

Equipo



Nº 79

PRECIO S/. 1.20

EN ESTE NUMERO:

JOSE EMILIO SALINAS

Centro delantero de
Alianza Lima

PAÑA AUTOMOVILISTICA DE ARNALDO ALVARADO.— REPORTAJE A HUMBERTO BECERRA.

HOMBRES DE MAÑANA...



LA INFANCIA EXIGE desgastes extraordinarios que sólo organismos potenciales y saludables pueden enfrentar adecuadamente.— El crecimiento, los estudios, los juegos, requieren mantener el cuerpo rico de sus elementos vitales.— Y esta necesidad subsiste en la adultez y en la ancianidad.— La debilidad, el raquitismo, la falta de apetito, la anemia, son consecuencias del empobrecimiento orgánico.

NUTROL

EL GRAN TONICO PERUANO CON MAS DE 15 AÑOS DE EXITO

El gran tónico de antigua y justificada confianza, se recomienda para todas las edades y en todas las épocas

ANTIPALUDICO — RECONSTITUYENTE — VIGORIZANTE

!UN AÑO DE GLORIA!



ARNALDO ALVARADO



DANIEL CARPIO



ENRIQUE BUSE



CARLOS GOMEZ SANCHEZ

NOTABLES triunfos se han sucedido en el transcurso de 1948. Apenas si la afición deportiva ha tenido tiempo para salir de la alegría y de la admiración que despertaron los primeros, que ya se encontraba con uno nuevo, tanto o más valioso por el corazón con que se alentó la conquista. A comienzo del año, y luego de vencer en los Juegos Bolivarianos que en realidad pertenecen a 1947, fueron los rings chilenos escenario del gran éxito de Antonio Frontado. Un peruano derrumbaba, con similar y absoluta superioridad, dos figuras extremas del box local: Fernandito y Rendich. Esos 2 primeros triunfos de Frontado en el extranjero asumieron la validez que significa actuar fuera de casa y frente a figuras representativas, y hoy adquieren inusitado valor, al colocar —caído Rodríguez— a nuestro boxeador como el primero de su peso en Sur América.

Más tarde, casi contemporáneos, se producen los 2 hechos máximos en muchos años de nuestro deporte: Carpio cruza el Estrecho de Gibraltar, y Vásquez se consagra Campeón Olímpico de Tiro con Pistola. Dos frases sencillas que dicen una enormidad. Es tan incomparable aquella proeza del molleño, más bravo que el mar que venció, más duro que el mismo Peñón de Gibraltar, como incomparable es el triunfo mundial de Edwin, la constancia que puso en cada oportunidad, su superación —de pura "clase"— ante los ases de todos los países.

Esos habían sido hombres, uno a uno, demostrando su valía, pero no podría estar muy lejos la expresión colectiva de capacidad. Y ahí en Bisley los dos hermanos Baldwin realizaron también extraordinaria performance. Si eso había sucedido en justas mundiales, donde pocas veces llegan los países suramericanos a obtener singular relieve, justo era esperarlo en nuestro continente. Por algo se trataba de un año de gloria.

Arribó ante los ojos más descreídos el triunfo magnífico de nuestros tennistas,

en condiciones geográficas completamente desfavorables, sobre todo tratándose de un deporte como éste. Gran figura, ganador de todos los partidos, singles y dobles, en que intervino, fue Enrique Buse. En el citado jugador que venía de ganar notablemente el Campeonato Nacional, cabía esperar una victoria de esa categoría.

La reducida representación atlética, días después, daba en La Paz un segundo campanazo. Ya eran dos Campeonatos Suramericanos los que ganaba el Perú. Y ese hay que agradecerse a todos, porque aún el último de la lista puso su esfuerzo para superar a la delegación chilena, más numerosa y más prestigiada. Sin embargo, en un deporte como el atletismo, cuya apreciación es enteramente métrica, las marcas de unos quedan jalonando con su valor este año grande de nuestro deporte. Así los 10".6 en 100 m. y el 21".8 de un novel, quien solamente había intervenido en dos torneos oficiales: Gerardo Salazar.

Hay otra clase de vencedores. No sólo se obtiene un galardón llegando primero, quedando invicto, sino que también es vencer el luchar ante dificultades superiores a las que puede romper un corazón humano, y, sin embargo, acercarse más de lo lógico a los vencedores clasificados. Tales figuras, de auténtico arraigo popular, pueden hacer lo que ha hecho Arnaldo Alvarado: tener al Perú prendido de su número 11. El país lo ha seguido paso a paso, ansiosamente, y él ha ido pregonando, con maestría tan grande como la de cualquier volante afamado, que aquí existen hombres de su temple.

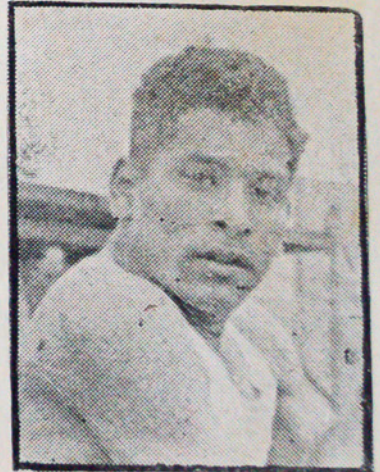
El fútbol no ha podido tener triunfos colectivos. Pero los valores individuales, que por fortuna nunca faltan, han obtenido una consagración máxima entre la afición deportiva. Como Arce no ha jugado ningún otro en 1948. Y escasos eran, hasta el momento, los jugadores peruanos que conseguían en Buenos Aires el indiscutido éxito de Carlos Gómez Sánchez.



EDWIN VASQUEZ



GERARDO ARCE



GERARDO SALAZAR



ANTONIO FRONTADO

Un suave y sutil encanto
de fragancia que inspira
sugestión y ternura



AGUA DE COLONIA 1824

DELICADA Y GENUINA

De venta en los buenos bazares y
boticas del país.



*Aquel Barrio
que amamos*



EL río es bueno para los chicos. Siempre. Hasta cuando no tiene agua. Porque entonces se puede atravesarlo a pié firme. ¿Quién es el chico que no ha querido, en sus grandes momentos de ilusionado sueño tener la mágica propiedad de cruzar los ríos a pié enjuto, como lo atravesaron Moisés y los hebreos?. La historia sagrada es fuente de enseñan-

za. Invitación a la aventura. Así como los pequeños que quieren ser militares necesitan la trompeta de Gedeón, los que quieren ser aventureros necesitan atravesar los ríos por sus propios pies, infligiendo a las aguas su máxima derrota, abrumando al limo de su cauce con el ligero taconeo de sus zapatos desfondados. Así es el río, y así son los chicos.

Sebito quería ser aventurero. A la manera de Villón, un barbudo francés que hacía versos y agujeros con la espada, al mismo tiempo. Y por eso se fué al río esa tarde.

Nadie lo quiso acompañar. Porque no era plan ir con él que se quedaba mirando los guijarros y comenzaba a perderse entre los matorrales. No quería robar plátanos en el fundo bajo la estación. No cazaba camarones, que por ese tiempo estaban fáciles, aunque dudosos. No quería nada, Sebito. Sólo estar paseando, sorprendido ante todo, deslumbrado ante cualquier montón de barro de forma caprichosa, anonadado por toda circunstancia, como si fuera para él todo el trabajo inmenso de ir redescubriendo el mundo. Porque toda actividad para él era el descubrimiento de las formas y de las causas. De cualquier cosa. Hasta de lo mínimo.

—No vayas al río Sebito, está todavía con agua.

—Quiero mojar me los pies.

Lo dejamos ir. Mientras tanto organizamos un partido de bata. Con bases en las rejas vecinas. Se jugaba. Habíamos apostado una kola inglesa, que se le iba a tomar los ganadores. Sólo una porque no alcanzaba para más. Inclusive el Doctor no tenía plata esa tarde.

No me acuerdo quien ganó. Sólo sé que al poco rato llamó la mamá de Sebito. El no estaba. No quisimos decirle donde había ido, para que no le castigaran. Pero todos fuimos a buscarlo.

Desde el puente de Palo se le pudo divisar. Estaba con un grupo. Y le estaban pegando. Al acercarnos escuchamos:

—Blanquito desgraciado por qué has soltado a los camarones. Como si los hubieras cogido tú, mocosito. Y le dieron un cocacho.

Sebito respondió. Pero eran muchos. Por más que corrimos no llegamos a tiempo de evitarlo. Sólo tiramos piedras. Los del grupo se fueron diciendo barbaridades. Y recogimos a Sebito que estaba con un labio partido.

—Porque eran varios — dijo.

Lo llevaremos de vuelta. Antes se lavó en el caño del Pelao. Una vez en el barrio, todos nos miramos, y, de común acuerdo, lo llevamos a la esquina. Sebito se tomó esa tarde, toda la kola inglesa del torneo. Se lo merecía. ¿No es cierto?



.IG. IIN.



Lleve usted libros y revistas a los hospitales, a las cárceles, a los asilos y hará gran obra de bien.



COMENTANDO...



Síntesis de la semana

UNO de los hechos más sensacionales de 1948 en Buenos Aires, fué la contratación del jugador brasileño Heleno de Freitas. Boca pasaba por momentos muy difíciles y justo cuando habían perdido las esperanzas de contratar al eje delantero de Vélez Juan José Ferraro, llegó una oferta del Botafogo ofreciendo nada menos que al famoso Heleno. Doscientos nueve mil pesos pidieron los brasileños y merced a un empréstito bancario los dirigentes de Boca pudieron contratar al jugador que parecía la salvación de la popular escuadra xeneise.

PERO, desgraciadamente, la actuación del crack no respondió a los magníficos antecedentes que lo precedían y más bien se le fué formando una atmósfera adversa entre la hinchada. Esto llegó al máximo cuando se produjo el incidente con nuestro compatriota Gómez Sánchez. En uno de los últimos números de una publicación especializada de Buenos Aires leemos lo siguiente: "...y tomarse a golpes, más tarde, con un compañero que venía haciendo del silencio y la camaradería un verdadero culto: el peruano Gómez Sánchez. Factores, en suma, que se unen para hacer en cierta forma ingrata la personalidad del hombre que en el fútbol fué estrella y fuera de él luce el título de doctor en leyes".

Lo más grave de todo es, que según el contrato firmado, Heleno debe continuar en Boca durante este año de 1949.

HA retornado Julio Febres después de una exitosa campaña en rings bolivianos. Peleó cuatro veces en La Paz obteniendo tres victorias concluyentes. La derrota sufrida fué ante Jorge Osorio el campeón de los welters bolivianos, a quien venció Febres en la revancha, en una dramática pelea que concluyó en el quinto round, los comentaristas paceños elogian las cualidades pugilísticas de nuestro compatriota que en saludable esfuerzo por no permanecer inactivo, se dirigirá a Chile donde ya estuvo anteriormente, aunque no pudo redondear su éxito, como consecuencia de una enfermedad que le restó facultades.

HA sido muy notoria la baja producida en el rendimiento de los equipos que compitieron en las últimas fechas del Campeonato de Primera División de la Asociación No Amateur. Alguien ha querido atribuir este declive a la consecuencia de las fiestas de fin de año y no ha faltado quien ha llegado al extremo de sugerir posibles acomodos y arreglos. Lo primero puede ser cierto en parte, pero lo segundo no nos parece otra cosa que una afirmación insensata.

LO que si parece evidente, es que nuestros jugadores por condiciones propias de nuestro ambiente, no están capacitados para jugar tres ruedas que con ocho partidos cada una hacen el Campeonato demasiado largo. Y más que las palabras, los hechos han venido demostrar que lo más recomendable para que el torneo conserve un standard decoroso hasta sus últimas fechas, es que se realice únicamente en dos ruedas. Para esto se debe de pasar por intereses económicos que en última instancia no son más valiosos que la misma estructura del fútbol peruano.

EN la campaña de este año Municipal ha rendido una actuación que está en completo desacuerdo con sus magníficos antecedentes. Y en ello han tenido mucha culpa sus dirigentes que no supieron prever la situación contando con un plantel de jugadores lo suficientemente numeroso como para suplir a quienes por su larga actividad, en un momento cualquiera tenían que decaer. Ese momento se presentó para varios en el presente Campeonato, y la falta de elementos para sustituirlos ha sido la causa que ha llevado al cuadro a su actual y pobre situación.

PERO es justo hacer la salvedad de que Luis Suárez siguió en el mismo plano de antes. Arquero grande, en su capacidad y en su cariño por el Club, llegando inclusive a las lágrimas por los reveses sufridos. En todas las tardes que acompañó a su cuadro, su rendimiento ha sido como siempre. A pesar de las derrotas frecuentes y los goles numerosos. Estos y aquellas, han estado por encima de sus fuerzas.

FELIX MINA es un jugador enigmático. Si jugara en Méjico o España, se diría que es un tipo gitano. Porque tiene actuaciones desconcertantes por lo malas, y otras sorprendentes por lo acertadas. En síntesis: se trata de un jugador muy técnico, de mucho dominio del balón y de gran sentido para el juego de conjunto, cualidades que lo convertirían en cualquier momento en una figura de excepción. Pero, desgraciadamente tiene su pero, y es su falta de corazón para la lucha. Superado este defecto. creemos, sinceramente, que sería candidato firme para el Seleccionado.



SUCRE: 1, SPORTING TABACO: 0

SUCRE: Tarrillo; Gómez y Rodríguez; Ramírez, Oliva y Peña; Marín, Villalobos, Espinoza, Villafuerte y Córdova.

TABACO: Garagate; Castañeda y Quiñónez; Caveró, Goyoneche; y Condemarin; Delgado, Mendoza, Villanueva, Alfredo Mosquera y Reyes.

GOLES: En el segundo tiempo: de Marín a los 30 minutos.

ALIANA LIMA: 4, JORGE CHAVEZ: 0

ALIANZA LIMA: Legario; Fuentes y Arce; Cerro; González y Heredia; Lecca, Vargas, Salinas, Félix Castillo y Pedraza.

JORGE CHAVEZ: Santana; Alcalde y Cardoza; Espinoza, García y Mora; García, González, Bernal, Portanova y Bustamante.

GOLES: En la primera etapa: de Félix Castillo a los 10 minutos; de Salinas a los 33. En el tiempo complementario: de Salinas a los 21 y del mismo a los 32.

ATLETICO CHALACO: 3, DEPORTIVO MUNICIPAL: 1

ATLETICO CHALACO: Hart; Eliseo Morales y Aguilar; Castillo, Raffo y Rosasco; Rodríguez, Lecca, Mina, Luna y Alcázar.

MUNICIPAL: Suárez; Perales y Brush; Cabada, Castillo y Tello; Navarrete, Mosquera, Tito Drago, D. Neyra y Neyra.

GOLES: En la primera fracción: de Rodríguez a los 15 minutos; y de Mina a los 41. En el segundo tiempo de Alcázar a los 12 y de Navarrete a los 20 de penal.

UNIVERSITARIO: 0, CICLISTA: 0

UNIVERSITARIO: Ormeño; Valdivieso y Ugaz; Gasco, Huapaya y León; Torres, Rodríguez, Alcalde, Terry y Rovay.

CICLISTA LIMA: Passalacqua; Aldabe y Acevedo; P. López; Gago y Stolzembach; Pacheco, Anglas, Reyes, Dávalos y López.

PUNTAJE

	Puntos
ATLETICO CHALACO	31
ALIANZA LIMA	30
UNIVERSITARIO	28
TABACO	26
SPORT BOYS	24
MUNICIPAL	20
SUCRE	16
CICLISTA LIMA	13
JORGE CHAVEZ	12

Señalanzas del Pasado

JACK JOHNSON

Por AUGUSTO MOREN

Señalanzas del Pasado", esta crónica que semanalmente brinda EQUIPO a sus lectores y que está dedicada a recordar viejas glorias de un pasado que no muere, va a hacer, a partir de hoy, de cuando en cuando, incursiones en el deporte extranjero, para extraer de él esas figuras conocidas que alguna vez y en algún momento impresionaron con sus desempeños, con su valentía, con su técnica o con su pericia, a los aficionados de todo el mundo.

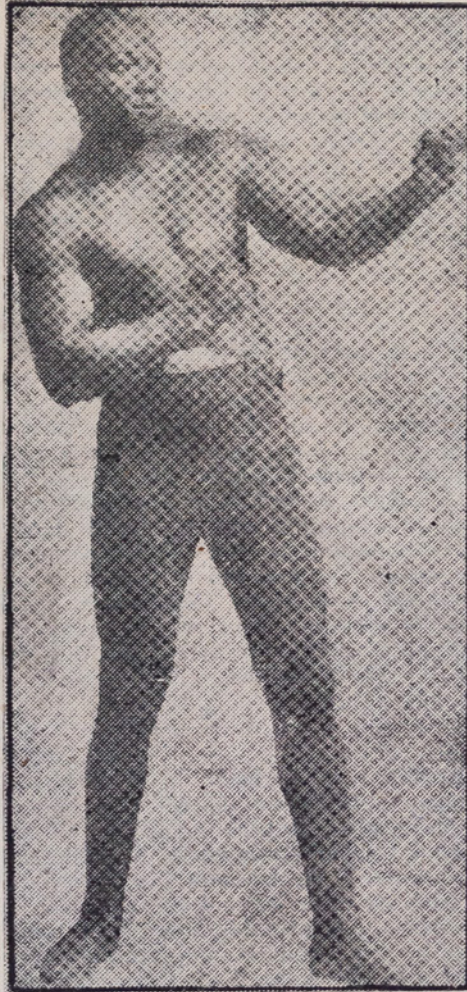
Estas crónicas dedicadas a los cracks extranjeros serán paréntesis en la obra de evocación de nuestros grandes deportistas. Y a la vez que servirán para matizar y romper la monotonía de un desfile uniforme, nos darán la pauta para valorizar ahora y, definitivamente, hazañas y figuras de hombres que, acaso porque actuaron ante nuestros ojos, no hemos sabido aquilatar.

Jack Johnson, la gran figura del boxeo norteamericano murió en junio de 1946, hacen ya dos años y medio, cerca de la ciudad de Raleigh, en la Carolina del Norte —Estados Unidos de Norteamérica— a consecuencias de un accidente automovilístico. Sobrevino el trágico suceso inesperadamente. Johnson iba conduciendo su coche por la carretera y, por causas que no se saben, perdió el dominio de la dirección del carro, el que sin comando fué a estrellarse contra un poste destrozándose totalmente. A consecuencias del fuerte impacto Jack sufrió graves heridas que poco después le ocasionaron la muerte.

Pocos boxeadores habrán tenido, como Johnson, las cualidades para destacar en el difícil deporte que escogió. Y pocos boxeadores también, como él, habrán sido sometidos a tanta discusión, a tanta desconfianza, a tanta disputa. Nacido el 31 de marzo de 1878 en la ciudad de Galveston, Texas, Estados Unidos de Norteamérica, incursionó en el campo del deporte en una época en que la cuestión racial en el país yanqui pasaba por una de sus más tremendas etapas. Los negros perseguidos y combatidos sin tregua ni reposo debieron una y otra vez renunciar a cualquier anhelo de figuración. Y aquellos osados que audazmente lograron burlar la prohibición, recibían en pago la enorme resistencia que significa luchar contra la opinión de todos. Y ser blanco despiadado de la crítica.

Hijo de un matrimonio de color y humilde, desde muy pequeño hubo de valerse solo. Frecuentó trabajos que requerían gran esfuerzo físico y enorme resistencia. La práctica de ellos sirvió para dotarlo de gran vitalidad, de punch demoledor, de elasticidad felina y de una destreza y capacidad especiales para el box.

Sus primeros pasos los dió Jack en los muelles de New York. Allí alternaba su bravo trabajo con prácticas de boxeo. Decidido a escalar posiciones pronto aprendió la manera cómo debía hundir sus puños en el cuerpo del adversario. Y cuál era el sitio más apropiado, el punto vulnerable y vital,



que castigado habría de rendir al contrario. En esos mismos muelles adquirió los conocimientos iniciales que después lo hicieron aparecer como uno de los hombres de juego de piernas más justo y sobrio, y de desplazamientos más armoniosos y efectivos.

De los muelles fué Jack a los rings. Cuando lo hizo ya el boxeo había evolucionado, aunque conservaba todavía mucho del tono de aventura y de misterio con que las persecuciones los hicieron identificarse. Sin embargo, sien-

do permitido luchar ya al aire libre —claro, con ciertas taxativas— y estando la técnica depurada por punchers de la calidad de Colbert, Fitzsimmons y otros, este deporte tomaba nuevos rumbos. Y se adivinaba la aurora en que grandes masas de aficionados rodearían los cuadriláteros.

Mientras tanto Johnson subía rápidamente los peldaños hacia la corona. Con relativa facilidad iba descontando a cuanto contendor se le ponía por delante. Y aunque en verdad llegó a convertirse en el real challenger al título máximo, y después, a raíz del abandono del cinturón por Jim Jeffries, en el virtual ostentador del cetro, este no le fué otorgado por su calidad de hombre de color.

Más como el título vacante necesitaba un poseedor, la Comisión de Boxeo verificó un evento de pesos pesados. De él salió vencedor Tommy Burns a quien Jack, que se le dejó al margen, desafió de inmediato. El combate se verificó en Sidney, Australia, el 26 de diciembre de 1908, pues en los Estados Unidos no se permitió. Jack contaba entonces con 30 años de edad y no se le concedía chance. El encuentro por la faja fué sumamente accidentado. En varios pasajes hubo de intervenir la policía. Al fin la neta superioridad del negro se impuso. Y en el 14º round Burns cayó a la lona inconsciente.

La noticia de que el cinturón estaba en manos de un negro causó enorme estupor en los Estados Unidos. Se elevaron protestas. Y se hizo lo indecible por arrebatárselo. Más como ello no era posible sino en el ring, con error evidente se trajo obligadamente al cuadrilátero, de nuevo, a Jeffries quien al verificar la pelea con el negro en Reno, en 1910, recibió uno de los más duros castigos que boxeo alguno haya recibido en su vida deportiva.

