

Sport



El Arribo a Guayaquil

(3 de Diciembre de 1947)

(Correspondencia de nuestro enviado especial señor Eduardo Salas Escobar)

La llegada

DESPUES de cuatro horas de vuelo ya estoy en tierra ecuatoriana dispuesto a enviar todas las informaciones concernientes al desarrollo del XV Campeonato Sudamericano de Fútbol. El recibimiento brindado a la delegación peruana ha sido efusivo, nuestra embajada ha sido objeto de un sinnúmero de atenciones por parte de dirigentes y periodistas locales.

El día 4 un grupo de peruanos residentes en ésta, así como todos aquellos compatriotas que han venido a presenciar el torneo, visitaron a la muchachada en su lugar de hospedaje llamado Residencia Gutiérrez, que está ubicado en el centro de la ciudad. Habló en nombre de los residentes peruanos el señor Oscar Barrós Conti, contestando en señal de agradecimiento el presidente de la delegación señor Julio Navarro, quien manifestó entre otras cosas: «Podéis estar seguros que los muchachos peruanos pondrán en la cancha todas sus energías y su mejor voluntad en defensa de los colores nacionales, cuidando nuestros prestigios, y comportándose con caballerosidad, pero si en caso fuera necesario con hombría también».

Dentro de la delegación reina la más absoluta disciplina, no hay copas, ni nada por el estilo. Es este un buen augurio en lo que respecta a la actuación del cuadro en general.

Organización del Torneo

En lo que respecta a organización, el certamen de Guayaquil, es un modelo. Los jugadores suplentes tienen sus palcos especiales, además no se permite a los fotógrafos que estén cerca a los arcos durante los partidos, pues el «flash» de magnesio podría dificultar la visibilidad, a los arqueros principalmente. Además existen bien organizadas barras que con sus gritos deportivos bien ensayados dan nota de colorido al espectáculo. Otro aspecto interesante de la organización es aquel que dispone que por los altoparlantes se nombre a cada uno de los jugadores una vez que éstos están alineados, los que al ser llamados levantan la mano para que el público los conozca, como se hace cuando los boxeadores suben al ring y van a sus esquinas.

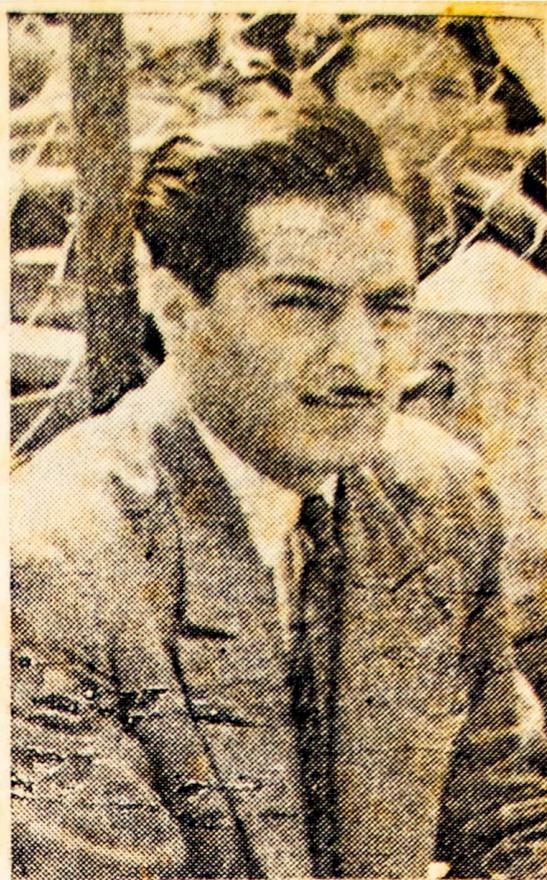
¡¡VIVA EL ECUADOR!, GRITARON LOS PERUANOS AL BAJAR DEL AVION

Cuando los muchachos peruanos descendían del avión que los trajo del Sur, su capitán, Enrique Perales, alineó a sus muchachos y lanzó un estruendoso ¡Viva el Ecuador! que fué coreado en forma respetuosa y solemne por todos los componentes de la delegación. Este gesto fué comentado favorablemente por todas las personas que estaban congregadas en las Oficinas de la Panagra, en el Campo de Aviación Simón Bolívar.

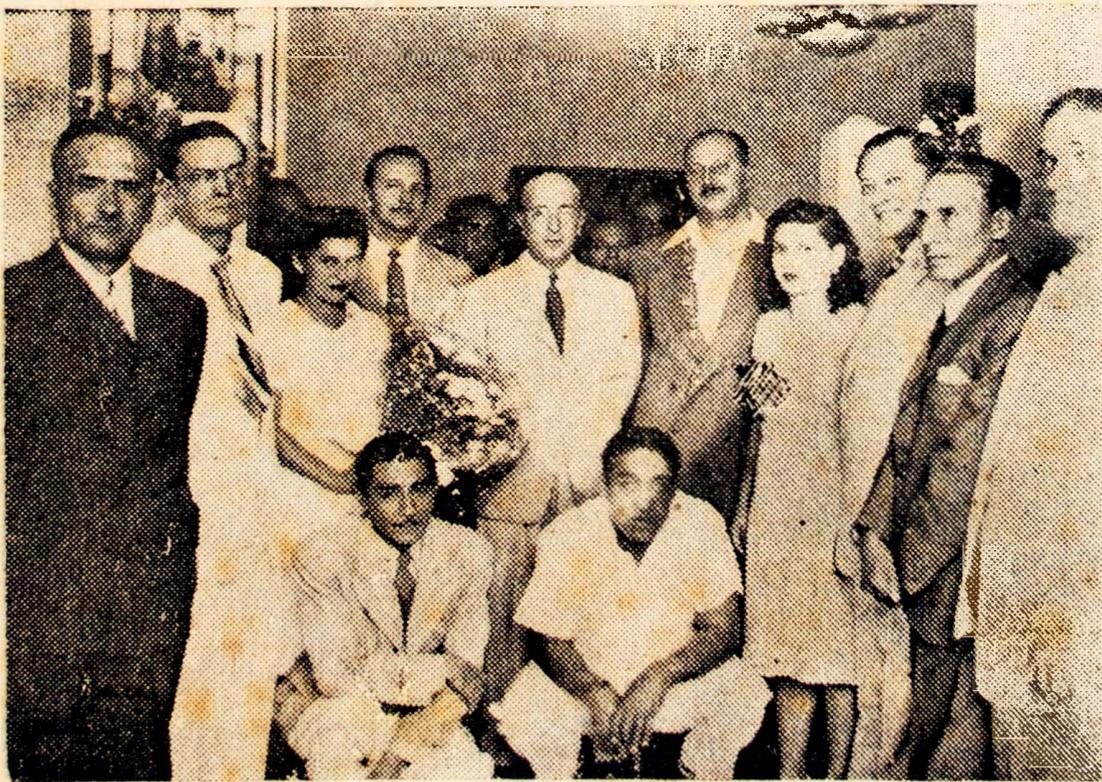
También la iluminación del campo es perfecta, por lo que aquellos que no están habituados a jugar de noche no se sienten extrañados ante la excelente visibilidad que ofrece el estadio Capwell durante los encuentros nocturnos. Es indudable que los dirigentes ecuatorianos no han descuidado detalles para proporcionar comodidades a espectadores y participantes.

Llegó SPORT a Guayaquil

Desde hace cerca de un año, SPORT circula en varios países de América, pues además de los canjes que sostenemos con muchos órganos de prensa deportiva, existen agentes y distribuidores en importantes ciudades como Buenos Aires, La Plata, México, Santiago, Concepción, Valparaíso, Caracas, etc., mas no hubo ocasión para que este semanario fuera leído en Ecuador, razón esta última para que me llenara de alegría al reconocer la admiración y contento del público al leer entusiasmados, comentar y elogiar lo variado y nutrido de nuestras informaciones. Los ejemplares últimos y pasados que traje y los que me fueron remitidos en primeras remesas tanto aéreas como terrestres, resultaron poquísimos ante el interés que existe por SPORT. Es sabido también, que aquí, y más con ocasión del campeonato, además de los integrantes de la delegación y periodistas, hay muchos peruanos, lo que hace que la demanda sea aun mayor. ¡SPORT conquistó otra ciudad más!



EDUARDO SALAS, Redactor y Administrador de SPORT, quien viajó especialmente a Guayaquil con el fin de captar las incidencias del XV Sudamericano de Fútbol y ofrecércelas a los numerosos lectores de nuestra Revista a través de comentarios y glosas llenas de la amenidad, justeza y veracidad que son características de su pluma. Hoy presentamos al público los primeros relatos de Eduardo Salas y semanalmente lo iremos haciendo para satisfacer la justa curiosidad de nuestros lectores en torno al gran certamen continental de Fútbol que se está desarrollando en Guayaquil



Al día siguiente de la llegada de la Delegación Peruana a Guayaquil — 3 de diciembre — tuvo lugar el acto simpático que testimonia la presente fotografía. Un grupo numeroso de peruanos residentes en la gran ciudad del Guayas, al que se unieron los muchos compatriotas que por diferentes medios de transporte llegaron hasta la urbe ecuatoriana para presenciar las actuaciones de nuestro representativo en el XV Suramericano de Fútbol, efectuaron una visita para presentar su saludo de bienvenida a la Delegación Peruana. Destacan en la gráfica, dos lindas paisanitas, una de las cuales porta el ramo de flores que instantes después obsequiara al señor Julio Navarro, Presidente de la Embajada futbolística, en gesto de fraternidad que fué muy aplaudido. El Cónsul del Perú en Guayaquil — a la derecha del señor Navarro —, el señor Alberto Herrera y el entrenador José Arana aparecen asimismo, en la fotografía junto con las distinguidas salutadoras. (Fotos ESCOBAR, reporter gráfico de SPORT en en Indoamericano).

HABLA PERALES, CAPITAN DEL EQUIPO PERUANO

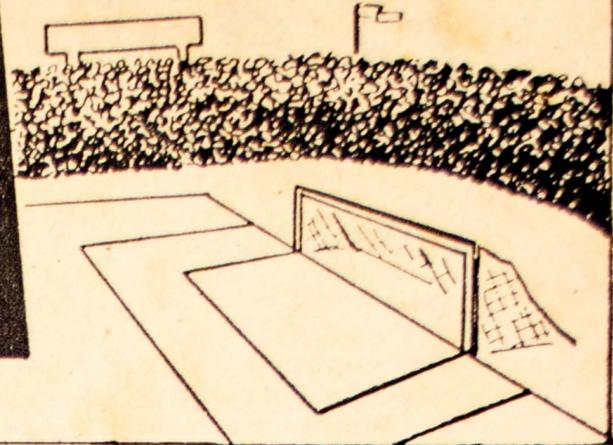
(“EL TELEGRAFO” - 3-12)

Cuando apenas había dado unos pocos pasos del avión que lo trajera hasta esta ciudad al defensa y capitán del equipo peruano, Enrique Perales, nos acercamos a saludarlo y nos dice:

“Hemos realizado un viaje sin contratiempo. Al anunciarle que somos del diario “EL TELEGRAFO”, nos pide que publicuemos la siguiente declaración: “Agradezco, por intermedio de “EL TELEGRAFO”, todas las atenciones que se le ha brindado al cuadro que capitaneó al arribar a playas ecuatorianas; en reciprocidad a estas atenciones, el equipo peruano, cada vez que ingrese a la cancha, tratará por todos los medios a su alcance, de jugar en forma eficiente, para que el público salga contento. En cuanto al cuadro que viene de Lima, debo decir que se trata de una selección muy bien hecha y que mañana llegará nuestro delantero-centro Lolo Fernández”.

Cumplimos gustosos el pedido del internacional Perales y le deseamos buena suerte en sus intervenciones y una feliz permanencia en tierras ecuatorianas.

SPORT



UNA VOZ PERUANA PARA TODOS LOS DEPORTISTAS

AÑO III

Lima, 12 de Diciembre de 1947

Nº 145

Director: Carlos Salas

Administrador: Eduardo Salas

ACCION PARALELA DE LAS MUNICIPALIDADES E INSTITUCIONES DEPORTIVAS

LA difusión de las prácticas deportivas, obra de bien social y de innegable trascendencia, no dispone en nuestro país, ni de medios, ni de métodos que aseguren una acción eficaz y progresista. Dividida la juventud en dos sectores, el estudiantil y el post escolar, —sujeta sus actividades al control de las autoridades escolares o deportivas, según el caso—, su rumbo es el que éstas o aquéllas le señalen.

El Ministerio de Educación Pública, que es el que tiene a su cargo la dirección y control de la Cultura Física, orienta las actividades de los escolares a través de un Departamento especial, el que formula un calendario de actuaciones oficiales para los centros de estudios, tanto privados como estaduales. Pero la práctica ha enseñado la ineffectividad de la actividad deportiva de nuestros escolares, debido sobre todo a la falta de locales apropiados, destinados al exclusivo uso de los mismos. En cuanto a la juventud del sector post-escolar, al formar parte de instituciones deportivas, participa de las actividades de éstas, ya sea en torneos oficiales o particulares, según estén o no afiliadas a alguna Liga. Tampoco se puede considerar como efectiva la labor institucional de nuestros clubs deportivos —en su casi mayoría— por las mismas faltas de locales, de medios o métodos.

Pero hay un sector de la juventud post-escolar, que es el que no pertenece a alguna institución y que constituye una gran mayoría, cuyas posibilidades no son explotadas en beneficio del progreso deportivo nacional. ¿Quién supervigila las actividades de ese sector, brindándole la debida orientación? ¿Qué organización, particular o estadual, trata de atraerlo hacia las prácticas de la cultura física? Esto lo sabe todo el mundo. Nadie ni ningún organismo nacional existe en nuestro medio encargado de tal actividad.

Tomando en cuenta todas estas consideraciones y dando una pauta ejemplar, la Municipalidad de Arequipa acaba de tomar un acuerdo ampliando las atribuciones y, por ende, funciones de su Inspección de Deportes. Tal acuerdo nació de la proposición presentada por el concejal doctor Cosío Masías, en cuyos considerandos —que acusan meditación y hondo conocimiento de su autor o inspiradores— se ofrecen una serie de observaciones que, no sólo trasuntan la realidad deportiva de aquella localidad, sino la de todo el país.

Por considerarlo de gran interés y trascendencia, presentamos a continuación una síntesis de la proposición que ha merecido acuerdo favorable del Municipio mistiano:

La proposición pone de relieve la gran trascendencia social del fomento de la cultura física. La imposibilidad, dentro del sistema directriz deportivo actual, de que los dirigentes puedan dedicar mucho de su tiempo para abordar una labor amplia, tanto más que son cargos ad-honorem. Considera que la obra de propulsión deportiva debe ser continua, mereciendo la intervención de otros organismos gubernamentales o municipales para lograr una acción más amplia y efectiva. Calcula la masa deportiva de Arequipa en un 3% de la población, porcentaje muy pobre y que es digno revelador de lo poco que se ha logrado en favor de los deportes. Señala que la labor de los organismos dirigentes actuales sólo alcanza a la preparación de elementos con condiciones para figurar en competencias oficiales, dejando al margen a una enorme masa juvenil huérfana de estímulos y orientación. Precisa la urgencia de trabajar en favor de las clases populares, en defensa del capital humano, frente a la degeneración fomentada por los vicios. Juzga necesaria la descentralización, por lo menos económica, de las actividades físico-deportivas regionales. Por último, señala las facilidades y medios con que cuenta la Municipalidad y por los que puede y debe tener parte activa en esta obra de bien social, a través de su Inspección de Deportes.

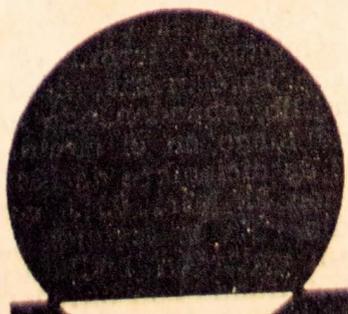
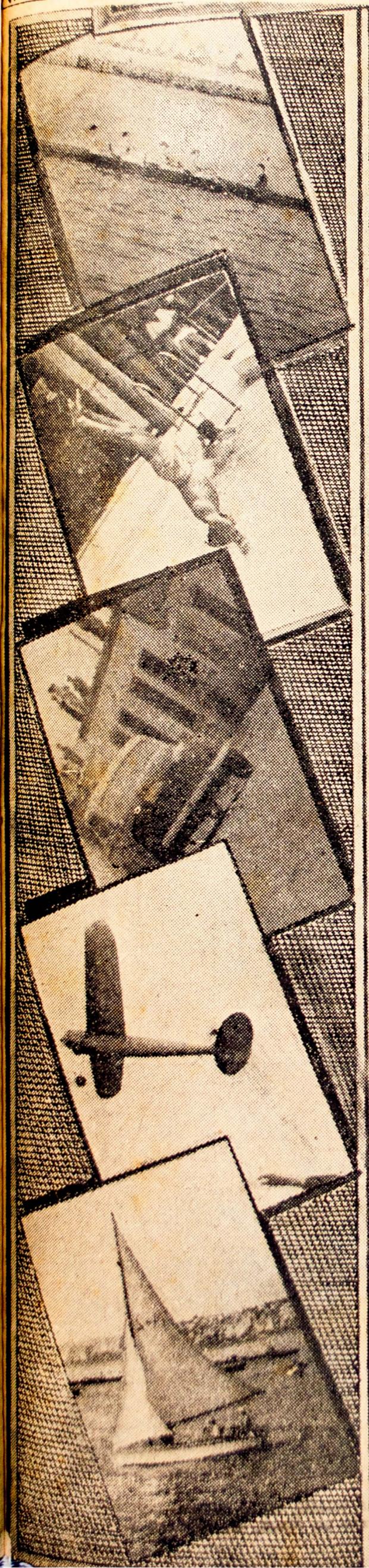
El acuerdo dispone lo siguiente:

Dotar a la Inspección de Deportes del Concejo de una oficina especial, con personal idóneo, debiéndose consignar en el próximo presupuesto una cantidad que haga efectivo su funcionamiento. Dicha oficina contará con la cooperación técnica de los delegados de las Ligas deportivas, el Comité Departamental de Deportes y la Oficina Sanitaria. Organizará eventos deportivos de toda índole, de preferencia entre elementos juveniles no inscritos en instituciones y entre los escolares, etc. Organizará servicios de orientación técnica de los deportistas, para lo que contratará a entrenadores y personal especializado. Estudiará la construcción de campos deportivos en diversos sectores de la ciudad. Contratará equipos de otros lugares del país o del extranjero, cuyas actuaciones estimulen el entusiasmo por la práctica deportiva.

La Inspección de Deportes adquirirá —siguiendo la sugerencia hecha por nuestra Revista hace algún tiempo— útiles deportivos para ofrecerlos en venta, a precios de costo, a las instituciones y deportistas en general. Además facilitará en lo posible los medios económicos a las instituciones para sostener sus locales.

Gestionará la dación de una Resolución del Gobierno que permita al deporte local emplear sus propios medios económicos en el fomento de la cultura física y los deportes, evitando así que considerables sumas de dinero se envíen a la Capital de la República.

V. VEGA



¡Datos y Biografías de Algunos Volantes que intervinieron en la Última Carrera!

Escribe: Gabriel Martel

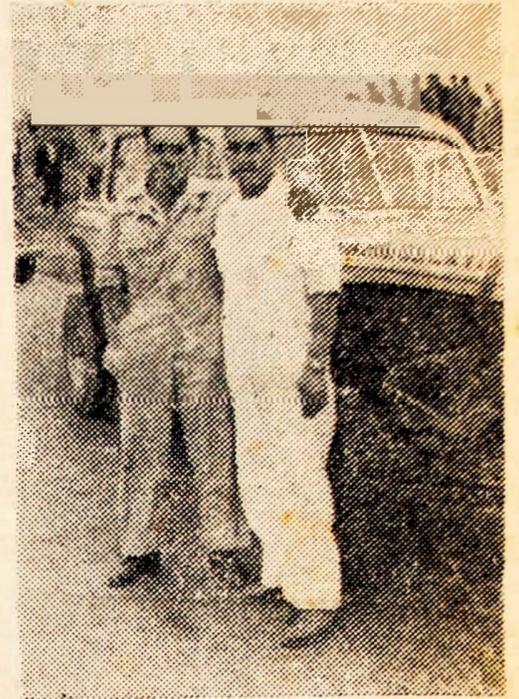


LUIS JOCHAMOWITZ

NACIO en Pisco el 12 de agosto de 1923. Debutó oficialmente el 20 de julio de 1947, en el Premio Lima-Huacho-Lima, haciendo un excelente registro hasta Chancay y obteniendo en Huacho el tiempo de 1h.5m.45s. con 120 kms. 456 metros de promedio para 132 kilómetros, debiendo abandonar por imperfecciones mecánicas. Corrió en el Gran Premio "Miguel Grau" sobre 10 vueltas registrando el tiempo de 4h.32m.53s. con 107.738 de promedio haciendo su vuelta más rápida en 26m.29s.15 en la primera, con 113.076 de promedio. Actuó con Ford Mercury 1941, en número 1.

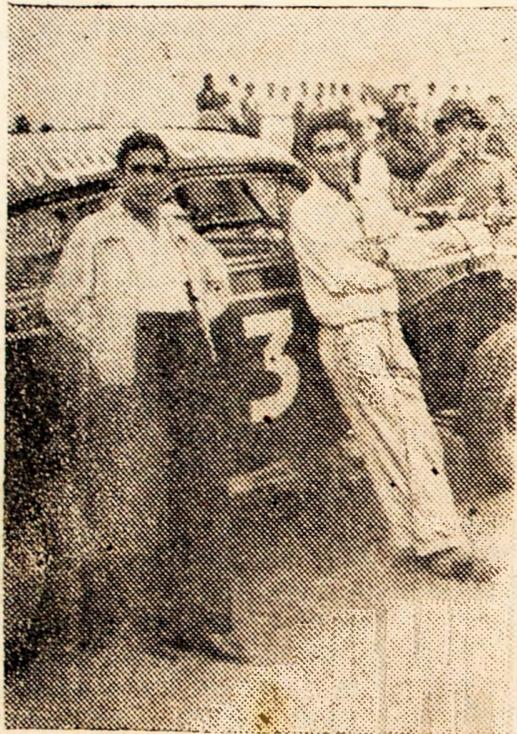
FACTOR LOPEZ

POSA junto con Juan Perris, quien como "León de Huánuco" tuvo una destacada actuación en el circuito de Atocongo, corrido el 30 de noviembre de noviembre de 1947. Su tiempo de 4h.13m.21s.15 con 116.044 de promedio, lo colocó en sexto lugar, habiendo hecho su mejor vuelta al hacer el tiempo de 25 clavados con 117.600 de promedio en la cuarta vuelta. Su normalidad, su serenidad, y sobre todo su marcada tendencia personalista, dedica a este muchacho como uno de nuestros futuros pilotos, por su magnífica regularidad. Actuó con Ford Mercury 1946, con número 2.



EVARISTO MORENO

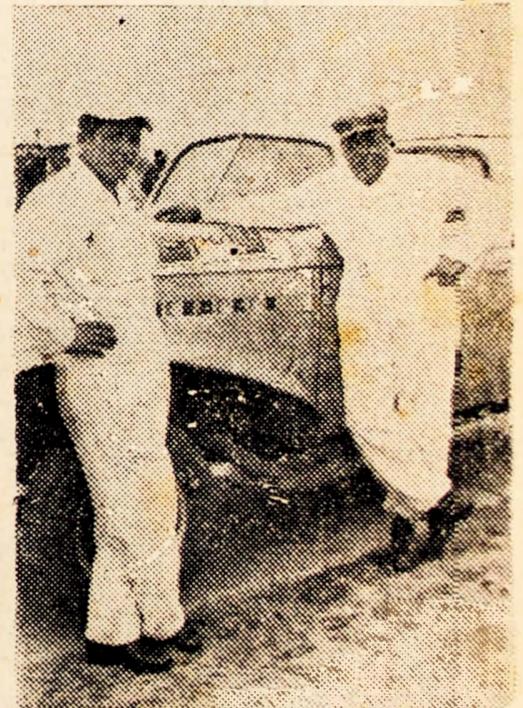
ACOMPANÓ en la fatalidad a Gonzalo Castillo. Ambos co-piloto y piloto, posan para SPORT momentos antes, cuando todo era optimismo y fe en su performance. La excesiva velocidad, unida a la rotura de la dirección del Chevrolet Sedanet modelo 44 motivaron un vuelco de proporciones, del que salieron ilesos. Hubo deseos de hacer bien las cosas, pero el Destino se intempusó. En fin... ¡para otra vez será Gonzalo!... Corrió en Chevrolet modelo 44, en número 3.



