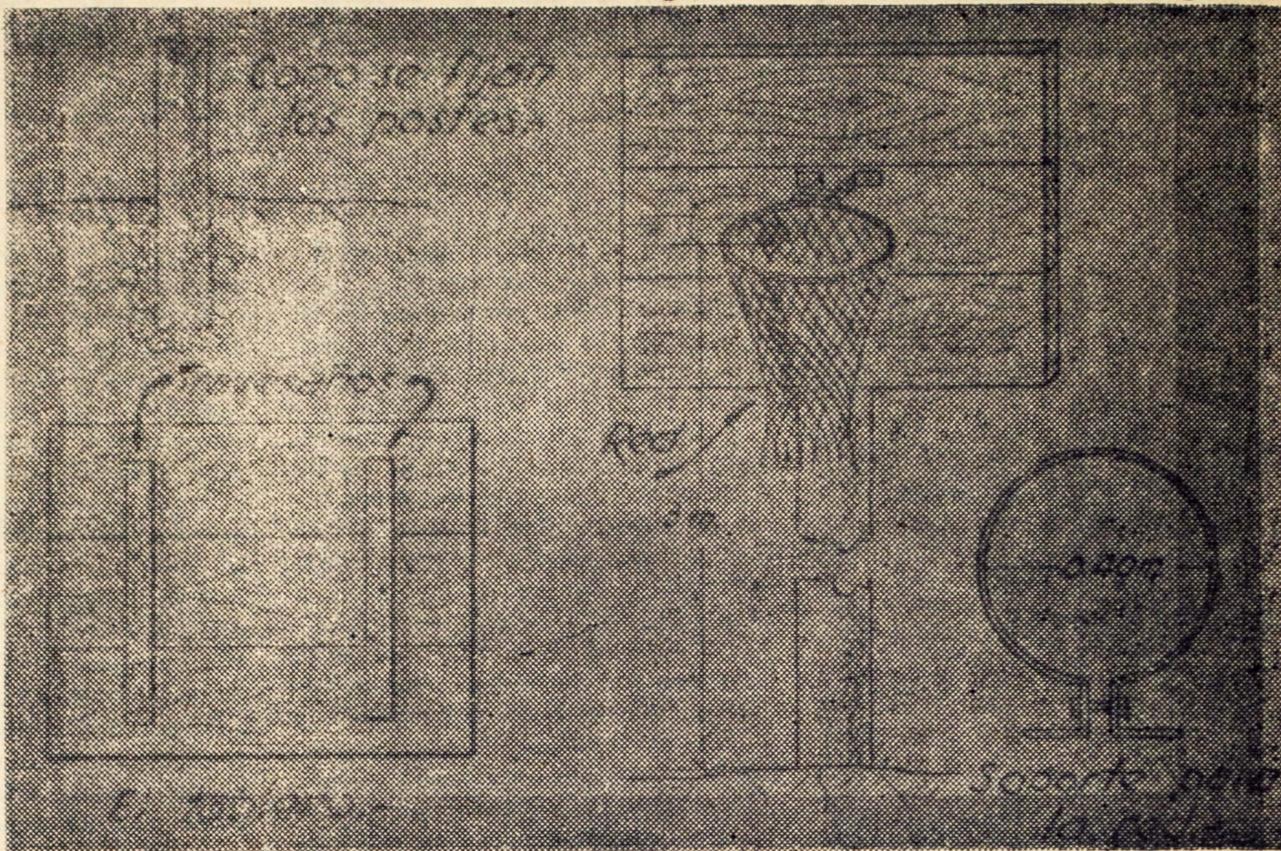
Sin entrar en los detalles del juego, conviene, para mejor comprensión de lo que sigue, recordar algunos principios. El basket-ball se juega entre diez participantes divididos en dos equipos de cinco. El juego consiste en lanzar la pelota al cesto del campo contrario; siendo el cesto generalmente constituido por una red montada en un aro metálico, en suspensión a 3 metros del suelo.

El juego es en realidad sencillo y no requiere un terreno especialmente preparado. Una vez adquirida la pelota, los otros accesorios pueden hacerse cualquiera.

**El terreno.**—Es un rectángulo de 25 metros de largo por 15 de ancho como máximo, cuyos límites, o líneas de toque, se marcan en la tierra de diversas maneras: bandas de tela, líneas de cal trazadas con un balde agujereado, surcos abiertos en la tierra, o simplemente con líneas formadas por cuatro postes colocados en los ángulos.

En el medio de cada frente longitudinal del rectángulo y a 60 centímetros de la línea de fondo, se planta el poste de sustentación respectivo. Más adelante veremos de qué se compone.

Delante del poste se trazan dos líneas paralelas formando un corredor de 1 m. 80 de



ancho, que termina en un círculo de 1 m. 80 de radio, cuyo centro se halla a 6 metros del centro del cesto (basket). Se denomina círculo de penal y es de ahí que un jugador del campo adversario lanza la pelota cuando hay falta de juego.

**Poste de meta.**—Tiene aproximadamente 3 m. 50 de alto y un diámetro suficiente para que ofrezca la solidez requerida. El poste puede ser redondo o cuadrado. No es indispensable un poste especialmente preparado. El aficionado puede contentarse con un palo recto enterrado en el suelo a unos 50 centímetros de profundidad. A fin de que el poste quede firme, conviene rodearlo de piedras y apisonar la tierra encima. Quien desee hacer una instalación más durable puede verter mezcla de cemento entre las piedras, de suerte de formar un bloque de hormigón. El poste resistirá así los choques que, durante un partido movido, son numerosos y a veces violentos.

**El cesto.**—No se le fija directamente sobre el poste. En efecto, se requiere un dispositivo que detenga la pelota en cada tentativa errada para arrojarla en el cesto, sin lo cual saldría a cada rato del terreno.

Este dispositivo consiste simplemente en un cuadrilátero o rectángulo de tablas fijado contra el poste. Generalmente mide 80 centímetros de alto y 1 metro de ancho. Para hacerlo, basta clavar tablas de 10 a 15 milímetros de espesor sobre travesaños.

La red es sostenida, como hemos dicho, por un aro de metal, de 40 centímetros de diámetro separado 6 cms. del tablero. Para

esto se utiliza una cinta bastante fuerte de hierro, de 2 centímetros de ancho y 1 m. 60 de largo, curvando en círculo la parte media. En los dos extremos se forman escuadras, de manera de obtener el perfil que se indica en la ilustración adjunta.

o bien hacerla en casa, lo que es fácil. Para fijar la red sobre el soporte en círculo basta pasar un cordón por las mallas alrededor de la cinta metálica del aro.

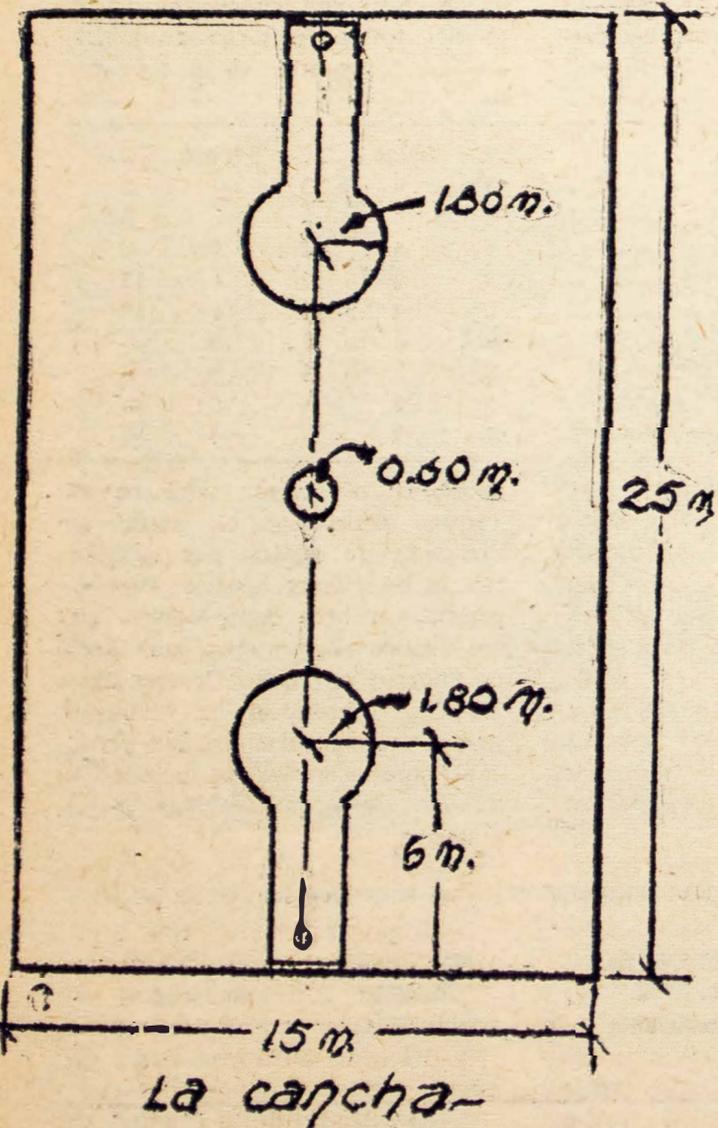
Entonces se procede a fijar el soporte en el rectángulo de tablas. Para esto se perforan cuatro agujeros en la tabla central y se sujetan las escuadras mediante tornillos y tuercas. Es prudente colocar tras la tabla un travesaño de refuerzo.

En cada escuadra se perforan cuatro agujeros. En los dos primeros se insertan bulones, de suerte de unir sólidamente los dos primeros brazos, uno contra otro. Así queda formado el soporte del cesto.

El cesto en sí es una red de malla grande. También podría ser un bolsillo de tela, pero es preferible la red. Se puede adquirir hecha

Para terminar la instalación del poste, se clava este conjunto encima, de modo que la abertura del cesto quede aproximadamente a 3 metros del suelo. Si la cancha es destinada a niños, por ejemplo hasta de 12 años, se reducirá la altura en proporción a su talla: bastarán 2 metros o 2 metros 50.

En cuanto a la pelota, se utiliza una redonda, de 22 centímetros de diámetro y 400 gramos de peso aproximadamente.



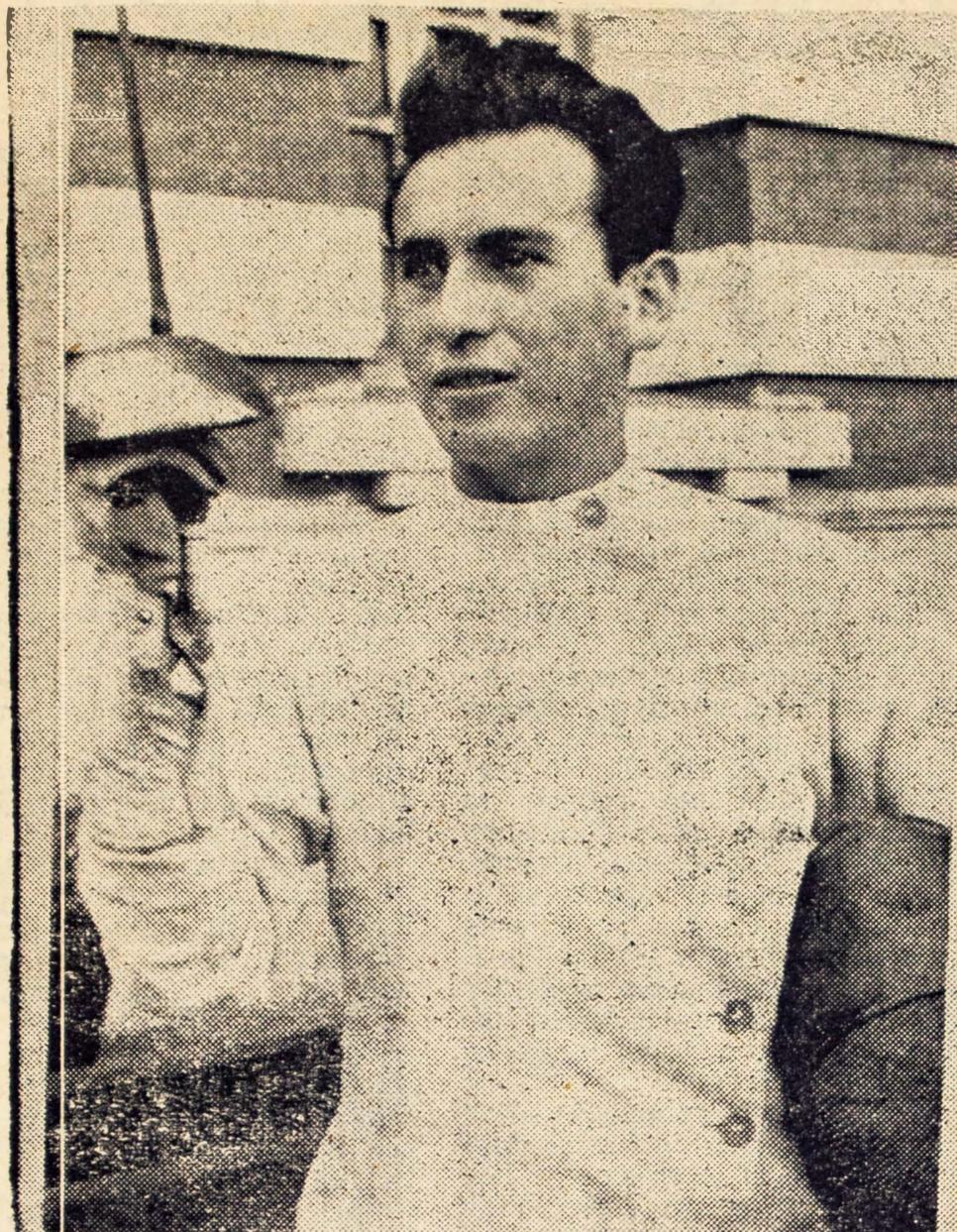
LA BELLEZA DE SU CUTIS LO EXIJE

## Jabón Balsámico Leonard

LIMPIA Y PERFUMA



# La Esgrima sigue adelante



**OSCAR VALLADARES EN LUCHA CON EDGARDO MORENO RESULTO PRIMERO EN ESPADA. — EL 26 LA LA FINAL DE SABLE. — HERMILIO HIGUERAS CAMPEON DE FLORETE.**

Oscar Valladares después de luchar con empeño y de procurar el mayor número de toques conquistó el título de campeón de espada por la diferencia de cuatro toques.

Se puede decir ya que la Esgrima ha encontrado un camino de resurgimiento con el torneo abierto que se realiza en el Lawn Tennis de la Exposición. Si los anteriores resultados en damas e infantiles alcanzaron interés, los que se han producido en florete y espada demuestran que nuestros esgrimistas han estado preocupados por presentarse bien entrenados. Una prueba de esta preparación la tenemos en Hermilio Higuera, el campeón bolivariano que ha logrado invicto el título en florete. El comportamiento en los asaltos que ha participado no puede haber sido más significativo. En 36 asaltos no ha perdido ninguno. Su contendor más peligroso ha sido el subcampeón Pedro Moreno, quien estuvo a punto de lograr un triunfo. Pero hay que advertir que Hermilio Higuera al darse cuenta de la situación supo reaccionar a tiempo y ponerse a cubierto, así, de cualquier sorpresa.

En Espada los resultados pudieron ser quizá de mayor calidad si se hubieran presentado algunos de los buenos tiradores que no estuvieron en esta oportu-

nidad. El mismo Hermilio Higuera, por una dolencia, tuvo que abandonar el asalto con el campeón Oscar Valladares. El rival con que Valladares tuvo que vérselas fué Edgardo Moreno, que supo mantenerse a firme en el asalto que se realizó frente al campeón. Se ha visto que tanto el campeón de florete como el de espada han tenido que realizar una actuación bastante esmerada para no verse superados por los aspirantes.

## EL CAMPEON DE FLORETE

La campaña cumplida por Hermilio Higuera en esta oportunidad ha tenido que ser ardua. Ha tenido contendores que le han presentado lucha, pero el que supo hacerle mayor resistencia fué Pedro Moreno. En este sentido podemos esperar mucho del subcampeón que no ha sabido aprovechar de las enseñanzas que se le han brindado. Y esta circunstancia se pudo notar cuando entraron a la lucha los dos. La concurrencia se daba cuenta de que Pedro Moreno a través de los asaltos sostenidos con los demás esgrimistas se había anticipado como un elemento dominador de la táctica. El único que

la había vencido era Paolo Mazzara. A los demás se había impuesto.

A la lucha se aprestaban los tiradores en situaciones distintas en cuanto al número de victorias. Mientras Hermilio Higuera no tenía ninguna derrota, Pedro Moreno llevaba la que le había infligido Mazzara. Sin embargo Pedro Moreno por su mayor agresividad en el ataque supo equilibrar la competencia. Los dos hicieron una demostración de conocimiento en el manejo del florete. El público asistía a una lección que en medio de la calidad de la lucha entablada, serviría, aun más, para llegar la experiencia de muchos de los aficionados que se hallaban reunidos en la pedana del Lawn Tennis. En principio Higuera supo imponer su mayor experiencia. Así llegó a poner el asalto 2-1 a su favor. Pedro Moreno no se descontrola. Al contrario busca tocar al experimentado esgrimista. Llevando adelante su mayor velocidad en el ataque, consigue tres toques rápidos, que ponen 4-2 a su favor. Se cree que el campeón bolivariano está

a punto de salir mal de la lucha y así empatar el título en esta etapa que para él —en caso de ganar— era la final.