El 5 de abril de 1915, en La Habana, al cabo de haber sostenido 250 peleas, y de poseer el cinturón por siete años lo perdió Jack en manos de Jess Willard en un encuentro de dudosas características; ya que cuando cayó Jack en el 26º round, aparentemente fuera de combate, se llevó una de las manos a la altura de los ojos para librarlos de los fuertes rayos del sol que herían de lleno su cara.

Sus 37 años de edad en el momento que perdió el cetro y su larga y ruda campaña dan una pauta neta de sus formidables e innatas cualidades.

Antes
DE

Comprar

VISITE

La Botica del

CORREO

BUEN AÑO, LECTOR

Hemos llegado al término de un año, lector. Y hasta ahora nos han acompañado en la brega tu aliento y la seguridad de que nos lees. Sin ellos nos hubiera sido imposible llegar hasta aquí. Por el favor de muchos millares como tú, por el estímulo inapreciable de sus cartas, por las múltiples voces que nos hacen llegar los teléfonos, esta revista sigue viviendo. Sigue viviendo adentrado ya en el corazón de todos, porque dice siempre lo que todos quieren. La honestidad al servicio de las causas honestas y la sinceridad al servicio de las cosas sinceras, han sido nuestro lema y nuestra divisa. No hemos callado cuando ha sido necesario hablar ni hemos hablado lo que no ha sido necesario. Sabemos ahora que el público nos acompaña y sabemos, también, cual es el recto camino para acompañar al público en sus deseos de engrandecimiento del deporte y el músculo nacionales. Así lo seguiremos haciendo. Feliz año, lector.

SELECCIONADO

A dos fechas de la terminación del gran torneo del año futbolístico, surge ya nuevamente el interrogante sobre el seleccionado de fútbol que llevará sobre sus hombros la responsabilidad de representar a nuestro país en la gran justa de Río. El aplazamiento del campeonato ha dado más tiempo para meditar la alineación de nuestro cuadro y para una preparación concienzuda de los hombres que lo integran. Hace algunos números dimos una nómina de los hombres que podrían formarlo. En el breve lapso que ha transcurrido desde que vertiéramos nuestra opinión a la fecha, se han producido cambios de importancia y se ha hecho evidente que muchos son los que no mereciéndole en esa ocasión deben ahora estar presentes. Las razones son varias. Casos hay de jugadores que eran, o parecían ser muy "pichones para ir a un suramericano". Bien, ahora esos pichones han llegado ala madurez y pueden remontar vuelo por su propia cuenta. Ejemplo: Terry. Casos hay de hombres que parecían ya acabados pero que en las últimas fechas del torneo han sabido sacar a relucir nuevas fuerzas, quizás las últimas, y que han comprobado que al menos por el momento no están definitivamente acabados. Ejemplo: González. Otros alejados de las canchas por lesiones o simplemente por malas rachas, han recuperado su forma parcial o totalmente. Ejemplo: Cávero Matos. En caso contrario están jugadores, como Colunga, que no ha podido colocarse nuevamente en la excepcional posición que gozaba y otros que no muestran la clase, la garra necesaria para un compromiso de la responsabilidad del de Río. Ejemplos: Alvarado y Goyoneche.

De este problema de importancia verdaderamente extraordinaria nos ocuparemos en forma detenida en próxima oportunidad. "Equipo" analizará cuidadosamente todos los puntos y recogerá así mismo valiosas y variadas opiniones que puedan servir de pauta y orientación para el lector.

MOCITO



GRAN REVISTA INFANTIL PERUANA

Historietas animadas — Cuentos — Trozos de Historia Patria.

Amenidad y educación en todas sus páginas. — Aparecerá todas las semanas.

Falta poco tiempo para su aparición

Una publicación más de

EDITORIAL ETINSA

la editora de las grandes revistas

peruanas.

HISTORIA DE FOOT-BALL

Por el profesor PEDRIN CHISPA

La cosa empezó 432 años antes de J. C. (1).

Era aquella época en que los pueblos parecían pulmones de Margarita Gautier.

Es decir:

Estaban llenos de cavernas.

Los habitantes usaban como ropa: pelo y barba los varones y las mujeres hojas de parra acampanadas.

En el pueblo de Tmeo había dos Club sociales:

El Ptao y el Xtrou, con sus amplias cavernas para la reunión de socios.

Tanto el Ptao como el Xtrou tenían dos vocales cada uno, lo cual salta a la vista. En estos clubes los socios se reunían para espulgar la cabeza y las mujeres para discutir la revolucionaria moda de usar hojas de trébol en lugar de hojas de parra.

Una tarde que estaban más aburridos que una ostra en un concierto de Bhetowen, un joven llamado Apolinario que siempre se adelantaba a la época, propuso algo insólito..

Se puso en pie sobre un bloque de piedra de 34 pulgadas por 26 y habló así:

—¡Amigos míos... vamos a comernos un chancho asado con tamarindo...!

La idea fué recibida con gritos de admiración... y los miembros del Club Ptao cogieron sus lanzas de piedra y salieron al bosque.

Hasta los estudiantes de Primaria saben que el chancho ha sido el animal más feroz de la época antediluviana.

Se escondía entre los matorrales, para en un momento de descuido del cazador, lanzarse a hundirle los colmillos en el estómago.

El chancho pues a través de todas las épocas siempre cayó mal al estómago.

• •

De pronto en el bosque se oyó un ruido sordo.

Apolinario se detuvo a escuchar:

—¡Atención amigos... por aquí hay un chancho... o es el presidente del Club que se ha quedado dormido y está roncando... cuidado...

Rápido como una centella aparece un chancho salvaje.

Apolinario más rápido, o sea co-

mo dos centellas le arroja su lanza con punta de piedra y se lanza a la persecución del animal herido, seguido de los demás socios del Ptao.

Pero; he aquí que al animal llevaba dos lanzas distintas...

Una; del Ptao Club y otra del Xtrou, cuyos socios andaban siempre cazando por el bosque.

—¡El animal es nuestro... mira Apolinario no te la quieras pasar de vivo...

—¡No Chachito, mi lanza llegó primero que la tuya... tu sabes que yo soy un caballero y no voy a armar un escándalo por un chanchito....!

—¡Pero tu crees oye que a nosotros nos va a interesar mucho este miserable chancho...? ...No si me dan ganas de pegarle una patada... y se la pego...!

—¿Ah si no... vivo no... crees que no me he dado cuenta que lo estás pateando para tu local..? A ver muchachos del Xtrou Club... a patearlo para nuestro local....!

—¿Ah.... si...?.. A ver muchachos del Ptao... a patearlo para el local de nosotros....!

Fué la primera concepción del Fútbol, ya que ambos equipos estuvieron dos días tratando de llevar a su local la pieza cobrada. Hasta que el Ptao Club lo consiguió mediante gran esfuerzos... y dando tres gritos de alegría (2) despellejaron al chancho y se lo comieron...

Pero dos días más tarde Apolinario tuvo una idea genial....!

Apolinario tomó el cuero del chancho con basura y otros desperdicios, e invitó a sus compañeros del Club a llevarlo a patadas hasta la caverna del Xtrou Club.

Estos, al darse cuenta de lo que trataba sus rivales salieron a rechazar el chancho relleno con basura y estuvieron luchando una hora hasta que uno de los equipos logró meter al chanchito en una de las cavernas de un certero puntazo.

Al día siguiente se repitió la escena y el Fútbol quedó inventado.

(1).—Jorge Carrasco....

(2).—Años después los egipcios invocaron en estos gritos a RA, nombre con que designaban al Dios sol....

EN LA PISTA Y EN LA HUELLA

CON claro sentido de responsabilidad, la Federación de Ciclismo que en un principio señalara la selección del equipo nacional, se efectuaría mediante apreciación de los entrenamientos, fijó en definitiva que ello se operaría en el terreno. La lógica y la más aconsejable de las técnicas vencieron a las fórmulas empíricas que pueden ser todo lo bien intencionadas que se quieran, pero ilógicas para ser aplicadas en pleno 1949.

• •

TRES fechas y cuatro eventos determinarán quienes son los muchachos que tienen derecho a formar en el Selección nacional al torneo en Montevideo. La primera fecha comprende la Persecución que se efectuó el martes 4; la segunda, dos eventos: Carretero y Velocidad el 6 del pte. y finalmente finalmente la tercera: se ha señalado para el Km. contra el reloj a partida sujeta. Lo que arrojen los resultados creemos sinceramente será lo mejor que podamos enviar a Montevideo.

• •

TRES muchachos de provincias participarán en los eventos de selección. Fernán Llerena, primerísima figura del ciclismo provinciano y nacional; César Rodríguez, otro muchacho arequipeño que parece sigue la huella de su paisano Llerena y el veterano Jorge Meléndez de Trujillo, que ha mantenido una actuación ascendente durante todo el año. Al lado de estos muchachos de fuera, estarán los siguientes representantes de los clubes de Lima y Callao. Por el Ciclista Lima: Bacigalupo Miguel, Comotto Gino y Corrales Juan; por el Ciclista Callao: Pedro Mathey; por el Ciclista Nacional: Rubén Limo y por el Deportivo "Cachorros": Damcourt Luis, Lazarte Segundo, Pérez Jorge, Poggi Luis y Solimano José. Son 13 piolas para 8 trompos...

• •

EL Campeonato de Ciclismo en Montevideo, se iniciará el 22 de Enero para concluir el domingo 29. Es posible que el desarrollo del Campeonato se efectúe de noche. En el velódromo del parque Batle Ordoñez, se han estado efectuando los trabajos necesarios para iluminarlo. La actuación nocturna va a significar una gran ventaja para nuestros muchachos. Mas que nunca, pues, se hace necesario que el equipo se encuentre en la capital oriental, por lo menos siete días antes de la inauguración del torneo Americano.

• •

YA que anualmente se paga una suma determinada por el derecho de mantenerse afiliado a la Confederación, en la reunión del Congreso de Ciclismo, ¿no podría pedirse que la C. A. C. editara un "anuario" para un formes de sus afiliadas?

Quizá esté demás decirlo, pero no creemos ya que Universitario pueda ser campeón. Aparte de las muchas sorpresas que se pueden dar, se encuentran los dos compromisos que tiene con Municipal y Tabaco, la forma muy deficiente en que ha jugado sus últimos partidos y esa diferencia de tres puntos con el líder. Son muchas cosas en contra para suponerlo campeón. Y ahora cabe pensar que el título estuvo al alcance de sus manos y también dentro de las posibilidades y la calidad de la mayoría de sus jugadores. Una derrota frente a Sport Boys y el empate último contra Ciclista han hecho perder casi toda esperanza. Es lamentable, desde un punto de vista imparcial, que el torneo pierda en sus postimerías mucho de interés y de emoción sólo porque varios integrantes de Universitario hayan cometido errores. Errores tanto en su falta de responsabilidad, en su deficiente presentación frente a Sport Boys, como en el juego individual —especialmente Terry— en el encuentro que comentamos. Esa fué, sin lugar a dudas, la causa principal de que una defensa técnicamente discreta, pero luchadora y de mutua comprensión, tuviera a raya a la delantera crema, que estaba formada por valores individuales muy capaces. Hubo deficiencias de otro orden: la lentitud de Alcalde, el juego equivocado y poco hábil de Rodríguez; pero esas no dicen bien claro por qué Passalacqua sólo fué exigido seriamente dos o tres veces. La situación más angustiosa la pasó en el tiro libre de Terry que se estrelló en el travesaño. En avances llevados desde atrás y con el magnífico apoyo de León y Huapaya, siempre tropezaron con un defensor bien colocado y que se bastó para resolver el conflicto planteado por un jugador de Universitario que se introducía al área.

No hubo, a nuestro juicio, falta de remate, sino que los de

Ciclista, y particularmente Aldabe, se multiplicaron en toda ocasión para impedirlo y para estar siempre sobre cualquier delantero colocado en situación peligrosa. Se hacía necesario emplear la combinación frecuente, descolocar a los zagueros, y así seguramente se hubiera conseguido mejor éxito. Terry y Rodríguez hicieron precisamente lo contrario: jugar solos.

Pese a los cuatro puntos de ventaja que le había sacado Sucre, prácticamente salvado del descenso, Ciclista no cejó en su empeño de ganar el partido. A eso se debe tanto la múltiple labor de su defensa como la velocidad con que se prodigaron los delanteros. El trío central, compuesto por Anglas, Reyes y Dávalos hizo un buen partido, pero sin conseguir la cooperación de los punteros. Por el centro se hacía muy difícil avanzar con la oposición de Huapaya y de Valdivieso, éste gran figura de Universitario, y lo lógico y conveniente era buscar la entrada veloz de los punteros. Lástima para ellos que tales punteros sólo fueran de nombre. Cometieron continuas fallas, perdieron oportunidades estupendas de marcar el gol y en ciertos momentos actuaron como defensores de Universitario, al jugar hacia atrás la pelota. Cuando pudieron enviar el centro, estuvo Reyes muy peligroso con su cabezazo y con su velocidad, que pudo producir un tanto al mediar el primer período. Ya descolocado por la intervención del centro delantero, Ormeño parecía vencido, pero al momento de caer estiró el brazo hacia atrás y retuvo con una mano la pelota, en salvada realmente extraordinaria y providencial.

Del mismo modo que la delantera de Universitario había exigido poco al arquero de Ciclista, también Ormeño tuvo poca labor. Muy bueno en todas las ocasiones que se le requirió, pero sin reflejar la presión que de manera especial ejerció Ciclista en el segundo tiempo. Eso



Así se defendió Ciclista y así atacó Universitario. Se ve la decisión en el rostro de Stolzembach, de muy buen segundo tiempo, y la forma en que siempre se ayudaron entre los defensores. Se ve también a León, confundido entre sus forwards.

SE HIZO HUMO LA ESPERANZA

UNIVERSITARIO DIO OTRO PASO ATRAS AL EMPATAR CON CICLISTA.

está hablando claramente de una superioridad de las defensas que explica el score final de cero a cero. Ya que hemos hablado de los hombres más destacados en la de Universitario, es necesario referirse a Gago, el eje medio de Ciclista, quien además de la laboriosidad que siempre ha mostrado, corrigió mucho de su deficiente colocación en el campo e impulsó a sus delanteros con gran acierto.

El segundo tiempo, con la declinación del citado jugador, comienza a relevar la figura de Stolzembach, ya que ése debía esforzarse por contener las entradas de Gilberto Torres. Los dos punteros de Universitario fueron los únicos capaces de

marcar el gol en las circunstancias mencionadas. Sobre todo Torres, que realizó dos tiros potentes y de muy difícil contención. A ellas hay que sumar el cabezazo de Ponciano López, half derecho, que pretendió hacerle un pase a Passalacqua y casi le marca el gol, como que fué a pegar en el poste.

No se abrió el marcador. Y el cero a cero, como cualquier otro empate, no puede dejar tranquilos a los hinchas de Universitario; sus delanteros no respondieron a la importancia del compromiso.

Estos dos últimos encuentros se recordarán siempre como los que se perdieron cuando el título estaba en condiciones de ser disputado mano a mano con Chalaco. Y el empate del domingo no es otra cosa que una derrota para Universitario. Con él se ha perdido la esperanza; no diremos toda. Hay una esperanza muy remota: que Chalaco pierda tres puntos y que Universitario gane sus dos partidos. El resto se ha hecho humo.

López, el half arequipeño, se dispone a rechazar la pelota cuando Rovay trata de aprovechar un pase de Rodríguez. Se advierte en la foto a Gago, que cumplió excelente actuación, y a los delanteros de Universitario que defleccionaron: Terry, Rodríguez y Alcalde.



Belleza y lozanía



UN ROSTRO NO ES BELLO, SI NO ES
FRESCO Y LIMPIO DE IMPUREZAS.

POMADA de las DIOSAS

ES LA CREMA IDEAL PARA DESPER-
CUDIR Y LIMPIAR EL CUTIS, BRIN-
DANDOLE TERSURA.

EN TODOS LOS BAZARES Y BOTICAS

TROCIVOS

TODO SU ADMIRACION Y SU CARINO le brindó el sábado el público que concurrió al Estadio Nacional, al gran volante peruano Arnaldo Alvarado, quien se despidió antes de su viaje a Buenos Aires, donde intervendrá en la prueba de las Mil Millas. El formidable volante nacional declaró que los aplausos recibidos los tendría siempre presentes durante esa gran competencia y que tratará de corresponder al estímulo recibido. ¡Qué la suerte lo acompañe!

EN TRUJILLO HABIA MUCHO INTERES en ver a los players del Boys en estos días de Año Nuevo. Pero la jira no pudo realizarse, por el deseo muy natural de la mayoría de los jugadores, de pasar este significativo día al lado de sus familiares. Por ejemplo: Valeriano López se habría dirigido a Huacho para recibir el nuevo año al lado de su señora madre.

LLAMO LA ATENCION EN LAS ULTIMAS competencias efectuadas en el Nacional para jugadores infantiles, lo disparejo en estatura y edad de los participantes, muchos de los cuales, evidentemente, hace tiempo ya dejaron de ser infantiles.

SE ANUNCIA QUE UNA VEZ FINALIZADO el actual Campeonato, y de acuerdo con lo que se disponga sobre el Torneo de Rio de Janeiro, los integrantes del Alianza Lima viajarán a Colombia; siendo posible que Carlos Gómez Sánchez los acompañe.

EL CENTRO IQUEÑO, TEAM QUE IBA INVICTO en el Campeonato de Promoción de la Segunda No Amateur, cayó derrotado el último sábado frente al Carlos Concha.

UNO DE LOS MOTIVOS DE LA DERROTA estuvo en que varios jugadores del Iqueño no se presentaron a la hora de iniciar el partido, saliendo en el primer tiempo tan sólo con nueve hombres. Para el periodo complementario remendaron el team como pudieron, y hasta un arquero tuvo que jugar en la delantera.

TODAVIA NO SE VE MUY CLARO cuál será el fin del conflicto argentino entre jugadores y dirigentes. Por lo pronto, hasta los árbitros ingleses han regresado a su tierra. Se ha proclamado Campeón Oficial del Torneo al Club Independiente. Mientras que el grueso de la afición considera al Racing Club, como el Campeón "moral" ya que iba de puntero hasta el momento de iniciarse la huelga.

Todo parece indicar que para la realización del Campeonato Suramericano de Atletismo, con sede en nuestra capital, se tomarán todas las providencias indispensables para cumplir un decoroso papel. Por lo pronto, se ha llamado a un numeroso grupo de atletas. Habiendo iniciado oficialmente sus entrenamientos 48 damas.

HACE POCOS DIAS ESTUVIERON EN LIMA, de paso para Méjico, los integrantes del Club Vasco de Gama de Rio de Janeiro. Siendo muy posible que el gran equipo brasileño juegue en nuestra capital a su regreso de la nación del norte.

PRACTICAMENTE PARECE DEFINIDO el primer puesto del actual Campeonato de Fútbol. Ahora el mayor interés radica en saber qué cuadros quedarán entre los "cuatro grandes" y especialmente, en saber cuál descenderá de categoría. Dilema en que se encuentran Chávez Callao y Ciclista Lima.

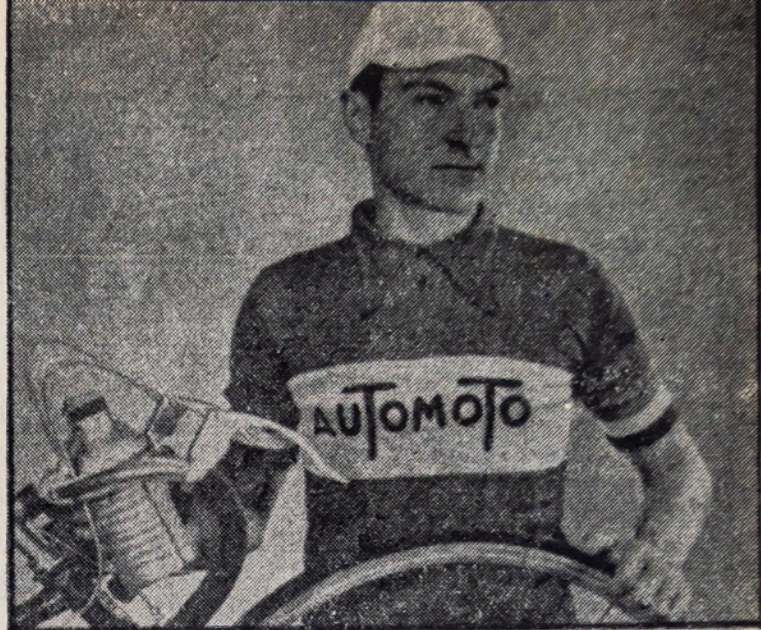
SABEMOS QUE HA FIRMADO por Alianza Lima el hermano menor de Félix Mina, que también juega como centro forward, demostrando poseer grandes condiciones para el puesto.

SE RUMOREA QUE ES POSIBLE que este año, Constantino Perales ingrese a un club mejicano de futbol, gestiones que habrían iniciado sus hermanos Agapito y Enrique, quienes actualmente se encuentran radicados en la ciudad azteca.

Cuando se recuerda los incidentes que marginaron el Campeonato Americano de Ciclismo efectuado hace dos años en Santiago de Chile; cuando se memoriza las tempestuosas sesiones del Congreso de Delegados y se trae a la mente el retiro de la Delegación Argentina y el golpe que se produjera en la Federación de ese país, desautorizando al señor Lodieu y reemplazándolo por el señor Toranzo, no se puede menos de preguntar: ¿Será cordial?

Uruguay se ha lanzado a organizar otro Campeonato americano. Parece que la exclusividad en la organización de esta clase de Certámenes pertenece por igual a Uruguay y Chile. Brasil no se ha interesado nunca por la organización de un torneo de esa índole; Argentina, no obstante su poderío económico y deportivo se ha excusado hasta ahora, y en cuanto a nosotros, la única vez que se nos ocurrió pedir la sede, tuvimos que abandonarla por carencia de un velódromo. Del 41 a la fecha los orientales han organizado dos suramericanos, tres triangulares y un torneo especial en memoria de Mr. Franklin D. Roosevelt.

