

Equipo

Año II

Nº 85

PRECIO S/. 1.50



ELISEO MORALES

Defensa derecho del
Atlético Chalaco.

HOMBRES DE MAÑANA...



LA INFANCIA EXIGE desgastes extraordinarios que sólo organismos potenciales y saludables pueden enfrentar adecuadamente.— El crecimiento, los estudios, los juegos, requieren mantener el cuerpo rico de sus elementos vitales.— Y esta necesidad subsiste en la adultez y en la ancianidad.— La debilidad, el raquitismo, la falta de apetito, la anemia, son consecuencias del empobrecimiento orgánico.

NUTROL

EL GRAN TONICO PERUANO CON MAS DE 15 AÑOS DE EXITO

El gran tónico de antigua y justificada confianza, se recomienda para todas las edades y en todas las épocas

ANTIPALUDICO — RECONSTITUYENTE — VIGORIZANTE

CONCENTRADOS

Siguiendo una serie de medidas, que aplaudimos sinceramente porque ellas vienen a proteger el prestigio mismo de nuestro fútbol, los jugadores peruanos que concurrirán al Campeonato Suramericano de Río de Janeiro han sido concentrados. Naturalmente que no serán todos. Pero entre ellos están los 22 hombres que asumirán la honrosa responsabilidad de vestir la casaquilla rojiblanca en la justa del Brasil.

Para poder concentrar a los jugadores se han debido vencer una serie de dificultades, en esta época de crisis y carestías. Lo que amerita más aun el trabajo de la comisión encargada de estos asuntos. La concentración se realizará en la Escuela de Aviación de las Palmas. Se ha conseguido todo lo necesario para que la vida de los jugadores se desarrolle dentro de las mayores exigencias higiénicas. Felizmente para esta oportunidad, además del dinamismo y diligencia de las personas encargadas, han encontrado la mayor colaboración de todas las personas a quienes se ha solicitado su cooperación.

En algunos países se ha llegado a discutir sobre la conveniencia de las concentraciones. Tenemos el caso de Guillermo Stábile, el famoso entrenador argentino, que no es partidario de las mismas. Pero creemos sinceramente que en nuestro país son necesarias. Lamentablemente, por una serie de circunstancias que no es del caso enumerar, nuestros jugadores todavía no se han formado el verdadero concepto del deportista profesional y es indispensable su concentración para que el control sobre sus actividades, alimentos y ejercicios sea minucioso y de acuerdo con lo que científicamente se necesita.

Parece que en esta oportunidad serán subsanadas todas las dificultades. En nuestro medio se tiene una triste experiencia de las con-



La vida dentro de la concentración se desarrolla dentro de la mayor alegría y cumplimiento de las disposiciones señaladas para el caso. Vemos aquí a Luis Suárez, Walter Ormeño, Carlos Gómez Sánchez y el árbitro Mario Roggero que estuvo de visita, con los jugadores concentraciones

centraciones deportivas. No han sido excepcionales los casos en que determinados jugadores han burlado las disposiciones del caso y han abandonado, en una forma u otra, los lugares donde estaban concentrados. Asimismo, la vida misma de las concentraciones se adaptó al peculiar espíritu criollo. Algunos jugadores llevaban guitarras, se organizaban partidas de casino hasta horas muy avanzadas. Con todas estas cosas, el verdadero objeto de las concentraciones quedó en la mayoría de los casos desvirtuado. Hace poco, un jugador nacional nos declaraba que por esos motivos era enemigo de las concentraciones. Pero eso no quiere decir que las concen-

traciones en sí sean malas. Si todo eso ha ocurrido fué por culpa de los dirigentes, que no supieron nombrar a una persona con autoridad suficiente para que obligue al estricto cumplimiento del horario y las disposiciones fijadas.

Esta vez, creemos que no ocurrirá nada parecido. En actitud muy acertada, el mayor Carlos Cobilich se quedará junto con los jugadores y hará vida común con

ellos, no sólo para exigir el cumplimiento de las disposiciones dictadas, sino también para ver de sus necesidades o dificultades no previstas que se pueden presentar en el curso de la concentración.

Uno de los factores de mayor importancia durante las concentraciones, ha sido psicológico, ya que los jugadores, en esa situación de espera pueden caer en el aburrimiento o una situación que afecte sus nervios. Esto es natural que ocurra, sobre todo a medida de que el tiempo vaya haciéndose mayor. Tampoco se ha olvidado esto, y los jugadores peruanos, pasarán los días dentro de horarios juiciosamente estructurados. Sabemos, que dispondrán de una interesante sala de lectura, donde podrán encontrar los libros, revistas o diarios que deseen. Asimismo, la comisión encargada ha conseguido que en determinados días de la semana se exhiban películas cinematográficas que servirán de distracción y para que muchos jugadores no extrañen su espectáculo favorito.

Estudiados todos los detalles, dentro de la importancia que les incumbe: la atención médica, la alimentación, que será del tipo que corresponde a los oficiales de aeronáutica con una adición, los entrenamientos en su parte física y técnica, creemos que la concentración cumplirá plenamente los beneficiosos fines para la que ha sido establecida, y en esta forma tendremos un factor más a su favor para que nuestra actuación en Río de Janeiro sea la que todos esperamos y la que en realidad corresponde al standard técnico de nuestro fútbol.

*Lea usted la mejor
revista de actualidad ¡Ya!*

ANTES de los BAÑOS de SOL

APLIQUESE

WAIKIKI

ACEITE ANTISOLAR
A BASE DE ACEITE DE COCO LEGITIMO

Y OBTENDRA UN BRONCEADO
LENTO Y UNIFORME
SIN PELIGRO NINGUNO

DESPUES y DIARIAMENTE

UTILICE

el JABON BALSAMICO LEONARD

ALIMENTO PERFECTO DE LA PIEL

CONTIENE LOS PRINCIPIOS BALSAMICOS
Y EMOLIENTES INDISPENSABLES PARA
EL CUIDADO Y LA CONSERVACION
DEL CUTIS

SON PRODUCTOS LEONARD

ESTABLECIMIENTOS LEONARD S. A. ← LIMA - PERU

LLEGA A SU FIN EL CAMPEONATO DE SEGUNDA DIVISION

IQUEÑO, PRACTICAMENTE ES EL CLUB QUE ASCENDERA, AUNQUE UNION CALLAO PUEDE IGUALARLO EN EL PUNTAJE



Ha llegado a su fase final el Campeonato de la Segunda No Amateur. Muy poco público presenció los encuentros de este torneo del que ha de salir el nuevo cuadro "grande". Iqueño y Unión Callao son los candidatos. Sobre todo el primero que tiene más posibilidades.

El Domingo y ante la escasa cantidad de público que concurre a estos partidos se jugó la penúltima fecha del Campeonato de Segunda División de la Asociación No Amateur. La fecha de por sí resultaba muy sugestiva puesto que del resultados de varios encuentros, no solo se podía definir el último puesto con su temido descenso, sino también, que de ciertos resultados, la situación de los punteros se hacía más crítica y por lo tanto el Campeonato ganaba en interés. En general, el nivel técnico fué el mismo de tardes anteriores. Sin llegar a entusiasmar mayormente a los aficionados verdaderamente imparciales y con resultados que en parte eran esperados y en parte resultaron verdaderas sorpresas.

DEFENSOR ARICA VENCIO AL

CARLOS CONCHA

La situación del Arica, con siete puntos, resultaba muy comprometedor y por lo tanto, el peligro del descenso era muy posible para quienes recién habían ascendido. Enfrentaron por eso, con el mayor entusiasmo

al Carlos Concha, once que a través de todo el torneo ha borrado por completo la agradable impresión de los triunfos obtenidos en su anterior jira por Colombia.

Los muchachos del Arica no olvidaron su situación y salieron a jugarse el todo por el todo. El marcador correspondió a sus esfuerzos y los chalacos no pudieron nivelar la situación hasta que el pitazo final los sorprendió con el score favorable al Arica por 3 goles 2 con lo que han asegurado su estabilidad dentro de la categoría que recién alcanzaron el año pasado.

**ASSOCIATION CHORRILLOS CASI
SORPRENDE AL BARRANCO**

En este partido se vieron frente a frente, dos clubes que son clásicos rivales de los balnearios del Sur. Era este, uno de los encuentros claves del torneo. Tenía que ganar el Santiago Barranco para continuar abrigando esperanzas de alcanzar al puntero, Centro Iqueño. Por su parte los players de Chorrillos al ver la magnífica actuación de los muchachos del Arica, no les quedaba otra cosa que dar-

se íntegros a la contienda, porque ahora ellos, resultaban los candidatos más firmes para el descenso. Pero, quizá les faltó un poco de suerte. Jugaron en forma que sorprendió a los aficionados. En el primer tiempo prácticamente dominaron en la cancha a sus fuertes adversarios del Barranco. Correspondiendo a esta superioridad inicial, el descanso los interrumpió cuando el score favorecía a los chorrillanos por 3 goles a uno. Prácticamente parecía que el encuentro estaba volteado a su favor, pero vino el segundo tiempo y los barranquinos salieron de su sorpresa inicial y con laudable esfuerzo llegaron hasta empatar el score con cuatro goles por bando. A partir del empate se entabló una lucha verdaderamente dramática. El Chorrillos que se estaba jugando la baja. El Barranco, la posibilidad de subir a la categoría de los grandes. Sonó el pitazo final y ninguno obtendría sus objetivos, porque el Chorrillos bajará y el Santiago Barranco ya no podrá alcanzar al Iqueño.

**AJUSTADAMENTE SE IMPUSO EL
UNION CALLAO**

Este partido era de vital importancia para los del Unión que se enfrentaban a los players del Lusitania. Debían triunfar para mantener sus expectativas, que ahora eran mayores, puesto que Barranco había quedado al margen. En general el partido fué muy aburrido y ninguno de los teams se esforzó mayormente por brindar una contienda emotiva. El primer tiempo terminó sin goles, y parecía que el segundo sería lo mismo, tal apatía de los dos quintetos ofensivos. Pero sobre los 16 minutos del último período, Buendía, forward del Unión consigue señalar el gol que definió el partido en favor de los chalacos.

¿QUIEN SUBIRA?

En esta fecha descansaron los players del Centro Iqueño, Club que se ha situado firme en la cúspide con sus 17 puntos. El próximo Domingo les tocará jugar con el Carlos Concha que ya no tiene mayor chance, ni tampoco el peligro del descenso. Los del Iqueño necesitan nada más que empatar para recuperar la categoría que perdieron en 1946.

Los rivales más cercanos de los "ibos" en los porteros del Unión Callao que pueden igualarlos en el puntaje, ya que se enfrentarán con el Chorrillos Club que ya no tiene nada que hacer, porque de todas maneras descendirá. El otro partido de esa última fecha del torneo, estará a cargo del Santiago Barranco y del Atlético Luqueño.

EQUIPO, Viénes 18 de Febrero de 1949.

Asi vamos....

Continúa el silencio. El estatuto es aún una incógnita que los señores miembros del Consejo Consultivo de Deportes no quieren o no pueden despejar. Si hace varias semanas decíamos que su aprobación era cuestión de días, no debemos olvidar que el tiempo máximo fijado se sobrepasó hace meses. Naturalmente que ellos no tienen quien sancione sus faltas. Ellos son los jueces supremos de las faltas de los atletas. Pueden permanecer inactivamente cruzados de brazos o charlando como usualmente, mientras el deporte nacional espera ansiosamente una nueva reglamentación que, en última instancia, servirá para muy poco.

La esperanza es el último asidero. La fe en una cosa remota que se va escurriendo lenta, muy lentamente. Cuando ella llegue habrán un sin fin de palabras escritas. Pero el deporte nacional no se puede salvar con decretos. Se necesita dinero y voluntad. Ni lo uno ni lo otro, estamos seguros, traerá el nuevo estatuto deportivo. Sin embargo, algo nuevo vendrá. Entre los errores habrán aciertos. Y no nos queda otra cosa que consolarnos pensando en que se puede seguir descendiendo y en que hay que empezar a subir. Ya lo hemos dicho: la esperanza es el último asidero.

Anotemos una cosa que no se puede pasar por alto: la renuncia del Dr. Carlos Cáceres Alvarez, viejo servidor del deporte. Su nombre figuraba incorrectamente en todos los comunicados. De repente dejó de aparecer. No hubo explicación alguna. El Dr. Cáceres Alvarez renunció. Nada se dijo. No se publicó la renuncia. Los motivos no fueron de salud. El Dr. Cáceres Alvarez sigue tan rozagante como siempre. ¿Desacuerdos? No lo podemos afirmar. Un punto más en nuestro deporte que se pierde en la noche del misterio.....

Partió ya la delegación peruana de natación rumbo a la bella Montevideo. Son tres nadadores, un dirigente. Los miembros de la Federación Peruana de Natación, círculo de eterna rotación, no se pierden viaje alguno. Para eso son dirigentes. Para viajar. Para tomarse unas magníficas vacaciones tras las cuales regresan a seguir no haciendo nada.

Los tres nadadores no llevan chance alguna. Son el índice de un deporte que un día fué popular. Los muchachos recogerán enseñanzas. Hace mucho tiempo que venimos recibiendo enseñanzas.

Pinturas

Mayor rendimiento por galón.

Representantes.

PEDRO MARTINTO S. A.

Ingenieros

LIMA



DULCES Y BESOS.....



La regularidad de las funciones digestivas produce un equilibrio orgánico que brinda salud y bienestar. — La limpieza periódica y adecuada del estómago es indispensable

CITRONAL

Purgante limonado de acción energética, pero suave y no inflamante. — Tolerable por todos

Señalanzas del Pasado

ALBERTO MONTELLANOS

Por AUGUSTO MOREN

Que es "Alianza Lima" el club más popular del Perú nadie lo puede poner en duda. Fundado en 1901 su larga trayectoria está jalonada por una serie ininterrumpida de triunfos escoltados por momentos de prueba tremenda. Pero su arraigo en el alma del pueblo viene de que todos sus hombres han salido de la entraña misma del pueblo. Y de que el fútbol practicado por ellos ha tenido siempre espíritu criollo. Y matiz y palpación mestiza.

Hubo un tiempo en que nuestro balompié se podía citar con unos cuantos nombres. Ellos representaban lo íntimo y medular de nuestro fútbol. Y es muy posible que reduciendo la lista de los representantes bastara que pusiésemos sobre la mesa cinco apelativos para que viniera a nuestras mentes —vívida y neta— toda una época de gloria. José María Lavalle, wing derecho; Alberto Montellanos, interior derecho; Alejandro Villanueva, delantero centro; Demetrio Neira, interior izquierdo y Jorge Koochoi Sarmiento, wing izquierdo, han representado sin lugar a dudas ese fútbol que más de una vez encandiló con su virtuosismo a las masas de aficionados. Y apasionó con su destreza aun a los que jamás sintieron gran atracción por este deporte.

Santa Beatriz, aquel viejo terreno que sirvió por tantos y tantos años para que se forjaran en nuestro medio multitud de figuras del deporte; que vio de cerca el primer vuelo de Bielovucic; que cobijó infinidad de atletas noveles y de futbolistas en ciernes para que pudieran formarse, fué el que también espectó los balbuceos de Alberto Montellanos.

Salido del barrio de La Victoria y después de jugar sus partidos iniciales en medio de la calle disputando con los onces amigos y mataperros los clásicos escuditos de papel y las medallas de cobre fabricadas de monedas de a dos centavos, hace



Este es Alberto Montellanos, gloria del fútbol peruano y de la época de oro de Alianza Lima. Podría decirse de él que jugó al lado de Villanueva y Lavalle, pero no es necesario, en absoluto. Montellanos valía por sí solo.

sus primeras incursiones serias en los equipos del colegio. Y empapa sus ojos con la demostración que los viejos cracks —de ese entonces— brindan a los curiosos y aficionados que incansables trasponen los linderos del terreno para verlos entrenar y jugar.

Por esos años —1915— su puesto es el de wing derecho. Para su buen desempeño se prestaban su físico elástico, de delgada contextura; su endiablada rapidez y ese manejo, que después lo hizo clásico y lo convirtió en fácil, para manejar la pelota y dominarla con anonadante y maestra facilidad.

1919 fué el año en que le cupo la satisfacción de integrar el primer cuadro de un equipo grande. Fué el "José Gálvez" quien lo hizo ingresar a sus filas y quien lo tuvo en su eleven hasta 1924 en que se retiró para formar en el once de "Alianza Lima", cuadro del que ya no saldría.

De esta primera época fueron partidos importantes el que realizó frente al "Washington" Callao en el Santa Beatriz. Y contra la primera embajada de fútbol uruguayo que visitó Lima por ese entonces.

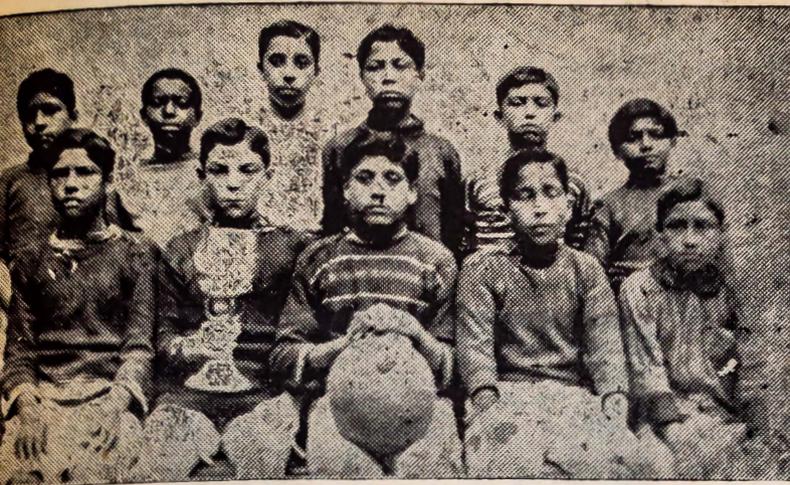
Los jugadores de esa época que junto con él destacaron más en el "heroico" fueron: Manuel Salazar, eficiente forward centro y J. Noriega, interior izquierdo de cualidades ponderables.

A principios de 1925 ingresó definitivamente a "Alianza Lima" Formó ala con J. María Lavalle. Y tenía al centro a Juan Carranza, más conocido con el nombre de "Chino Juan". Pocos meses después hicieron también su debut con el cuadro victoriano, Villanueva "El Maestro" y Neira, con lo que quedó conformada —fines de 1926— esa delantera formidable que tantas glorias y triunfos dió al fútbol nacional.

Las temporadas internacionales



En un partido jugado en Lima entre los seleccionados peruano y boliviano, aparece Montellanos. Son —en pie— Ulloa, Neyra, Montellanos, Saldarriaga, Aranda y Pardón. De rodilla son los señores Danigno, Lavalle, Maquillón y Sarmiento.



En su colegio, Montellanos ya apuntaba como futuro valor de nuestro fútbol. Aquí se le ve rodeado de sus compañeros. Es el segundo de la izquierda, en la fila superior.

les en que intervino Alberto Montellanos fueron numerosísimas. Actuó contra equipos argentinos, chilenos, uruguayos y brasileños. Participó en dos Suramericanos: el del 27 en Lima y el de 1935 realizado en Lima también. Y salió en jira a Centro América en 1929. Y dos veces a Chile, una con "Chalaco" y otra con "Alianza".

En realidad era muy poco amigo de los viajes. Rara vez se preocupó por buscar salidas. Siempre tuvo la certeza de que todo aquello no podía sino traer distracciones que lo llevarían a realizar malas actuaciones. Se retiró en 1936, cuando presintió que sus performances futuras no tendrían la eficiencia que él siempre daba a sus intervenciones.

Alberto Montellanos ha sido una de las glorias más legítimas y verdaderas de nuestro balompié. Modesto y sencillo, actuó en tiempos en que la publicidad no se preocupaba mucho por hacer resaltar nuestros valores en el deporte. Sin em-

bargo creo que así hubiera estado despierto el interés, Montellanos habría huido de todo lo que habría significado propaganda.

• Cuando casi al coronar la tercera década del presente siglo hizo su aparición en nuestras canchas ese formidable equipo que vino desde España y que se llamó el Real de Madrid, trayendo entre sus componentes a figuras de verdadero y aténico valor, Alberto Montellanos jugando por "Alianza" se les empató. El partido rendido fué notable. Y tuvo que ser el único delantero que mediante un gol de factura impecable logró baticir la valla, en Lima, del formidable guardapiolas español Ricardo Zamora.

Al finalizar el encuentro fué el mismo Zamora quien se le acercó para felicitarlo por el excelente tanto marcado. Así fué como Montellanos pasó por nuestras canchas. Su juego elástico y vistoso, penetrante y efectivo, espera hasta hoy un sustituto capaz de emularlo.

PERO!... ¿quiere dejarme en paz

La irritabilidad y el desgano en la diaria labor, son síntomas, en frecuentes casos, de intoxicación del organismo, derivada de un mal funcionamiento digestivo. —Ácides, flátulencias, mareos, dolores de cabeza, falta de apetito, todo ello se produce cuando la acumulación de toxinas en los intestinos descuidados destruye el nivel normal.



FRUTOLAX produce una deliciosa bebida efervescente y alcalina, que produce inmediato alivio, tanto tomada como digestivo, como en forma laxante en un vaso de agua todas las mañanas.— Limpia la sangre de venenos y estimula la secreción biliar, sin hacer el más leve daño al estómago.

FRUTOLAX

ES UNA COMBINACION DE SALES DE FRUTAS.

Se vende en todas las farmacias y boticas del país.

★
ANTES DE HACER SUS

COMPRAS VISITE LA

**BOTICA
DEL CORREO**

RONCAN LOS MOTORES



Se llevan corridas tres pruebas de la temporada internacional de automovilismo en Argentina. Dos se han efectuado en Palermo y una en Rosario. En la primera de Palermo el triunfo correspondió al italiano Ascari, que probó sus condiciones de excelente volante. Puede decirse muchas cosas sobre la circunstancia de que Villorosi se le colocara a la cola ya en las últimas vueltas y cuando los resultados de la carrera se delineaban claramente, pero como sea la calidad de Ascari como conductor estaba ya evidenciada.

— o —

El segundo circuito de Palermo se corrió bajo la lluvia. Los "extranjeros" no anduvieron como se esperaba en aquella ocasión. La lluvia los bajó. Nos hacía recordar aquella carrera en el circuito de Gavea, efectuada bajo una lluvia intensa y que el Chico Landi les ganó a Varzi y Villorosi. Sobre las últimas cinco vueltas Oscar Gálvez con su viejo y grandazo Alfa Romeo de 3.800 cc. definió la prueba en su favor. Quedaban pues mano a mano.