Aquí es donde se ve la calidad de Hermilio Higuera y el dominio que tiene con el florete. Sin amilanarse ni un momento mantiene su serenidad y busca como descontar la ventaja obtenida por su contrincante. Al notar esto —y ante la extrañeza de muchos que conocen la táctica que está utilizando Pedro Moreno— el aspirante cambia de modalidad. Los conocimientos de Hermilio Higuera le permiten, pues, imponer a Moreno una guardia y un ataque distintos a los que empleara al principio de la lucha. Después de dar una clase magnífica, Hermilio Higuera entra velozmente al ataque y así consigue superar en número de toques al aspirante. Efectivamente, logra tres toques consecutivos, poniendo la lucha 5-4 favorable a él. Con el mínimo de ventaja Hermilio Higuera sale alroso; logrando el título de campeón invicto de florete del torneo abierto de Esgrima. La colocación es la siguiente:

Nombres	NC.	Ganó	TC.	Perdió	TF.
1—Hermilio Higuera	8	8	0	0	0
2—Pedro Moreno	8	6	0	2	0
3—José Hernández	8	4	12	4	0
4—Paolo Mazzara	8	4	13	4	12
5—Carlos Medina	8	4	13	4	10
6—Alejandro Espinoza	8	3	6	5	—
7—Guillermo de la Puente	8	3	8	3	—
8—Enrique Buse	8	2	6	6	—
9—Enrique Miró Quesada	8	2	7	6	—

## EL CAMPEON DE ESPADA

Ausentes Yábar y Mármol y con el retiro de Hermilio Higuera que se sintió de una antigua dolencia al tobillo y retirado Yori, la competencia se redujo a Oscar Valladares y Edgardo Moreno. Fué una lucha de igual a igual. Y esto aumentó la expectación, por cuanto los dos iban con cinco victorias cada uno. La prueba era entre dos elementos que a través de sus luchas con los demás competidores habían demostrado mayor conocimiento y dominio con la espada.

Por eso en el momento en que se inició la lid los aficionados estuvieron pendientes de los menores detalles. Lástima que no se usara la espada eléctrica para que el control fuera de mayor veracidad. Sin embargo se puede decir que los resultados finales no fueron sino basados en lo que se había realizado en la pedana. Oscar Valladares después de luchar con empeño y de

procurar el mayor número de toques conquistó el título de campeón de espada por la diferencia de cuatro toques. Bien se podría ver otra competencia entre ambos esgrimistas, que sería de enorme provecho. Creemos que Edgardo Moreno es un elemento que puede figurar en las próximas competencias. La colocación de los participantes fué la siguiente:

- 1—Oscar Valladares, con 5 victorias y 2 toques en contra.
- 2—Edgardo Moreno, con 5 victorias y seis toques en contra.
- 3—Emilio Hinojosa, con 4 victorias y tres toques en contra.
- 4—Ricardo Quiñónez, con 3 victorias y dos toques en contra.
- 5—Guillermo de la Puente, con tres victorias y tres toques en contra.
- 6—Manfredo Yori, con una victoria (retirado después del tercer asalto).
- 7—Hermilio Higuera, cero victorias (retirado después de su primer asalto).

# ¡MUCHO PUBLICO, POCO FUTBOL!



Navarrete, el mejor delantero de la cancha, y Agullar, zaguero de Chiclin, se disputan la pelota, consiguiendo cabecear, aunque apurado, el defensor. Chiclin estuvo lejos de jugar como en la última oportunidad, frente a la selección nacional.

Tremenda expectación había despertado el encuentro Deportivo Municipal-Alfonso Ugarte de Chiclin. Expectación que se reflejó en el Estadio atestado de gente. Y el partido no se desarrolló de acuerdo con el interés que había despertado. Esto no quiere decir que el encuentro haya sido malo. Más exacto sería decir que fué mucho público para tan poco fútbol.

Y el partido no fué bueno porque vimos a un Alfonso Ugarte disminuido en comparación con el mismo team que hace pocos meses enfrentó a la selección nacional. Disminuido en calidad se entiende. Deportivo Municipal no encerraba los valores de un seleccionado, y sin embargo, con la misma gente que antes había jugado también. Los "Diablos Rojos" no presentaron la pelea que todos esperábamos, y fué honda la decepción para todos los que vimos al equipo norteño en las dos oportunidades. Mayor decepción aun para los miles de trujillanos que se dieron cita en las graderías del Nacional para aplaudir a sus paisanos. Pero tuvieron que guardarse dichos aplausos para otra oportunidad.

Hubo una novedad muy

## LA DEFENSA DEL MUNICIPAL FUE UN FACTOR DECISIVO EN EL TRIUNFO SOBRE LOS "DIABLOS ROJOS"

su delantera Vides Mosquera, Tito Drago y Caricho Guzmán su juego perdió aquella endiablada vistosidad que tanto se aplaudió en otros tiempos a la delantera de los gatitos. Esa delantera que después fuera tan censurada, porque creímos ver encerrada en ella todos los defectos de nuestro fútbol. Esos defectos que en determinados momentos resultaron ser nuestras mejores virtudes. Los nuevos muchachos de la ofensiva edil: Rivera, León Vásquez, Somocurcio y González demostraron, una menor experiencia, pero un sentido más efectivo del fútbol. Un sentido totalmente opuesto al de quienes los precedieron en sus respectivos puestos. Esto es lo que vale en ellos. No lo queson, que todavía son muy poco. Vale el propósito que tienen de jugar en primera y pensando siempre que con goles se ganan los partidos.

Lo más valioso de estas caras nuevas, creemos que está en el arequipeño Somocurcio y en León Vásquez. Dos muchachos que pueden ocupar sitios destacados en el fútbol peruano.

Vale la pena hacer un

comentario especial para Navarrete que en este encuentro se constituyó en el mejor hombre de la cancha. Cada corrida suya significó peligro de gol para la valla defendida por Moisés Lobatón. Y efectivamente aunque él no se hizo presente en el marcador, intervino de manera decisiva en la obtención de dos goles. El primero vino como consecuencia de un tiro suyo que motivó un rechazo corto de Lobatón, entonces, a fuerza de codicia, Somocurcio batió por primera vez la meta norteña. El segundo gol vino como resultado de un corner muy bien servido por Navarrete que con buen cabezazo González convirtió en el segundo gol. Por eso no exageramos al decir que Navarrete tuvo intervenciones formidables. Y, de seguir por el mismo camino, se puede constituir en el presente año, como el mejor puntero derecho nacional. Ojalá, pues, que juegue en adelante como lo hizo este jueves frente al popular equipo del Norte. Además, Navarrete demostró precisión para el servicio de los tiros de esquina. Y fué el encargado de hacerlo tanto los que le correspondían a

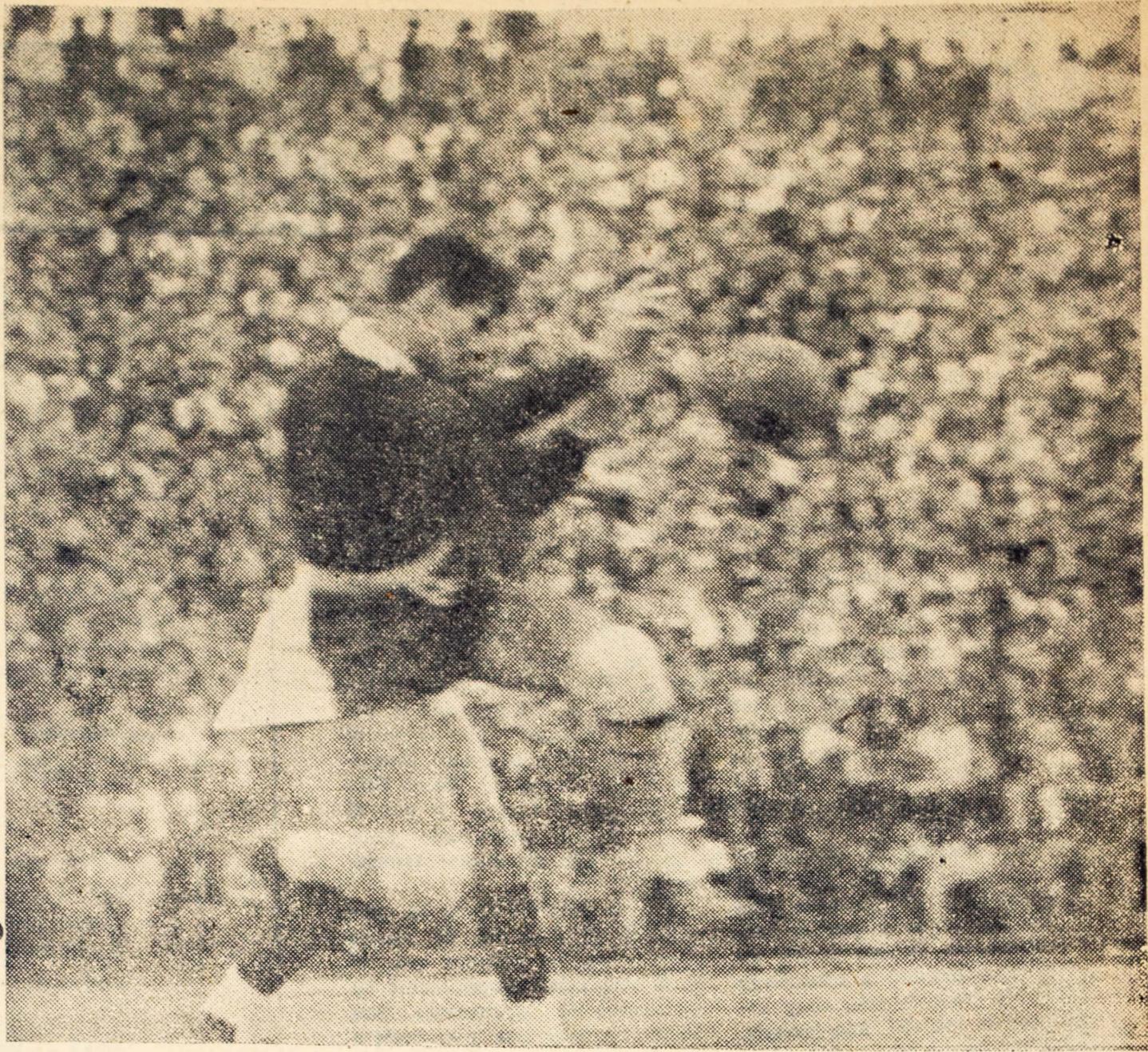


Somocurcio se frena en su carrera al salir seguramente Lobatón, guardavalla del Alfonso Ugarte. Hizo dos goles el debutante arequipeño; uno de ellos de magnífica ejecución en el shot.

su lado como en el izquierdo.

Y parte del fracaso de Chiclaín estuvo en que nadie pudo controlar bien a Navarrete. Primero el encargado de marcarlo fué Lobatón, pero fracasó lamentablemente, porque el puntero edil demostró tener mayor dominio de bola y mayor velocidad. Entonces encargaron que lo marcara Rivera, sin obtener tampoco mayores resultados. Por eso la ofensiva del cuadro limeño no encontró mayores obstáculos para marcar dos goles el primer tiempo y uno más en la etapa complementaria. Porque individualmente y en conjunto fracasó la marcación de los rojos. Otro factor poderoso para que los de la banda salieran victoriosos del field, fué la perfecta organización de su defensa. Vimos jugar al quinteto posterior del Municipal como muchos pensaron verlos jugar un año antes, cuando regresaron del Campeonato de Campeones de Santiago y se habló tanto de las tácticas. Fué una defensa ordenada, cumpliendo fielmente lo dispuesto por el entrenador. Una defensa que tuvo éxito porque unida a la inteligencia de la concepción táctica estuvo la habilidad personal de los encargados de realizarla.

Cabada jugó en todo el match como todo un señor zaguero. Como hacía mucho



Este es el momento en que se produce el choque entre Humberto Becerra y Carlos Pérez. El codazo del delantero chiclayano produjo una lesión lamentable y de graves consecuencias. Le fracturó dos costillas, y comprometió el brazo.

tiempo no lo habíamos visto actuar. Brusca, sencillo como es, pero cumpliendo

Como el que más con fidelidad a lo dispuesto por el entrenador y con sorprendente seguridad. En la media, Titina Castillo, el viejo olimpico, estuvo hecho un maestro. Casi caminando por la cancha. Para no agotarse cumplió con su misión con facilidad. Nos demostró que basado en su experiencia, puede jugar todavía con todo éxito entre los grandes del fútbol peruano.

Tello también cumplió una buena actuación. Preciso, sin acaloramientos, supo controlar muy bien al hombre que le señalaron. Vera, un muchacho que se ha formado en las divisiones inferiores de Municipal demostró ductilidad para el juego moderno. Con mayor experiencia puede llegar a ser un elemento de mucho valor en la escuadra millonaria. Esos fueron, pues, los dos factores que contribuyeron poderosamente para el triunfo del Municipal; mayor codicia en su delantera y la perfecta organización de su defensa. En el arco del Municipal no existieron momentos de mayor apremio. Becerra en los primeros minutos no tuvo mayores obligaciones. Fué fatal que en una de las po-

cas solicitudes de la ofensiva norteña cayera lesionado de tanta gravedad. Lo reemplazó Suárez que tampoco tuvo mayor trabajo y que pudo entregar su valla como la recibió, sin ser batida ni una sola vez.

En el cuadro norteño todo andó mal. Exceptuando al arquero que evitó un mayor revés. Un poquito espectacular, pero con muchas condiciones para el puesto, Moisés Lobatón evitó que su cuadro fuera vencido con un score más amplio. En la delantera había mucho interés por ver a Agapo Alegria, pero el puntero derecho actuó pensando mucho en la galería. Se olvidó del conjunto y facilitó así el control que en todo momento ejerció sobre él la defensa millonaria. Si debiéramos destacar a un jugador del equipo visitante, aparte del arquero, deberíamos mencionar a Vera, un interior que demostró tener condiciones de auténtico crack pero que no encontró colaboración en sus compañeros.

En resumen fué un partido que sin ser malo no estuvo en proporción a la numerosa concurrencia que lo presencié.



Cuadro del Club Deportivo Municipal que jugó su primer partido del año, en Lima, venciendo a Alfonso Ugarte por 3 a 0. Su defensa, en la cual jugaron notablemente Titina Castillo y Adolfo Cabada, fué factor decisivo en la victoria.

# LOS JALES DEL AÑO

# MARATON DE L

La afición, aún cuando no hay fútbol sigue pendiente de él. En nuestro medio, en los meses de verano, es cuando escasea el popular deporte. Sin embargo, el hincha está pensando en la campaña que haga su equipo favorito en el extranjero, o en las contrataciones que efectúe el mismo, las que dan ánimo al aficionado, manteniéndolo en un estado de expectación.

Este año, no se ha registrado ninguna transferencia de sensación. Pudieron realizarme muchas, pero Colombia ha quitado esa satisfacción al aficionado peruano. Pudo haber pasado "Vides" Mosquera a defender los colores del Sporting Tabaco. Más el Deportivo Cali se lo llevó. A su vez, Víctor Passalacqua estuvo a punto de pasar a militar en las filas del Deportivo Municipal, Carlos Gómez Sánchez al Universitario de Deportes, Walter Ormeño al Sucre F. B. C., y así por el estilo, pero; ninguna de ellas se ha registrado y por el contrario, en los últimos meses, sólo se han llegado a cristalizar pases de poco interés, muy inferiores a los del año pasado, cuando Busanich, Alvarado, León y Torres pasaron a militar al Universitario.

Para el presente Campeonato, el conjunto que más variaciones ha hecho en sus líneas, es el Atlético Chalaco. El popular team del puerto, con las suspensiones de Félix Mina, Juan Castillo, René Rosasco, Juan Lecca y Eliseo Morales, ha contratado a infinidad de players, muchos de ellos jóvenes los cuales aún no le han respondido en la medida deseada. Carlos Meza, en el flanco derecho de la media, es el que mejor se ha desempeñado. Procedente del Ciclista Lima Association, Meza en el último Torneo Apertura, se erigió en un valor del equipo de la furia. Otro de los elementos que han destacado en el team del Atlético Chalaco, es el centro forward Cossio, player que recién debuta en la división privilegiada, sin gran experiencia, se destaca, sin embargo por su impetuosa y buen físico. Creemos que ha de ser una de las revelaciones de la presente temporada. A parte de estos jugadores, en Chalaco han debutado el zaguero que perteneció al Sport Boys: Crovetto; un back de Ica; Muñante, tres muchachos nuevos, de los que también se espera sacar partida; Ampero, Jordán y Castillo, todos ellos forwards. Hemos querido dejar en último lugar, a Luis Portanova, quien pernece-

ra al Chávez Callao, y que aún no se ha mostrado en el Chalaco, tal cual es. Esperamos que en el próximo Torneo, se convierta nuevamente en un elemento primordial dentro del once.