Se aprestan ahora a la organización de un torneo más. A él se alista a concurrir la Argentina. Lo sucedido en Santiago ha sido olvidado. Fué una mala pesadilla. La fraternidad deportiva, puede más que el amargo recuerdo de aquellas cosas y de un Campeonato perdido. Pero ¿es olvido o deseos de revancha, ansias de reconquistar la posición perdida en 1946? Por que lo cierto es que, desde que en el velódromo uruguayo, los argentinos perdieran la hegemonía del ciclismo continental, que ostentaran tantos años, no les ha



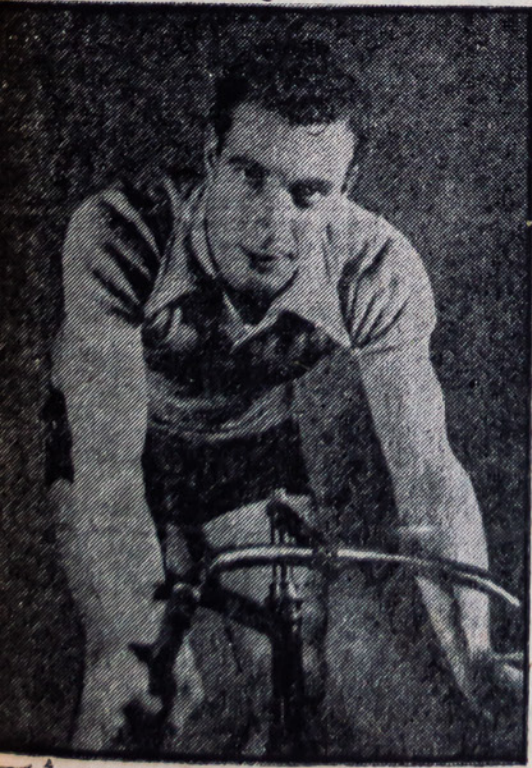
Una tournée por Europa ha cuajado en Mario Mathieu, un ciclista enterado y capaz. Argentina tiene en él un puntal de fuerza para su equipo de ciclismo. El uruguayo Atilio Francois, tendrá un rival de polendas.

EL CICLISMO CONTINENTAL SE REUNE EN MONTEVIDEO

sido posible recuperarla. Los uruguayos en un repunte de valores extraordinarios, cobraron para sí aquella y la han defendido tenazmente aquí en Suramérica, en Londres y aun en Amsterdam.

En ese avance al triunfo absoluto, Chile, Brasil, Venezuela y nosotros hemos quedado atrás. A ninguno de los cuatro posiblemente les ha faltado voluntad de intervenir en su avance. Pero si, seguramente,

Trás su actuación descolorida en Londres y en Amsterdam, Clodomiro Cortoni ya más adaptado al ambiente tuvo en velódromos de Italia performances sobresalientes. Para los eventos de Velocidad, KM. y Mediofondo es rival de sumo peligro.



CONCURRIRAN LOS NUESTROS — MODIFICACIONES EN EL ROL DE EVENTOS. — ¿CAMPEONATO NOCTURNO? — URUGUAY Y ARGENTINA LOS GRANDES RIVALES

carecieron del apoyo que los colocara entre los rioplatenses. Donde han debido ser otros actores, debieron conformarse en ser meros espectadores.

Antes podíamos decir que en la disputa de un título continental, argentinos y uruguayos aportaban más posibilidades, pero se les podía desplazar. Creo que en esta ocasión, aquel sentir, aquella esperanza, no tendrá base. Será infinitamente más difícil convertirla en realidad.

Debo la explicación. Admitiendo que el ciclismo rioplatense fué superior, gracias a las figuras europeas que continuamente desfilaron por las carreteras y las pistas argentinas, la presencia de sus pedalistas en Londres, en Amsterdam y su permanencia en Europa, durante el resto del año, ha elevado grandemente su calidad. Igual aunque en menor escala ha sucedido con los uruguayos. Anduvieron en iguales condiciones rodando por pistas y carreteras del viejo mundo. Todo ello ha sido una lección extraordinaria y un aprovechamiento extraordinario también. Si los rioplatenses sacaron provecho, teniendo en casa a la flor del profesionalismo del mundo, mucho más han sacado en sus actuaciones por Europa.

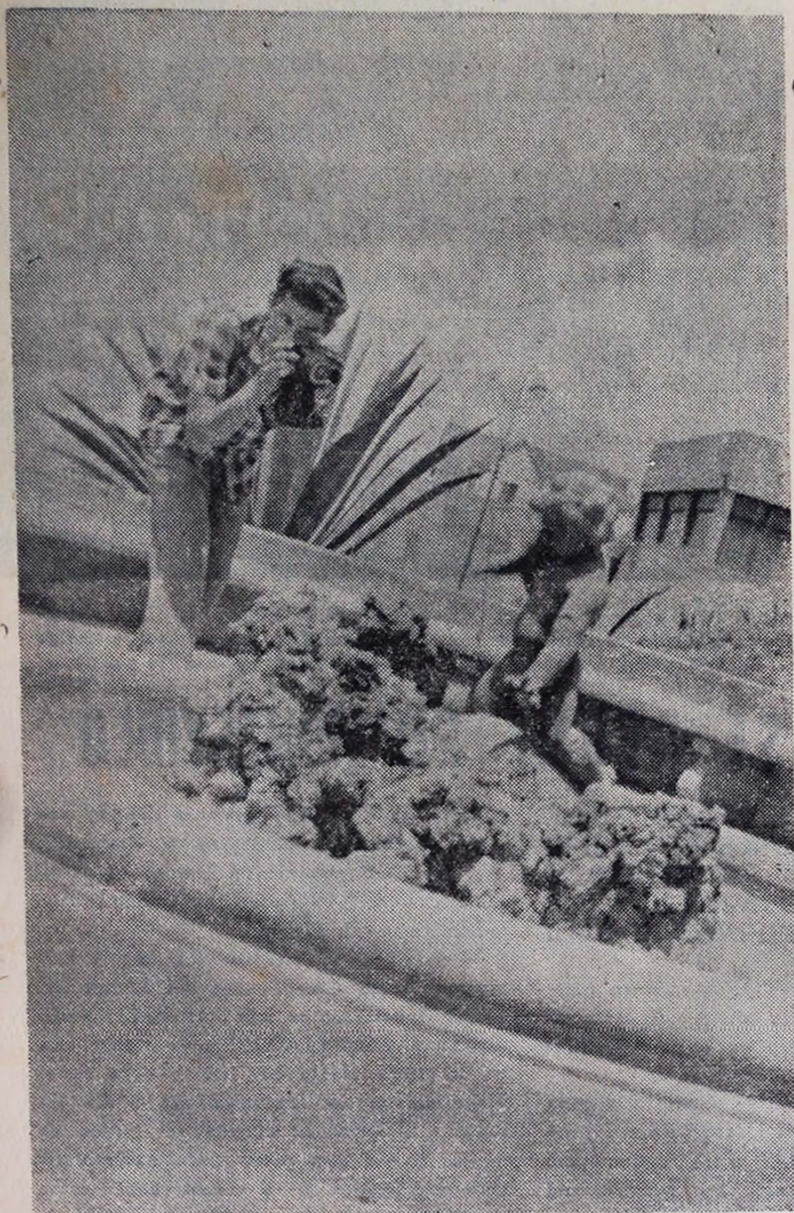
Allí la explicación de la organización de un Campeonato que lleva el rubro del 1948, pese a que ha sido año de las Olimpiadas; de allí el interés de Uruguay en su organización, aunque Chile también la deseaba. La compulsión de fuerzas se hace necesaria.

¿Quién mantiene la hegemonía del ciclismo en el Continente, Argentina o Uruguay?. Tras meses de estudio en Europa es preciso el examen calificador. El aficionado y la crítica serán los jueces.

Y para que el examen sea mejor, más ajustado a los Campeonatos del Mundo, en el de Montevideo se han introducido modificaciones substanciales. Con la visión aun en la retina, de lo que presenciaron en el viejo mundo, los uruguayos van a dos ensayos. El primero: efectuar el torneo de noche. Existe una razón para hacer valer la decisión y es el sofocante calor que reina en este mes en Montevideo. El segundo: dejar de lado la espectacular pero camorrista, prueba de la "Eliminación" y llevar a cabo la prueba de carretera dentro de un circuito urbano cerrado.

El cambio de la "Eliminación" por una Persecución individual la encuentro excelente. Menos posibilidades de disgustos y de que se quiebre la armonía entre las Delegaciones, y, la ruta en circuito cerrado sencillamente plausible y económica. Un circuito cerrado, permite su cercamiento en determinados lugares; el levantamiento de tribunas en los lugares en que la carrera debe tomar aspectos definidos.

Al salir a luz estas líneas la Federación de Ciclismo debe haber terminado ya la Selección de su representante al torneo en Montevideo. Sobre el procedimiento observado y sus resultados me ocuparé en artículo próximo. Pero cualesquiera que sean sus integrantes y teniendo en cuenta el muy decoroso desempeño que le correspondió a Poggi, Llerena y Mathey en Londres, no le auguramos un brillante desempeño en el torneo a efectuarse en Montevideo. Las razones ya quedaron expuestas.



Fotógrafo sorprendido. Más dicho el de nuestra revista, sorprendió a Becerra en el momento en que muy artísticamente tomaba una vista de una estatua.

En 1947, campeonó en forma brillante el Atlético Chalaco. Uno de los factores más importantes para que dicho triunfo fuera alcanzado por los muchachos de la furia, que este año parecen dispuestos a repetir la hazaña, fué la actuación consagradoria de Humberto Becerra que recién ese año se hacía conocer y ya imponía rotundamente su clase. Luego, cumplido el plazo por el que lo habían prestado los dirigentes del Municipal, volvió a este club al que acompañó junto con Suárez al sonado Campeonato de Campeones de Santiago de Chile.

A su regreso, ya tenía un nombre de arquero consagrado. Se interesaron por él, no sólo los dirigentes del Atlético Chalaco, que deseaban que defendiera nuevamente la casaquilla del club, sino también otras instituciones; e inclusive de Buenos

HUMBERTO BECERRA: Guardavalla y músico

Entrevista de GUILLERMO CORTEZ NUÑEZ

Aires llegaron algunas propuestas. La más conveniente fué aceptada y Humberto Becerra emprendió el viaje en pos de un horizonte más amplio. Sus condiciones no sufrieron la menor baja, pero un poco de mala suerte le impidió obtener el triunfo definitivo que él había anhelado con todo el corazón.

DE REGRESO....

Ahora nuevamente con nosotros, su figura: ágil como antes y con un grueso bigote que no le habíamos conocido. Luego del saludo inicial, Humberto nos empieza a brindar sus opiniones:

—Me encuentro muy feliz nuevamente en mi Patria. No sé

por qué, pero es en el extranjero donde uno aquilata todo lo que vale el suelo donde hemos nacido.

—Pero deportivamente habrá tenido muchas satisfacciones....

—Es cierto que no salieron las cosas como hubiera deseado. Pero no puedo quejarme tampoco. Jugué varios partidos por la Primera y luego continué en la Reserva.

NO FUI A LA AVENTURA

Como en los días en que Becerra partió para la Argentina, se había llegado a afirmar que su viaje no constituía la consecuencia de ningún arreglo serio, y más que todo, era el resultado de las inquietudes del arquero chalaco. Le solicitamos, a él mismo, que nos informe al respecto.

—Hasta cierto punto —nos dice Becerra— les agradezco la oportunidad que me brindan para aclarar esto. Me pude enterar de que se había llegado a decir que yo fuí a Buenos Aires más que todo como un aventurero. Pero es no es cierto porque los arreglos entre el Banfield y el Municipal fueron directos, y si yo viajé, fué una vez que todos los arreglos habían finalizado.

—Pero también se llegó a hablar de una transferencia definitiva....

—Eso sí fué, relativamente cierto. Algunas personas quisieron hacer negocio de la cuestión y pretendieron inmiscuirse en lo que no les correspondía, tratando de que yo obtuviera mi carta libre del Municipal.... Pero como no podía permitir eso, al final sólo quedamos en que iba en calidad de préstamo....

ADHERIDO A LA HUELGA

—¿Qué venció?

—Mejor dicho que debía cumplirse el 15 de diciembre por que prácticamente, antes, dejó de pertenecer al Banfield....

Como nos acoge de sorpresa esta declaración, el mismo Becerra se encarga de aclararnos.

—Fué objeto de la misma medida que sufrieron más de 500 jugadores al acordar los dirigentes que nuestros contratos eran nulos y que se volvía al amateurismo....

—Quiere decir que usted se plegó a la huelga....

—Sí. Y lo hice porque estaba ampliamente de acuerdo con las justas peticiones de los futbolistas.

—Pero varios jugadores continuaron defendiendo sus respectivas casaquillas....

—Fueron la minoría, precisamente en mi club, el Banfield, cinco players no se adhirió a la huelga.

COMO EN EL PRINCIPIO

—Y en los días que siguieron al conflicto ¿a qué se dedicó?

—Continué jugando fútbol. Todos los equipos continuaron en actividad jugando en potreros situados en los alrededores de la ciudad y a donde iban muchos aficionados, pese a las dificultades del transporte e instalación.

—Jugaban, en forma extraoficial, por supuesto....

—Naturalmente. Con otras chompas. Pero como los jugadores eran los mismos de los teams tan conocidos; para el público: el River era River y el Banfield, Banfield. Precisamente del último partido guardo el recuerdo más grato....

Becerra calla, como si encon-

trara la mayor satisfacción en acariciar íntimamente ese recuerdo. Nosotros le pedimos mayores detalles de ese momento tan interesante:

TAPO DOS PENALES

—Jugábamos en un modesto potrero —nos explica el buen arquero chalaco— nos enfrentábamos con el Huracán y le ganamos por 3 a cero. Pero antes

El Malecón de la Avenida Costanera se encuentra en ruinas. Pero siempre hay un lugarcito donde sentarse para que el fotógrafo impresioné una placa. No importa que se corra un poco de peligro



En 1947, defendiendo la portería del Atlético Chalaco, Humberto Becerra se consagró como un arquero de primera categoría, siendo uno de los puntales del once furioso, que en gran forma conquistó el Campeonato.

habíamos pasado por momentos muy difíciles. Nos cobraron un penal y felizmente lo tapé. A los pocos minutos otro. Antes de que se hiciera efectiva la pena, todo el público invadió la cancha formando un semicírculo alrededor mío y del jugador que iba a shotear. Tuve la satisfacción de evitar que tampoco me hicieran gol en esta vez. Se hizo un poco difícil continuar el partido, porque todos los espectadores me rodearon para abrazarme y felicitarme por el éxito que había tenido. De esa afortunada tarde, por eso guardo tan buenos recuerdos.

—Lástima que tan brillante actuación no tuviera un escenario más adecuado. — Opinamos nosotros.

—Precisamente, — recalca Becerra— esto de jugar en canchas tan modestas, nos resultaba muy simpático para todos los jugadores. Parecía que volvían los primeros días. Cuando con la muchachada del barrio jugábamos partidos interminables. Como consideramos de interés para nuestros lectores, le pedimos que nos informe más detalladamente de estos sus primeros pasos en el fútbol.

UN POCO DE HISTORIA

Becerra lo hace muy gustoso: —Nací en el Callao hace 21 años. Por ese tiempo mi familia

vivía en la calle Apurímac. Pero pronto nos mudamos a La Perla. Allí, en los terrenos desocupados de la Perla Baja, puedo decir que me inicié en el fútbol. Además jugábamos con frecuencia en la cancha del "Tucumán".

—¿Siempre de arquero? — lo

Con Alberto Torres, Saldarriaga y un amigo; Humberto se pasea alegremente por las inmediaciones de La Perla.



NOS HACE DECLARACIONES A SU REGRESO DE BUENOS AIRES. — SU ACTUACION EN EL BANFIELD. — SE ADHIRO A LA HUELGA DE LOS FUTBOLISTAS ARGENTINOS. — DE NUEVO JUGANDO EN LOS POTREROS. — DE MAL BACK A BUEN ARQUERO. — SU ESTADA EN EL BOYS. — TAPO DOS PENALES JUGANDO CONTRA HURACAN.

interrumpimos.

—No. Nunca había actuado en ese puesto. Jugaba como back izquierdo y todas mis ambiciones deportivas se concretaban a llegar a ser un buen zaguero zurdo. Ingresé al K. D. T. y continué jugando en la defensa.

—¿Y cuándo se produjo el cambio?

—Una vez fuimos con el K. D. T. a Chíncha y jugué tan mal como back que me suspendieron por dos meses. Pero a mí me gustaba tanto el fútbol que siempre asistía a los entrenamientos del club. Un día faltó el arquero y yo entré al puesto. Hice algunas atajadas y al final los dirigentes me decían que definitivamente quedaba como arquero del club. Así jugué en el Campeonato de Infantiles en Miraflores, resultando campeones. Luego conseguimos sucesivamente el triunfo en los torneos de 3ª, 2ª y 1ª No Ascendidos a la No Amateur porque la reserva del club no acumuló el puntaje necesario.

K. D. T., BOYS Y CHALACO

Lo siguiente ya es más conocido por los aficionados. Lorenzo Pacheco lo llevó al Sport Boys; cuadro por el que jugó en dos partidos que se dieron como preliminares en la temporada del Racing. Pero volvió al K. D. T. y de allí, el eterno descubridor de figuras: Caricho, lo llevó al Deportivo Municipal. Firmó contrato con los ediles y actuó en la Reserva. Era el año de 1946. Para el siguiente, Chalaco lo solicitó en calidad de préstamo y ya hemos dicho de su actuación consagradoria dentro del team

que resultó Campeón absoluto del torneo.

Volvemos nuevamente a preguntarle sobre su estada en Buenos Aires.

EL CHUECO HONORES: ENTRENADOR Y AMIGO

—¿Y qué nos cuenta de Guzmán, Lolín y los otros compatriotas?

—Siempre nos reuníamos para conversar con ellos. Gómez Sánchez y Villalba. Recordábamos a nuestro querido Perú. Además yo vivía en Androgué muy cerca de la casa de Juan Honores. El chueco tan jovial como siempre, llegó a ser entrenador del Banfield por dos meses. El me dió muchos consejos, lo mismo que el actual entrenador Renato Cesarini que prácticamente salvó al club de la baja.

—Entonces ¿cree usted que ha evolucionado en su juego?

—Me parece que sí —nos responde Becerra—. Considero que me ha sido muy provechosa en ese sentido mi estada en Buenos Aires.

—¿Y los arqueros que mejor lo impresionaron?

—Ruglio de Vélez y Cosl de Platense. Sin duda alguna son los mejores y los que integrarán el seleccionado argentino.

—Y de los arqueros nacionales ¿cuál fué su favorito?

—Cuando yo era muy pequeño, crecí admirando a ese gran arquero de Alianza Lima: Juan Valdívieso.

EL FUTBOL Y... LA MUSICA

—Y aparte del fútbol ¿qué otras actividades tuvo en la capital argentina?





BECERRA, EL ARTISTA

Humberto Becerra además de magnífico guardavalla, es un buen artista. Siente verdadera pasión por la música y desde pequeño se distinguió tocando indistintamente la guitarra y el piano.

Nos muestra con verdadera alegría una guitarra que ha traído de Buenos Aires. Becerra nos dice:

—Es de la mejor casa, y me costó 450 pesos.....

—¿Y cómo nació su gran afición por la música? —
le preguntamos.

—Es una herencia de mi padre. Era muy buen músico, se llamaba Manuel Francisco Becerra y tocaba muchos instrumentos. También era compositor y ha dejado como 300 piezas inéditas, que yo me encargaré de hacerlas conocer como mi mejor homenaje y gratitud...

—¿Quiere decir.....?

—Sí. Falleció mi padre hace dos años. Pero yo lo haré conocer a través de la música que ha dejado.....

De Buenos Aires ha traído muchos recuerdos amables y una guitarra. Ha de ser muy buena porque es de la casa más acreditada del ramo y porque le costó nada menos que 450 pesos...

BUENOS AIRES, UNA POSIBILIDAD

—Tampoco podría afirmar nada. Inclusive no sé si me quedaré en Lima...

—¿Alguna propuesta del exterior?

—Del mismo Banfield se interesan. El Presidente del club me acompañó hasta el aeropuerto el día de mi partida y me hizo una propuesta para que firmara un contrato. Yo no pude aceptar porque no sé cuales serán las condiciones a que se lleguen después de la actual discusión entre jugadores y dirigentes.

—¿Y en Lima?

—No podría concretar nada por lo que expuse anteriormente...

—Eso es en cuanto al fútbol. ¿Pero en lo referente a sus estudios?

—Eso sí ya lo tengo decidido. Estudiaré Bioquímica. Pero mis estudios los tendré que hacer de acuerdo con el lugar donde tenga que radicarme por razones deportivas. Y esto podría ser en Lima o Buenos Aires...

—Seguí estudiando en esa otra gran afición de mi vida: la música. En tal forma que estoy en el cuarto año de Piano. Con Villalba nos entreteníamos tocando música criolla. El canta y toca muy bien la guitarra... A propósito de la música criolla, les diré que gusta mucho en la Argentina. Lástima que algunas personas inescrupulosas tomen nuestras canciones y cambiándoles de nombre las hagan pasar por suyas...

—¿Y no ha decidido nada sobre su actuación en este año de 1949?

—Exactamente no podría responderles. Actualmente pertenezco al Deportivo Municipal al que me llega un contrato que expira en mayo.

—¿Y después de esa fecha?

Desintoxicación





Alberto Pita posa acompañado de dos simpáticos hinchas del automovilismo.