ROMAN BALTA

Hijo y padre, posan para esta revista. Román, hijo, acompañó a Román, padre, en un intento más del volante de Miraflores. Corrió en 1939 en la Ica-Lima, abandonando. En 1941, quedó segundo en la Chincha-Nazca-Chincha, y en la Piura-Lima, obtuvo el segundo puesto en la primera etapa parcial de Piura a Trujillo con 5h.32m.10s. Quedó segundo en la subsiguiente entre Trujillo-Lima, con 4h.

41m.2., finalizando segundo detrás de Luis Astengo, con el tiempo de 10h.13m.12s., con 100.710 de promedio. En 1946, el 22 de diciembre, obtuvo el segundo puesto en la primera edición de Atocongo sobre 6 vueltas, haciendo 2h.33m.56s. con 114.595 de promedio. Abandonó antes de llegar a Huacho en 1947 y obtuvo el segundo puesto en la segunda edición del Premio "Miguel Grau", con 4h.5m.59s. con un promedio de 119.520, haciendo su mejor vuelta en la 10ª con 24m.08s. con 121 kilómetros 823 metros de promedio. Corrió en Chevrolet modelo 39, en número 4.



ANTONIO DU BOIS

CON PEDRO LOPEZ, tuvieron mala suerte. Habiendo preparado su coche concienzudamente, una vez más la suerte les hizo la mala pasada, porque cuando habían sorteado la primera vuelta con éxito, quedaron cerca de Villa por recalentamiento del motor. Corrieron en Ford cuopé modelo 41, con número 5.

HENRY C. BRADLEY y RODOLFO PONCE

¡Linda Dupleta! Cada cual en su oficio es de lo mejor. Don Rodolfo como preparador y don John Bull como piloto de cancha y experiencia. Bradley nació el 18 de mayo de 1912, y actuó en la Ica-Lima de 1939, habiendo quedado en 7º lugar con 3h.6m.13s. con 105.180 de promedio. En 1940 actuó en la Chiclayo-Lima, habiendo abandonado, terminando la primera etapa con 1h.40m.24s. desde Chiclayo hasta Trujillo, abandonando en la segunda. Corrió luego en el circuito de Atocongo del 22 de diciembre de 1946, quedando quinto con 2h.43m.03s. con 108.187 de promedio. En la segunda edición conquistó un galardón brillantemente disputado, triunfando con 3h.59m.48s. con 122.602 de promedio. Hizo su mejor vuelta en la última con 23m.28s. con 125 kilómetros con 284 metros. Corrió en Nash, en número 8.



"RICO TIPO"

CON "PURA PINTA". Si su copiloto fué un *rico-tipo* para aguantar las dificultades del coche, Cillóniz aunque titularado *Pura-Pinta* al final de la carrera era *pura-falla*. Con todo, mostró nervio, constancia y seguridad en la carrera, que con más tropiezos que embaladas, le obligaron a concluir fuera de tiempo. Corrió con Ford, modelo 1946, en número 12.



JUAN DE DIOS FRANCO

CON ENRIQUE BARRETO motivaron la primera amargura de los aficionados que se encontraban en Chorrillos cuando chocaron en la palmera de la margen izquierda debido a la excesiva velocidad, y la poca estabilidad del coche que causó un vuelco de caracteres espectacular. Actuaron en Chevrolet modelo 39, coupé corriendo con número 13. Bueno... ¡13 al fin y al cabo!

GIOVANNI STUDER

y HANS OTTO SEEGER, dos expresiones de nuestro deporte motorizado. Uno volante de excepcionales virtudes; otro motociclista de innegables condiciones. Los dos compenetraron la atención de la carrera, habiendo sentido el aficionado verdadero pesar por la pérdida de tiempo cuando la carrera estaba ganada, constituyéndose desde el comienzo, en la atracción

de la prueba. El volante suizo, hombre de nervio, que nació con el recurso del corredor en cualquier terreno y sobre cualquier camino, intervino en 1939 en la Ica-Lima como *Mister X*, quedando en 4to. puesto con el registro de 2h.49m.28s. con 115.600 de promedio. Hizo el más alto registro de nuestra pista cuando se impuso en la primera etapa de Chiclayo a Trujillo, en 1940, Luis Astengo, con 1h.30m.22s., contra 1h.31m.6s. del suizo. En la segunda etapa registró 3h.51m.32s.2/10 habiendo abandonado Astengo, y efectuando para 750 kilómetros entre Chiclayo-Lima el promedio de 139.700 con 5h.22m.38s.2/10. Abandonó luego en la primera etapa del Premio Piura-Lima, en 1941; y actuó en 1946, el 22 de diciembre en el Circuito de Atocongo, haciendo el tiempo de 2h.51m.4s. con 103.117 de promedio cuando tenía la carrera ganada, quedando 6to. en la colocación final. El 20 de julio de 1947, en la Lima-Huacho-Lima, queda segundo, con 1h.58m.53s.1/10 haciendo 133.378 de promedio. Registró el más elevado índice, cuando sobre

132 kilómetros marcó 57m.31s. con 137.699 de promedio. El 30, Studer acaparó los tiempos records de las vueltas 1ra., 5ta. a 8va., con índices superiores a 120 kilómetros, quedando tercero con 4h.7m.37s. con 118.731 de promedio. Studer es un hombre que en los últimos premios, desde el 22 de diciembre del año pasado, ha perdido triunfos que nadie podía discutir, sólo que la suerte y el destino en último instante,

disponían lo contrario. Corrió en Plymouth modelo 46, con número 15.

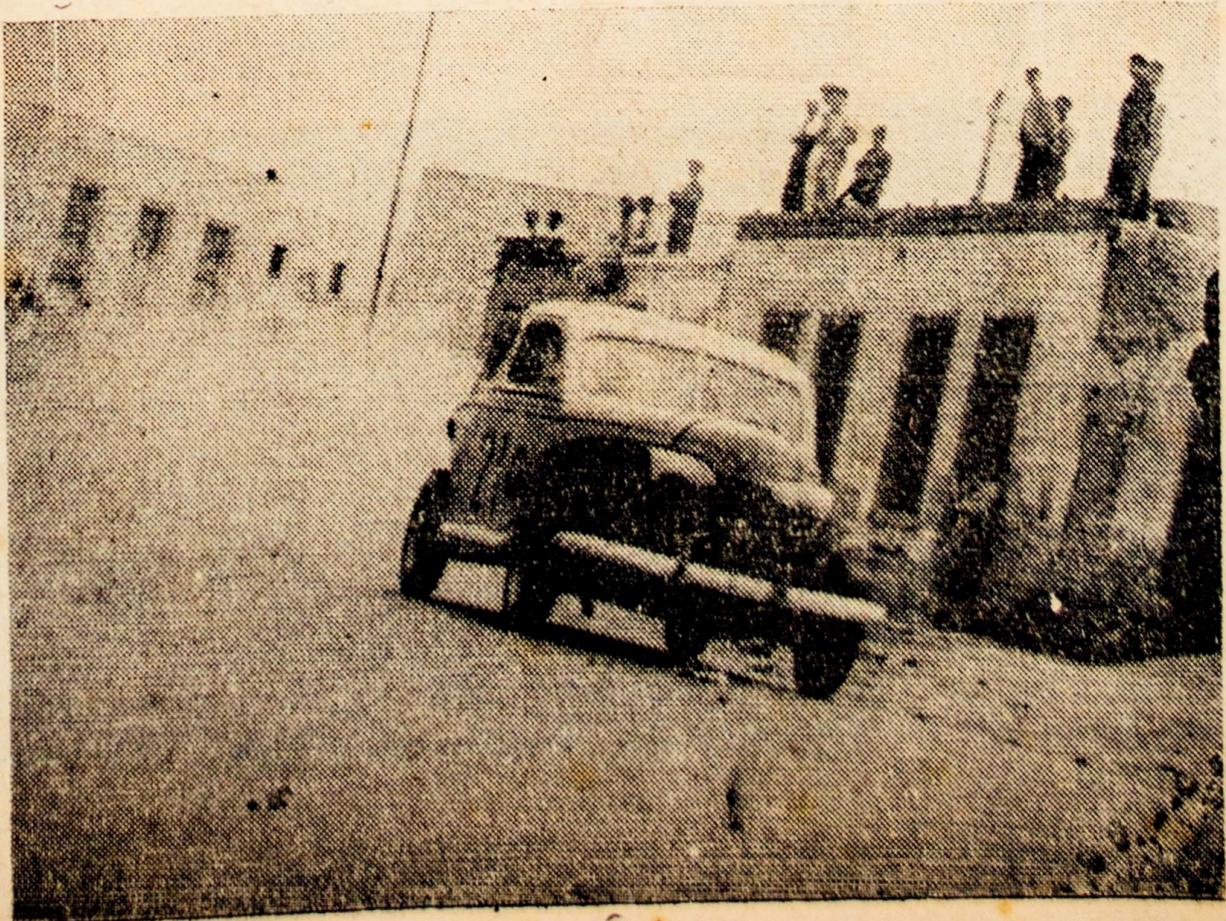
VICTOR URIBE

CON ROMULO CAFFERATA, constituyeron un binomio que hacia tiempo no se veía en nuestras pistas. Cafferata que actuó en 1939, en la Ica-Lima, como copiloto teniendo a su hermano Godofredo, quedó 7º con 3h.9m.36s. con 103.500 de promedio; hizo la reentré en nuestro automovilismo el 30 en donde el corte perfecto, su personalidad indiscutible de volante *viejo, canchero y aguantador*, dieron pauta de que nuestra gente de antaño debió ser muy buena. El "Flaco Rómulo" hizo su mejor vuelta en la sétima cuando registró 24m.12s. con 121 kilómetros 487 metros de promedio. El tiempo total del volante en mención, lo sorprendió en puesto 9º, con 4h.31m.41s. con 108.214 de promedio. Corrió en Oldsmobile modelo 1946, coupé en número 22.



"QUIQUE" FORNO

VOLTEANDO LA CURVA de la escuela Militar de Chorrillos a gran velocidad, derrapando sobre la margen izquierda y mordiendo con la trasera de ese lado, la cinta de tierra. Nótese la palmera recostada junto a la pared contra la que volteara Barreto. Forno, quien en 1941 quedó 4to. en el premio Chíncha-Nazca-Chíncha, nació el 25 de diciembre de 1914, interviniendo en el primer circuito de Atocongo, quedando 4to. con el registro de 2h.33m.16s. con 111 kms. 457 de promedio, habiéndose clasificado delante de Hardley y Studer. En la Lima-Huacho-Lima, abandonó en los primeros kilómetros y en la segunda edición de Atocongo quedó 5o. con 4h.9m.21s.2/5 con 117.906 de promedio habiendo hecho su mejor vuelta en la sétima con 123.184 de promedio. Corrió en Ford coupé modelo 42, con número 21.



DANDOSE cumplimiento al programa del XV Campeonato Suramericano de Foot-Ball, se jugó anoche en el Estadio

Nada nuevo Presentó la Tercera Fecha

—GUAYAQUIL, 5 DIC., 1917—

(De nuestro enviado especial, señor Eduardo Salas)

"Capwell" de este puerto, la 3ra. Fecha del Torneo Sud-Americano de Foot-Ball. Es indudable que la afición local descontaba de antemano el triunfo de los argentinos, en razón de haberlos vistos en su primera presentación frente a los paraguayos a quienes vencieron en forma categórica por el score de 6-0. De allí pues, que la atracción de esta fecha, residía en la performance que brindaría el cuadro ecuatoriano frente al colombiano, a quienes se les asignaba equiparidad de fuerzas. Arbitro de este encuentro fue nombrado el señor Federico Muñoz Medina, teniendo como jueces de línea a los señores Francisco Rivas y Juan Bulnes, ecuatoriano, chileno y peruano, respectivamente.

La conformación de los cuadros fue la siguiente: **ARGENTINA:** Cozzi; Colman y Palma; Iácono, Perucca y el Calvo Pesca; Boyé, Méndez, Pontoni, Moreno y Loustau. **BOLIVIA:** Arraya; Bustamante y Achá; Vargas, Guerra y Ferrel; Maldonado, Gutiérrez, Tapia, Ugarte y Gonzáles.

Siendo las 8 y 9 minutos de la noche, Argentina arranca por intermedio de Pontoni, quien realiza en combinación con Méndez, un avance hacia las líneas posteriores de Bolivia, donde despeja bien Achá, llevando los bolivianos una carga hacia la valla de Cozzi quien responde bien, pero a una nueva insinuación de éstos, Palma se ve obligado a ceder Corner, que al ser ejecutado no da mayores resultados, ya que Colman despeja fácilmente. Los bolivianos juegan a estas alturas con gran entusiasmo, mientras los argentinos van paulatinamente asentando su juego, que al final habría de dar sus resultados.

GOAL ARGENTINO

Perucca, eje medio argentino, después de recibir un pase de Pesca, pasa medido a los pies de Pontoni, quien cede un pase adelante a Méndez, que sin dilación y en posición magnífica tira al arco de Arraya batiéndolo limpiamente. Se ha registrado el primer goal argentino marcando el cronómetro exactamente 3' de juego. Los muchachos bolivianos no se desmoralizan y muy al contrario crece su entusiasmo ante este contraste, llevando avances que son rechazados por un juego técnicamente superior, contrarrestando de esta manera el mejor entusiasmo de los del Altiplano. Perucca, Pesca, Pontoni y Méndez, hacen las delicias de los aficionados por su juego adornado con ribetes de un superior tecnicismo.

SEGUNDO GOAL ARGENTINO

Una bonita combinación entre Méndez y Pontoni, quienes se pasan la bola entre sí, da oportunidad al primero para señalar el segundo goal argentino a los 3'.

Fue este tanto a mi entender ocasionado por una lamentable falla del arquero boliviano Arraya, ya que salió tardíamente. Los argentinos juegan sobre el arco de los bolivianos. Moreno dispara potentemente y Arraya detiene apurado. El arquero boliviano realiza una gran labor. Momentáneamente consigue salir Bolivia del asedio, obligando al puntero Maldonado a una urgente intervención de Colman, que en hábil jugada despeja el peligro.

TERCER GOAL ARGENTINO

Una bonita combinación del ala izquierda argentina, entre Loustau y Moreno, da oportunidad a Pontoni a decretar la tercera caída de la valla defendida por Arraya. Se llevan jugados 30'. El autor de este tanto al llevar una corrida por el centro del campo se lesiona, siendo reemplazado por Di Stefano. Perucca por el centro pasa a Moreno, quien cede a Méndez terminando éste por mandar al out. Pesca comete hand, tira Ugarte y Palma se ve precisado a ceder corner. Cobrado por Gonzáles, rechaza Pesca sin mayor apuro. El mejor hombre del quinteto ofensivo boliviano es Gutiérrez, tesonero y enérgico, lleva un ataque pasando a Gonzáles, quien al avanzar cede a Tapia que tira afuera. Sin mayores alternativas, el árbitro da por finalizada la primera etapa de juego. Argentina 3, Bolivia 0.

SEGUNDO TIEMPO

Al iniciarse la segunda etapa, el team boliviano hace tres cambios. Entra Eduardo Gutiérrez en lugar de Arraya, D. Arauz por Achá, y Orgaz por Maldonado. Los argentinos no hacen cambios. Los bolivianos incursionan por el lado izquierdo, culminando la jugada Orgaz con un tiro que pasa rozando el travesaño. Moreno y Loustau al incursionar son contenidos por Vargas. El calvo y colorado Pesca, cuyo juego se ha hecho notorio en el público, haciéndose bastante popular, inicia un avance pasando la ball a Moreno, el que cortándose pasa a Di Stefano y éste a Méndez, quien dispara un potente shot, que da la sensación de goal, pero que sólo pasó rozando un vertical.

Tres valores del equipo boliviano: Arraya, Bustamante y Achá, que constituyen la defensa del team, posan antes del encuentro. Al centro: Como se ha dispuesto que los fotógrafos no se acerquen a los arcos, durante los partidos del torneo porque ciegan a los jugadores con el resplandor de las bombillas de magnesio, esta foto corresponde a los entrenamientos. Derecha: Stábile, entrenador del equipo argentino da los últimos consejos al centre-forward Pontoni antes del encuentro con Paraguay.

CUARTO GOAL ARGENTINO

Boyé pasa a Méndez, éste a Perucca, quien cede a Loustau, éste tira fuerte, doblando las manos del reemplazante de Arraya, Gutiérrez. Van 9' de juego. El dominio argentino es notorio. Sólo se juega en campo boliviano. Estos hacen lo indecible por salir del atolladero, pero aportando solamente entusiasmo, se ven superados netamente por el juego técnico de sus adversarios. No pudiéndose esperar otra cosa de este absoluto dominio de los argentinos, viene a continuación lo esperado...

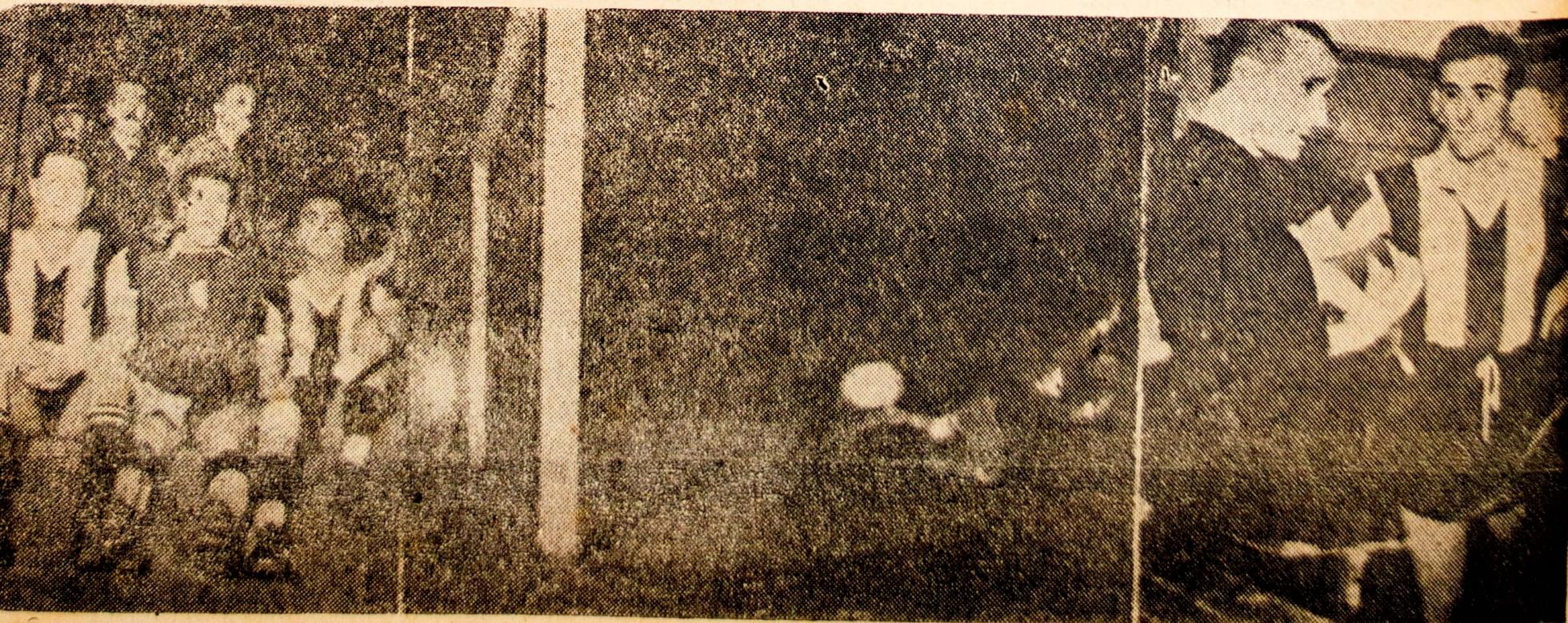
QUINTO GOAL ARGENTINO

Boyé que es el hombre más notable del quinteto ofensivo gaucha es el encargado de ejecutar un tiro libre, ante un hand de uno de los medios bolivianos, que en su afán de detener uno de los tantos avances de la vanguardia celeste tomó la bola. Encargado Boyé del tiro correspondiente bate desde regular distancia con potente shot la portería alti plana.

El cronómetro que marca los 12' de juego, al producirse esta jugada, pone el marcador de la siguiente manera: Argentina 5 Bolivia 0. El dominio argentino es absoluto.

SEXTO GOAL

Jugando a voluntad los gauchos, inician un avance por el centro del campo, teniendo como principales protagonistas a Di Stefano y Méndez. El segundo de los nombrados da ocasión para que culmine esta jugada al ceder de cabeza al primero, que desde corta distancia bate la valla boliviana, a los 6' del anterior tanto. Dos minutos después de este goal o sea a los 20' Iácono es reemplazado por Sastre. Tanto reemplazante como reemplazado de cada de los jugadores argentinos es cariñosamente aplaudido por el público, el que parece sugestionado por el juego realizado en su actuación debut frente a los paraguayos, como en la presente ocasión. Jugando pues, como repito, a voluntad los argentinos, no se esfuerzan mayormente, dándose un "respiro" lo que aprovechan los bolivianos para incursionar en campo contrario, pero sin mayores consecuencias, ya que los blanquicelestes se bastan aun en esta misma circunstancia para desbaratar todo



intento o pretensión de los del altiplano. Es de advertir que a pesar de la diferencia mantienen los bolivianos un alto espíritu de lucha y que su acción que es ardorosa observan sin embargo una conducta y una limpieza en el juego exenta de mala intención.

SETIMO GOAL

Boyé, que como digo líneas arriba es el más peligroso del quinteto ofensivo, después de recibir un pase de una combinación entre Moreno y Méndez, se corre espectacularmente por su ala y en jugada individual bate por séptima y última vez a Gutiérrez. Los bolivianos manteniendo su mejor entusiasmo pese a la diferencia en el score como en el juego, tratan por todos los medios de señalar el tanto de honor, circunstancia ésta en que los sorprende el pitazo final del árbitro ecuatoriano, señor Federico Muñoz Medina. El tiempo pues está consumado, y el pizarrón que se yergue majestuoso en lo más alto de la popular, señala para los protagonistas el siguiente resultado: ARGENTINA 7. BOLIVIA 0.

Argentina con su segundo triunfo en el torneo, marcha en lo que respecta a goles "sobrao" hasta el momento. Al Paraguay, que fué en su debut, le hicieron nada menos que 6 goles. En esta ocasión, frente a uno de los teams más débiles del torneo, el "banquete" fue superior. Trece goles en dos fechas, dicen a las claras de la superioridad manifiesta del team celeste. En esta ocasión que es la que reseño, Argentina, mostrándose infinitamente superior abrumó a los del altiplano. Como es de suponer ante una actuación individual, ya que la misma acción superior, no cabe aquí señalar la acción armoniosa del conjunto "gauchito" dió oportunidad a todos sus integrantes a que lucieran sus indiscutibles cualidades. Claro está, que si quisiéramos hacer mención de alguno, pero sin quitar mérito a los demás podríamos traer a la memoria los nombres de Boyé en primer lugar, Méndez y el "calvo" y colorado Pesca. En cuanto a la actuación cumplida por el team boliviano, es de advertir que no representó en ningún momento peligro para los argentinos. Su falta de una acción más decidida, ingenuos, y faltos del dominio del esférico, dieron o facilitaron a sus contendores una labor que no demandó mayores esfuerzos. Sin embargo si habría que resaltar la labor de algunos de sus players, mencionaríamos los nombres de Benigno Gutiérrez, Guerra y Orgaz.