— o —

El domingo se ha corrido en el circuito de Rosario, en el circuito que más apetecía correr aquella gran figura que fuera del automovilismo francés, Jean Pierre Wimille. Se corrió también bajo la lluvia. Había expectativa por esa carrera. Se recordaba que el año anterior cuando corrió Wimille, el "chueco" Fangio fué su más fuerte adversario. Ambos corrieron en las famosas "SIMCA". El domingo Fangio corría en la SIMCA que debió ser del malogrado as francés. Justificaba esa sola circunstancia la expectativa de los aficionados argentinos. El coche se adaptaba perfectamente para un escenario como el de Rosario, donde los carros pequeños facilitaban las curvas. Pero la mala suerte lo sigue persiguiendo desde la Buenos Aires-Caracas. En la primera de Palermo cuando podía mejorar su posición, el cambio de rodaje lo obligó a caminar medido y perdió toda opción. El domingo apenas iniciada la carrera, al tomar una curva, la máquina entró en trompo con tan mala fortuna que fué a estrellarse contra la máquina de Clemar Bucci y..... ambos tuvieron que abandonar. El triunfador fué Farina, y la carrera constituyó una fiesta para las Masseratis 1.500 cc. El vencedor, Parnell y Ascari segundo y tercero caminaron con ellas.

— o —

Bueno; parece que el sábado y domingo vamos a tener competencias motorizadas. La organización de unas Olimpíadas entre la ciudad de Huacho y el Circolo Sportivo Italiano, ha realizado el milagro de poner en actividad a los que gustan de la velocidad y también a los otros. El amigo Ruiz, aquel del lema: "Dígalo con flores", ha sido ganado por la vertiginosidad de las pruebas a motor. Primero fué una carrera de motos. Luego agregó otra de autos. Y..... todo indica que el sábado sabremos si asoma la cabeza algún nuevo volante de verdad y si los motociclistas sirven para algo más que para echar mucho humo y hacer mucho ruido con sus motos.

— o —

Como nos gusta leer diarios pasados, leímos en uno de los primeros días del mes pasado que la tercera edición del Circuito de Atocongo se correría el próximo mes de marzo. Sin embargo, por el silencio que reina en el Kiosco morisco del Parque de la Exposición, tenemos muchas dudas de que así sea.

Belleza y lozanía



UN ROSTRO NO ES BELLO, SI NO ES FRESCO Y LIMPIO DE IMPUREZAS.

POMADA de las DIOSAS

ES LA CREMA IDEAL PARA DESPENCUDIR Y LIMPIAR EL CUTIS, BRINDANDOLE TERSURA.

EN TODOS LOS BAZARES Y BOTICAS

¿PUEDE JUGAR FÉLIX FUENTES?

Todos los aficionados, casi en forma unánime consideraban que Félix Fuentes era uno de los integrantes seguros en el Seleccionado Nacional. El criterio de los seleccionadores no desentonó con la opinión popular y el recio zaguero aliancista fué llamado entre los treinta jugadores de los que definitivamente se escogieran a los veintidós que viajarán a Río de Janeiro.

En todas las prácticas estuvo presente el morcho back de los íntimos, y su desempeño no tuvo nada de particular. Era el mismo de siempre, decidido y recio, características que tanto se necesitan en un Suramericano.

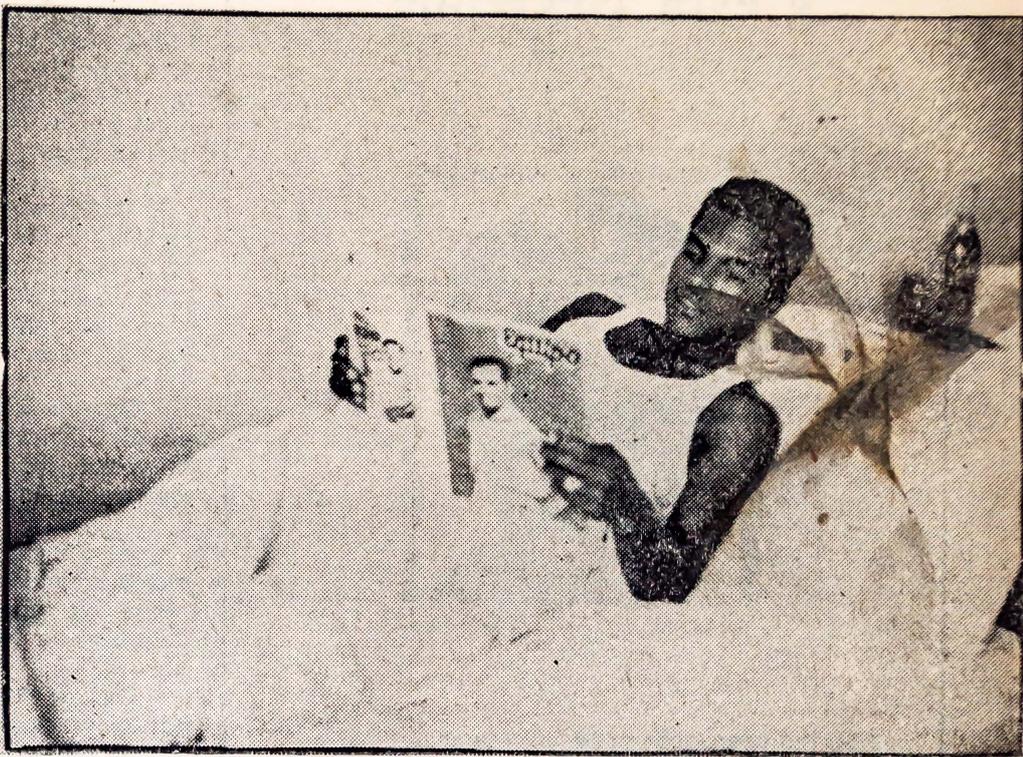
Se cumplieron los requisitos del examen médico y cuando se esperaba, ciertamente con tranquilidad sus resultados, se hizo popular el rumor de que uno de los jugadores estaba en observación. Se pensó de muchos. Se hicieron conjeturas basadas principalmente en las simples apariencias. Cuando vino el comunicado respectivo, sorprendente como una bomba, conciso y terminante. Aclarando que Félix Fuentes no podía concurrir a la justa de Río porque sufría de una seria afección cardíaca. Los aficionados hicieron muchos comentarios. Por un lado se decía:

—¿Cómo es posible que haya jugado en todo el Campeonato un hombre enfermo?

Otros opinaban:

Estar hospitalizado siempre resulta fastidioso. Con mayor razón cuando no se siente ningún malestar. Por eso, Fuentes trata de distraerse paseando y conversando por los jardines del Hospital Italiano.

UNA ENTREVISTA CON FELIX FUENTES EN EL HOSPITAL ITALIANO DONDE HA SIDO INTERNADO PARA QUE LO EXAMINEN VARIOS ESPECIALISTAS



—Mejor que se proceda en esta forma. Se ha podido quedar muerto en cualquier momento.

Para informar verazmente a nuestros lectores hemos indagado al respecto, todo lo que hemos podido. Nos han dicho que el back del cuadro Campeón sufre una asistolia ventricular.

Conversamos también con un alto dirigente de Alianza Lima y él nos declaró que Fuentes sería hospitalizado para someterlo a un riguroso examen médico y que inclusive se tomarían electrocardiogramas que serían enviados a la Clínica Mayo para que sean examinados allí.

Fuimos al Hospital Italiano para ver a Fuentes. En el cuarto número 28. Lo encontramos hojeando un ejemplar de nuestra revista.

En una cama descansa Fuentes; en la otra Roberto Castillo se entretiene en una partida de casino con otro jugador del team de La Victoria.

Saludamos a Félix:

—¿Qué tal Fuentes?

—Aquí. Descansando en un hospital, sin sentir ningún dolor...

—Entonces ¿Por qué?

—Ya sabrán ustedes que me van examinar los médicos para ver lo que ha impedido, que continúe entrenando

—Pero... ¿Nunca ha sentido algún dolor o malestar?

—Jamás. Menos, en el corazón.

—¿Ni de chico?

—Nunca. Yo en Ica he llevado una vida sana. Ni siquiera he abusado mucho del deporte. Porque no pensaba llegar a ser un

Concentrado, pero ahora por cuenta de su Club. Mientras que el recio zaguero se pone al tanto de las actividades de los jugadores pre-seleccionados, por intermedio de las informaciones de nuestra revista

crack. He jugado en el Octavio Espinoza. Indistintamente como puntero derecho, half izquierdo y hasta de arquero. También he jugado como centro forward y no he sentido ningún malestar.

—Entonces, la noticia ha sido una sorpresa, para usted mismo...

—Así es. Yo que tenía los mayores deseos de salir en defensa de mis colores...

—Pero se puede producir una rectificación...

—Quien sabe. Lo único que puedo decir es que en mis 26 años, nunca he sufrido ningún dolor, ni molestia al corazón. La prueba está en que siempre he jugado con ese vigor que es mi característica. Tal como he jugado en el último Campeonato o como jugué en las canchas colombianas a pesar del cambio de clima.

—Es cierto que se retiraría del fútbol?

—No puedo decir nada al respecto. Porque, sinceramente, yo me siento con toda la capacidad suficiente para jugar y creo que lo podré hacer por mucho tiempo.

Esas fueron sus declaraciones. Sin mayor dificultad se levantó para que el fotógrafo pudiera impresionar algunas placas y luego de conversar de varias cosas nos despedimos de Fuentes que en el fondo parece muy triste...

Ahora que es niña
y está creciendo



Es indispensable poner las raíces de un organismo bien nutrido y con defensas.

NUTROL

ES EL TONICO PARA TODAS LAS
EIDADES

Estimula el apetito, combate el raquitismo, y vigoriza los músculos y los huesos.

SE VENDE EN TODAS LAS BOTICAS Y FARMACIAS

DEL PERU.

TROCITOS

A medida que pasan los días, y se aproxima la época de los pases, los rumores crecen, aunque algunos resultan muy contradictorios. Tenemos el caso de ciertos dirigentes del Deportivo Municipal que consideran casi seguro que Gilberto Torres se incorporará a su cuadro, una vez que regrese de Colombia, porque automáticamente estará en libertad de hacerlo, ya que su compromiso con la "U" termina en uno de los días de la próxima semana.

* * *

Mientras que el representante de un Club mejicano, espera también a Gilberto, para insistir en una propuesta que le interesó mucho al wing "crema", ya que además de sueldo, prima y gratificaciones, se le daban muchas facilidades para continuar sus estudios de Odontología en la capital azteca.

* * *

Una de las noticias que ha caído como una bomba en el Callao, ha sido la del pase de Joe Calderón al Universitario; pase ratificado por el mismo Calderón en declaraciones hechas para nuestra revista.

* * *

Pero un dirigente del Boys, ha declarado que no se puede considerar como un hecho esa pase. Porque se ha planteado una situación sobre la que debe dar su fallo definitivo la Federación correspondiente.

* * *

Pese a ciertos obstáculos, los jugadores del Municipal se preparan para viajar a Colombia. Y no descuidan el plantel de jugadores que defenderá sus colores. Tenemos que para el caso, han sido palabreados los halves Pasache y Domingo Raffo, del Sucre y del Chalaco, respectivamente.

* * *

La ausencia de Suárez, por su inclusión en el Seleccionado, no ha sido motivo para que flaquee mucho la defensa de la valla "edil", puesto que Humberto Becerra y Víctor Passalacqua serían los arqueros que viajen. Con respecto a Passalacqua, se dice que no sólo vestirá la casaquilla del Municipal durante el viaje, sino que se harán gestiones para su transferencia definitiva.

* * *

Se sabe que Los Millonarios, club colombiano que derrotara rotundamente al Universitario, hace gestiones para viajar a nuestra capital. Uno de sus principales dispuestas a enviarle el pasaje para que regrese inmediatamente a Lima.

* * *

Leopoldo Quiñónez ha aceptado la propuesta que le ha hecho el Veracruz y en los últimos días se le ha visto por el Ministerio de Relaciones Exteriores, haciendo los trámites legales para viajar de regreso a Méjico.

* * *

Se ha comentado en forma insistente que Alberto Terry ha tenido ciertas divergencias durante la jira que realiza por Colombia y que inclusive su familia estaba dispuesta a enviarle el pasaje para que regrese inmediatamente a Lima.

* * *

En Alianza Lima, se espera que su última adquisición, el morocho Valencia Chávez, sea la revelación del campeonato de 1949. Este muchacho se desempeña indistintamente en los tres puestos de la línea media.

SE VA A MONTEVIDEO CON MEJORES MARCAS

REDUCIDA LA DELEGACION, PERO MAS POSITIVA. — BRASIL Y ARGENTINA, PARA EL PRIMER PUESTO

Desde ayer deben hallarse practicando en la piscina de Trouville, los dos espadistas y el pechista que conforman la reducida Delegación de nuestra natación, al Suramericano a iniciarse el sábado en Montevideo. No ha sido posible una Delegación más amplia. Claro está, que hubiera agradado una composición mayor, si ella fuera el resultante de un progreso, de una alza de nivel y de una elevación categórica de nuestra valía en ese deporte. Pero estamos justamente en la etapa de transición, que tiende a desaparecer a los escasos valores con que se cuenta y trabaja por la formación de nuevas e incipientes figuras, de las que poco cabe hablar al momento.

Naturalmente no ha faltado sector disconforme con el envío de una Delegación tan insignificante en número y con registros por cierto no auguran, la posibilidad de saborear un triunfo. Es un argumento, sin duda poderoso, el que aquel sector esgrime, pero a la vez poco justo, para quienes van mostrando a cada oportunidad dos hechos indiscutibles: Continuidad y progreso. Y a ese sector pertenecen los tres que se encuentran en Montevideo. Otros más pertenecen a ese grupo. Otros que personalmente me hubieran agradado fueran de la partida, como Valdivieso y Meléndez. Pero estos muchachos hubieran de quedarse porque hallaron en Arriarán el elemento que estuvo mejor y más allegado al 1'17" y a los 2'58"2 que se exigían.

Si la formación de la Delegación, hubiera estado sometida, a la exigencia aquella que se tuvo cuando el último torneo en Buenos Aires, a principio de 1947, necesariamente se habría levantado un clamor de protesta. Lo que en ese entonces podía estar bien, ahora en 1949 tenía que estar mal. No ha sido así. La exigencia esta vez ha sido mayor. Se va a Montevideo, —como expreso en el epígrafe— con mejores marcas. Eso es indiscutible. Wiese fue la vez anterior con 1'17" y por encima de los 2'50" en espaldas y Valdivieso apenas con 1'19" y arriba de los 3'05" en pecho. Hoy Wiese, se encuentra en 1'14"2 o 1'14"5 y en 2'44"5 o 2'45", en espaldas Arriarán está en el 1'17" y 1'17"2 y sin ser especialista en los 200 m., sobre los 3'. En los dos últimos años, se ha ganado desde luego algunos segundos. Los ha ganado Wiese, llevando sus marcas del 1'17" al 1'14"2, que significa un avance de 2"8. Y los ha ganado Arriarán al colocarse en el 1'17" luego de haber estado mordiendo el 1'19" que concreta un avance neto de 2".

La Delegación es pequeña desde luego, pero mucho más efectiva que la numerosa que concurrería a Buenos Aires en 1947. Quizá sus resultados lo alcancen a reflejar esa posibilidad. También la natación ha marchado adelante en el Atlántico, y sobre los carriles de la piscina de Trouville ese caminar hacia adelante, se concrete en marcas extraordinariamente altas, que dejen cortas las de nuestros tres representantes.

Poca actividad se ha registrado en los meses subsiguientes a las Olimpiadas del mundo. Ni Buenos Aires, ni Río de Janeiro han brindado las emociones de otras ocasiones, en que cada reunión anunciaba la conquista de un record o la aparición de una nueva figura. Poco se ha sabido positivamente. Menos aún de Brasil que de Argentina. Difícil desde luego se hace precisar lo que pueda darse.

El torneo que se inicia el sábado es uno en el que la incógnita se mantendrá, hasta el momento mismo en que se descorra el telón y las posibilidades empiecen a perfilarse. De Brasil se dice, mantiene en entrenamiento un equipo fuerte y capaz. Un equipo que ha estado elevando en los tres meses últimos su capacidad, hasta colocarse como el campeón en potencia. Se habla de una posta corta, que esta vez sí, podrá darse la satisfacción de batir al equipo argentino. Sus cuatro componentes bajan el minuto para los 100 m. Establece tal hecho, de ser cierto, la presunción de que también en la disputa de los clásicos 100 de libre Brasil pueda conquistar una hegemonía, que durante decenas ha sido privativo de los argentinos. Pero no queda allí únicamente, el poderío sobre el cual basa Brasil su derecho a la conquista del Campeonato. Al baluarte que ha significado siempre en el estilo espaldas

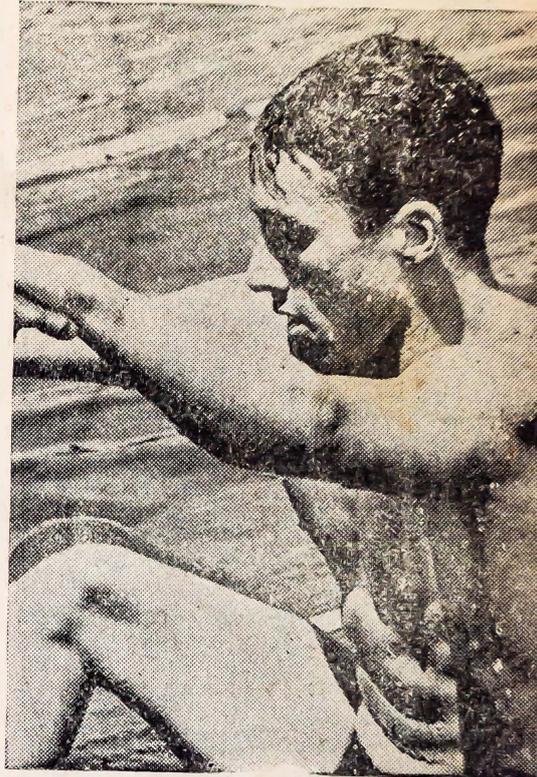
Fonseca Da Silva, se unen ahora dos elementos tanto o más valiosos que el estilista nombrado.

En oposición a la fuerza que parece mostrar Brasil, la natación argentina poco ha mostrado. Sus principales figuras y lógicamente su poderío, siguen descansando sobre Alfredo Yantorno, Carlos Espejo y Mario Chávez. Del primero, amargado por su poco feliz desempeño en las Olimpiadas en Londres, se sabe que va camino de una plena recuperación, y que buscará en este suramericano, de acumular el mayor número de triunfos. Casi puede asegurarse que sus incursiones marcharán, desde la velocidad determinante de los 100 m. hasta el gran fondo representado en los 1.500. Es el caso de quien busca el desquite, de quien sabe que pocas veces se produjo como lo hubiera deseado, como se sentía capaz de poder desenvolverse. ¿Qué puede resultar de ello? es cuestión de la que poco puede adelantarse. Siempre fué una aventura correr desde los 100 a los 1.500 en un torneo, y entiendo que más aventura ha de serlo en esta ocasión, en que Brasil, parece haber alcanzado un nivel al que siempre aspiró.

Pero sea cual fuere la verdad de estas fuerzas antagónicas, no puede dudarse que la lucha por los primeros puestos estará limitada a ellos. Nada habrá para los otros, y apenas si Florebel Pérez, el fondista uruguayo, podrá constituirse en un tercero en discordia, capaz de aprovecharse bien de las situaciones que se planteen y ganarse un lauro. Pero no habrá más. Y en lo que concierne a los nuestros, será difícil que Wiese o Rodríguez tengan algo más que hacer, que escoltar a los espadistas brasileños y argentinos, y que Arriarán consiga adelantarse en el toque de llegada.

Ecuatorianos, chilenos y colombianos, se han hecho presentes igualmente en Trouville. Pese a los cercanos que estamos con los primeros, son muy escasas las referencias que de ellos se poseen. Así sorprendió la noticia, que el equipo norteno se hallaba en Montevideo. La fuerza en ellos está en sus libristas. Es fuerza discreta comparada a la que muestran brasileños y argentinos, y pobre, bastante pobre, en los eventos de estilo. Nunca por lo demás han sido fuertes en ellas, igual que sucede con los colombianos. Estos tienen un alto valor en Luis E. González, a quien aplaudimos en ocasión de los Juegos Bolivarianos, pero sus espadistas y pechistas anduvieron bastante debajo de los nuestros.

Hasta 1938, Chile constituyó la principal fuerza en natación, de este lado del Pacífico. Luego su potencialidad fué disminuyendo y pasó a un plano secundarísimo, en la disputa de los eventos suramericanos. En la actualidad, realmente no existe fuerza preponderante. Chile, Ecuador y los nuestros, no constituyen fuerza. Duro es decirlo, pero es lo cierto. No progresa, pese a sus mayores facilidades, a su más antigüedad y a su mayor número de piscinas la natación en Chile. Pero para este torneo, tiene una me-



Si algo puede conspirar contra un buen desempeño de Wiese en sus pruebas, es la carencia de competencias. Está más hecho al cronómetro. Confiemos empero que tendrá un mejor desempeño que la anterior vez.

nuda figura, que ya mereció en Londres la atención de la crítica. Es el chico Gunther Mund. Apenas once años y un buen dominador de la cimbra y de la torre de 5 y 10 m. Ornamentalista por esencia, porque lo lleva en la masa de la sangre, el chico Mund habrá de despertar la misma admiración, y la misma fe en su futuro, que despertó en Londres. De Chile, en este suramericano de Montevideo, es lo mejor.

★
ANTES DE HACER SUS COMPRAS

VISITE LA

BOTICA
DEL CORREO

Cuando debí pensar en el subtítulo apropiado para este reportaje se me ocurrió el que he puesto. Sin embargo una vez estampado en la cuartilla me pareció fuera de tono. Y creí oportuno hacer una explicación. Porque en realidad el rostro y el nombre de Julia Huapaya no son —por más que porfí— cara ni nombre nuevos. Se han visto tan seguido en las planas de periódicos

JULIA HUAPAYA



Con una sonrisa en los labios mira confiada el porvenir. Su mirada perdida a lo lejos parece adivinar un futuro próximo de triunfos.

y revistas, se han repetido tanto en estos dos últimos años que verdaderamente —puestos a pensar— parece que lo dicho es una perogrullada.

Empero Julia es un caso nuevo, flamante, en el atletismo nacional. Uno de esos casos que aparecen muy de tarde en tarde. Primero porque posee condiciones y cualidades que la han situado desde su aparición en un lugar muy especial. Y segundo porque modesta, dócil y sencilla lleva la aureola de sus triunfos con aire tan ecuaníme y tranquilo que se hace difícil creer, estando cerca a ella y no sabiendo de lo que es capaz de realizar en el campo de prueba, que uno se halla al lado de una atleta común. De una de esas chicas que andan en el montón. Y en el cual, por ley fatal, están condenadas a vegetar.

Cuando recién empezaron los atletas su preparación para el Suramericano que tenemos a la puerta debí, por azares de la profesión, de entrevistar al señor Gregori el entrenador italiano oficialmente nombrado por la Federación. Cuando ya la charla se encontraba bastante adelantada hubo un instante en que yo le pregunté sobre la calidad de nuestros atletas varones y damas. De

su contestación extraigo esta frase que viene exacta a nuestro tema:

—Julia Huapaya es una atleta excepcional.

Aquí yo no he aumentado. La frase es textual. Y me parece que Julia responde con amplitud a la afirmación.

—Yo no sé por qué me gusta tanto el atletismo. Es una cosa de asombrar verdaderamente. Pero yo quiero decirle que cuando no puedo venir por algún motivo a la pista, cuando no me puedo llegar al Estadio, siento algo que me hace tener una pena enorme. Una gran tristeza. Yo creo que si alguna vez tuviera que dejar de hacer atletismo ese día me enfermaré...