Innecesariamente, Universitario de Deportes ha incluido en sus filas a varios jugadores que ya nada tienen que hacer con el esférico. Por Carlos Valdivia, la "U" desembolsó 12,000 soles y por Juan Alcázar 4,000. Cantidades que no están de acuerdo con lo que han dado estos elementos en el Campeonato Apertura. La contratación más brillante que han efectuado los "cremas" es la del zaguero David Rodríguez, quien en la anterior temporada se revelara actuando por el Sucre F. B. C. Otro elemento innecesario que ha conseguido el Universitario es Gago, y por el cual, han desembolsado 5,000 soles al Ciclista Lima Association.

Por su parte el Sucre ha conseguido el concurso de varios muchachos, los mismos que espera respondan ampliamente en el Torneo de Competencia. Acevedo, zaguero que perteneciera al Ciclista Lima, y Maldonado back que fuera del Sport Boys, pueden constituirse este año en figuras de atracción. Formaran ellos la pareja titular del Sucre. Otro elemento joven que han contratado los de La Vic-

EL PRIMER ATLETA NO INTERNACIONAL QUE LLEGUE A LA META, SERA ENVIADO EN REPRESENTACION DE LA LIGA DE LIMA A COMPETIR EN LA MARATHON QUE SE EFECTUARA EN ICA DURANTE LAS OLIMPIADAS LIMA-ICA-HUACHO, CON TODOS LOS GASTOS PAGADOS.

La Liga Provincial de Atletismo de Lima, considerando que se efectuará en Ica para las Fiestas Patrias, los juegos de-

portivos Lima-Ica-Huacho en la cual se efectuará una rathon, ha creído conveniente enviar a un representante nombre de Lima, y que ese representante sea uno surgido naturalmente entre los que aún han podido conseguir el honor de competir en una prueba internacional defendiendo los colores nacionales.

Es así que el primer atleta no internacional que cruce la meta en la marathon de los Barrios de Equipo, será el seleccionado. La Liga ha designado

## MARATON DE LOS BARRIOS "EQUIPO" BOLETA DE INSCRIPCION

Nombre y apellido .....  
 Edad..... Lugar de nacimiento.....  
 Domicilio.....  
 Localidad.....  
 Federado o libre:.....  
 Club:.....  
 Ficha médica Nº ..... A Categoría.....

(Esta boleta queda en poder del corredor para ser presentada el día de la carrera).



Prácticamente ha tenido que rehacer todo su cuadro Atlético Chalaco afectado vitalmente por la "fuga" de los concentrados.

# LOS BARRIOS 1949!

## LEA UD. LA REVISTA DE RADIO, CINEMA Y LITERATURA RADIOTEATRO

a esta carrera como selección, ya que también le dará valor oficial. La Liga de Lima correrá con todos los gastos que demande la participación de este atleta, tanto en pasajes como estada.

Morro Solar, y existiendo sólo diferencia de días con la fecha fijada por la de "EQUIPO", nuestra editorial prefiere postergar hasta nuevo aviso la Maratón de los barrios antes que interferir la competencia de tan tradicional carrera.

"EQUIPO" POR COLABORAR, PREFERE POSTERGAR SU CARRERA ANTES DE INTERFERIR LA CARRERA AL MORRO SOLAR QUE ES TRADICIONAL.

De esta manera, prestamos nuestra colaboración a los organizadores del club Atlético Grau, seguros de recibir de ellos también una amplia colaboración, para nuestra carrera aportando el contingente de sus atletas.

Debiendo en estos días efectuarse la tradicional carrera al

*gripe, resfrios*



**KREIN**

### MARATON DE LOS BARRIOS "EQUIPO" Duplicado — BOLETA DE INSCRIPCION

Nombre y apellido .....  
 Edad..... Lugar de nacimiento.....  
 Domicilio.....  
 Localidad.....  
 Federado o libre:.....  
 Club:.....  
 Ficha médica Nº ..... A Categoría.....

(Esta boleta debidamente llenada, debe remitirse a EQUIPO — Restauración 317 — Breña — Lima).

(Escribase con letra clara)

(Corte por esta línea)

toria, es Cornejo, quien ha estado jugando tanto en Municipal como en el Ciclista.

ra sus aptitudes el año pasado en el Chávez Callao.

Sport Boys va a ver disminuido su poderío en la presente temporada, al no poder contar en sus filas con dos players de los calibres de Valeriano López, castigado a perpetuidad y de Guillermo Barbadillo, en la actualidad en el Deportivo Cali de Colombia. Para substituir a dichos players, los "rosas" han dirigido sus miras hacia las categorías inferiores. Han contratado a Rojas, insider derecho del Santiago Barranco y a Castillo, player de destacada actuación en Huaral. Igualmente los del Sport Boys han constituido una nueva pareja de zagueros, formada en esta oportunidad por José Luna, veterano player que perteneciera por muchas temporadas a los registros del Sucre y a Pacheco, crack que muestra-

Centro Iqueño, la entidad recientemente ascendida, es otro de los cuadros que ha introducido gente nueva y hasta cierto punto desconocida en su plantel. La única adquisición de pergaminos hecha por el club de la Calle Monzón, es la de Juan Honores, como entrenador del cuadro. Luego, han traído de Ica a un muchacho Delgado que se desempeña como zaguero, y de Chíncha a dos elementos desconocidos, Puga, centro forward y Rivas, puntero derecho. Otro player que ha ingresado a las filas "albas" y que ha estado jugando por el Lusitania, es el half derecho, Lucas Ramos. Después Iqueño ha de alinear con la misma gente con que se desempeñara en Segunda el año pasado.

Deportivo Municipal, es el

cuadro que ha hecho mejores contrataciones en la presente temporada. En el encuentro ante el Alfonso Ugarte de Chicla, se vió como respondieron aquellos "jales", Somocurcio, player arequipeño que se desempeña en el puesto de interior, es el jugador que más ha convencido, y de quien se espera, sea una revelación en la presente temporada. Igualmente Manuel Rivera, forward que fuera del Ciclista Lima Association, es otra de las adquisiciones del Municipal. El player chimboteño, es un jugador de mucho porvenir. Igual cosa se puede decir de León Vásquez, también delantero de estimables condiciones. Tiene estatura, shot y voluntad para jugar.

Sporting Tabaco, ha tenido que experimentar cierta baja en sus líneas, con la ida de Alfredo Mosquera, su mejor hombre. Para suplir tal puesto, los

bajopontinos, piensan adquirir a Luis Dávalos interior hábil, escurrecido y que puede suplir con creces a Mosquera. Aparte de dicha transferencia, Tabaco ha conseguido a dos González, el uno centro forward, que perteneció a los registros del Pedro Icochea, y el otro interior derecho, quien ya ha jugado por el Chávez Callao.

Llegamos por último, al equipo Campeón de la temporada pasada, el Alianza Lima, el que sólo ha hecho una contratación, la misma que no reviste importancia alguna; la del medio derecho Pérez. Luego, el Alianza ha de ver reforzado enormemente su plantel, con la reincorporación de Carlos Gómez Sánchez a sus filas. Aparte de estos, el equipo de los Intimes de La Victoria, ha de ser el mismo de la temporada anterior, y que llegara a clasificarse en el primer lugar de la tabla de posiciones.



# Thimolina Leonard

INDISPENSABLE EN EL HOGAR

PURESA

# TITO DRAGO NO LLEGA A UN ACUERDO CON EL MUNICIPAL

ROBERTO DRAGO AUN NO TIENE SOLUCIONADO SU CONFLICTO CON EL DEPORTIVO MUNICIPAL? —

¿ACTUARÁ ESTE AÑO EL POPULAR "TITO"?

La trayectoria deportiva de Roberto Drago, es ampliamente conocida. Iniciado en las huestes del Centro Iqueño, pasó desde temprana edad a militar en las filas del Deportivo Municipal. Ahí, en el conjunto "Millonario" se consagró plenamente formando pareja con Leopoldo Quiñónez en el extremo derecho del ataque. Luego, debido a sus excelentes actuaciones lo contrata el Racing de Buenos Aires. En el famoso club de Avellaneda no puede exhibir sus virtudes por uno u otro motivo, y regresa al terruño, enrolándose nuevamente en el Municipal, cuadro del cual no ha salido hasta el momento.

Sin embargo hace tiempo que Tito Drago no alinea en el conjunto de la "banda roja". No fue a La Oroya, ni a Trujillo. Estaba llamado a integrar el cuadro frente a los Dablos Rojos de Chiclín, y su figura no se hizo presente. Fue por ello que el reportaje se inició preguntándole al player el por qué de su falta.

—"El Municipal, me ha prorrogado mi contrato por un año. Eso se hizo con mi autorización, puesto que antes de partir a jugar a Buenos Aires, firmé por un año más".

—Entonces, ¿por qué no juega?

—Simplemente porque no me quieren pagar ese año de prórroga, quieren que se lo juegue gratis. Estoy en la misma situación de Walter Ormeño. Sin embargo, espero llegar a un acuerdo con el Deportivo Municipal, y jugar esta temporada al lado de esos nuevos elementos que hay en el conjunto.

En el rostro de Drago se deja traslucir cierta tristeza. Comprendimos su estado. Ya es el único que queda de aquel Municipal que derrotó a Boca Juniors, escribiendo una página brillante en la historia futbolística nacional, el mismo que estaba integrado por Sacco, Agapito y Enrique Perales, Cabrejos Andrade y Celli, Quiñónez, Tito,

Lolo, Guzmán y Cazallo. Unos se han ido a México, otros a Colombia, algunos se han retirado definitivamente del fútbol, y alguno está de licencia con la Institución.

—¿Se amoldará Ud. al nuevo juego del Municipal?

—Seguramente. Es muy posible que forme aña con Navarrete —siempre y cuando se me arregle mi situación—, y con dicho elemento, ya me he desempeñado en muchas oportunidades. Además, estará en el centro Rivera, player de estimables condiciones. Voy a extrañar esc sí, a cracks como Carichio, Vides y otros más, pero en fin que se va a hacer.

—¿Qué le pareció el equipo frente a los Diablos Rojos de Chiclín el jueves pasado?

—Jugó muy bien. A mi parecer la base del triunfo estuvo en el buen desempeño de los once hombres que componen el cuadro y sobre todo del sexteto defensivo.

—¿No ha tenido propuestas del exterior?

—Como no; tes clubes me han formulado muy buenas ofertas. "El Oro" de México, por intermedio de Enrique Perales. Tanto a mí, como el arquero Suárez nos han propuesto para que vayamos, luego el "Bangú" de allá me habló, y por último de Brasil en el tiempo que estuve Santiago de Chile también tienen especial interés para que vaya.

El crack calla, luego, cruza sus brazos y se dispone a esperar un encuentro de baloncesto que se estaba llevando a cabo:

—"El próximo año creo que actuaré en el extranjero. Mi ambición actual es defender nuevamente la casaquilla peruana esta vez en el Campeonato por la Copa del Mundo a desarrollarse en Brasil. Luego veremos. Tengo la seguridad de que Municipal arregle conmigo para jugarles en la presente temporada".

—¿Hay posibilidad de ello?



TITO DRAGO.—Uno de los mejores partidos de su vida, lo jugó Tito Drago en Brasil, frente al Seleccionado Chileno. Aquí lo vemos eludiendo la vigilancia del zaguero sureño: Negri.

—Creo que sí. Falta que ellos se decidan. En fin, ya verá. Lo mejor es pasar a otro tema.

—Exactamente —argumenta el cronista.

—"He viajado mucho, Chile, Argentina, Uruguay, Bolivia, Colombia y otros países más, pero ninguno tiene tantos atractivos naturales como el Brasil, en especial cuando uno está en la Isla de Niteroi, y desde lo al-

to del Casino de Icarai se pone a observar Río. Todas son bellezas. "La bahía", el Edificio Da Noite, El legendario "Faro" y mil de cosas más".

—Que espera Ud. verlas en el próximo torneo nuevamente. ¿No es cierto Drago?

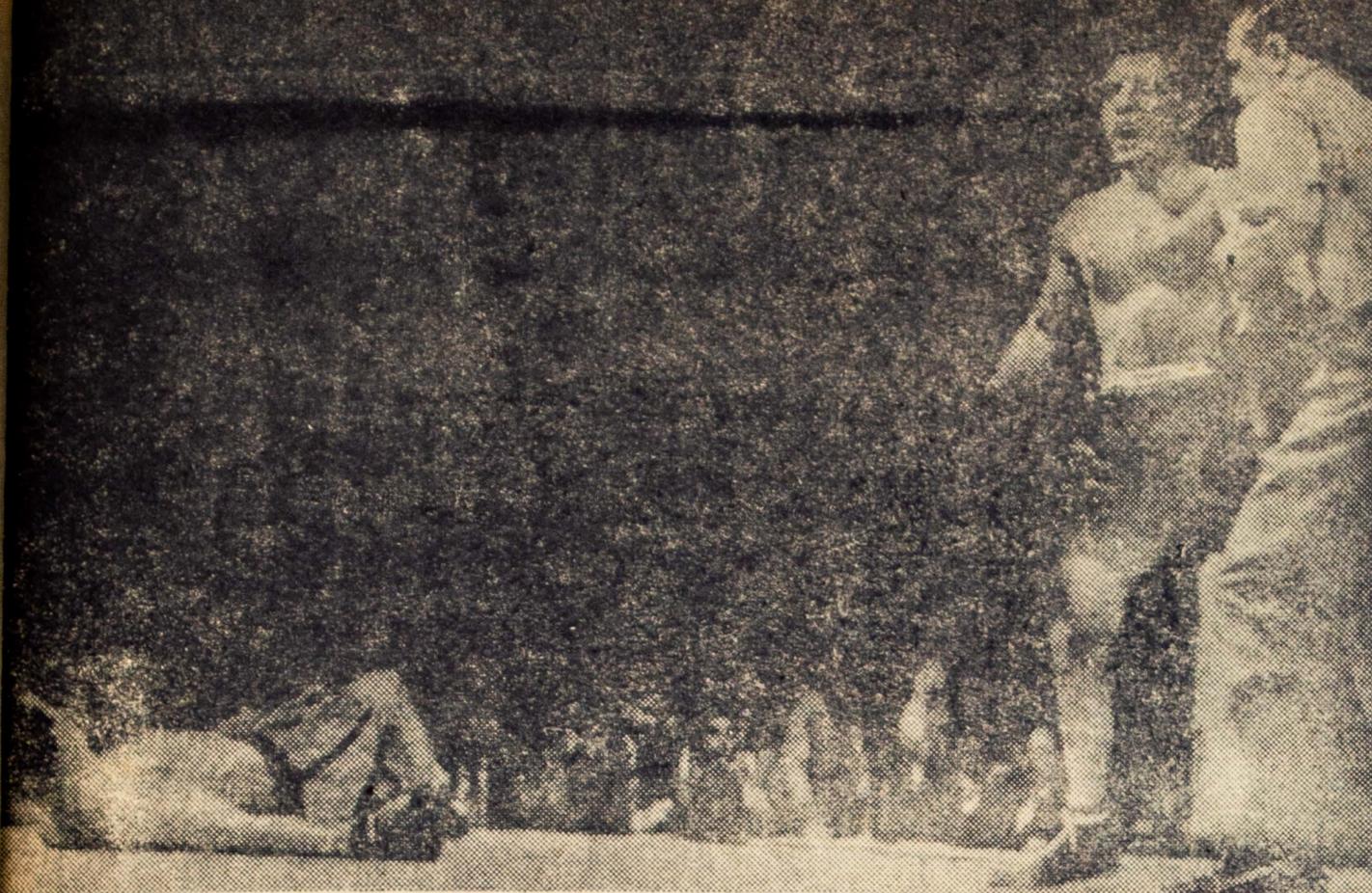
—Ojalá que así suceda, pues deseo fervientemente defender la casaquilla Nacional en Julio del 50. Es el mayor sueño de mi vida deportiva.



Especial para Bebés  
**TALCO BORATADO LEONARD**

• ALTA CALIDAD

• PERFUME DISCRETO Y AGRADABLE



Una primicia gráfica para EQUIPO: la foto muestra el instante en que Marcel Cerdán toca la lona en el primer round de su pelea con Jake La Motta, donde perdió el título de campeón mundial. La caída fué sin cuenta, pero se lesionó el hombro izquierdo.