En jira automovilística

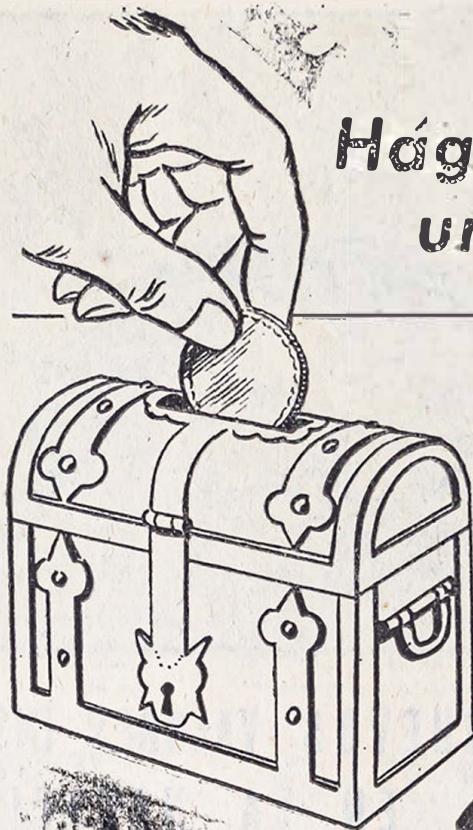
Se encuentra en esta capital, un buen amigo del Perú, el periodista argentino Alberto Pita, quien en compañía de su esposa, está realizando una jira automovilística que abarca todos los países de América, teniendo como meta a Nueva York. Partió de Buenos Aires con rumbo a Punta Arenas, situada en el Estrecho de Magallanes y considerada la ciudad mas austral del mundo, regresando a la capital del Plata para inmediatamente dirigirse a Chile por la vía Bariloche, Puerto Varas. Siguiendo la costa del Pacífico ha llegado ya a Lima, para dentro de algún tiempo seguir su viaje al Norte. Su carro es un Ford modelo 1940 de Luxe y sin ningún arreglo especial, el que se ha portado magníficamente en todo el recorrido, no teniendo ningún inconveniente serio, salvo alguna que otra pinchadura en las llantas y eso que lleva ya caminados más de 18.000 kilómetros.

Al preguntarle cuál fue el motivo de este viaje, nos manifiesta que hace algunos años ya pensaba hacerlo, pero por diversos motivos ha tenido que ir postergándolo hasta el presente, en el que se van cumpliendo sus anhelos de gran Panamericanista, pues esta clase de viajes, aparte de la contemplación de panoramas de incomparable belleza, traen aparejados el trato directo con las gentes que estrecha aún más las relaciones entre los pueblos de América, creándose así vínculos afectivos muy difíciles de olvidar.

Amplio conocedor de las cosas de nuestra tierra, a la que quiere de verdad, pues hace varios años que nos visita, ha captado ya todo el encanto y sabor de nuestro querido Perú al que denomina "su segunda patria", pues según sus palabras "uno debe encontrarse muy a gusto en un lugar para no extrañar nada a su lejana Buenos Aires". Hacemos notar que el amigo Pita es realmente una persona de costumbres bien criollas y un enamorado de nuestros platos típicos, saboreando con verdadero deleite el aji y el pisco.

Tocando el tema de actualidad, o sea la brillante actuación que ha cumplido nuestro compatriota Arnaldo Alvarado, tiene palabras de encomio para el mismo, confirmando así lo que la mayoría de los pilotos argentinos nos manifestaran.

Le deseamos feliz viaje:



Hágalo un hábito

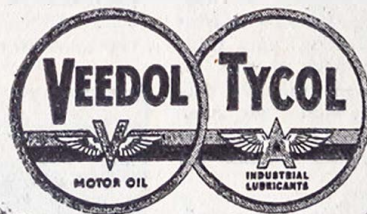
Compre **VEEDOL**

AHORRE DINERO

de 4 maneras

1. Mantiene los Motores Límpios
2. Prolonga los Periodos entre Ajustes
3. Resguarda en contra de la Corrosión
4. Conserva los Motores Funcionando Suavemente

Son suyas estas 4 economías, además de la famosa "película de protección" cuando usa VEEDOL. Esta resistente capa de aceite da protección vital a las piezas interiores, esencial en el manejo moderno de automóviles a altas velocidades. ¡Habitúese a pedir siempre VEEDOL!



Distribuidores

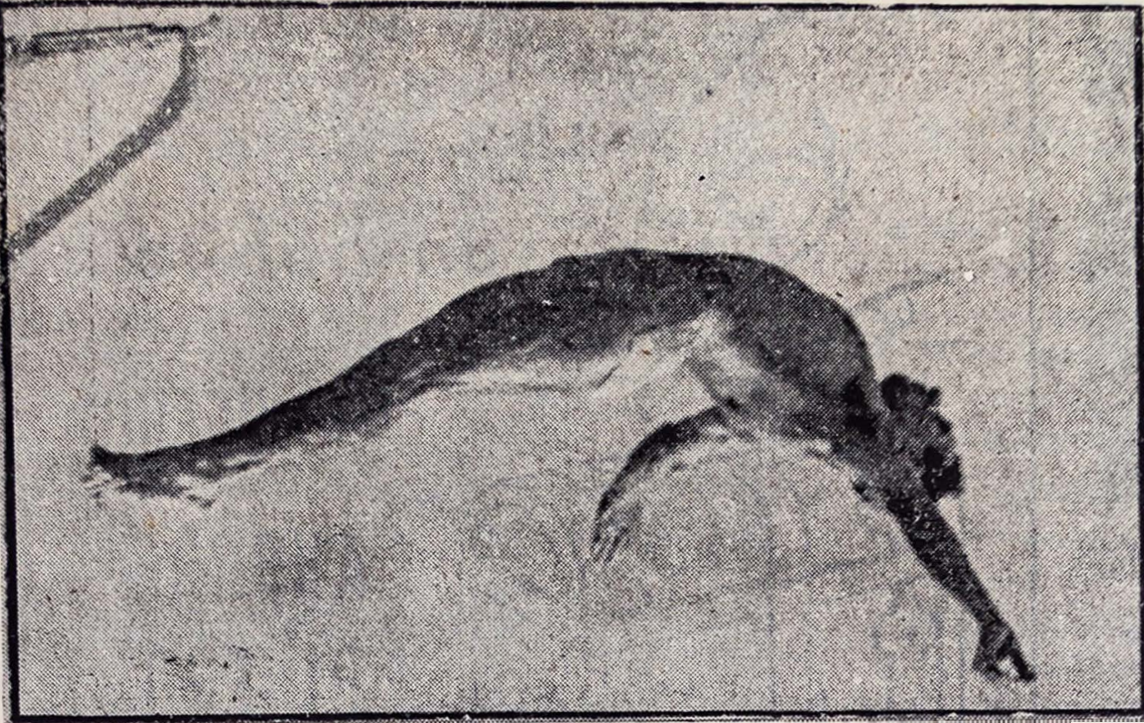
"EL VULCANO" CIA. AN. LTDA.

Lima

AUTOMOTRIZ DEL SUR, S. A.

Arequipa

188-S



nó. de categorías o nó, para torneos. A muchacho que se inicia, no le interesa ni el título ni el membrete. Sólo quiere nadar.

Un acápite, bien ganado por cierto, para esos dos voluntariosos muchachos que tuvieron a su cargo la dirección sumaria, pero dirección al fin de los noveles: Manuel Meléndez y Luciano Paredes. La experiencia captada en los años que llevan nadando, pulimentada con las enseñanzas de la Escuela Técnica Deportiva, se volcaron en esta ocasión en provecho de los aspirantes a "ases". Han efectuado una buena labor y ojalá se les tenga en cuenta en ocasiones futuras.

He expresado que en un balance justo de lo cumplido en la Casa de Baños del Estadio, durante cuatro fechas, no debe tenerse en cuenta a quienes dejaron hace un buen rato de ser noveles "puros". Tales Jorge Méndez, Santos Villalva y Juan Caycho. El primero hasta ha representado a la Liga de Lima, en el último Campeonato Nacional. El recuento de valores ha de sindicarse en los otros. En aquellos que se lanzaron a la piscina sin sospechar en su mayor parte lo que darían y las posibilidades que encerraban. De todos ellos destaca Víctor Castillo. A mi juicio el más parejo y más capaz de todos los libristas. No lo afirmo sencillamente por sus triunfos en los 200 y 400 m. libres, ni por el segundo puesto en los 100. Bastaría por cierto para refrendar la afirmación, pero me baso más en sus propios tiempos y en ese ascenso hacía mejores marcas en los 100, cuando justamente todos los demás descendían. En las eliminatorias de los 100 señaló 1'14"6, al siguiente día mejoraba el registro con 1'13"7 y en la final lo clavaba en 1'12"9. No es muy recomendable el 2'52"2 de los 200, más si se tiene en cuenta que venía de nadar 100 en 1'13"7 y su categoría de noveles hay que aceptarlo más con aplauso que con reservas, y hacerlo extensivo al 6'27"4 de los 400. Algunas referencias de Sigeo Fugihara, que también puede catalogarse entre los no "puros" la colocaban como un fuerte contendor en los 100 x 200 y 400. Pero es evidente que el nipón, después de aquellos 400 m. que perdiera ante Castillo y el 1'11" en las eliminatorias de los 100, fué desmejorando. De no ser por ello, podría señalarse como el segundo mejor nadador del Campeonato. El título en cambio le viene bien a Juan Pacheco. Este un caso claro de superación. Cuando nadó por primera vez, mostró un 38"8 para los 50. Reconoció en He-2:

NUEVOS VALORES INSURGEN EN LA NATACION

EL "INICIACION" PARA NOVELES. — LA CASA DE BAÑOS DEL ESTADIO SIRVIO PARA LA NATACION. — ALGUNAS MARCAS QUE HABLAN. — LA ACTIVIDAD FUTURA.

zados, que "noveles puros". Sus marcas puede decirse se esperaban. En Méndez, no tienen a fuer de honrado, nada de extraordinario e indica un estacionamiento de un año a otro poco promisor. Igual sucede con Villalva y Caycho. No han mejorado. Les conozco marcas mejores. Se de 1'21" para Caycho y 1'22"3 para el otro. Lo que éstos halan realizado dentro del campeonato, no cuenta desde luego al momento de efectuar un justo balance del torneo.

Antes de llevarlo a la práctica, dos palabras para la Federación de Natación y para Pablo Mora, verdadero creador del Campeonato, y a cuyo esfuerzo puede decirse ha sido posible su realización. Y me satisface expresarlo, desde que su mentalidad, nunca ha sido ajena a las sugerencias bien encaminadas en favor de este deporte. No podía ocultarse a nadie, que un torneo abierto presentaría a muchachos desconocidos. No de todos ellos podía esperarse que se transformaran en cracks. Pero algo quedaría. Existía como un ejemplo aquel torneo que organizara en 1945, el Deportivo "Cachorros" en la

piscina de Virrey Toledo. La Federación con más medios y facilidades, tenía que superar lo hecho por un club. Ha sido así. Pero allí, no más, no debe quedar la obra de la Federación. Muchas posibilidades se perdieron por la falta de continuidad. No hay que repetir el error. Más torneos, abiertos o



Jorge Méndez se adjudicó los triunfos en 50 y 100 m. libres. Su experiencia lo colocaba de antemano entre los vencedores. Estuvo en sus marcas.

Un veterano, pero que nunca entró en competencia se hizo fácilmente pero con mediocre estilo del torneo de Saltos ornamentales. Este fué Víctor Tassara a quien se le ve ejecutando un Angel.

Mercedió mucho más intensamente el torneo "Iniciación" para Novelés, que organizara la Federación de Natación, el apoyo del aficionado. Se abstuvo éste, llevado por la idea que los eventos de noveles son pesados y sin colorido. El que concluyera el segundo día del año no tuvo esas características. Sobró emoción donde estuvo ausente la técnica, y cuando su estado incipiente se mostró, hubo lo bastante en colorido, como para arrancar el aplauso espontáneo. He dicho técnica incipiente, pero no he sido exactamente veraz. Aquellos muchachos que destacaron mostraron en lo que se refiere a estilo, a conocimientos de la técnica de la natación, algo más que los principios rudimentarios. Para afirmarlo no voy a señalar a Jorge Méndez, a Santos Villalva, a Juan Caycho, sino a los otros propiamente noveles, desconocidos en el ambiente acuático, ilustres "ignorados", y que al lado de muchos de nuestros nadadores de categoría muestran tantos defectos como aquellos o cualidades idénticas. En ello, creo sinceramente, reside lo que puede señalarse como extraordinario éxito del torneo.

Que triunfara Jorge Méndez en los 50 y 100 metros libres que señalara un 28"5 para los 50 y 1'09"5 para los 100 debe halagar, que Villalva tuviera un 38"7 y 1'26"8 y Caycho 1'28"5 en espaldas, puede satisfacer. Sin embargo, éstos son nadadores algo más avan-

Von Eher, un rival de méritos y se hizo el propósito de ganar. La final la rubricó con 37"7 en tanto que el "junker" quedó en 38"4 que es también superación y de las buenas. La misma lucha se presentó en los 100, pero allí estuvo ausente el "von" y Villalva y Caycho rindieron tributo al 1'23"6 de Pacheco. Y vayamos al tercer mejor novel. No cabe discusión sobre él. Benjamin Romero, nadando en clásico contó siempre con una reserva más que sus antagonistas; en los 50 con Gino Rotta y en los 100 con Andrés Montoya. En lo que a marcas se refiere son las más débiles de todo el certamen, y se explica. Sólo cuando se llegó al "mariposa" dió un avance en marcas nuestro estilo pecho. Romero es un novel, no la excepción.

Juan Aguado, Eduardo Ganoza, Eduardo La Rosa, ya algo veterano éste y Manuel Sánchez. En pecho lo mostraron Eduardo Ganoza, Andrés Montoya y Oswaldo García.



Perfilándose como un espaldista de ciertas condiciones, Juan Pacheco se clasificó Campeón de 50 y 100 m. Su marca en los 100 es la de más relieve.

Presentó el Campeonato fuera de éstos tres muchachos, al que cabe añadir a Eduardo Cannocc, —una promesa en el "butterfly"—, dos aspectos netamente saltantes. La de aquellos con pasta de nadadores y que están obligados a llegar lejos, y la de aquellos otros que se presentaron llevados del entusiasmo, pero sin mayores nociones de lo que afrontaban. Y en este sentido es curioso anotar, como entre una fecha y otra acusaba progreso en la mayor parte de todos aquellos que fueron pasando de las eliminatorias a las semifinales, y a la final. En una ocasión cualesquiera este progreso merecería señalarse. En el actual hay que recalcarlo, porque los noveles, —sin que encierre censura— fueron tratados como nadadores veteranos, al programarse las competencias en cuatro fechas, tres de las cuales se corrieron sin descanso. En ese plan, destacaron entre los libristas, aparte los ya señalados, Georgie Bertie, un muchacho con amplio porvenir por delante. Rolando Cíneros y Francisco Machi; en los espalditas



El más regular de los nadadores "noveles" fué sin duda Víctor Castillo. Ganador de los 200 y 400 m. libres y segundo en los 100m, su actuación fué destacada.

DULCES Y BESOS...

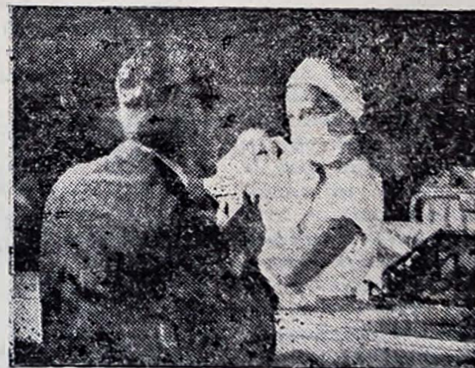


La regularidad de las funciones digestivas produce un equilibrio orgánico que brinda salud y bienestar. — La limpieza periódica y adecuada del estómago es indispensable

CITRONAL

Purgante limonado de acción energética, pero suave y no inflamante. — Tolerable por todos

NO PERMITA QUE SUFRA...



Su bebé está propenso a sufrir los dolores que ocasionan las escaldaduras e inflamaciones de su tierna piel. Debe Ud. protegerlo.

ESCALDEX

Maravilloso unguento que previene y cura las escaldaduras, desolladuras e inflamaciones. Efecto inmediato. — Se vende en todas las Boticas y Farmacias del Perú.

Radio Nacional del Perú

Trasmite los matchs de foot-ball todos los Domingos en la voz de

GUSTAVO MONTOYA

y un escogido elenco de relatores y comentaristas,

Sintonice los Lunes y Sábados a las 7.00 pm. las audiciones

"COMENTARIOS DEPORTIVOS DE LA SEMANA"

Hasta el último momento, cuando Mina movió la pelota del centro del campo, existió algo así como un pálpito de que Municipal se iba a convertir en actor decisivo del campeonato. Estaba de por medio la promesa de sus jugadores de rehabilitarse y también la presencia de Mosquera y Castillo en la cancha. Para algunos que vieron el partido desde un solo ángulo, Municipal había cumplido en parte, porque varios factores, entre ellos la suerte, ajenos a la competencia le habían restado mejor éxito. Pero, ciertamente, la superioridad de un equipo no se puede medir con los tiros en los postes, ni con los remates fallidos delante del arco. El equipo que coordina con más soltura sus avances, que tiene una defensa tan segura como la de Atlético Chalaco y una delantera que ve el gol desde todos los ángulos, sí puede llamarse superior. Los porteños tenían ganado el primer tiempo por dos a cero, con mejor juego, con mayor penetración y frecuencia dentro del área penal. Luego marcaron su tercer tanto a los

señalamos que a los dos minutos de juego se le cometió doble penal al citado jugador, en la acción que registran las dos fotos de arriba y que fué una de las más brillantes del año futbolístico. Así podríamos seguir consignando la entrada de Juan Castillo con un tiro que terminó ligeramente alto y el remate de Mina que dió en una pierna de Suárez cuando éste salía del arco. Así fueron muchos los goles que se perdieron frente a la valla del vencido, especialmente al entrar los punteros Rodríguez y Lecca.

JUGANDO COMO CAMPEON

Muy rápidos pasaron los primeros minutos, por su intensidad y por su cambio constante de jugo de uno a otro campo. Al filo del cuarto de hora, entre Navarrete, Mosquera y Drago dejaron hábilmente la pelota a los pies del insider izquierdo, Demetrio Neyra. Ese remató muy débil. Podemos decir que ahí comenzaba a mostrarse el campeón de 1947 como el equipo superior, porque en respues-



CON ESTIRAR LA MANO, EL TITULO

14 minutos de la etapa complementaria, y ya la ventaja era muy amplia. No había necesidad de esforzarse tanto y bastaba con seguir llevando armónicos ataques, para que, casi solas, se produjeran las situaciones apremiantes.

Que Municipal pudo hacer más goles, que Hart tuvo bastante fortuna, son cosas bastante discutibles. De lo primero ya se ha hablado demasiado. Siempre pueden hacer más goles los de Municipal. ¿Acaso tiene la culpa de eso su adversario? Siempre pueden, pero es necesario que un referee complaciente como el Sr. Honores venga a darles el único tanto con un penal que no existió. Y, díganme, ¿buscaron decididamente la cuarta conquista los chalacos? No es posible, pues, ver las cosas de un solo lado. No es posible tomarse del argumento de que Municipal jugó en el área penal de Chalaco con bastante asiduidad. Cuando quiso, Chalaco se colocó ahí con mayor rapidez y peligrosidad. La diferencia entre uno y otro radica en el tiempo que están frente al arco. Y el que se demora menos, el que consigue tirar por lo menos desviado, con apuro, pero sin ser despojado por los defensores, puede ser llamado efectivo. Debe merecer la victoria. Admitimos que Lecca sacó del out ese centro que dió el tercer gol, pero del mismo modo

ta se superó en precisión Reynaldo Luna, empezó a jugar con magnífico dominio de la pelota Félix Mina, y todos —halves y forwards— tomaron un camino de perfecta organización que todavía no habían alcanzado. Con Luna y Lecca retrasados, abriéndose camino mutuamente a costa de un solo hombre que pretendía estorbarlos, fueron movi-

CON SU VICTORIA DEL DOMINGO, CHALACO AFIRMA CALIDAD Y POSICION.

