



RUTA DE LA MEMORIA POR LA COVID-19

Actividad de memorialización de los que perdimos en la pandemia.

***Ruta de la Memoria por la COVID-19: Actividad de
memorialización de los que perdimos en la pandemia.***

Septiembre, 2023

Equipo a cargo

María Angélica Pease Dreibelbis
Camila Sánchez Ponce
Lucía Freyre
Sandra Tremolada

Elaboración

Pulso PUCP - Instituto de Analítica Social e Inteligencia
Estratégica
Departamento de Psicología de la Pontificia Universidad
Católica del Perú
Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAES) de la Pontificia
Universidad Católica del Perú

Equipo responsable de Pulso PUCP

Vania Martínez Jiménez
Guillermo Soto Arias

Equipo responsable del Departamento de Psicología

Tesania Velázquez Castro
Mónica Cassaretto Bardales
Rafaella de la Puente Ronceros

Equipo responsable de la DAES

Miriam Mejía Morin

Diseño y diagramación

Stephany Coronado Ccanto
Adriana Velásquez Salvatierra

RUTA DE LA MEMORIA POR LA COVID-19

Actividad de memorialización de los que perdimos en la pandemia.

Agradecemos especialmente a la Facultad de Artes Escénicas, la Facultad de Arte y Diseño, la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, el Centro Federado de la Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación, la Facultad de Psicología, la Maestría en Escritura Creativa, la Maestría en Literatura Hispanoamericana, la Facultad de Estudios Generales Letras, la Facultad de Estudios Generales Ciencias, al Sistema de Bibliotecas, la Dirección de Gestión del Talento Humano, la Exposición de proyectos Ilumina, Oficina de Apoyo y Promoción Social de la Dirección de Asuntos Estudiantiles, el Proyecto Oxígeno, al Instituto de Analítica Social e Inteligencia - Pulso PUCP, al equipo del Taller de la especialidad de Diseño Industrial - Elmer Soria, Julio Juica, Ricardo Chuqui huaccha -, y a todas las personas que participaron y se comprometieron a hacer posible La Ruta de la Memoria.

**María Angélica Pease, Camila Sánchez, Lucía Freyre y Sandra Tremolada.
Equipo impulsor de la Ruta de la Memoria.**



Introducción

La actividad de memorialización “Ruta de la memoria por la COVID-19” nace en el marco del proyecto de investigación “Duelo y crecimiento”, el cual es impulsado por un equipo de investigación compuesto por docentes e investigadoras del Departamento de Psicología, del equipo de la Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAES) y del Instituto de Analítica Social e Inteligencia - Pulso PUCP. Reunidas en torno a la común preocupación por la afectación a nuestra comunidad universitaria PUCP a raíz de las pérdidas y duelos producto de la COVID-19, se propuso trabajar en la generación de evidencias que permitan comprender mejor el alcance de la situación y desarrollar propuestas de intervención y políticas de bienestar para la universidad.

Para tal fin, se han desarrollado estudios en torno al duelo en estudiantes, personal administrativo no docente y población docente de la universidad¹. Dichos trabajos han permitido desarrollar propuestas e implementar recomendaciones para abordar el duelo en la comunidad universitaria.

Entre los hallazgos más significativos se tiene el elevado número de pérdidas de seres queridos en nuestra universidad. El 56% de estudiantes de pregrado, el 55.3% del personal administrativo no docente y el 38.7% de las y los docentes encuestados, perdieron uno o más seres queridos a causa de la COVID-19 o por complicaciones derivadas del contexto de pandemia. Dichas pérdidas refieren a personas cercanas y significativas, como en el caso de las y los estudiantes, quienes en su mayoría perdieron a sus padres o madres, o el personal docente y administrativo, quienes en su mayoría perdieron a amigos/as y compañeros/as de estudios/trabajo.

Otro hallazgo relevante tiene que ver con los tipos de ritos de duelo de los tres grupos, los cuales son bastante similares. Dentro de este conjunto, las estrategias de ritualización y los espacios de memoria, la asistencia a misas presenciales y virtuales (más del 50%) y los espacios de interacción presenciales y virtuales (más del 40%) son los más relevantes para el tránsito de la pérdida. De este modo, se hizo evidente la necesidad de construir más espacios de interacción y recuerdo en modalidad presencial y virtual que puedan integrar a los miembros de toda nuestra comunidad educativa. Ello refuerza la idea de que el duelo es mejor procesado en colectividad y que el recuerdo de toda persona que haya perdido algún miembro de la comunidad universitaria es importante para todas y todos.