ECUADOR 0 COLOMBIA 0

Siendo las 10 y 15 de la noche hizo su aparición el representante de Ecuador. El público los acoge con entusiastas aplausos. Dos minutos después ingresan los colombianos, siendo asimismo aplaudidos. Antes de darse comienzo al partido, la Barra Guayas, acompañada por la Banda de la Guardia Civil de Quito, entonan el Himno Nacional Ecuatoriano. El momento revistió caracteres patrióticos. Alineados los cuadros en el campo, un locutor, principiando a anunciar por medio de uno de los altoparlantes instalados en el Estadio, la nómina de los teams, nombrando a uno por uno en su respectivo puesto. Estos al oír sus nombres iban levantando la mano en señal de reconocimiento, ante el aplauso del público para cada uno de los nombrados. Esto para mí fue algo novedoso, ya que como se sabe no se acostumbra en nuestro viejo Estadio Nacional de la calle José Díaz. Es un detalle útil y simpático, que estimo como muy necesario, por que da oportunidad al público a que antes del juego conozca a cada uno de los 22 hombres que intervienen en la brega. Como es de suponer, los aplausos se hicieron más frenéticos cuando se describió la alineación del cuadro local. Los nombres de "Chompi" Henríquez (uno de los crédito-



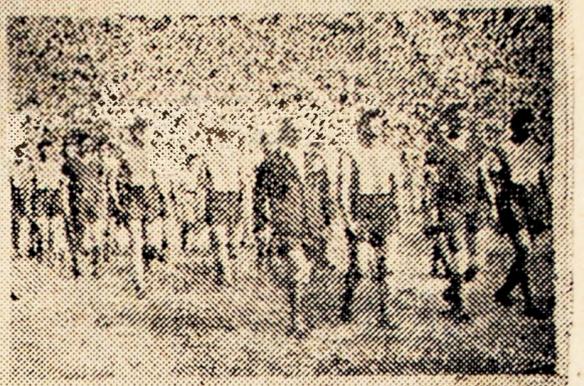
LOS URUGUAYOS



LOS PARAGUAYOS



LOS COLOMBIANOS



LOS ARGENTINOS

tos del team local), el arquero Carrillo, Jiménez, delantero centro, Riveros y Cantos, fueron estruendosamente aplaudidos. A continuación se inició la competencia en medio de la mayor expectación a las 10 y 25 de la noche, actuando de árbitro el paraguayo Heyn, asesorado por los jueces de línea Fernández del Uruguay y Alvarez de la Argentina.

Ecuador organiza el primer avance, culminando la jugada Jiménez al lanzar de lejos un tiro por elevación que va al out. A los 6' Picalua zaguero colombiano, comete hand dentro del área penal. Encargado de ejecutarlo Pozo lanza la bola al out, al enviar un tiro que pasa por elevación sobre el horizontal. Los locales despliegan un juego rápido y con pases largos y por elevación llegan continuamente a la valla defendida por el guardameta colombiano Sánchez, quien resulta una muralla difícil de vencer. Este arquero demostró grandes condiciones para el puesto, a saber, agilidad, colocación y buena vista. Otro momento de peligro se registra a los 10' de juego para la valla de Colombia. Garnica insider local al recibir un pase de Cantos, remata violentamente pegando la bola en el travesaño. Ecuador había perdido otra oportunidad de abrir el score. Se llevan jugadas 20' de juego y a estas alturas los avances se presentan aislados para uno y otro bando. Un tiro desde larga distancia de Garnica salva el arquero colombiano en forma espectacular. Los locales revelan coordinación en sus líneas, avanzan a campo contrario, donde remata Cevallos pero en forma débil deteniendo bien Sánchez. Al cobrarse un corner contra los locales, García winger colombiano remata violentamente por alto, pero el arquero ecuatoriano actúa con seguridad. Henríquez comete hand tratando de detener un tiro de García, que al ser cobrado no da mayores resultados. Jugándose a esta altura 38' de juego en el centro del campo, con avances para uno y otro bando y en acciones ya más lentas termina el primer tiempo, sin que se haya abierto el score.

Al reiniciarse la segunda etapa de juego, Colombia cambia a Ruiz por Granados y a Soto por Arango. Ecuador no hace cambios. A las 11 y 20 se da comienzo a la segunda fase de juego. Avanza Colombia, y Granados al tratar de culminar la jugada remata de cabeza alto sobre el travesaño. A los 6' de juego y en las inmediaciones de la valla defendida por Sánchez, el tercio ofensivo local pierde una bonita oportunidad, ya que tanto Jiménez, Cevallos y Cantos vacilaron en la acción final. A los 15' se produce el primer cambio en el equipo ecuatoriano. Sale Garnica y entra Gavilanz

a ocupar el puesto de Jiménez, quien a su vez toma el de Garnica. Cinco minutos después, se produce el segundo cambio en el team local, entrando Torres por Rivero. Parece que el juego imprimido por los locales trae aparejado en ellos el cansancio, lo que aprovecha Colombia para atacar más insistentemente la valla defendida por Carrillo, dando ocasión a éste para lucirse en atajadas que son premiadas con aplausos. A los 28' y por lesión de Marin, los locales se ven preclusos a efectuar el tercer cambio en el cuadro, ocupando la plaza de éste Mendoza. En el equipo colombiano, también hay un cambio. Entra Gonzáles Rubio por Flores. A estas alturas y con dominio notorio de los colombianos, el referee paraguayo señor Heyn, dió por finalizado el partido, sin que ninguno de los dos cuadros hubiera podido abrir el score. Resultado final: ECUADOR 0 COLOMBIA 0.

La alineación de los cuadros fue la siguiente: Colombia: SANCHEZ, MEJIAS y PICALUA; MALLARINO, CERNA y QUINTERO; GARCIA, RUIZ, FLORES, SOTO y CARRILLO. — Ecuador: CARRILLO; ZURITA y HENRIQUEZ; MARIN, ORTIZ y RIVEROS; POZO, CANTOS, JIMENEZ, GARNICA y CEVALLOS.

Indudablemente que el resultado final de este encuentro es, podemos decir, el fiel reflejo de lo que se vió, o hicieron, en la cancha ambos contendores. Los colombianos (que por primera vez los veo en este torneo) jugaron un fútbol donde la acción individual de sus hombres sobresalió a la acción armónica y ensamblando que debe ofrecer un conjunto. Tiene en su arquero Sánchez un hombre de condiciones, ya que posee atributos envidiables en un guardavalla, serenidad, agilidad, colocación y vista. En la línea media Mallarino llamó poderosamente la atención. En la línea de backs Mejias sobresalió sobre su compañero de zaga. De estos tres hombres el que más impresión fue como repito, el arquero Sánchez. De los locales, cuyo juego característico es la rapidez y pases largos a media altura, sobresalió en primer lugar "Chompi" Henríquez un puntal en la zaga, su arquero Carrillo, Riveros hijo de ala y el insider Cantos.

Por el juego que he podido observar en estos dos conjuntos, soy de opinión que frente a los nuestros no tienen nada que hacer, ya que practican un juego de inferior calidad, sin la guardia y el dominio del esférico de que hacen gala los nuestros. Por lo tanto mis queridos compatriotas creo que más de un triunfo vamos a "saborear" por estas tierras guayaquileñas. Mientras tanto dejemos que el tiempo transcurra en su vertiginosa marcha...

NO PUEDE TIL-
DARSE DE A-
FICIONADO al a-
tletismo quien no
conozca a Dn. Ni-
canor Villavicencio,

o por lo menos haya oído hablar de él. Ese homrecito bajo, de mirada serena e impasible, que va marcando a los corredores, en las pruebas de fondo, el número de vueltas que ha dado. El mismo que en cualquier lugar que sea la partida de una maratón o carrera popular allí está para alentar con su verbo entusiasta y vibrante a los fondistas antes de dar por iniciada la prueba. El mismo que hace 33 años organizó y participó en la primera carrera pedestre Lima-Callao, la que desde entonces ha venido cumpliéndose con regularidad año tras año auspiciada por el Atlético Grau, institución por él fundada.

El mismo, que fué notable esgrimista. Campeón amateur de sable y florete en los años 1917 y 1918. El mismo, que fué iniciador y fundador de la Asociación Nacional de Fútbol, en 1917. El mismo, que fué iniciador y fundador de las Federa-

Las Carreras de Aliento y su Gran Pionero

Un auténtico "pionero" del deporte peruano.— Fútbol, pedestrismo y esgrima desde 1903.— Dirigente a los 20 años.— Siempre entusiasta, laborioso, emprendedor infatigable, aún hoy, a los 60 años.

que corría; y tantas otras pruebas de atletismo algunas no oficializadas todavía y que en los días de fiestas populares sabía organizar Dn. Nicanor Villavicencio, un hombre todo emoción deportiva, un corazón que palpita con el ideal del progreso y la superación atlética de nuestra juventud, el anciano, pues ya tiene sesenta años, que aun hoy es modelo de deportistas, por su caballerosidad, lealtad y pundonor, porque llega puntual a donde lo necesiten para controlar una prueba o dar una partida; el que hasta hace poco tiempo organizaba esos mag-

vez que de una incansable y fructífera actividad.

«Donde he ido he dejado obras» — confiesa con rotunda verdad. «Es el consuelo que me queda, la satisfacción que siento por haber contribuido a la medida de mi capacidad y de mis fuerzas al desenvolvimiento del deporte en nuestro país».

El 11 de enero de 1888 nació en el Callao Dn. Nicanor Villavicencio Moscoso.

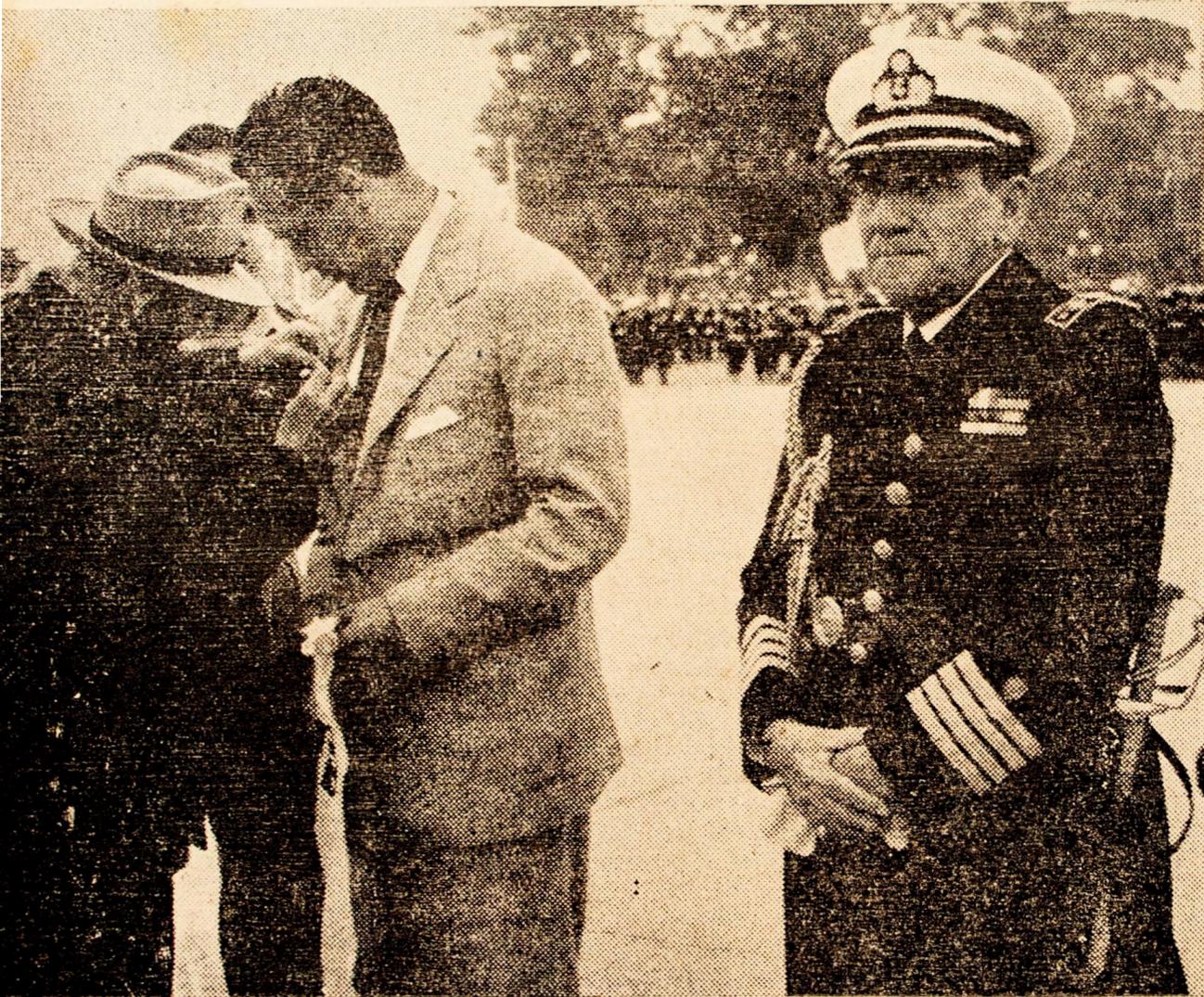
Pocos años, relativamente, habían de pasar para que su nombre fuera conocido en el ambiente deportivo de la capital y alrededores. Hacia 1903, se inició como futbolista en un club de barrio del Callao, el Sport Colón. Animoso y entusiasta, bien pronto destacó entre sus compañeros de equipo, no tanto por su buen juego, pero por sus cualidades psíquicas, por su corazón generoso y su espíritu emprendedor.

«Nunca llegué a ser bueno en fútbol —dice—, generalmente para completar el número. Sin embargo, milité en Segunda Categoría, pero siempre de suplente».

El desbordante entusiasmo de Nicanor, su afán de organizar, su asendrado cariño por el deporte lo hacían desplegar una actividad incesante. A principios de 1909, rodeado de un grupo de jóvenes deportistas, hizo su primera fundación. El Club Atlético Grau, que fué esta primicia de sus ideales progresistas en el campo de las actividades físicas. La nueva institución, con su presidente de 20 años todo dinamismo e iniciativas, se puso de inmediato a la cabeza de las Instituciones social-deportivas de la capital. Fútbol, pedestrismo y esgrima eran las cosas que practicaban de preferencia los socios del Atlético Grau.

«Nuestro propósito, al fundar el Grau expresa Dn. Nicanor—, era el de hacer una Institución deportiva modelo, con bases fuertes para que durase siempre. Al principio se fomentaba la práctica del fútbol, únicamente. Luego, con el objeto de dar más realce a los festivales que organizábamos introdujimos la práctica del atletismo y particularmente de las pruebas de fondo. Este año el Atlético Grau ha cumplido su 38o. aniversario como club organizador de la prueba pedestre Lima-Callao».

«Desde los 16 años —cuenta el esforzado pionero— me dediqué con bastante atención al atletismo. Intervenia en competencias colegiales sin lograr destacar



El Club Atlético Grau, fundado por Dn. Nicanor Villavicencio, ha otorgado siempre premios honoríficos a quienes destacaron en diversas actividades deportivas. Aquí vemos a DON NICANOR, poniendo en el pecho del gran nadador peruano Daniel Carpio una Medalla de Oro, como reconocimiento a la gran proeza de cruzar a nado el Canal de la Mancha.

ciones de Esgrima, Ciclismo, Básquetbol y Atletismo, de la Asociación Nacional de Ping-Pong, después desaparecida. El mismo, que fué iniciador y fundador de muchísimas instituciones deportivas entre ellas: Club Atlético Grau, Club Leoncio Prado de Tiro al Blanco y Sport, Sociedad Empleados del Correo, Centro Sport Ramón Montero, Club Sport Unión Cricket, Sport Colón, etc., etc. El mismo, que fué notable ciclista y nadador y gran cultor del pedestrismo logrando ganar en 1916 la prueba Lima-Callao. El mismo que ha organizado a través de su vida incansable y fructífera todas las pruebas de aliento más notables y vistosas que recuerdan los aficionados como esas de 42 kilómetros efectuadas en 1921, 1924 y 1925 en que habían quince o más que partían y llegaban uno y a veces dos o tres, y esas vistosas carreras de antorchas, carreras de chasquis, la estafeta sueca, la marcha atlética nocturna de la Pampa del medio Mundo al Cerro de San Cristóbal en la que los competidores, portando cada uno una lámpara, tenían que ir caminando siendo eliminado todo aquel

níficos concursos para el Reinado del Deporte que tanto entusiasmo despertaban entre el pueblo y tanto contribuían a fomentar el cariño y la admiración ha-

Innumerables distinciones, grandes luchas y triunfos, conducta leal y honrada, sencillez y modestia: tal el cuadro sugestivo que presenta el panorama de su vida. Don Nicanor Villavicencio es de aquellos pocos hombres cuya labor ha dejado surcos de luz en la alborada incierta de nuestra vida deportiva

cia los deportistas y hacia las prácticas deportivas. En fin un hombre extraordinario cuya figura quedará perenne en las páginas de nuestra historia deportiva como la del propulsor modelo, como la del «pioneer» infatigable. ¿Qué aficionado no lo conoce o no ha oído hablar de él?

LAS PRIMERAS ACTIVIDADES DE DON NICANOR VILLAVICENCIO

La vida del gran deportista y dirigente está orlada por el marco sugestivo de una sencillez y modestia edificantes a la

en ninguna prueba. Al acaecer la fundación del Grau, que fué en los días de Fiestas Patrias de 1909, organizamos la primera carrera pedestre Lima-Callao. Naturalmente que yo estaba entre los organizadores, y nada más. Pero en el momento de la partida los corredores que eran los cuatro siguientes: Julio Calderón, Alejandro Luyo, Moisés Montañez y Víctor Vega, expresaron que si no corría «el que había sido de la idea» ellos tampoco lo harían. El compromiso era más serio de lo que cualquiera se imaginara. Estaba agotado con los trabajos de organización del festival, nunca había co-

Las carreras nocturnas de SPORT señalan un nuevo jalón en el avance de nuestro Atletismo; son estimulantes del entusiasmo de la juventud hacia las pruebas de aliento y constituyen verdaderas fiestas populares", nos dijo don Nicanor Villavicencio

rrido más de 100 metros y... francamente que la petición de los corredores me asustó».

«Pero había que encararla en forma favorable a ellos. O sea, había que aceptarla, so pena de echar a perder el festival. Rápidamente cambié de ropas y calcé las zapatillas. Corrí hasta donde pude. Cerca de Bellavista el cansancio me obligó a abandonar. Así fué mi debut como fondista».

«Cinco años después —continúa—, tenía la satisfacción de ganar esta prueba de resistencia. Durante todo ese tiempo estuve intentándolo año tras año, hasta que al fin me sonrió el triunfo. Con esto, me retiré de la práctica activa del pedestrismo y empecé a dedicar mi atención a la esgrima».

ALGO DE SUS TRIUNFOS EN LA ESGRIMA

«En el año 1917 —expresa Dn. Nicanor Villavicencio con gran alegría—, obtuve un Diploma con medalla de plata por haber sido el campeón amateur de la prueba de Esgrima de sable, de los Juegos Olímpicos Nacionales. Era la primera distinción que me brindaba este deporte que ya entonces me había robado innumerables horas de estudio y práctica y que hasta la fecha constituye mi actividad y diversión favorita. Tengo sesenta años y si me conservo «así», es por la esgrima».

Muy pocos creerán sin duda que el infaltable Juez de vueltas, el infaltable Juez de partida de las carreras y marathones populares, el hombre aquél de semblante austero, bajito, con paso todavía elástico y mirada penetrante, ha cumplido ya los sesenta años y que todavía concurre a la pedana a esgrimir el sable y el florete.

Ante su figura, llena de sencillez, ante su rostro surcado ya por las líneas severas de la ancianidad, siente el corazón joven brotar espontáneamente profundo respeto y admiración. Recordando su vida de labor y de lucha, la estela de sus obras que a la lejanía semejan surcos de luz en la alborada incierta de nuestra vida deportiva, su pequeña figura parece agigantarse e iluminarse su frente con el fulgor del heroísmo, con el destello que se identifica en la frente de los hombres superiores que tras de haber gastado la última gota de sus energías por el triunfo de un ideal noble, sólo encuentra plena satisfacción en el recuerdo de sus horas de lucha y en la evocación serena de sus grandes o pequeñas conquistas.

Nicanor Villavicencio no tuvo nunca otras ansias que las de trabajar por el progreso de los deportes en nuestro país. Todos sus sudores, la mar de polémicas y contrariedades que soportó con espíritu ecuánime y altruista a través de su vida no tuvieron otro norte. En el transcurso de los dos años que estuvo como Presidente de la Liga Metropolitana de Atletismo (1941-1942) realizó una labor que hasta la fecha no ha sido igualada. Durante ese tiempo se organizaron 40 torneos con un total de más de 3,000 atletas participantes. Setenticuatro records fueron batidos y fueron otorgadas veintiséis copas a parte de muchísimos otros premios. Todos lo saben y pueden ratificarlo: el comandante Bastante en la Federación y Manuel Villavicencio en la Liga son los dirigentes atléticos que más labor han hecho por el atletismo peruano.

Para dar una idea a mis lectores de las distinciones incontables que ha merecido y con toda justicia, Dn. Nicanor Villavicencio por su actuación en pró de nuestras actividades atléticas, voy a anotar algunas que alcancé a ver en los

Por: ETINO

archivos del propio señor Villavicencio y que las pude apotar de «pasadita» durante la corta entrevista que sostuve con él.

LAS VEINTE PIEDRECITAS DE TICONA ... OTRAS COSAS

Momento después de haber saludado a Dn. Nicanor Villavicencio, me veía ya completamente acorralado entre gruesos albums de fotografías y periódicos, rollos de documentos, varios trofeos y otros objetos del pasado, cuyo número iba aumentando a medida que Dn. Nicanor los iba extrayendo de los cajones donde reposaban.

«Estas son mis reliquias queridas —habla el veterano pionero—. Todo esto atestigua la veracidad de mis palabras».

Abre rápidamente el cajón de su escritorio y saca un lujoso estuche.