Así me habló Julia Huapaya la tarde que charlamos. Estábamos los dos sentados uno junto al otro. Hablábamos en voz baja. Y hablábamos en voz baja porque yo me contagié. Julia desde el primer instante que se enteró de que hablaba para EQUIPO hizo del reportaje una confidencia. Al menos quiso volcar en él ese grito que lleva por muchos años ya, guarda, sin darlo a luz, y que sólo expresa: ¡¡Atletismo...!!

Luego siguió diciéndome:

—Cómo quisiera yo saber en qué se funda esto que siento por el atletismo. Para mí es una cosa sin explicación. Yo no podría decir nada respecto a este anhelo. Sólo que lo siento... y lo siento con fuerza...

Alta, morena, de ojos negros, con un gran físico, de fácil y suave sonrisa, Julia Huapaya ha puesto en la práctica de este deporte que la apasiona, toda su fe. Y todo su anhelo joven. En las tardes está en el estadio. Allí en la pista gris de ceniza. O en la alfombra verde y tierno del grass. Ella es una de las que llega primera. Una de las que primero está lista con su ropa de trabajo, en el campo. Y ella es una de las que se retira cuando ya casi todos se han ido. Cuan-

do sobre las graderías del Estadio desierto las tardes del verano limeño sientan sus primeras sombras...

—¿Cree usted Julia que lo que uno vio o aprendió en la infancia queda con uno hasta grande...?

—¡Claro...!

—¿Por qué lo afirma usted así tan rotundamente...?

—¡Ah! Porque a mí me pasa eso...

—¿Cómo! ¿Tiene usted alguna aventura o un hecho que le sucedió de pequeña y lo recuerda o influye en su vida ahora...?

—¡Oh, no!...

Y sonrío... Ayudo yo:

—¿Entonces...?

—Le digo, eso porque a mí me gusta mucho la vida del campo. Yo quisiera vivir en una chacra o en una huerta. En un sitio en donde pudiera estar muy cerca a las plantas, a las flores a los animales...

—Quiere decir que ha vivido usted de pequeña en el campo...

—Sí... Hasta los 13 años. Y no sólo he vivido en el campo, he nacido allí. Mi padre es agricultor. Y yo vine al mundo en la Hacienda Santa Rosa.

—Y ahora...?

—Ahora yo debo estar en la ciudad, aunque no me agrada. Mas el atletismo me lo impone, en caso contrario no podría entrenar pues me sería sumamente difícil venir desde donde está mi padre al Estadio...

—¿No extraña a los suyos...?

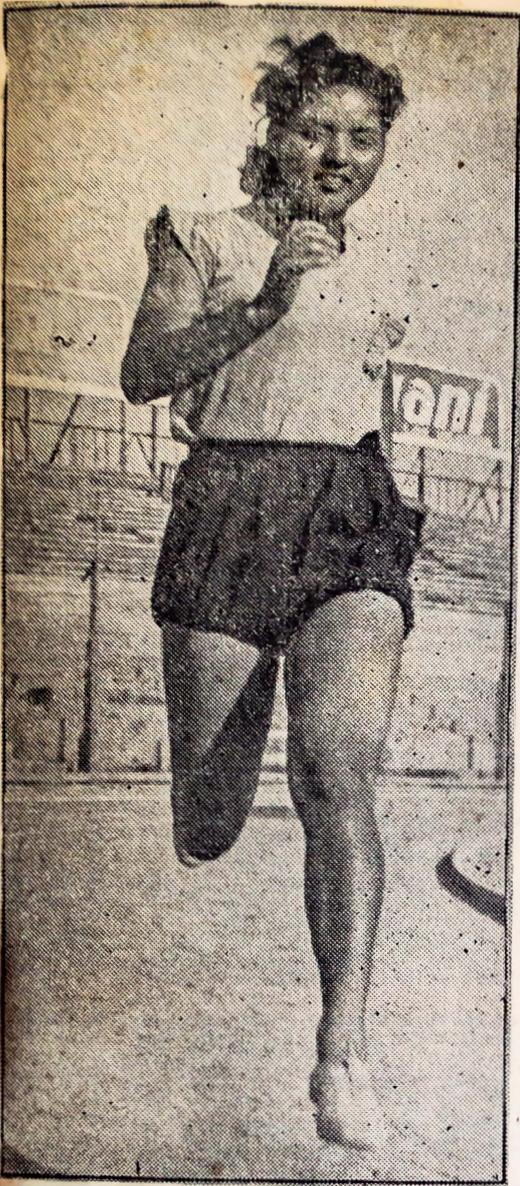
—Los extraño sí. Usted no sabe cuánto los echo de menos. Pero qué quiere, el atletismo me gusta tanto que trato de consolarme y olvidar estas penas...

Julia contaba con 13 años de edad y cursaba su instrucción primaria en el Colegio Liceo Santa Rosa cuando en el año 1941 fue convocado un Torneo Interescolar de Atletismo. Llena de entusiasmo se inscribió en tres pruebas que fueron: lanzamiento del disco y la bala. Y carrera de 200 metros planos. Arrojó la bala a 8.25 metros y en la carrera sin obstáculos puso 26.9. Y tenía 13 años. Su afán se concretó a seguir en la práctica de este deporte que la hizo suya. Pero como no habían más Torneos tuvo que desistir. El Estadio estaba a diario desierto. Y daba hasta frío venir sola a entrenar.

—Luego —es ella la que cuenta— una

En la Granja que su padre posee en La Molina vemos a Julia Huapaya escogiendo algunas flores del hermoso laurel.





Aquí la vemos tranqueando. Recién comienza sus entrenamientos. Es un día cualquiera. Ya que siempre la sesión inicial es la misma.

desgracia agobió a mi familia. Dos hermanos murieron casi a la vez. Y yo tuve que ir a reunirme con mis padres. Después de un tiempo volví a la capital. Indagué y me enteré de que la Federación no tenía nada programado. Y me dediqué a nadar, pero sólo para mantener la forma. Así pasé seis años y que en abril de 1947 participé en un evento para Novicias en mis pruebas preferidas: lanzamientos del disco y la bala. Y carreras de 200 metros planos...

Fué en este torneo para Novicias donde emergió por primera vez, nítida, la clase indiscutida de la gran atleta. La bala la arrojó a 9.42 metros. Y el disco a 24.49 metros. Luego en el mismo año, superándose, homolgró para la bala 9.55 metros. Y para el disco 27.59 metros, incorporándose desde ese momento como una de nuestras más importantes glorias del atletismo femenino.

—En seguida —me sigue narrando— vine con los Juegos Bolivarianos. En 200 metros planos logré poner 28.8 segundos, ocupando el puesto de placé. Y saliendo segunda de Julia Iriarte en el lanzamiento del disco con 31.29 y medio metros que arrojé yo contra los 31.97 que arrojó la boliviana.

(Pasa a la pág. 17)

UNA HEROINA ANONIMA

Escribe PEDRIN CHISPA

Todo Lima ha visto, comentado y hasta ha hecho algunos chistes sobre el ayunador profesional brasileño Fakir Urbano.

Mi primera impresión a decir verdades, era que el fakir iba a realizar en Lima aquella prueba que consiste en dormir sobre una tabla llena de clavos, pero más tarde conversando con Urbano, este me aclaró que él también estaba en condiciones de realizar la prueba, pero que desgraciadamente era casi imposible conseguir clavos.

Urbano realiza su prueba, consiguiendo la supremacía de la voluntad sobre el apetito, cosa que realizan todos los fakires y toreros desocupadas.

Vamos a hacer una simple exposición de cómo se realiza la prueba.

En primer lugar el sujeto desocupa su estómago, bien desocupado; tan desocupado como si fuera a alquilarlo.

Luego empieza a pensar en la carne guardada.

En el pescado, sacado del mar con dinamita.

En lo que valen las verduras. En las úlceras gástricas ocasionadas por los condimentos.

En la leche con un noventa por ciento de agua que llevan los repartidores a domicilio.

En las hortalizas que en este tiempo casi siempre van contaminadas con gérmenes de la tifóidea.

En un sol veinte que vale un melocotón.

Bueno;

Una vez que el fakir ha pensado seriamente en todas estas cosas, se le quita el apetito automáticamente.

Y una persona que está sin comer sólo piensa en dos cosas:

O en pegar de sablazos a los amigos.

O en dormir.

El fakir como es un correcto caballero piensa en dormir.

¡Aja!... ¡pero queda el cigarrillo...!

Bueno; Urbano fuma cigarrillos rubios y basta pensar cinco minutos en que la cajetilla vale cuatro soles para quitarse las ganas de fumar de un porrazo.

Pero ¿y la sed...?

Hombre... a no tomar agua estamos acostumbrados todos los que vivimos en un segundo piso.

◇

¿Entonces cómo realiza la prueba Urbano?

Acabamos de demostrarlo que haciendo uso de la mente... de la voluntad... y de la inteligencia.

¿No lo entienden ustedes...?

Hombre; es facilísimo:

Ustedes cuando ven a un imitador de Libertad Lamarque por ejemplo... ¿Qué preferirían ustedes...? ¿Romperle el alma al imitador o fumar un cigarrillo?... Por supuesto que romperle el alma al imitador, pero inmediatamente hacen uso de la voluntad... de la mente... de la inteligencia... y deciden tranquilamente fumar el cigarrillo.

Y no me van a decir ustedes que romperle el alma a un imitador de Libertad Lamarque y aguantarse las ganas, no es lo mismo que ayunar.

Pero como somos inteligentes... frenamos el impulso... el apetito.

Otro ejemplo.

¿No se ayuna viendo millares de mujeres guapas pasar por la calle...?

Claro... pero no somos bestias salvajes... sino personas inteligentes que tenemos dominio sobre el apetito.

◇

Ahora bien:

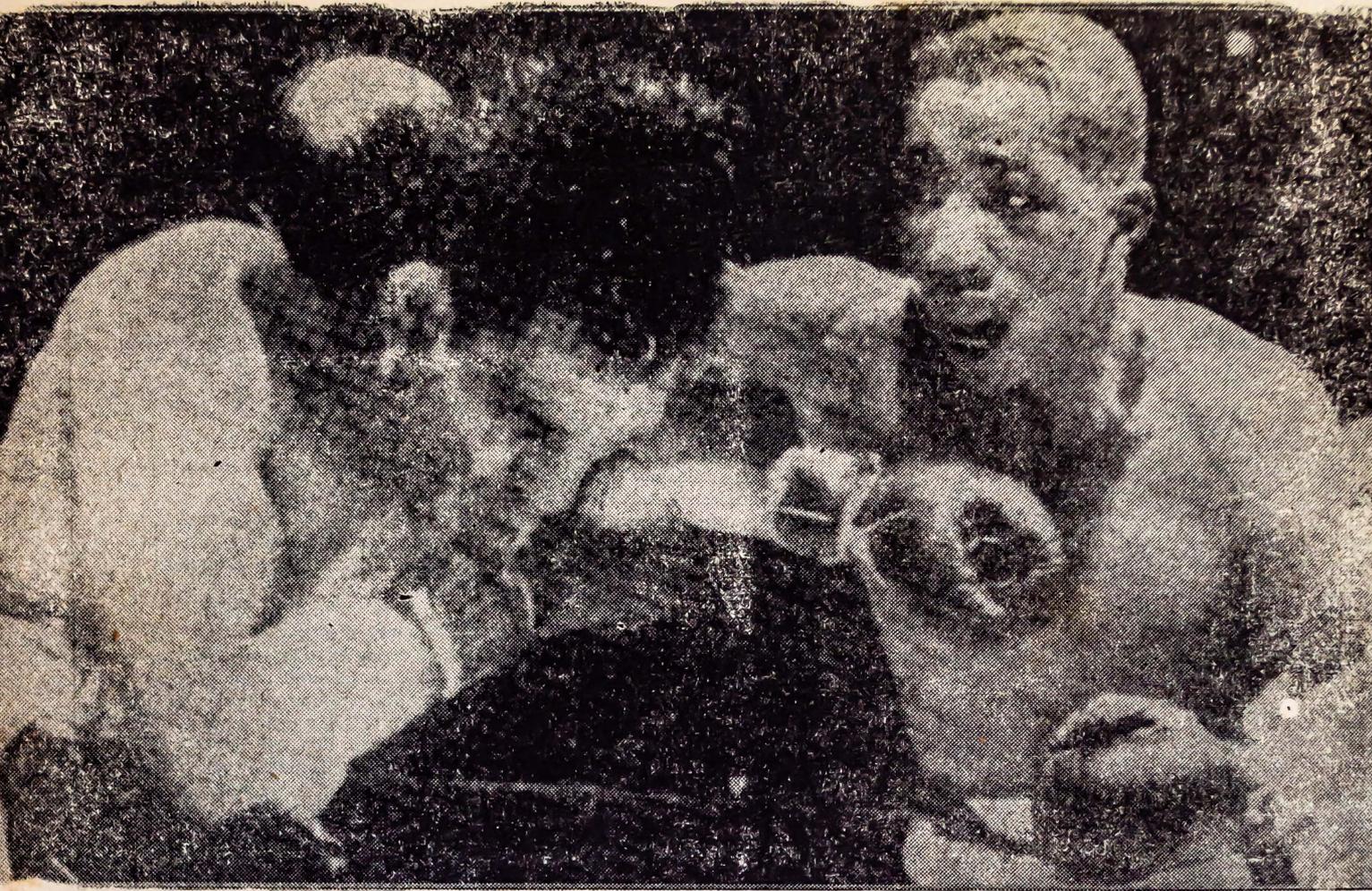
Ha quedado demostrado que las personas inteligentes pueden dominar hasta el hambre mediante un esfuerzo disciplinado.

Pero... ¿Un ser que carece de inteligencia puede soporcar el hambre...?

No... eso es tan imposible como tomar un tranvía de Chorrillos en Domingo.

Entonces... si ese ser... sin tener inteligencia consigue estar veinticinco días sin comer... eso sí es una hazaña.

¿Hay alguien que carezca de inteligencia, que no tenga nociones de fakirismo y que haya estado veinticinco días sin comer...?



En la foto han sido sorprendidos Willie Pep y Sandy Saddler, en el centro del ring y en momentos que el challenger —más tarde campeón— esquivaba una derecha de su adversario. Pueden apreciarse los rasgos de Pep desfigurados por los potentes golpes del neoyorquino Saddler.

UN BOXEADOR... EXTRAORDINARIO

WILLIE PEP

Quizás por encontrarse a mitad del camino entre mosca y pesado, como equilibrando la destreza y la potencia, ha habido dos categorías que en los anales del pugilismo dieron estrellas del mayor brillo y popularidad: ligero y pluma. Fué época incomparable aquélla en que surgieron los nombres de Benny Leonard, Joe Gans, Terry MacGovern, Johnny Dundee. Algo excepcional, incomparable, se produjo también por estas divisiones cuando Henry Armstrong mantuvo simultáneamente los campeonatos mundiales pluma, ligero y welter. Willie Pep ingresa desde el último viernes a esa escala de privilegiados: es el primer boxeador que recupera el título mundial de los plumas. Este hecho, nada más que afortunada comprobación de su superioridad sobre Sandy Saddler, es el punto final de una serie maravillosa de triunfos.

El gran boxeador de Connecticut tenía, hasta noviembre del año pasado, 136 combates sin perder ninguno frente a un peso pluma. Solamente se contaba un empate con Jimmy McAllister —más tarde, vencido— y una derrota, excedido de peso, frente

a Sammy Angott. La contundente precisión de su puño derecho y esa habilidad excepcional que lo consagró como el campeón de mejor escuela de los últimos años, estaban reflejándose en los números. ¡136 peleas! Debía ser excepcional el poseedor de ese record. Tan excepcional, que regresara de su anterior pelea con Saddler, donde cayó cuatro veces a la lona; que regresara con la apostura y la confianza de un campeón. El mismo Willie Pep declaró después del último encuentro que el negro de Harlem pegaba demasiado duro. Frente a ese temible adversario, Pep fué velocidad asombrosa, actividad en el golpe y oportunidad en la salida, en el paso atrás. Fué el campeón maravilloso en regreso a un título que ahora le pertenece sin discusión posible. Saddler se convirtió precisamente en un boxeador famoso cuando ganó el campeonato en noviembre, porque el vencido era hasta entonces invencible. Pep, en cambio, no cayó con la dignidad, con la resistencia, con el espíritu de un campeón. Nosotros aventuramos en esa ocasión que la derrota podría tener dos causas: una falsa per-

formance o un desgaste físico por la larga campaña. Posteriormente leímos comentarios de Nueva York: parece que peleó afectado del estómago. No creímos, sin embargo, que pudiera ser tan categórica su vuelta al ring, demostrando que su caída era accidental.

Willie Pep tuvo que andar quince rounds bordeando una izquierda peligrosísima, de esas que son casi desconocidas entre los plumas; no huyéndole sino afrontándola con rapidez en los desplazamientos y con mucha vista. Saddler llegó, como era de esperar, a colocar golpes potentes y precisos a la cabeza de Pep. Este se encontraba en mejor estado físico que la vez anterior. Aunque terminó la pelea más desfigurado que su contrincante, bañado en sangre, no hubo pasoc atrás, excepto cuando salía contragolpeando. Luchas sangrientas como esta se ven poco en peleas por el título. Y menos se ven peleas de tanta calidad técnica, de tan cabal exhibición, de cómo superar con destreza e inteligencia la fuerza física. A decir del locutor cubano que escuchamos, se realizaba la mejor pelea, de

los últimos cinco años. No hay tal desgaste físico, pues, en Pep. Ha vuelto como en su mejores tiempos, como si no le pesara en absoluto la carga de su vida profesional y le diera en cambio nuevos bríos.

PEP DOMINA EL RING

Los primeros rounds no fueron de estudio. Moviéndose con gran rapidez, Pep comenzó a desconcertar al adversario. Una serie de izquierdas en jab, a la boca, hicieron retroceder a Saddler. Pep se adueñaba del ring. Con la izquierda adelante, frenando los peligrosos golpes cortos del campeón, estaba dominado. Pero, llegado a un clinch, fene el gancho izquierdo de Saddler. Y se le hincha la ceja derecha a Pep. Ya esto sucede en el tercer round. El siguiente, más descansado porque el challenger trata de tomarse un respiro, permite nuevamente a Saddler colocar a izquierda y abrirle un orzo donde antes se produjo la hinchazú. No hay duda de que Pep fene cuando la pelea hasta el momento por ataque, por ciencia, y por ciencia, pero los pesados golpes del cam-

peón están causándole daño Gran entereza es la de Pep. Va tras su adversario, persiguiéndolo con numerosas izquierdas, y de repente sobre su propia ceja —ahor, la izquierda— aparece otro corte. Sin embargo, el quinto asalto también es de Pep. El campeón lo había castigado en los riñones, siendo amonestado, y también en la nariz, haciéndolo sangrar. Ahora sí que es sangriento el combate. Casi cegado, aturdido, el de Connecticut muestra toda su clase de gran campeón, su entereza y sus conocimientos, al conectar potentes golpes cruzados al plexo. Por primera vez en el match se le ve agobiado a Saddler. Sigue en el ataque Pep y lo toca violentamente a su adversario en la cabeza, tirándolo a un costado. Lo volvió a castigar en forma violentísima, y bien puede decirse que en los golpes al plexo del séptimo round Willie Pep consolidó su victoria. A Saddler se le vió en lo sucesivo mucho menos agresivo.

Pep lo lleva a una esquina, justo en la mitad del match. Con golpes cortos, alternando arriba y abajo, el campeón parece ceder nuevamente terreno. La pelea es de Pep. Si hay alguna duda, se refiere a la potencia en el punch de Saddler, que hasta el momento ha eludido Pep. Conforme avanza la pelea, puede apreciarse que el campeón sólo tendrá su título si gana por K. O. Cada vez más distante. Los rounds 11º 12º y 13º, expresan en forma elocuente la capacidad de Willie Pep. Paulatinamente, se va descubriendo las lesiones que antes le infligiera su rival, pues también lo hace sangrar de un pómulo y de una ceja. La diferencia entre uno y otro contendor se acentúa: vigoroso Pep y débil Saddler. Ya no es sólo la técnica que viene a imponer con-

diciones, sino el mejor estado físico. El trabajo continuado y eficaz de Pep ha sido muy superior al de Saddler.

REACCIONA EL CAMPEON

El poseedor del título, Sandy Saddler, tiene en los dos rounds finales una reacción espectacular. Más espectacular que otra cosa, pues ambos boxeadores, visiblemente agotados por la lucha de los asaltos anteriores, fallan la mayoría de los golpes. Saddler arrinconó a su rival varias veces, siempre en busca de un golpe terminante. Y nada acontece. En realidad a los dos les faltan las fuerzas. Vuelve a sangrar Pep, se agarra del rival y la emoción alcanza a grandes tonos en el Madison Square Garden. Ya Willie Pep es campeón del mundo. Ha regresado al sitio que le correspondía, a la condición de ídolo del box. Si a muchos boxeadores de los últimos tiempos se les admira en los Estados Unidos por su notable peligrosidad —Joe Louis, Ray Robinson—, Willie Pep es la máxima expresión de virtuosismo, de elegancia en el boxear y de exactitud en los movimientos. Posiblemente se deba a esa la circunstancia de que el jueves, día anterior a la pelea, el challenger era favorito por 6 a 5. Faltando una hora para el combate, las cosas habían cambiado y Saddler estaba en primer lugar por 7 a 6.

Es evidente que el público neoyorquino tenía gran confianza en Pep. Por lo menos, si pocos pensaban en que recuperaría el cinturón, la gran mayoría estaba seguro de presenciar una pelea extraordinaria. Y así fué: se batió el record de recaudación en el Garden para peleas de bajo peso: 87,563 dólares.

QUIEN ES OSCAR GUERRA...?

Escribe: CESAR MINDREAU

Pocas veces se presenta en nuestro deporte actuaciones que embarguen tanto la atención de los aficionados, que pretenda dar a conocer tanto en tan poco, como la planteada por la carta del señor Miguel Dasso, al Ministro de Educación Pública Coronel Juan Mendoza. Pero como siempre también o casi siempre, el aficionado, el lector común, se ha quedado bajo la impresión de algo que no ha llegado a conocer totalmente, que sólo se le ha hecho entrever pero sin llegar a precisar ni delinear figuras ni tonos guardando al final sólo una visión suciamente borrosa.

Tal acontece al final de tres cartas con tres distintos autores y un lance de honor ventilado caballerosamente y honorablemente, bajo el código del marqués de Cabriñana. De aquellas actas, en que cuatro caballeros arreglaron el maltrecho honor de otros dos, queda establecido que el Dr. Filiberto Nagaro, miembro conspicuo de la Directiva del Club Alianza Lima y de la Asociación No Amateur de Foot Ball, no es la misma persona que se amparó bajo el seudónimo de "Oscar Guerra". Encubría este inquisitivo nombre aquel artículo aparecido en la Revista "Alianza Lima", bajo el rubro de: "La verdad sobre el suramericano de Río de Janeiro", que poco expresa del campeón, y sí mucho de lo que el autor supone, malos manejos y tremendos despojos de la dirigente o del grupo que dirige el fútbol nacional.