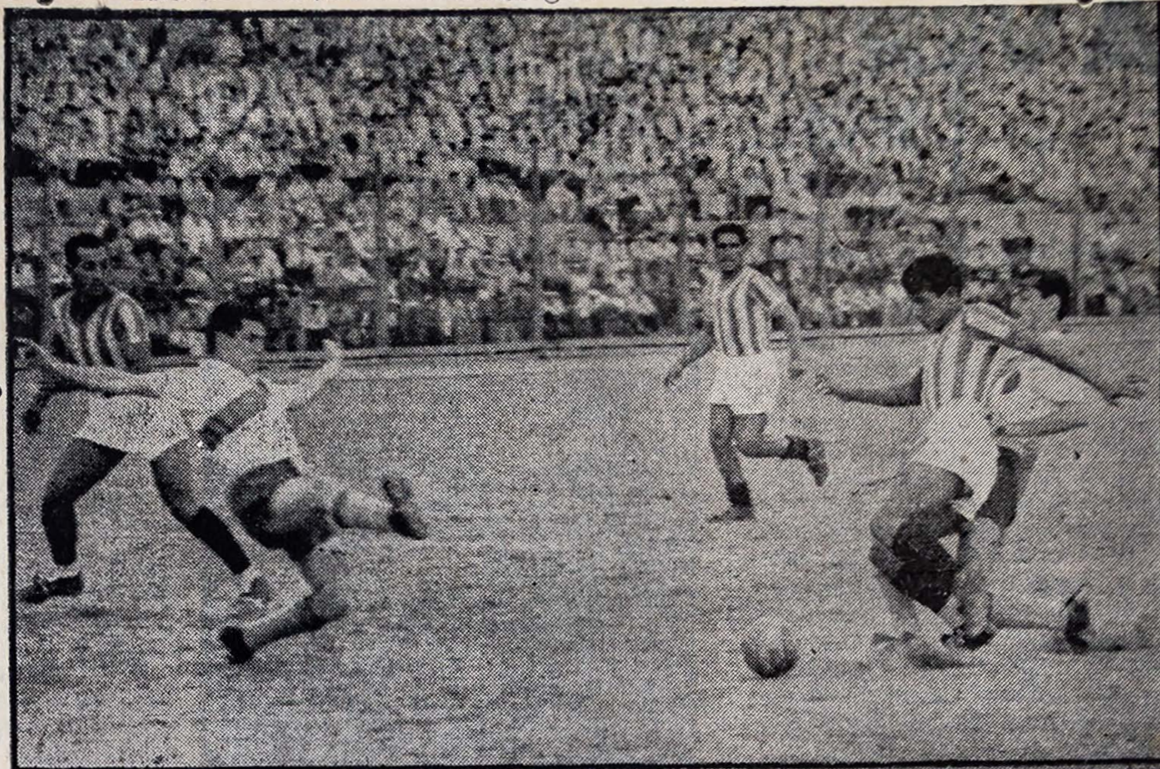
Comentario por OFFSIDE

lizando a los delanteros restantes. Y lo hicieron con un solo pase largo, con la corrida del puntero que se traía encima al hombre encargado de marcarlo

y luego procuraba buscar a Félix Mina para ponerlo en juego. El centro delantero, preses decirlo, respondió también en este aspecto, pues la mayoría de las veces consiguió colocarse solo. La velocidad de la acción y, sobre todo, una exactitud en los pases que fué única en los integrantes del ataque, causaron desconcierto y abrieron a los defensores de Municipal. Ello fué lo común, digamos la pauta general que siguieron en busca del gol, pero a veces era necesario variarla y entonces surgía, como gran organización pensando cada jugada, observando la posición de cada jugador, Juan Lecca. Utilizó su gambeta para atraer la mayor cantidad de adversarios para luego avanzar por entre ellos y poner en movimiento al compañero que quedaba libre. En esas ocasiones se le ovacionó como merecía, a pesar de que es-



Viene el centro alto y Suárez, obstaculizado por su propio delantero, no puede llegar a la pelota. Y el cabezazo de Mina, en una magnífica situación, salió ligeramente alto. El delantero centro chalaco fué el mejor hombre de la cancha.



LO SIGUE EN EL PUERTO

tuvo un poco bajo, algo disminuido en lo que es su capacidad habitual. Correspondió, entonces, que Mina, colocándose casi a la altura de sus entreaños, se retrasara para recibir los pases de Hart, haciendo exposición brillante de cómo parar la pelota. La mayoría de las veces, al conseguirlo, se desplazó con gran velocidad hacia adelante, desorientación y, siempre, abriendo a los zagueros adversarios, sembrando la consiguiente con los pases largos. Todo ese conjunto de velocidad, de ataque planeado, mostró al campeón durante media hora del primer tiempo en una de sus mejores performances del campeonato. No se ríen, que en realidad el domingo estaba muy firme la defensa de Municipal. Costaba mucho pasar por alto a Constantino Perales y Bruschi se lucía constantemente. No hay duda de que la ofensiva de Chalaco pareció jugar con mucha soltura en ese lapso, pero en eso mismo radica su principal virtud: simple efectividad. Lo que se hace simple, tras repetición cada vez mejor lograda, parece fácil. He ahí su mérito, y en hacerlo con muy escasas declinaciones.

EL CONTRASTE: MUNICIPAL.

motivos, el reverso de la medalla. Municipal ofrecía, por muchos

lla. Pases cortos, poco remate y notables altibajos en su juego. A los 16 minutos falló ese remate Demetrio Neyra. Uno de los rechazos llegó al círculo central, sobre los pies de Mina. Rápidamente, esquivó a Perales se corrió hacia el arco y cuando se presumía el remate, algo difícil porque ya tenía encima a Bruschi, cortó la pelota hacia el otro costado. Nadie había visto a Rodríguez, pero el puntero, a plena carrera, no vaciló y el gol se produjo. Una modalidad se oponía a otra.

SALVA EL TRAVESAÑO

Se jugaban 26 minutos cuando un remate de Roberto Dragó da en el travesaño. Mi impresión es que el gol no se producía. Se había tirado muy bien Hart, y de ir el tiro un poco más bajo, lo desviaba. En cambio dos minutos después, avanza Luna y recoge un tiro de sobrepique, también al travesaño y a un ángulo. Los que saben como shotea el entreaño porteño, pueden imaginarse que eso no lo veía Suárez.

La mayor penetración de Chalaco produjo, necesariamente, la segunda conquista. Luna recibió un pase de Raffo y envió la pelota sobre el área de Municipal, donde Mina, dándose vuelta, la puso suavemente a un costado del arco. Cierto que Suárez se arrojó con mucha

lentitud y que la pelota le pasó por debajo. Lástima que esa falla sucediera en una posición en que ya no cabía remedio alguno, porque el arquero de Municipal venía cumpliendo aceptablemente. Nada más que aceptablemente, como en sus anteriores partidos, que marcan una baja indudable en el guardavalla considerado, de todos modos, como el más capaz de nuestro medio.

UN TIEMPO DISTINTO

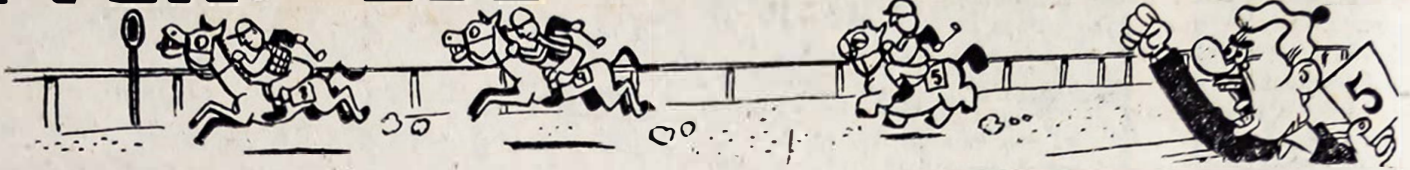
Por doble motivo, al ceder Chalaco gran parte de su prioridad con la ventaja obtenida y al esforzarse Municipal en descontarla, cambió el partido. Tomó un sesgo favorable a Municipal en los minutos iniciales del periodo complementario; un avance bien llevado por Mosquera culminó en el remate esquinado de Drago. Con mucho esfuerzo, rechazó Hart al corner, y el mismo guardavalla debió extremarse más tarde para sacar en forma brillante un cabezazo del forward de Municipal. En consecuencia, tuvo mayor labor la pareja formada por Morales y Aguilar, conservando el dominio de su posición, en las cercanías del área penal. La presión, que no había hecho insistente, terminó al afianzarse en forma definitiva y por el resto del match, la línea

¡FUE MARAVILOSO!

De extraordinaria calidad puede conceptuarse la jugada que realizó Juan Lecca a los dos minutos de iniciado el partido. La foto de la derecha muestra al gran entreaño cuando ya ha esquivado a Tello y dentro del área penal hace lo propio con Cabada, quien lo traba, lo agarra del pantalón y posteriormente lo jalará del brazo. Sin embargo, y pese al penal, conseguirá eludir a Bruschi, como aparece en la foto de la izquierda, donde también ha esquivado a Suárez, envuelto en una polvareda. Va a perder el equilibrio y la pelota queda en poder de Alcázar. Y éste eleva el remate final. Algo sencillamente admirable.

media del vencedor, con Juan Castillo como hombre más destacado. Volvió el dominio porteño, y como hechos a la vez curiosos y decisivos hay que citar el gol conseguido por Alcázar cuando Lecca había devuelto una pelota desde el out y el penal que sólo vió el árbitro. En un quite completamente limpio, Eliseo Morales desvió de la pelota a Germán Neyra, cediendo corner. Concedido el tiro desde los doce pasos, quizá como compensación por el gol que debió ser anulado, el puntero Navarrete puso el score tres a uno. La línea de juego de Chalaco siguió inmutable, aunque anotando el repunte de Lecca y la exigencia continua que éste hizo de su compañero de alta Rodríguez para adelantarle la pelota. No era necesario más. Ganando el partido Chalaco tenía el título al alcance de la mano.

A VER... ESE OJO MAGICO!..



NO HUBO GOLPES EL DOMINGO

CARBONELL

SUCEDIO EN SAN FELIPE

Retirada Ariqueña, la carrera quedó entre Cinta Azul y Corina. Corina, nuestra elegida, perdió por cabeza. O, tal vez por cabeza de Castro, su jinete. Así lo creen también los Comisarios.

Pulgarcito ganó a Kitty. Escasamente. El Monje, pese a los cincuentidos kilos y a Carbonell, llegó tercero. Barretín en la tercera, fácil, sobre Africana. Aquí Qué Nube no debió correr, por encontrarse, bastante visiblemente, sentida del anterior derecho. Prueba de ello es que no pudo puntearle a Barretín!!! El Puma, con R. López, demostró la superioridad de la experiencia, al ganar a Márquez que conducía a La Ñata.

Soberana, en el Huáscar, derrotó a Rapiere, corriendo adelante, haciendo su propio tren. No le perjudicó mayormente la partida anulada.

Las de la dupleta fueron escenario de los triunfos de Dama de Trébol y Opulenta, las cuales conformaron la combinación 1-4, pronóstico nuestro. No pagó más que 22.80 debido al retiro de Retreta en la base, la que llevó al paddock con ella, cerca de la tercera parte de las dupletas jugadas.

Emperador, como lo esperábamos, se rehabilitó. Pero hay aquí algo que quisiéramos dejar sentado. O de pie si ustedes lo prefieren. Antes de la prueba "fueron presentes en el recinto del Comisariato" los profesionales Carbonnell y Hartley para ser prevenidos que este Cuerpo había decidido observar detenidamente el desarrollo de la carrera. Cosa que, creemos, debía ser corriente y no motivo de especial citación. De las declaraciones de los profesionales se dedujo que la anterior carrera del zaino había sido, digamos, de ensayo. Y que esta vez, Emperador iba a ser corrido de acuerdo con su habitual modalidad. Toda esta serie de aclaraciones fueron hechas estrictamente en privado. De tal manera que los miles de boletos jugados a Emperador en la carrera anterior se fueron al diablo, a mérito de ensayo. ¿Para qué sirven los micrófonos?

En la final Vargas batió por poca separación a nuestro elegido Badulaque, el cual parece tener un abono perpetuo al segundo puesto.

La dupla fué la 2-6, El Puma con La Ñata. Los realitos estuvieron a la orden del día. Como siempre.



Abrumado por la mala suerte estuvo el domingo Carbonell. Las dos partidas falsas le perjudicaron a él más que a nadie. Soberano lo arrojó. A Retreta, su hija de la tarde, la devolvieron al paddock. En fin. Pero se defendió bravamente de su suerte, triunfando en dos carreras, si bien es cierto que fáciles, no lo es menos que se condujo con habilidad. Aquí está sobre Soberano, el ganador del Clásico.

DUPLETAS

1-2 1-7

DUPLAS

3-4 1-3

—No seas tonto. No la mires tanto. Es tonto.

—No, hombre, déjame. Déjame que mire sus cabellos que le caen sobre la frente como una cascada en el crepúsculo.

—¿No le has visto el cuello?

—Fuerte, lleno, como los de las vírgenes de las estatuas. Y esos pies, alados, finos, eléctricos.....

—¿Le tienes fe?

—Toda la fe del mundo. No me ha engañado nunca. Cada domingo que me cita, viene. Llega la primera, puntual, como si el hacerlo no le requiriera esfuerzo alguno.

—¿Tan seguro estás?

—Si.

Y los dos amigos continuaron mirando largamente a la yegua, participante en una de las dos de la dupleta.

Augurios de Equipo

COTILLON

PYGMALION

CARLITOS

MOSQUETONA

PREMIER

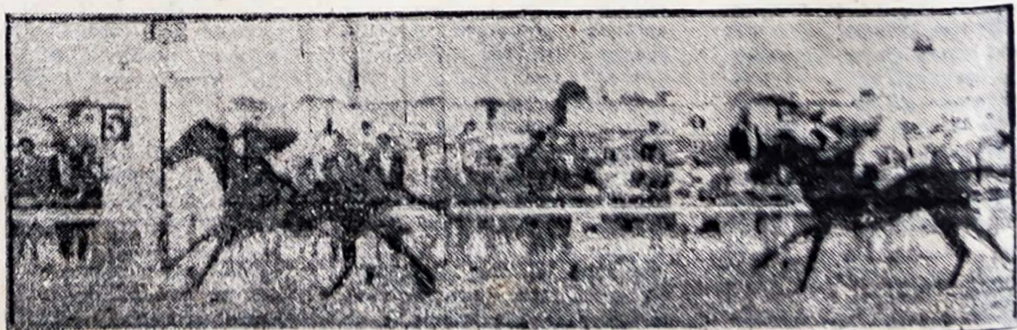
SUPERSTICIOSA

CAUTELOSA

PARRANDERO

AGUSTIN

LA LLEGADA DEL CLASICO



CINCO ARRIBA

El domingo nueve de enero de mil novecientos cuarentinueve la reunión comenzará a la una y cuarenticinco y la partida se dará a las dos y quince. Habrá nueve carreras. Según tácita promesa los starters darán buenas partidas y se dejará de cobrar el diez por ciento. ¡Pensar que alguien puede creer esto!

En la primera, para no ganadores, Cotillón, que ya debe estar aburrido de tanto favoritismo sin objeto. En la segunda Pygmalión que viene de hacer una buena carrera el domingo y va con R. López, de lo mejorcito en la promoción.

Creemos que en la tercera debe imponerse la pareja. Carlitos viene de ganar, lleva a D. Rivera encima y Peli-rojo tiene un buen tercero, con mejores. Presumida en la dupla, con el descargo debe hacer el placé de Mosquetona, que si no sale ahora es porque es muy mala.

El clásico. Los bostezos. El opio. Premier, Tarapaqueño y Carlinche. Están pesados ya. Es lástima que ninguno de los chicos se haya atrevido con ellos. Porque hubiera sido lindo verlos trenzarse con Imperio, Daiquiri o Picaflor. En fin, que le vamos a hacer. Galopará Premier, otra vez. Hasta que se les ocurra a sus dueños meterlo aunque sea en un handicap cualquiera para verlo de veras. Queremos saber qué es Premier. Aunque Carlinche ha mejorado no lo creemos capaz, porque apenas pudo con El Sahara, debido a la superioridad de monta. Hará el placé. De todos modos, no sabemos hasta hoy qué cosa sabe hacer Premier fuera de galoparles a éstos.

Supersticiosa, siguiendo la serie debe poner la base. Salvo lucha con Mimo, en cuyo caso nos gustaría Badulaque.

El muere con Cautelosa que está bajísima de peso y reaparece. Opulenta y Papusa sus rivales.

La penúltima nos encontrará embarcados en Parrandero. Bamby y Palpeño, las más saltantes opciones. La final, Agustín debe ganarla. Por serie, por peso, por colocación, etc. Es bastante superior a éstos. Pulgarcito puede seguirla, aunque es difícil por su colocación en el exterior.

CINCO ABAJO

OLE, LOS STARTERS

Ya no son las llegadas. Ahora son, también, las partidas. El clásico fue largado mal una vez. Y en la octava, otra vez se largó mal.

En ambas se clasificaron los más perjudicados por la falsa partida. Pero eso no significa descargo ni disculpa. En suma fué una emulación de los starters titular y suplente. Los señores Villegas y Denegri, metieron la pata mal. Ya que su oficio consiste en meterlas siempre, aunque meterla bien.



VARGAS DOBLETEO

Victor Vargas sigue demostrando una gradual recuperación. Carreras buenas, como las de Pulgarcito y Triplex el domingo, nos hacen esperar que pronto veamos en Vargas el mismo jinete que pudo sextupletear el cuarentiuno. Con el de Pasamayo, ligero y con genio, atropelló para derrotar a Kitty. En la final, con Triplex, el caballo más remolón y disparejo de San Felipe, batió, por en medio de la pista, a Badulaque que con el mono Padilla había dominado duramente a la favorita Picardía. Fueron carreras ganadas, no sólo por caballo, sino, principalmente, por el jinete. Y eso es lo que se aplaude.

CALOR Y SED



LLEGO EL VERANO; LA ESTACION EN QUE ES INDISPENSABLE MANTENER EL ESTOMAGO FRESCO Y LIMPIO UNA BEBIDA EFERVESCENTE, CON AGRADABLE SABOR DE FRUTAS Y SUAVEMENTE LAXANTE, ES

Frutolax

DIGESTIVO ALCALINO,

RA DEL DIA.
BUENO PARA TOMARLO EN CUALQUIER HO-

DOS HERMANOS EN EL ALA IZQUIERDA

HE aquí un caso de verdadero paralelismo. Un caso en que dos vidas han seguido, en el deporte, caminos parecidos. Aun más: casi iguales. Pues la vida en los campos de la actividad física tanto para Guillermo como para Pedro Valdivieso ha tenido idénticas alternativas. Está jalonada por los mismos pasos. Y apuntalada con exactos triunfos. Y similares ascensiones.

Hermanos por la sangre y el nacimiento se han hermanado, asimismo, en el fútbol. Marchan tan estrechamente, van tan juntos, que ahora cuando se habla de la línea de ataque de "Sport Boys" y se cita el ala zurda no se puede separar un nombre de otro. Ni sopesar la actuación de uno desligándola de la del otro.

Entre nuestros cuadros de ahora que militan en la División de Honor hay alas izquierdas de calidad. Me tiento el citar nombres pero creo que hasta cierto punto está demás. Porque hacerlo involucraría ya un compromiso para arriesgar juicios que acaso alargarían demasiado este reportaje. Por eso me limitaré a decirlo: hay alas izquierdas de indudable calidad. Empero al lado de ellas la que forman los hermanos Valdivieso exhibe la bondad de un juego efectivo, rápido, realista, codicioso. Con una vitalidad a toda prueba cualquiera que haya ido dominando a domingo, en la presente temporada, al Estadio se habrá dado cuenta de la incansable tenacidad de estos dos hombres por tener a cada rato la pelota adelante. Por su porfía en tratar de ponerla entre los tres palos de la valla contraria. Y por esa resistencia formidable que les permite correr los noventa minutos sin que se les vea acusar el cansancio. O disminuir por efecto de la fatiga la presión que ejercen desde su campo sobre el área adversaria.

Alejados de todo recurso que pueda retardar su acción en el avance se les ve acostumbrados a imprimir a la brega un ritmo de rapidez sensacional. Y cada incursión hacia el gol contra el que actúan, lleva en sí la nota emotiva de un peligro cierto que de un ins-

PEDRO Y GUILLERMO VALDIVIESO CONFORMAN UNA ALA IZQUIERDA LIGERA, EFECTIVA Y BATA LLADORA.

Por **AUGUSTO MOREN**

tante a otro puede transformarse en realidad.

Físicamente fuertes, de regular estatura, con amplia caja torácica y piernas resistentes, espectaculares con su rapidez, de intervenciones recias y arriesgadas, no se puede decir de ellos que se complementan. Para mí son dos factores iguales. Factores iguales que sumados dan el ala izquierda de "Sport Boys", verdadera

punta de lanza en una línea de ataque cuyas cinco piezas son, frente a un arco cualquiera, intención grávida de gol. Culminación instantánea que hará dormir en la red, al menor descuido, el balón.....

LA DUDA DE LOS PRIMEROS MOMENTOS

Es día domingo. Y es dos de enero. El sol está bota-

do al medio de la calle quemando con un furor indecible. Por la Avenida Venezuela llega a Las Cautivas, una callecita donde supongo esperarán Pedro y Guillermo Valdivieso, con quienes ya me he citado el día anterior. En efecto cuando alcanzo la casita donde vive Pedro y toco, sale la esposa. Le digo quién soy. Ella entra. Y a poco Pedro está ante mí.

—Voy a mandar llamar a Guillermo —me dice después de los saludos de rigor.

Y ante mi asentimiento alguien va con el dato. En el breve intermedio conversamos sobre las cosas nuevas que en esas veinticuatro horas nos ha traído el Año Nuevo. Y cuando todavía no hemos concretado bien las ideas ya Guillermo está al lado de nosotros. Cada uno tiene en la mano sendas porciones de fotos.

—Toda reconstrucción debe hacerse con las pruebas —habla Guillermo.

—Para mí esto es el único y verdadero recuerdo —interviene Pedro.

Y bajo mis ojos coloca un álbum grande y cuajado página a página, de multitud de fotografías.

—Bien por esas cosas, Pedro —les digo—. Pero no les parece a ustedes que debemos hacer las cosas en

—Efectivamente..... —me contestan a dúo—. Nosotros estamos aquí para responder. Y cada respuesta la dará quien recuerda mejor.

—Conformes —digo yo. Y en seguida interrogo: —¿Ustedes son del Callao o de Lima.....?

—Nosotros hemos nacido en Lima. Y siempre hemos vivido por estos barrios. Hemos jugado por equipos de otros sitios. Pero también lo hemos hecho por los de acá.

—Por ejemplo —tercio yo.

—El "Defensor Arica" —me responde presto Pedro, —que ahora milita en la Segunda no Amateur, cuadro que desde hace un tiempo entreno y cuyos colores tanto Guillermo como yo defendimos desde 1942 hasta 1944 en que pasamos al "Sport Boys".

—Hay una cosa que debemos tener en cuenta..... —hablo yo.



Pedro y Guillermo Valdivieso, los dos hermanos que forman el ala izquierda de Sport Boys y que constituyen la punta de lanza

—¿Cuál...? —dicen ellos.
—No podemos irnos tan rápido pues los lectores no se van a enterar de nada. En estos momentos ya estamos en "Boys" y todavía no conocemos los cuadrillos de barrio por los que jugaron antes de actuar en el "Arica".