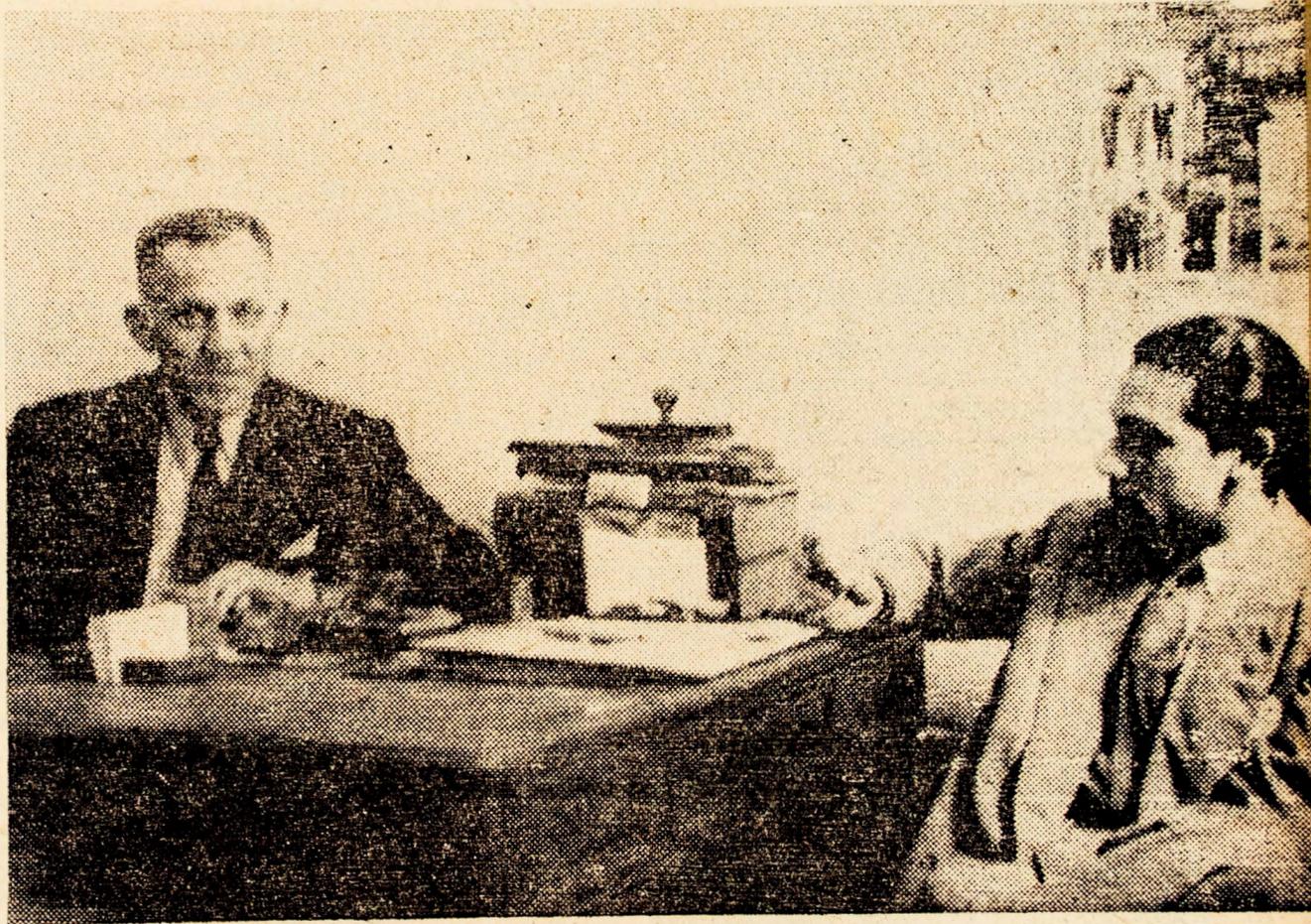
«Este es el trofeo que más quiero —dice—. Me lo obsequiaron al obtener el Campeonato de Esgrima de 1917. Como

fondista arequipeño Ticono:

«Buen atleta era el arequipeño, pero sumamente ignorante. Siempre que corría 10,000 metros en el Estadio solía decir que le robaban una vuelta, o sea que le hacían dar 21 en vez de 20, porque él contaba la primera, en el momento de partir y cada vez que pasaba por el punto de partida contaba una más. Resultaba naturalmente, que al iniciar la 19a. vuelta creía estar en la última y por eso decía que siempre los jueces le robaban una vuelta. No había quien le haya comprendido. Alguien le sugirió, en vista de que no sabía contar muy bien, que se proveyese de 20 piedrecitas y que arrojase una al terminar cada vuelta; así estaría más seguro de no engañarse y de que no lo engañasen. Pero el cholo hacía lo de siempre: arrojaba la primera piedra en el momento de partir y siempre le faltaba una. Fué a Bogotá, a los Juegos Bolivarianos y le tocó correr los 10,000 metros. Proveyóse de las piedrecitas y ¡adelante!, corrió hasta la 19a. y se plantó. ¡Como siempre, creyó que le querían robar una vuelta! Y así lo declaró minutos después por Radio cuando le preguntaron por qué había abandonado la prueba cuando iba ganándola».

LAS CARRERAS NOCTURNAS DE SPORT

«Durante mi vida he organizado muchas de carreras —expresa Dn. Nicanor—. Pe-



Nuestro cronista ETINO, durante la entrevista al infatigable Dn. Nicanor Villavicencio, pensaba que le iban a faltar las páginas para poder relatar todo lo que iba recopilando de la larga y tesonera labor del entusiasta deportista.

lo ve, es un revólver que fué del uso personal del Mariscal Cáceres».

Observo detenidamente el curioso artefacto, mientras su feliz propietario me muestra la manera de cargarlo y descargarlo... ¡cuidado! El pequeño revólver tiene la forma de una lenteja, ni más ni menos. La culata y el cañón son diminutos. Confeccionado de fino material, luce alrededor del cuerpo, una inscripción con letras doradas: Mariscal Andrés A. Cáceres. Es realmente una preciosura, ¡pero peligrosa porque tiene un tambor con ocho recámaras para alojar otras tantas balas!...

Entre tanta y tanta fotografía, entre tanto y tanto recorte, no sé que mirar ni qué leer. Opto por escuchar al gran deportista que me va relatando pasajes de su vida.

«Teniendo 50 años —dice— decidí seguir estudios para Entrenador de Atletismo. Tenía ya completo el curso de Entrenador de Esgrima, y quería hacer lo mismo con aquél. En un año aprobé el curso, que me ha servido mucho para dar normas a cuanto muchacho entusiasmado he encontrado en los clubs, con ánimo de iniciarse en el atletismo».

Me cuenta una anécdota del conocido

ro nunca se me ocurrió lo que a ustedes: hacer el recorrido de La Punta a Lima. De Lima a La Punta sí, y de día. Pero Sport ha hecho su carrera completamente al revés: nocturna y de La Punta a Lima, y con gran suceso. Estimo que las carreras nocturnas son de mucha importancia para levantar el entusiasmo de la juventud hacia las carreras de fondo, porque son llamativas. Por otra parte, constituyen verdaderas fiestas populares y nada mejor que éstas para llevar hasta el mismo corazón de las masas el atractivo de las jornadas atléticas. La carrera que están organizando para enero del próximo año ha de resultar sin duda más exitosa que la anterior, con más participantes y mejores resultados técnicos. Ya tienen experiencia y conocen las dificultades. Por lo tanto, a trabajar en vencerlas y hacer de esta su II Inter-City Nocturna un acontecimiento deportivo superior al que lo fué la Primera. No es necesario que les diga que estoy completamente dispuesto a colaborar con ustedes. Ya lo saben que ese es mi único deseo en tratándose del atletismo: ayudar a todos en todo lo que pueda».

(Pasa a la pág. 10)



DESDE los dieciséis años se dedicó al Atletismo, cuyo "aprendizaje" había de culminar a los cincuenta años, cuando aprobó los cursos y obtuvo el diploma de Entrenador, aprovechando de la presencia en nuestro país del excelente Entrenador norteamericano ERNEST CARTER. La prueba del pedestrismo era su favorita y en ella obtuvo un triunfo consagratorio, ganando el 28 de Julio de 1916, la clásica carrera Lima-Callao, por él mismo instituida. Don NICANOR M. VILLAVICENCIO, fué asimismo, uno de los pioneros del Atletismo, que inició y trabajó en la organización de la primera Comisión Nacional de este deporte, en 1917. Pero cuando se hizo palpable ante el país entero, su enorme

y verdadero cariño por el Atletismo, fué en los años 1941 y 1942, desempeñando el cargo de Presidente de la Liga Metropolitana, desde donde desarrolló incesante y fructífera labor en beneficio de nuestras actividades atléticas.

DISTINCIONES OTORGADAS AL Sr. NICANOR M. VILLAVICENCIO

Premiado por el Concejo Provincial de Lima

28 de julio de 1916. Medalla de Plata y Diploma por ser el vencedor de la carrera pedestre de Lima al Callao.

28 de julio de 1917, por ser el vencedor amateur de la prueba de esgrima de sable, de los Juegos Olímpicos Nacionales. Diploma académico y Medalla,

28 de julio de 1918 campeón amateur de Espada Italiana (florete), de los Juegos Olímpicos de Lima. Medalla y Diploma de Honor.

28 de julio de 1920. Medalla de Plata y Diploma, por ser perseverante en el incremento de los juegos deportivos.

28 de julio de 1929. Medalla y Diploma por su intensa labor en pró del desarrollo de los deportes en la Ciudad.

28 de julio de 1935. Diploma de Ho-

nor, por su larga y meritoria labor en pró del deporte.

28 de julio de 1941. Medalla de Plata y Diploma, por ser el fundador de varias instituciones deportivas y por su acción en pró del atletismo.

Premiado por el Concejo Provincial del Callao.

28 de julio de 1943. Medalla y Diploma, por tener más de 30 años distinguiéndose en el deporte nacional, en la carrera pedestre Lima-Callao.

DISTINCION INTERNACIONAL DE MERITO

Homenaje al IV Centenario de la Fundación de Lima

Santiago de Chile, 18 de Enero de 1935. Miembro Honorario, con el respectivo diploma e insignia del Centro Internacional Latino Americano de la República de Chile, por los servicios prestados a la Confraternidad Americana.

La Asociación Nacional de Foot-ball Fundada el 16 de junio de 1917

5 de Enero de 1918, le otorga Medalla de Plata y Diploma, en recuerdo de su actuación como iniciador y fundador.

La Federación Peruana de Atletismo

Con fecha 21 de mayo de 1941, le concede *Mención Honrosa* por su efectiva labor en el progreso y difusión del pedestrismo Nacional.

NUEVO RECORD SUDAMERICANO

HAY hombres que destacan en las ciencias, en las artes o en las letras e inscriben su nombre en la historia, pero otros aunando inteligencia con músculo consiguen realizar hazañas que los hacen famosos y populares. Se convierten en ídolos de multitudes, son admirados por grandes y pequeños. Tal es el caso de Eduardo Julve, que aunque alejado de nosotros, ya que está radicado en Buenos Aires, sus triunfos nos embargan de entusiasmo y de alegría. Más aun, que estos son conseguidos en tierras ajenas

Hacen algunos días en la capital rioplatense el morocho atleta chinchano ha conseguido lanzar el disco a distancia de 48m.53 con lo cual aumentaba en 0.75 la marca sudamericana que él mismo deten-



EDUARDO JULVE

taba.

Eduardo desde muy temprana edad dejó entrever sus magníficas condiciones atléticas. Defendiendo los colores de Universitario obtuvo muchos triunfos y sentó records en las categorías inferiores. Terminados sus estudios secundarios marchó a ampliar su ciencia a la república Argentina. En la Universidad de La Plata conjuntamente con el adelanto de sus estudios hizo en el deporte. Bajo la vigilan-

NUESTRO SALUDO A LA EMBAJADA DEPORTIVA DEL PERU

Por C.I.A.

Al fin... ya está en tierras ecuatorianas la gallarda Embajada de Deportistas que los vecinos del Sur han acreditado para intervenir en las justas americanistas y de confraternidad Continental organizada por la Federación Deportiva Nacional del Ecuador con motivo de desarrollo y festividades del XV Campeonato Sudamericano Ordinario de Foot-ball.

La brillante representación Peruana viene hasta nuestros lares patrios después de sortear una serie de dificultades y de obstáculos que a última hora se le interpusieron por imposturas transmitidas desde esta ciudad para interferir su presencia entre las Juventudes del Continente de Colón, que se hallan empeñadas en servir al viejo anhelo de Bolívar de Unidad Continental para que la América sea una sola!

La Delegación del Perú debe encontrarse como en su propia casa. El pueblo Ecuatoriano y la Masa de-

portiva Guayaquileña se ha apresado espontánea y con grandiosa eufusión ha abierto sus brazos al recibirlos hoy en la mañana en nuestro campo de aviación con una comprensión fraterna y digna de encomios.

Nosotros, los que hacemos periodismo deportivo, desde las columnas del vespertino "LA PRENSA", y que por tal estamos íntimamente vinculados en el deportivismo nacional, también estamos jubilosos con la incorporación de los muchachos peruanos a las demás Delegaciones que han venido a terciar en estas fiestas deportivas de fraternidad americana. Por ello, aunándonos al jubilo que embarga al pueblo ecuatoriano, les presentamos nuestra enhorabuena y nuestra bienvenida cordial, a la vez que, le auguramos a los vecinos del Sur muchos éxitos en la gramilla del "Capwell", una grata permanencia en playas ecuatorianas y muchos y grandes recuerdos de la comprensión, de la hidalguía y de la espiritualidad del pueblo ecuatoriano que es eminentemente americanista y culto, acogedor e hospitalario y amigo comprensivo con el invitado y hasta con el peregrino.

(De "LA PRENSA", de Guayaquil, 2 Dic. 1947).

cia de expertos coaches pulió su estilo y mejoró su técnica lo que le permitió batir el record sudamericano que también en Buenos Aires —en 1942— Manuel Consiglieri estableciera con 46m.40.

Pero no sólo se especializó en el disco, también intentó la bala y este esfuerzo se vió coronado cuando en 1945 logró lanzar el peso a 13m.44 con lo cual batía el record nacional que durante 14 años había detentado Eduardo Palacios con 13m.30. Pero surgió en Lima Leonello Patiño y entre ambos se estableció una competencia —uno en el Perú, el otro en la Argentina— para aumentarle centímetros al record de la bala. Actualmente Patiño tiene la primacía con sus 14m.16. Cuando se enfrenten en Diciembre ¿habrá otro record?

Julve es también poseedor del record del decatlon con 6,460 puntos, el que consiguió en el último sudamericano realizado en Río de Janeiro, escoltando a Enrique Kistmacher.

Deseoso de defender a su patria en los próximos Juegos Bolivarianos, muy pronto lo tendremos entre nosotros.

Vayan pues, nuestras más cálidas felicitaciones para el mejor discóbolo de Sudamérica.

E. C. PEREZ.

CON las presentaciones de los equipos del Pacífico ante Paraguay y Uruguay, ya los aficionados guayaquileños han tenido oportunidad de admirar a la totalidad de los participantes en el XV Sudamericano de Fútbol.

Mirando a Guayaquil

Los teams rioplatenses son los que hasta el momento han demostrado mayor capacidad en la cancha. La calidad indiscutible del fútbol argentino hace que a su representante se le considere como el gran aspirante al título continental, pero en cuanto a la potencialidad del once oriental había ciertas dudas, ya que los torneos anteriores disputados en Santiago y Buenos Aires, relegaron a la representación CELESTE al cuarto puesto, cuando su equipo contaba con la presencia de valores de la talla de Máspoli, Pini, Varela y Medina, todos ellos cracks a carta cabal. Sin embargo, por lo visto hasta ahora y tomando como base la feliz performance registrada por los uruguayos frente a los chilenos, parece que las ausencias de los valores antes enumerados, han sido bien cubiertas, ya que Tulic, Lorenzo, Romero y Falero, han confirmado sobre el césped guayaquileño el prestigio de que gozan en su Patria.

Al igual que en 1946, este año parece que Uruguay presentará el mejor terceto defensivo, pues Tulic se ha revelado como un gran arquero, manteniendo hasta el momento invicta su valla, mientras que al lado del experimentado back del Nacional, Tejera, la figura del zaguero peñarolense Mario Lorenzo, no hace sentir la ausencia del gran Pini.

En la línea media, el veterano internacional Shubert Gambetta, ha justificado el porqué se le considera uno de los mejores halves derechos del Río de La Plata, erigiéndose en el puntal de su línea, donde cuenta con la eficaz colaboración de Romero y Cajiga. En la vanguardia oriental, no ha logrado juntar un conjunto homogéneo y brillante, y en ese aspecto el equipo CELESTE está en manifiesta inferioridad con Argentina, ya que, salvo el piloto peñarolense Falero, los insiders y extremos no han brillado con mucha intensidad.

Argentina, el equipo que dirige Stábile, ha impresionado en gran forma; sus hombres reúnen las cualidades necesarias para hacer fútbol, preciosista y efectivo. Los veintidós players que defienden la divisa BIANQUICELESTE son cracks de gran fama, todas sus líneas acusan solidez, pero por la brillantez de su juego, impresiona la ofensiva, constituida por verdaderos maestros en la elaboración de juego y obtención de goles; la habilidad de Loustau, la maestría de Moreno, el arte y la ciencia de René Pontoni, el oportunismo de Méndez y la efectividad de Boyé, apuntaladas por una línea media donde Perucca —el hom-

ARGENTINA, EL GRAN ASPIRANTE.— URUGUAY LE SIGUE EN ORDEN DE MERITOS

Por: REI

bre que dice: "Los únicos colores que puedo defender con más cariño que los de Newell's, son los de Argentina"— es el valor más destacado. Se ha constituido hasta el momento como la más grande atracción del Campeonato.

El trío posterior argentino también resulta de innegable valía, pero hasta ahora su tarea resulta aliviada, ya que el "once" se mantiene en constante ofensiva.

El equipo paraguayo en su última presentación frente a nuestro representante, ha mostrado muchas virtudes que frente a Argentina no pudo lucir, con su juego basado en la velocidad y decisión los guaraníes afanosamente colócanse entre los primeros al finalizar el certamen. Hasta el momento, sus mejores valores resultan Sinfiriano García, en el arco, en la zaga destaca Hugo, y en la línea media se ha revelado como un hombre de gran clase el eje-medio Ocampo. El quinteto ofensivo cuenta con hombres veloces y entradores, siendo su más alto exponente, el conocido winger internacional Villalba.

Chile, en su única presentación, ha estado desafortunado, porque verdaderamente en circunstancias normales no es el team uruguayo superior al chileno en seis goles. La lógica nerviosidad del debut, amén del derrumbe defensivo, permitieron a los orientales un fácil triunfo. Por ello es que creo que no debe de tomarse como índice de la capacidad del cuadro chileno la PERFORMANCE cumplida frente al Uruguay, y más bien es dable esperar otra presentación para abrir un juicio sobre la valía del representante sureño.

El seleccionado boliviano ha enviado un equipo acorde a la capacidad actual del fútbol de su país, siendo su juego de conjunto aceptable. Destacan en el cuadro, el delantero Tapia, el defensa Bustamante y el arquero Araya, éste y el zaguero Acha son de destacada actuación en lides internacionales, sobre todo el arquero, que ha llegado a militar dentro del círculo privilegiado del fútbol de Buenos Aires.

Colombia, otro de los equipos chicos del torneo, va más que todo, en pos de enseñanzas, habiendo impresionado favorablemente dentro de sus posibilidades, ya que perdió ajustadamente frente al Uruguay y empató con el local, Ecuador. El arquero Sánchez, el zaguero Londoño y el delantero-centro González Rubio, han destacado ligeramente sobre sus compañeros de equipo. El director técnico argentino Taioli trata de introducir el sistema de juego rioplatense dentro del fútbol colombiano.

Ecuador presenta un equipo físicamente bien preparado. En el aspecto técnico aún no ha respondido a las esperanzas que sus compatriotas habían cifrado en ellos. En los compromisos



JOSE MANUEL MORENO y NICOLAS PALMA, dos valores destacados del notable conjunto que representando a la Argentina actúan en el Torneo Sudamericano de Guayaquil. No limitándose con la concurrencia del Brasil, y tomándose en cuenta la defección de nuestro representante, ya puesta de manifiesto en sus dos primeras presentaciones, es muy probable que resulten campeones los argentinos, aunque siempre para ellos signifique un difícil escollo, el representante del Uruguay, que está actuando bien.

sostenidos frente a Colombia y Bolivia, sólo ha conseguido empatar, esperándose que se supere en los próximos compromisos aunque su chance resulta relativa ante la potencialidad de sus futuros contendores.

El representante peruano, tomando como base su presentación de debut, ha desilusionado. Los cronistas ecuatorianos dicen que ellos esperaban ver ese juego pícaro y afiligranado que caracteriza a los nuestros, FRANCAMENTE, dicen, ESPERABAMOS VER ESE FUTBOL PERUANO QUE CONOCIAMOS, DE QUIMBAS Y REQUIEBROS, QUE ARRANCABAGRITOS DE SATISFACCION EN LA MULTITUD, Y NO LO VIMOS. BIEN PUEDE SER QUE ESTE FUTBOL HAYA SIDO PROSCRITO O QUE LA NERVIOSIDAD HAYA HECHO QUE SE OLVIDEN DE EL. Nosotros, que sabemos la valía de los hombres que han ido a Guayaquil, estamos seguros que nuestro fútbol demostrará en el certamen continental, que sin perder sus atributos de juego pícaro y técnico, ha ganado en efectividad.

Ya más tranquilos y más adaptados, los peruanos irán aumentando paulatinamente su rendimiento, hasta responder plenamente a las expectativas que la afición guayaquileña ha cifrado en ellos y al mismo tiempo justificarán la confianza que han depositado en ellos los aficionados del Perú entero.

NUESTRA PORTADA

Equipo de Primera División del
SUCRE F.B.C.



El esforzado atleta Jaime Piqueras logró el último domingo batir el record nacional de Salto con Garrocha que detentaba Guillermo Chirichigno desde hace tanto tiempo (10 años). La marca anterior era de 3 m. 74, y la que sustenta Piqueras desde la última reunión es de 3 m. 75, es decir un centímetro. Así como sucedió hace poco con el record de bala, entre Patiño y Julpe. Ojalá al igual que en el anterior caso, ese centímetro se convierta pronto en mayor a favor de la nueva marca, como lo hizo el lanzador de bala. Nuestro fotógrafo, captó el preciso instante en que traspone la varilla batiendo el record nacional.



SANTIAGO FERRANDO, que junto con MIGUEL LEON en esta temporada, logró el domingo pasado homologar 50" ha ratificado ser el mejor especialista peruano para las pruebas de este tiempo cuando llegue a correr la «temible distancia» trato que le falta entrenar a fondo, seiscientos y ochocientos metros. El décimo de «Chano» entra Alberto Mayer, el morenito y guapo a la fecha. Urgido por el tranco de Ferrando, Mayer soportó a...

QUIEN ESPERA, DESESPERA.— UN RECORD MENOS SE PENSABA.— SE MEJOR

Escribe: E. C. PEREZ

el añejo record de Guillermo Chirichigno, pero ante la sorpresa general, un muchacho de quien en momentos se pensaba poder alcanzar una nueva marca nacional, logró transponer la varilla a los 3m.75, con lo cual aumentaba en un centímetro la antigua altura. Jaime Piqueras,

metro 80, en su primer intento y 85, al tercer intento, con esperanzas de alcanzar 87 y así homologar la marca, pero falló. El atleta, que tiene esperanzas de batir los sin un des...

LA TERCERA PR

EN un comentario anterior hice hincapié sobre dos puntos: la cantidad de gente que ocupa el campo atlético y la demora en el comienzo y desarrollo de las pruebas. El primer punto ha sido casi resuelto, y es digno de elogio; pero en cuanto a lo segundo, se sigue como antes. El estar criticando o aconsejando muchas veces en asuntos ajenos llega a ser fastidioso, pero si esta intervención es de una crítica constructiva por la cual se trata de corregir errores, entonces creo yo que no se peca de intervencionista. El sábado y domingo, la iniciación de las competencias sufrió un retraso de más de una hora, tanto es así que el público del atletismo, poseedor de una gran dosis de paciencia, dejó oír su protesta con grandes silbatinas. El domingo, a la hora programada para el comienzo de la competencia (9 a.m.) los jueces, que estaban en el campo, no alcanzaban la media docena; los atletas esperaban; recién a las 10 pasadas se dió la largada de la primera prueba —110 vallas— y actuó como starter una persona que seguramente no tiene práctica como tal, dando como resultado

que el atleta Livio Montoya robase en la partida y se le homologara un buen tiempo. Así se engaña al atleta y se registran performances falsas. Hay que poner el dedo en la llaga para así corregir deficiencias y no lamentarse más tarde de no haber podido enderezar lo torcido. Si una persona acepta el cargo de juez, debe comprender que va a cumplir una sagrada misión y por lo tanto, debe estar imbuido de un gran sentido de responsabilidad. Estando ya próximos los Bolivariños, no vayamos a dar una muestra de impuntualidad a las delegaciones atléticas extranjeras. Esto es susceptible de corregir. Basta un poco de fuerza de voluntad para llegar unos minutos antes de la hora indicada y poder así iniciar el programa a la hora indicada. Hay un refrán que dice "Quien espera, desespera" y en este caso quien desespera es el público.