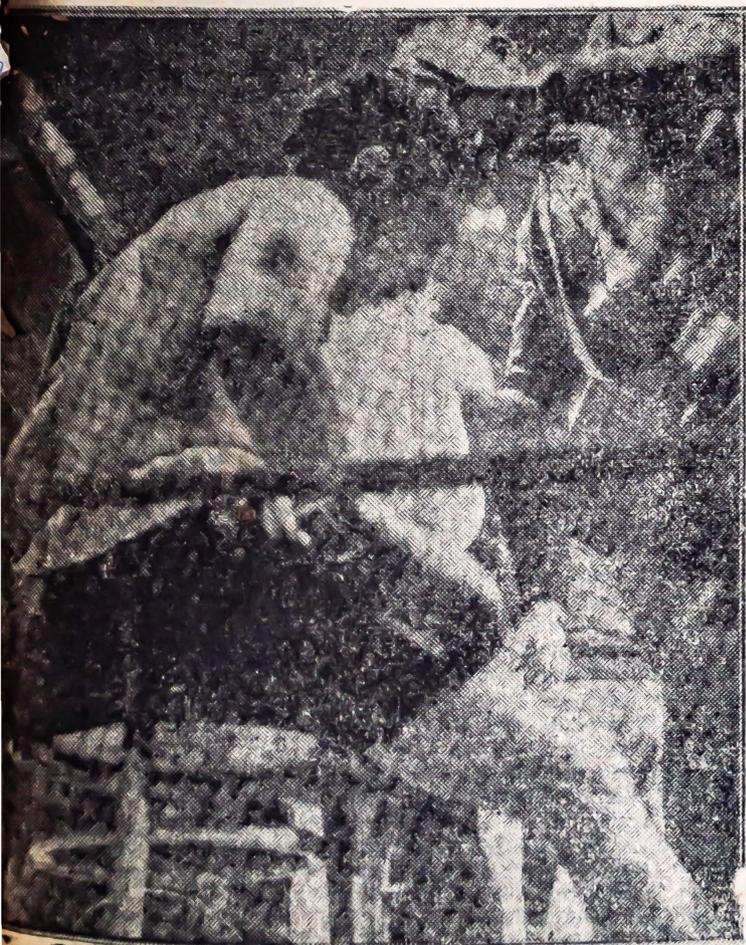
Refrendando aquel supuesto —admisible dado que ha sido forjado bajo las leyes del marqués de Cabriñana— está la nota del Ministro de Educación Pública, indicando que tuvo a su Despacho al Director de la Revista, llamándole seriamente la atención sobre ese artículo. Cuesta entonces siquiera suponer, imaginar que pese al Marqués de Cabriñana, el Dr. Nagaro y quien se ocultó y se oculta en ese beligerante seudónimo de "Oscar Guerra", sean la misma persona.

Empero el aficionado, el lector común se preguntan. ¿Quién es entonces Oscar Guerra? ¿Por qué se rodea de tanto misterio su personalidad? ¿Cómo es que, a través de aquellas tres cartas, que firman un miembro del Consejo Consultivo de Deportes, un Ministro de Estado y un Presidente de Club, no se establece la identidad de "Oscar Guerra"? Y el lector, el aficionado común, tienen razón. De todo cuanto pueda surgir del incidente que se ha planteado, y que ha derivado a un choque Dasso-Mulanovich, lo primerísimamente actual, lo permanentemente actual, es incontestada la pregunta: ¿Quién es Oscar Guerra?

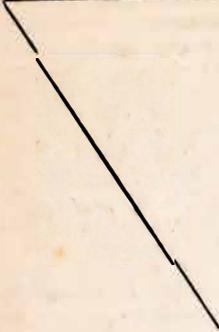
Y es que intriga que el señor Dasso se conforme en aceptar que el doctor Nagaro no es quien se colocó el antifaz de Oscar Guerra. E intriga que, sólo a costa de una reprimenda, el director de la revista Alianza Lima, salve la identidad del dueño del alborotador seudónimo y de aquellos tan tremendamente vapuleados caballeros de la Federación de Fútbol, permanezcan canchales sin interesarles que Oscar Guerra, sea el lustrador de zapatos de la esquina, o alguien cuya importancia merezca conocerse.

Risueño y grave episodio en el desenvolvimiento de nuestra vida deportiva tan plagada de incidentes vanales, obliga en esta ocasión, como en aquellos tremendos films seriales, a formular la inquietante pregunta ¿Llegaremos a saber quién es Oscar Guerra? Y establecida su identidad, ¿podrá establecerse igualmente de qué lado está la verdad y el derecho?

* * *



Willie Pep ha recuperado el título mundial pluma, hazaña que es única en la historia del box. Tiene ahora 138 peleas, con dos pérdidas y una amputada. Aparece en su rincón durante uno de los descansos de la pelea.



**90,000
SOLES**

SOLO LE OFRECE:

LA PRESTIGIOSA

LOTERIA DE HUANCAYO

CADA 5 BILLETES 1 PREMIADO
QUE DISFRUTE DEL
PARA
CARNAVAL 1949
EL HUACHITO: SOLO 1 SOL

EL CALENDARIO DE VOLLEY-BALL PARA 1949

Como una demostración de la actividad intensa que realiza la Federación Peruana de Volley-Ball anualmente, en la presente temporada se llevará adelante cuatro Campeonatos regionales femeninos: el Extraordinario en el Callao en abril; el III Regional del Centro, en Tarma; el Regional del Norte, posiblemente en Trujillo; el Regional del Sur, ya sea en Ica o Cañete. Estos cuatro campeonatos femeninos culminarán en el V Nacional que se jugará en Lima en julio; y que servirá para seleccionar el representativo femenino del Perú al Primer Suramericano que se realizará en Río de Janeiro, posiblemente en octubre. Y para seleccionar el representativo masculino se realizará en esta Capital el III Regional. Como podemos ver son seis Campeonatos dentro de nuestro territorio y el Suramericano en Río de Janeiro lo que componen el calendario de la Federación, aparte de las jiras que se propone realizar por el territorio nacional, después del regreso de Río de Janeiro.

Estamos seguros de que el calendario de la Federación merecerá el apoyo de parte del Comité Nacional de Deportes como lo fué el año pasado en que se cumplieron el IV Nacional y dos regionales, aparte del Inter-provincial del Callao, que lo organizó la Liga porteña. Y tiene que merecer el apoyo por lo mismo que se trata de estimular a un deporte que de año en año va intensificando sus actividades y va fundando un mayor número de Ligas provinciales y distritales. Podemos decir que el Volley-Ball es uno de los deportes que viene adquiriendo difusión en todas las regiones del país. El año pasado la realización de los Campeonatos Regionales dió ocasión a que reaparecieran Ligas que hacía tiempo no habían participado en torneos de esa naturaleza. En el centro Tarma se presentó después de cinco años y cumplió una actuación destacada y consiguió la sede del III Campeonato Regional. En el Campeonato Regional que se realizó en Huacho, Huaraz se presentó después de casi cinco años de ausencia y obtuvo el sub-campeonato, empatado con el Callao. Por otra parte Huánuco que tenía una inactividad de seis años ha realizado una serie de torneos y campeonatos que le han colocado en la situación de poder codearse con los mejores equipos de la región del centro y del norte.

La actual situación del Volley-Ball demanda un apoyo más eficaz para que el cam-

peonato no decaiga. Y uno de los factores eficaces para dar este apoyo son los campeonatos regionales, que deben terminar en el Nacional de julio. Ahora como son muchas las Ligas que están en actividad, la Federación Peruana de Volley-Ball se propone realizar el V Nacional con ocho delegaciones: dos de la región del norte, dos de la región del centro, dos de la región del Sur, Lima y Callao. Pero mirando bien este aspecto bien podría llenarse el número de ocho Ligas con aquellas que han tenido una actuación saltante en cada uno de los Campeonatos Regionales. Hay que convenir, por ejemplo que en el Centro pueden haber más de dos Ligas para venir al V Nacional; y en el Sur solamente una y en norte dos, que con Lima y Callao harían el mismo número de ocho. La cosa es que se complete las ocho Ligas con las mejores que haya en el país para que el Campeonato Nacional —el quinto que se realizará— alcance toda la culminación que se espera. Debe ser así para poder seleccionar en ese Campeonato las 10 o 12 jugadoras que irán a Río de Janeiro.

Ya hemos visto la tendencia del Volley-Ball de considerar a jugadoras de provincias para un seleccionado nacional. El año pasado se había considerado a dos jugadoras de Chancay y a una de Huancayo dentro del seleccionado que iría al Brasil; y en el presente año podemos esperar la aparición de nuevos valores en Tarma, Huánuco y Chancay, y aun Huaraz y Cañete, y quizá, también, Trujillo. El Campeonato Extraordinario del Callao y el III Regional del Centro, en Tarma, fueron acordados en el III Congreso Nacional de Volley-Ball y en el Congreso Extraordinario de Huancayo. Por eso la Federación tendrá en cuenta para dar sede al Campeonato del Norte y del Sur en el presente año, la actividad que hayan cumplido las Ligas en cada una de esas regiones. La que haya realizado y cumplido su calendario de 1948 y principios de 1949, con toda eficacia, será la preferida. Dirigentes de la Liga de Trujillo nos han manifestado su firme propósito de realizar el Regional del Norte en aquella progresista ciudad. Y, claro, que el propósito es plausible y merece el apoyo inmediato de las autoridades superiores. Por lo que respecta al Campeonato del Sur, bien podría ser Cañete la sede, por cuando es la ciudad donde desde hace dos años el Volley-Ball se encuentra en auge.

TRES FECHAS DEL TORNEO DE BASKETBALL DE LA SUPERIOR

BALANCE: MENOS PUBLICO. — DOS ESCANDALOS. — UN BUEN ARBITRAJE. — TEXTIL, EL CUADRO FANTASMA

Avanza el torneo oficial de la División Superior correspondiente al año 1948. La disminución de público en las fechas jugadas la última semana, parecería demostrar que está perdiendo interés el torneo. No lo creemos así, puesto que cada noche, por lo menos en uno de los tres partidos, el público ha gozado con el espectáculo, sea por la calidad del encuentro o por la emoción que brinda ver a un cuadro supuestamente inferior, agigantarse y obligar a su antagonista a la realización de un esfuerzo extraordinario para terminar el lance con el puntaje arriba.

El balance de las tres fechas jugadas ha dejado como saldo, además del decrecimiento de concurrencia, dos escándalos. El primero tuvo lugar a la terminación del encuentro entre Municipal y Textil Victoria. Este último equipo había terminado la primera mitad del juego con el score arriba. Municipal no encontraba la horma de su juego, dada la lentitud de sus acciones que resultaban inefectivas frente a los rápidos movimientos de un quinteto de baja estatura, pero escurridizo y seguro en el emboque. Las cosas no podían seguir así. Municipal es, junto con Bilis, lo mejor del basketbol metropolitano y su prestigio de "grande", como que cuenta con tres de los Olímpicos, parece que se resquebraja un poco con ese score desfavorable con que terminó el primer periodo. De allí que en el segundo tiempo el quinteto se esforzó más y la lucha se le presentó favorable. Justo es decir que el propio contrario le facilitó el terreno con sus acciones descontroladas y sus tirros de distancia que fallaban lamentablemente. El final ratificó la capacidad del lógico vencedor: Municipal, con un puntaje de 51 a 33. Sonó el pitazo del juez y se produjo un ligero incidente en el fondo de la cancha entre Flestas y un jugador de Textil, que no hubiera pasado de allí, si no se produce la intervención de personas extrañas, incidente que continuó fuera del court provocando la intervención de la policía.

El otro escándalo lo creó Circolo al retirarse del campo de juego faltando un minuto para la terminación del encuentro, estando el score en su contra por 27 a 30 de Aviación. Claramente que el referee Jabiles no estuvo acertado en su fallo al cobrar sólo un tiro libre por una falta que merecía dos, según el reglamento, hecho éste que motivó la exasperación del capitán del Circolo. Pero, no está bien la actitud del cuadro azulra y me nombré Luis A. Sánchez, al ordenar la salida del campo de todo el equipo. Esa actitud se agrava por la condición de jugador internacional y veterano de Sánchez. Justo es también reconocer que en este torneo, a Circolo se le ha tratado mal, tanto por los malos arbitrajes como por parte de las hinchadas de otros equipos. Más esto no debe ser base para una actitud como la que comentamos. Y esto no es patrimonio del capitán del Circolo, pues lo está observando en otros jugadores "olímpicos" que se creen poseedores de patentes especiales que les otorgan derechos para a cualquier momento de continuo los fallos de los jueces. No es sólo engreimiento, al que hay que ponerle freno en forma drástica. Frente a los dos escándalos promovidos la semana pasada, desde tomar medidas drásticas.

gicas. De lo que ha pasado no hay que echarle toda la culpa a la Liga de Lima, sino a la falta de cultura deportiva de los jugadores y partidarios de algunos clubes, producto de la falta de energía de los dirigentes de las mismas instituciones que auspician esos desórdenes al no reprimir la actitud de sus jugadores y asociados. Cabe eso sí, una recomendación, para que la Liga de Lima reprima esos desmanes en forma enérgica y drástica, porque si no lo hace así, esta magnífica temporada de basketbol que se está desarrollando, hablando de la gran concurrencia que asiste a los partidos, está en peligro de fracasar. En lo que sí no estamos de acuerdo es con la designación de los árbitros. No todos se encuentran capacitados para dirigir encuentros de responsabilidad. Caso a la vista: Jabiles. Tendrá este referee mucho entusiasmo y voluntad, pero no está suficientemente capacitado. Lo demostró en su errado fallo en los minutos finales del partido entre Circolo y Aviación. Y antes de eso, en el Torneo de Primera División acusó igual incapacidad. Deportistas como el señor Jabiles deben ser alentados, pero antes, deben ser probados suficientemente.

En cambio la pareja ARBULU-PORTILLA nos brindó un magnífico arbitraje dirigiendo el encuentro entre Sporting Miraflores y Textil. Por fin vimos a un buen par de jueces. Quizá si la pareja tuvo sus fallas en los tres últimos minutos del partido, en que Sporting Miraflores se volcó al campo contrario y apeló a su mejor físico para conseguir la canasta salvadora que deshiciera el empate producido en última instancia, pero dada la naturaleza del encuentro y lo violento de las acciones, tales fallas resultan perdonables.

La nota saltante de la semana, aparte del buen partido que nos brindaron Circolo y A-

viación, la dió el Textil Victoria, cuadro al que se le puede calificar de "fantasma". Este cuadrillo merece estar en la Superior, por la decisión de sus elementos y su calidad de juego, si bien que intuitivo, habilidoso y rápido. Los muchachos textiles están resultando los fantasmas de la división. Lástima que no puedan guardar energías para el segundo tiempo de sus partidos y que no tengan suficiente experiencia para salvar situaciones. Frente a Municipal sorprendió a la afición con una victoria parcial en la primera mitad del juego y frente a Sporting Miraflores, después de un 11 a 0, fué perdiendo terreno, aunque conservando la punta hasta los últimos tres minutos del encuentro, para perderlo precisamente por falta de experiencia.

De los encuentros de la última semana, cuyos resultados damos por separado, sólo cabe señalar que se produjeron victorias lógicas de los equipos mejor colocados desde el comienzo del Torneo. Unicamente falló a la lógica, el resultado del match Circolo-Aviación, que debió ser ganado por el primero. Con todo, el aporte de Aviación, al ofrecer mayor precisión en sus lanzamientos y mejor planteo en sus movimientos, fué acción merecedora del triunfo que obtuvo sobre tan calificado contendor.

JULIA HUAPAYA...

(Viene de la pág. 13)

Terminados los Bolivarianos Julia no se descuida. Sigue cuidando arduosamente su forma. Por eso cuando la Federación llama a los atletas que estén listos para rendir la prueba de suficiencia necesaria para viajar a La Paz es ella una de las que primero se hace presente, no por el viaje sino por el deseo de competir. Que estaba perfectamente preparada es la marca de 10.30 metros que pone en el lanzamiento de la bala logrando batir el Record Nacional que lo poseía Ernestina Casaverde desde hacía ya una punta de años. El disco lo arroja también a 31.35 metros estableciendo una marca nueva.

Mas no es aquí donde queda todo. En La Paz —en pleno torneo Suramericano— dobló su propio record del disco tirando 33.54 metros homologado como Primado Nacional del momento. Este mismo record lo hizo caer el 16 de enero de 1949 con la nueva distancia de 34.76 metros que de un momento a otro puede desaparecer.

—Mi actividad con la bala también ha sido fuerte —me declara Julia terminando la interviu— ya que mi Record actual y marca Nacional es de 10.45.5 metros que es una distancia bastante aceptable para mí...

Julia Huapaya una de nuestras más firmes garantías para el próximo Suramericano se está preparando con bastante dedicación y esmero. Atleta "excepcional" por sus condiciones y con sólo dos años de actividad oficial y 19 de edad tiene por delante un vasto sendero por recorrer. Los conocimientos que está adquiriendo y sus cualidades la sitúan como una de las atletas que rendirán en un futuro inmediato —al atletismo peruano— más de una satisfacción.

AUGUSTO MOREN.

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE LA ULTIMA SEMANA

Sétima fecha:

Textil Victoria: 29, San Marcos: 26.
S. Miraflores: 40, S. Magdalena: 38.
Bilis: 54, Flecha: 28.

Octava fecha

Municipal: 51, Textil: 33.
Flecha: 44, Universitario: 23.
Aviación: 30, Circolo: 27.

Novena fecha

Circolo: 52, Magdalena: 36.
S. Miraflores: 40, Textil: 38.
Bilis: 50, San Marcos: 20.

INGRESOS

Espectadores	Entrada	Neto
7ª fecha . . . 872	\$7. 617.00	\$7. 468.53
8ª fecha . . . 577	555.00	479.73

SU MEJOR ALUMNO

LUIS SUAREZ SE PREPARA. — MAYOR EXPERIENCIA PARA EL SURAMERICANO. — LO DESCUBRIO "CARICHO". — DEL LLOQUE YUPANQUI AL SELECCIONADO. — ¡JUAN VALDIVIESO! — JUGO LESIONADO EN EL ULTIMO CAMPEONATO. — COMPLETAMENTE RESTABLECIDO

Por: CUATACHO

EL LLOQUE YUPANQUI.....

Por eso, cuando El Flaco arreglaba sus rodilleras en la maleta que siempre lo acompañaba, se acercó "Caricho" y le dijo:

—¿Te gustaría jugar en otro club?

—No. Yo tengo mi club que es el Lloque Yupanqui.....

—Pero si fueras al Deportivo Municipal, por ejemplo.....

—Esto ya cambió mi actitud —nos cuenta en la actualidad el mejor arquero nacional— efectivamente, yo tenía muchas simpatías por el equipo de la banda cruzada.

—Pero nunca pensaría en llegar a jugar en él.....

—Tanto como eso no. Pero es cierto que encontré muchas dificultades.

—¿Por ejemplo?

—Que tenía miedo dedicarme tanto al fútbol, porque podía descuidar mis estudios.....

—Pero a veces se pueden complementar las dos cosas —le decimos nosotros—.

—Y efectivamente así ha sido. Desde mis primeros años de colegial.

—¿Ya hacía fútbol desde entonces?

—¿Y quién no lo hace en el Perú?

PRIMERO, HALF IZQUIERDO

—¿Cuál era su colegio?

—Yo estudiaba en el Santa Rosa de Chosica y después de las clases jugábamos unos partidos de rompe y raja.....

—Como arquero por supuesto.....

—No. En ese tiempo yo jugaba como half izquierdo y mis mayores esperan-

zas eran llegar a destacar en ese puesto. En llegar a ser un buen half de ala.

—¿Y cómo se operó la transformación?

—Fuí creciendo.....

—Pero todo el mundo crece.....

—Pero yo, —dice sonriendo Suárez— crecía un poco más rápido que los demás. Por eso decían que estaba bueno para arquero, hice la prueba y les gustó mi desempeño. Yo también me sentía muy a gusto como guardavalla.

NI SE CAMBIA NI SE DEJA

El haber cambiado su puesto de la línea de halves, por el de tanta responsabilidad, como es defender las piolas, hizo que cambiaran también sus mayores ilusiones. No en su magnitud sino en su objetivo.

Dejemos que él mismo nos cuente:

—Anteriormente mi mayor ambición era la de llegar a ser un buen half. Ahora mi preocupación era la de llegar a ser un gran arquero. Los primeros partidos estaba muy nervioso, pero poco a poco me fuí sintiendo más dueño de mi persona. Estuve por cinco años defendiendo el arco del Lloque Yupanqui.

—Lo dejó para ir al Municipal ¿Verdad?

No trabaja en la camioneta de nuestra Revista. Al fotógrafo se le ocurrió tomar esta fotografía y Luis Suárez no tuvo el menor inconveniente. No está lejano el día en que el mejor arquero del Perú maneje pero su carro propio.



Luis Suárez es un hombre sano. Entregado al deporte, a sus ocupaciones, sus estudios y a su hogar. Casado como es, encuentra en su esposa a su mejor admiradora. De ella recibe siempre la palabra de estímulo y hasta quizá algún pequeño consejo.

UNA TARDE de 1945, jugaban en la cancha del Lawn Tennis dos equipitos sin mayores pretensiones. Al borde del grass "Caricho", el popular interior del Municipal y uno de los hombres que ha descubierto más figuras en nuestro medio, contemplaba con mucha atención las actitudes de uno de los jugadores. Para mayores señas, era un muchachito que defendía uno de los arcos. Muy frágil aún, pero tenía pasta de crack.

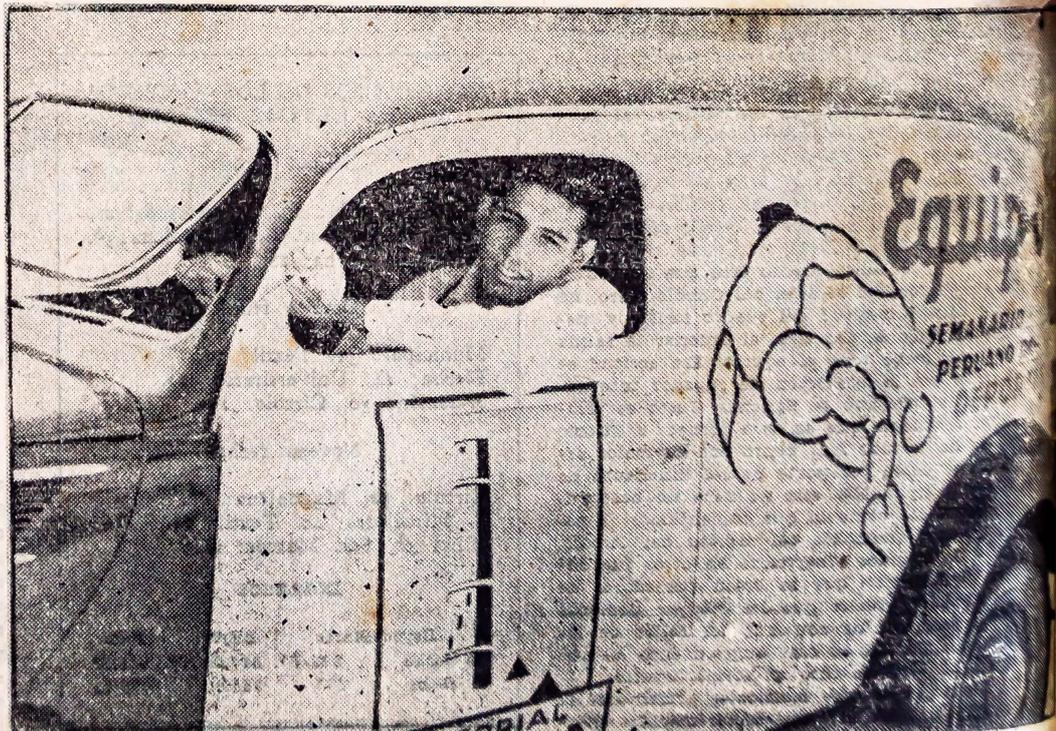
—¿Quién es ese muchacho? — preguntó "Caricho" a un joven que estaba a su lado.