## POR EL MOMENTO, NO MAS

Marcel Cerdán ha perdido su corona. Y nada menos que ante un boxeador de escasa técnica, peleador, que ha pasado gran parte de su carrera profesional entre el tercer y el octavo puesto del ranking mundial. En determinado momento estuvo como challenger N° 1, pero semanas antes de la pelea se le había considerado en noveno lugar. Debe ser, pues, al mismo tiempo que ingrata circunstancia para Marcel Cerdán el haber perdido su título, como increíble sueño para Jake La Motta, muy lejos de pretender, en serio, el campeonato del mundo. Un valor de prestigio tan sólido, como es el francés, sólo podía perder ante Jake La Motta en condiciones excepcionales; un golpe de suerte, digamos, o una mano fracturada. Y cosa muy parecida sucedió. El primer round se estaba disputando con la reciedumbre que ha caracterizado a los matches por el campeonato de peso medio, con aquella intensidad que hizo famosos los combates de Zale y Graciano. La Motta salió de su rincón haciendo honor a su sobrenombre, "The Bull of Bronx" —el Toro del Bronx—, y conectó con recia izquierda al cuerpo. Cerdán, a pie firme, contestó los golpes y súbitamente, tocado por un gancho a la mandíbula, cayó de espaldas sobre la lona. El Marcel Cerdán que se levantó era

muy distinto. Se había lesionado el hombro, con un fuerte derrame interno y con un gran relajamiento muscular. En esas condiciones ganó el segundo asalto, el cuarto y se mantuvo en pie en perfecto estado de conocimiento, hasta la décima vuelta. Cuando, después de la pelea, le preguntaron por qué abandonó al sentir los fuertes dolores y al darse cuenta de que no podía utilizar el brazo izquierdo, contestó: "Estaba seguro de poder ganarlo".

Jake La Motta tuvo oportunidad de enfrentar a quien ahora ha derrotado, hace dos años. Por esa época el francés estaba aspirando al título mundial con todos los méritos que presumían más de cien peleas y sólo tres derrotas —las tres por foul—, y la Comisión de Box de Nueva York le puso como condición previa a su pelea con Graciano, que enfrentara a La Motta o Tony Janiro. Pero Cerdán que no tenía nada de tonto y que estaba muy bien asesorado, rehusó boxear con los boxeadores situados en los cinco primeros puestos del ranking. Sólo pelearía con el campeón, o, en caso contrario todos sus encuentros serían contra hombres de segunda línea. Al final consiguió su objeto, de actuar contra el campeón, que ya era Tony Zale. Así perdió La

Motta una oportunidad de demostrar lo que siempre afirmó: que le ganaba a Cerdán. Nadie le creía. Y aunque ahora ha conseguido hacer realidad su sueño, tampoco puede creerse que



Billy Fox lleva a Jake La Motta contra las cuerdas en la pelea que sostuvieron el año pasado en el Madison Square Garden. Fué el último escándalo del actual campeón del mundo, a raíz del cual lo suspendieron seis meses.

pueda vencer por segunda vez a su adversario de al semana pasada. Por el momento es campeón Jake La Motta. Por el momento, nomás, hasta que Cerdán se decida a recuperar lo conquistado durante largos años de profesionalismo.

El nuevo campeón. Jake La Motta, ha sido famoso por sus escándalos. Innumerables veces ha sido acusado de hacer peleas fraudulentas, y la más grave de ellas se produjo en agosto de 1948, cuando boxeó contra Billy Fox —extraordinario pegador— en el Madison Square Garden. El árbitro se vió obligado a suspender la pelea en el cuarto round y declararla "no contest". La Comisión de Box suspendió a La Motta por seis meses, y su regreso a los rings, hace poco tiempo, fué todo un suceso. Venció por K. O. al quinto round a Ken Stribling, y automáticamente ascendió hasta el quinto lugar del ranking. En los últimos meses, y en especial al ganar una de sus épicas peleas contra Tony Janiro, se colocó tercero, detrás de Steve Belloise y de Bart Lytell. Ahora el mismo Belloise, considerándose con más derecho al campeonato del mundo que un boxeador que en el momento de ganarlo estaba en el noveno lugar, lo ha desafiado. Y tanto Steve Belloise como Marcel Cerdán conseguirían, sin duda, volver el título a mejores manos. En las de La Motta está muy inseguro.



# Thimolina Leonard

INDISPENSABLE EN EL HOGAR

PUBELSA

# Lucha Libre Olímpica

Escribe: CESAR MINDREAU

Como el atletismo, la Lucha Olímpica es quizá la actividad muscular, de práctica más antigua en el mundo. Contó periodos en que su popularidad fué pareja con la de otros deportes. Luego en el correr de los años, fué ocultándose en los gimnasios, como una práctica decorativa. Más tarde promotores de espíritu extraordinariamente comercial, gestaron su degeneración, dando paso al: Catch as catch can.

Como actividad deportiva, en nuestro medio, la Lucha Libre Olímpica, a título oficial, surgió a raíz de los Segundos Juegos Deportivos Bolivarianos, efectuados en Lima. La necesidad de presentar luchadores nacionales, a competencias con luchadores de los países concursantes, dio nacimiento a esta actividad. Sumariamente preparados, la actuación que correspondió a esos muchachos, no pudo ser mejor. Desde entonces la "Comisión Nacional de Lucha Libre Olímpica", se encuentra empeñada, en difundir esta práctica deportiva en nuestra juventud. El capitán Muñoz de Baratta, y el grupo que lo rodea sostienen esa lucha empeñosa, impulsados más por ese sentimiento romántico que llevan muy dentro quienes dedican su tiempo y descanso a las muchas veces ingrata labor de dirigente.

Pero acontece con esta actividad de la Lucha Libre Olímpica, que cuesta trabajo ímprobo, el llevarla como espectáculo, a la comprensión del público. El "Catch as catch can" ha maleado al público, como los empresarios malearon en su originalidad a la Lucha Olímpica. El público acostumbrado al grotesco espectáculo del "catch", a sus risibles escenas, a los espavientos de sus protagonistas, a sus payasadas y actitudes fuera de todo concepto deportivo, ve los programas de Lucha Libre Olímpica, como algo sin colorido, sin emoción. Tiene la misma sensación de aquel acostumbrado a los licores fuertes, que de pronto beba un líquido suave. Ese público, extraña el terrible y figurado golpe que doble al adversario; suspira melancólicamente por el zapatazo que aplaste al rival en el suelo, y anhela ver el salivazo asqueroso, estrellarse en la cara del contendiente.

Es, pues, una lucha dura la que tienen por delante los dirigentes de este deporte, nuevo entre nosotros. Pero no hay que desanimarse. El hombre de las cavernas que llevamos todos dentro, llega en momento en que se avergüenza de sí mismo. Poco a poco el público se sentirá ganado por las acciones limpias y serenas de la Lucha Libre. No dejará seguramente el catch, pero no pedirá "circo" en la Lucha Libre.

*Lea usted la mejor  
revista de actualidad ¡Ya!*



Un estómago limpio estimula el placer de la mesa y mantiene la salud del cuerpo. — La elección de un purgante exige especial cuidado. — Le recomendamos

## CITRONAL

Purgante limonado de agradable sabor, de efecto rápido y de acción suave y no inflamante.

De venta en todas las boticas

## NUPCIAS



Todas las mujeres debieran saber que la felicidad del matrimonio se deriva del cuidado de las funciones periódicas. Desde la soltería conviene vigilar su regularidad y normalidad.

### ERGOSAN

Es un regulador vegetal, inofensivo y eficaz auxiliar de la mujer. — Regulariza los ciclos, tonifica los órganos femeninos y elimina los padecimientos de esos días.

# JUEGO el FUTBOL PORQUE ME GUSTA...

HABLA PARA EQUIPO EL WING DERECHO DE LOS "DIABLOS ROJOS", AGAPO ALEGRIA.

Desde la primera vez que los "Diablos Rojos" de Chiclin jugaron en Lima, conquistaron la simpatía de los aficionados. Con toda seguridad, puedo afirmarle, el juego que trajeron no fué ni vistoso ni preciosista, pero sí exhibió un gran empuje y una velocidad que en contadas oportunidades se había visto, en equipo alguno, en Lima. Fuera de estas dos virtudes, que ya son bastantes, tenían otras. Entre ellas una formidable resistencia física que les permitía jugar de maneja igual los 90 minutos que duran los matches, sin agotarse. Es muy posible que fallaran en el pase. Y no acertaran con cronométrica exactitud en los disparos al arco. Pero también es cierto que saben dar el espectáculo. Y que en la cancha juegan rindiendo todas sus energías.

Esto lo vimos de una manera clara no hace muchos meses cuando el "Alfonso Ugarte" enfrentó a la Selección Nacional al Suramericano de Brasil. El partido que brindaron los chichinenses fué bueno. Y en muchas oportunidades pusieron en apuros a los "escogidos". Esa tarde mostrando su juego peculiar —violento, rápido, ofensivo— dieron la pauta de lo que habría de rendir nuestro representante en Río. Y, quienes saben ver fútbol, supieron, a partir de ese instante, a qué atenerse. Sin embargo no en todos sus partidos el "Ugarte" rinde igual. Como éste o aquél once, puede tener sus tardes grises. Una de éstas fué la del último jueves 18. Mas el público sabe que ello sólo sucede cuando la mala suerte se ceba en el valiente cuadrado. Pero que sus figuras, esas que el aficionado ya quiere y ha hecho suyas, responden...

## UN WING DE CONDICIONES

Agapo Alegría es joven aun. En su primer encuentro en la grama limeña gustó de manera inobjetable. Bastaron los noventa minutos que jugó para que todos los que asistieron a las tribunas del Nacional se dieran perfecta cuenta de que en la punta derecha de los "Diablos" había un wing. Sus corridas eran

impecables. Sus centros templados y precisos. Sus cortadas al arco oportunas. Además, en los momentos de apuro, sabía desmarcarse muy bien. Y burlaba con cierta frecuencia la rígida marcación al hombre con la que se trataba de contenerlo.

Era indudable que en el muchacho había vocación. Y deseos de quedar bien. De otra manera era inexplicable su buen desempeño. Y su voluntad. Y esto que lo pensamos la primera vez que lo vimos en acción nos lo confirmó él mismo la semana pasada, cuando al entrevistarlo para nuestra revista respondió así a la primera pregunta que le hicimos:

—Vea usted yo juego al fútbol porque me gusta. No lo hago para ganar dinero ni para hacer de él una profesión. Al menos, hasta ahora he pensado así. Y creo que nada ni nadie me hará cambiar de pensamiento. Sin embargo le diré que si en alguna oportunidad debo venir a jugar por algún equipo de Lima, trataré de que las condiciones en que venga sean las mejores posibles. Esto no quiere decir que me sienta crack. Ni que esté engraido. No. Pero hay que tener en cuenta que nosotros somos los que hacemos el juego y que en muchas ocasiones otros son los que aprovechan de nuestro esfuerzo...

—Entonces, si se le ofreciera un contrato para actuar en Lima no lo aceptaría...

—Vea, sobre eso yo no quiero ni debo hablar nada. Un dirigente de mi club es el que tiene todos los poderes para hacer y deshacer las propuestas. El sabrá lo que tiene y debe hacer por mí. Sé que "Sport Boys" y "Universitario" son los que más se interesan por traerme, de ellos depende, de la seguridad que brinden para mi futuro, el que yo integre sus escuadras. Si no llegáramos a un acuerdo me quedaré tranquilo y contento en Trujillo... Yo juego al fútbol porque me gusta...

## NO ES DE LOS "DIABLOS ROJOS".

Agapo Alegría no pertenece como titular al cuadro de los "ugartinas". Las veces que ha



Agapo Alegría es joven aun. En su primer encuentro en la grama limeña gustó de manera inobjetable.

venido con el eleven norteño ha sido en calidad de refuerzo. Al igual que él Albino Rivera tampoco pertenece a la institución "roja" y su presencia en estos partidos defendiendo la "camiseta" de los "Diablos" es por darle a la escuadra más solidez y poderío.

—Sí, muchos creen que yo pertenezco al "Alfonso Ugarte" y eso no es cierto. —Nos dijo el día que hablamos con él. Le digo esto, no porque sienta a menos estar con los "Diablos"; sino porque creo que a mi club le debo también algo de agradecimiento. Ya que allí me he hecho. Desde hacen cuatro años pertenezco a los registros del "Unión Trujillo" uno de los ocho cuadros que forman la División de Honor de la Liga. Lo mismo que yo, Albino Rivera, tampoco es del "Alfonso Ugarte", pues, pertenece al "Tenaud". Nosotros dos somos los únicos refuerzos que trae el "Ugarte" que, le debo decir, es el mejor equipo del norte. Y el Campeón del Torneo de Selección y Competencia del año pasado...

## PASOS INICIALES EN POS DE LA PELOTA

—Y el fútbol, ¿lo juega desde chico, Agapo...?

—Sí, desde muy pequeño. Usted verá, allá en Trujillo no tenemos mucha comodidad para practicar el deporte. Ni hay Estadios, ni hay canchas. Lo único que se puede hacer, porque es fácil jugarlo en cualquier potrero, es el fútbol. Una pelota que se consigue donde el amigo, unos muchachos del barrio y un

cuadrado de tierra, bastan. Lo demás lo ponemos nosotros...

—Ahora ¿qué edad tiene...?

—Ahora tengo 22 años.

—Y juega...

—Desde los diecisiete. Yo empecé actuando en tercera División hace cinco años. En 1944 año porque luego hube de interexactamente. Allí quedé sólo un grar el cuadro de Segunda. En segunda jugué dos años. Y enseguida me pasaron a actuar por la Primera División del "Unión Trujillo" que es el cuadro donde estoy inscrito.

—¿Por qué puestos ha pasado...?

—Por dos. Nada más. Antes actuaba de interior derecho. Desde que juego en la División de Honor lo hago solamente como puntero. Y, verdaderamente, es el sitio que me agrada más...

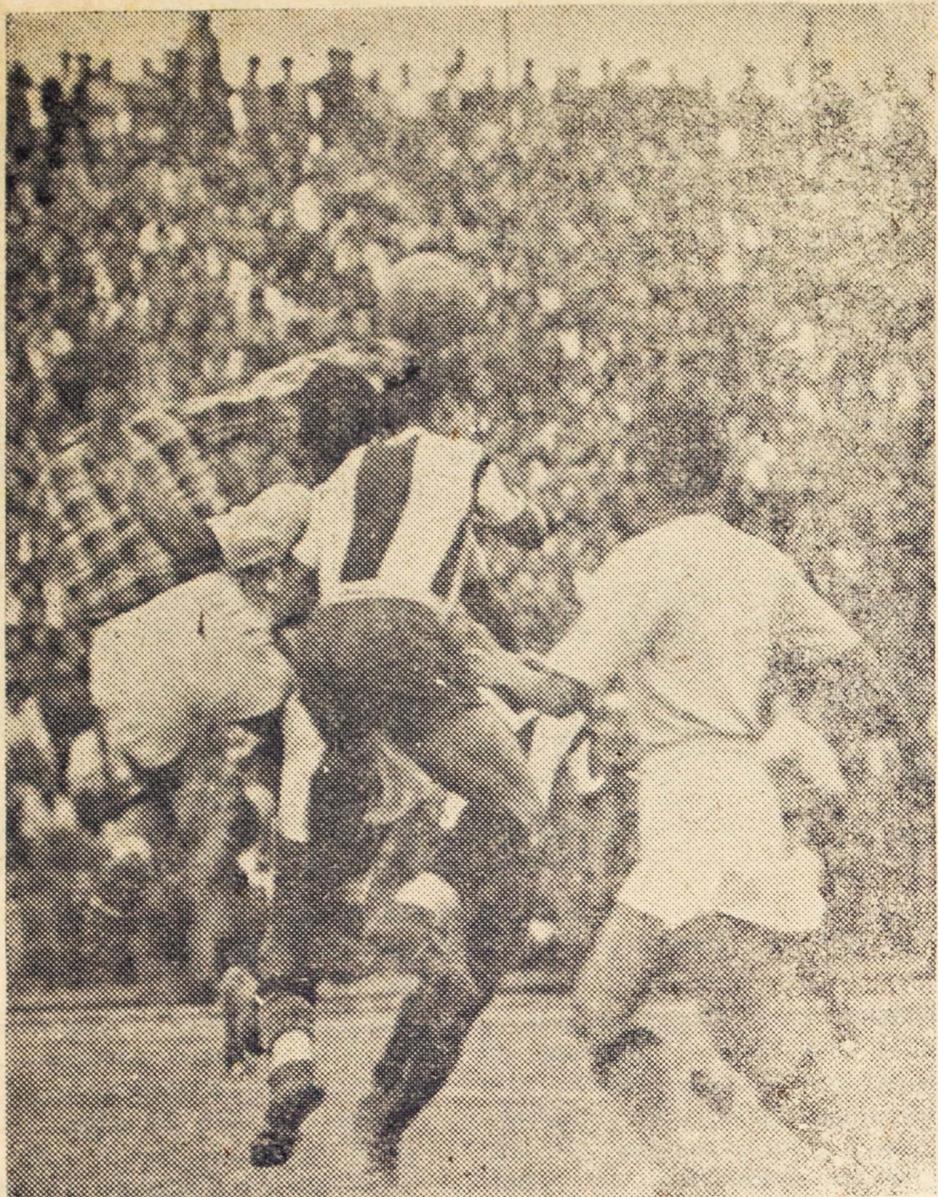
## ESPERANDO EL PORVENIR

Tales fueron las declaraciones que me hizo Agapo Alegría el buen puntero que nos han traído en esta oportunidad los "Diablos Rojos". Indudablemente que al lado de Lobatón, el portero y los hermanos Pérez, es la columna fuerte del once. Con todo, no está engraido. Sencillamente, con toda cordialidad, hablamos la semana pasada. Con seguridad absoluta en su porvenir espera confiado lo que él ha de traerle. Ni quiere ni desea apresurarse. "Lo que sea vendrá —dice— Y vendrá a su tiempo... Entonces esperemos, ¿verdad?" ...Y nosotros creemos que en eso tiene toda la razón...