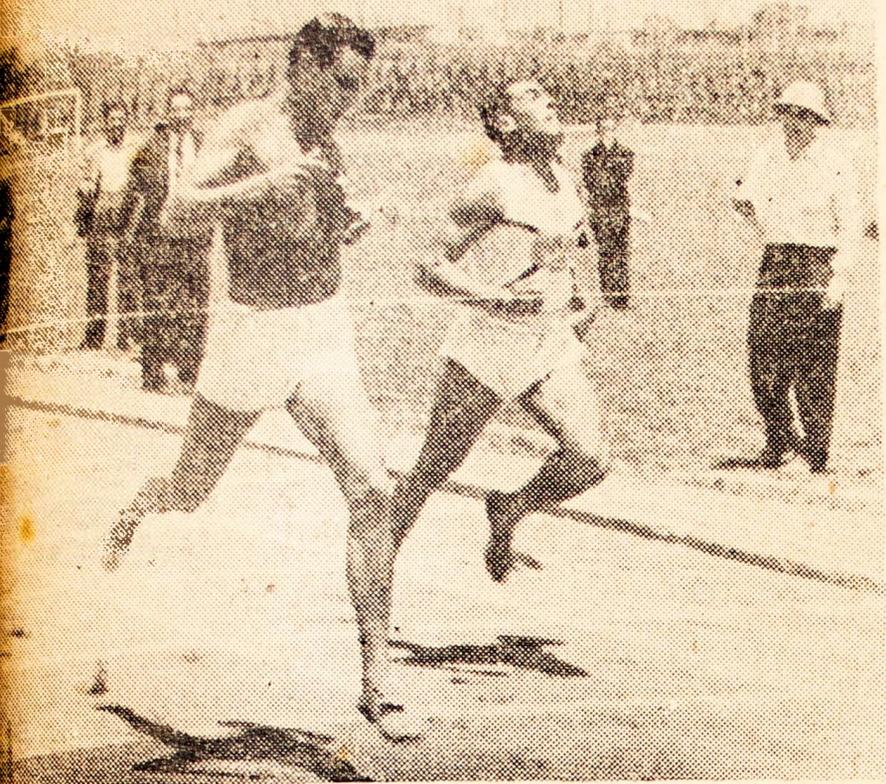
La mejor performance de esta tercera preselección es la conseguida en el salto con garrocha. Desde que el atleta trujillano Luis Ganoza intervino en esta prueba, se cifraron muchas esperanzas en él y se le daba gran chance para batir

fué el realizador de tal hazaña. Cuando se anunció por los altoparlantes que se intentaría batir el record nacional colocando la varilla a los 3m.75, todas las miradas se concentraron en esos dos muchachos que se esforzarían por hacerlo: Jaime Piqueras y Luis Ganoza. Después de fallar ambos en los primeros intentos, el interés del público se acrecentó. Quedaba una última oportunidad, la última esperanza. Comienza Piqueras, ante un silencio sepulcral. Contienen los espectadores la respiración, cuando sus pies se despegan del suelo y un ¡oh! profundo estalla de esa emoción contenida, cuando pasa limpiamente el obstáculo. Un nuevo record más había surgido. Este atleta, conjuntamente con Ganoza, son dos esperanzas en esta difícil prueba, y estoy seguro que la altura lograda ha de ser muy pronto aumentada.

Los saltos, sin lugar a dudas, han sido la emoción de esta jornada atlética, ya que en el salto alto Edmundo Masias despertó también un inusitado interés en el público espectador. En tres oportunidades anteriores, este atleta había pasado e...

de mejorar cuando esa nerviosidad genera al estar solo que suscita muchos aficionados al estilo "On Roll". Le falta mayor horizontalidad de transponer el punto del brazo de la cabeza. Se levanta de manera mientras que la inclinación energética del costado de la cadera, lo alcanza una meta. Dadas sus grandes esperanzas mucho...

Los 800 m. más para Antonio una carrera de 150 metros parte y arribar a la marca de 1'59", desplazando...



ARRO tienen registrados los mejores tiempos para 100 y 200 metros. Para los cuatrocientos metros llanos, performance ésta, con la que se de velocidad. El excelente y popular «sprinter» puede aun mejorar más con confianza y con más raza. Su carrera del domingo ha mostrado que son la base para afrontar la de cuatrocientos. A un corredor de la Policía, quien realizó la mejor de sus carreras hasta la velocidad la dura prueba, y por poco logra alcanzar a éste en la misma meta.

—de quien se esperaba que haría una mejor carrera—, al tercer puesto.

ORD DE QUIEN N MARCAS

En los 400 m., Santiago Ferrando logró registrar 50"6. De él ya se sabía que estaba sobre ese tiempo y hasta se confiaba en que podía rebajar los 50", pero se le notó falta de training para esta distancia. Necesitaba más fondo. Cabe destacar la actuación cumplida por Alberto Mayer, que arribó en segundo lugar y a sólo un décimo de Ferrando. Su tiempo de 50"7 es excelente. En esta misma prueba Jorge

E-SELECCION

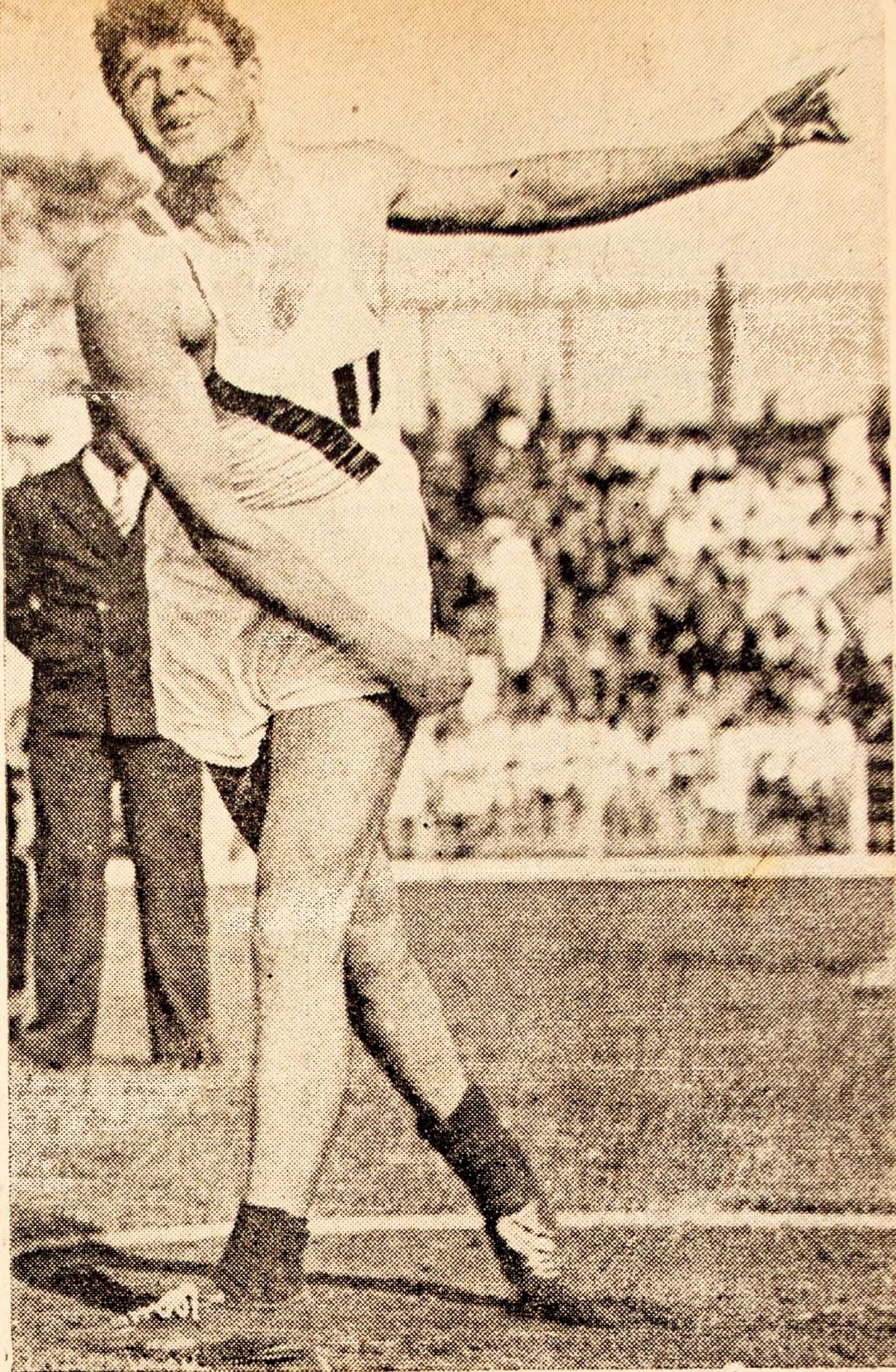
do logre serenarse ad natural que se ante un compromiso expectativas de mu. Todavía no domi "borme" o "Western conseguir una ma en el momento varilla y esto io un buen movi del pique y de la de apreciar que ado la cabeza, ejecutase una in ca de ésta hacia pierna de pique, elevación lateral de le serviría para yor horizontalidad. es condiciones, se él.

ieron otro triunfo Mongrut. Haciendo inteligente, dejaron Gómez hiciese el esperó los últimos alejarse del pelot primer lugar, con 10"9. Marcos Pujar segundo lugar, con a Carlos Arias,

Salcedo hizo 51"1, lo que indica que se supera.

En los 3000 y 5000 metros, Adán Zárate ocupó el primer puesto, con 9'10"5 y 15"59", respectivamente. Son tiempos buenos —en nuestro medio atlético—. Este atleta es un "hombre-orquesta", ya que corre desde los 1500 hasta la maratón, así con ese despilfarro de energías no puede progresar. Debe dedicarse a entrenar 3000 y 5000, distancias para las cuales tiene óptimas condiciones. Además, parece que ya se convenció que no se debe correr contra el hombre sino contra el cronómetro. Su comprovinciano Matos, también se superó y le ofreció reñida lucha, pero está incurriendo en el error de aguantarse para la última vuelta y hacer un fuerte "rush" en la recta final que impresionó a la tribuna pero... ¿y el tiempo?

En los 100 m. se realizó el tan esperado duelo entre León Pizarro y Ferrando. En una estrecha llegada arribaron a la meta con el mismo tiempo de 10"9. Los jueces fallaron a favor de Ferrando, dándole el primer puesto.



MANUEL CONSIGLIERI, veterano y estilista lanzador peruano que triunfó en la prueba del Disco, en la última reunión de apreciación a que sometió la dirigente a los atletas antes de nominar el equipo para los Juegos Bolivarianos. No pasan los años para este gran lanzador que se mantiene en lugar de categoría por la pureza y perfección de su estilo, merced al cual logra todavía marcas apreciables. Su registro del sábado último fue de 44m.62.

A continuación, los resultados generales:

- 100m.: S. Ferrando, 10"9
- 200m.: M. León Pizarro, 22"1
- 400m.: S. Ferrando, 50"6
- 800m.: A. Mongrut, 1'58"9
- 1500m.: No se realizó
- 3000m.: A. Zárate, 9'10"5
- 5000m.: A. Zárate, 15"59"
- 10.000m.: C. Cruz, 36"10"5
- 110 Vallas: L. Montoya, 15"9
- 400 Vallas: G. Peratta, 59"4
- Disco: M. Consiglieri, 44m.61
- Bala: L. Patiño, 13m.63
- Jabalina: M. Julca, 45m.44
- Martillo: A. Peyrano, 42m.90
- Triplo: M. Reyes, 6m.715
- Triple: J. Mendoza, 13m.77
- Alto: E. Masías, 1m.85
- Garrocha: J. Piqueras, 3m.75

(R.N.)

DAMAS:

- 100m.: J. Sánchez, 13"5
- 200m.: A. Mandiche, 30"4
- 80 Valles: Raquel Gamarra, 15"6
- Disco(1): E. Casaverde, 26m.28
- Bala(2): J. Huapaya, 10m.31
- (R.N. no homologado)
- Jabalina: C. Herrera, 29m.16
- Alto: A. Mandiche, 1m.30
- Large: J. Sánchez, 4m.52

NOTA.—(1) La atleta Amelia Michelena, con control especial, lanzó 28m.24.

(2) Este lanzamiento fue anulado por no tener la bala el peso reglamentario.

En los lanzamientos, cabe destacar el del disco, en el que Manuel Consiglieri se impuso con un tiro de 44m. En el martillo, Alberto Peyrano, aunque no repitió su anterior performance, se impuso con 42m.90. En la bala, Patiño registró 13m.63.

De las damas poco podemos decir, pues habiendo reiniciado hace poco sus actividades, sus registros se mantienen estancados.

La atleta Julia Huapaya, hizo un lanzamiento de 10m.35, que se había homologado como record nacional, ya que con 10m.02 Ernestina Casaverde lo mantiene; pero al verificarse el peso de la bala, se comprobó que tenía 140 gramos de menos. Es realmente censurable que el pesaje del material atlético no se realice antes de la competencia; esta imprevisión trajo por tierra la cara ilusión de la atleta Huapaya, aunque esperamos sea por el momento.

Julia Sánchez y Amelia Michelena, vencieron en las pruebas de su especialidad, pero con registros inferiores a los conseguidos anteriormente.

Alguna vez el Perú tuvo suerte

UNA DESARTICULACION NOTORIA

Fué la causa del resultado entre peruanos y paraguayos, en la que éstos merecieron ganar

(De nuestro enviado especial a Guayaquil, señor Eduardo Salas Escobar)

LA Presentación-debut del equipo peruano, defraudó a la afición deportiva ecuatoriana, que esperaba de ellos una actuación más acorde a sus prestigios. En verdad, los muchachos de la franja dieron la impresión de actuar sumamente nerviosos y si a esto se agrega el cambio de los dos interiores, Barbadillo y Gómez Sánchez, por Mosquera y Guzmán, en forma inesperada, a los 15' iniciales de juego, sumando esta a la actuación en la zaga de dos derechos, Eliseo Morales y Da Silva, a la notoria nerviosidad de Suárez en los primeros minutos, y que tuvo como consecuencia el primer goal paraguayo a los 25' de juego y cuya ejecución fué hecha desde distancia por el mejor hombre del equipo paraguayo, el winger izquierdo Villalba, que dicho sea de paso, se convirtió en el mejor hombre de la cancha; el hueco enorme en el centro de la línea media, en que González, impotente de contener a la vanguardia "guaraní", muy contra su costumbre, jugó retrasado, viéndose obligado la mayoría de las veces, a que Heredia tuviera que correrse a este lado en su afán de tapar este gran vacío. En resumen, una desarticulación notoria que en ningún momento logró compenetrarse, vien-

dose netamente superados por el juego rápido de los paraguayos. Si en verdad debió haber un vencedor en la cancha, éste debió ser el "guaraní". La actuación cumplida por éstos (según me dicen, ya que no tuve oportunidad de verlos en la anterior ocasión) fué inmensamente superior a la que cumplieran frente a los argentinos. La conformación de los teams fué la siguiente: PARAGUAY: García; Hugo y Céspedes; Gavilán, Ocampo y Cantero; Fernández, Rivas, Marín, Bobadilla y Villalba. PERU: Suárez; Morales y Da Silva; Castillo, González y Heredia; F. Castillo, Barbadillo, Lolo, Gómez Sánchez y Valdivieso. CAMBIOS: Paraguay: López por Rivas, a los 38'; Henes por Bobadilla. Perú: "Vides" y Guzmán por Barbadillo y Gómez Sánchez, a los 15' del primer tiempo; y Valeriano por Lolo, a los 15' del segundo tiempo. SCORERS: Primer Tiempo: Félix Castillo (Perú) a los 18'; Villalba (Paraguay) a los 27'. Segundo Tiempo: Henes (Paraguay) a los 16'; y "Vides" Mosquera (Perú) a los 20'.

En fin, hay un refrán que dice bien claro: "A mal que no tiene remedio, hay que ponerle buena cara". Mientras tanto, esperemos la segunda presentación del cuadro nacional frente a los chilenos, el martes 9 del presente.

ACAPITE APARTE —y esto hay que hacerlo resaltar— MERECE EL PUBLICO ECUATORIANO, CUYA OVACION, AL INGRESAR EL TEAM PERUANO, FUE APOTEOSICA. Asimismo el aliento que en todo momento recibieron los muchachos, compromete grandemente la gratitud de los peruanos para con este correcto público ecuatoriano.

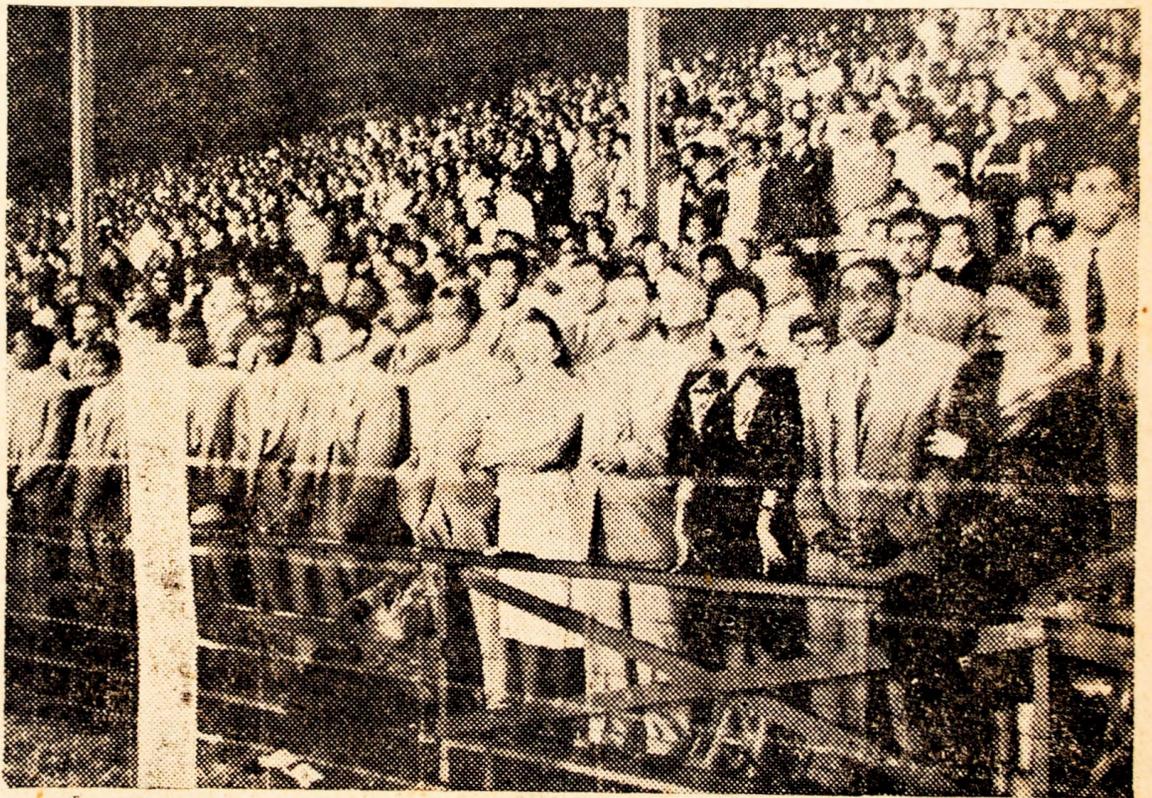
URUGUAY ELEVO SUS BONOS

NO OBSTANTE que los chilenos manifestaron llevar pocas aspiraciones a este campeonato, es indudable que se esperaba un debut más auspicioso de este equipo joven y pujante que empleando un juego basado en tácticas debía constituirse en rival peligroso para cualquier contendor.

Fué precisamente el sistema tan estricto de marcación de hombre a hombre, lo que perjudicó al equipo del sur y que permitió frecuentes penetraciones de los medios uruguayos en colaboración con sus delanteros sobre el arco chileno. Además muchos hombres del equipo chileno no estuvieron a la altura de sus antecedentes, sobre todo el eje-medio Wood que pasó desapercibido en su acción. El representativo chileno no mostró calidad en ninguno de sus integrantes, salvo en la figura del celebrado arquero internacional Livingstone que hizo lo humanamente posible por evitar la catástrofe a su cuadro.

El equipo oriental probó gran solidez defensiva, destacando el desempeño del back Tejera, que esta vez se erigió en el mejor defensor uruguayo. En la línea media, Gambetta volvió a acaparar la atención de los aficionados por su juego inteligente, constituyéndose en un sexto forward y penetrando libremente sobre el área de los chilenos, los que concretados a marcar a los delanteros rivales dejaron suelto al medio oriental, quien tado más feliz en sus remates pudo haber sido el scorer de su team. La delantera uruguaya superó netamente su ren-

LA MADRINA DEL TEAM PERUANO



Momentos antes de iniciarse el partido ECUADOR-COLOMBIA, la Barra Guayas, acompañada de la Banda de Músicos de la Guardia Civil de Quito, entonó el Himno Nacional del Ecuador. Fué un acto solemne y de caracteres patrióticos. En la foto vemos a la representación peruana, escuchando el himno. Podemos apreciar también a la derecha de PATUTO Arana, a la MADRINA del team peruano, señorita Olguita Mery de Gutiérrez, quien está acompañada de su señora madre (a la derecha del entrenador peruano), doña Ernestina de Gutiérrez, dueña de la Residencia donde se hospeda la Delegación. Se puede ver también al doctor Luis Razzeto, médico de la Delegación, a la derecha de la madrina, a los players Suárez, Rosasco, etc., a Juanito Delgado (mirando al cielo) quien tiene a su lado a nuestro enviado especial señor Eduardo Salas. (Fotos ESCOBAR, repórter gráfico de SPORT en el Suramericano).

dimiento en relación al partido con Colombia. Siempre destacó el piloto Falero esta vez bien acompañado por Loncha García y Sarro. El cuadro uruguayo hizo alternar también a Terra como zaguero, a Riephof como insider y a Puente, todos los que se acoplaron al andar del equipo.

Los uruguayos después de este triunfo, merecen considerarse como los más serios aspirantes al título, después de los argentinos, porque han demostrado una ponderable capacidad de conjunto y gran efectividad.

El equipo chileno no obstante la inexperiencia de sus jugadores, no es en realidad equipo como para perder por diferencia tan abultada con los uruguayos. No debe tomarse como índice de capacidad esta performance, sino esperar que se arme mejor el equipo y que pueda mantener su cartel de rival difícil para cualquiera.

ARRIBARON ESTA MADRUGADA VARIOS PERIODISTAS DEPORTIVOS SUDAMERICANOS

(“EL TELEGRAFO” - 3-12)

En el avión internacional del día, arribaron en la madrugada de hoy los siguientes periodistas deportivos, señores: Eduardo Salas Escobar, Director de SPORT, de Lima; Pedro Gajardo, de LA NACION, de Santiago de Chile; y Oscar Paz, de LA CRONICA, de Lima.

Presentamos a los colegas amigos un saludo cordial de la familia periodística del Ecuador, formulando nuestros mejores votos porque tengan una feliz permanencia en tierras ecuatorianas.

PERIODISTAS DE CHILE Y PERU LLEGARON EN MADRUGADA DE HOY

En la madrugada de hoy, en el servicio internacional aéreo del Sur, arribó a nuestro puerto un selecto grupo de periodistas deportivos de los vecinos países de Chile y Perú.

Los apreciados colegas, don Eduardo Salas, Director de SPORT, de Lima; don Pedro Gajardo, de LA NACION, de Santiago de Chile; y don Oscar Paz, de LA CRONICA, de Lima, fueron recepcionados por varios colegas de esta ciudad.

(De “LA PRENSA”, de Guayaquil, 3-12-47).

DE MAL EN PEOR

PERU PERDIO ANTE CHILE POR 2 A 1

Nuestro equipo terminó el match con 9 hombres

La segunda presentación de nuestro representativo no ha podido darnos la satisfacción de un triunfo. La pésima actuación del primer tiempo y la mala suerte de la etapa complementaria nos ha hecho sufrir un contraste ante los chilenos.

Cuando el equipo peruano contaba con su cuadro completo, Chile fué superior. Sus hombres haciendo un fútbol simple y efectivo superaron en velocidad y decisión a nuestros compatriotas. Por eso cuando Varela sorprendió a Azcar con un remate de lejos y tres minutos más tarde Chile aumentó su ventaja, las cifras premiaban a quienes se mostraban más efectivos y mejor cohesionados. A los 30 minutos de juego, Gómez Sánchez es expulsado por agredir a un contrario y sigue Chile justificando su primacía en el marcador. La delantera peruana aislada de su línea media no podía zafarse de la marcación individual que le imponían los chilenos. Si la delantera hubiera recibido una constante colaboración de sus halves hubiera sido más efectiva en su cometido.

Reducido desde 15 minutos antes de finalizar el período a 10 hombres, el equipo peruano hizo varios cambios en el segundo tiempo. Torres back izquierdo suplente entró en reemplazo del wing izquierdo Ernesto Morales, Gonzáles reemplazó a Raffo y Lorenzo Pacheco a Juan Castillo.

La iniciación del período complementario siguió siendo favorable al equipo chileno y a los 20 minutos Perú reacciona obligando a Chile a ceder corner. Continúa el ataque de los nuestros y Gonzáles sale accidentado quedando reducido el cuadro a nueve hombres ya que para comenzar el segundo tiempo se había hecho uso de los tres cambios reglamentarios. Nuestro team se creció ante la adversidad y dos minutos después un tiro libre ejecutado por Enrique Perales da oportunidad a Valeriano López a una decidida entrada que le permite marcar el primer y único gol peruano.