Al mismo tiempo, un hallazgo particularmente relevante en el caso de las y los estudiantes fue el que, si bien reconocían la existencia de servicios de soporte al duelo en la universidad, no tendían a hacer uso de ellos (sólo el 26.6% de estudiantes usó alguno de los servicios de apoyo brindados por la PUCP). Este hallazgo fue particularmente relevante para pensar en la necesidad de generar una actividad que permitiera legitimar el recuerdo de los seres queridos en la universidad, que dejara constancia de que la PUCP es un espacio seguro para traer a la memoria a aquellos que se perdió y que se encuentra dispuesta a acompañarnos a transitar dichos duelos.

Teniendo en mente dichos resultados, se decidió conformar un equipo de trabajo encargado de desarrollar una actividad de memorialización dentro la PUCP que aborde el tema del duelo y las vivencias alrededor del mismo en la comunidad universitaria. La Ruta de la Memoria por la COVID-19 surge como una propuesta para poder llevar a cabo esa transición en conjunto y poder atravesar de la mano este retorno a la presencialidad rememorando las pérdidas que se habían tenido.

Así pues, el objetivo de realizar esta actividad fue generar un espacio de fortalecimiento del sentido de comunidad que facilite el proceso de memoria y el crecimiento ante el duelo por los seres queridos que se perdieron en el contexto de la COVID-19. Dada la diversidad de la comunidad universitaria y de las experiencias de tránsito del duelo, se buscó articular actividades desde las artes, la salud mental, las comunicaciones y otras ramas disciplinarias que deseaban aportar a la acogida de los duelos en comunidad.

¹ Informe de resultados de la encuesta sobre pérdida, duelo y crecimiento en estudiantes universitarios de la PUCP: <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/183806>.

Informe de resultados de la encuesta sobre pérdida, duelo y crecimiento en personal administrativo no docente PUCP: <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/186924>.

Informe de resultados de la encuesta sobre pérdida, duelo y crecimiento en la comunidad universitaria PUCP: <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/190604/Documento%20360%20encuesta%20PUCP%20sobre%20p%3a%9rdida%2c%20duelo%20y%20crecimiento%20en%20la%20comunidad%20universitaria.pdf?sequence=10&isAllowed=y>



Procedimiento de trabajo para desarrollar la actividad “Ruta de la memoria por la COVID-19”

En el marco del proyecto “Duelo y crecimiento” se encargó a la Dra. María Angélica Pease, una de las fundadoras de dicho proyecto y docente del Departamento de Psicología, el desarrollo y coordinación de la actividad de memorialización. Ella convocó a Camila Sánchez, asistente de investigación del proyecto, Lucía Freyre y Sandra Tremolada, psicólogas de la DAES, a participar de la organización, quienes voluntariamente se sumaron a dicho equipo impulsor.

Se llevaron a cabo reuniones virtuales entre el equipo impulsor para realizar un esbozo de la dinámica y de la manera de trabajar. Se definió convocar en varias etapas a las diversas unidades de la PUCP. En primera instancia se convocaron a unidades vinculadas al arte y al cuidado, incorporando a docentes, estudiantes, trabajadores y trabajadoras con quienes desarrollar una propuesta que luego pudiera ser socializada de manera más amplia a través de canales informativos de la universidad (como PuntoEdu), ofreciendo la posibilidad de participación a toda unidad que quisiera sumarse.

Como principios de trabajo se plantearon los siguientes:

- Todas las iniciativas son bienvenidas, se escuchan, se acogen y se incorporan.
- Como parte del trabajo colectivo, se acoge la diversidad y particularidades de cada unidad.
- El equipo no se “cierra” nunca. Todo el que quiera sumarse lo hace en el momento que pueda hacerlo.
- Se aprovecha al máximo el tiempo que generosamente ceden las unidades, con reuniones cortas y eficientes.
- El equipo impulsor se pone en función de los tiempos de las unidades.
- Ninguna unidad lidera, ninguna persona lidera, es un evento colectivo, hecho por y para todas, todes y todos.

El grupo impulsor tuvo como idea inicial realizar actividades artísticas y de memorialización para transitar el duelo, las cuales se podrían ejecutar días previos o el día central del evento. Este último estaba pensado para realizarse de manera presencial y el propósito fue invitar a recordar a las y los que perdimos o lo que perdimos durante la pandemia por COVID-19.