SILVANO

# LA MARCACION DURO UN

GARAGATE FUE UNA FIGURA EXTRAORDINARIA.  
— LA DEFENSA DE TABACO RESISTIO UN PERIODO DE JUEGO



Ante una carga de los delanteros aliancistas, Garagate se ve obligado a abandonar su arco y rechazar con los puños. Recién en el segundo tiempo presionaron con insistencia sobre la valla de los celestes. Ganó mercedamente Alianza.

Si el partido treminara —hipotéticamente— al cabo de los 45 minutos de juego tendríamos que rendir homenaje a la actuación de una defensa que logró contener a la peligrosa ofensiva aliancista. Lástima que debamos volver a la realidad y completar la frase para los 45 minutos complementarios. Alianza Lima perdía hasta entonces por uno a cero, mostraba algo desconcertada a su línea media y la delantera tenía visibles dificultades para hilvanar los avances. Pero de ahí en adelante se pudieron observar los efectos del insistente, aunque improductivo, golpear sobre las posiciones defensivas celestes. Casi sin pensarlo, los delanteros aliancistas estaban abriendo el camino del éxito con sus intentos de llegar al arco, con sus cambios de puesto y con sus arrostos de velocidad. El adversario, guarnecido en la utilización de una só-

lida marcación hombre a hombre, estaban desgastándose progresivamente en la lucha contra el quinteto de mejores recursos y de superior movilidad. Félix Castillo jugó hasta los 30 minutos en el puesto entrea izquierda, y tanto Cavero, especialmente destinado a cuidarlo, como Castañeda, quien sustituía en esa misión a su compañero cuando este fallaba o no se encontraba en la posición adecuada, disminuyeron en alto grado la eficacia del negro de Chíncha. Pero contener a Félix Castillo tiene no sólo sus problemas, sino también sus consecuencias. En ese primer tiempo había pasado contadas veces la línea del área, y sin embargo el camino se le hacía cada vez más ancho: Alfredo Cavero no resistía el tren. Tampoco lo resistía Goyeneche, brillante animador del primer tiempo, porque el otro Castillo, dando vueltas con esa su elasticidad tan propia, quebrándolo y obligándolo a grandes esfuerzos al avanzar, determinaba un cansancio muy lógico en el centro half. Es axiomático que el defensor se agota más que el atacante, dentro de una marcación rigurosa. De manera que cuando Félix Castillo, a la media hora, cambió de puesto con Roberto y comenzó a incursionar por el lado derecho, también Condemarín bajó de rendimiento. El entrea

hizo desarrollar grandes velocidades a Vargas, menos cuidado que Pedraza, y por ahí se insinuó claramente lo que sería el segundo tiempo. Alianza comenzó a llegar al arco. Un tiro de Salinas, desde difícil posición, pasó ligeramente encima del travesaño. Luego Garagate, en su primera gran intervención, quitó la pelota de los pies de Pedraza, y a renglón seguido realizó esa maravillosa estirada de poste a poste para detener un shot largo de González.



Legario mostró su seguridad en el juego alto; aquí aparece cortando un centro sobre el área. Ha mejorado bastante, también, en los shots rasantes, que antes eran su punto débil.

## PORQUE GANAMOS

Satisfacción grande había sido para los jugadores aliancistas el triunfo frente a un adversario difícil y la obtención del primer título del año. Además, la gran ovación al término del match y los pañuelos que flamearon en la tribuna de segunda, habían terminado por crear ese clima de alborozo en el camarín de los vencedores. Arce nos dijo:

—La defensa de Tabaco fué bastante difícil de doblegar. Los primeros veinte minutos fueron, para nosotros, de tanteo y de estudio. Ya en el resto del partido comenzamos a jugar de acuerdo con nuestra categoría. Nuestro equipo ganó porque es de más clase.

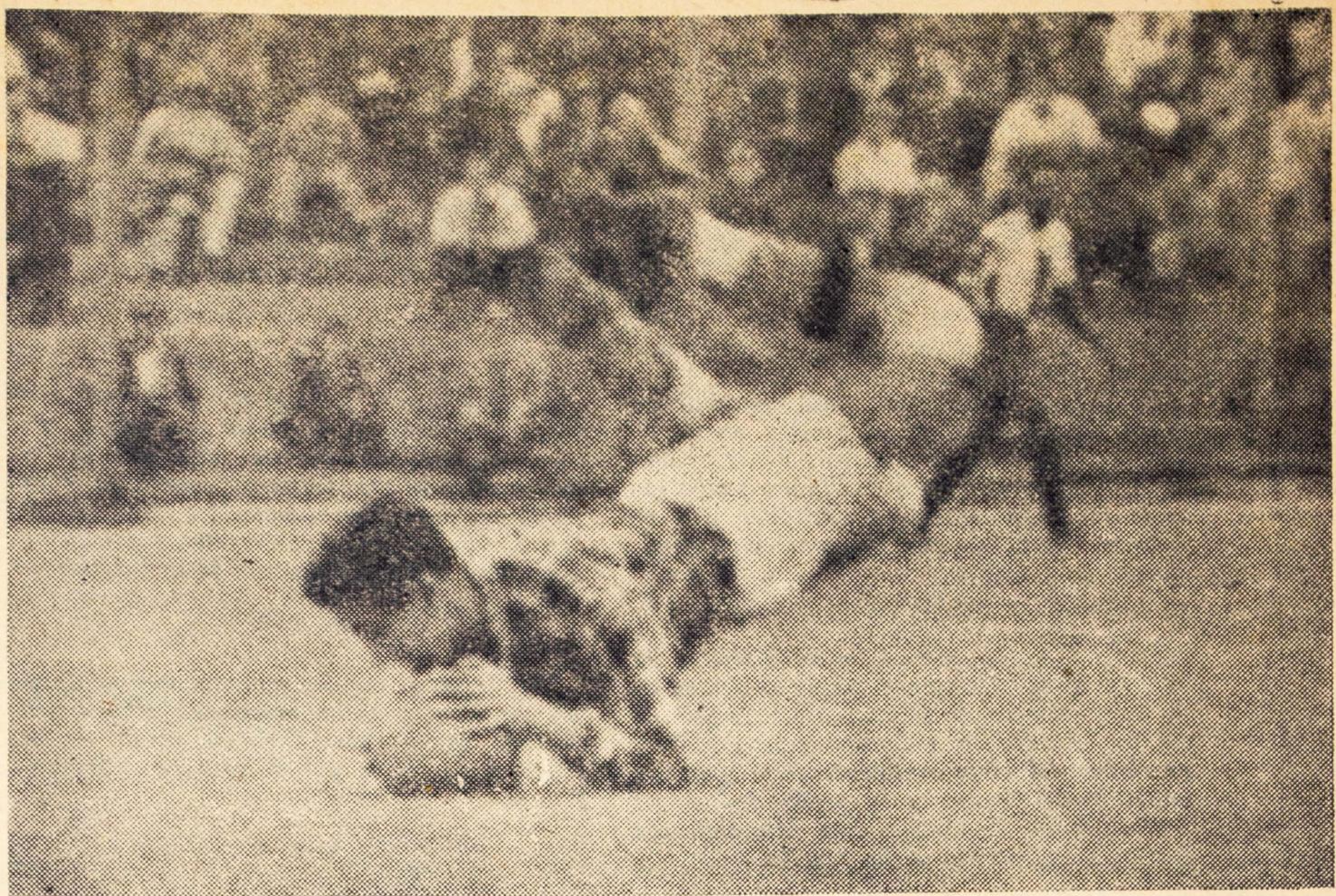
# Thimolina Leonard

INDISPENSABLE EN EL HOGAR

PUBELSA

Parció que el período no terminaría sin que Alianza equilibrara el score. Estaba en desventaja desde los 19 minutos. Un corner de Mendoza llegó bajo frente al arco, y en momentos en que Legario se arrojaba a contenerlo, se anticipó el centro forward González y consiguió el gol con oportuna palomita. Puede decirse que ahí intensificó su golpeteo la delantera de Alianza, aún falta de apoyo por parte de su línea media. Y restando escasos instantes para finalizar la primera fracción, pasó la valla de Garagate por su situación más angustiosa, al cabecear Pedraza a boca de jarro: salvó Alfredo Caveró sobre la raya.

Con esa providencial intervención se mantuvo la diferencia en favor de Sporting Tabaco. Pero existía una razón, aparte de la inevitable defeción física, que permitía en el momento del descanso predecir la victoria de los aliancistas. Al campeón se le advertía "más equipo", frase muy usada que en esta oportunidad era principalísimo motivo para hacer cálculos. Porque eso de "más equipo" no es una expresión dicha al acaso, sino toda la fuerza que se supone en una delantera tan vasta en recursos, tan veloz y que en los últimos partidos ha mostrado una marcada inclinación por la eficacia. Era seguro —si Alianza estaba en una buena tarde— que debía sobreponerse a la marcación o sacar provecho de situaciones favorables con sentido práctico y sacrificando la belleza de su juego. De lo segundo tuvimos buena muestra a los 3 minutos de la etapa complementaria, pues Pedraza escapó cerca del banderín y tiró el centro; atropellaba Salinas marcado por Quiñónez y con violento shot puso el score uno a uno. Todavía el juego de Alianza no justificaba el gol. No podía decirse que estuviera atacando con frecuencia y a fondo, pero ya vemos que en una de las pocas corridas del puntero izquierdo se producía el tanto realmente intapable, contundente. Con eso se ratificaba lo dicho acerca de la mayor clase de los aliancistas y de su capacidad colectiva superior. Y lo mismo en el segundo gol, como que se produjo por tiro de corner. Vale decir, fuera de un avance organizado. Sin embargo, al centrar Vargas y al cabecear de inmediato Roberto Castillo, realizó Félix una jugada de tan rara habilidad que

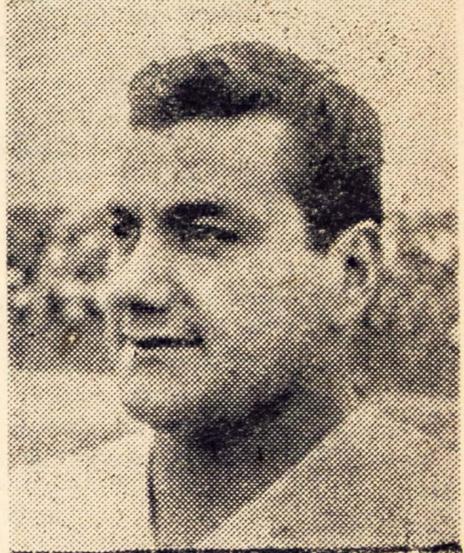


Jorge Garagate, gran valor del match que definió el Campeonato Apertura, cae al suelo atrapando el balón después de realizar una maravillosa estirada de poste a poste. El shot fué de González, de fuera del área. Varios minutos duró la ovación del público.

la nueva conquista levantó una ovación en el Estadio. Estaba demostrado lo que puede la habilidad y la rapidez frente a una marcación. Y como si de tal cosa se dedujera el sentirse inferiores, los zagueros y halves de Tabaco menguaron su esforzada resistencia. Naturalmente que también concurría a eso el cansancio general. Quedaban como último baluarte los zagueros Castañeda y Quiñónez, y el guardavalla Garagate. La línea media, jugando bien, había declinado con respecto a su notable actuación del primer tiempo. En el apoyo también se anotaban errores, imprecisión en los pases, y la propia delantera, que había incursionado con discreto rendimiento se vió afectada por esos defectos y por la salida de Edgardo Mabama. El veterano entreaña salió después de dejarlo todo en el campo, en esa agotadora tarea deservir de peón y de retroceder a marcar a Alejandro González. Y digamos que en esto último su tarea fué muy valiosa, pues el eje medio aliancista, al verse trabado en muchas ocasiones, no rindió en la medida habitual. Recién con esa modificación en la delantera de Tabaco, con el declive pronunciado de Caveró —excepcional valor del primer tiempo—, de Goyeneche y de Condemarín, la delantera del vencedor accionó libremente hasta el límite que le marcaban los zagueros.

Los 15 minutos marcan el mo-

mento decisivo del match: abandonó Mabama la cancha, reemplazándolo Valdivieso, y Reyes hizo lo propio con Mendoza. Los beneficios fueron mucho mayores para Alianza Lima. Sin estar en una gran tarde, González tuvo más libertad para llevar la pelota, determinando el dominio de Alianza. Y Reyes, ingresando como puntero al punto de constituirse en hombre que podía disminuir la ventaja, no era factor de suma importancia frente a una defensa —la de Alianza— que se fué afirmando y frente a un arquero —Legario— que estuvo en excelente forma. El tercer gol llegó como se esperaba. Los zagueros celestes estaban fallando a esta altura del match, sobre todo, con la ausencia de Quiñónez, y lo harían en más proporción durante el último cuarto de hora. De manera que en una de las tantas cortadas de los interiores hacia Salinas, avanzó éste y aprovechó de la falla conjunta de Meza y de Garagate para pasarle al guardavalla la pelota por entre las piernas. Fué la señal de que el triunfo estaba hecho. Arreciaron los ataques aliancistas, pareció el singular espectáculo del ala izquierda Castillo-Pedraza y por momento se vió venir otro gol. Las tribunas de segunda lo reclamaban, para hacer más destacado versario, aunque en ese caso la desproporción en el score no fuera muy justa. Con el 3 a 1 basta.



### PORQUE PERDIMOS

Fuó bastantt expresivo el capitán de Sporting Tabaco, Olmedo Quiñónez, al terminar el partido:

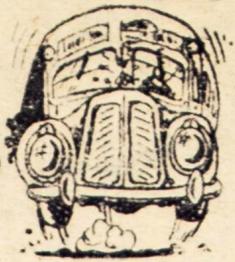
—El equipo jugó desde el comienzo como yo quería que jugara. Todo comenzó cuando Mabama, que marcaba a González y que no lo dejaba arrematar al Alianza, se agotó. Los tres goles que nos marcaron fueron debidas a fallas de la defensa extrema: una mía, otra de Castañeda y una tercera de Garagate. Lamento mucho que Reyes no jugara desde el comienzo. Deseaba que fuera así porque Mendoza no atravesara por un buen momento.

LA BELLEZA DE SU CUTIS LO EXIJE

## Jabón Balsámico Leonard

LIMPIA Y PERFUMA

# Para leer en el omnibus



En Brasil ha causado gran resentimiento la no participación de Argentina en el último Suramericano de Fútbol. Señal evidente de esto, es que las autoridades deportivas brasileñas han prohibido cualquier jira de equipos brasileños por las canchas argentinas.

\* \* \*

La medida ha causado gran malestar en la Argentina. Ahora con mayor razón, cuando gran número de figuras del balompié de ese país se dirigen a Europa para enrolarse en clubes del viejo continente. Esta situación había hecho pensar en la posibilidad de no participar en el Campeonato Mundial, con lo que se agravaría dicha tensión.

\* \* \*

En días pasados hubo una seria divergencia entre un dirigente del Centro Iqueño y el entrenador del equipo de fútbol Juan Honores.

\* \* \*

Se habló en la posibilidad de que el arquero diera por finalizado su compromiso con el club de la calle Monzón. Felizmente, el último martes se llegó a un buen acuerdo. Las cosas quedaron en su lugar y la directiva le dió un voto de confianza a Juan Honores.

\* \* \*

La llegada de Enrique Perales ha de tener varias consecuencias. Una de ellas su reincorporación al equipo edil. Se habla también que desea iniciar sus labores como entrenador, puesto que es uno de los diplomados de la Escuela Técnica Deportiva.

\* \* \*

Sería muy importante otra consecuencia. Perales fué uno de los más entusiastas fundadores y primer Presidente de la Asociación de Futbolistas de la A.N.A. Su regreso significaría la intensificación de las actividades de dicha institución que tiene varios problemas por resolver.

\* \* \*

De las cosas que más recuerdan los jugadores de River Plate que fueron a Italia destacan tres: La gran ovación que recibieron al ingresar al Estadio, la bendición del Papa y la ventajosa propuesta que han recibido para efectuar una larga jira una vez que termine el Campeonato argentino.

\* \* \*

A Reynaldo Luna le dió el Atlético Chalaco su carta libre. Parece que asumieron dicha actitud para contar con elementos que más fácilmente pudieran someter a una estricta disciplina en los entrenamientos.

\* \* \*

Varios clubes se han interesado por contratar a este buen interior. Uno de ellos, el Universitario, lo citó para determinada fecha, sin que se hiciera presente el jugador porteño.

*Siempre hemos pedido que se juegue con mayor efectividad. También con mayor vigor. Pero no queremos que se hagan contusiones. Desde sus primeras manifestaciones en el próximo Campeonato, los árbitros deben distinguir lo uno de lo otro y sancionar debidamente las jugadas mal intencionadas.*

\* \* \*

Nos informa nuestro corresponsal en Buenos Aires, que Lolín Fernández será reemplazado temporalmente en su puesto de la ofensiva de Vélez por el jugador argentino Barbeito.