La fisonomía que presenta el cuadro peruano a estas alturas del juego es la siguiente: Torres jugando de eje medio y la delantera compuesta por tres hombres que son Valeriano, Barbadillo y Marín. Estos dos últimos actúan ya lesionados, sobre todo el wing que tiene que pasar al extremo izquierdo, donde su colaboración es relativa. A partir de los 30 minutos los peruanos predominan en la cancha contrarrestando los chilenos con espaciados contra-ataques que son peligrosos.

El único hombre que cumplió una buena faena en todo el partido fué el veterano Enrique Perales. Sólo cuando el

equipo quedó en inferioridad numérica jugó con garra y pundonor y rajándose tratando de torcer al destino. Lorenzo Pacheco tuvo una buena actuación, al igual que Torres que improvisándose de eje-medio ha rendido más que Raffo y Gonzáles. Valeriano, Barbadillo, Morales, Ascar y Rosasco elevaron su rendimiento en el segundo tiempo luchando tesoneramente.

El equipo chileno jugó bien. Parece que ante la inferioridad numérica de la delantera peruana sus planes defensivos de marcación se vieron frustrados, resultándoles en realidad más difícil controlar tres hombres que cinco.

La inclusión en el equipo de Baeza, que casi anuló a Valeriano, y de Sepúlveda, aumentaron el rendimiento del once chileno, que esta vez ante un rival de menos fuste que el uruguayo le dejó aomar su juego simple pero productivo, que le ha dado una valiosa victoria sobre su tradicional rival del Pacífico.—(REI).

Uruguay Continúa Invicto

Consiguió su tercera victoria consecutiva al vencer a Bolivia por 3 a 0

Un buen primer tiempo realizó el entusiasta equipo de Bolivia frente al poderoso equipo uruguayo, pero en la parte complementaria no pudo mantener el ritmo y fué cediendo paulatinamente ante la mayor clase de los orientales.

El resultado de los primeros 45 minutos daba una ventaja parcial de uno a cero a los celestes, pero estos no habían podido mostrar superioridad ante un cuadro que se batía con entusiasmo y cohesión en sus líneas, obligando a emplearse a fondo al formidable trío defensivo uruguayo integrado por Tulic, Maric Lorenzo y Tejera. En esta fase del juego la línea media uruguaya rindió poco, dejando con muy relativo apoyo a su ofensiva.

Por su parte, los bolivianos rindieron bien en conjunto, teniendo muy buenas figuras en Araya, Bustamante, Calderón y Vargas. Su juego bien trabado careció de decisión final, lo que les dificultó la obtención del gol.

En el segundo período, Uruguay jugó más asentado, mientras que Bolivia fué perdiendo paulatinamente su ritmo. Subió el rendimiento de la línea de halves orientales, mientras que la delantera compuesta por Magliana, Riephof, Falero, Gardia y Britto empezó a predominar peligrosamente dentro del terreno boliviano, erigiéndose como el mayor obstáculo al arquero Araya en una noche feliz. En esta etapa complementaria Falero en dos oportunidades dió cifras definitivas al encuentro, confirmando sus cualidades de jugador oportuno y técnico. Bolivia, al promediar la segunda etapa, experimentó una reacción que emparejó la lucha, pero sin poder quebrar la gran zaga compuesta por Lorenzo y Tejera. El score de tres a cero es justo, pues Uruguay sin hacer una performance excepcional, fue imponiendo su calidad frente al equipo boliviano, que otra vez hizo un fútbol de buena calidad aunque le faltó mayor efectividad.—(REI).

"PERU GANARA A CHILE"

Un momento de charla con el señor Pedro Gajardo C., Jefe de la Sección Deportiva de "La Nación", de Santiago de Chile

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, SEÑOR EDUARDO SALAS ESCOBAR)

VIAJANDO con el segundo grupo de la Delegación Peruana al XV Campeonato Sudamericano de Foot-ball, Via Pánama, tuve oportunidad de conocer en el trayecto al señor Pedro Gajardo C., Jefe de la Sección Deportiva de "La Nación", de Santiago de Chile. Por su amabilidad corrección y profundos conocimientos del deporte de esa nación hermana, pude percatarme rápidamente de la personalidad que adorna a mi entrevistado y mejor amigo de viaje.

Charlamos de diversos tópicos, y como es natural imperó el relacionado a las diversas actividades deportivas de nuestros respectivos países.

"SPORT —dice— lo conozco, pues he tenido oportunidad de leerlo mucho allá, en Santiago. Luego hace una breve reseña de las características de la Revista, elogiándolas. Tiene palabras de estímulo para ella, lo cual agradezco infinitamente".

Se muestra, asimismo, muy interesado por las actividades deportivas del Perú. Muy amable, me pide la relación íntegra de la Delegación peruana, la que al enumerarle los nombres de cada uno de los que la integran, hace un breve paréntesis en su anotación cuando le indico los nombres de Gonzáles, C. Heredia, E. Castillo, G. Barbadillo, Lolo, Valeriano, Gómez Sánchez, etc., todos los cuales conoce ya que tuvo oportunidad de verlos actuar, en las jiras que realizaron a ese país los clubs Alianza Lima, Sport Boys y Universitario.

"—Nosotros, mire, no venimos al torneo con pretensiones. La embajada futbolística de mi Patria —dice— está integrada en su mayor parte por jóvenes valores. Es lógico también que no pensamos quedar últimos. De este torneo esperan mis muchos foguarse y adquirir la experiencia necesaria para futuras competencias de esta índole". Luego, refiriéndose a los peruanos, dice:

"—Perú ganará a Chile. El fútbol que practican Uds. es superior al nuestro. Ese es mi concepto y el de la mayoría de mis paisanos".

Hasta aquí lo más saltante de la charla que sostuve con el culto y caballeroso cronista deportivo chileno, señor Gajardo, en el viaje por avión realizado el martes 2 del presente hasta estas tierras de Guayaquil, escenario del XV Torneo de Foot-ball, donde al conjuro de una lucha caballerescas y de honor, dirimen supremacías por el cetro del fútbol Sudamericano, los países de Argentina, Perú, Uruguay, Chile, Paraguay, Ecuador, Colombia y Bolivia.



Reseña del Sudamericano

EL PARTIDO inaugural del XV Campeonato de Fútbol que se viene disputando en Guayaquil, estuvo a cargo de Ecuador —cuadro de casa— y Bolivia, el entusiasta y aguerrido equipo del Altiplano. Ya nuestros lectores conocen ampliamente su resultado y desarrollo. Toda ahora referirnos a las mejores figuras de este partido entre dos de los *team echicos* de la América del Sur.

Las dos figuras estelares del partido fueron el insider izquierdo boliviano Benigno Gutiérrez, y el entrealear ecuatoriano José María Jiménez, los que por rara coincidencia se erigieron en los goleadores de sus respectivos cuadros. Tanto Gutiérrez como Jiménez demostraron optimas condiciones en el manejo del globo, con rara concepción del juego y señalado oportunismo.

RENE PONTONI el científico centro delantero argentino fué la figura del encuentro disputado entre Argentina y Bolivia, que terminó con la aplastante derrota de los bolivianos por 7-0. El rubio delantero de San Lorenzo se erigió en el verdadero espectáculo de la cancha, con sus hábiles desplazamientos, los magníficos pases a sus compañeros y para completar su brillante actuación, su positivismo, que lo han llevado a encabezar la estadística de goleadores del Certamen en disputa. Desgraciadamente al finalizar el

primer período del partido tuvo que abandonar el field por haber sufrido un desgarramiento. Su reemplazante Alfredo Di Stéfano no logró igualar ni remotamente a Pontoni, diferenciándose completamente en sus jugadas, ya que se trata sólo de un elemento joven, pujante e impetuoso, pero sin las aptitudes del gran delantero de San Lorenzo.

En el equipo de Bolivia, que justo es decirlo conservó su moral muy alta a pesar de la lluvia de goles platenses, cabe destacar la figura del centro medio Juan Guerra que se prodigó sin retaceos durante los noventa minutos del encuentro.

Por: Don EFE

LA COLUMNA FUERTE del equipo uruguayo que ha concurrido al Certamen de Guayaquil, radica especialmente en el binomio defensivo: Lorenzo y Tejera. Dos nombres consagrados y de mucha experiencia en esta clase de luchas, son los verdaderos pilares del *team celeste* y que frente a Colombia dieron una verdadera lección acerca de la forma como deben jugar los zagueros. Otra figura que también destacó en el *team oriental* fué Nicolás Falero, jugador técnico y al mismo tiempo positivo.

En el equipo colombiano, el zaguero Londoño se convirtió en su mejor valor, logrando salvar en última instancia tantos que ya se coreaban.

LO MEJOR DEL PARTIDO disputada entre Argentina y Paraguay fué sin duda alguna el terceto ofensivo integrado por los cracks José M. Moreno que actúa de insider izquierdo, el centro delantero René Pontoni y como entrealear derecho «Tucho» Méndez. Los tres ofrecieron una brillante exhibición de lo que es el fútbol preciosista y al mismo tiempo efectivo.

La actuación de J. Moreno como interior zurdo, no debe llamar la atención ya que en sus comienzos actuó en dicha plaza, y tratándose de un crack de su categoría su desempeño no es reciente, en lo más mínimo, y puede hacerlo indistintamente a ambos lados. Razón habrá tenido de ello el coach Guillermo Stábile para dejar momentáneamente de lado al titular Maric Fernandez de la dependiente y al novel Campaña de Chararita Juniors. Es un ejemplo que está dando Stábile a los directivos peruanos, ya que en casos análogos pueden efectuarse cambios de tal naturaleza. El Perú carente de un winger izquierdo de alta capacidad debería incluir para futuros compromisos a Félix Castiljo —que ya se ha desempeñado con éxito en dicho puesto— y en la punta derecha podría ir en ese caso Marín Reyna.

Volviendo a la brillante actuación del *team argentino* frente a Paraguay, cabe insistir sobre la labor sobresaliente de René Pontoni, «Tucho» Méndez, el centro half Perucca, el medio Natalio Pescia y el pequeño zaguero Juan Carlos Sobrero, que se convirtieron en los puntales del gran cuadro platense.

EFRAIN SANCHEZ, arquero de Colombia es uno de los mejores del Torneo sin duda alguna. El resultado del «clásico» Colombia-Ecuador terminó sin abrirse el score, debido únicamente al brillante desempeño del guardavalla colombiano que verdaderamente hizo proezas en la custodia de su arco.

En el *team de casa*, Jorge «Chompi» Henríquez, destacó nitidamente. No es raro que ello suceda, pues se trata de un elemento muy fogueado en estas lides, que ha lucido su excelente juego por diversas canchas de Sudamérica. Esta vez el popular «Chompi» volvió a demostrar que es uno de los auténticos «créditos» del fútbol ecuatoriano.

En el partido Perú-Paraguay, destacó con caracteres nítidos la figura del winger zurdo roji-blanco, Juan Villalba, que dejando a un lado el juego brusco que exhibió frente a Argentina, rindió una brillante performance que lo erigieron en el mejor jugador de la cancha, confirmando de paso la justa fama de que goza en su tierra de origen, Paraguay. Para culminar exitosamente su actuación convirtió un espectacular goal desde más de 25 yardas que venció a Suárez.

En ese mismo partido Perú-Paraguay, que terminó sorpresivamente empatado a dos tantos, cuando la crítica y afición local esperaba una fácil victoria peruana después de la debacle paraguaya frente a Argentina. Destacaron en el equipo peruano el zaguero Eliseo Morales —a quien el periódico «El Telégrafo» juzga como el mejor valor peruano— y en la delantera la inclusión de Valeriano López mejoró notablemente al quinteto que andaba a la deriva por la defeción de Lolo Fernández. Valeriano López inyectó nuevos bríos no sólo a la delantera sino al resto del cuadro. El arquero peruano Luis Suárez, comenzó nerviosamente, prueba de ello fué el goal que se le escurrió debajo del cuerpo, señalado por Villalba, sin embargo, poco a poco fué mejorando su rendimiento y hay que hacer constar que tuvo en la etapa complementaria abundante labor. Fué el mejor jugador peruano.

SERGIO LIVINGSTONE, el popular «SALPO», buen guardavalla chileno que desde hace fecha viene custodiando la valla de la selección de su país, con notable acierto. Como se recordará militó en el fútbol bonaerense en las filas del RACING CLUB, volviendo a su patria, donde sigue actuando con eficiencia. En este torneo sigue siendo columna fuerte de la defensa chilena.



He Aquí Nuestras Cartas Para los Juegos Bolivarianos

EL VIERNES ULTIMO, la Federación Peruana de Box dió a conocer nuestro team pugilístico que intervendrá en los Segundos Juegos Bolivarianos, a realizarse en nuestra Capital próxima-

YA HA SIDO NOMINADA LA SELECCION NACIONAL DE BOX AMATEUR — LOS OCHO SON LOS MEJORES EN SUS RESPECTIVAS CATEGORIAS

Por: LOP

Ya están sobre el tapete las cartas con que cuenta el boxeo nacional amateur, para cumplir esa obligación. ¿Podremos con ese plantel y la preparación a que están siendo sometidos superar a las delegaciones visitantes? He ahí una pregunta de respuesta difícil, dado a que muy poco se conoce de la capacidad de los demás concursantes. Si bien cabe esperar que debido a una mayor madurez pugilística internacional con respecto a algunos otros países concursantes, y al hecho de actuar en la calidad de dueños de casa, cuenta el Perú con mayores probabilidades de éxito.

El ocho designado es de lo mejor que se podría presentar en la actualidad, de eso no cabe la menor duda, pues los hombres a excepción de Quiroz han estado sometidos a una actividad constante, de manera que en el momento de la prueba deben cumplir de acuerdo con sus antecedentes y deseos de la afición toda.

Ya hemos manifestado que el ocho en las actuales circunstancias es lo mejor que se puede nominar. El material humano es bueno y de primer orden. Formado por algunos elementos fogueados y de probada eficacia, mas otros nuevos que mostraron tener garra y condiciones. Sólo uno, es decir Vicente Quiroz, por no haber aparecido desde mucho tiempo en público, puede tal vez no contar con el voto general. Pero hay que manifestar que nuestro medio pesado no se ha mantenido totalmente al margen de las actividades, pues si bien es efectivo que públicamente no ha actuado en presentaciones, ha estado entrenando e intensificando últimamente su adiestramiento.

Y hecha la salvedad, voy a hacer la presentación de uno por uno.

EN MOSCA — CARLOMAGNO MENESES

Dentro de su categoría, el representante porteño está muy bien. Un enamorado furibundo del deporte de los puños, ostenta magnifico estado atlético; y todos sabemos lo que es capaz el chalaco. Mientras mas guapo el adversario, es cuando Meneses guapea más, sin retroceder en ningún momento. He ahí una buena carta.

ELIAS GONZALES — EN GALLO

Un verdadero "gallito" de pelea. No obstante ser novel y como tal cara poco conocida. Se dió a conocer en el interbarrios último y agrado bastante, en el recientemente fenecido certamen nacional entusiasmó por su magnifico espíritu combativo, voluntad e innatas condiciones. Está llamado a dar que hablar.

Y EN PLUMA?

...Tenemos a Antonio Rodriguez, "Peneca", quien lleva la representación oficial de su categoría y la de las Provincias también, ya que es el único elemento de fuera de Lima que ha sido nominado como titular. Un honor para Huancayo y una satisfacción para él. Físicamente se presenta en forma. Boxea bien y esgrime sus manos con facilidad y soltura. Aunque no es muy dado a los entreveros o "castañazos" sabe en el momento oportuno responder con energía y resolución.

Por su calidad de escurridizo y un buen bagaje defensivo, no hay que olvidarlo.

EL MAS PINTADO EN LIGERO

Es opinión general que Eugenio Vilca es el punto fuerte del equipo. Astuto, inteligente y sumamente hábil, para él el boxeo casi no tiene secretos. Por su experiencia internacional es carta conocida y todos sabemos lo que es capaz de dar. Rápido para sacar sus manos y dueño de una variedad de recursos ofensivos y defensivos, Eugenio Vilca por su gran clase, seriedad e inteligencia, es una de las cartas mejor jugadas.

Su principal enemigo está en los esfuerzos a que se verá sometido para hacer la categoría ya que tiende

a subir fácilmente de peso demandándole elio gran derroche de energías para poder actuar en Ligero.

EN WELTER, UNO DE MUCHA DINAMITA

Un buen mazazo suyo y... se acabó el jabón. Luis Gutiérrez daña y apabulla. Noquea o invita a abandonar. Pero no se crea que sólo en la potencia de su punch radican las posibilidades del porteño. También boxea y es corajudo. Pegador temible, aunque un poco lento para desenvolverse sabe sacar bien partido de las oportunidades propicias.

¿A cuántos mandará a dormir?

JULIO TAPIA EN MEDIO

He ahí un hombre bastante discutido. Pero dentro de una categoría modesta como es en la actualidad la de los medianos, a pesar de la oposición, destaca sobre el resto de sus adversarios. Es esta pues una magnífica oportunidad para el limeño, de demostrar que tiene bien ganado el titularato y ganas no le han de faltar de hacer ver el por qué de su designación. Mientras más se supere más convencerá de lo equivocado que se estaba con respecto a su capacidad.

UN CANCHERO EN MEDIO PESADO

Vicente Quiroz es viejo en lides pugilísticas y campeón sudamericano de su categoría también. Por lo tanto es mas conocido que la ruda. Como manifesté antes, se presentará luego de una larga ausencia oficial, y de tal manera, toda su chance está supeditada al estado atlético que ostente. Estando bien entrenado, el titulo lo tiene poco menos que en el bolsillo, pero si no luce su mejor forma nunca tendrá que apeiar a su clase y experiencia en pos del campeonato.

EL NUMERO OCHO DE LOS OCHO

Juan Díaz, completa el equipo nacional. Su designación es justiciera, ya que siendo esta categoría muy pródiga en elementos de condiciones, es de todos el más apto.

Es logico esperar bastante de este muchacho y aunque cae a veces en vacilaciones inexplicables, por su entusiasmo y gracias a las condiciones físicas que luce en la actualidad, puede cumplir satisfactorias presentaciones.

LOS SUPLENTE

Listos a intervenir en previsión a cualquier contingencia estarán: Teófilo Agurto, en Mosca; Fernando Córdova y Salvador Rivera, en Gallo; Perico García, en Pluma; Julio Franco, en Ligero; M. Córdova, en Welter; C. Bazza y Max Cáceres, en Medio; y Jorge Coronado en Medio Pesado. No se ha considerado un reemplazante para Díaz, tal vez porque no se encontró uno aparente. Me parece, que el porteño Company pudo ser nominado en esta categoría.

También como los titulares, estos son elementos bastante conocidos y que pueden reemplazar a aquellos con probabilidades de éxito. Tal vez si se debió tomar en consideración a Tolentino López, Manuel Cáceres y J. Moguon, boxers provincianos bastante capacitados, que a no dudar, podían haber servido de verdadera prueba de fuego para los que llevan la representación oficial.

LOS QUE ESTARAN A CARGO

Como entrenador oficial y auxiliar del equipo han sido designados Guillermo Peñaloza y Victor Oré, respectivamente. Respetando la opinión de la Federación, cree el cronista que Juan Alvarez era el llamado a actuar como adiestrador oficial. En base a que ha estado últimamente más en contacto con el boxeo amateur y con los pugilistas, ya que dirigió a los cuadros A y B de la Liga de Lima al último Campeonato Nacional de Box, habiendo así podido apreciar mejor sus virtudes y defectos. Victor Oré es un digno auxiliar, ya que sus conocimientos, cariño al deporte y dedicación lo convierten en un elemento valiosísimo.

Por supuesto que no es más que una opinión personal y la Federación habrá tenido sus motivos para designar a Peñaloza quien a no dudarlo ha de trabajar fuerte para presentar a sus pupilos en las mejores condiciones posibles.

Eso es todo. El material humano es bueno. Predecir lo que ha de suceder es absurdo, pero no hay por qué no sentirse optimistas de lo que harán nuestros muchachos. De ellos depende mucho y por último como el certamen se realizará en casa propia — ventaja que en algunos deportes muchas veces resulta decisiva, aquí estaremos todos para alentarlos.

DEBUT DE ARGENTINA Y PARAGUAY. — Momentos antes de este encuentro, posan los paraguayos, destacando en la foto: Hugo, Gavilán, Marin, Villalba y Cantero, con el capitán del equipo argentino, el defensor José Marante; el árbitro del encuentro, señor Francisco Rivas, de Chile; los auxiliares del mismo, señores Alvarez, de Bolivia, y Fernández, del Uruguay, y las simpáticas MADRIAS con que cuenta cada equipo en el interesante torneo sudamericano de fútbol que se está realizando en Guayaquil. — (Fotos ESCOBAR, Reportér Gráfico de SPORT en el Sudamericano).



GOLPES VAN Y GOLPES VIENEN

Por: GUANTES DE ORO

PEQUEÑO AUN, PERO DE GRAN CORAZON

otra vez los guantes, haciéndolo en el último mes de Abril.

Iniciadas las primeras gestiones que

culminaron con la organización del Campeonato Nacional de Box Amateur de este año, la Liga de Lima con tino y criterio, nominó a Elías Gonzáles para representar al equipo «B» de Lima en categoría Gallo. Que la designación fué merecida, no tiene objeción, Gonzáles ganó el título máximo de su categoría, ganando las nueve peleas que hizo. Quizás el campeonato de este año quede historiado como uno de los más recios y difíciles y que tuvo su figura cumbre en Elías Gonzáles, quien se ciñó la corona de los Gallos invicto, proeza única dentro de tantos competidores. Ello le significó un merecido premio.

Ojalá que su calidad y su pundonor le brinden no sólo a él sino también a nuestros colores deportivos, honrosos triunfos en los cercanos Juegos Deportivos Bolivarianos. Su nombre figura entre los cracks que han sido llamados a integrar la selección nacional y según sus propias palabras, espera dar aun más dentro del cuadrilátero, que lo que ha hecho hasta ahora.

En verdad que Elías Gonzáles luce un récord notabilísimo, de un total de 25 peleas sostenidas en 24 ocasiones ha bajado con el sabor del triunfo y solamente una vez, con Murakami, conoció el amargor de la derrota, por puntos.