—Eso es muy sencillo —alega uno de ellos—. Los dos tenemos la misma actuación y los mismos cuadros. La única diferencia está en los puestos que defendíamos. En una jira que hizo Pedro, y en la actuación de Pedro en Venezuela.....

—Bueno dígame ¿en qué club empezaron.....?

—Empezamos —me dice Guillermo— en 1935, más o menos, jugando por el "Deportivo Carrión". Pedro lo hacía de half centro e izquierdo, y yo de forward centro o inter.....

—Defendimos la chompa del "Carrión" hasta 1937 en que pasamos —continúa Pedro— al "Deportivo Municipal" jugando en los mismos puestos.....

Aquí se enfrascan ambos en largos recuerdos. Los matches que sostenían por la escuadra "millonaria". Y los partidos que disputaban entre ellos en el barrio. Muchos nombres ahora sumamente conocidos desfilan en la conversación. Y nos enteramos de que la amistad de los dos Valdivieso con Busanich, el guardapiolas "U", y con Alvarado, el alero derecho del mismo cuadro, tiene años y años de duración. Para remachar lo dicho me enseñan una fotografía en donde ellos pequeños —de ocho o diez años— y vestidos de futbolistas muestran ya una "pinta" que hoy confirman con sus recursos y actuaciones. Agotado el tema Pedro prosigue:

—Nuestra campaña la terminamos en 1939 en el "Municipal". Y pasamos al "Alianza San Martín". Por este cuadro jugamos en Intermedia y hasta 1942 en que ingresamos al "Defensor Arica" en el que estuvimos en la Segunda División hasta 1944 como ya sabemos. En ese año me entusiasmaron para que jugara en el "Boys". En efecto fui. Me trataron con mucho cariño. Y entonces le hablé a Guillermo. El se entusiasmó. Se inscribió en los registros. Y a partir de esa fecha hasta hoy estamos jugando por el team rosa al que tenemos mucho cariño. Y con cuyos dirigentes e hinchada marchamos felizmente muy bien.....

5

LOS CAMINOS SE BIFURCAN Y LUEGO SE VUELVEN A ENCONTRAR

Hasta aquí la trayectoria de estos dos hermanos es paralela. Pero en 1945, Pedro fué tentado por el "Deportivo Español", un cuadro venezolano. Y hacia esas tierras marchó. Sus actuaciones en la "patria del petróleo" fueron remarcaadas como "excepcionales" por la crítica y el público. Sin embargo no duro mucho fuera de la Patria. Y en 1946 volvió, para incorporarse otra vez al "Boys".

Al regresar Pedro de Venezuela la directiva de "Sport Boys" decide incluirlo de manera definitiva en la delantera como interior izquierdo. Y corren a Guillermo hacia la punta del mismo lado.

El camino que por 365 días se bifurcara los reúne una vez más. Pero en ésta más íntimamente, ya que sobre ambos pesa la responsabilidad de un mismo lado de la delantera. Ya soldados así, hacen la jira con el resto del cuadro "rosa" a Colombia y Chile. Y todas las temporadas internacionales que sostiene el Club contra elevens extranjeros en Lima.

Cuando el Suramericano de Guayaquil, pese a que Pedro estaba catalogado como el interior más efectivo del momento, y pese a que fué llamado para integrar la selección nacional, a última hora se le dejó injustamente. Y la oportunidad de una consagración internacional que anhelaban ambos, pasó.

5

Modestos y caballerosos, por sobre todas las cosas, son Pedro y Guillermo Valdivieso. Recios, fuertes, de un físico igual, su modalidad de juego es también la misma.

Posiblemente, y porque, tal vez, no actúan con ese juego de oropel y vistoso de otras alas, parte del público no quiera reconocer la formidable vitalidad y penetración que dan a la punta izquierda "rosada" estos dos players. Pero para darse cuenta basta sólo mirarlos y observar su labor una tarde de partido. Codiciosos, batalladores, inagotables, Pedro y Guillermo Valdivieso, los dos hermanos que forman el ala izquierda de "Sport Boys", son dos jugadores mozos y luchadores que dan consistencia y jerarquía a toda delantera, por su valentía y su visión de gol.....

Chancay: Campeón del Regional Extraordinario de Volley-Ball

NO en vano Chancay había obtenido en 1947 y 1948 los subcampeonatos del III y VI Nacional de Volley-Ball, respectivamente. Frente a un cuadro como el de Lima que se había consagrado campeón en los cuatro nacionales y en varios regionales, Chancay con su equipo "A" tenía que hacer una presentación de mayor mérito en un torneo como el que ha concluido el 31 del pasado, cerrando el año deportivo de 1948 de la Federación Peruana de Volley-Ball. Las muchachas que han formado en el cuadro de preferencia de la Liga Provincial de Chancay, debían confirmar en su misma tierra el poderío que venían ostentando. Y la ocasión era propicia. Lima, si es verdad que no concurrió con su cuadro que en estos últimos años había dado lustre a sus colores, pero envió un equipo calificado. Las limeñas en el encuentro final hicieron todo lo posible para ir a un tercer game, pero fueron superadas por un cuadro de mayor capacidad y que había adquirido experiencia a través de sus campañas anteriores.

El triunfo logrado por Chancay "A" no está recogido al azar, sino es el producto de su constancia. Digamos mejor: es el producto de la constancia de sus dirigentes y de las mismas muchachas que año tras año han venido superando sus actuaciones. La preparación a que se han sometido todas era bastante eficiente. El juego rápido que lucieron anteriormente fue rectificado con pases que apuntalaron sus remates a los sitios desguarnecidos. Lima no podía responder bien a esta táctica. Y no podía porque sus jugadoras que saben como se domina a un team de la calidad de Chancay "A" estuvieron ausentes. Y no exageramos al decir que en esta ocasión habría sido un partido laborioso y muy luchado para las limeñas del equipo titular. Posiblemente la rapidez y el remate preciso de las muchachas de Chancay "A" les habría sorprendido. El título que ha logrado invicto Chancay "A" es muy merecido, si consideramos que han bastado dos games para que se hiciera de la victoria frente al team limeño. En sus demás partidos Chancay "A" ya dió la medida de su capacidad. De allí que ninguno de los cuadros se presentara como peligroso para el equipo que acaba de lograr el título —el primero en un Campeonato Regional— que es una recompensa para los desvelos de los dirigentes de la Liga Provincial de Volley-Ball de Chancay.

Refiriéndonos al cuadro limeño diremos que con una preparación de mayor cuidado pueda alcanzar un rendimiento que lo coloque en situación de convertirse en un rival tan igual a como han sido las otras experimentadas jugadoras. Porque hoy que decir que Lima cuenta con un plantel de jugadoras que pueden distribuirse en dos equipos poderosos, siempre y cuando se prepare con cuidado y bajo la dirección esmerada de un entrenador. Y creemos que es la tarea que debe asumir inmediatamente la Liga Regional de la Capital para mantener siempre en el mismo nivel de eficiencia que lo fueron los cuadros que han procurado para Lima los galardones en campeonatos nacionales y regionales.

Y en este comentario no podemos dejar de ocuparnos de un hecho que merece toda nuestra consideración. Nos referimos a la presencia de Huaraz en el Regional Extraordinario que se ha jugado en Huacho. Un equipo que ha venido sin mucho bombo y después de casi cinco años de ausencia de esta clase de Campeonatos y con muchachas nuevas, ha podido lograr el tercer puesto empatado con el Callao. La presencia de Huaraz, aparte de haber dado rango al Campeonato Regional Extraordinario con su juego vistoso y rápido que se presenta a Cañete y a Chancay "B", ya es un nuevo representante para figurar en un Campeonato Nacional. Hay que dar todo lo que vale una hazaña de esta naturaleza para un equipo que viene a jugar frente a seleccionados de otras Ligas Provinciales.

La posición de los equipos en este orden: Chancay "A", campeón invicto; Lima, sub-campeón; Huaraz, tercero, empatado con el Callao, con dos victorias cada uno de los equipos; y Cañete y Chancay "B", empatados en el cuarto puesto con una victoria cada uno, es justo; y por eso se debe procurar que en el Quinto Campeonato Nacional, que se jugará en el presente año, deben figurar al lado de un representante de los demás Ligas, el team del Callejón de Huaylas, o sea el cuadro tan animoso de Huaraz.

Conclusiones sobre el VIII Campeonato Nacional

¿CUAL SERA LA SEDE DEL PROXIMO TORNEO? ¿POR QUE NO SE REALIZO UN CONGRESO TECNICO EN TACNA? LAS BASES SE DISCUTEN, NO SE IMPONEN. EL PAPEL DE LAS LIGAS ORGANIZADORAS. CONSIDERACIONES

EN este tercer y último artículo sobre lo que fué el VIII Campeonato Nacional de Basket-ball realizado en la ciudad de Tacna, analizamos algunos de los defectos más saltantes habidos en su organización. Mas, antes de hacerlo, veamos cual fué la actuación de los equipos colocados en los tres últimos puestos del torneo.

CHANCAY.—El cuadro de la Liga provincial de Chancay, formado por huachanos y huacalinos tuvo una actuación discreta. Mucho mejor fué su actuación en Lima en ocasión del Torneo de Pre-Selección nacional realizado en fecha anterior a los Juegos Bolivarianos. Su derecho a viajar a Tacna nació de la victoria que obtuvo al vencer en Lima al equipo de Ica por largo score. Sin embargo, en Tacna, sólo pudo imponerse a Cuzco. Su mejor partido lo dió frente a Lima, cuyo primer terminó a sólo dos puntos de diferencia, aunque posteriormente la pérdida de tres de sus titulares ocasionó su derrumbe. Es cierto que si hubieran sido de la partida su gran pareja de defensas, La Torre-Martínez, habría disputado con toda seguridad el primer puesto en condiciones de igualdad con Lima. Reinó indisciplina entre sus elementos y fué notorio su falta de buen estado físico. Obtuvo el 4o. puesto por tener mayor cantidad de cestos a su favor.

HUANCAYO.—El cuadro del jugador chalaco Pancho Vites se adjudicó el 5o. puesto por su victoria sobre Chancay. Su desempeño fué bastante bueno si se tiene en cuenta que el cambio de clima afectó a sus jugadores. Los huancayinos acusaron rapidez en su desplazamiento, si bien que fueron ineficaces en sus tiros a la canasta.

CUZCO.—De juego similar a los anteriores, tuvo igualmente una victoria y fué precisamente sobre los Huancayinos, lo que fué una sorpresa. Tanto este cuadro, como el de Huancayo, dejaron muestras de gran disciplina y corrección.

CONSIDERACIONES GENERALES.— Este Campeonato no fué sino un torneo más, sin mayor trascendencia y demuestra la falta de visión de la Federación y su incapacidad para dirigir este deporte. Los Torneos Regionales fueron todos organizados a última hora; como que tuvieron que esperar las Ligas la última hora, para saber el día que debían presentarse a la capital para viajar al Sur.

Conjuntamente con el Campeonato debió haberse realizado un Congreso, donde los representantes de las Ligas afiliadas a la Federación —incluso las eliminadas en los Torneos Regionales— hubieran discutido los problemas de este deporte. Puntos tan importantes como los tratados en Río de Janeiro y Londres no pueden ser encarpetados en el archivo de la Federación, sino puesto en co-

nocimiento del país, porque así lo exige el progreso del baloncesto provinciano. Además, cuando una Liga organiza un Torneo debe hacerlo ella misma —la Federación mandó a tres personeros— y, ser en Asamblea general de Delegados, donde cualquier reclamo y la fijación de la próxima sede, deben hallar su resolución. Pero en Tacna se temió que hubiera Congreso. Las razones las conoce la Federación.

Lo más importante de un Torneo son sus bases. Pero las bases son para ser discutidas por los interesados y no impuestas dictatorialmente por una Federación, con violación de un elemental principio de derecho. ¿Cuál hubiera sido la situación del jugador Del Corral, caso de haberse realizado un Congreso en Tacna. Dicho jugador ha actuado "con permiso de la Federación", sin pase alguno de la Liga de Lima, a la que está afiliado. Como explicación, los representantes de la Federación dijeron que la autorización la había dado de palabra el presidente de la Liga limeña. Pero, los de Lima dijeron que su presidente había sido desautorizado oficialmente y el permiso había sido denegado. Es cierto que Del Corral se encuentra en una situación especial, por ser militar, destacado actualmente en Piura, y que ha tenido una magnífica labor en aquella ciudad donde reorganizó el basketball. Pero, las reglas son reglas...

Y, como no hubo Congreso, tampoco se resolvió en Tacna cual ha de ser la Liga que organice el próximo Torneo, lo que debe saberse con toda antelación. Como seguramente la Federación ha de llamar en estos días a una sesión de Delegados, para dar a conocer los resultados —técnico y económico— del VIII Campeonato Nacional, es de esperar que el punto de la sede sea resuelto y que la Liga favorecida exija las debidas garantías, si no quiere fracasar en su organización.

DESDE EL BORDE DE LA PISCINA

Natación está firmemente determinada a concurrir al Campeonato Suramericano que tendrá por sede la capital uruguaya. El waterpolo por cierto está descartado y casi puede aventurarse que la natación femenina igual. Se enviará solamente nadadores. Una fuerte inclinación basada más que nada en experiencias pasadas y en cálculos aproximados determina que la Delegación sea corta. A lo sumo de 8 a 9 nadadores y dos Delegados o un Delegado y el entrenador.

●●

Desde luego que el punto capital en la formación del equipo de natación se basaría en la composición de las postas. En los suramericanos se correrán tres postas: 4x100 y 200m. libres y 3x100 en 3 estilos. Por cierto que es difícil su composición, y lo es más aún desde que la intervención en las postas es bajo el supuesto de alcanzar el tercer o cuarto puesto. El primero debe ser de Brasil, el segundo de Argentina y el tercero es necesario pelearlo ante Ecuador, Chile y Colombia.

●●

Tiene, pues, Mr. Viney, una dura labor por delante. A poco que recorramos nuestro propio panorama, nos encontramos que sólo contamos con dos libristas capaces de colocarse sobre el 1'05" para los 100m. aquí en Lima, con Vizquería y Córdova; uno más en Arequipa con Enrique Palacios y el cuarto hombre va a ser pretres postas: 4x100 y 4x200m. libres y terna para hallarlo.

●●

Se habla ya de la reorganización de la Liga de Natación de Lima. Lo cierto es que se hace necesario tal actitud. Desde tres años atrás la Liga capitalina no obstante ser la Campeona Nacional y reunir en su seno a los mejores elementos, no funciona como es debido. Hay clubes, que son clubes en el nombre conformados por tres o cuatro nadadores y nada más. Esos clubes son los que han provocado la situación actual. A causa de ellos es que no habido campeonatos y serán ellos seguramente los que en última instancia volverán a hacer fracasar los deseos de trabajar a quienes quieren y desean hacer natación.

●●

No es que pretendamos apropiarnos de lo ajeno, pero nos agrada recordar que el Campeonato de Noveles que el domingo pasado terminara, es una de las tantas sugerencias que desde estas columnas le formuláramos a la Federación para levantar nuestra apagada natación. Los resultados están a la vista. Queremos ahora recordar la conveniencia de organizar torneos para menores, pero no bajo la simple base de la edad, sino siguiendo la Tabla de clasificación: Edad, peso y talla, que es más exacta y justa. Realmente la clave del progreso de nuestra natación en el futuro reside en los menores.

Equipo

Aparece todos los Viernes

SUSCRIPCION EN TODO EL PAIS

S/. 60.00 ANUALES SEIS MESES S/. 35.00
DEMÁS PAISES S/. 100.00 ANUALES.

EDITORIAL ETINSA
RESTAURACION - 317

ALGO SOBRE MODIFICACIONES EN LAS "BICI"

ADA año, la temporada de carreras en ruta y pista de Europa, deja un saldo importante de modificaciones y nuevos aditamentos, a las máquinas, que no sólo son producto de la ingeniosidad de los mecánicos de las fábricas constructoras, sino también y en su mayor parte producto de la observación y de la experiencia de los corredores, a través de las fragorosas batallas que se tienen en los llanos, como en las montañas europeas.

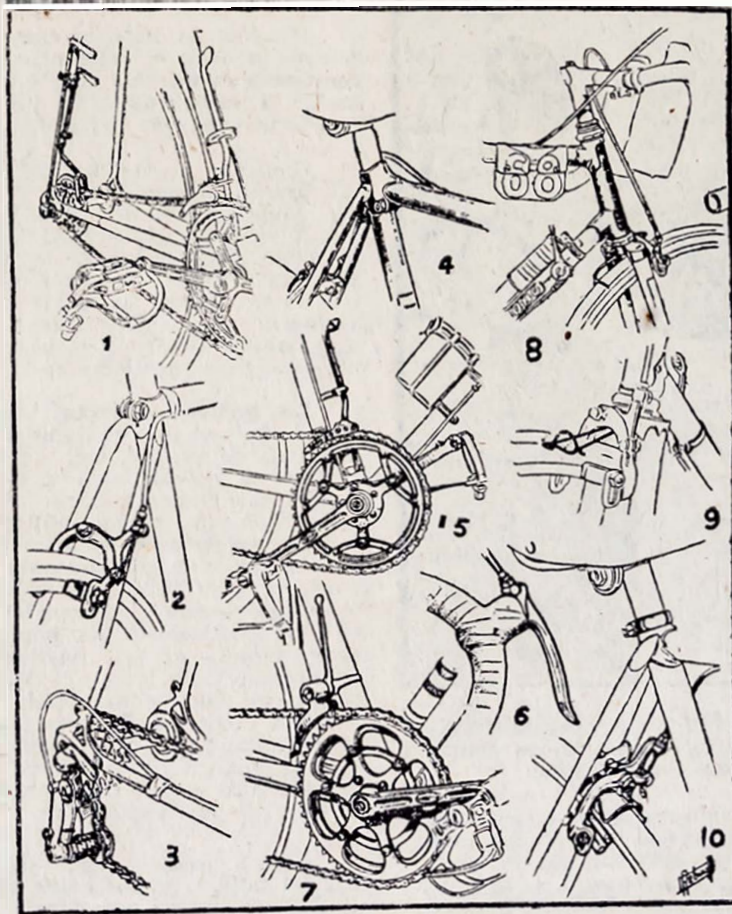
Todas las variantes que un año tras de otro se van introduciendo en las "bici" obedecen a lo indicado. Así cuando los caminos fueron mejorando, fué el propio corredor el que comprendió la necesidad de acortar los cuadros de las máquinas, de hacerlas con las horquillas más paradas y más cortas de ejes. La variante provocó otra más, que fué la posición del corredor en lo "velo". No anduvo más, corrido atrás en el asiento. La posición se adelantó como consecuencia de la obligación de correr con mayores multiplicaciones. Y trajo algo más la bondad de los caminos. Nació el cambio de velocidades. Sobre afirmado podía andarse con 6m.12 o 6m.40 y aún con 6m.90 y definir el sprint con un 7m. o un 7m.20.

Cada año fué introduciéndose algo nuevo en las máquinas. Los cambios de velocidad sufrieron a su vez transformaciones casi fundamentales, y no faltó la lucha entre el acero y el dural, entre la bicicleta del tipo standard y aquella otra casi estilizada fabricada al gusto del "as". Todos los años, al final de temporada se han presentado una serie de innovaciones. En la mayor parte de las veces, ha sido y es necesario aguardar a que los fabricantes lancen al mercado aquellas innovaciones al año siguiente, pero hay otras como las que vamos a mostrar, que fueron fáciles de observar durante la Tour de France, que ganara aquella figura cumbre que se llama Gino Bartali.

Quizá si los italianos son quienes más innovaciones han mostrado en su "velo". En el diseño número uno que presentamos, se puede observar la aplicación de un "catalina" doble "Simplex" con el cambio Campagnolo. Es algo que por aquí no conocíamos y que seguramente al poderse aplicar servirá bastante a los poseedores de máquinas Olmo y Torpado. Pero hay algo más: algunos corredores italianos aplicaron al cambio de velocidad francés "Simplex", engranajes dobles y también palanca "Stronglight". Los resultados, según ellos lo expresan han sido magníficos.

El frenaje cuando se camina a

LA TOUR DE FRANCE, MOSTRO VARIEDADES INTERESANTES. — LA CATALINA DOBLE "SIMPLEX". — COMO APLICAR UN CAMBIO "SIMPLEX" EN UN CUADRO DE CAMBIO "CAMPAGNOLO". — FRENOS "WEINMANN" PEDALEROS "STRONGLICH"



velocidades francés "Simplex" a su máquina montándolo sobre las patas del cuadro del cambio original "Campagnolo". Con el cambio a alta velocidad es una de las preocupaciones del ciclista. La fábrica "Weinmann" ha presentado unos modelos que han tenido aplicación práctica en la Tour de France y en todas las pruebas carreteras. Se trata de un freno construido en metal liviano, (dural) con las patas bastante largas. El frenaje sobre el aro, con ello, se puede calificar de perfecto. La observación del diseño No. 2 evita mayores explicaciones.

Y aquí algo que tenemos la convicción alborotará a nuestros ciclistas que poseen bicicletas con cambio Campagnolo. Ronconi el ciclista italiano componente del equipo peninsular que intervino en la Vuelta de Francia, efectuó una innovación que parecía poco irrealizable. Aplicó un cambio de

rió toda la "Tour" sin inconvenientes de ninguna clase. El sistema, ha sido adoptado posteriormente por otros. A nuestros ciclistas les convendría observar con calma el diseño No. 3 que le ofrecemos, para aplicar el sistema de Ronconi.

El italiano Salimbeni se presentó con una novedad de la Legnano. Consistía en el cable del freno trasero, que pasaba por el interior del tubo superior del cuadro de la máquina, así como el bulón de la pipa porta silla por la parte inferior; con vainas traseras completamente redondas. El diseño No. 4 muestra con claridad las innovaciones de la Legnano.