Desde inicios de julio hasta septiembre del 2022 se realizaron reuniones virtuales semanalmente tanto como equipo interno de coordinación como con las facultades y unidades aliadas. Fueron alrededor de 12 reuniones virtuales de una hora a hora y media con todo el equipo. El grupo impulsor se reunió además semanalmente para coordinar los avances e ir revisando los materiales e insumos de las reuniones.

En un primer momento, se convocó a unidades y facultades vinculadas a temas de arte y de cuidado, tales como Artes Escénicas, Arte y Diseño, y Psicología para plantear una lluvia de ideas inicial de cómo abordar el tema de duelo y memoria en el campus. Se pidió que inviten a diferentes miembros de sus unidades, tanto estudiantes, docentes como personas encargadas de un rol administrativo. Luego, se fueron sumando otras unidades descritas en la tabla 1.

Tabla 1: Unidades que participaron en la gestión de la Ruta de la Memoria

| N° | | UNIDADES PARTICIPANTES | |
|--|--|---|--|
| Unidad académica | | | |
| 1 | | Facultad de Arquitectura y Urbanismo- CEFAU y Mesa de Bienestar | |
| 2 | | Facultad de Artes Escénicas - Docentes y estudiantes | |
| 3 | | Facultad de Arte y Diseño - Docentes, estudiantes, trabajadores y trabajadoras | |
| 4 | | Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación - Centro Federado | |
| 5 | | Maestría en Escritura Creativa y la Maestría en Literatura Hispanoamericana | |
| 6 | | Facultad de Estudios Generales Ciencias | |
| 7 | | Facultad de Estudios Generales Letras | |
| 8 | | Facultad de Psicología - Cepsicol Federado, docentes y Proyecto Vivencias del Duelo | |
| Unidad Administrativa y proyectos especiales | | | |
| 9 | | Biblioteca | |
| 10 | | Dirección de Gestión del Talento Humano (DGTH) | |
| 11 | | Exposición de proyectos Ilumina: 105 años investigando e innovando para el Perú | |
| 12 | | Oficina de Apoyo y Promoción Social de la Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAES) | |
| 13 | | Proyecto Oxígeno - Ingeniería Mecánica | |

Como producto de dichas reuniones se definió la actividad a la cual nombramos “Ruta de la Memoria por la COVID-19”. Este nombre alude tanto a la estructura de la actividad como a lo que ésta evoca. En términos de lo que esta actividad evoca, se decidió pensarla como un camino conjunto y colectivo por el recuerdo, que nos permitiera conmemorar a aquellas personas que perdimos por la COVID-19, que permita transitar y desplazarse por el recuerdo de todos aquellos seres queridos que perdimos. Así, la ruta evocaba la idea de una procesión o peregrinaje vivido en comunidad.



Árbol plantado en el jardín de la facultad de Estudios Generales Letras

En términos de la estructura, se planteó una actividad central en la que cada unidad participante colabore y una lógica de *estaciones* en las que se pudiera acceder a diversas actividades de conmemoración. En ese sentido, una *estación* se constituyó en un espacio de memoria en el que ocurriría “algo”, ya sea una actividad, una acción o un ritual. Por ejemplo, Estudios Generales Letras plantó un árbol en el jardín de la facultad; Psicología desarrolló un mural acerca del duelo; FARES hizo una actividad de respiración consciente; el Centro Federado de Ciencias y Artes de la Comunicación convocó a que la comunidad universitaria enviara fotos y videos sobre el duelo que luego fueron proyectados en un video; la Maestría de Escritura Creativa convocó a un concurso de textos breves en torno al duelo y desarrolló volantes con poemas vinculados al tema; y la oficina de servicios de Apoyo Social de la Dirección de Asuntos Estudiantiles implementó un mural para llenar con recuerdos, nombres o lo que se desee escribir en torno al duelo y la memoria, y un panel con información sobre los Círculos de Duelo dirigido a estudiantes y familiares.

Además, en cada *estación* se colocó una *urna de la memoria*, las cuales serían el insumo para la actividad central conjunta. Las *urnas* consistieron en pequeñas cajas de madera y fierro con ramas de árbol que salían de ellas, en las que, a lo largo de la semana, integrantes de la universidad podían dejar mensajes, cartas, recuerdos y fotos de los seres queridos que perdieron. Estos podían ser depositados en la *urna* o amarrados en las ramas con cintas de colores. Cada unidad, armó y decoró la *urna* de la memoria de acuerdo a sus propios gustos, lo cual fue una hermosa expresión de la diversidad de nuestra comunidad universitaria.