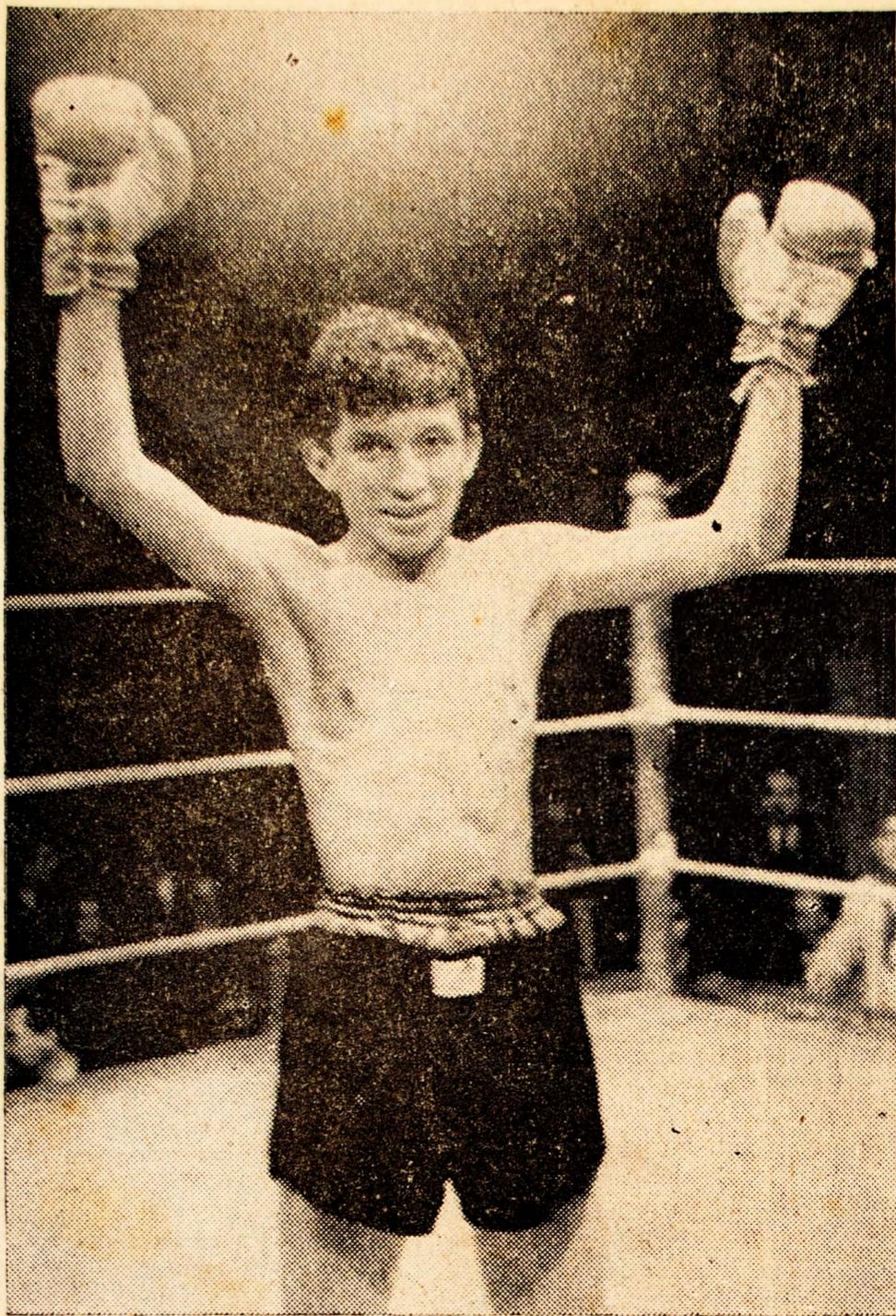
Desde hacen unos dos años, Elías dejó de vocear diarios por las calles. Desde ese entonces trabaja en el diario «El Peruano». Para los jefes y personal de empleados, especialmente para el Director señor Camilo y al Administrador señor Angulo, expresa sus más sincero agradecimiento por las facilidades y ayuda recibida para poder intervenir en el último torneo Nacional. De igual modo agradece las manifestaciones de simpatía recibidas de parte de la numerosa muchachada de su querido barrio de la calle Huancavelica; ellos fueron durante su presentación en cada fecha, quienes con sus gritos, cohetes y hurras, le dieron más corazón y más garra para darse íntegro por el triunfo.

Un agradecimiento aparte, merece justamente el entrenador Juan Alvarez A., el hombre que encontrando a Elías poseedor de condiciones, lo pulió y moduló sabiamente, haciéndolo el amateur mejor del país entre los gallos.

Entre los amateurs que ha visto pelear, dentro de esa numerosa legión de muchachos de *Golpes van y golpes vienen*, Elías considera como los créditos a Eugenio Vilca, Perico García y Teófilo Agurto.

Como un digno final a la entrevista que nos concedió Gonzáles, quizo éste, exteriorizar saludos por intermedio de nuestra revista, a sus familiares que se hallan en Trujillo, así como a los muchachos de infancia, de su primer barrio *El Recreo* y en general a todos sus paisanos trujillanos.

ANDANZAS de un TROTAMUNDOS PERUANO



Una Reacción que Vale un Título...

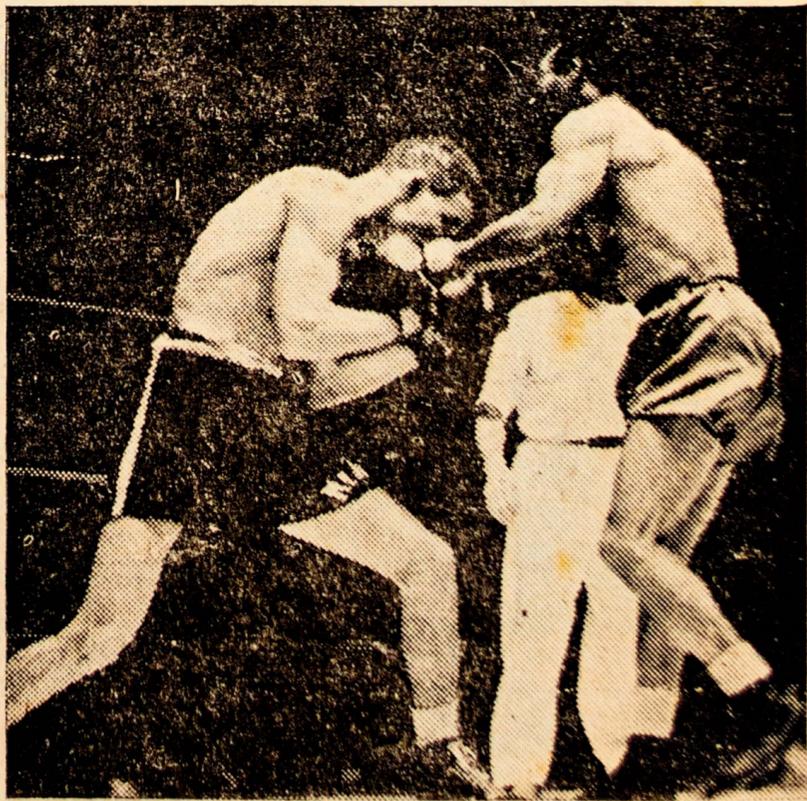
AUNQUE parece mentira! Pero llegó a conseguir su sueño dorado y ese sueño dorado es el «Título de Campeón»

que ostenta justicieramente, gracias a un espíritu de lucha incansable y una voluntad extraordinaria, esta es la rara cualidad que posee Elías Gonzáles Vásquez. Lo vimos en su última pelea con Fernando Córdova y ¡qué peleón!; era por el galardón máximo y tenían que rajarse de gong a gong. Después de un primer round que le fué adverso y con una caída sin cuenta de un potente recto de derecha al mentón le vino la reacción para hacerse de los dos rounds restantes y es así que la reacción le valió el título de Campeón de su categoría.

Trujillano de nacimiento: Pues nació en el populoso barrio del «Recreo» de la ciudad norteña, el 5 de Octubre de 1928. Desde muy niño comenzó a ver box; pues su padre Don Elías Gonzáles es un antiguo aficionado al boxeo y siempre iba acompañado de su hijo Elías a algunos espectáculos boxeiles que se realizaban en el Coliseo Inca, pero nunca se imaginó que su hijo algún día llegaría a practicar el viril deporte de los puños y cuando entonces menos para pensar, que ese mismo chiquillo llegase a ser todo un flamante Campeón Nacional en categoría gallo.

Fué el año 1933 que juntamente con sus padres vino a radicarse en esta grande, bella e indiferente capital; niño aun debió hacer frente a las necesidades mundanas; las exigencias propias de su hogar lo obligaron a laborar en ayuda de su padre, por lo que tuvo que dedicarse a la venta de diarios. Ya todo un canillita el año de 1946 se hizo muy conocido de César Santillana, quien viéndole condiciones, lo llevó a inscribirse en el Interbarrios de ese año. Peleando en la categoría mosca, ganó sus dos primeras presentaciones hasta que en la tercera fué eliminado al perder por puntos con Luis Murakami. No se desalentó del contraste, por el contrario ello constituyó un acicate para que continuase entrenando y los dirigentes viendo su entusiasmo y su preparación optaron justicieramente, por nominarlo en una de las delegaciones que fueron enviadas en gira a provincias, Elías viajó a su tierra: Trujillo, en donde hizo dos peleas que fueron dos triunfos.

Obedeciendo el maternal deseo de que dejase el box, suspendió sus entrenamientos, dejando de concurrir al gimnasio. Fué este año que ante el estímulo representado por su padre y sus amigos de su barriada en Huancavelica, d



Roberto Carrillo, el inquieto boxeador peruano, por tierras Antillanas

En Cuba, la isla fértil del ardiente sol y alegres palmeras con su música entusiasta y bullanguera, cobija actualmente a un boxer nacional, ROBERTO CARRILLO, el andarín boxeador que lleva impregnado en su alma el placer de las andanzas con todas sus inquietudes y misterios, sentó plaza en La Habana, dando, como era natural, impulso a sus naturales inclinaciones.

Tratos van, tratos vienen, y el 1º de noviembre se presentó ante los cubanos enfrentando a Wilfredo Miró, con quien compartió la decisión luego de interesante pelea.

El lento gráfico ha sorprendido a ambos contrincantes en un momento álgido de la lucha.

Salud, buena suerte y recuerdos, Roberto Carrillo. Algún día, ya cansado, anhelarás regresar definitivamente al seno de los tuyos.

Los Deportes en Provincias

PUNO

Con motivo de la celebración del día de Puno (4 de NOVIEMBRE) uniéndose al Programa General de Festejos, organizado por el Concejo Provincial, las distintas Ligas Provinciales organizaron festivales deportivos de gran interés.

ATLETISMO

El sábado 10. se llevó a cabo una competencia atlética entre elementos del Colegio Nacional de San Carlos, Colegio San Ambrosio y Batallón de Inf. No. 15 en primera categoría; Centros Escolares y Colegios en segunda; y, para despertar la afición se organizaron pruebas atléticas entre Colegios de Mujeres y Centros femeninos.

GIMNASIA

El domingo 2 se realizó en el Estadio Municipal una demostración Gimnástica que con motivo de los festejos del día de Puno siempre se lleva a efecto, participando esta vez seis mil escolares, que debidamente preparados y uniformados gustaron al público puneño, llevándose por segunda vez la Copa rotativa el Colegio Nacional de San Carlos, quienes hicieron gala de uniformidad y mucha preparación en la Gimnasia Danesa que demostraron. En igual forma la Escuela Normal Urbana de Mujeres nuevamente se hizo dueña de la Copa Rotativa para mujeres, quienes en diferentes ejercicios y movimientos formaron con sus esbeltos cuerpos el nombre de Puno, más una pirámide bastante difícil, de dos pisos, entonando luego el Himno a Puno. Fueron ampliamente ovacionadas. Cabe hacer mención honrosa al Colegio Nacional de Santa Rosa quienes se destacaron y gustaron mucho.

FOOT-BALL

En vista de que la afición por este deporte es mayor, fuimos visitados por un equipo del Cuzco, esta vez representados por el Campeón de la ciudad incaica, Unión Cienciano, quienes sostuvieron dos encuentros, el primero con los

EQUIPO QUE DESTACA



En esta localidad se viene desarrollando con mucha animación un interesante Campeonato de fútbol, que es el cuarto torneo que organiza la Asociación Distrital Canteña. Actúa con éxito en dicho Campeonato, que se realiza en la cancha del Recreo Grau, el equipo del CLUB SAN PEDRO DE HUAROQUIN, que viene comportándose con bastante entusiasmo. Figuran en dicho team, de izquierda a derecha: J. F. Navarro, Sabino Silva, Alberto Leandro, Máximo Silva, Primitivo Ibáñez, B. Marcelo, Roberto Flores, Eleodoro Calderón, Jacinto Franco, el Entrenador señor Marcelo Secundino, el Presidente señor Saturnino Alberti y el Masajista señor Evaristo Díaz.

de la franja roja Alfonso Ugarte, y el segundo con los albi-celestes Carolinos el primer partido se realizó el sábado 10. siendo el encuentro vistoso con alternativas emocionantes, ganando en gran forma el equipo local por el score de 4-2, demostrando en todo momento su superioridad. El segundo partido siempre el más esperado no dejó de ser interesante en todo el primer tiempo, jugándose con toda técnica y armonía, siendo aplaudidos los cuzqueños por algunas jugadas elegantes. pero en el segundo tiempo se malogró totalmente el partido, por culpa directa del referee que a decir verdad los hizo jugar otra cosa; menos Foot-Ball, tuvo unas fallas imperdonables, estableciendo un reglamento desconocido, solamente por falta de hombría al cobrar las faltas. En conclusión los carolinos después del partido lo agredieron, falta y acto poco satisfactorio para el público. En consecuencia el partido terminó 3 a 2 a favor del Cuzco, lo que debería ser por justicia un empate.

NATACION

Con motivo de la inauguración de la

Piscina Municipal el Comité de Deportes no escatimando esfuerzo contrató a un conjunto de nadadores mistianos para hacer una demostración tanto en estilos como en saltos ornamentales, llevándose a efecto el domingo 9, con un programa especial preparado por el Comité de Deportes. A raíz de esta competencia y dado el entusiasmo de varios dirigentes se formará la Liga Provincial de Natación en Puno, quienes en un tiempo no muy lejano serán dignos competidores de los limeños y arequipeños, quienes hasta la fecha son exponentes máximos de este deporte.

(Reportpuno — Corresponsal)

CHINCHA

CURTIEMBRE OLIVARI SE CLASIFICO CAMPEON POR DECIMA VEZ

Con el resultado de los partidos realizados el domingo 7, los pupilos de don ALBERTO MUSSO, después de una lucha intensa contra todos los equipos de la localidad y pese a la parcialidad de algunos referees, se ha impuesto en la actual temporada debido a su gran preparación y dominio del esférico. Por tal motivo, los dirigentes del Curtiembre han recibido numerosas felicitaciones por su brillante campaña, por nuestra parte, felicitamos sinceramente al señor Jorge Olivari, Presidente honorario y protector del equipo que lleva su nombre, lo mismo que al señor Abel Lúcar, dinámico Presidente de esta prestigiosa Institución, de la misma manera a su infatigable entrenador el popular Dn. Alberto Musso, que ha llegado a colocar al equipo en un sitial predominante en el fútbol departamental, por sus grandes triunfos sobre los mejores equipos de Ica, Pisco y Cañete. Bien por la Curtiembre Olivari y por sus DIEZ AÑOS DE CAMPEON CHINCHANO. Los jugadores que han cometido esta gran hazaña son los siguientes: César Ascona, Elias Masso, Florentino Bolívar, Primitivo Vileca, Delfín Tardío, Juan Torres, Felipe Ciudad, F. Medrano, R. Villar, Julio Olivares, Mauro Rivas, César Buenaño, J. Fullea, Claudio Cóndor, José Asín, Angel Asín, J. Buenaño. Estos son los jugadores a quien enviamos nuestra sincera felicitación por su gran campaña de 1947, así mismo, les desemos éxito en su gira al Norte de la República.

(Corresponsal)

CHICLAYO



Componentes de la novena del «Chiclayo B. B. C.». Parados de izquierda a derecha: Pastor, Miguel Carvalho, Baltazar Campos, Manuel Peredo, Hayakawa (Entrenador); sentados: Juan Viteri, César A. Urrutia, Hernán Navarro, Julio Nakagawa y Juan Nakagawa (Capitán).

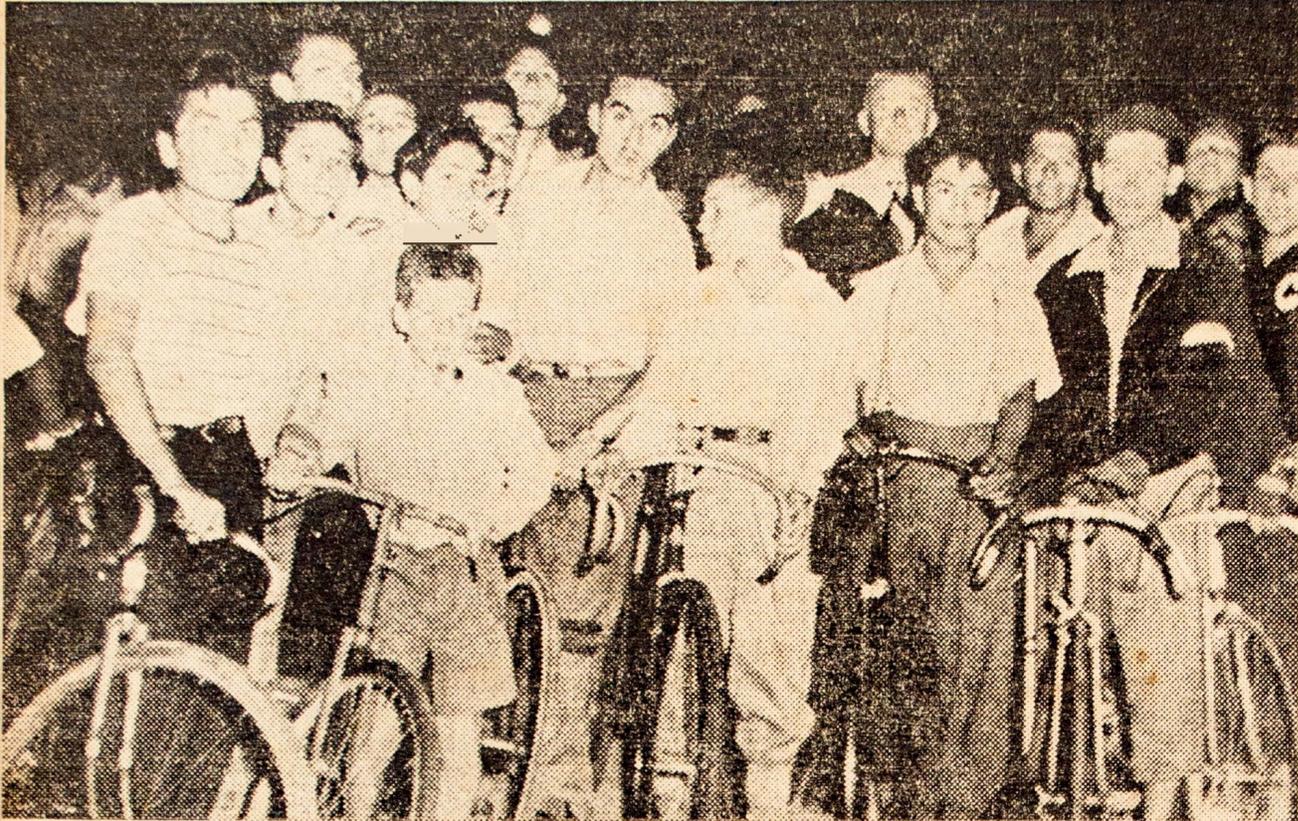
II Carrera Pedestre Nocturna La Punta-Callao-Lima

ESTAMOS A CUARENTICINCO DIAS DE LA SEGUNDA GRAN CARRERA PEDESTRE INTER-CITY NOCTURNA LA PUNTA-CALLAO-LIMA, ORGANIZADA POR ESTE SEMANARIO.— CONTINUAN LLEGANDO INSCRIPCIONES.— SE PREPARAN CON ENTUSIASMO ATLETAS DE LIMA, CALLAO Y PROVINCIAS.— EL COMITE NACIONAL DE DEPORTES NOS HA OFRECIDO SU COLABORACION

Las comunicaciones que diariamente nos llegan desde todos los puntos de la República, nos hacen palpar el gran movimiento de animación y entusiasmo que está haciendo vibrar a la juventud peruana ante el anuncio de la carrera nocturna de SPORT. Tal vez sea innecesario, por lo mismo, repetir que dicho entusiasmo continúa "increscendo" a medida que las hojas del calendario caen y se va acercando la fecha de la gran prueba nocturna.

Nuestra labor, a fin de lograr una organización exenta de fallas y digna del progreso que está adquiriendo el Atletismo en el Perú, ha encontrado eco favorable en nuestros organismos directrices. El Comité Nacional de Deportes, por boca de su Presidente, el señor Alejandro Carrillo Rocha, nos ha ofrecido su colaboración para el éxito de nuestros esfuerzos, que bien mirados, sólo tienen la ambición de aportar su grano de arena al enorme esfuerzo que la nacionalidad entera debe hacer para lograr el pronto afianzamiento de nuestras actividades atléticas entre las más adelantadas de los países del Continente.

Del mismo modo, varios esforzados pioneros del deporte peruano, con don Nicanor Villavicencio y el Capitán Jorge Stein a la cabeza, nos están brindando ya su mente y sus esfuerzos, ayudándonos en los pasos de organización y aspectos técnicos del trascendental evento pedestre.



ECOS DE LA CARRERA NOCTURNA DE SPORT

Al realizarse la 2ª Carrera Pedestre organizada por esta Revista al celebrar su aniversario, o sea en enero del presente año, durante la Gran prueba nocturna La Punta-Callao-Lima. Iba en punta el bravo arequipeño Pascual Chávez y cerca de él los ciclistas de control, autos, etc., aparte de los muchos espectadores que no faltaban por ningún punto de la ruta. Se llegaba ya al cruce de entrada a la Avenida República Argentina, cuando un "entusiasta", que salió de una hodeguita a esperar la carrera, se coló a los punteros que en grupo seguían a Pascual. Dado el tlen del mistiano, se despegó de sus más cercanos contrincantes; pero el imprevisto rival que le salió de la chingana se le acercó más y más, y seguía muy cerca de él con mameuco, saco y sombrero (y hasta bufanda) ante la risa y asombro de todos, puesto que ya llevaba corriendo pegado al arequipeño, unas veinte cuadras, como si nada. De repente se acerca al carro de control y deteniéndose en seco, dice, casi gritando: "¡Ah!, ¿la carrera es de resistencia?... Yo creí que era de velocidad..." y ¡paf! cayó como un plomo al suelo, pues recién se le había pasado la "bomba" que llevaba encima, desde que salió de la "chinganita" del puerto. (Mgec.)



Enorme entusiasmo encendió en el pueblo nuestra Primera Inter-City nocturna. (Arriba) Grupo de muchachos ciclistas del Callao que colaboraron valiosa y desinteresadamente en la carrera, alentando con sus jubilosas exclamaciones a los corredores, durante todo el trayecto.

Un aspecto de la enorme concurrencia que se dió cita al Malecón del balneario La Punta, para presenciar la partida de los 123 corredores que tomaron parte en la primera carrera nocturna de SPORT el sábado 25 de enero del presente año.

BOLETA DE INSCRIPCION II CARRERA PEDESTRE NOCTURNA SPORT

Nº.....

Nombre y apellidos

Edad (escribir con claridad)

Domicilio

Localidad

Corre por (Club, libre o representación regional).

Ambas boletas deben demitirse a SPORT
Esta quedará con la fotografía

BOLETA DE PRESENTACION AL EVENTO II CARRERA PEDESTRE NOCTURNA SPORT

Nº.....

Nombre y apellidos

Edad (escribir con claridad)

Domicilio

Localidad

Corre por (Club, libre o representación regional).

Ambas boletas deben remitirse a SPORT
Esta se devolverá al inscrito para que se presente con ella a la partida

EL ÉXITO QUE ESPERAMOS ALCANZANDO el torneo de Ping-Pong por la Copa Don Bosco organizado por la Unión de Exalumnos Salesianos demue-

Sexta Fecha del Torneo de Ping-Pong por la Copa Don Bosco

tra la gran afición que hay entre los socios de nuestras Instituciones y en general entre nuestra juventud, por la práctica de este deporte de salón. Ya se han cumplido seis fechas y el entusiasmo crece lo mismo entre los jugadores como entre los numerosos espectadores que noche a noche colman el local de la UES para estimular con su aplauso a sus parciales. Al cumplirse la sexta fecha el viernes 5 de los corrientes, marchaban a la cabeza del puntaje los homogéneos y poderosos equipos de la Unión Exalumnos Salesianos y Asociación Guadalupeña, cada uno con 57 puntos. Prácticamente esa noche quedó establecido que quienes se pelearán el primer puesto son estos dos conjuntos. El que aporta más probabilidades para adueñarse del título es sin duda «Guadalupe». Le falta alternar con Juventud Huaquilla y Exalumnos Salesianos o sea un rival de poca peligrosidad, y otro de cuidado. En cambio los «Salesianos» tienen dos compromisos serios por delante: Asociación Guadalupeña y Regatas Unión del Callao, que es otro de los buenos equipos que intervienen en la disputa por la Copa Don Bosco. Suponiendo que los de la «AG» logren ganar a Huaquilla por cinco a cero, entonces, para que los Exalumnos Salesianos puedan hacerse del Campeonato tendrán que ganar a Guadalupe, a lo menos por tres a dos, y dar capote a Regatas, lo cual es sumamente difícil. Con Asociación Guadalupeña de Campeón, habría necesidad de organizar un nuevo torneo con la intervención de los clubs que campearon en los cuatro años anteriores a saber: Unión Exalumnos Salesianos (1943), Tennis Terrazas de Miraflores (1944), Centro de Empleados Católicos (1945) y Regatas Unión del Callao (1946), para definir quién debe ser poseedor absoluto de la magnífica Copa Don Bosco.