Así como existen marcas de bicicletas la mayor parte de los aditamentos no son de la marca de la "bici". Veamos por ejemplo como viene equipada una "Automoto" del tipo "super profesional" Tubos "Reynolds",

aros "Mavic"; tubulares "Hutchinson"; mazas "F.B." "Brioso"; luego pedaleo "Stronglight", juego de dirección "Stronglight"; cambio "Simplex" con doble engranaje; pedaleo de 48 y 50 dientes y piñón de 4 coronas; palancas de acero liviana a tres brazos "Stronglight"; pedales "Lyotard" 45 tipo de pista; frenos de dural "Lam". Bien; el diseño No. 5, muestra un pedaleo "Stronglight" con palancas de dural a 5 tornillos al que se le ha aplicado un soporte del tipo 3 patas para adaptarles engranajes dobles. El mismo juego muestra pedales extralivianos, modelos casi estilizados.

Vayamos al diseño No. 6. Es una creación de Brambilla. Se trata de una manija de freno con el registro en la parte superior del mismo. Facilita ello el rápido regulamiento de los frenos y evita la rotura de los cables... Y otra creación más en el diseño No. 7. Son engranajes dobles contruidos con material de aleación liviana conjuntamente con palancas "Stronglight" de dural.

En el diseño No. 8 puede observarse el frente del cuadro de una Legnano. En ella como en la casi mayoría de las "bici" italianas llamó la atención que los costados de las horquillas fueran redondas, con el aparatito arranca clavos colocado firmemente a la cabeza de la horquilla. Este dispositivo arranca clavos, difiere del francés que se ilustra en el diseño No. 9. Tiene forma de arco y mientras un brazo es de acción fija sobre el tubular, el otro es articular.

Y una última innovación. Pertenece a los corredores franceses Vietto y Lazaridés. Comúnmente el freno trasero va aplicado en la parte posterior de la horquilla trasera. Bien; éstos ciclistas han colocado el freno en la parte anterior de la horquilla. Al revés de la generalidad.

Esto es parte de las innovaciones que se han producido en la temporada 1948. Cuando las fábricas lancen al mercado sus modelos 1949, seguramente que conoceremos mayor número de modificaciones y aditamentos nuevos.

**PRONTO
APARECERA
MOCITO**
Revista para niños
a todo color

ATAQUE Y DEFENSA



Pese a la derrota, Santana fué una de las figuras más destacadas de la cancha, en este encuentro que por lo general transcurrió entre los silbidos del público.

Anteriormente habíamos dicho cuan peligrosos resultaban a estas alturas del Campeonato, los cuadros que están con la amenaza de la baja. Pero por esta vez nos equivocamos con el Chávez Callao. Y nos equivocamos, porque los aviadores frente al team de los íntimos no hicieron mayores esfuerzos, para, aunque sea a costa de pujanza y pundonor, nivelar las diferencias técnicas, muy notorias por cierto, que los separan del cuadro que enfrentaron el sábado y que muy posiblemente será el Sub-Campeón del Torneo.

Únicamente, en determinados momentos de la contienda lucieron los rojos del Callao un poco de entusiasmo, y de esos momentos, los más saltantes fueron los iniciales, pero como a poco vieran que los players aliancistas eran superiores, cesaron en sus intentos y con aisladas excepciones, parece que en todo el once se tomaron a pecho un complejo de inferioridad frente a sus adversarios.

Mientras tanto, Alianza Lima, como si se hubiera dado cuenta de la actitud de los rojos, jugó con cierta parsimonia, sin presiones fogosas o desesperadas, tampoco hubo filigranas. Pero no impusieron ese ritmo en primera que caracteriza al Alianza de hoy. La defensa, pese a que Legario estaba muy nervioso, jugó como si estuviera segura de controlar perfecta-

Nuevamente Santana. Esta vez anticipándose a Vargas que trata de rematar un pase adelantado que le ha hecho Salinas. Observan la jugada del buen arquero chalaco: Lecca y Cardoza.

ALIANZA DOMINO SIN MAYOR APURO AL CHAVEZ GANANDO POR 4 A 0

mente la situación. La media, sin mayores desplazamientos para el quite y con mucha tranquilidad para el servicio, cumplió una actuación que definitivamente no se podría calificar, puesto que la delantera del Chávez Callao, como todo el equipo, lo único que mostró fué desarticulación e incompreensión.

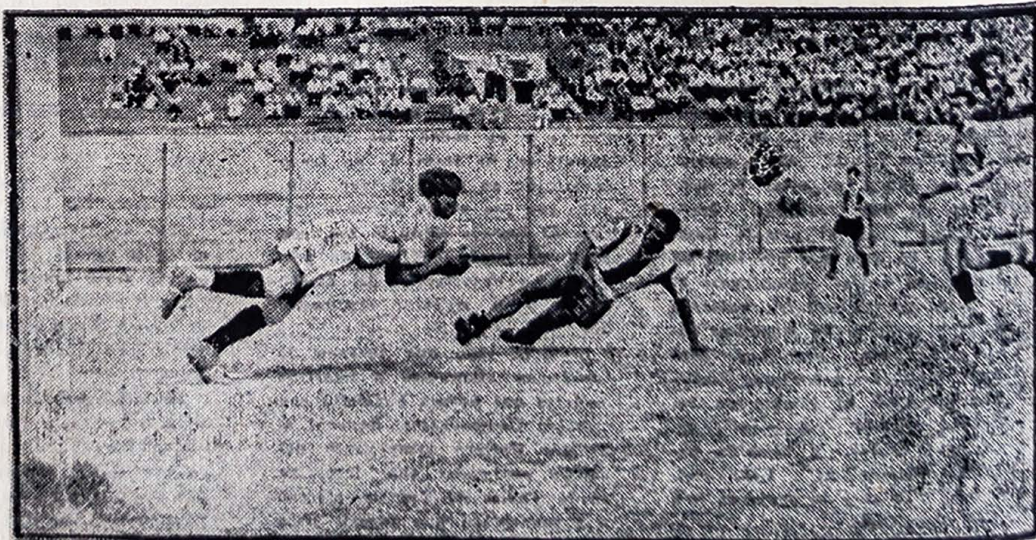
Por todo lo dicho no fué extraño, que a los pocos minutos de iniciado el encuentro, Félix Castillo sorprendiera a Santana con un shot que muy bien dirigido no pudo controlar el buen arquero de los rojos y que en todas las tardes es el que paga los platos rotos.

Continuó el match dentro de esa mediocridad en que Alianza Lima dominaba en el campo sin que hiciera mayores esfuerzos para ello dada la incapacidad de sus contendores. Y el nuevo gol se hizo esperar demasiado tal como iban las cosas. Por encima de los treinta minutos, Salinas recibe un buen servicio de Cerro, el práctico delantero centro de los íntimos busca su mejor ubicación y con un shot de la violencia que caracterizan a los suyos, coloca el segundo gol para su cuadro y el primero de una serie de tres que él convertiría sucesivamente.

Las acciones prosiguen con el mismo aburrimiento y en uno de los avances chalacos, Heredia incurre en penal, pero la apatía de los aviadores es tanta que hasta el mismo encargado de cobrar la falta, García, lo hace tan débil y defectuosamente que Legario sin ningún apuro coge la pelota entre la sonrisas del público que toma la cosa a broma.

Dentro de estas condiciones terminó el primer tiempo. Para la fracción complementaria las cosas no variaron mayormente o si hubo algo distinto fué el mayor aburrimiento en que degeneró este match. Alianza dominó ampliamente a sus contendores que parecía no importarles en absoluto los resultados de este partido. Casi toda la segunda etapa se concretó a un ataque y defensa. Un ataque sin mayor apremio de goles y una defensa en la que faltó la suficiente decisión y energía. En esta forma, únicamente alcanzó a lucirse Santana que tuvo mucho trabajo; al desarrollarse casi todo el juego frente a su arco. Lo mismo, el veterano Prisco Alcalde hizo lo que buenamente pudo en medio de la indiferencia de sus compañeros.

Así las cosas, lo único que ocurrió fué lo natural: silbidos del público y dos goles más de los aliancistas. Los dos de Salinas que en esta forma volvió a demostrar su efectividad. Después de que García perdiera nuevamente una gran oportunidad de señalar, aunque sea el gol de honor para sus colores, prosiguió hasta el fin este partido tan carente de interés.



Un nuevo estatuto deportivo

Escribe: CESAR MINDREAU

En pocos días más, cumplirá un año de actividad la Comisión Administrativa Provisional del Comité Nacional de Deportes. La finalidad principalísima, —lo entendió así la afición toda— fué la dación de un nuevo Estatuto Deportivo que significara, como algún diario lo señaló, una nueva era deportiva.

Nadie, y puedo asegurarlo enfáticamente, dudó que en lapso natural, el nuevo Estatuto fuera conocido y que el desenvolvimiento normal de nuestro deporte, en el aspecto puramente administrativo se restableciera, y en el otro, en el deportivo, contara con las pautas que lo condujeran al pináculo. Claro que lo lógico resultaba, para la formulación del Nuevo Estatuto, que venía a ser como la panacea a todos los males de que ha adolecido nuestro deporte, el estudio previo, el conocimiento exacto y el análisis profundo, de lo que significó progreso y provocó retardo o estancamiento, en cada región del país.

La aplicación de articulados más o menos en el Estatuto, de ciertas disposiciones específicas y ampliatorias a las ya conocidas, no resolvían la situación, por lo menos dentro del sentido que llevó a la creación de la Comisión Administrativa Provisional. Un año desde luego nuestros deportistas han vivido esperanzados en el Nuevo Estatuto y nadie sabe cuanto tiempo más será preciso esperar para que él se dé.

Evidencia esa situación dos hechos claros: El Estatuto creado por la Ley 8741 del 8 de setiembre de 1938 y refrendado el 20 del mismo mes y año no es tan malo como se ha dado en decir. De los fracasos o de los triunfos no es él el responsable. Si lo fuera, los actuales miembros de la Comisión Administrativa hubieran prescindido de su aplicación en la regulación de sus relaciones con las Federaciones Nacionales.

Luego, habrá de convenirse en que, es la forma como dirigentes y autoridades aplican las disposiciones del Estatuto, las que provocan el éxito o el fracaso en sus periodos directivos. Quiero recordar que, fue precisamente con este Estatuto, que en 1938, nuestros deportistas conquistaron los Campeonatos Continentales de Box y Basket-Ball y el Subcampeonato de Natación y con ese mismo Estatuto el mismo año, se ganaron los Primeros Juegos Deportivos Bolivarianos, en Bogotá, y en 1939 el Continental de Fútbol, y con él, también, muchísimos otros triunfos más en los campos internacionales.

Pero no se crea que pretendo defender la no dación de un Nuevo Estatuto. Muy al contrario, entiendo que es preciso, no porque el actual sea malo, sino porque resulta ya un poquito fuera de lugar, dentro de la realidad cierta de la Nación. Y me parece que su creación es casi imperativa. Pero repetiré lo manifestado en otras ocasiones. En tanto no se ausculte cierta y efectivamente la realidad deportiva del país, no se conozca sus verdaderas y ciertas necesidades, todo Estatuto emanado simplemente de una labor de escritorio, no habrá resuelto el problema.

Nadie honradamente podrá tachar a los miembros de la Comisión Provisional, de no haber efectuado una labor encomiable en el año que llevan al frente del Comité de Deportes. Como dirigentes dejan buen recuerdo. Pero es necesario que, todo vuelva a su cauce normal. La principal finalidad, la razón esencial de su existencia, es la creación del nuevo Estatuto Deportivo. Hacia ello deben converger sus aspiraciones. A la labor que han desarrollado, un Estatuto que capte las palpitations y necesidades de nuestro deporte, los tornaría de recordación imborrable.

PERO!... ¿quiere dejarme en paz

La irritabilidad y el desgano en la diaria labor, son síntomas, en frecuentes casos, de intoxicación del organismo, derivada de un mal funcionamiento digestivo. —Acideces, flatulencias, mareos, dolores de cabeza, falta de apetito, todo ello se produce cuando la acumulación de toxinas en los intestinos descuidados destruye el nivel normal.



FRUTOLAX produce una deliciosa bebida efervescente y alcalina, que produce inmediato alivio, tanto tomada como digestivo, como en forma laxante en un vaso de agua todas las mañanas.— Limpia la sangre de venenos y estimula la secreción biliar, sin hacer el más leve daño al estómago.

FRUTOLAX

ES UNA COMBINACION DE SALES DE FRUTAS.

Se vende en todas las farmacias y boticas del país.



— Escriba Automovilismo Gabriel Martel —

MIRANDO HACIA BUENOS AIRES

ARNALDO ALVARADO Y ROMAN BALTA, COMPITEN EN LAS MIL MILLAS. — ¿QUE PAPEL LES ESPERA EN LA CLASICA CARRERA DE AVELLANEDA?

CUANDO nuestra Revista esté en manos del lector. Arnaldo Alvarado estará ya en Buenos Aires y probablemente, Román Balta se encuentre en viaje, para correr en las Mil Millas de Avellaneda. La trascendencia de este evento, el arraigo popular que ha obtenido definitivamente el automovilismo en Suramérica con el Gran Premio "América del Sur", hace que la afición de todo el Continente, mire hacia Buenos Aires en donde dos hombres que salieron casi al mismo tiempo a nuestros escenarios deportivos, van a dirimir superioridades con hombres mecánicamente más preparados, en donde uno, Román, abrió caminos hasta Arequipa, buscando rutas y estableciendo el primer contacto casi podríamos decirlo con la ciudad del Misti, allá por el lejano 1930, que se hermana casi con el año 33, en donde Alvarado, dió la primera nota sobre su capacidad en el famoso circuito Ica-Ayacucho.

Esos dos hombres, uno que asombró con su regularidad cuando desde Buenos Aires llegó hasta allá arriba, hasta Caracas, meta del Gran Premio y más tarde, a través de territorios hermanos cumplió la jornada Complementaria, lo sindicó como el único peruano que cumplió en su integridad el Gran evento y el otro, que con una performance sencillamente extraordinaria, luchó en cuanta etapa tuvo que enfrentar a adversarios poderosos, a hombres de gran experiencia y que al ocupar el 4to. puesto en la Clasificación general, lo sindicó como uno de los mejores pilotos del mundo en las pruebas de Ruta, porque se realizan en sólo un Continente América del Sur, nombre del Gran Premio.

Ahora, casi en las puertas de las clásicas Mil Millas, habrán de darse íntegros en una



El homenaje rendido a Arnaldo Alvarado el domingo en el Nacional, ratificó que su hazaña, su notable cuarto puesto, ha sido comprendido por el aficionado como una lección de pundonor y de valor admirables. Dentro de los términos que han venido dándole al volante de Lucanas, la ovación escuchada en el Nacional ha sido una de las más gratas demostraciones que el fervor popular ha brindado al bravo y esforzado volante peruano, ya que su notable hazaña de quedar convertido en el cuarto volante de América, lo sindicó de por sí, como uno de los grandes valores de ruta.

Se le ve cuando Oscar Artacho, rodeado de jugadores de Sucre y Sporting Tabaco, rodean al volante de Lucanas, cuando horas después, se embarcaba rumbo a Buenos Aires. Hoy día, mirando hacia el lejano Circuito de Avellaneda, escenario clásico de las Mil Millas, no tenemos más que pensar y recordar que va a defender una vez más, con su valor, pericia y su arrojo y clase excepcionales, en una prueba más difícil, precisamente, porque una falla, una demora de cualquier índole, pueden relegarlo a planos inferiores, porque el camino, la extensión de la ruta, no se presta para recuperar segundos y minutos perdidos, por imperfecciones mecánicas,

lucha dispareja; la lucha en que se va enfrentar a hombres de mucho mayor experiencia. Todo eso, la misma diferencia mecánica que existe aunque no inmensa, tendrán que representarle, a esos dos bravos volantes, un serio trofeo, sobre todo, en Alvarado que es hombre que va a luchar con los punteros, a disputar un puesto de vanguardia distinto al papel que deberá tener Román, porque el sólo irá a cumplir hasta donde su viejo y gastado Chevrolet le rinda.

Nada más por ahora. Pensemos por un instante en que ese record impresionante que figura en el cuadro anexo a esta nota, sea la fiel expresión de la capacidad que pondrá en el circuito de Avellaneda, nuestro mejor hombre. Pero, recordemos que la prueba es muy difícil, muy dura, que no es el mismo escenario del Gran Premio en donde las ventajas se podían reducir porque había mucho camino por adelante, en donde los minutos se desataban en tramos malos, en donde valía el hombre y no la máquina, porque esos mismos resultados de la "América del Sur", van a confabular contra quienes llevaron los puestos de vanguardia, porque les van a pelear muy duro quienes no tuvieron suerte en esa magna jornada. Otros serán los cochés y otra la experiencia. En ambas, vamos en desventaja, desventaja que en 1.609 kilómetros puede ser de fatales resultados para la clasificación de nuestro mejor volante y para el hombre todo regularidad.

Mirando hacia Buenos Aires, hacia el escenario de Balsa Blanca a Bernal, en donde se disputan las Mil Millas de Avellaneda, recordemos a los dos hombres que nos defenderán: Uno con un corazón más grande y más fuerte que su propio Chevrolet y otro, que nos representa como el mejor volante peruano.

Campana automovilística de Arnaldo Alvarado

Año y fecha	Gran Premio	Kmts.	Puesto parcial por etapas	Clasificación General y Tiempo Total	Promedio.
1933	Ica-Ayacucho	450			
1941	30 Abril y 1º mayo Piura-Lima	1,022	3º: Piura-Trujillo	5h. 35m. 20s.	1º Ganó por 5 días y medio a su más cercano competidor.
1946	1er. Circuito Atocongo	294	2º: Trujillo-Lima	4h. 40m. 02s. 3º	
1947	Lima-Huacho-Lima	264	1º: Lima-Huacho	59m. 21s.	
1947	2do. Circuito Atocongo	490	2º: Huacho-Lima	58m. 28s. 1º	
1948	Arequipa-Lima	1,092			Abandonó al promediar la 5ª vuelta. Estableció el tiempo record con 23 m. 08s.
1948	Buenos Aires-Caracas	9,575.8			Abandonó en Yauca por vuelco cuando iba de puntero.
1948	Buenos Aires	310		16h. 11m. 49s. 39º	Buenos Aires
1948	Salta-La Quiaca	600		6h. 00m. 45s.	a La Quiaca
1948	Villazon-Potosí	130		8h. 7m. 2s. 27º	a Potosí
1948	Potosí-La Paz	260		7h. 23m. 32s. 25º	a La Paz
1948	La Paz-Arequipa	190		7h. 42m. 50s. 25º	a Arequipa
1948	Arequipa-Lima	20		10h. 01m. 43s. 13º	a Lima
1948	Lima-Tumbes	Abandonó en Paramonga por vuelco.			
1948	Lima-Taana	50		15h. 20m. 44s.	De Lima
1948	Arica-Antofagasta	100		8h. 07m. 55s.	7º a Antofagasta
1948	Antofagasta-La Serena	60		9h. 58m. 12s.	5º a La Serena
1948	La Serena-Santiago	50		8h. 58m. 18s.	4º a Santiago
1948	Mendoza-Buenos Aires	130		8h. 34m. 16s.	4º a Buenos Aires

NOTA.—Arnaldo Alvarado estuvo a 2h.29m.03s. del puntero, Oscar Alfredo Gálvez en la clasificación general y perdió el tercer puesto en manos de Daniel Musso, quinto en la clasificación general, por 1h.08m.55s., que lo coloca dentro de los grandes exponentes suramericanos en las pruebas de Ruta. El número colocado entre paréntesis () es la colocación obtenido entre los volantes peruanos.

SUCRE ASEGURA SU CATEGORIA

SORPRENDIERON A LOS CELESTES VENCIENDOLOS POR LA MINIMA DIFERENCIA



En todo el partido, Espinoza constituyó una pesadilla para Garagate. En esta foto los vemos a los dos en el aire, aunque finalmente, el arquero celeste siempre consiguió su propósito.

mo consecuencia de ello Tarrillo tuvo algunas intervenciones que, como todas, a lo largo del match, fueron unas veces felices por su capacidad para el puesto y otras por la buena suerte que suele acompañar a este arquero en algunas oportunidades, aunque se haya llegado a exagerar al atribuir todos sus aciertos a la buena suerte.

Pero los sucrenses también incursionaron en las cercanías de la valla custodiada por Garagate y lo obligaron a intervenir con cierto apuro.

En estas acometidas de los cruzados se hace evidente el acierto que ha tenido la dirección técnica del Sucre al hacer jugar nuevamente a Espinoza como centro forward. Este es su verdadero sitio dentro del once y su desempeño como eje delantero es muy superior al rendimiento que da cuando juega como half de ala o interior. En este partido, Espinoza condujo bien a su línea y en todo momento fué él, el más peligroso del quinteto.

En las ofensivas de los rimenses hubo cierto desorden, parecía que los hombres de la vanguardia celeste no jugaban juntos desde alguna fecha lejana. Para colmo de males, cuando a Mendoza, Mosquera y Villanueva les tocó la oportunidad de disparar a la valla defendida por Tarrillo, tuvieron una mala puntería que los persiguió toda la tarde. Dicho defecto no nos extrañó mayormente en Reyes, porque ya lo había demostrado en varias oportunidades.

Ante esa incapacidad de ambos teams para abrir el score, la lucha, aunque no animada, por momentos se tornó áspera. Los fouls se repitieron por uno y otro lado sin que en la mayoría de los casos, el árbitro dijera esta boca es mía. En uno y otro team los mayores esfuerzos por coordinar mejor su ofensiva, correspondían a Victor Espinoza y Alfredo Mosquera, del Sucre y Tabaco respectivamente. Quiere decir que eran los hombres más destacados en el ataque y aunque individualmente los acompañaba el éxito no se puede decir lo mismo en cuanto a que sus propósitos de animar a sus compañeros se cumplieran.

En general el partido transcurría en un ambiente descolorido que varió algo alrededor de los 30 minutos, cuando la ofensiva del

Sucrc se hizo más peligrosa y los celestes respondieron en forma parecida creando tantas dificultades a la defensa extrema del Sucre que hasta un evidente penal se produjo ante la impasibilidad del señor juez.