Gracias al apoyo de la DAES se logró generar carteles que señalaron los distintos lugares de la universidad donde había *estaciones* y *urnas de la memoria*. El apoyo de la DAES fue también fundamental para contar con las y los psicólogos de contacto de cada unidad como parte de la actividad, los cuales estuvieron alertas a cualquier necesidad que pudiera surgir en alguna *estación*, ello como parte de los protocolos de contención pensados para la actividad. Del mismo modo, gracias a la participación del proyecto Vivencias del Duelo asociado al Departamento de Psicología se compartió un QR en cada *estación* con información respecto al autocuidado y procesamiento del duelo.



"Urna de la Memoria"



Arte oficial para la difusión de la "Ruta de la Memoria"

Además, la Dirección de Comunicación Institucional (DCI) colaboró activamente en la difusión de la información de la Ruta de la Memoria por la COVID-19 a través de PuntoEdu y con una activa difusión de las actividades en las redes sociales de la universidad. Una estudiante de la facultad de Arte y Diseño desarrolló una pieza gráfica para difundir la actividad, la cual fue adaptada por la DCI y exhibida en todas las actividades. Dicho arte fue el que además empleó la DAES para los carteles a desarrollar.

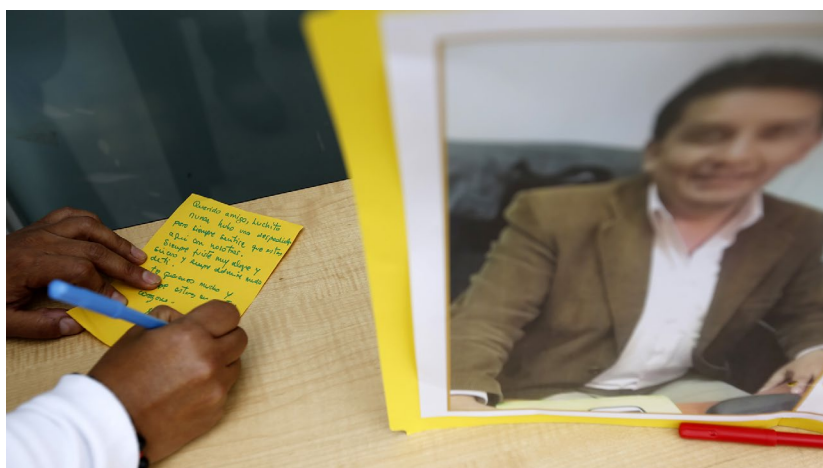
El día de la actividad central, a partir del mediodía iniciaron las actividades en las *estaciones*. A las 2:00 pm, en diversos puntos de nuestro campus sonaron trompetas largamente, lo cual convocó al silencio con el que se inició la actividad central. Dicho sonido se reprodujo además por las redes sociales de la universidad. En silencio, desde cada unidad, uno o varios miembros elegidos por cada unidad participante, desplazaron su *urna* hacia el jardín central de la universidad, frente al edificio Dintilhac. Las distintas *urnas* fueron colocadas en círculo y se convocó a un minuto de silencio para recordar a las y los seres queridos perdidos durante la COVID-19. Luego de las palabras de nuestra vicerrectora académica, la Dra. Cristina Del Mastro, y la lectura de un poema en torno al duelo por una docente y estudiantes de FARES, la actividad se dio por concluida. Las *urnas* permanecieron en el mismo lugar hasta el final del semestre 2022-2 y fueron recolocadas en uno de los jardines cercanos a la DAES.

Resultados

La Ruta de la Memoria por la COVID-19 fue una actividad convocante, efectiva y necesaria que logró generar un espacio para la vivencia del duelo en comunidad dentro de la PUCP. Desde la organización hasta la ejecución, se pudo notar la cohesión entre distintos tipos de actores, como docentes, estudiantes, autoridades y personal administrativo. Así, en varias de las unidades involucradas participaron docentes y estudiantes, quienes coordinaron en conjunto su participación. El día central se hicieron presentes diversos miembros de nuestra comunidad universitaria, tanto en las distintas *estaciones* como al trasladar las *urnas de la memoria* hacia el jardín central. El mismo compromiso se pudo notar en el caso de las Unidades Administrativas participantes, ya que personas con diferentes roles se hicieron partícipes y colaboraron en representar a su área.

En todas las *urnas de la memoria* hubo diversidad de mensajes, fotos, imágenes y dedicatorias. La afluencia y cantidad de mensajes nos permiten dar cuenta de la necesidad que existía en nuestra comunidad de poder tener un espacio de recuerdo. Asimismo, en las *estaciones* en las que se desarrollaba alguna acción o ritual, también se pudo notar que diferentes miembros de la comunidad universitaria se acompañaban en silencio o conversando sobre el tema, y expresando su sentir en alguna acción colectiva.