\* \* \*

Mientras tanto, la señora de Lolín se encuentra en Lima en visperas de hacer viaje a la capital argentina para reunirse con su esposo y formidable puntero de Vélez Sarsfield.

\* \* \*

En Chicago se disputa el cetro mundial del boxeo en la máxima categoría, Joe Walcott y Ezard Charles. Ocupará el vencedor el trono dejado vacante por Joe Louis. Es un título mundial relativo. En Estados Unidos lo reconocerán todos los estados menos Nueva York y Massachussets.

\* \* \*

En Gran Bretaña, la Junta de Control de Box está por reconocer otro Campeón mundial. Campeón que saldrá de la pelea a efectuarse en Londres el 6 de setiembre entre Bruce Woodcock y Lee Savold.

\* \* \*

En Suramérica también podíamos reconocer nuestro Campeón mundial. Especialmente en el caso de que Walcott haya resultado vencedor, porque tanto Godoy como Lowell se reconocen superiores al veterano boxeador norteamericano.

\* \* \*

Al final de cuentas, tenemos que esto del Campeonato Mundial es un negocio como cualquier otro.

\* \* \*

Hablando de negocios. La A.N.A. parece nuevamente dispuesta a aumentar el precio de las localidades para los encuentros del próximo Campeonato de Selección y Competencia.

\* \* \*

Al respecto habría poco que decir. Toda la prensa de la capital ha manifestado su repudio. Este no es el camino para levantar el más popular de nuestros deportes y el público no está dispuesto a tolerar tan injustificado aumento.

## ¿COMO HACE DOSCIENTOS AÑOS?



NO! HOY LA CIENCIA  
PERMITE DETENER UN  
RESFRIO Y ATACAR LA  
GRIPE SIN ENOJOSOS  
PROCEDIMIENTOS. LAS  
TABLETAS DE

# KREIN

SON EXCLUSIVAMENTE  
ANTIGRIPALES Y PRO-  
DUCEN MEJORIA INME-  
DIATA.

# PETRONILA FUE - - AL FUTBOL - -

Por CHISPA

Las mujeres nos perdonan cualquier cosa menos hablar de fútbol.

Lo cual es muy lógico si se tiene en cuenta de que a las mujeres les interesa muy poco oírnos hablar de fútbol.

Y aun más; les interesa muy poco oírnos hablar.

Por eso, cuando el día Domingo venimos del Stadium y llegamos a tomar té en casa de nuestra novia la conversación es más o menos la siguiente:

—¡Hola Pedro... qué tarde ha terminado el fútbol... ¿Y qué tal...?

—¡Bien... ganó el Alianza...!

—¡Ah, ya... ven querido que tu té está servido...!

...

Ahora claro; hay novios que no se pueden contener y se desbordan con los detalles aunque sea en presencia de la novia; así tenemos que ni siquiera esperan que le pregunten sino que entran como una tromba a la casa de la novia:

—¡Hola querida! ¡Qué partidón...! ¡No... si no hay caso...! ¡Hubieras visto Petronila qué patada de burro que tiene Castillo...! ¡Lo que es al arquero lo dejaron parado... parado...!

—¿Y para qué lo dejaron parado, Pedrito...?

...¿Cómo...? ¡No!... ¿Es que no te das cuenta? Digo que Castillo mandó un tiro rasante que el arquero no lo vió... no lo vió...

—¿Y ha valido ese tiro que no se vió?... ¡Ay... no me gusta el fútbol... son muy tramposos...!

No; si da una rabia que las mujeres no entiendan nada de fútbol:

...

Ahora; si yo soy aficionado al fútbol.

Si yo todos los domingos voy al Estadio siempre al mismo sitio de la tribuna.



Si yo me paso toda la semana discutiendo las posibilidades de los equipos en la oficina con los demás empleados.

Es decir:

Si yo soy un maniático del fútbol, al ponerme de novio con

una chica que me dará la felicidad más tarde, debo pensar en todo.

Claro que para uno casarse tiene que buscar una chica que sea pasable, que sea muy buena, que sea elegantita... bueno... y que le haga caso a uno.

Todo esto está muy bien para los demás, pero no para mí.

Lisa y llanamente porque yo debo buscar una chica que sepa de fútbol, para en las noches de los Domingos de invierno, discutir del partido de la tarde al calor del hogar.

Pero como no hay muchachas dedicadas a respetar partidos de fútbol, bueno... yo he hecho una cosa mejor: He llevado a

punto todas las jugadas.

No hay caso; he tenido la gran idea.

...

Aquella tarde vinimos del fútbol a casa de Petronila a tomar el té como siempre.

Yo tenía del brazo a mi novia, orgulloso de tener una novia que iba al fútbol conmigo.

Al llegar a casa de Petronila, allí estaban varias amigas de ella que nos recibieron con exclamaciones:

—¡Hola Petro...! ¿Y qué tal el fútbol...?

—¡Me dicen que ahora eres una aficionada terrible...!

—¡Bueno... también con un novio como Pedro...!

Yo me pegué una sobrada terrible!

Miré a las chicas con un desprecio terrible y le dije a Petronila:

—¡Anda... Petro... cuéntales lo que has visto en la cancha...!

Y mi novia empezó a hablar con un entusiasmo brillante:

—¡Fíjense chicas... les juro que yo no sabía que los hombres usaban calzoncillos azules y medias de lana...! ¡Fíjense chicas... y salen a jugar delante de un montón de gente en calzoncillos... Vayan chicas el próximo domingo... los del Chalaco tienen muy buenas piernas... Ah... eso sí... las camisetitas que usan no me gustan...! ¡Imagínense que no son de seda; sino de algodón...! Yo no me pierdo un solo Domingo del fútbol... ¡Hay cada hombre más guapo...!

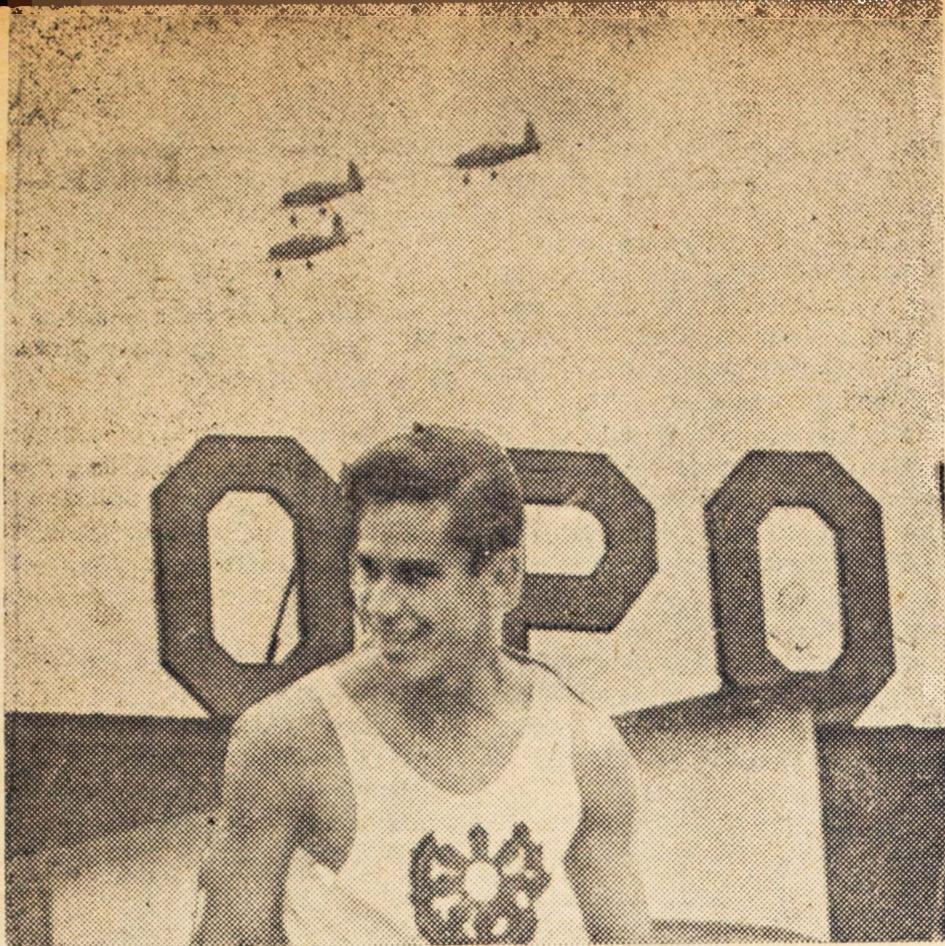
Me puse hecho una fiera:

—¡Pero... es el colmo... pero Petronila... díles del juego... de los partidos...!

Ella sonrió dulcemente como siempre y dijo tranquila:

—¡Ah... de eso... no me fijé en nada...!

# COMPADRE



Héctor Chumpitazi, se transformó en el mejor velocista del torneo, siendo el que acumuló un mayor puntaje para su escuela. Tiene condiciones que de seguir las cultivando, podrá llegar rápidamente a situarse entre los mejores velocistas en nuestro medio.

Pozo daba los mejores resultados en su lugar; estas marcas superan e igualan respectivamente la marca establecida por O'Hara.

En la posta de 4 x 100, el equipo de la Escuela Militar había igualado los 45'' del registro que un equipo de su misma escuela hiciera en 1948. Los demás equipos competidores, hicieron marcas que sólo podrían hacernos esperar una lucha entre ellos, más que con el que igualaba la marca. Pero al final, todos resultaron equipos fuertes y rivales de talla similares, pues mientras que el equipo de la Escuela Militar era obligado a hacer 41''7, y más que todo por su último relevo, Chumpitazi, los demás equipos corrieron codo a codo, a punto que la Escuela Naval y el Instituto de Educación Física que lo escoltaron en este orden, registraron 45'', vale decir igualaba el anterior récord.

Digno de mención en esta prueba, es sin lugar a dudas, el cambio de testimonio mostrado por Educación Física. Para explicar esto, comparemos la marca por ellos conseguida, justamente con la del equipo que ha establecido una nueva marca para la categoría. Mientras que la Escuela Mi-

por hombres que registraban 11'' 2.11''5. 11''6 y 11''8, según podemos deducir de sus registros en series, etc., Educación Física nos presentaba a un cuarteto formado por: un 11''4, un 11''6, un 11''8 y un 12''.

El equipo Militar sumaba 46''1, contra 46''8 de Educación Física. La Militar al registrar 44''7 descuenta 1''4 en el cambio, mientras que Educación Física al hacer 45'', descuenta 1''8.

Veamos lo que origina esta gran ventaja en los cambios. El equipo de la Escuela Militar emplea el cambio "europeo", mientras que Educación Física emplea el "americano sin cambios". Este sistema es el siguiente: si el atleta que parte, lleva el testimonio en la mano izquierda por ejemplo, habrá de entregar al relevo siguiente con la misma mano, en la derecha del que recibe y que la tiene fija a la altura de la cadera. Este atleta, al encontrarse con el testimonio en la derecha, no lo cambia, y entregará con esa mano en la izquierda del que recibe en el tercer relevo y que estará en la forma antes indicada.

Indudablemente que es el sis-

# VOLTEARON LA TABLA

Mientras que tres máquinas de nuestra fuerza aérea evolucionaban sobre el Estadio Nacional, en homenaje al Crnl. C. A. P. César Alvarez Guerra, en cuya memoria se efectúa el Campeonato de Cuarta Categoría, se iniciaba la tercera etapa de este torneo.

Luego en los días sábado y domingo vimos la final, con un resultado técnico que superó todas las expectativas. Prácticamente la tabla de records da sido "volteada", y lo que es mejor, en la prueba que se han mejorado records, han sido siempre más de uno el que ha estado sobre la marca que se registraba hasta 1948.

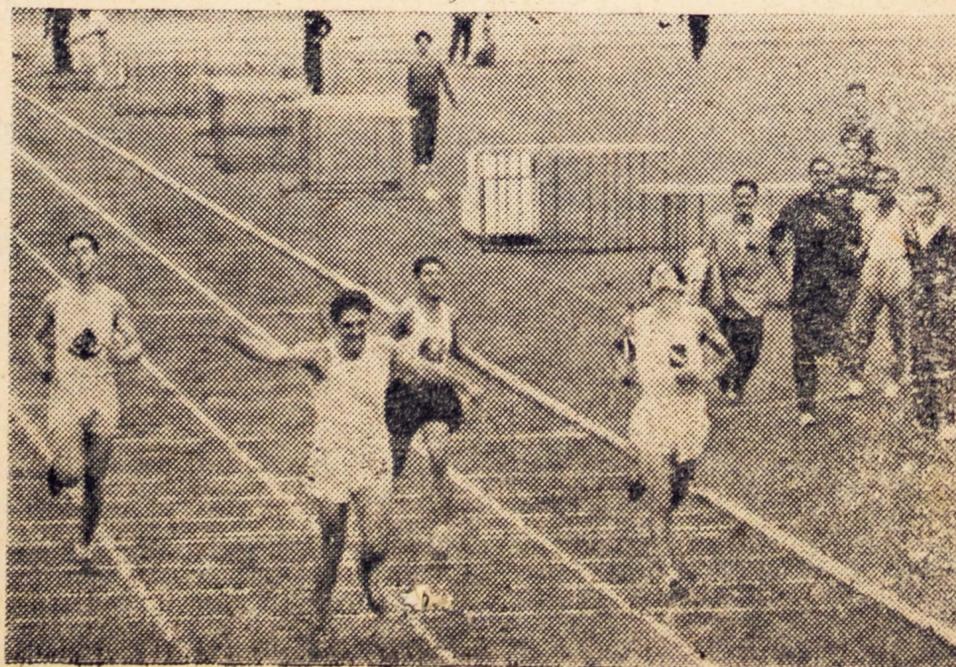
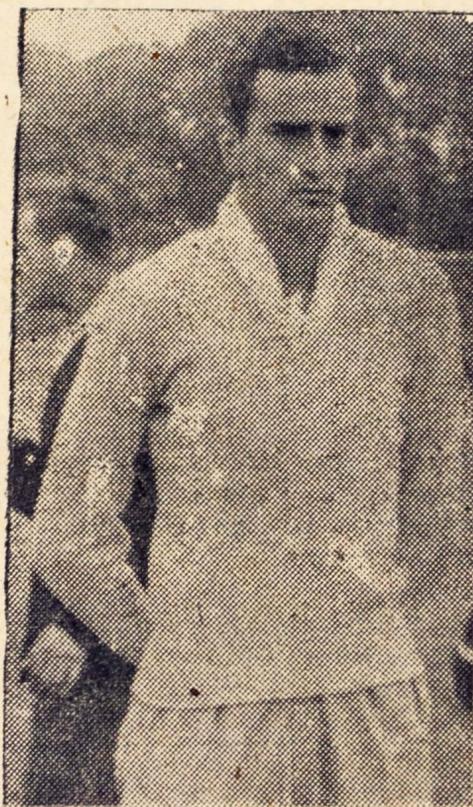
En los 200 metros planos, en más de una oportunidad vimos superados los 23''5 que ostentaba Jorge O'Hara desde 1947. Así en la tercera serie Héctor Chumpitazi hacia 23''3, mientras que en la quinta Eduardo Gallese registraba 23''4. En la sexta Jorge del Pozo empleaba 23''6, marca digna de mención, ya que se encuentra a sólo un décimo de la cifra record. En la semi-final, Chumpitazi registraba 23''5, o sea que igualaba la marca establecida en 1947 y se ponía a dos décimos de su marca establecida en la anterior fecha del torneo.

En la final, los aficionados espectadores una de las pruebas de 200 más bonita realizada en torneo de Cuarta alguno, hasta la fecha. La paridad de las fuerzas, dieron lugar a mantener en una

tensión emocional extraordinaria desde el pistoletazo a todos los espectadores. Sólo en los últimos metros Chumpitazi pudo adelantarse algo y hacerse del primer puesto registrando 23''2, o sea que establecía una nueva marca superior a la que hiciera en la serie.

Tras de Chumpitazi, casi pegados, entre si entraban los demás competidores. Eduardo Gallese resultaba segundo con 23''4, repitiendo su marca de la quinta serie, mientras que en un final aparatoso se hizo presente Alberto Sarmiento que hasta las semifinales, sólo había hecho registros como para clasificarse, y registrar tras de Gallese 23''4. Jorge del

Juan Puga, el espigado Agricultor, que por poco no nos deja un récord de 1m.80 que hubiera sido magnífico para la categoría. El 1m.75 que nos ha dejado es bueno y promisor de estupendas e inmediatas marcas.



tema de cambio, "americano", el que reporta la mayor ventaja, ya que aquello de no cambiar de mano el testimonio, lo único que a mi modo de ver reporta a este sistema, es darle mayor seguridad al testimonio. Y una seguridad relativa. Un cambio de una mano a la otra del testimonio, con un mínimo de entrenamiento, no creo que reste tiempo al resultado final, lo que si puedo afirmar una vez más, es que es el sistema de cambio "americano", el que da un mayor resultado técnico. Este es un ejemplo palpable, un equipo con hombres técnicamente inferiores, rinde técnicamente más con respecto al total de sus tiempos que el otro cuarteto de mejores parciales. En otra oportunidad nos ocuparemos del cambio de mano del testimonio, ya que también le encontramos sus desventajas.