—Es el guardavalla del Lloque Yupanqui.....

—¿Pero cómo se llama?

—Yo lo conozco como El Flaco.....

El nombre no interesaba mayormente, lo esencial era que se había descubierto un buen guardavalla para el Deportivo Municipal. Ciertamente que todavía estaba verde, pero tenía pasta para llegar.



—Yo nunca he dejado al Lloque —dice cariñosamente El Flaco— este clubcito de Jesús María está entre los mejores recuerdos de mi vida. Y no tengo por qué olvidar el sitio donde me inicié. Por eso, siempre voy al local y con los socios, mis amigos, hago recuerdos de esos momentos tan felices. Yo nunca me retiraré del Lloque.....

EL MAGO.....

—Como arquero ¿cuál es su mayor ilusión?

—Algo que no conseguiré nunca.

—¿Tan difícil es lo que se propone?

—Difícilísimo. Tratar de igualar a ese arquero inigualable: a Juan Valdivieso. Siempre lo admiré. Desde que yo era muy chico.....

Quién iba a pensar que más tarde, por las mismas actividades deportivas llegaría a estar al lado del Mago. Y, que precisamente él, le guiara en sus primeros pasos como arquero de club grande. Al respecto, Luis Suárez, que es un muchacho cabal, y por lo mismo, agradecido, tiene las mejores palabras para el entrenador del Municipal.

—Esto es lo principal. Quiero que digan al público de mi enorme gratitud por ese deportista inolvidable. Además de entrenador es un gran caballero y buen amigo. Si he llegado a destacar algo en este difícil puesto, mucho es lo que le debo a él, porque, inclusive, me ha enseñado muchos de los secretos que lo llevaron a ser el gran arquero que fué. En Chile, hay que ver la forma cómo lo recuerdan. Todos lo tienen presente, y entre admirados y respetuosos le dicen "El Mago".....

LO QUE EL PUBLICO IGNORA

Nosotros hemos cumplido al respecto. Luego lo interrogamos sobre el próximo Campeonato Suramericano.

—Me siento muy bien. El descanso que hemos tenido me ha hecho provecho y creo que en la actualidad me encuentro en la mejor de mis formas.

—Quiere decir que antes no lo estuvo.

—Hay muchas cosas que el público ignora. Se dijo con frecuencia durante el último campeonato, que yo estaba en decadencia. Más que todo se llevaron por la situación del equipo dentro de la tabla de posiciones. Pero nadie se dió cuenta que yo estaba mal de una pierna, por eso la mayoría de saques, durante el torneo los



En verano, sobre todo en este verano, la temperatura ha subido tanto que las exigencias para refrescarnos han sido muchas. Por eso, no está demás saborear un helado.

efectué con la mano. No descansé en ninguno de los compromisos de mi club. Ha sido una actividad ininterrumpida. Empecé esta larga serie de encuentros en 1946. Jugué en el Campeonato. Después vino el Racing y de los cuatro partidos que jugaron en Lima yo tapé en tres. Después la Semana Peruana de Viña del Mar. La extensa jira por Colombia y Centro América. Otra vez el Campeonato. Terminado éste, a Guayaquil. Después la temporada contra Chacarita, el Campeonato de Campeones y otra vez el Campeonato que esta vez ha sido tan largo.....

—Pero ya está completamente bien.....

—Perfectamente. Y solo espero el momento de actuar para darme íntegro en la defensa de mis colores.....

CON MAYOR CANCHA.....

—¿Cree que lo ayudará mucho la experiencia acumulada?

—Naturalmente. Al principio uno cree que un Campeonato Suramericano es algo del otro mundo. Pero después nos encontramos con partidos que son tan malos como cualquiera de los que a veces vemos en el Campeonato de Segunda. Por eso los nervios ya se quedan a un lado. Además tengo en mi haber una buena cantidad de partidos jugados de noche, y en este sentido he adquirido una experiencia que creo me ha de servir mucho para mejor defender nuestros queridos colores.

—¿Con qué backs le gustaría jugar?

—Bueno..... Eso ya es cosa del entrenador.....

—Pero personalmente, ¿cuál cree que se acopla más a su estilo de jugar?

—Me parece que Fuentes con Arce. O en lugar de Fuentes, Morales. También Constantino es un buen back..... Pero ya les he dicho. Esto es cosa del entrenador.

NEGOCIANTE

—Después de Río. ¿Es cierto que se va a un club del exterior?

—He recibido algunas propuestas. Una muy insistente del Santiago Morning de Chile. Pero sinceramente creo que difícilmente me iré. Ahora, no sería extraño que después, surja algo que efectivamente me convenza.....

—¿Por qué considera difícil irse para este año?

—Porque me he dedicado a los negocios. Tengo una agencia de publicidad de mi propiedad y recién voy a empezar para ver cómo me va.

Vemos que este muchacho, con sus veintidós años, no se ha descuidado y además del deporte, de su puesto en la Municipalidad de Lima, ha formado una agencia que él mismo dirige. Asimismo no descuida sus estudios.

SER MEDICO, UNA PROMESA

A nuestra pregunta nos responde:

—No dejaré la Medicina por nada de este mundo. Precisamente aprovecharé los momentos libres de la concentración para estudiar y poder dar mis exámenes en marzo. De todas maneras tengo que llegar a ser médico.....

Su esposa que está presente durante la entrevista, y añade:

—Soy la más interesada en que no descuide sus estudios. Porque esta es una promesa que él le ha hecho a su mamá y con toda seguridad llegará el día en que le lleve el título que le ha prometido.

LEA USTED la mejor revista de cine, radio, canciones, arte, etc.

RADIOTEATRO



LOLO: SU VIDA... SUS GOLES

Luz y sombra en la historia de una figura cumbre

EL MAS POPULAR DEPORTISTA PERUANO
DE TODOS LOS TIEMPOS EN UNA BIOGRA-

FIA INOLVIDABLE.

Escrita por GUILLERMO CORTEZ NUÑEZ

LEALA EN

¡YA!



Aquel Barrio que amamos

En la plazuela Monserrate, estaba la carpa de Osambela. Pocos circos tan eterno como este de Osambela. Nadie recuerda cuando comenzó y nadie sabe cuando va acabar. Entre los factores de la infancia de treinta años en el Perú ha de anotarse en principal lugar este de Osambela. Nadie lo ha dejado de ver. Todos le conocen sus trucos y sus números. ¿Dónde hay un limeño que no haya sabido del circo de Osambela?

En la plazuela Monserrate estaba la carpa de Osambela. Sebido se molestó y dijo:

—Tenemos que irnos al circo.

—Tenemos.

—Vámonos, entonces.

—¿A qué hora comienza?

—Más tardesito, luego, luego.

—Después de almuerzo entonces...

—Claro.

Nadie se acordó de la plata. Felizmente. Porque esa era la solución para el problema eterno del dinero. Por eso nadie se extrañó cuando, después de la hora convenida se acercó Sebido para decirnos:

—¿Nos vamos?

—Nos vamos.

Nos fuimos. Pateando alegremente cuanto piedra se hallaba en el camino. Silbando. Alguien cantaba por allí. Pasamos la comisaría con la seriedad mayor. Era pertinente. Desde la puerta el sargento Palo de Escoba nos miró con un aire de sospecha subrepticia, como si preguntara donde llevábamos escondida la pelota. No pasó nada y llegamos al circo. La carpa estaba abierta ya. En la puerta junto a la caseta improvisada para la venta de boletos, los cachimbos destripaban sus gastados instrumentos en un pasodoble octogenario: Galopa, mi caballo jerezano...

—Y ahora — inquirió el Zambo.

Sebido se dirigió despacio a la boletería.

—Uno, dos, tres, cinco, siete.. Deme ocho galerías.

—Ah, bruto...

—Qué convidador...

Nos divertimos. Entre todos compramos maní al chinito. El Hombre de Goma fué saludado con una sonora salva de silbidos. Sacaron a platanazos al clown. Se acabó el negocio y salimos. Eran las seis.

A las siete, nos separamos. Cada uno a su casa. A las nueve todos los que vivíamos cerca de la casa de Sebido escuchamos los golpes.

—Mocoso desgraciado, desconsiderado, bellaco..

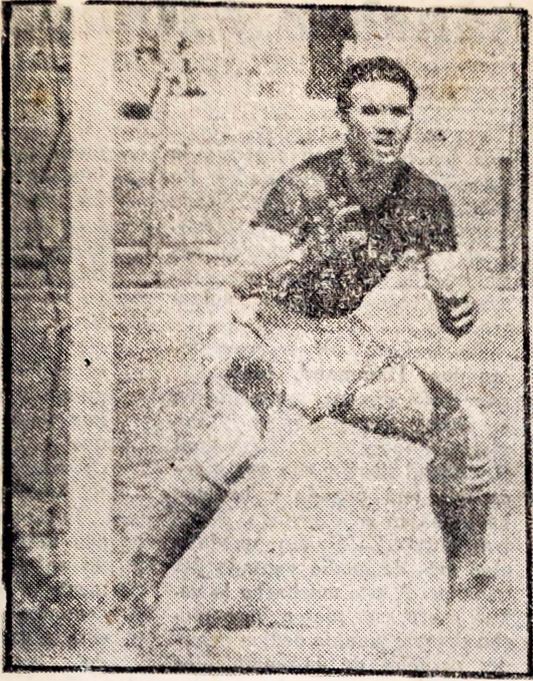
—¿Dónde están los dos soles que tenía tu padre en el bolsillo.

Llorando, confesó.

—Creí que como había venido borracho anoche no se daría cuenta.

Menudearon los golpes y los adjetivos. Al día siguiente, nadie le dijo nada.

AGAIN



Adversidad en la jira de la "U"

En estos últimos tiempos, los equipos peruanos han demostrado una gran predisposición par realizar sus jiras, al final del Campeonato por las canchas colombianas. Siempre a todos los viajeros los acompañó el mayor de los éxitos. Sobre todo, se recuerda en forma muy especial la campaña efectuada por el Deportivo Municipal, cuando el cuadro, en la mejor de sus formas, derrotó en a-larde magnífica de fútbol depurado, al fuerte conjunto de Los Millonarios por la cuenta de 6 goles a 1. El Universitario mismo, dejó muy buena impresión en su jira anterior. Esta vez, el cuadro estudiantil ha sorprendido, a nosotros y al mismo público colombiano. No se ha podido explicar debidamente si lo que ocurre es que el fútbol colombiano ha progresado en forma tan notable como para alcanzar al nuestro o si han influido otros factores.

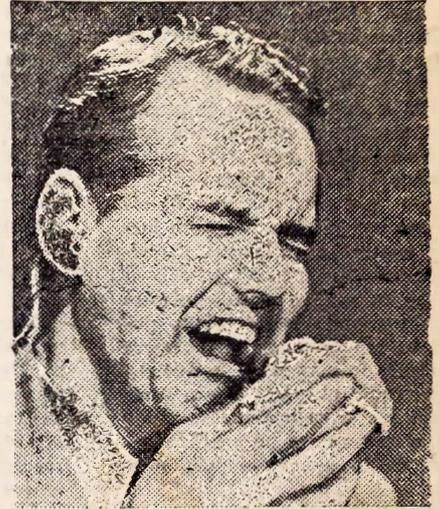
Que el fútbol colombiano ha progresado no admite discusión. La frecuencia con que se organizan temporadas internacionales tiene que dar

sus frutos. Pero no creemos que ese progreso haya sido tal como para que las derrotas sufridas por el cuadro crema sean el fiel reflejo de los respectivos standars de fuego.

Nos han llegado algunas cartas, de jugadores de la "U" y de personas que no tienen nada que ver con el conjunto estudiantil. Sabemos así que varios jugadores del Universitario, por el cambio de clima se han visto afectados por la gripe, enfermedad que no ha permitido alinear al conjunto titular y en algunos casos se ha tenido que recurrir a jugadores afectados por ella. Lo cierto es que ya van sanando los muchachos, y es grande el deseo que tienen de borrar las actuaciones anteriores, que saben bien ellos, han tenido que ser recibidas por la hinchada con mucho desagrado.

Su última victoria frente al cuadro Campeón de Bogotá, el Santa Fé, nos está indicando que la recuperación de los ues es evidente y que ojalá ese triunfo sea la pauta de la buena racha.

Atchis...



¡CUIDADO! UN RESFRIO
SE ANUNCIA

ES AHORA CUANDO
HAY QUE DETENERLO.

KREIN

SON TABLETAS EXCLUSIVAMENTE ANTIGRIPALES. CORTAN LOS RESFRIOS Y DETIENEN EL PROCESO INFECCIOSO QUE DEGENEREA EN GRIPE.

SIGUE SIN CONVENCER

Sólo Patiño, Piqueras, Sánchez y Huapaya

Por STARTER

Las pruebas de Pre-Selección, no nos han dejado ver marcas extraordinarias ni muy buenas, pero si nos dicen claramente que muchos de nuestros atletas están entrenando en forma y, con muy raras excepciones, hay quienes están igualando o mejorando récords nacionales. Tenemos que confesar que deseábamos ver algo mejor, pero luego, cuando examinamos detenidamente las performances con relación a los entrenamientos que ha tenido cada atleta, podemos concluir que las marcas o están de acuerdo a lo que debía rendir el atleta o han superado las expectativas. En muy raras pruebas se ha rendido menos de lo que se podría esperar.

Bien comprendemos que las pruebas de pre-selección no son justamente para esperar de ellas marcas, sino para continuar las pequeñas pruebas de apreciación que se han venido realizando y los controles dominicales de algunos atletas, transformándolos en algo que va adquiriendo el carácter de competencia y preparando al atleta para un mejor rendimiento en posteriores presentaciones.

Cuatro son los atletas cuyas marcas merecen recalcar. Dos de ellos varones: Piqueras y Patiño; y dos damas: Sánchez y Huapaya. Pero mejor veamos prueba a prueba lo que fueron los resultados técnicos de la pre-selección atlética para el Suramericano de abril.

En los 100 metros se presentaron Reyes, Ferrando, Salazar y Mayer, quienes en este orden fueron registrados en sus llegadas por los jueces. El tiempo empleado por los dos primeros fué de 11" y por el tercero 11"1. Respecto a la llegada, yo creo que el puesto que ocupen no tiene mayor importancia, ya que lo que interesa son las marcas y respecto a éstas, si nos parece, y así lo controlamos nosotros, que los tres hicieron 11", ya que en velocidad el llegar al pecho no admite la diferencia de 0.1" que corresponde más o menos a un metro.

Analicemos ahora la actuación de los atletas. En lo que respecta a Reyes, creemos que ha cumplido con la marca que estaba obligado a hacer. Su entrenamiento desde los primeros momentos del llamado de la Federación así lo indica. Es lo que de él conocemos y esperábamos. Sobre Ferrando y Salazar, si tenemos en cuenta que

estos atletas solamente tienen una semana de entrenamiento. Podemos concluir que esos 11" y aún esos 11"1 —para estar de acuerdo con los cronometristas— son buenos y promisorios. Han entrenado una semana, uno aun con control médico y suave, y el otro convaleciente de unas extracciones de piezas dentarias. Más no se les podía pedir.

El resultado fué lógico. Ganó quien mejor y más había entrenado. Salazar y Ferrando sólo habían trabajado sobre 30 m. y en dos oportunidades hicieron 50 m. De allí que no los viéramos finales. Justamente lo que más ha caracterizado a estos sprinters y, por eso es que no fueron rivales de peligro para Reyes en los últimos tramos.

En los 200, sin desmerecer la actuación de los que acompañaron a Salazar, podemos decir

que fué lo único que atrajo la atención de los aficionados. Su marca —22"8— está también de acuerdo con sus pocas prácticas, y si no hizo mejor marca, seguramente fué porque no tuvo competidores. Corrió a voluntad.

En los 400 solo se presentaron dos. Hammand, muchacho novato de tercera, aparecido en la última temporada y Valdívieso ya internacional. Al final Hammand ganaba con una marca que está pegada a las que ha hecho en su categoría. Mientras tanto Valdívieso quedaba algo más de medio segundo del ganador. A este muchacho lo vemos sobre esta marca hace mucho tiempo, aunque dedica grandes períodos de entrenamientos las obtiene a costa de grandes esfuerzos. Posiblemente mal dirigidos sus entrenamientos o

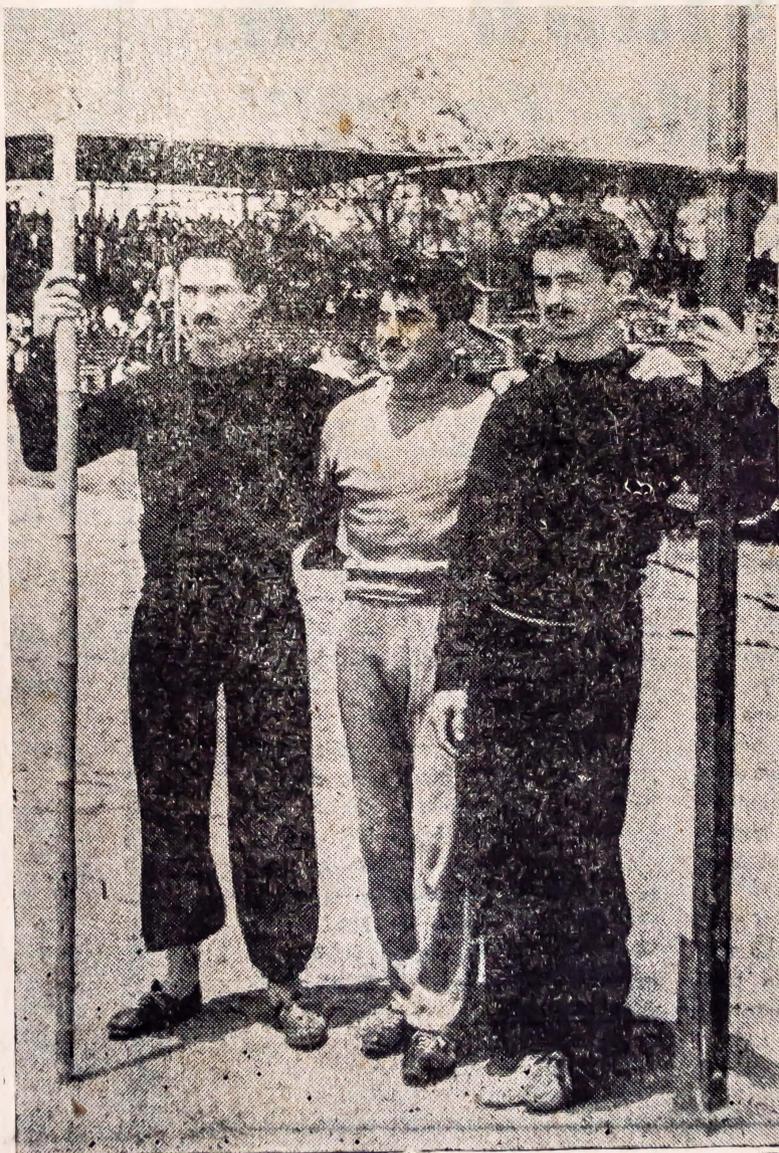
energías mal empleadas han malogrado a este muchacho. Los 800 los ganó Mongrut, quien corrió muy mal la primera vuelta. Demasiado lenta, para luego dominar al lote y ajustar un poco en los 70 finales. De todas maneras confiamos a pesar de su 2'2" del domingo— en que está sobre los 2'. Zambrano llegó segundo a 2'2, mientras que Muñoz llegó tercero sin rendir lo que esperábamos, seguramente, cuestin nervios de verse al lado de internacionales.

Los 1.500, los ganó Zambrano con marca por demás discreta, no se si eso se deba seguramente a que no haya tenido contendor que le haga carrera, cosa a la que está acostumbrado.

En los 5.000 y 10.000, fué Zárate el ganador, claro que con una marca que dista mucho de lo que podría ser una de tenerse en cuenta para un suramericano, aún de un nacional, pero a él y a los demás fondistas disculpémoslos, ya sabemos que no son los culpables, sino quienes les han dado directivas durante sus largos años de carrera deportiva. Ahora ya no hay mucho que hacer. Esperemos, que los nuevos entrenadores con nuevos elementos, puedan prepararlos para dentro de algunos años como valores internacionales.

En los 110 con vallas, Alzamora rindió lo que podríamos llamar una performance irregular —15"8—. Lo creíamos más pegado a los 15", pero confiamos en que esto no será sino eso —una performance irregular— y en la próxima reunión lo veremos mejor. En los 400 con vallas Eduarda Laca no encontró competidor, ganó con 58" 5, también lo creíamos algo por sobre esta marca, ya le conocemos una mejor en su debut en esta prueba. Peratta que reapareció después de un año de inactividad no llegó a bajar el minuto, se quedó a 0.5" de Laca.

En la que respecta a los sal-



El record de garrocha estuvo en peligro de pasar nuevamente a las manos de Jaime Piqueras. Cuando había pasado los 3 m. 92, el brazo traía por tierra sus aspiraciones y defendía la marca de Luis Ganoza. El record man al cual tendrá que trabajar fuerte y en serio para poder seguir imperando en el salto con la pértiga si no quiere que Piqueras sea el dueño del primado nacional.

to, nos encontramos con una de las cuatro marcas que debemos recalcar. Es el salto con garrocha, en el cual Jaime Piqueras, nos dió la satisfacción de verlo intentando mejorar los 3 m. 90 del record nacional de Luis Ganoza.

Efectuó primero unos cuantos saltos pasando luego a los 3 m. 80, marca que constituye su record oficial y personal, y que pasó con luz bastante grande. Esta misma marca ya se la hemos visto pasar en más de una oportunidad, dándonos la satisfacción de saber que tenemos ya garrochistas que trabajan normalmente sobre marcas que mejoran largo el record nacional que por más de 15 años permaneciera inmóvil. Y saber algo más; que esos 3 m. 80 le pueden dar muy buena colocación en un suramericano.

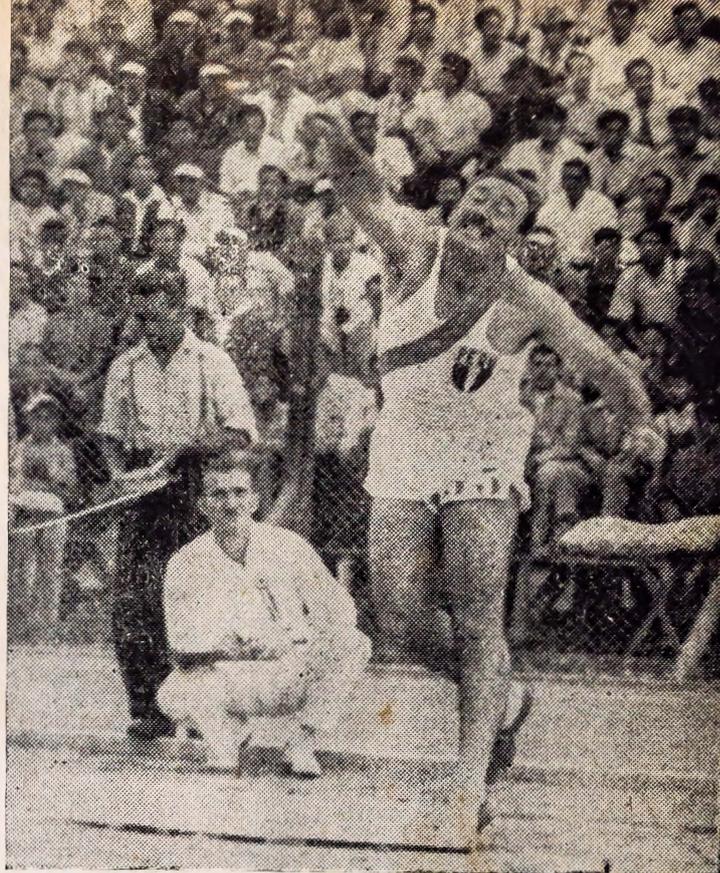
De los 3 m. 80 pasó a intentar los 3 m. 92. En el primer intento no picó ni corrió bien en los últimos pasos, lo que le impidió una mejor elevación y no pudo pasar. En el segundo intento, al tijeretear y cuando ya iniciaba el pase de la varilla la derribó. Los estímulos del público con su aplauso, le dieron aliento y se dispuso a efectuar el tercer intento. Esta vez pasó la varilla y con luz. Cuando los espectadores y todos en el Estadio gritaron el nuevo record, el codo de Piqueras al caer, anulaba su salto y su nue-

va coronación de su recordman. Con un competidor de la talla de Ganoza al lado, la cosa hubiera sido sensacional, y no nos hubiera sorprendido las marcas que nos hubieran hecho, ya que de ellos sabemos 3 m. 90 para Piqueras y 4 m. 03 para Ganoza en un entrenamiento en La Paz.

En salto largo y triple vimos a un Reyes que no correspondió al que conocemos de anteriores pruebas semejantes. En salto largo regular y mal en el triple, ninguna de las dos marcas obtenidas corresponden a sus 11" de los 100, o es que tiene mal llevados sus entrenamientos o es que descuida las prácticas que son su especialidad.

El largo lo ganó Reyes con 6m.845, seguido por los 6m.73 de Mayer que sólo tiene una semana de entrenamientos. En triple el ganador fué Jorge Mendoza con 13m.605, superando sus 13m.36 de los Bolivarianos que era su mejor marca oficial. Reyes hizo 13m.53, marca que dista un metro de su mejor marca también correspondiente a los Bolivarianos.

En lanzamientos, lo mejor fué de Patiño, quien al pasar los 14m., nos está mostrando que está dentro de sus marcas de costumbre; ya son varias las veces en las que pasa esa marca en los últimos días lo que nos puede dar una segura



esperanza de que en una de sus próximas presentaciones le salga un tiro que puede mejorar su propio record nacional. Pasando los 14 m. tiene casi asegurado un puesto entre los tres mejores especialistas de la prueba en cualquier suramericano.

En lo que respecta a las damas, lo mejor lo pudimos ver entre las dos Julias: Huapaya y Sánchez. La primera, mejorando en un centímetro la marca nacional que a ella misma corresponde. Esos 34m.77, también son buen augurio de posibles performances que puedan elevar el record nacional hasta ponerlo en un nivel que nada tenga que envidiar a los mejores del continente, y sobre todo en estos momentos en que encontraría a nuestra recordwoman entre las que podrían figurar entre los primeros puestos. En bala, su marca estuvo casi sobre el record nacional.

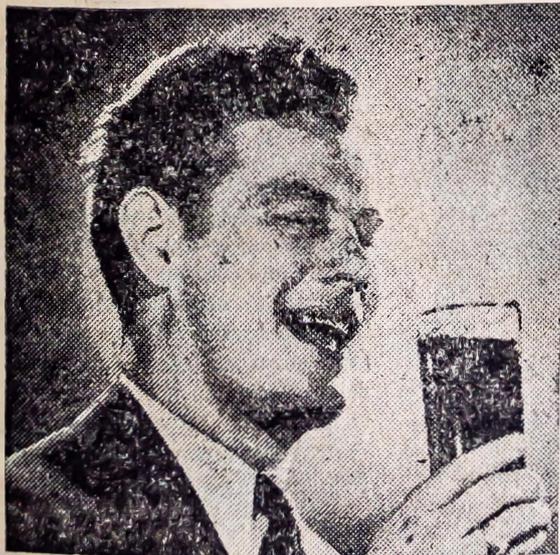
Respecto a Julia Sánchez, la vimos en los 100 metros como una esperanza no mal fundada. Corrió al punto de hacer marca que mejora el record nacional, pero no sabemos por que un cronómetro marcara 13", lo que solamente le iguala y a él, reglamentariamente desde luego, se le dió valor, pero nosotros también lo controlamos marcas que mejoran el record nacional. Cuando charlamos con ella después de la prueba, pudimos notarla muy optimista y decidida a mejorar largo el record para que de esa manera no hayan errores.

Después de los 70 m. la vimos bajar los brazos y descontrolarse un poco zigzagueando

Lionelo Patiño Patroni al pasar en todas sus últimas presentaciones y controles los 14 m., nos está demostrando que ya está entrando en forma y como tal puede, de un momento a otro mejorar su record nacional.

en el cajón, indudablemente falta de piernas como se dice en el argot atlético. También la vimos falta de finales en los 200 al punto que pudimos ver como Huapaya se le pegaba a pesar de lo mal que corre —sin elevación de rodillas— y sus finales peligrosos. A pesar de todo se le pegaba a Sánchez, cosa que nos asegura lo que pensamos, está falta de finales, necesita hacer más piernas. También la vimos en salto alto, prueba en la que ganó, pero en lo que respecta a estilo lo vimos bastante defectuoso, no llega a echarse, sobre la varilla, a pesar de todo mejoró su marca de los Bolivarianos que era lo mejor que de ella recordamos, y con lo cual hacía ver sus condiciones. En largo, Hilda Yamasaki, nos dejó ver sus condiciones para la prueba, al punto de poder creer en que en los entrenamientos de Arequiua, antes de llegar a La Paz, había mejorado largo el record nacional. Pero a pesar de todo nos debemos pronunciar en el sentido de que no le vemos progresos en lo que respecta a estilo, llave de las buenas performances, después del pique salta de costado y con poca elevación separando los pies. Todo esto indiscutiblemente va en contra de su marca y creemos es fácil de corregir.

Un trago sabroso



Purgante limonado

CITRONAL

De acción energética, pero suave y no inflamante. Limpia los intestinos y desintoxica, sin impedir la labor diaria.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS

**ALGO QUE POCOS VIERON. — EN
CARRETERA FUERON VARIOS LOS
QUE ANDARON TRAS DE MOTOS.—
CHARLAS Y COMENTARIOS**

sultaba más que ponderable, pero cuando Cortoni desarrolló su acción, anonadaba realmente ver la velocidad a que podía mover sus piernas y abatir, porque ese es el término, a sus adversarios.

Cuando la final con De los Santos, sucedió un curioso hecho. Concluyó el primer match y el entrenador y los ayudantes de Cortoni, se le acercaron, lo sacaron prácticamente de la máquina y haciéndolo caminar muy lentamente, lo llevaron hasta su carpa, lo echaron sobre una colchoneta y lo abrigaron con sumo cuidado, mientras el masajista se encargaba de él. Bien, la impresión que este hecho causó sobre los espectadores, fué que Cortoni, había concluido totalmente agotado el primer match. Contrastaba todo ese cuidado, con la actitud de De los Santos, que bajó tranquilamente de su máquina y esperó el segundo match. Pero no había tal agotamiento en Cortoni. Sencillamente, seguía las indicaciones de su entrenador, el italiano Pietro Bertolazzi. Cuando llegó el match decisivo, Cortoni volvió a desarrollar la misma acción tremendamente demolidora, y si la primera vez ganó por una máquina de luz, la segunda tuvo en favor tres máquinas sobre el sprinter uruguayo.

Antes de salir para Montevideo le había hablado a los muchachos sobre la calidad del equipo argentino de persecución, que actuaba como una sincronización, sólo comparable a la de una máquina. Los que esperaron ver en acción a esa máquina, se quedaron con las ganas. Nada de extraordinario apreciaron ni en el equipo argentino, ni en el equipo campeón uruguayo. El "modesto" equipo nacional tomaba sus cambios en las cabeceras, con la misma eficacia y el mismo ritmo de los rioplatenses. El equipo uruguayo, descansó su fuerza sobre el empuje de Francois. Los peruanos lo hicieron so-

Tiene Hernán Llerena en su vida deportiva dos momentos que no olvidará jamás. Aquel que en nuestro velódromo levantó en alto el bicolor patrio al triunfar sobre venezolanos, colombianos y ecuatorianos y el de aquella inolvidable noche en Montevideo que muestra la vista. En el primero se consagró como el mejor del sector norte del continente. En el segundo como figura relevante del ciclismo continental.

SE QUEDABA EN EL TINTERO

Algunos de los que fueron a Montevideo, han visto actuar en la velocidad "scratch", a Leonell Roca, a Carlos Tramútolo, a Oscar Giaché, a Jorge Sobrevilla y a Tricotti. No obstante, la visión que guardan de Clodomiro Cortoni, el vencedor del Campeo-

nato de Velocidad en Montevideo, es formidable. Nunca vieron a nadie desarrollar el empuje de éste, al llegar a la recta final. Sus más brillantes demostraciones tuvo que efectuarlas frente a los uruguayos Tramútolo y De los Santos. Ya la velocidad de éstos re-

bre la mejor forma de Llerena. Los rioplatenses caminaron más, por un mayor entrenamiento de conjunto y reunión de valores individuales. Los uruguayos por ambas razones y por lo segundo, los argentinos. Si los muchachos hubieran tenido ocasión de volver

a correr una vez más la persecución, hubieran estado debajo de los 5'20".

El día que se corrió el Mediofondo, que significara una brillante victoria para el pedalista arequipeño Hernán Llerena, estaban los muchachos reunidos en el Hotel. Se comentaba sobre la carrera, se hacían cálculos y se pesaban valores. Nadie discutía que la pareja nacional estaba bien conformada con Llerena y Poggi. Pero si se discutía sobre la forma como deberían actuar.

De pronto, Lazarte, pareció resolver la situación: "Tú, —le dijo a Llerena— en Lima, sacas dos vueltas cuando corres un Mediofondo. Aquí tienes que sacar una y ganas". Hubo como deseos de reír por la ocurrencia, pero quedaron contenidas. Llerena se había puesto más serio de lo normal. La semilla había sido echada en tierra fértil.

Contrariamente a lo que se ha supuesto aquí, Llerena fugó, sólo alcanzó a sacar un poco más de cincuenta metros de ventaja. Salió entonces De los Santos a tirar, pero al ver que llevaba a su rueda a Mathieu y Guerrero, dejó de perseguir. Al rato tomó la punta Guerrero y se lanzó a fondo. Sobre la mitad de la vuelta miró atrás y vio a Francois y De los Santos a su rueda y se frenó. Pero al fin se pusieron de acuerdo argentinos y uruguayos y hallaron colaboración en chilenos y argentinos. Para entonces, surgió alguien q' no se adaptaba al "colaboracionismo". Fué

Luis Poggi. Siempre estaba a la rueda del que tiraba y cuando quedaba solo bajaba el tren de marcha y obstaculizaba que otro entrara a tirar. Y cada una de aquellas acciones, significaba un metro que ganaba Llerena. A Poggi le llamaron dislocador de la persecución.....

Estaba señalado como circuito para la prueba de ruta, el que rodea el velódromo. Pero al día siguiente de llegar, todos solicitaron el cambio de escenario. Resultaba excesivamente pequeño para una carrera de Campeonato. Uruguay aceptó el cambio de lugar, pero sin señalar en definitiva la ruta. Se dijo por allí, que se correría en el circuito de Carrasco, pero no se confirmó oficialmente. Se agregó si que, la ruta sería toda sobre pavimento firme de cemento. Pero una mañana, los muchachos leyeron en un diario que los ruterios uruguayos irían hasta San Ramón, entrenando para la prueba carretera y dedujeron que, sería esa la ruta. La acertaron. La prueba final del Campeonato se desarrolló en la ruta que lleva a San Ramón, y los trechos de tierra sobaban.

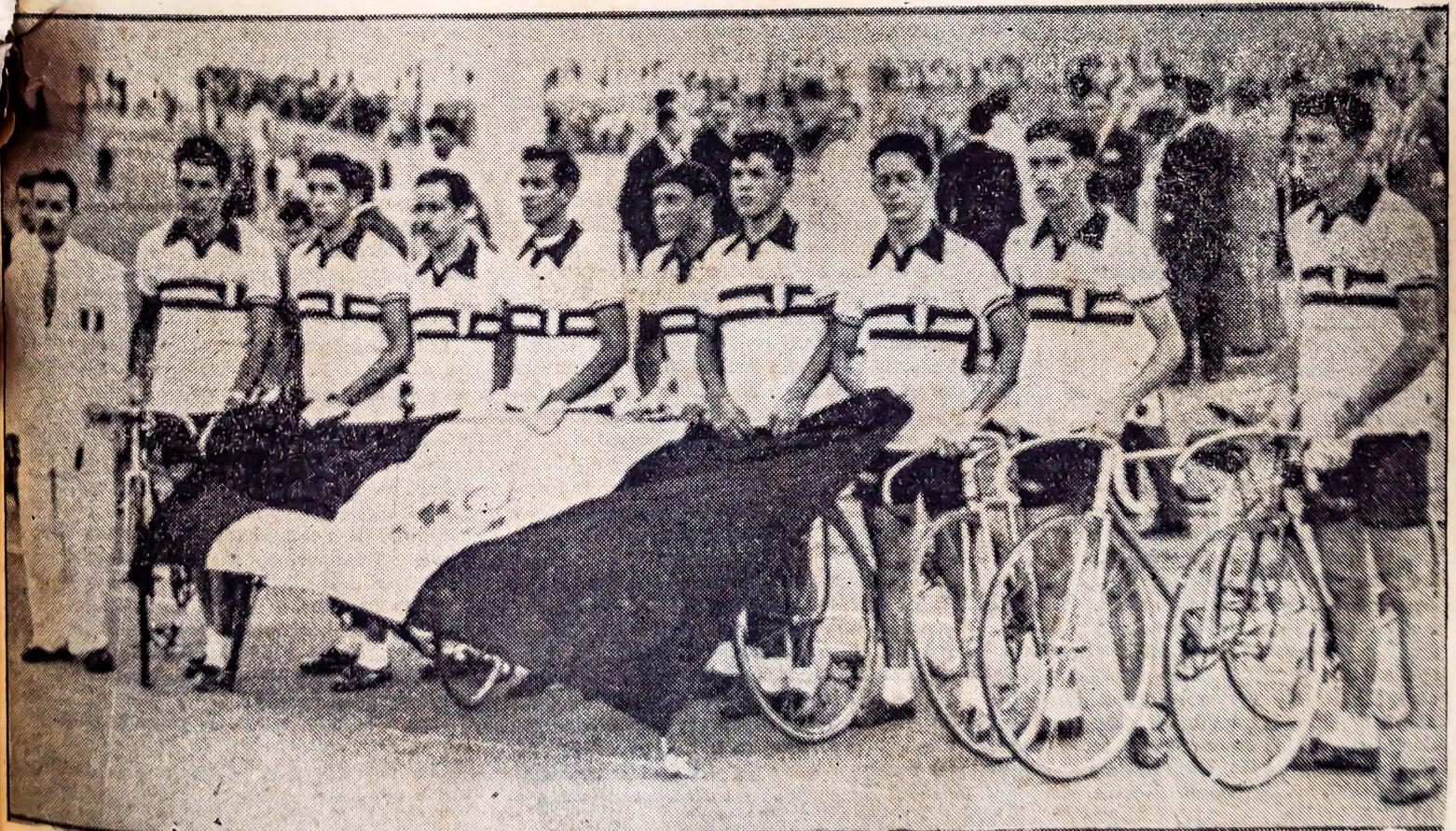
Los que corrieron en carretera, no admiten, ahora que se les hable de organización, ni de sentido moral. Los

De las veces que ha salido un equipo de ciclismo al exterior, pocas son sin duda en que la muchachada haya experimentado más progreso que en Montevideo. Y lo que se ha aprendido habrá ocasión, al iniciarse las actividades, de enseñarlo a los otros, a los que se quedaron.

que quedaron después de los 50 km. despegados del grupo principal, o mejor dicho argentino, vieron lo bastante como para no admitir se les hable de organización, de moral y de sentido deportivo en esa carrera.

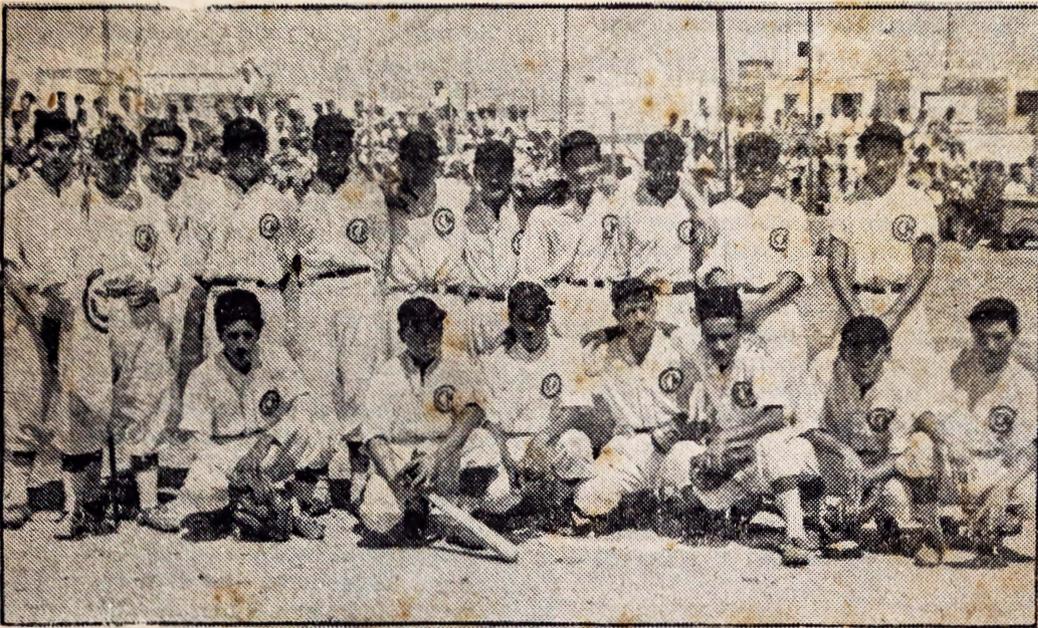
Quienes por accidente de máquina, en los primeros kilómetros, hubieron de retirarse, a menos que fueran uruguayos, les resultaba imposible dar alcance al grupo. La enorme caravana de autos que seguía la carrera, lo impedía y no había forma de evitarlo. Hubo exceso de motos, y lo peor es que, sirvieron para jalar a los corredores retrasados. Cuando menos se pensaba, un brasileño o un chileno, que había quedado más atrás, se presentaba casi de golpe, arrancaba fuertemente y se iba. Y eso es algo que puede hacerlo un corredor de excepción, ¿pero que lo hagan todos.....? Se había señalada un sector para avituallamiento, sin embargo, los que estaban atrasados recibían toda clase de auxilios.

El último corredor peruano que quedó en carrera fué Segundo Lazarte. Pero curioso lo que sucedió a este muchacho. Sus compañeros en vez de alentarlo que prosiguiera, a que continuara y llegara a la meta, le pedían que abandonara. "Abandona, —le decían—. Ya no hay equipo; todos han abandonado! Tanto se lo dijeron que al fin, sin saber a qué distancia estaba del grupo de uruguayos y chilenos, ni de la meta, dejó la máquina y abandonó la carrera. Rara manera de alentar a un compañero.



Puede ser ajustado el score en el match Lima-Chancay en Base-Ball

SE ESPERA QUE EL PARTIDO ENTRE LIMA Y CALLAO SEA DEMOSTRACION DE BUEN JUEGO EN SUS 9 ENTRADAS.
Comentario por LUMORIG



Los muchachos de la novena de Chancay que jugaron de igual a igual con los limeños, quienes no pensaron en la notable actuación de los norteos. Aquí los vemos antes de entrar al diamante a dirimir superioridades.

Chancay demostró aquello que anticipábamos en su partido con Lima en la fecha inicial del Segundo Campeonato Nacional de Base-Ball, a la que asistió el Edecán del Presidente de la Junta Militar de Gobierno y que se realizó en el diamante del Instituto Pedagógico de Varones el domingo último. Efectivamente, los muchachos de la provincia de Chancay, en su mayoría de la ciudad de Huacho, actuaron con entusiasmo y siempre pisándole los talones a los limeños que no demostraron aquella calidad que esperábamos. Posiblemente los huachanos con un entrenamiento en un tiempo suficiente y conociendo el campo, así como las virtudes y defectos de los jugadores limeños, lucharían la victoria con toda posibilidad a los capitalinos.

En este primer encuentro la batería de Lima: Héctor Koga-Francisco Yagui, se vió premiada. Y dentro de la actuación en conjunto, el lanzador Koga estuvo muy lejos de ser el serpentinerero calificado. Los huachanos conocieron su defecto y entonces no hubo nada que los atajara para enviar palos limpios. Posiblemente si no cambian a Koga con Ugamoto la situación se habría puesto muy mal para los limeños. En la batería de Chancay, Francisco Matzumura como lanzador estuvo bien. Supo controlar a los paleadores limeños y no los dejó que se fueran en carrera. Para conseguirlo los de la capital tuvieron que trabajar mucho. Posiblemente si el jardinero derecho de Chancay, Juan Simabukuro, que sabe defender su puesto con decisión y entusiasmo, hubiera conocido a Antonio Fukushima como un

paleador largo, no habría ocurrido el home-run de la octava entrada. Con colocarse más atrás en el momento que paleó Fukushima habría controlado el proyectil ya haciendo una agarrada o lanzando presto para que Fukushima no alcanzara el plato y cubriera únicamente hasta segunda base.