Es digna de recalcar la forma impecable y caballeresca en que se está desarrollando este gran Torneo de Ping-Pong. Parece como si aparte del triunfo meramente deportivo, cada equipo, cada jugador, buscara para su Institución el

máximo de rendimiento en el aspecto moral, en el terreno de la lealtad y el pundonor. Paralelamente, la faceta técnica del Campeonato, se muestra halagadora. Una observación detenida nos permite apreciar una modalidad de juego más perfecta, una superación técnica de todos los jugadores en general. Queremos decir que ahora se juega mejor ping-pong en este Torneo que en los similares de otros años. El tenis de mesa, en nuestro medio parece que ya va apropiándose de las características modernas y abandonando esa modalidad clásica del «pimponeo» agotador y poco vistoso. Los jugadores actuales (la gran mayoría) juegan con mates violentos, desde cualquier ángulo y posición, con voleos largos imprimiendo mucho efecto a la bola, y sin

descuidar la elegancia en la actitud.

Hasta la fecha los jugadores que conservan su calidad de invictos son los siguientes: José García, Rodolfo Byrne y Manuel Azabache, de la UES. Oscar Pancorvo y Víctor Frydlewski de la «AG»; y Augusto Farfán de Regatas. Estos jugadores tuvieron que sortear momentos de apremio y luchar duramente en ciertos encuentros para conservar su jerarquía evidenciando que son los mejores del Torneo.

La repartición de premios de este Campeonato se hará el domingo 14 en una audición especial que será transmitida por Radio Central, a las 10.45 de la mañana, la que será amenizada por la prestigiosa Orquesta de la Unión Exalumnos Salesianos.



Equipo de Ping-pong de la Unión de Exalumnos Salesianos, que interviene con éxito en el Campeonato por la Copa DON BOSCO. Lo integran los siguientes: Carlos Orihuela, Juan Navarro, Ernesto Cornejo, C. Llosa y Rodolfo Byrne. José García, J. Navarro, Padre José Kasperszak, Asesor Eclesiástico de los UES, Alberto Angeles, Manuel Azabache y Augusto Alcalde. Este equipo, al cumplirse la sexta fecha del Torneo, marchaba a la cabeza de la Tabla, con 57 puntos, empatado con Asociación

PRO NAVIDAD se jugó un programa de fútbol el domingo último en el Modelo de Bellavista, en el que cada match tenía como aliciente la disputa de una copa. Las dos primeras se las llevó el in-

FUTBOL EN EL MODELO

fantil de Alianza, que se mereció la primera al ganar al del Sucre. Luego, al presentarse el equipo del Independiente de Chosica, se accedió a que jugara el mis-

mo infantil de los íntimos contra el Sport Boys (condenable esto, pues con ese sol agotador, podía suceder algo grave a esos pequeñines— pues muchos lo eran en verdad— y aún sin sol, eso no se debe consentir), ganando un nuevo encuentro, con lo que obtuvieron la segunda copa, muy merecida. Enseguida—me lo contaron, pues me dormí en ese rato—jugaron el Carlos Concha, por el que tapó Jorge Garagate, contra el Unión Callao, encuentro que tenía mucho parecido a los Noticiarios Nacionales que nos hacen ver en el Cine (porque hacen dormir) y que para colmo de males, dicen que terminó sin score. Por último, el estelar de la tarde, entre el Jorge Chávez Callao, que hizo su debut en PRIMERA al enfrentarse al Sport Boys, que con refuerzos que cubrieron las plazas de los ausentes —en Guayaquil— ganó por 3 a 2, destacando la actuación del Perro Valdívieso y Gilberto Torres, que formó una laboriosa ala con el anterior, estando de piloto Campolo Alcalde.

MANGARACE.



En Arequipa se realizó hace poco una interesante prueba de ciclismo, organizada por la Liga de ese lugar: LA AUSTRALIANA. Triunfó el destacado corredor Hernán Llerena, cuya capacidad quedó demostrada en Lima durante el nacional últimamente realizado. Con dicha prueba quedó cerrada la temporada de ciclismo en Arequipa. César Rodríguez y Luis Franco, obtuvieron segundo y tercer puesto. La firma industrial IBÁÑEZ donó premios para los vencedores, que fueron entregados por el señor Luis Ibáñez, un magnífico deportista.

SPORT

Distribuidor en la ciudad de Arequipa

Alfredo Salazar S.
Librería "NUEVO MUNDO"
San Juan de Dios 215 y Plazoleta
del Mercado San Camilo



A CUALQUIERA LE HUBIERA SUCEDIDO...

MUCHAS PERSONAS que no son aficionadas al fútbol, llegada la época de un torneo internacional y con la propaganda que a ellos rodea, curiosean en sus receptores — aunque a veces no entienden ni papa de lo que oyen— para escuchar cómo les va a los peruanos en sus partidos y luego poder meter su cuchara en la conversación del día siguiente en la oficina.

Es así que un amigo nuestro —empleado público, y por ello necesitaba más temas para comentar— se prendió a su radio la noche del debut de nuestro team en Guayaquil; pero cogió el partido ya cuando estaba uno a uno, y cómo sólo a ratos ponía atención a lo que escuchaba, no se había dado cuenta de la conformación de nuestro cuadro. Tenía a su lado a otro miembro de la familia, en tanto el locutor proseguía: «El arco peruano se salva milagrosamente, ante un tiro desviado de Villalba». «El golquiper peruano en el suelo y la bola choca en el travesaño!»... «La bola se pasea delante del arco peruano y nadie logra rematar!»... Y así por el estilo. Entonces, nuestro hombre con la calma más asombrosa del mundo consulta a su acompañante:

«Pero cómo. ¿No dijeron que TARRILLO no iba al Sudamericano?» (Por deducción, el radioescucha, había supuesto que el arquero sucreño estaba defendiendo el arco peruano en Guayaquil). Así pasa, cuando sucede.

¿OTRA VEZ LE FALTO PESO A LA BALA?

RECORDARAN los aficionados, que hace poco, un mes para ser más aproximado, Leonello Patiño lanzó la bala en el Circolo Sportivo Italiano con control oficial a medio centímetro más que el record nacional, con lo que consiguió ese anhelo, batir el record. Poco antes había sobrepasado esa marca en el Estadio Nacional, ante personal oficial de la Federación, y después de anunciado, aplaudido y comentado su record... rectificaron los jueces con la indicación de que «la bala pesaba menos que lo reglamentario, por lo que el lanzamiento era nulo, y por consiguiente no se podía homologar el record. Felizmente en fecha posterior, logró mejorar aun la marca, dice que preocupándose él personalmente de hacer pesar (en la calle, por su puesto) la bala con que iba a lanzar, detentando hoy el record nacional mejorado por él mismo.

Resulta que como un disco rajado, esto sigue así, y seguirá, *por semper secula seculorum*, pues el sábado último, la novel y esforzada atleta Julia Huapaya, después de haber tenido la satisfacción de oír anunciado su nuevo record nacional femenino de lanzamiento de la bala, fué desencantada al poco rato (luego que mandaron al pulpero de la Av. Du Petit Thouars a que rectifique el peso, una vez terminado el espectáculo), cuando anunciaron que el lanzamiento era nulo, por lo mismo de siempre: le faltaba peso a la bala. ¿Por qué demonios no pesan ese artefacto antes de las pruebas? Por los clavos!

SIEMPRE LA MISMA HISTORIA

CUANDO SE NOMINA A UN JUGADOR, entrenador, etc., unos opinan que está bien, otros en cambio, que está mal. Eso no es nada que llame la atención, pues desde que el mundo es mundo (si es que lo es, porque unos dicen que sí y otros que no) hay discordancia de opiniones. Eso de discordar no es ni asombroso, ni lamentable; en cambio lo deplorable es que cuando se nota una pequeña falla se cargue todo el peso de una culpa común al causante de ese error, y en cambio si la suerte acompaña a uno, por circunstancias C o D, se le engalane con todos los adjetivos superlativos habidos y por haber.

Es lo que ha sucedido con la primera actuación de nuestros muchachos en Guayaquil. Que «Arana es un ignorante» (si hubiera ganado, sería un brujo). Que «Suárez es un paquete» (aunque si bien es cierto que es su costumbre actuar nervioso, como lo hizo muchas veces, incluso la que nos ocupa al principio; no es para tanto, y por lo demás luego se portó bien). Que «Barbadillo y Gómez Sánchez no daban (eso según quienes los cambiaron a los 16 minutos recién) y por eso los sacaron» (aunque en esto sí que erraron, pues por más malos que estuvieran, no era recomendable sacar a dos hombres cualesquiera que hubieran sido ellos, tan a comienzos del match, dado que son permitidos sólo 3 cambios en todo el encuentro). Que «Lolo la vió cuadrada y que Valeriano fué el que decidió el empate». Que «el equipo designado para jugar

con Chile era muy malo, dejándose de lado a hombres como Heredia, Azcar, etc.» Que «Al Paraguay se lo comería vivo el Perú, por esa goleada que recibió de Argentina, y a Chile, por lo mismo de parte de Uruguay»... En fin... *La mar y morena*, lo que como repito, es muy justo, porque el pensar es libre, al menos, así nos hacen creer y... entender. Pero, es bastante recomendable racionar un poquitín, pues además de para ponerse el sombrero eso que tenemos encima del cogote y que según los profesores de Anatomía se llama masa encefálica, vulgo cerebro, aunque algunos se empeñan en porfiar (pues siempre hay discordancia) en que lo que ahí tenemos son gusanos. El pensar un poquito antes de salir con una de esas cosillas enumeradas al principio, u otras parecidas, nos haría notar algunos detalles como estos: Que aunque hubo error en Arana o quien sea el que dispuso el cambio ese tan prematuro, ello no significa que esa o esas personas, u otras que lo hubieran hecho, son lo peor de lo peor. Se equivocaron, como nadie está exento de que le suceda, y se acabó. Eso sí, es factible el q' se les critique el error, pues de que lo hubo, lo hubo. Ahora, si los yerros se repiten... eso es otro cantar. El que lo tomen muy a pecho los criticados, aumentando el pánico y provocando la desmoralización donde no la hay, MUCHO MAS CONDENABLE AUN. En cuanto a las actuaciones de Paraguay y Chile ante Argentina y Uruguay respectivamente, lo primero quedó demostrado frente a Perú (esto entra en prensa antes del Perú-Chile), lo segundo se verá; pero en todo caso se estudia la actuación falsa del perdedor que agranda la del opositor en la mayor parte de los casos. Luego el que se guarden algunos cracks para el match con Argentina no debe llamar la atención, pues jugando seguido no rendirían lo mismo. Serenidad, serenidad y más serenidad.

FUERTE TEMBLOR EN GUAYAQUIL

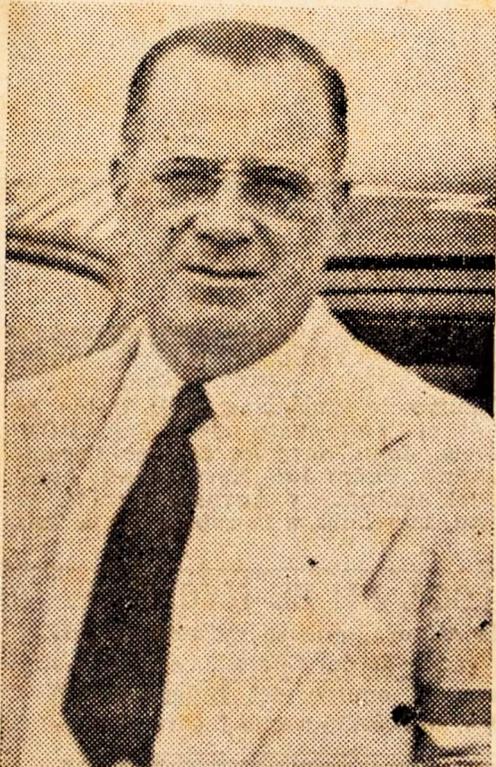
LOS GUAYAQUILEÑOS están acostumbrados a los movimientos sísmicos, no así muchos de los que visitan esa tierra con ocasión del Sudamericano de fútbol.

Se realizaba el partido entre Uruguay y Chile, después del susto que se pasaron los nuestros ante los guaraníes, a quienes empataron gozando esta vez para lograr ese resultado de los buenos servicios de S. M. la Buena Suerte, la que nunca nos había acompañado en esta clase de compromisos. Fué después de este encuentro, que nuestros muchachos se encontraban expectando el segundo match de la noche (algunos; porque otros se fueron a camita terminadito el partido), cuando el Patuto Arana, empezó a toser, y cuando Arana tose o habla fuerte es cosa seria. Nuestro colega y enviado especial Eduardo Salas estaba medio saltón, porque se movía la banca, lo mismo que los demás, hasta que Juanito Delgado, que no aguantó más, porque el movimiento era ya más fuerte a medida que Arana seguía tosiendo, dijo a éste: «Oye Patuto no tosas tan fuerte que mueves mucho la banca»... Las risas de varios guayaquileños y las carreras de otros que no creían en la tos de Arana, les hicieron notar que el movimiento ese de la banca, y todo lo demás, era un fuerte remesón de tierra, pues Arana dejó de toser y seguía moviéndose el suelo.

NOTA.—La foto de hoy, en ésta página, nada tiene que ver con la leyenda que salió hace dos semanas.

CON LA BOLA O SIN ELLA... PASARON

EL PATRULLERO Gonzáles es un half aguantador, de atraque y de resistencia... hasta cierto punto, pero siempre estaba acostumbradito a que el insustituible Heredia —el jugador más notable y parejo de nuestro fútbol— se le pegara al centro a darle una manito, lo q' es más aceptable y... suave, actuando por el Alianza, y contra quienes jugaba el mencionado equipo. Se decía que el Patrullero, atajaba a los delanteros contrarios con tanta precisión que, o pasaba el jugador sin bola, o la bola sola sin el jugador; pero... a la hora de los loros (el match con Paraguay) pasaban jugador con bola o sin ella, pero pasaban, que era una coladera, lo que influyó también en el agotamiento de Heredia. Gonzáles es bueno, Heredia también; pero... una vez más se nota la falta que hace Colunga. O no? No se recordará aquí —esto tomando en cuenta sólo el primer match— aquel consejito para que se llevarán 3 halves centros incluyendo a Colunga que era como-dín? Se aprecia ahora el por qué de esa insinuación?



Señor Manuel Angosto, que desde la dirección del Box nacional, ha demostrado que durante todo el año se puede dar constante actividad a un deporte cuando hay dinamismo.

Escribe Adriana **Deportes Femeninos: Salud y Belleza**

LA NARANJA NOS OFRECE MUCHAS VENTAJAS

HACE VARIAS SEMANAS tenía ofrecida la publicación de este recorte, por ser de mucho interés, ya que varias solicitudes, hicieron al respecto. Es así que pueden notarse a continuación en 29 puntos las ventajas que ofrece la naranja, a saber:

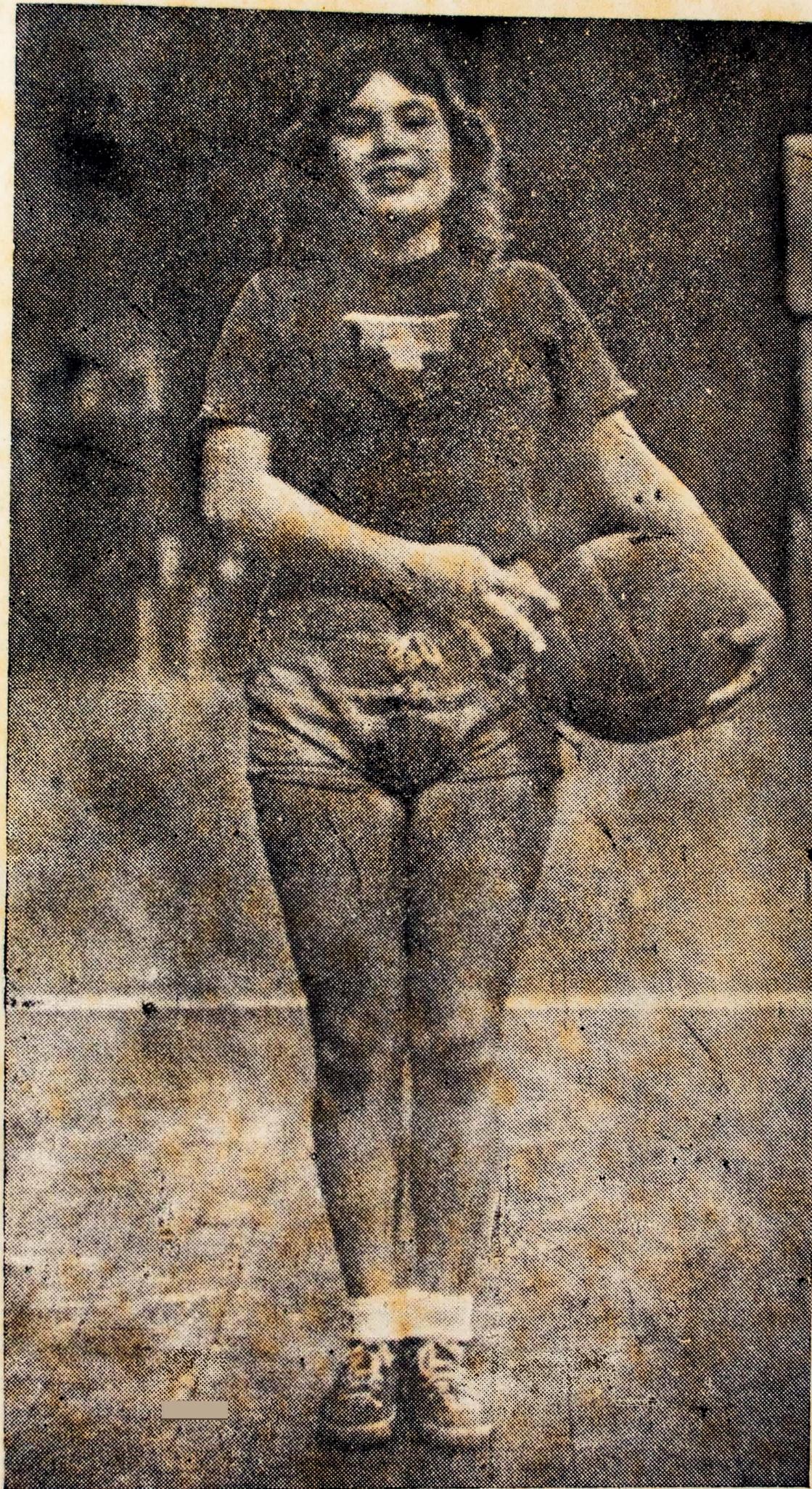
EXCELSAS CONDICIONES DE LA NARANJA

- 1.— Las naranjas curan el estreñimiento, porque son laxantes.
- 2.— El zumo de naranja cura la diarrea, porque desinfecta el colon.
- 3.— Las naranjas curan la diabetes por los alcalis que contienen.
- 4.— Las naranjas curan los catarros y las bronquitis, porque limpian.
- 5.— Las naranjas curan el mal del hígado, porque lo descongestionan de venenos.
- 6.— Las naranjas curan la uremia, por su riqueza en sales químicas.
- 7.— Las naranjas curan la inapetencia, porque son estimulantes de las glándulas digestivas y, especialmente, del estómago.
- 8.— Las naranjas eliminan de la sangre las bacterias y microbios.
- 9.— Las naranjas curan los tumores porque queman el pus VIRULENTO.
- 10.— Las naranjas curan el dolor de cabeza, y las jaquecas porque libran de malos humores la sangre del cerebro.
- 11.— Las naranjas curan el mareo, porque «centran el estómago».
- 12.— Las naranjas curan el reumatismo y la ciática, porque destruyen el ácido úrico.
- 13.— Las naranjas curan el tifus y las fiebres altas, porque son oxidantes y febrífugas.
- 14.— Las naranjas curan las anginas y difterias, porque desinflan la garganta.
- 15.— Las naranjas curan la tuberculosis porque desintoxican el organismo.
- 16.— Las naranjas curan la piorrea, porque desinfectan la boca y la sangre.
- 17.— Las naranjas curan la anemia y el escrofulismo, porque destruyen los malos humores de la sangre.
- 18.— Las naranjas curan el insomnio, porque despejan los nervios.
- 19.— Las naranjas curan las arenillas y los cálculos, porque son exidantes y diuréticas.
- 20.— Las naranjas curan el asma y la tos, porque desinflan los bronquios y el pecho.
- 21.— El zumo de la naranja, tomando en cantidad destruye la grasa.
- 22.— El zumo de naranjas calma los nervios.
- 23.— El zumo de naranjas rebaja el vientre.
- 24.— El zumo de naranjas regulariza el ritmo cardíaco.

- 25.— El zumo de naranjas despeja el cerebro.
- 26.— El zumo de naranjas calma la pasión sexual.
- 27.— El zumo de naranjas suprime la tos.
- 28.— El zumo de naranjas es el mejor aperitivo.
- 29.— El zumo de naranjas nos inmuniza contra todos los contagios.

EL JUGO DE LA NARANJA

Debe consumirse tan pronto como se extraiga de la naranja. Se deteriora rápidamente al aire libre y pierde las ricas vitaminas que contiene.



IRMA ROMAN, joven y robusta basquetbolista peruana, del Club DEPORTIVO CHILE, de esta capital, que durante la temporada femenina de este deporte en el Estadio Nacional, actuó repetidas veces, demostrando buenas condiciones y gran entusiasmo.

A estas conclusiones se han llegado después de muchos estudios y encuestas, que no vinieron sino a ratificar lo que siempre se había conocido a grandes rasgos acerca de los beneficios de la naranja en nuestro organismo.

Hay deportes que, como se indicaba en anterior oportunidad, constituyen a la vez un entretenimiento o placer, entre ellos especialmente destacan el ciclismo —en vías de paseo, fuera de todo afán de competencia— y el baile, que es un ejercicio-placer combinado.

Muy frecuente es el encontrar personas que preguntan qué diferencia existe entre el deporte y la cultura física. Ya varias veces me he referido a este asunto, y sin embargo, algo hay que agregar a esto, por lo que aprovecho la oportunidad para hacerlo.

El deporte cuando no consiste en cazar animales o montar caballos tiene por objeto la lucha o el placer. La cultura física consiste en la realización de ejercicios físicos definidos, con el único objeto de alcanzar el desarrollo físico lo más perfecto posible, es decir, el mejoramiento del cuerpo que nos ha confiado la madre Naturaleza.

En algunos casos, como ocurre con el remo, el ciclismo, el tenis, etc., el deporte y el desarrollo físico se combinan.

Sin la cultura física nadie puede esperar la simetría de sus formas, pues si la Naturaleza se la dió ella misma se encar-

gará de quitársele, si no la supiera conservar.

CONSULTORIO

ADELINA RUIZ (Capital).—Con respecto a su consulta le recomiendo que se sirva indagar en la propia Federación de Atletismo, pues hay comisión Femenina, de igual manera que en la Natación. Ahora, en lo referente a las clases de gimnasia a domicilio, puede utilizar los servicios de alguna de las profesoras que se dedican a ello, pudiendo encontrar datos al respecto, ya sea en la entidad citada en primer término o en las Universidades de la capital.



VIDES MOSQUERA y **CARICHO GUZMAN**, insiders del Deportivo Municipal e integrantes del seleccionado peruano que en Guayaquil, auténticos representantes de la picardía criolla, expresiones netas de ingenio, habilidad e inteligencia que en algunos partidos de la justa continental deben dejarse ver.

Junto con Carlos Gómez Sánchez, el gran interior del Alianza Lima, jugando de centro delantero, conforman un trío que por su juego endiablado ha electrizado en más de una oportunidad a los aficionados locales.

Ojalá que si alguna vez para este Sudamericano se conforma el trío central con Vides, Gómez Sánchez y Caricho, repitan las performances que han hecho entre nosotros, para elevar el prestigio del fútbol peruano, bastante venido a menos a raíz de las confrontaciones con Chile y Paraguay.

Precio: \$ 0.70



Provincias: \$ 0.80

Emp. Tip. "SALAS é HIJOS".—Plaza San Martín.—Edif. "Sud-América".