El salto triple sirvió para demostrar que en las pruebas de saltos, los clubes civiles tienen la supremacía, ya que ganaron la totalidad de ellos. Durante la competencia, por cuatro oportunidades fué mejorada la marca, dos por el que más tarde habría de ocupar el primer puesto y dos

En la prueba de 400 metros planos final, los de la Naval debieron de haber ganado, ya que tenían muchachos con marcas y condiciones para ello, pero al momento de la prueba, fueron Sarmiento y Caamaño los que se repartieron los dos primeros puestos para los clubes civiles.

# CINCO FASES DE LA POSTA



Con una buena partida se inicia la prueba final de la posta de los 1000 metros, que será también en la prueba final del torneo y que sellará el triunfo de la Escuela Militar de Chorrillos en el Campeonato de Cuarta.

por el segundo. Fué un duelo magnífico, del que resultara vencedor Guillermo Gutiérrez con 12m.815 y segundo Alberto Betaluz con 12m.635. Ambas marcas superan la marca de 12m.59 que ostentaba Juan Marmol. Am-

Para los 1500, alinearon en una gran mayoría, los atletas que habían tomado parte en los 800 y 3000. Como en esta última prueba, la competencia fué muy fuerte y agrupó a muchachos bastante parejos, de lo cual resultó que



Al terminar el segundo relevo, los de la Naval tenían la punta, mientras que los de la Militar estaban a unos metros, mientras los demás equipos algo más retrasados.

bos, también, nos han dejado ver que reúnen magníficas condiciones para la prueba, y que de seguirla practicando podrán ver superada su marca largamente.

la marca que ostentaba Marco Pujazón con 4'32''5 desde 1945, fuera superada largamente por el ganador y los dos siguientes.

Como en los 3000 también, fué



En la llegada, Chumpitazi de la Militar ha llegado con apenas unos metros de ventaja, mientras tras de ellos, hay un choque entre los de Aviación y Educación Física, del que sale fuera de carrera el aviador con calambres abdominales.



Terminado el primer relevo, los navales tenían una pequeña ventaja sobre los militares y entregan el testimonio unos metros antes que estos pero antes que los dos se encontraban los de Agricultura y Aviación.

Gustavo Reyna quien haciendo gala de una buena preparación, se hacía del primer puesto con récord al homólogo 4'30'', contra los 4'31''9 de Gonzalo de la Rocha y los 4'32''2 de Julio de los Ríos. Todas estas marcas superan el récord, y para el cuarto lugar vimos a un muchacho que solo llegó a dos décimos de la marca antes establecida, fué Alfredo Herboza con 4'32''8. Si sabemos que desde que Pujazón estableció la marca en 1945, hasta la fecha, ya lo hemos visto transformado

que no estaban lo suficientemente entrenados, lo que indudable amerita más la performance final.

Mejorando el récord de 1m.70 que ostentaba Rollino, gana Fuga y registra 1m.75, pero debemos dejar constancia que al intentar 1m.80, fué una insignificancia lo que hizo derribar la varilla cuando ya había pasado la marca. Si ese 1m.75 es bueno para la Cuarta Categoría, el 1m.80 hubiera sido formidable. Tras de Puga apareció otro muchacho, Arturo Mongrut, hermano de Mon-



Al terminar el tercer relevo, la situación era exactamente la misma, pero tenían los militares en ese relevo al mejor velocista del torneo, quien supo correr, para aprovechar los últimos metros.

en el segundo corredor de los 800 y 1500 en el Perú, justo es que podremos cifrar en estos muchachos novatos que superan largamente ese récord, unas positivas esperanzas.

En el salto alto se congregaron a competir, una serie de muchachos de condiciones magníficas, entre los que resaltaba Juan Puga, que más tarde sería el vencedor. Todos nos dejaron ver si,

grut, hermano de nuestro recordman de los 800 y 1500, quien fué un digno rival. Este muchacho llegó a 1m.70, o sea que igualaba el récord. También es de los que reúne magníficas condiciones. Tras de estos saltadores, hay una serie que hicieron 1m.65 y que como todos los registros anotados, vemos que pueden ser superados si es que le dedican un poquito de entrenamiento a la prueba.

# Fué contenida la delantera del River

Una cara distinta a la moneda luminosa, ágil, del domingo anterior, llevó River a la cancha de Tigre en Victoria. Y sobre todo, le falló la esperanza de ver completado su ataque en el punto —entrealá derecho— con la inyección técnica de ese hombre nuevo, que, extrañamente, no aportó a su debut la dosis de conocimientos que se le supone. Es decir, Juan José Negri. Sin embargo, pareció en los diez primeros minutos que River iba a seguir dando esa serie de partidos en que el espectáculo lo tiene de actor insuperable. Jugó poniendo en el campo sus acostumbradas galas. Allí se probó también la naturaleza de Tigre: un empeño denodado de llegar al gol y una defensa donde Navarro iba a hacer recordar los tiempos de

## BOCA JUNIORS NO CONSIGUE ARMONIZAR SUS LINEAS. — MAGNIFICO PARTIDO DE HURACAN Y CHACARITA

Escribe JUAN CARLOS REINOSO

“Doble ancho” Monti. Pasados los primeros 15 minutos, se notó por donde rengueaba el conjunto millonario. En primer lugar, por la extrema lentitud que quería imprimir la delantera a sus avances. Después, la ausencia de Negri en los ataques. Jugaba retrasado, no estaba presente en las acciones dentro del área, ni servía para colaborar en la defensa, donde nuevamente Rossi volvió a cubrir el centro del campo. Fué entonces posible apreciar cómo Labruna y Di Stéfano, demarcándose continuamente, tenían

que tratar de abrirse paso por una cortina infranqueable. La defensa de Tigre jugaba estupendamente. Contra esa parsimonia de River, el rival oponía once hombres que parecía haber entrado especialmente vitaminizados para este partido. La defensa cuidaba celosamente hombre por hombre. Y la delantera ponía en cada avance cinco hombres que disparaban desde cualquier sitio y que trataban de romper la red situada detrás de Carrizo. A ello se unía la presencia constante del centro half Navarro —figura ex-

cepcional de la defensa o del ataque— por lo que la angustia se escondía detrás de cada pase, de cada gambeta, de cara cortada de los ágiles de Tigre.

El segundo tiempo encontró a los dos equipos con las mismas características. Quizás River afianzó más su defensa y permitió así que sus forwards pudieran maniobrar con más soltura. También Negri mostró una mejor recuperación, y se le fué encontrando más adelante, en forma que alteraba la tranquilidad de la defensa rival. Pero Tigre no cedía en valentía y decisión, y sólo perdió el triunfo por no haberlo buscado con paciencia y serenidad.

Navarro —patrón absoluto del campo— seguía siendo el hombre que lo hacía y lo podía todo. Pero Labruna y Di Stéfano se mantuvieron en ciencia y en motor de su delantera hasta el final. Más equipo era River, sin duda, pero en esta oportunidad debió haberlo demostrado con goles. Precisamente el cero a cero expresaba lo que faltó al partido para ser brillante. En River destacó otra vez la pareja de zagueros, Vaghi y Soria.

\* \* \*

Boca Juniors llegó a La Plata con la responsabilidad grande de ratificar ante la hinchada una rehabilitación insinuada al derrotar a Rosario Central. Pero no pudo cristalizar sus anhelos. Y no pudo por dos razones que justifican, al par que su derrota, el triunfo de su rival, Estudiantes. Todas sus líneas carecieron de la regularidad y de la organización que lleva al triunfo, mientras que las del vencedor exhibieron progresivamente esa virtud. Esta derrota establece la necesidad de una rehabilitación urgente que el viejo y querido equipo no logra conseguir. Quizás sea frente a Atlanta, que lleva cuatro victorias consecutivas. En contrastes, Estudiantes ofreció una labor sobresaliente y superior, seguramente, a la realizada un domingo antes frente a los rojos de Avellaneda. La acción negativa de Boca Juniors fué visible en la segunda etapa, luego de haber jugado un período inicial que pudo abrir ciertas esperanzas a sus parciales, pues haciendo gala de un entusiasmo que superó defectos, lograron equilibrar las acciones y le vimos disputar el triunfo de igual a igual a Estudiantes. Pero estaba visto que todo eso era superficial, que en el fondo faltaba esa organización que el conjunto no tiene desde que se fué Lazzatti. Y en esa diferencia fun-



Una escena del partido entre Chacarita Juniors y Huracán. Los “derrumbadores de campeones” se han situado bien en la tabla, mientras que Huracán se encuentra pésimamente ubicado.



damental iba a radicar la diferencia en el score. Estudiantes, que sacó rápida ventaja, supo aumentarla cuando las acciones marcaron cierto equilibrio en el dominio de la cancha, dejando siempre su acción una sensación de superioridad que iba a quedar sentada de una manera definitiva en la etapa final. A los dos minutos, Pellegrina, al recibir un tiro libre de Violini, esquivó a Marante y fusiló —con toda la amplia expresión que pueda tener esta palabra— a Diano. La brecha estaba abierta, y aunque Barreiro abandonó el campo lesionado, esa desventaja numérica no impidió que Estudiantes aumentara la ventaja a los 31 minutos. Reynoso, con la defensa rival adelantada, consiguió batir el arco de Diano en forma fácil. Ahí terminó el primer tiempo, si se exceptúa una oportunidad lamentablemente perdida por Scliar, entre la boquense, frente al arco de Ogando.

De entrada, el mismo Scliar baja la pelota con la mano y pone el score dos a uno. Y no pasó nada, a pesar de las vehementes protestas de los jugadores, que exigían del árbitro Crawford la rectificación de su fallo. Pero el inglés no acostumbrado a las "criolladas", mantiene su certeza del gol válido. De manera que la esperanza de los hinchas boquenses pudo alentar más fuerte, si no hubiera sido porque al moverse la pelota en el centro del campo Infante, cerebro magnífico de la delantera de Estudiantes, apoyó a Barreiro, quien había reingresado. Este se fué corriendo hasta dar a Glossa. Remató el puntero, y Diano, perdiendo inexplicablemente la pelota, permitió su segundo shot y el tercer gol de Estudiantes. Se acentuaba así la

#### Partido importantísimo fué el que sostuvieron River Plate y Tigre.

posibilidades del cuadro local, que en un momento parecieron vacilar con la actuación de Barreiro y Violini lesionados. Estudiantes siguió jugando mejor, mientras Boca se atolondraba con un entusiasmo plausible pero ineficaz por falta de organización. Esto facilitó la labor de un equipo de calidad como es el de Estudiantes y concretó un triunfo que no puede discutirse. Ni tampoco el score: 4 a 2.

La cancha de Atlanta desbordaba. El conjunto local tenía en su haber tres victorias seguidas, estaba ya en el medio de la tabla, a 5 puntos de River, y debía enfrentar a Independiente. La primera etapa fué de gran emoción y escasa belleza. Juego alto, acciones individuales y muchas intervenciones del árbitro, que no permitió el juego brusco. Hasta los 20 minutos dejaban mejor impresión los rojos, con su despliegue de técnica, logrando confundir primero y arrollar después al adversario. Hasta que éste se armó y comenzó hacer de las suyas. Juego vibrante, decidido y sobrio. Había una estupenda delantera en el campo, la de Atlanta: Antuña, Buján, Runtzer, Rodríguez y Pin. Eso fué suficiente para contener los ímpetus de Independiente y para probar la solidez de su defensa. Muy bien colocados Riera y Arrigo, con recursos variadísimos Sastre, no le fué fácil a Atlanta culminar sus veloces ataques llevados por las puntas. En cuanto a la delantera roja, su táctica era inoperan-

premiante y nunca se atrevió a entrar solo al área. El quinteto de Independiente fallaba por su pedestal. El primer tiempo fué, pues, equilibrando, aunque revelando más clase Independiente. Si se contaran las oportunidades como puntos, algo así parecido a lo que se hace en el box, Independiente debía estar en ventaja. Pero las oportunidades habían pasado y Atlanta comenzó a dominar en el segundo tiempo. Un cabezazo de Rodríguez dió en el pecho de Simonetti. Pin remató desviado a un metro del arco. Nuevo cabezazo, esta vez de Runtzer, pega en el poste. Hasta que por fin, y de la única manera que podía resolverse el match, el centro forward marcó el tanto de la victoria al recibir dentro del área un medio centro de Antuña. Se jugaban entonces 34 minutos.

Chacarita está en la misma situación de Atlanta, con 8 puntos. Tenía un adversario de riesgo en Huracán, y por eso mismo su victoria fué difícil. Teniendo a Isaac R. López como gran figura, Chacarita capeó el temporal de la primera etapa, que sólo condujo a la victoria momentánea de Huracán por uno a cero. Después, al afianzarse Spinelli y jugando muy bien Francisco Campana, se consiguieron los dos tantos decisivos. Ambos, marcados por De Luca.

Atlanta venció a Independiente prosiguiendo su ciclo de victorias. En la foto vemos cabecear al centro forward de los "bohémios" hacia el arco de sus poderosos contendores.



# NO ES LA PRIMERA VEZ QUE VISTO LA CASAQUILLA DEL BOYS

Sport Boys Association, es uno de los clubes que más se preocupan por su primer equipo. Pese a no haber intervenido en el Torneo Apertura, recientemente finalizado, sus jugadores están entrenando tres veces por semana bajo la dirección de Aróstegui, hace más de mes y medio.

En un encuentro de entrenamiento, vimos a Luna completamente restablecido de aquella lesión que tanto lo aquejara, y que varias veces lo ha postergado del campo de juego. José Luna, estaba siendo en el campo, el mejor valor del mismo. Tenía al frente a la delantera titular del Boys formada por Muñante, Rojas, Castillo y los hermanos Valdivieso, y su labor sobresalió tanto, que el arco por él escudado y que estaba defendido por Azcar, no sufrió ninguna caída.

José Luna con sus entradas vigorosas, sus rechazos largos y su vasta experiencia, demostraba en ese entrenamiento como en los anteriores, que no está acabado. Muy por el contrario se apresta a rendir tan buenas actuaciones, como las que brindaba años atrás con la divisa del Sucre F. B. C.

Finalizada la práctica, tuvimos oportunidad de charlar brevemente con el crack internacional. El reportaje se llevó a cabo en uno de los pasillos del Estadio Modelo de Bellavista, el mismo que dá a los camarines. Luna, todo sudoroso luego de la faena que acaba de realizar, responde a las preguntas que hacemos.

—¿Contento con su nueva casaquilla?

—Primero les diré —comienza Luna— que estoy a mi completa satisfacción en la escuadra del Sport Boys y luego que no es la primera vez que defendiendo sus colores. Por lo tanto es una reaparición. Cuando vino el Racing Club a Lima, reforzé conjuntamente con Gómez la divisa rosada y luego de gran partido le ganamos al mencionado conjunto argentino.

**BREVE CHARLA CON JOSE LUNA.— ESTA EN EXCELENTES CONDICIONES.— CREE QUE VOLVERA POR SUS FUEROS.— SU CAMPAÑA COMO INTERNACIONAL.— LO QUE EXPRESA DE SU NUEVO CLUB.— EL SUCRE**



—¿Qué tal la muchachada?  
—Excelente; pese a las ausencias que significan Valeriano López y Guillermo Barbadillo en el conjunto, éste ha de andar igual que en años anteriores. Para su-

plantar a ambos se ha contratado a dos muchachos que habrán de responder ampliamente. Castillo en el puesto de centro forward, y Rojas que perteneció al Santiago Barranco, como interior. Estoy

seguro que ambos han de rendir sobresalientes actuaciones en el próximo Torneo de Selección y Competencia.

—¿Y su estado como es?

—Excelente. Mejor no puedo estar. Shoteo con fuerza y ello indica que la lesión que tanto me aquejara el año anterior, ha desaparecido por completo. Además, ya me siento confiado de mí mismo. Estoy seguro que este año en los registros del Sport Boys, voy a rendir sobresalientes actuaciones, las mismas que van a desmentir aquello de que estoy acabado y que ya no sirvo para el fútbol.

—Y del Sucre. ¿Qué nos puede decir?

—Parece que este año ha de estar completamente remozado. De aquel equipo integrado por: Tarrillo, Gómez y yo, Huapaya, Colunga, Acosta, Marín, Ramos, Aparicio, Navarro y Zegarra, sólo habrá de quedar Colunga, y Tarrillo, si es que el primero no se va a México. Todos van a ser muchachitos. Parece que la zaga, de irse Gómez al Tabaco, va a estar compuesta por Acevedo y Maldonado. Vamós a ver como se desempeñan. Por mi parte, ojalá que el Sucre finalice entre los cuatro grandes, aunque también he de decirles que el Boys este año hará lo posible por alcanzar aquella colocación.



**LLEVE USTED LIBROS Y REVISTAS A LOS HOSPITALES, A LAS CARCELES, A LOS ASILOS Y HARA GRAN OBRA DE BIEN.**





Por CUATACHO

## ANTECEDENTE



El día que jugaron Alfonso Ugarte de Chiclin y Deportivo Municipal, Walter Ormeño se encontraba esperando el partido en compañía de un conocido animador radial. Estaba por finalizar el primer tiempo cuando exclama el arquero crema.