Y un acápite especial merece el error del árbitro de primera base, que dejó afuera a Enrique Takashima cuando había ganado esa base por error de segunda y que dió lugar a la llegada al plato de Nicolás Maruy. Se declaró esa jugada nula y nula también la carrera de Nicolás Maruy o sea una carrera más de Chancay. Valiendo dicha carrera, las jugadas que venían no podríamos medirlas sino con dos carreras más; y posiblemente el home-run de la octava entrada tampoco se habría producido. Y decimos esto porque Ugamoto se habría visto con hombres en las bases y habría comenzado jugadas más animosas y capaces de parte de los huachanos, que habrían hecho peligrar la victoria de Lima o que hubieran dejado un triunfo para la capital de sólo una carrera más. Es decir el score habría sido ajustado. Posiblemente un 7-6. El error del árbitro de primera base dejó un margen de respiro para los limeños, que se veían con la decisión y entusiasmo de los huachanos en las tres entradas que faltaban.

La novena de Chancay realizó un esfuerzo, ya que la falta de, ocasiones para poder mejorar a cada uno de sus hombres en sus respectivos puestos, no le ha permitido traer un cuadro que tenga sus líneas ajustadas. Tomás Maruyama, que siempre defiende el

puesto de receptor, tuvo que cubrir el de portero. Y su presencia allí estuvo bien. Su hermano Alejandro estuvo de receptor y no lo hizo mal. Francisco Matzumura realizó una actuación destacada como serpentinerero. Nicolás Maruy en primera base jugó muy bien. Julio Matzumura, siempre es el hombre enterado en segunda y lleva bien el comando de su equipo. Enrique Takashima en tercera, trabajó mejor que en 1947. Carlos Bernal como jardinero izquierdo estuvo correcto. Enrique Saito en jardinero centro tuvo algunas fallas no tan saltantes, por su puesto, y Juan Simabukuro como jardinero derecho demostró conocer su puesto y se esforzó como el que más para defender los colores de Chancay. En la ofensiva todos los muchachos de Huacho demostraron mayor conocimiento para el paleo. Y eso fué lo que sorprendió a los limeños; quienes creyeron enfrentar a jugadores con poca ofensiva. Y esta circunstancia es una notificación para Lima y Callao en los encuentros que les falta jugar con los huachanos. Para los próximos partidos los del norte ya sabrán a qué atenerse al momento que se pongan frente a limeños y chalacos.

En lo que respecta a la novena de Lima no hubo nada más allá de los jugadores cuyas virtudes ya conocemos. No presentaron mayor conocimiento para poder imponerse en forma neta a Chancay. Y si las cosas siguen así pasado mañana, que les toca jugar con Callao, entonces nuestras apreciaciones se ratificarán en el sentido de que los chalacos constituyen una mejor selección para este Segundo Campeonato Nacional de Base-Ball. Y si Lima no quiere que la decida en su contra sea mucho, tendrá que realizar una actuación cuidadosa. Callao no es la novena en la que falta trabajo, ni falta de conocimiento. Tiene las dos cosas y todavía más: rapidez para ganar las bases cuando han ganado la primera. Si Lima recupera su juego de mayor acción y experiencia en el encuentro de pasado mañana, podremos ver un match de condiciones. Y eso es lo que la afición desea. No es posible que tengamos que asistir a un encuentro que parezca inter-club y no de un campeonato nacional.

Las dos selecciones: Lima y Callao, están en el deber de demostrar que conocen de este deporte científico y que algo han podido asimilar de venezolanos y colombianos a través de los Segundos Juegos Deportivos Bolivarianos. Siendo, pues, las mejores novenas de la actualidad pueden desarrollar un match de calidad. Un match en el cual se pueda lucir conocimiento y dirección. Queremos presenciar un cotejo interesante en sus nueve entradas. Un cotejo que sea el reflejo de la calidad de los hombres que integran cada una de las novenas de las localidades en la que el Base-Ball tiene una actividad intensa. El score del partido Lima-Chancay se movió así:

Lima: 2-0-1-0-1-1-2-1-0 Total: 8 carreras.

Chancay: 0-2-0-0-0-1-1-0-1 Total: 5 carreras.

COMENTANDO

Parece muy difícil, que Carlos Aldabe juegue en nuestra capital para el Campeonato de 1949. Algunos clubes se interesaron, pero al correcto back argentino le conviene formalizar contrato por partida doble, como jugador y como entrenador. Piensa, y en forma muy acertada, que no debe descuidar este aspecto, y que llegará un tiempo en que únicamente pueda dedicarse al fútbol en calidad de preparador técnico.

Por eso estudia con todo interés, la propuesta que ha recibido desde Bogotá, puesto que el famoso Club de "Los Millonarios" se interesa por contratarlo como jugador y entrenador. Las condiciones resultan muy apetecibles, ya que esa institución es de gran solvencia económica.

Daniel Carpio trabaja activamente en Buenos Aires. Hombre honesto y laborioso, no ha creído que el nombramiento con que lo destacó el Ministerio de Relaciones Exteriores, sea una cuestión figurativa y nada más. En los últimos días ha tenido que ultimar muchos detalles para que el viaje de los infantiles del Universitario de Deportes sea realizado a la mayor brevedad posible. Además, el popular "Carpayo" tiene otros proyectos que han de resultar muy beneficiosos para el deporte peruano, al que él mismo dió lauros de categoría mundial, con sus formidables hazañas.

Victor Espinoza dejó el año pasado al Universitario. Algo más, se alejó con cierto disgusto para la institución "crema". Lo curioso ha sido que ha viajado a Colombia reforzando al conjunto estudiantil. Antes de pasar al Sucre recogió la propuesta del América de Cali, Club que estaba muy interesado por contratar al forward tacneño. Sabemos que ahora, ya personalmente, los dirigentes del club caleño han renovado su solicitud, y que marchan por buen camino los arreglos para que Victor Espinoza venga al Perú, como tiene convenido, para retornar a Colombia para jugar dos años por el popular club de Cali.

El Sport Boys se ha visto últimamente frente al problema que ha originado la actitud de Joe Calderón. Es posible que el buen half, salga con la suya, y de todas maneras ingrese a la U. En ese caso, el dinero destinado para contratarlo, se utilizaría para conseguir un buen back izquierdo, que ha sido su punto más débil en el último torneo.

Mientras que el puesto de Joe Calderón lo ocuparía su primo Marcos, formando la línea media en esta forma: Lorenzo Pacheco, Dagoberto Lavalle y Marcos Calderón.

Las pasadas actuaciones de la U y del Tabaco sorprendieron no sólo a nosotros, sino a los mismos aficionados colombianos que tienen un elevado concepto de nuestro fútbol. Una de las consecuencias de estas derrotas ha sido la advertencia que han enviado al Club Alianza Lima, en el sentido de que es imposible que ese cuadro viaje, si ocho de sus jugadores han sido preseleccionados para ir a Río de Janeiro.

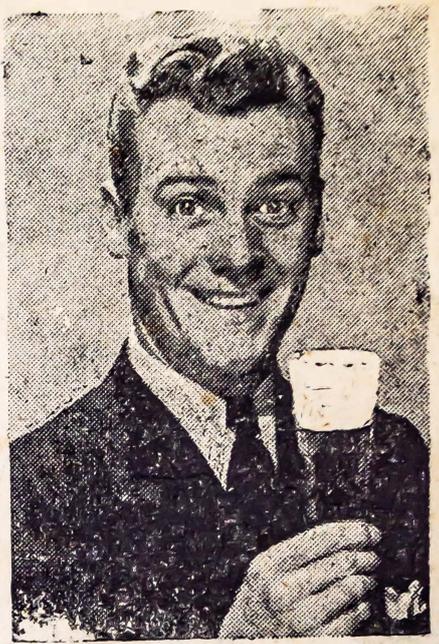
Nos parece que el mismo prestigio del fútbol peruano, justifica la actitud asumida por los dirigentes colombianos.

En los corrillos futbolísticos las cosas cambian de la noche a la mañana. Para nuestro número anterior Juan Lecca había declarado que después del Suramericano se iría a Méjico para jugar en el Veracruz. Ahora sabemos que ha conversado en forma que han llegado a total acuerdo con el representante del Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires. Representante que al mismo tiempo, gestiona el préstamo de Valeriano López.

La concurrencia de Argentina al próximo Suramericano hasta el momento es una incógnita. Por un lado se asegura que el mismo Presidente Perón ha dado su palabra que el seleccionado argentino defenderá su título en Río. Por otra parte, se afirma, que por enojosos incidentes anteriores los argentinos no concurrirán. Lo cierto es que hasta se ha nombrado a los 22 jugadores que harían el viaje, entre los que tenemos a los arqueros Rugilo y Cosi. Rugilo es un buen muchacho, amigo íntimo de Lolín, y que estuvo entre nosotros, cuando era muy jovencito y era suplente en el equipo de Vélez Sársfield, Club del cual no se ha separado.

Con todo entusiasmo se prepara en Santiago de Chile el Campeonato Suramericano para jugadores de divisiones inferiores. El animador principal es el mismo señor Luis Valenzuela, quien tiene el mayor interés en que participe también un representante peruano. Con tal objeto se ha dirigido a la Federación Peruana de Fútbol, prometiéndole, inclusive, que se postergaría la iniciación del Campeonato hasta el 10. de Marzo, con tal de que viaje el equipo peruano. Creemos que sería de gran interés nuestro concurrencia a esta justa, ya que sería un estímulo para los jugadores destacados de las divisiones olvidadas.

CALOR Y SED



LLEGO EL VERANO; LA ESTACION EN QUE ES INDISPENSABLE MANTENER EL ESTOMAGO FRESCO Y LIMPIO UNA BEBIDA EFERVESCENTE, CON AGRADABLE SABOR DE FRUTAS Y SUAVEMENTE LAXANTE, ES

Frutolax

DIGESTIVO ALCALINO,

BUENO PARA TOMARLO EN CUALQUIER HORA DEL DIA.



La actuación de Lecca no admite dudas

El entrea la derecha Juan Lecca, nominado en el seleccionado nacional y una de las grandes figuras del campeonato de 1948, ha sufrido un fuerte castigo de su club. Pero además de eso, se le hicieron cargos de falta de honradez, que no se han probado. En su defensa sale nuestra revista.

El grave asunto de las actuaciones de varios jugadores de Atlético Chalaco, en ocasión de su último match oficial, ha dejado de ser un hecho familiar que atañe al club y sólo al club. Se ha hablado tanto y tan audazmente —lesionando gratuitamente la honradez de muchos—, y hay tan pocas cosas claras, que la actitud de nosotros no puede ser la de simples espectadores. Juan Lecca y Félix Mina han sido suspendidos por un año; Juan Castillo por seis meses, y a Alcázar y Céspedes se les ha rescindido los contratos. La actitud asumida, a tenor del comunicado de Atlético Chalaco, principalmente por faltas de disciplina. El club ha dicho una cosa, y Juan Lecca en particular ha dicho otra. Muchas dudas se plantean al respecto, y ya trataremos de exponerlas más adelante, pero lo principal, lo que se ha afirmado sin base alguna y por tomar a alguien como responsable, es cosa que se debe rechazar sin más consideración.

Antes de llevarse a cabo la investigación, un alto dirigente del club porteño, adelantándose a toda prueba —no ha mostrado ninguna— afirmó que los jugadores habían evitado ganar al Ciclista Lima, para cumplir cierto arreglo. Se acusó a Juan Lecca, en especial, de haber contribuido a ello, "echándose atrás". Según esas declaraciones, el entreaño no hizo nada por mostrarse peligroso y no cabeceó ninguna vez como él sabe hacerlo. Como ligera referencia intercalamos párrafos del comentario que hicimos a ese partido, en el Nº 81: ".....la defensa de Ciclista, formidable desde el primer momento por su bravura, iba ganando terreno en la custodia individual. Casi anulado Lecca por la notable actuación de Stolzembach..... Unicamente los saltos de Lecca y Mina ponían en grave peligro el arco. A los 27 minutos una peinada estupenda del entreaño derecho remeció el travesaño, y el mismo jugador, entrando a recibir un corner, lo hizo hacia abajo y junto a uno de los postes. El peligro, que así se paseaba delante de la valla, alcanzó finalmente su materialización, por conducto del mismo delantero. Passalacqua, que acostumbra a recoger los centros asegurando la pelota con el pecho o rechazando con los puños, pretendió hacerlo con los brazos en alto a los 31 minutos. Saltó junto a él Juan Lecca y quitándole la pelota con la cabeza permitió el exitoso remate de Ernesto Morales que colocaba el score tres a dos".

Como se ve, acusaciones gratuitas de esta índole, tan graves, son insostenibles. Nos extraña verdaderamente que no haya existido ninguna opinión en contrario entre las publicaciones locales, a no ser las propias declaraciones del EQUIPO. Viernes 18 de Febrero de 1949.



nes del jugador afectado. En la edición vespertina de "El Comercio", dando todo por cierto, se hicieron afirmaciones que dañan el prestigio de cualquier jugador y mucho más de uno como Juan Lecca que precisamente se distinguió en 1948 por su esforzada labor y por su cariño a los colores que vestía. Afirmaciones que fueron expresadas con indudable ligereza y con extraña vehemencia.

EL CLUB ES PARTE

Quedan en pie los cargos de indisciplina. La Asamblea General del club encargó a una Junta de Disciplina que buscara a los responsables de la derrota. Según el informe presentado, Lecca escapó de la concentración y estuvo en una fiesta la noche anterior al partido. El jugador, por otro lado, expresa que se le dió permiso para no permanecer en el Hotel Bertolotto debido a la enfermedad de su hijo. Y dice que nombren los testigos que lo vieron en la fiesta antes de jugar. Para una persona imparcial, no aparecen claras las acusaciones, pues la Asamblea General ni siquiera escuchó a los jugadores. Tratándose de un hecho tan grave, el club no está moralmente habilitado para ponerlos en situación muy desagradable ante el público aficionado. El club y el jugador son partes de un contrato, y por motivos que se comprenden no puede constituirse en juez absoluto el primero. La Federación, como persona neutral, está en la capacidad de establecer la verdad. Puede decidir si está probado o no, y si sobre los jugadores no han caído afirmaciones como aquella de "vendidos" que felizmente se desvirtúa en lo que se refiere a Lecca.

LOS OTROS CASTIGOS

Mina y Castillo también han sido castigados por abandonar la concentración. Su silencio daría a entender —a diferencia de Lecca— que las acu-

Otro de los castigados Félix Mina, quien no ha levantado la voz para refutar las acusaciones. Está suspendido por un año. En la foto se le ve durante un partido que jugara frente a Municipal, en la tercera rueda del Campeonato

saciones son ciertas. Castillo, probablemente por no haber integrado el team que ha sido objeto de tanta discusión, tiene una pena mucho menor que Mina. A primera vista puede afirmarse que está de acuerdo con las consecuencias, pero no es así. La ausencia de Castillo, precisamente por su abandono de la concentración, privó a su equipo de un half derecho de calidad.

Alcázar y Céspedes han terminado sus contratos. El club Atlético Chalaco tomó esa decisión sin dar mayores explicaciones. Nos hemos enterado de que a Alcázar se le acusa de haber perdido dos goles hechos frente a Ciclista. Sería una pobre razón, por cierto.

HUBO APRESURAMIENTO

La circunstancia, muy dolorosa, de perder el campeonato justo en la terminación, debe haber provocado el apresuramiento en las declaraciones y en las actitudes del dirigente a quien antes nos referimos. Desde el primer momento se pensó únicamente en hallar responsables del descalabro, y en atribuir a hechos extraños al partido en que se perdiera el campeonato. Queremos insistir una vez más sobre el match Sucre—Chalaco que se jugó en la penúltima fecha. Ahí precisamente, al caer derrotados los presuntos campeones por 4 a 1, fué que se perdió toda chance. La subestimación del adversario tuvo proporciones de gran error, porque en el compromiso posterior la situación era muy diferente: Ciclista debía ganar para mantenerse en primera División, según se suponía. Está demás decir que Chalaco perdió el título en ese penúltimo encuentro que ninguna preocupación ha causado entre los dirigentes.

Respiramos mal, porque respiramos "al revés". En cambio, puede fundarse toda una terapéutica moderna acerca de la respiración abdominal.

¡Respirar! Respiramos todos 16 veces por minuto; 960 veces por hora; 23040 veces al cabo del día. Respirar es, pues, un acto esencial. ¿Pero le ha ocurrido lector detenerse a pensar que la respiración puede también ser una terapéutica? ¿Que muchas enfermedades pueden aliviarse por medio de la respiración inteligentemente concebida y aplicada? ¿Que puede constituirse en un valiosísimo agente protector de la salud? ¿Que hasta es capaz de prolongar la vida?!...

Quizá parezcan algo excesivas estas loas. Por eso, para justificarlas, y antes de seguir adelante, vamos a explicarnos. La respiración a que hemos de referirnos en las líneas que siguen, no es la respiración habitual; sino un tipo de la misma: la respiración abdominal. Pero ante todo: ¿qué se entiende por respiración abdominal?



He aquí lo que todo el mundo entiende por respiración: pecho bien afuera y abdomen hundido. Sin embargo, tal respiración es incompleta; representa la mitad de la respiración tal como debiera ser: es decir, el tiempo torácico. La otra mitad está constituida por el primer tiempo, o tiempo abdominal de la respiración completa, tal como se explica en el texto.

RESPIRACION ABDOMINAL

UN MAGNIFICO SISTEMA QUE RECOMENDAMOS A NUESTROS LECTORES.

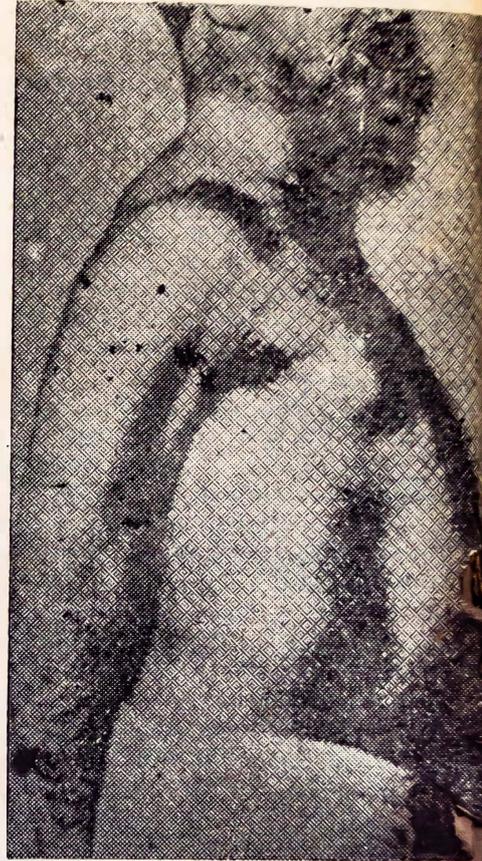
Dígasele a una persona: "Inspire profundamente"... veremos que infla el tórax al mismo tiempo que una gran bocanada de aire penetra en sus pulmones. Díganosle ahora: "Expulse el aire"... La persona aludida así lo hará: el aire será expelido con gran fuerza, al tiempo que se hunde el pecho y el abdomen hace prominencia. En eso se funda el concepto vulgar: inflar el pecho al inspirar y hundirlo al espirar.

AL REVES DE LO CORRIENTE

La respiración abdominal consiste en proceder exactamente al revés. Es decir que en el momento de inspirar no es el pecho el que hace prominencia, sino al contrario: el abdomen. Y al expulsar el aire se hunde el abdomen, al tiempo que el tórax hace saliente. Esta apariencia externa de la cuestión se relaciona con los movimientos del diafragma. Efectivamente: al inspirar, el diafragma baja, empujando las vísceras abdominales, que a su vez hacen prominencia hacia afuera; por el contrario, al espirar, el diafragma sube, con lo que las vísceras abdominales recobran su lugar, el abdomen se aplana nuevamente, y el tórax se abomba. Para mejor comprensión del método, recomendamos la lectura de la técnica del mismo, que publicamos en recuadro aparte; así como lo observación de las fotografías explicativas.

En este lugar queremos hacer la salvedad de que el aprendizaje se facilita practicando en posición acostada, al menos durante los primeros días. Para concentrar la atención sobre el abdomen conviene hacer presión con una mano, o colocando algún peso —que puede ser un libro regularmente liviano—. Pero recordamos que no se trata de levantar pesos cada vez mayores, como algunos creen con la mayor ingenuidad...

La respiración abdominal resulta mucho más fácil para los niños de ambos sexos y para los hombres que para las mujeres. La explicación consiste en que la respiración natural y fisiológica del ser humano es la abdominal, como lo demuestra el hecho de que la presentan los niños, y todas las personas durante el sueño. Más tarde, la mujer por el uso del corsé o fajas muy ceñidas y el hombre a consecuencia de malos hábitos adquiridos en los campos deportivos —y en el servicio militar— modifican su tipo respi-



El primer tiempo de la respiración con el abdomen saliente, tórax normal. En este momento el diafragma baja, y las vísceras abdominales son proyectadas en consecuencia hacia afuera, ofreciendo el aspecto que muestra la fotografía. Este no es debido, ni mucho menos, a fenómenos de adiposidad.

ratorio abdominal primitivo adoptando el torácico, erróneo. Pero no es difícil volver a recobrarlo, si se procede con paciencia y habilidad.

LA PROLONGACION DE LA VIDA

Y expuesto así lo que antecede, entremos a lo que habíamos considerado antes como necesario: es decir una justificación de las loas entonadas a la respiración abdominal. Veamos lo que dice el hombre de ciencia alemán Roemheld, uno de los que quizá se ha ocupado más intensamente sobre este asunto. De sus múltiples investigaciones, Roemheld deduce un verdadero método de "prolongación de la vida", mediante la práctica asidua de la respiración abdominal. ¿En qué se funda? Ante todo en el...

una especie de masaje que los grandes movimientos alternativos de descenso y ascenso del diafragma, en estos casos, efectúan sobre el corazón.

Efectivamente, el corazón descansa sobre el diafragma y además se halla adherido firmemente a él. Ahora bien: cuando el diafragma asciende comprime al corazón como si lo "achatara", por el contrario, cuando desciende lo arrastra consigo estirándolo. Al mismo tiempo, examinando el corazón con los rayos X, el citado profesor Roemheld pudo comprobar que experimenta una especie de movimiento de torsión, que contribuye a los mismos fines. Estos grandes movimientos del diafragma, hacia arriba y hacia abajo, no pueden conseguirse, desde luego, de otro modo que mediante la respiración abdominal.



El segundo tiempo de la respiración completa. La parte inferior del abdomen es contraída, en tanto que hace eminencia la inmediatamente superior. Se requiere una paciente educación muscular para lograrlo con la perfección de la fotografía, pero los efectos obtenidos son de resultados maravillosos.

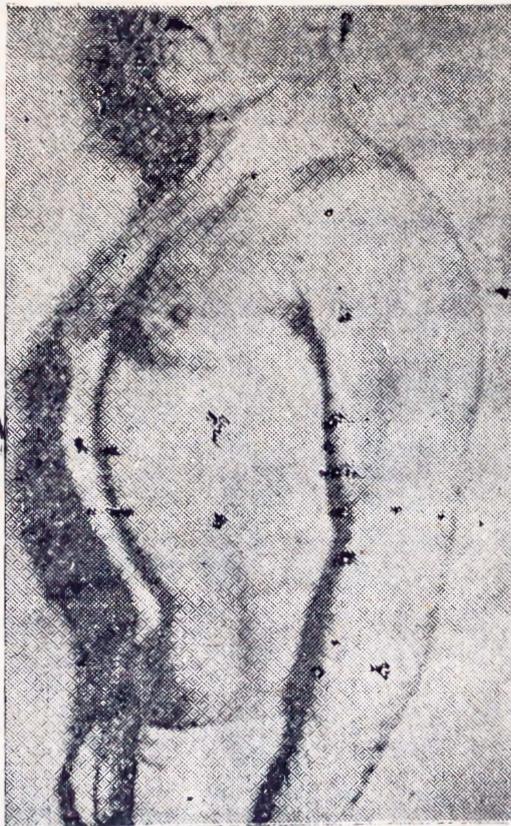
Ahora bien: ello supone un verdadero "masaje interno" del corazón, que se extiende además a la arteria aorta, verdadero eje de la circulación. Podemos comparar esta acción del diafragma a la de una mano introducida en el pecho, que masajea la aorta y el corazón. ¿Puede pedirse algo más extraordinario? "Gimnasia para las partes más vitales del aparato circulatorio": he aquí lo que representa la respiración abdominal.

Según algunos investigadores alemanes, es posible prolongar la vida mediante el masaje que el diafragma efectúa sobre la aorta y el corazón.

DESDE LOS CHINOS Y LOS HINDUES

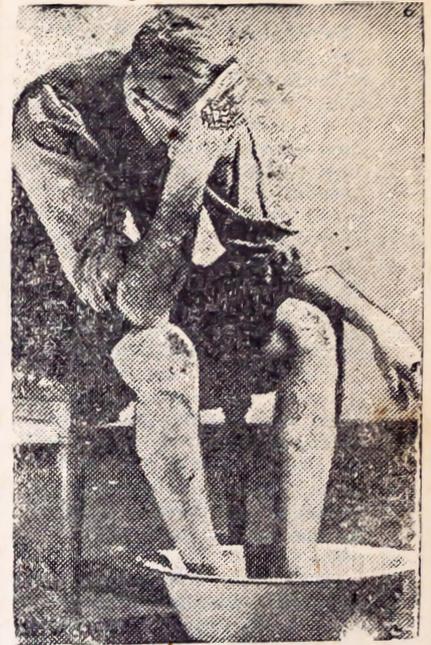
Esto que modernamente han venido a demostrar en forma tan brillante Roemheld y otros se sabía ya —bien que de una manera empírica— desde antiquísimo tiempo atrás. Los hindúes de las civilizaciones legendarias se ocuparon extensamente de la respiración abdominal. Los chinos también la hacían incorporado a sus prácticas, al punto que Buda y Lao-Tsé —fundadores de religiones— dejaron referencias a ella en sus escritos.

Es una suerte que los investigadores occidentales hayan sabido extraer el método del injusto olvido en que se hallaba relegado, para incorporarlo a las conquistas de nuestra civilización.



Y por fin, el tercero y último tiempo: expansión del tórax, con lo que el aire inunda los vértices pulmonares. El abdomen no hace saliente, debido a que el diafragma se ha elevado. En el texto se reúnen el primero y segundo tiempo en uno solo, ya que los dos corresponden al abdomen. Resulta más fácil así, tratándose de personas que no están bien entrenadas.

¿COMO HACE DOSCIENTOS AÑOS?



NO! HOY LA CIENCIA PERMITE DETENER UN RESFRIO Y ATACAR LA GRIPE SIN ENOJOSOS PROCEDIMIENTOS. LAS TABLETAS DE

KREIN

SON EXCLUSIVAMENTE ANTIGRIPALES Y PRODUCEN MEJORIA INMEDIATA.

Cartas de Buenos Aires

Por E. VILLANUEVA

AUTOMOVILISMO

ESPECTACULAR CONSAGRACION DE OSCAR A. GALVEZ.—Si hacía falta una hazaña más para llegar a su consagración, la ha completado el extraordinario volante argentino Oscar Alfredo Gálvez, al imponerse a los volantes extranjeros en la segunda prueba de la gran serie internacional que se realiza bajo los auspicios del Automóvil Club Argentino.

El triunfo obtenido por el volante argentino es realmente extraordinario, y si bien no lo afirman el tiempo empleado y el promedio que se registró, eso es como consecuencia del terrible tiempo que hubo de soportarse. En efecto, durante toda la tarde cayó una lluvia implacable e incesante, que hasta se duplicó en intensidad al iniciarse la competencia.

Lógicamente, ello impidió que se pudiera imprimir gran velocidad a los coches, y al mismo tiempo favoreció los planes de Oscar Gálvez. Mientras los punteros debían sostener el máximo de lucha que permitía el estado de la pista, en extremo resbaladiza, el ganador se ubicó en los puestos de expectativa. Prácticamente, puede asegurarse que siguió un tren plácido mientras los demás "se rompían".

De ese modo fueron produciéndose numerosas deserciones. La primera de ellas, entre los elementos de mayor significación, fué la del argentino Cleomar Bucchi, quien se estrenaba en la serie con el coche traído pocos días antes al país. Pero ya en los entrenamientos su coche no le respondió y volvió a perjudicarlo apenas largó, por lo que desertó de la competición a las cuatro vueltas.

La carrera se redujo, en razón del mal tiempo, a treinta vueltas. Al cumplirse exactamente su tercera parte, dejó también la lucha "Gigi" Villoresi. Cuatro vueltas después abandonó Farina.

Mientras tanto, la lucha se planteaba entre Alberto Ascari y Oscar Gálvez. Algo andaba mal en la máquina de Ascari. Lo observó Gálvez y lejos de "apretar" se dejó estar un poco. Recién arremetió en el momento oportuno, allá por la vigésimocuarta vuelta, y entonces pasó al frente, mientras por la pérdida del caño de escape se producía el incendio del coche de Ascari, sofocado por una dotación de hombres.

Las posiciones acusaron después el liderazgo de Gálvez, seguido por su compatriota Juan Manuel Fangio, pero con dos vueltas menos éste —que había chocado a raíz de un "tromo"— por lo que la victoria de Gálvez no se vió comprometida. También ello impidió que se mejorara el promedio.

Indudablemente, el tiempo, el estado de la pista y los contratiempos tenidos por los extranjeros, restaron jerarquía a la lucha. Pero no por ello puede discutirse la capaz acción de Gálvez. Si se hubiera dejado llevar por su temperamento reconocidamente fogoso, acaso le hubiera resultado fatal. Esta vez usó tino. Se portó a la altura de las circunstancias, y así reunió los méritos para justificar plenamente esta consagración estupenda, lograda en un tiempo de 1h. 31' 4", a un promedio de 96,160 km. por hora.

BRILLANTE VICTORIA DE JUAN MANUEL FANGIO.—Como prelliminar de la prueba ganada por Oscar Gálvez, se cumplió en Buenos Aires una carrera de mecánica nacional, en la que correspondió el triunfo a Juan Ma-

nuel Fangio, quien tuvo una actuación brillante.

En esa prueba se puso en disputa el trofeo "Jean Pierre Wilmille", lo que constituyó un homenaje a la memoria del volante francés caído pocas jornadas antes durante un entrenamiento en ese mismo circuito.

Fangio se adueñó pronto de la delantera y mantuvo el liderazgo a lo largo de la competencia, llegando a un primer puesto brillante que se aseguró a un promedio general de 85,900 km. por hora.

BILLAR

EL MEXICANO MARQUEZ, GRAN REVELACION.—Sin tener en cuenta para nada los resultados, debemos convenir en que la actuación del mexicano Miguel Marquez constituye una de las revelaciones del magno campeonato de billar que se realiza en Chicago.

Dueño de una gran seguridad, de gran capacidad de concepción, soltura en los movimientos y muy sereno, el billarista azteca se clasificó entre los mejores competidores. Sumados a esos méritos, llegaron dos victo-

rias consecutivas, que sirvieron para ubicarlo en las mejores posiciones, para poder de ese modo luchar con muchas posibilidades en todo momento.

FUTBOL

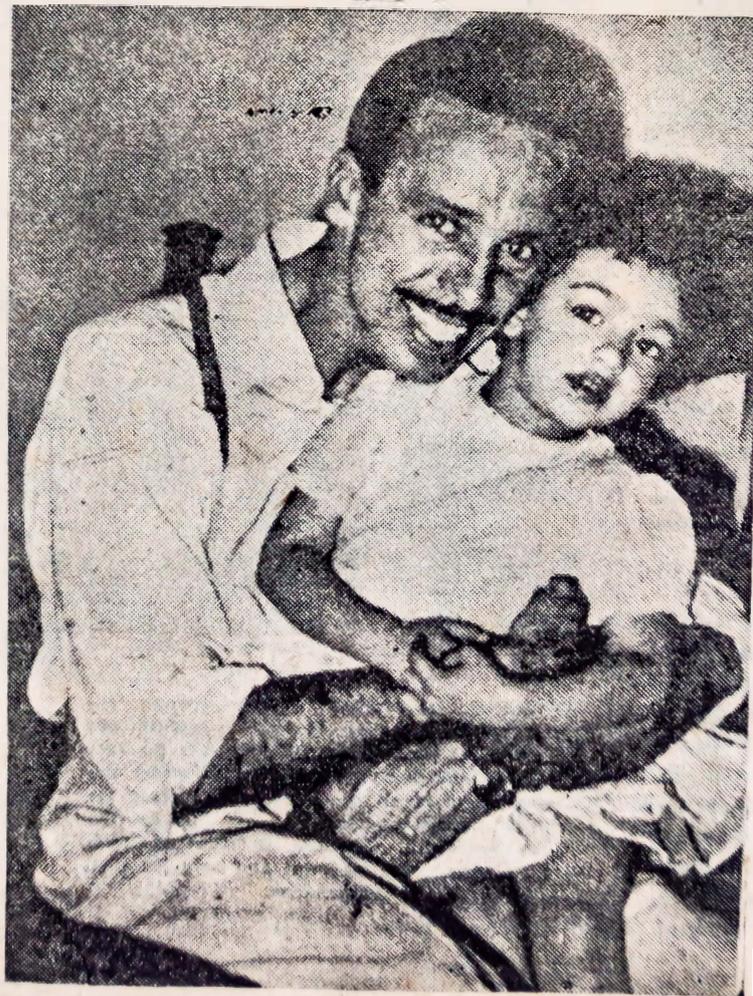
PODRIA MALOGRARSE A ULTIMO MOMENTO EL SURAMERICANO.—Todos los preparativos, y las diligencias que aún se siguen realizando en Brasil, podrían estar destinados a un fracaso absoluto, pues a último momento correría peligro de malograrse definitivamente el Campeonato Suramericano de Fútbol.

La tramitación del concurso ha sido, por cierto, muy embarazosa. En los principales medios futbolísticos se han encontrado inconvenientes muy difíciles de salvar. Argentina y Uruguay mantienen conflictos con sus jugadores, y si bien en Buenos Aires parecen hallarse las cosas en camino de solución, no apunta por ahora el arreglo en el sector montevideano.

A esas dos causas, podría sumarse luego otra muy atendida. Faltarían de Brasil algunos elementos que se consideran imprescindibles en la alineación nacional. Y hasta convendría a los cariocas, antes que proteger sus propias aspiraciones, postergar nuevamente, siquiera hasta diciembre del corriente año, la realización del Suramericano de Fútbol.

EXTRAORDINARIA CAPACIDAD DEL VASCO DE GAMARA.—La Delegación del Vasco de Gamara acaba de obtener un éxito sin precedentes durante su gira por México. Invicto en la serie internacional, ganador rotundo en la mayor parte de los partidos, dijo su capacidad mediante una indiscutible superioridad sobre los futbolistas mexicanos.

Al par que se señalan en esas performances las virtudes del elenco carioca, surgen las notorias rebajas observadas en la calidad del fútbol mexicano. Pero es indudable que con estas giras del Vasco —como que siempre de esta clase de giras, han de extraerse enseñanzas— retornen los preparativos mexicanos por consolidar nuevamente su antiguo y por cierto que destaca su poderío.



(Derechos reservados 1949, por Agencia Periodística Latino Americana).

Sigue en racha de triunfos el extraordinario volante argentino Oscar Gálvez. Aquí lo vemos con usnia o compensación en e as ida de continuo riesgo: ushijita.

MIRADOR DEPORTIVO



INNOVACIONES

En lugar de timbre, para anunciar la finalización de los matches, en el Campeonato de este año se deben usar balazos, para que en esta forma puedan despertar los aficionados que se han quedado dormidos.

AUTORETRATO



Dos señores discutían sobre lo que significaba autorretrato. Uno decía:

—¡Qué tonto! exclamaba el otro. Si la misma palabra lo dice. Y te lo voy a demostrar con un ejemplo.

Y sin más, lo llevó a su automóvil y allí le enseñó un retrato de Lolo que tenía pegado en la parte superior.

—¿Ves? Ese es un autorretrato. Porque es un retrato que va en un auto...

EL AUTO GOL

A propósito, el auto-gol es el autorretrato de la señora Equivocación

EL LIMITE

Un deportista ya entrado en años, le aconsejaba a otro más jovencito:

—Y si quieres llegar a destacar en el deporte, nunca te entregues demasiado a la bebida.

—Pero, a veces resulta imposible dejar de tomarse unos tragos...

—Se puede tomar un poco. Pero hay un límite que nunca debe pasarse

—¿Y cuál es ese límite?

—¡Muy sencillo! ¿Ves estas dos botellas... Pues, sólo debes tomar hasta el momento en que empiezas a ver cuatro...

—Pero yo no veo dos... Apenas si hay una...

PROGRESOS

Es un hecho que el Campeonato Suramericano de Fútbol se realizará íntegramente de noche. Sería bueno que los organizadores no descuidaran de programar algunos partidos a manera de Lunes femeninos, para que los brasileños puedan llevar a sus enamoradas...

EL ESTUPIDO SOY YO...



Un señor está parado en una esquina, se le acerca un muchachito con una pelota de jebes en la mano.

—Vea mi puntería — dice el chiquitín y coloca la

pelota en el suelo, patea fuertemente en dirección de una casa y cae en pedacitos uno de los vidrios de la ventana.

—¿Siempre haces eso? — pregunta el señor.

—Sí. Yo he roto casi todos los vidrios de esa casa. Nadie viene a reclamar, así que no sabemos quien será el estúpido de su dueño... Usted también dese el gusto y rompa un vidrio...

—¿Sabes?... No puedo hacerlo... porque yo, soy el estúpido dueño de esa casa...

¡OH LOS ESTADIOS!

—En mi tierra hay un estadio tan grande, que a los jugadores se les ve del tamaño de las hormiguitas... — decía un norteamericano.

—Eso no es nada — reponía un andaluz — en la mía hay un estadio tan, pero tan grande, que uno ni puede ver a los jugadores y para enterarse del partido hay que llevar su receptor y ponerlo en onda corta para captar la transmisión.

NINGUNA

Un espectador que llega un poco tarde al ring, pregunta:

—¿A qué hora empieza la próxima pelea?

—A las 10 y 15 señor...

—¿Antes de esa no hay otra?

—No señor. Aquí nunca se realiza ninguna pelea antes de la próxima

DEPORTE DE INVIERNO

No cabe duda, que hay deportes caseros que pueden resultar más o menos entretenidos de acuerdo con la mentalidad de quienes los practican. Por ejemplo había un matrimonio que en sus horas desocupadas se dedicaba a la caza.. pero a la caza de moscas...

—He cazado cuatro — decía la señora.

—¡Te gané! — exclamaba entusiasmado el esposo. Yo he cogido tres machos y cuatro hembras...

—¿Y cómo distingues? si todas las moscas son iguales...

—Muy sencillo, los machos los cogí cuando estaban sobre el periódico de noticias políticas...

—¿Y a las hembras?

—A esas las cogí cuando estaban sobre el espejo...

LEY DE COMPENSACION

Cuando se inventó el fútbol, muchos cojos se suicidaron, pero al poco tiempo el mismo fútbol produjo nuevos cojos...

Ya
apareció

Yocanto

Semanario novedoso
de canciones.

Sus artistas, locutores y
compositores favoritos radiografiados especialmente para usted.

Es la publicación que
Ud. esperaba.

No deje de comprarlo

Lima, 8 de Febrero de 1949.

Señor Director de la Revista Deportiva "Equipo".

Estimado S. D.:

El asunto por tratar en la presente va a versar acerca de esta su Revista que con acierto dirige Ud. Por esta forma bastante acertada, le dirijo mi más sincera felicitación.

Creo que durante estos meses en que se paraliza toda la actividad del fútbol "grande", debería tener alguna cabida el fútbol "chico", me refiero al de las divisiones inferiores, tan huérfanas de apoyo en todo sentido, cosa paradójica, pues en otros países cuyo adelanto futbolístico es muy superior al nuestro, en materia de organización, se le tiene muy en cuenta, en Buenos Aires, a estos clubes de "segunda" se les exige CANCHA PROPIA, y un mínimo de MIL SOCIOS que coticen; equivalen a decir que en nuestro medio solamente el "UNIVERSITARIO DE DEPORTES" es el único que llena este requisito, el único que en Buenos Aires podría militar en "segunda". Esta es nuestra paupérrima realidad, muy triste por cierto. No menciono al SPORT BOYS por sus 30,000 metros cuadrados, porque estos son todavía de *papel*, producto de un artificio económico.

Me he desviado de mi propósito, la cabida a que me referí anteriormente, es a la que Ud. debe de darle en las columnas de su dirigida; pues el Campeonato Oficial ya terminó, el Campeonato de Segunda llega a su final, pero parece que para "Equipo", sólo existe un campeonato, el nombrado en primer término.

No es mi intención que se trate de los campeonatos de todas las divisiones, eso no sólo el de la segunda que es el más importante después del Oficial.

He visto con agrado que los reportajes a jugadores, han mejorado notablemente, pues aquellos que aparecieron por los meses de Noviembre o Diciembre, no fueron dignos de esta Revista, con preguntas tan tontas, como: ¿"Usted quiere a su mamacita?", a otro futbolista, que había jugado fútbol desde muy pequeño, "A usted le gusta el fútbol?".

También, estoy seguro que la afición al fútbol, vería con mucho agrado, que el autor de "TROCITOS" y creo que también, el de "COMENTANDO", dejasen de mentir tanto, o es

que estos señores se han creído que los aficionados son una partida de niños grandes; lo digo porque tengo a mi vista unos "EQUIPOS" del año pasado en los que parece que ya medio seleccionado peruano estaba si no ya en Buenos Aires o Santiago estaban ya en el aeródromo, y este año ya comenzaron de nuevo, lo cual resulta intolerable.

Tengo también que formularle un pedido, y al cual creo, debe Ud tomar muy en consideración. Se trata de lo siguiente: Por algún tiempo salió una sección con el título de: "SU PAGINA LECTOR", ahora que ya desapareció, ese espacio podría ser dedicado a una sección de "COLABORACIONES", a la cual los asiduos lectores de "EQUIPO" podrían mandar sus colaboraciones, evitando de este modo el hacerlo en forma, algo escondida, indirecta al dirigirse al Sr. Director.

Dando la iniciativa, la enviaré en la próxima semana un artículo, colaboración, de alguna importancia.

Sin otro particular me suscribo como su:

Atto. y S. S.

Augusto Vélez.

Informamos en este número del torneo de Segunda. Dejando de lado su irreflexivo modo de referirse al autor de "Trocitos" y "Comentando", le diremos que las noticias que allí aparecen son cuidadosamente verificadas. Si se habló, nunca se aseguró, del viaje de varios jugadores peruanos al extranjero, fué porque en esos momentos era muy posible que esto sucediera. Le agradeceríamos que en el artículo de "alguna importancia" que piensa enviarnos sugiera la forma de dar "alguna calidad al fútbol chico".

Arequipa, 5 Febrero de 1949

Señor Director de la revista "Equipo" Lima.

Señor Director; antes de todo lo saludo como un gran hombre que dirige a una revista tan grande como es "Equipo", por lo cual lo felicito sinceramente.

Yo como un eximio lector de su revista, le mando estos renglones, para sugerirle lo siguiente: No le parece que como saca en las carátulas a la mayoría de futbolistas, no cree que convendría que saliera

Sanguinetti y Dasso Cía. Ltda.

MADERAS NACIONALES

Av. GRAU 100

TEL. 11923-24

SUCURSAL

MATIENZO 614

TEL. 30176

Radio Nacional del Perú

Trasmite los matchs de foot-ball todos los Domingos en la voz de

GUSTAVO MONTOYA

y un escogido elenco de relatores y comentaristas,

Sintonice los Lunes y Sábados a las 7.00 pm. las audiciones

"COMENTARIOS DEPORTIVOS DE LA SEMANA"

unos cuantos automovilistas como: Astengo, Bradley y Studer.

Yo soy un gran hincha del automovilismo, y supongo que Ud. me complacerá en mi súplica.

Estoy muy seguro de que Ud. está a mi lado, le pido esto, para que en "Equipo", no salga solamente fútbol en las portadas a no ser una que otra vez, pues yo he coleccionado su revista desde el número 61.

Yo le digo sinceramente, no por maldad, sino por hacerle un bien, que "Equipo", es una revista muy apreciada pero le

digo de que "Gráfico y Estadio", son más estupendas.

Yo creo que con el tiempo "Equipo", será una gran revista si es que pone en ella (En las portadas), automovilismo y otros cuantos deportes.

No se olvide de mi súplica señor director y ojalá que llegue a ser una gran revista como "Gráfico" y otras.

Me despido de Ud. muy amablemente después de estar seguro de que mi deseo se cumpla.

Hasta pronto, de Ud.

Walter Isenrich Loncallini.

Músculos prontos a la acción

La mejor performance puede lograrse cuando el atleta aporta una perfecta preparación, que no sólo se limita al entrenamiento, sino también comprende la adecuada tonificación de los músculos, por medio del masaje ablandador y el linimento descongectivo y lubricador de los músculos.

En el deporte la velocidad del músculo debe responder al mandato inicial del cerebro que dá la iniciativa e imparte la orden de acción.— Los músculos que no responden, merman el récord; el esfuerzo los galvaniza; se producen los calambres y desgarramientos, y la performance baja.



FROTACION CHARCOT — es el linimento amigo y creador de campeones. Su nombre recorre el país, no sólo en el ambiente deportivo, sino también en todos los hogares, porque es el auxiliar más efectivo para quitar dolores.— Se vende en todas las buenas boticas y farmacias del país.

Frotación **CHARCOT**

SE VENDE EN LAS BUENAS BOTICAS Y FARMACIAS

¡AL PUBLICO!

LA EDITORIAL ETINSA

ANUNCIA LA APARICION DEL SEGUNDO NUMERO DE SU NUEVO Y SENSACIONAL SEMANARIO "¡YA!". LOS MEJORES ESCRITORES AL SERVICIO DE LAS MEJORES CAUSAS: EL HOMBRE Y SU PATRIA. "¡YA!" HABLARA

AL CORAZON DEL PERU. UN SEMANARIO FORMIDABLE QUE NO VIVIRA DEL PUBLICO SINO PARA EL PUBLICO.

¡BIOGRAFIA DE LOLO!



¡Lea usted!