El primer tiempo había finalizado con dos fallas que muy bien pudieron haber sido goles, de Villanueva y Espinoza ante esa dificultad para abrir el score, para el segundo tiempo salieron los dos equipos con renovados deseos de hacer suyo el gol que se sabía sería decisivo, ya era evidente la dificultad de conseguir tantos. Se inició la segunda etapa dentro de este aspecto que no quería decir que el encuentro hubiera ganado en emotividad. Y era que ese afán, no se traducía en una bondad superior de juego. Por el contrario, estos esfuerzos, por su inutilidad, hacían del encuentro una cosa monótona.

Alrededor de los 30 minutos, parecía que el partido terminaría sin goles. Las desarticuladas delanteras encontraban por un lado la resolución de Castañeda, Quiñónez y Garagate; y por el otro la actuación también decidida de Gómez, Rodríguez y Tarrillo. Pero cuando menos se esperaba, alrededor de los 29 minutos, Marín con mucho entusiasmo y precisión empalma un violento tiro que vence a Garagate en el gol que sería de la victoria.

En los minutos siguientes, los players bajopontinos buscan afanosamente el gol de empate; Mendoza y Villanueva están a punto de alcanzarlo, pero en adelante la defensa del Sucre se emplea con más reciedumbre y parece que esto irrena un tanto los arrestos de los celestes. Los dinamiteros por su lado no se quedan conformes con la ventaja alragate que tiene una salida en falso que a ragate que tiene una salida en falso que a no ser por la oportuna intervención de Castañeda, hubiera sido una nueva caída de su meta.

En los minutos siguientes no varía la fisonomía del partido y ya parece difícil la posibilidad de que cualquiera de los cuadros señale un gol que varíe los resultados del match. Únicamente prende la emoción cuando suena el timbre del Estadio en los preciosos momentos en que Tarrillo detiene un potente shot.

Garagate ágilmente se apodera del esférico ante una carga codiciosa de Espinoza. Toda la defensa del Tabaco contempla alborotada la jugada mientras los sucrenses Marín y Villalobos esperan ansiosos el resultado.

EL Año Nuevo trajo una sorpresa muy desagradable para el Tabaco. Dentro de un partido que no correspondió en lo menor a lo que se podía esperar, los dinamiteros lograron señalar el único gol del partido, que era lo estrictamente necesario para ganar y acumular dos puntos, valiosísimos para ellos, porque en esta forma, prácticamente han asegurado su permanencia entre los integrantes de la máxima categoría de nuestro fútbol.

Parece que los bajopontinos desde el principio hubieran presentido lo que iba a ocurrir, y por eso desde los primeros minutos trataron de apurar las acciones para obtener goles que les aseguraran desde temprano la victoria. Pero se encontraron con un Sucre que no les iba a permitir que salieran con las suyas. Parecía un cuadro distinto al de otras tardes y no porque se mostraran como jugadores de primera línea, sino que por lo menos lucían cierto ensamble y mayor espíritu de lucha, cosas que les habían faltado a lo largo de todo el Campeonato. Especialmente esta vez lucieron una línea media formada por nuevos elementos: Ramírez, Olliva y Peña que durante el match fueron la verdadera columna vertebral del cuadro cruzado.

Ya dijimos que en los primeros hubo esfuerzo por abrir el score y este esfuerzo fué más notorio en los muchachos celestes y co-



Cuidado!

TRATÁNDOSE DE VD. Y DE SU HOGAR
ELIJA A CONCIENCIA EL DESINFECTANTE
NECESARIO.

— SEPA QUE EL **HISOL** LO
RECETAN Y USAN LOS MÉDICOS POR
SÉR, EL MÁS PODEROSO Y NO VENE-
NOSO.

Previene la
infección

PARA LA HIGIENE INTIMA

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y FARMACIAS DEL PAIS

¿COMO HACE DOSCIENTOS AÑOS?



NO! HOY LA CIENCIA PERMITE DETENER UN RESFRIO Y ATACAR LA GRIPE SIN ENOJOSOS PROCEDIMIENTOS. LAS TABLETAS DE

KREIN

SON EXCLUSIVAMENTE ANTIGRIPALES Y PRODUCEN MEJORA INMEDIATA.

EN el Callao el torneo inter-provincial entre las novenas de Lima y de dicho puerto, ha dado ocasión para que las que participaron se pusieran en un plan de preparación que las condujera a un sitio en el cual podían significar. Una de esas novenas es "José Gálvez", que ha hecho una labor de categoría frente a un equipo como "Tigre", que tiene necesidad de mejorar sus actuaciones a base de un entrenamiento de sus hombres. La batería que presentó en este último domingo debe ser entrenada continuamente para que pueda responder en la proporción del contendor al cual tenga que enfrentar. Roberto Sánchez y Carlos López, todavía jóvenes, pueden realizar una labor de significado. Ya lo dijimos el día que actuaron frente a "Paz Soldán". Y en el Base-Ball es tan necesaria la preparación intensiva, porque insensiblemente, la capacidad se hace presente, hasta convertir a los jugadores en experimentados elementos y en los factores que han de labrar la victoria.

"José Gálvez" hizo entrar en la batería a Alfonso Sato y Juan Matayoshi, quienes en la llave del cuadro supieron responder en la confianza depositada en ellos. Se colocó firme frente a los "Tigres" y con ello logró que su novena labrara un triunfo. Con esta victoria los muchachos de "José Gálvez" ya se encuentran en la fila de los grandes de Base-Ball del Callao. Para mantener el sitial conseguido no tienen sino que seguir entrenando entusiastamente y aumentando su tiempo de práctica. El triunfo logrado por "José Gálvez" fue de 10 carreras contra 5 de "Tigres". La parte espectacular de este encuentro la dió Hugo Bustamante de "Tigres", en la quinta entrada al hacer un home-run, que le valió muchos aplausos. "José Gálvez" hubo de esmerarse mucho para contener a los "Tigres".



Germán Francia, quien en el torneo de "Verano de 1948" formó como lanzador en la novena de "Gigantes" de Lima y que ahora se está recuperando de una lesión en un brazo para reaparecer en su equipo "Paz Soldán" del Callao.

"JOSE GALVEZ" AL LADO DE LA NOVENA DE LOS GRANDES

SE IMPONE EL TORNEO DE "VERANO DE 1949"

Comentario de LUMORIG

y no dejarse dar "leñazos", que harían peligrar su situación dentro del partido y también en la tabla de posiciones. El telégrafo se movió así:

"José Gálvez": 2-0-0-2-0-0-0-4-2
—Total: 10 carreras.

"Tigres": 1-0-0-1-2-0-0-0-1
—Total: 5 carreras.

EL TORNEO DE "VERANO DE 1949"

Como una preparación para el Segundo Nacional, se debería organizar por cualquiera de las Ligas participantes en el Primer torneo de Verano, el de 1949. Es conveniente que las novenas que esta vez representarían a sus Ligas estén en condiciones de rendir una actuación notable. Este torneo de Verano de 1949 serviría como un regional en las demás Federaciones, que siempre procuran seleccionar a sus jugadores después de haber analizado sus condiciones a través de un torneo de esta naturaleza. La ventaja que se saca es que al Campeonato Nacional ya van los jugadores que dentro de un regional o de un torneo como el que señalamos —el de Verano— han consolidado sus posiciones dentro de los re-

presentativos. No es lo mismo que escoger a jugadores para presentarlos de una vez en un campeonato grande como es un nacional.

Creemos que las Ligas que participaron el año pasado en el torneo de Verano pueden ponerse de acuerdo para realizar, si es posible en la segunda quincena del presente mes este torneo de Verano, que es de necesidad inaplazable para que el Base-Ball, adquiera difusión y una técnica superior a la que viene luciendo ahora.

Hay que ver que la labor de las Ligas ha sido profícua en el año de 1948; y ese mismo espíritu de empresa, de iniciativa, los puede conducir a que se pongan de acuerdo para organizar el segundo torneo de verano, ya que en las bases que rigieron el de 1948, si mal no recordamos, se consideró la realización anual de este certamen, que sería organizado por cualquiera de las Ligas participantes. La semilla que fuera echada el año pasado dentro de un entusiasmo grande debe producir frutos; y esos frutos no son otros que realizar anualmente, dentro de una mayor expansión, un torneo como el que el año pasado dejara tan gratos recuerdos y un progreso notable en las novenas que participaron.

MIRADOR DEPORTIVO



Por CUATACHO

ACTITUDES SOSPECHOSAS



La presencia de los jugadores infantiles en la cancha del Estadio Nacional dió lugar a muchos comentarios entre los aficionados. Por ejemplo, uno de Segunda le decía a un amigo:

—¿Pero estos son jugadores infantiles?

—Pues, parece que sí.

—Para mí, que muchos de éstos son mayores que los mismos que juegan en la Primera.

—No exageres hombre. Mira sus piernas; todavía no tienen ni vellos...

—Si no tienen vellos en las piernas... se los habrán afeitado...

HUMORISTAS

Los dirigentes del Deportivo Municipal son muy bromistas. En su primer equipo ponen jugadores tan bajitos que parecen infantiles. Y en su equipo Infantil hacen jugar a muchachos tan crecidos que seguro votaron en las elecciones del 45.

¡OH LOS INFANTILES!

Cuentan que salía del Estadio Nacional, un chiquitín que llevaba un maletín con útiles deportivos.

Alguien le preguntó:

—¿Por qué equipo de infantiles has jugado?

—Y no — respondió el chico — es mi papa el que juega por el infantil del Municipal....

VENTAJA

Estos partidos entre infantiles, tienen la ventaja de ponernos más optimistas con respecto a nuestra edad. Porque si ellos son infantiles. Nosotros en el peor de los casos nos sentimos juveniles....

INOCENCIA

Durante el partido Universitario - Sport Boys, continuamente se foulearon Da Silva y Valeriano López. Un hincha del Sport Boys exclamó:

—¿Hasta cuando va a seguir fouleando Da Silva a Valeriano?

Y un simpatizante del Universitario le preguntó a su vez:

—¿Y Valeriano qué hace? ¿Acaso está repartiendo estampas de la Beatita de Huamán?

CANCION APROPIADA

En un templo norteamericano el Pastor invitó a un futbolista muy famoso para que explicara a sus jóvenes oyentes la incompatibilidad que existe entre el deporte y el alcohol.

—¡Odiemos el alcohol — exclamaba — con todas las fuerzas de nuestro espíritu! Yo he sido un gran bebedor en otro tiempo; pero cuando me di cuenta de todo el perjuicio que me causaba la bebida para mis actuaciones deportivas dejé el alcohol para siempre. Y, si en la actualidad tuviera en mi poder todos los licores y vinos del mundo, los champagnes de Francia, los aguardientes de Escocia, los chiantis de Italia, los curacaos de Holanda... iría ahora mismo y los arrojaría todos al río Hudson... Entonces el Pastor se acercó al púlpito y dijo:

—Hermanos míos, para concluir, vamos a cantar el himno 157:

“Reunámonos todos a la orilla del río”.

SUGERENCIA

Los hermanos Valdivieso son tan parecidos que Arana podría hacer jugar a Guillermo en el primer Tiempo, para que en el segundo entre Pedro, y rinda cada uno al máximo en sus 45 minutos correspondientes.



Estamos seguros que nadie repararía en las pequeñas diferencias que existen entre los dos.

INGENIO HUMANO

Un hombre se acerca a una ventanilla del Estadio Nacional:

—Una entrada ¡Por favor!

—¿Primera o Preferencia?

—Me da lo mismo. Lo que quiero es un boleto para enseñárselo a mi mujer y decirle: — Ya ves he ido al Estadio y no a tomar capetines con los amigos...

TAL PARA CUAL

En la puerta de periodistas del Estadio Nacional se presenta onrdamente un tipo que alegando su derecho de ingreso dice:

—¡Fotógrafo!

Lo curioso es que lleva una máquina de cajón de esas que antes se conseguían en el centro por 7.50. Al notarlo, uno de los controladores le pregunta:

—¿Fotógrafo con máquina de cajón?

—Y que quiere, voy a tomar vistas del encuentro Ciclista-Chávez...

Ya

apareció

Yocanto

Semanario novedoso

de canciones.

Sus artistas, locutores y compositores favoritos radiografiados especialmente para usted.

Es la publicación que Ud. esperaba.

No deje de comprarlo

Chiclayo, 22 de Diciembre de 1948.

Señor Director de la Revista Deportiva "Equipo".
Restauración N° 317. — Breña.
Casilla N° 2949

Lima.

De mi mayor consideración:

La atención que mereció mi anterior, me mueve al agradecimiento sincero, que les hago llegar por la presente, unido a mi felicitación aunque tardía, pero no por ello menos valedera, por el primer aniversario que cumplieron; así como mi aliento —grano de arena en una obra común— por la campaña para la devolución de la piscina que injustamente retiene el Municipio metropolitano. Sé que como Uds. millares desean que la piscina sea destinada exclusivamente a la práctica y aprendizaje de la natación, para así poder detener la curva descendente que muestra este deporte.

La absolución de mis preguntas sobre Ciclismo, me indica que existe una fiel comprensión del camino que debe seguir un órgano periodístico, como orientador de la opinión de los aficionados. Sensiblemente, la carta que me ofrecieron enviar a ésta, no ha llegado; y como esperaba la respuesta sobre la consulta del Decatlón, me veo precisado a recordarles la pregunta: Cómo se califica en Decatlón?. Es decir, cuánto vale, por ejemplo, 11", en 100 metros o 43,20" metros en disco?. O cualquier otra marca. Porque supongo que exista una tabla de calificación, que es, sin duda, por la que se rigen en los eventos internacionales para asignar el puntaje. Es algo de suma importancia y al mismo tiempo desconocido por los aficionados, y aún por los profesores de Educación Física. Les ruego me respondan.

Otro punto que creo de interés precisar es la sección de Basquetbol. No creen Uds. que este deporte es muy bello, que tiene una tradición honrosa —alguna vez fuimos campeones suramericanos— y que está completamente abandonado? Al menos Uds. no dicen nada sobre él. De cerca de 80 números, sólo en 5 más o menos se ha hecho referencia y sólo han salido 2 portadas. Pero no debe continuar así. El Basquetbol resulta ser la cenicienta de las crónicas. Se han olvidado de él, como de algo sin importancia, y los muchachos siguen dándole al aro. Yo creo que no es mucho sacrificio tener una sección permanente, como en natación, ciclismo, etc.; aunque sea para hacer pequeños comentarios. Sobre todo, ahora que ya el Nacional acaba de realizarse en Tacna. Esa sección podría llamarse, por ejemplo: "Pivoteando bajo al cesto" o algo parecido. Uds. saben. Verdad?.

Otro puntito. En mi opinión, eso de publicar las cartas de los aficionados, está fuera de foco. Existen algunas que están tan mal redactadas, tan faltas de conceptos, tan sin fondo, que no valen ni el espacio que Uds. les regalan. Para qué publicarlas?. Otros en cambio, se reducen a felicitarlos, y nada más. No les parece que con las gracias, bastan?. Por eso debe suprimirse la publicación de cartas sin interés; ahorrando espacio y publicar sólo las que reúnan utilidad y atractivo generales. Claro que todos creen —hasta yo— que lo que escriben es interesante; pero Uds. juzgarán su importancia, limitándose a dar la respuesta correspondiente.

Saben una cosa? Hace tiempo que me comía la lengua por decirles esto. El fútbol peruano no tiene Historia. O parece no tenerla. Cuando menos, esa es la impresión que da. Y es que nadie se ha preocupado de escribir una crónica ancha, que nos narre el pasado. La Historia de los clásicos con sus escotes; la Historia de los campeonatos, su número, los campeonos de cada año desde el que podría llamarse oficial, que debe estar en los anales de la Liga o Federación; la Historia de los Clubes de la ANA, con sus fundadores, los mejores cuadros que poseyeron, sus hazañas y los campeonatos que ganaron; en fin, tanto dato que presenta un campo bonito e ilimitado, al par que inexplorado, constituyen temas que se prestan para que los escritores deportivos nacionales, efectiven sus esfuerzos para el desarrollo nacional.

Entiendo que es ardua y atrevida la labor; pero ella se verá recompensada por el valiosísimo aporte a nuestro fútbol, enriqueciendo —si todavía fuera posible— su glorioso pasado, con la galanura de nuestro lenguaje, conmoviendo las fibras más hondas de nuestra peruanidad, con el recuerdo inolvidable de sus hazañas, al genio y calidad sin discusión, supieron escribir —con letras de oro— páginas inolvidables en el deporte patrio. Todo ello, escrito en orden y presentado semanalmente, será un mérito más a la primera revista deportiva nacional.

El crítico que escribe bajo el seudónimo de OFF-SIDE de buena retórica; Augusto Moren, aficionado a la estadística y al dato oculto; C. Mindreau C., con profunda concepción de ideas y de pensamiento ágil y estilizado, forman el trío sobre el que deberá girar esta delicada como noble tarea. Es cuestión de voluntad, espíritu de sacrificio y valentía para dar el primer paso adelante. Estoy seguro que estos señores habrán de meditar y decidirse a realizar este ensayo literario, que deberá poseer el sabor criollísimo de nuestro PERU. Ud. qué dice? ¿ los lectores?

Ya les he molestado bastante con mis pedidos. Saluden al mejor equipo del mundo: Municipal. Municipal. Díganle a los ediles que no están solos en las malas. La hinchada sabe que tendrán que recuperarse. Otro año será. Les iba a pedir que saquen en la carátula a Constantino, pero parece que alguien les ha avisado. Gracias. Y Alvarado cuándo sale? En lo que respecta a la Historia que les he insinuado a sus cronistas, no es necesario que sea ahora. El tiempo también espera. Todo por el sincero deseo que "Equipo" llegue más arriba.

Gracias por la atención y espero su respuesta.

Raúl Arroyo Magni

Apartado 116 (Chiclayo).

Muy agradecidos por sus conceptos. En cuanto a su pedido sobre el atletismo, lo complaceremos ampliamente en un artículo próximo.

En adelante verá usted que no descuidaremos el Basket. Respecto a su opinión sobre las cartas de los lectores no estamos de acuerdo. Y lo referente a la Historia de los Clubes, próximamente lo abordaremos. En general muy oportunas sus ideas.

Trujillo, 24 de Diciembre de 1948.

Sr. Director de la Revista "Equipo"
Estimado Sr. D. Lima.

Me dirijo a Ud. por intermedio de la presente para saludarlo y felicitarlo a la vez por el gran acierto con que Ud. dirige "Equipo", una de las mejores revistas de Sur América.

El objeto principal de esta carta es, Señor Director, ponerle a su disposición dos crucigramas deportivos que son fruto de mi ingenio; si ve que están buenos tómelos en consideración, de lo contrario échelos al cesto. Mi mayor anhelo sería, Señor Di-

rector ver que en "Equipo" salgan mis colaboraciones; yo le hago como buen peruano y por que quiero ver a "Equipo" en la cúspide.

Si Ud. deseara podría mandarle crucigramas semanalmente sin ninguna gratificación por mi parte.

Aunque está fuera de tema S. D. ¿no podría decirme la dirección de "Mocito" próximo a publicarse?

Sin más que decirle me despido hasta pronto.

De Ud. su atto. y S. S.

Lorenzo Fino.

Importante: Yo me llamo Augusto Alvarez Ruiz pero llevaré como seudónimo el anotado. Mando además algunas caricaturas.

Sus crucigramas están en estudio. La dirección de "Mocito" es nuestra dirección.

Lima, a 31 de Diciembre de 1948.

Sr. Director de Editorial "Etinsa" S.A.

Muy señor mío:

Me es grato dirigirle la pte. expresándole mis más sinceras felicitaciones por la labor encomiable que realiza en bien del Deporte Peruano por intermedio de prestigiosa Revista "Equipo".

Revista que ha tenido gran acogida por todos los aficionados y deportistas en general por que en ella tuvieron siempre la crítica imparcial de sus colaboraciones y a la vez que ha sabido promover concursos para despertar mayor entusiasmo en sus lectores.

Es así como en el concurso que promoviera de elegir al crack del año 1947, tuve la suerte de ser agraciado haciéndome acreedor al premio que consistía en la suscripción de un año en la mencionada Revista, la cual la he recibido ininterrumpidamente. Por lo que le testimonio mi más sincero agradecimiento deseándole que siempre continúe en bien del Deporte.

Reiterándole mis agradecimientos y augurándole gran prosperidad para el año venidero y muchas felicidades por el Año Nuevo.

Quedo de Ud. su Atto. y S. S.

Enrique Pereyra T.



EL SEMANARIO DEPORTIVO DE
LOS VIERNES QUE HA LLEGADO
AL CORAZON DE TODOS LOS PUBLI-
COS
TODO EL DEPORTE CONDENSADO
EN UNA REVISTA.

Músculos prontos a la acción

La mejor performance puede lograrse cuando el atleta aporta una perfecta preparación, que no sólo se limita al entrenamiento, sino también comprende la adecuada tonificación de los músculos, por medio del masaje ablandador y el linimento descongestivo y lubricador de los músculos.

En el deporte la velocidad del músculo debe responder al mandato inicial del cerebro que dá la iniciativa e imparte la orden de acción.— Los músculos que no responden, merman el récord; el esfuerzo los galvaniza; se producen los calambres y desgarramientos, y la performance baja.



FROTACION CHARCOT — es el linimento amigo y creador de campeones. Su nombre recorre el país, no sólo en el ambiente deportivo, sino también en todos los hogares, porque es el auxiliar más efectivo para quitar dolores.— Se vende en todas las buenas boticas y farmacias del país.

Frotación CHARCOT

SE VENDE EN LAS BUENAS BOTICAS Y FARMACIAS

¡ AL FIN!

los niños del Perú tendrán
una gran revista



a EQUIPO y RADIOTEATRO
SE SUMA ESTE NUEVO ESFUERZO EDITORIAL DE

ETINSA