—A lo mejor gana el Sucre.

—¿Estás leco — dice extrañado el animador—. ¿Cómo va a ganar el Sucre si no está jugando?

—No tendría nada de particular — responde Ormeño—. La vez pasada jugaron Ciclista Lima con Atlético Chalaco y ganó Alianza Lima.

Y tenía la razón, porque se refería al encuentro en que resultó campeón el team victoriano.

## ANTE TODO SEGURIDAD

Finalizada una de las pruebas de fondo en el último Campeonato Atlético de Cuarta, un dirigente opinaba:

—Es una lástima, estos fondistas resultan muy entusiastas. Tanto, que entrenan demasiado y se "queman" pronto.

—Entonces —intervino un aficionado—. ¿Porque no los aseguran contra incendio?

## ORTOGRAFIA



Hay un pasaje muy interesante en la historia del Club Huracán de Buenos Aires. Cuando recién se formó en 1907, uno de los primeros pasos que dió su directiva fué el de adquirir un sello. Pensaban llamar al equipo "Verde Esperanza". El encargado de fabricar el sello, un señor Franchino, los convenció para que fuera Huracán. Confeccionó el sello con la siguiente leyenda "Club Atlético Uracán".

—Le falta la H — alegó alguien.

—No sean tontos —argumentó el comerciante— como recién se ha formado el club, necesitan ahorrar, con esa letra menos no gastarán mucha tinta del tampón.

Y le creyeron, tanto, que ese histórico sello, lo usaron hasta el mes de Noviembre del año siguiente:

## GRAVE ANOMALIA

Felandro le contaba a un amigo.  
—En Río de Janeiro había momentos en que perdía el apetito por completo.  
—¿Y cuáles eran esos momentos?  
—Después del almuerzo y después de la comida...

## AGRADECIMIENTO

El Domingo en la Tribuna de Primera un chico se acercó donde un señor de bigote y le preguntó:

—¿Usted es Arnaldo Alvarado?  
—No —respondió el interrogado—. Pero muchas gracias por la equivocación.

## CALICHINES

Nemesio Mosquera, hermano de los cracks llegó un día muy tarde a los entrenamientos. Pepe Olivera le pide explicaciones.

—¿Por qué has venido tarde?  
—Me necesitaba mi tía...  
—Para darme una latiguera...  
—¿Para qué?

## A LA VISTA

—Es algo extraño lo que me ocurre —le decía un señor al oculista—. Hay días que veo muy poco.

—¿No ha notado que días le ocurre eso?  
—Precisamente los días que voy al fútbol...  
—¡Ya caigo! —lo interrumpe el oculista— usted es árbitro...

## IGUALDAD DE CONDICIONES

Un futbolista discute acaloradamente con su novia.

—¡No te olvides —dice ella— que antes de conocer he tenido muchos hombres a mis pies!

—Yo los tengo igual cada Domingo. Como juego de forward, constantemente los guardavallas rivales se arrojan a mis pies...

## BUENA PROPUESTA



Un dirigente había llamado a un jugador para tratar de convencerlo y firmara por su club.

—¿Por qué se salió del otro club? — pregunta el dirigente.

—Porque no me pagaron mi porcentaje de todo el Campeonato pasado.

—Muy bien. Le contratamos en las mismas condiciones.

## EFICACIA

Un aficionado le preguntaba a un boxeador recientemente ingresado a las filas del profesionalismo.

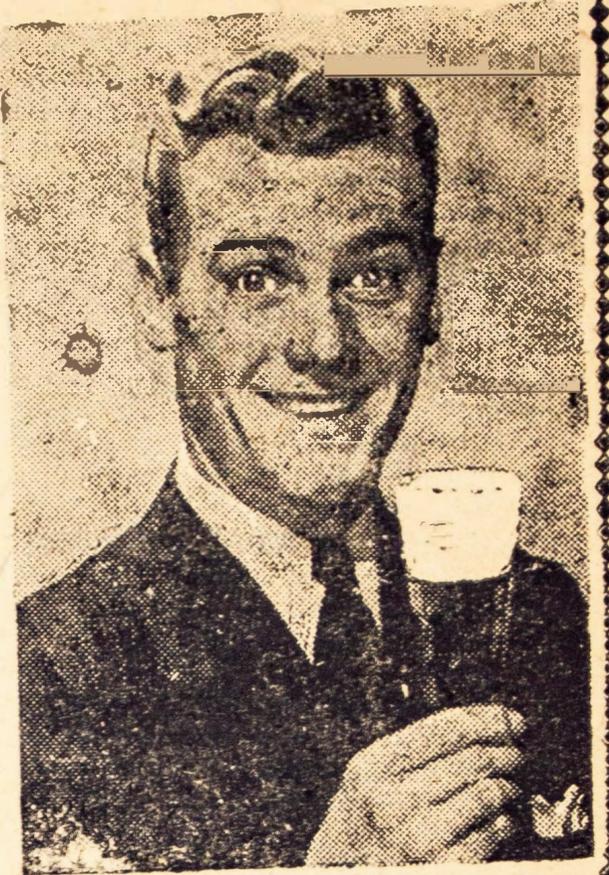
—¿Y cómo te va con tu nuevo entrenador?

—Estupendamente bien...

—Pero me habían dicho que siempre se equivoca...

—Precisamente. Yo hago todo lo contrario de lo que me dice y gano todas mis peleas.

## CALOR Y SED



LLEGO EL VERANO; LA ESTACION EN QUE ES INDISPENSABLE MANTENER EL ESTOMAGO FRESCO Y LIMPIO UNA BEBIDA EFERVESCENTE, CON AGRADABLE SABOR DE FRUTAS Y SUAVEMENTE LAXANTE, ES

# Frutolax

DIGESTIVO ALCALINO, BUENO PARA TOMARLO EN CUALQUIER HORA DEL DIA.

# DICE EL PUBLICO

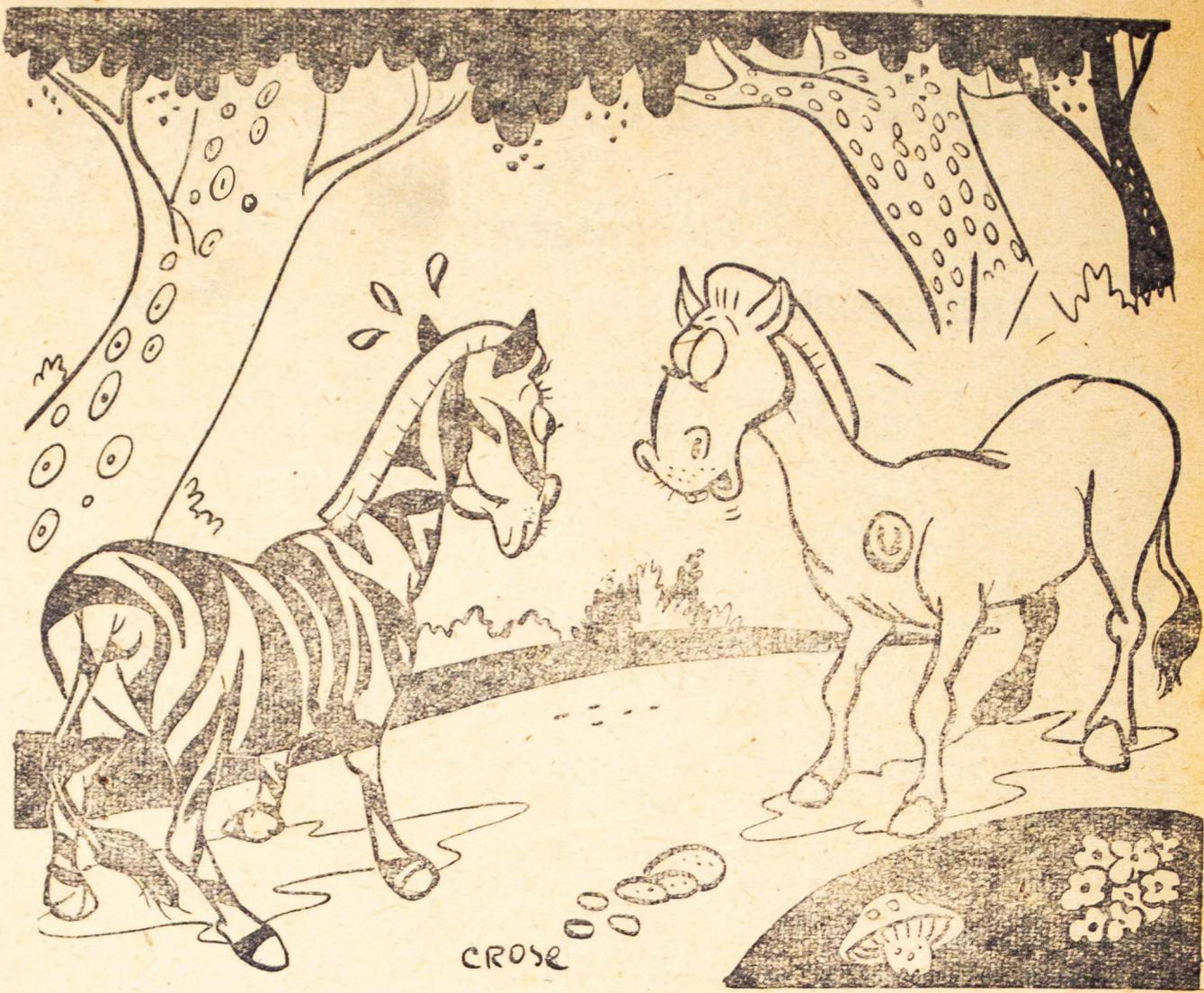
En el año 1939 fué reconocida oficialmente la Sociedad de Tiro Ministerio de Hacienda Lima 364. Ha sido ésta una de las últimas instituciones de este deporte que se organizó en el país. Sus dirigentes fundadores tuvieron clara visión para el desarrollo y culto de este deporte que es todo sacrificio. Sólo a ese precio es que el Perú pudo ser dignamente representado en las Olimpiadas mundiales realizadas en Londres.

El Lima 364 disfruta de un campo para las prácticas de tiro que reúne las más apropiadas condiciones en su ubicación. La designación del campo y el plan de obras a ejecutarse en él, fué hecha por los dirigentes del mencionado Club y la adquisición así como el funcionamiento de las obras ejecutadas fué hecho por el ex-Presidente Dr. Manuel Prado y mediante el apoyo y colaboración del señor Ministro de Hacienda Dn. Manuel Ugarteche y el Dr. Emilio Romero, Director de Hacienda, de entonces.

El plan que proyectó la Directiva del 364 para ejecutarse en los terrenos que fueran de la Huerta Palomares es muy amplio, sus mentores se inspiraron en la necesidad que tiene el empleado público en nuestros días de disfrutar de un lugar en el que puedan hacer él y sus familiares vida de campo aun cuando fuesen unas pocas horas cada semana. El que tengan la oportunidad para iniciarse en las prácticas de cualquier deporte que es tan necesario para el hombre que pasa años y años en un escritorio, función ésta que no le permite ningún esfuerzo físico tan útil e imprescindible para el organismo del hombre de la ciudad. Hoy se practica la natación, el tenis, las bochas, el sapo, el tiro con fusil, muy en breve se practicarán tiro con armas cortas (carabina, pistola, revólver, etc.). Están próximas a terminarse las galerías para estas prácticas.

El plan integral en cuanto a obras para beneficio del empleado público considera la construcción de un hospital con tres pabellones para hombres, para mujeres y para niños. Una sala para la práctica de esgrima y un campo de polo integran este plan, en el que el empleado público haría equitación y deporte a la vez. La cancha de fútbol y la pista de atletismo están próximas a realizarse. Con todas estas obras terminadas el empleado público será poseedor de un pequeño Country. Esta institución ha cumplido ya diez años de existencia. Los tiradores que integran sus equipos son de tal valía que en el año 1939 al conquistar el campeonato en toda la República alcanzaron un porcentaje que fué mencionado en la Memoria del Tiro Nacional. El Coronel Armando Patiño Zamudio, Director General de Tiro en esa fecha, dijo, "El Club Ministerio de Hacienda 364, al campeonar este año, ha registrado un porcentaje de más de 90½% en balas y puntos, hecho que no ha sido hasta hoy registrado en los anales del Tiro nacional".

Como se ve, es esta una institución de bien social y cultura física a través de los deportes, así como un medio de contacto más íntimo, tan necesario y útil entre la fa-



Tú sigues siendo hincha de la U, yo soy de la Alianza

milia de los empleados públicos.

Nos permitimos insinuar que dada la prestantia de los cultores del Tiro con fusil, pistola y carabina, con que cuenta el país, la Dirección General de Tiro, bien podría organizar un certamen en este deporte como un número que complementa el programa en la Feria de Octubre, ya que ningún país en el mundo concede un premio tan alto como el que se disputa en el Perú, (el Gildemeister) y que a la vez sería un modo de hacer que los turistas peruanos y extranjeros conozcan de cerca a nuestros valores nacionales en este deporte.

JUAN BAUTISTA CAMACHO

MIGUEL SENMACHE, (Chiclayo).—Recibimos su atenta comunicación. Lamentamos que nuestra respuesta sea negativa.

LUCIO ALFARO, (Tacna).—El Perú concurrió al Primer Campeonato del Mundo, realizado en Montevideo en 1930. Nos correspondió la Tercera Serie, que tuvo el siguiente puntaje: Uruguay 4 puntos, Rumania 2 y Perú 0. En la cuarta serie se clasificó Estados Unidos.

Como finalistas quedaron Uruguay y Argentina, venciendo el primero por 4 a 2, en el partido decisivo.

VISITE

Antes  
DE **Comprar**

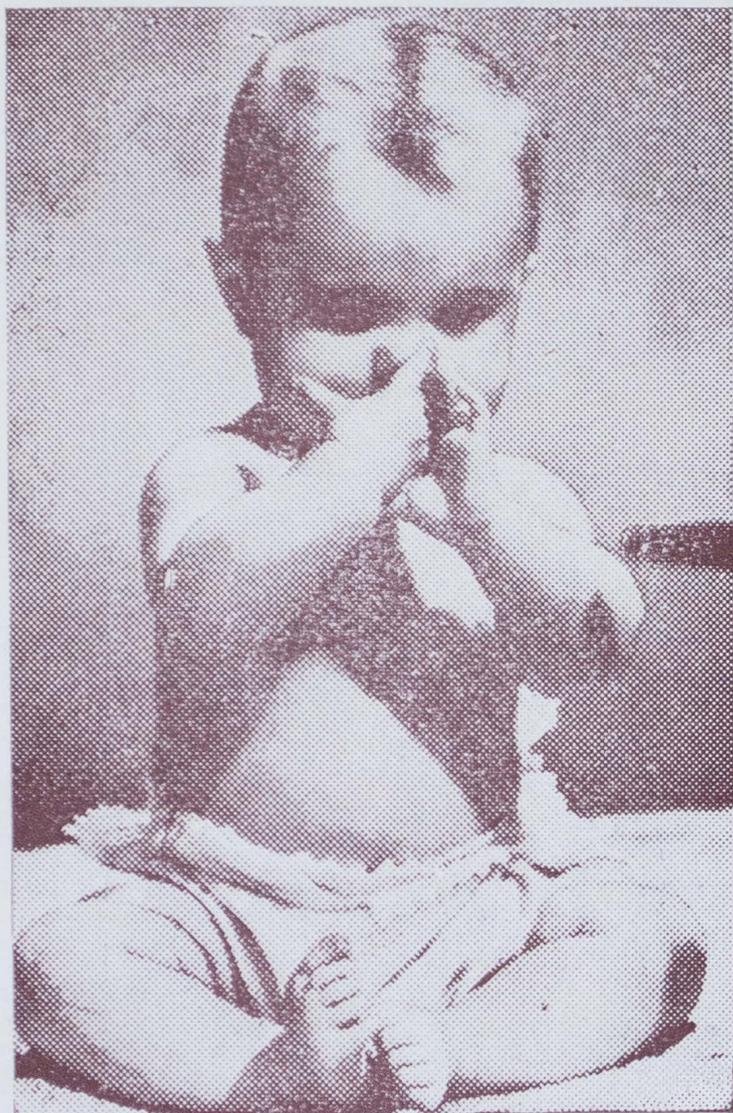
La Botica del  
**CORREO**



Distinga su personalidad PERFECTAMENTE PEINADO  
con **BRILLANTINA SOLIDA LEONARD**



# CAPULLO



Tierno y delicado como un capullo de flor es el cuerpo del bebé.— Su fina piel está expuesta a sufrir inflamaciones y agrietaduras que le hacen padecer. Protéjalo y manténgalo cómodo y feliz con

# EXCALDEX

UNGÜENTO DE SUAVE Y MARAVILLOSO EFECTO CONTRA LAS  
ESCALDADURAS Y EROSIONES

# **iMARATHON**

**DE LOS**

**BARRIOS 1949!**

La Revista EQUIPO, invita a los atletas de todo el país a participar en la gran carrera pedestre que organiza con motivo de su II Aniversario.

Esperamos la generosa colaboración de nuestros deportistas.

**Proximamente un día de fiesta  
en el deporte**