La parte final de la actividad central fue particularmente potente y conmovedora. La recepción de las *urnas* y el encuentro con otras y otros miembros de la comunidad, compartiendo el silencio y el recuerdo fue muy potente. Hubo mucha expresión de afecto, de contención de unos a otros y de compartir lo vivido durante la pandemia.



Mensajes y dedicatorias para las urnas



Encuentro y recepción de urnas

El tema del duelo fue acogido con entusiasmo, respeto por la diversidad y cuidado por todos y todos los miembros de la comunidad PUCP que participaron. La participación activa, consistente y generosa de las unidades que gestaron la Ruta de la Memoria por la COVID-19 fue inspiradora y fue, en sí misma, un espacio que fomentó el sentido de comunidad. El apoyo de distintas instancias institucionales como la DCI y la DAES, con enorme disposición y creatividad, fueron también invaluable. La participación más amplia de la comunidad PUCP en la semana y día central fue también muy activa, cuidadosa y generosa.

La Ruta de la Memoria por la COVID-19 también cumplió con la función de visibilizar la importancia de hablar sobre duelo en la universidad y conmemorar a las personas que partieron durante esta pandemia. Fue una oportunidad de atravesar este proceso en conjunto, sosteniéndonos y acompañándonos como comunidad universitaria.



Recomendaciones y lecciones aprendidas

Creemos que la Ruta de la Memoria por la COVID-19 es una actividad que puede y merece ser replicada anualmente en la PUCP. Tener espacios y actividades de memorialización continúa siendo necesario y útil. La intensidad de las experiencias vividas por la COVID-19, la afectación de nuestra comunidad y la ausencia de espacios de este tipo en nuestro país en general, dan cuenta de que contar con actividades que nos permitan y faciliten el recuerdo y la memoria son valiosas.

Sugerimos que esta sea una actividad anual en la misma fecha en la que fue trabajada en el 2022, es decir el 22 de septiembre. Es una fecha adecuada en el calendario académico y es el inicio de la primavera, lo que es potencialmente significativo en términos de crecimiento y transformación. Mantenerla como actividad, además, será facilitador de la normalización de los procesos de duelo, y facilitará el sentir legitimidad para hablar de ellos en la universidad. La flexibilidad en el diseño de la Ruta de la Memoria por la COVID-19 permite que año a año cambien las actividades de las *estaciones* por lo que ésta podrá sentirse siempre fresca y nueva. Contar con una actividad central que convoque a todas y todos al recuerdo compartido nos parece crucial. La actividad de las *urnas* podría replicarse e incluso podría armarse un lugar fijo de recuerdo donde los mensajes, textos, fotos, etc. se acumulen año a año.

Al mismo tiempo reconocemos que los retos de organizar esta actividad fueron múltiples y sus demandas intensas sobre el grupo impulsor a nivel de gestión, de tiempos y de diversidad de tareas. Dada la complejidad y diversidad de tareas que la actividad demanda, creemos que es importante que pueda estar a cargo de una unidad de apoyo y soporte de nuestra universidad, que convoque, organice y cuente con soportes institucionales previamente establecidos. Creemos que convocar a un equipo que idee la actividad, incluyendo a las distintas unidades resulta fundamental ya que la naturaleza y complejidad del tema demanda que la actividad sea convocante, abierta y diversa y que sea sentida como algo construido por toda la comunidad. Dicha estrategia de trabajo es, como sabemos, costosa en tiempo, pero vale la pena emprenderla y puede resultar más sencilla de gestionar desde una unidad de apoyo de la universidad.



Links relacionados a la actividad

Duelo por pandemia: la Ruta de la Memoria PUCP está sumando actividades para nuestra comunidad

Participa en la Ruta de la Memoria PUCP para recordar a quienes partieron en la pandemia

Ruta de la Memoria: la comunidad PUCP conmemoró a sus seres queridos que partieron durante la pandemia



Información y contacto:

José Manuel Magallanes

Director de Pulso PUCP

✉ jmagallanes@pucp.edu.pe

Informes Pulso PUCP

T: (511) 626 - 200, anexo 3700

Av. Universitaria 1801, San Miguel, Lima - Perú

✉ pulsopucp@pucp.edu.pe

<https://pulso.pucp.edu.pe/>



Encuétranos en:

