

DONATIVO

MILDRED MERINO DE ZELA

ESCUELA NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS
DEL
PERU

-----0-----

"EPIGRAFIA DE LA UNIDAD
(398): FOLKLORE"

TESIS
PRESENTADA POR
MARIA CATALINA AKAMINE ASATO

PARA OPTAR EL TITULO DE BIBLIOTECARIO

LIMA - PERU

1973

A mis padres.

Con el mayor agradecimiento por la valiosa ayuda que me han prestado como asesores de este trabajo a los Dres. Ricardo Arbulú Vargas y Mildred Merino de Zela.

A mis compañeras de trabajo, colegas y amigos, especialmente a Carlos Ruiz de la Cruz por su colaboración.

P R O L O G O

---0---

Colaborar desde cualquier campo de investigación de la cultura o desde uno u otro sector técnico especializado en el conocimiento, en el mejor estudio, y en el más amplio desarrollo del folklore del Perú, es algo que debe merecer, no sólo el aplauso, sino el aliento y apoyo de cuantos han descubierto - a la luz de la etnología, de la antropología, de la historia de nuestra cultura y hasta en el plano turístico - que, como expresión tradicional y como venero creador del pueblo aborigen y mestizo, representa en el mundo quizá lo único que realmente nos da personalidad nacional, autenticidad histórica y valor universalmente apreciable e inconfundible.

Excepto México y regiones étnicas afines centroamericanas, ningún otro país del continente supera al Perú en riqueza, originalidad y potencia folklórica. En nada exageró José María Arguedas - quien sabía muy bien lo que decía en esta materia - cuando proclamó a Puno como "la capital folklórica del Perú" después de apreciar, con deslumbramiento de especialista, las danzas y gamas musicales de los diversos núcleos étnicos del altiplano surperuano.

Pero en estas palabras prologales no debo extenderme más en la ponderación ni menos en el análisis de cuanto significa el folklore peruano como fenómeno de la cultura mundial. Estimo pertinente aludir a su valor al presentar la meretísima tesis que ha elegido y elaborado mi admirada amiga y discípula Catalina Akamine Asato para optar el título de Bibliotecaria en la Escuela Nacional de Bibliotecarios.

Dentro de la especialidad bibliotécnica, considero que el tema no ha podido ser escogido con mayor acierto, desarrollado con más competencia ni concluido de manera más útil y fructífera para el trabajo clasificatorio de la bibliografía folklórica. Que yo sepa, no existe en el mundo una terminología bibliográfica ni bibliotécnica publicada aún referente a esta materia. Este hecho duplica el mérito de la tesis que tengo el honor de presentar y, por supuesto, el deber cívico de aplaudir.

A base de la unidad 398 que simboliza al folklore en la tabla de clasificación de Melvil Dewey, no variada sino más bien desarrollada

y detallada en la tabla CDU (Classification Décimale Universelle), la autora ha sistematizado su terminología, multiplicándola en función de la finalidad epigráfica de los catálogos de las bibliotecas hispanoamericanas. Para realizar esta labor con la seriedad científica y técnica que requiere, ha tenido principalmente dos fuentes de consulta: la de la Dra. Mildred Merino de Zela, a quien considero la mayor autoridad científica peruana en la materia; y la de Augusto Raúl Cortázar, bibliógrafo y documentalista argentino, cuyas investigaciones en este campo tienen reconocido valor bibliotécnico.

Además, Catalina Akamine ha revisado diversas fuentes de referencia - enciclopedias y diccionarios generales y especiales, índices de tablas de clasificación, libros y revistas de la especialidad, etc. - y, con todo este acopio, ha logrado alfabetizar más de 200 epígrafes de vigencia terminológica en el tema, cada uno con su respectivo número decimal de clasificación, y hasta 700 referencias excluyentes e incluyentes.

Su trabajo constituye, pues, un aporte muy valioso al quehacer profesional bibliotecario y un meretísimo servicio al público lector e investigador de esta creación de la cultura del Perú y del mundo.

Ricardo Arbulú Vargas
Lima, octubre de 1973

P R E S E N T A C I O N

---0---

En un medio donde no se dan mayores incentivos para el estudio sistemático del folklore, resulta aleccionador el interés y dedicación de jóvenes profesionales a esta materia, el Folklore, tan atractiva y espectacular en su ejecución artística cual ávida y silenciosa en su análisis.

La señorita Catalina Akamine Asato, distinguida egresada de la Escuela Nacional de Bibliotecarios, ha revisado con ejemplar detenimiento la bibliografía peruana y alguna extranjera sobre la teoría del Folklore, tal como la muy principal para su tema, de clasificación de materiales folklóricos de los doctores Augusto Raúl Cortázar y Efraín Morote Best y demás que cita con oportunidad, tomando primariamente para su trabajo la definición de nuestra ciencia, más aparente para sus intereses y finalidades de suyo muy loables, cuales "contar con un catálogo exclusivo sobre el folklore como tema" y "optimizar los servicios bibliográficos al público lector".

Los 200 epígrafes clasificados y las 700 referencias trabajadas minuciosamente y en forma crítica servirán, esperamos, para estimular, uniformar y facilitar la ordenación de los materiales, la consulta de los interesados y, por qué no, la acuciosa investigación en el campo vastísimo de las artes narrativas y rítmico-musicales y, más ampliamente, en la cultura tradicional de nuestro Perú Eterno.

E. Mildred Merino de Zela
Directora de la Escuela Nacional de
Arte Folklórico

EPIGRAFIA DE LA UNIDAD

(3 9 8): FOLKLORE

---0---

1. Introducción
2. Consideraciones generales
 - 2.1. Folklore
 - 2.2. Ubicación del Folklore, como tema, dentro de la Clasificación Decimal de Melvil Dewey y la Clasificación Decimal Universal de la Federación Internacional de la Documentación de Bruselas
 - 2.3. Adaptación general del esquema
 - 2.3.1. Determinantes de forma
3. Plan de la obra
 - 3.1. Elaboración de los epígrafes
 - 3.2. Lista de abreviaturas y signos
4. Conclusión
5. Bibliografía
6. Intento epigráfico

1. INTRODUCCION

---0---

Ha dicho un autor que buscar un libro en una Biblioteca que carezca de catálogos temáticos es como ir de cacería a la selva virgen. Los catálogos son las llaves de las Bibliotecas, el instrumento adecuado de acceso al libro. Mediante el catálogo alfabético de autores, el lector puede encontrar fácilmente qué obras de un autor determinado hay en la Biblioteca; pero, en manera alguna, qué obras puede utilizar en aquel establecimiento que traten sobre Folklore, seres sobrenaturales, mitos, etc. La mayoría de los lectores, contando entre éstos a los que acuden a las Bibliotecas con conocimiento exacto del autor o autores de las obras que necesitan leer, gustan comprobar qué libros posee la Biblioteca sobre la materia que les interesa consultar. Sin catálogo temático o por materias no hay lector satisfecho ni Biblioteca que pueda cumplir su fin más primordial. (22)

La Biblioteca moderna es un organismo muy complicado, poco entendido por los lectores y por los usuarios de sus múltiples servicios de información, que trata de organizar eficientemente los conocimientos universales que se han reducido a palabras impresas. La organización intelectual de la acumulación de conocimientos y datos es tal vez uno de los problemas más críticos y complejos que el hombre tiene que confrontar hoy día. La organización eficiente de los libros en Bibliotecas depende casi exclusivamente de los conocimientos, el juicio, la habilidad y preparación de los bibliotecarios. La utilidad de la Biblioteca depende más tal vez de la actitud del personal en relación con el servicio, que de la organización interna y calidad de la colección. (41)

Llamamos epígrafe a la palabra o palabras que, puestas como encabezamientos en las fichas de materia, nos indican el tema o asunto específico de que trata el libro. El fin principal de la asignación de epígrafes es facilitar al lector un medio para llegar a todos los libros, artículos de revistas o documentos que tratan de una materia. Cada día se vienen publicando en mayor número listas dedicadas a una sola materia, consecuencia de la especialización de muchas Bibliotecas. Estas listas especializadas son de gran importancia, no sólo para las Bibliotecas a

las que están destinadas, sino también como instrumentos de consulta de los catalogadores de las grandes Bibliotecas generales, que encuentran en ellas informaciones poco conocidas y puntos de vista aplicables a sus colecciones. La práctica actual se basa en la teoría de hacer el asiento bajo la palabra más importante del epígrafe, o de aquella bajo la cual se presume que buscará el tema la mayoría de los lectores. Pero como el juicio de los catalogadores acerca de la importancia relativa de los términos de un epígrafe puede diferir grandemente, y como no se ha hecho hasta ahora un estudio científico acerca de los hábitos del lector en su uso de los epígrafes del catálogo, el criterio de los lectores no puede ser tomado como guía. Además, se presenta aquí un viejo dilema: ¿ debe el catalogador acomodar sus prácticas a los hábitos de los lectores, o, por el contrario, debe educarlos para que hagan del catálogo un uso lógico y correcto? (29)

Teniendo en cuenta estos antecedentes y ante la falta de un catálogo exclusivo sobre el Folklore como tema, y pensando en la utilidad que pueda merecer dentro de las Bibliotecas, se ha considerado motivo suficiente para elegir este tema como tesis para optar el título de bibliotecario.

2. CONSIDERACIONES GENERALES

---0---

2.1. FOLKLORE

Etimológicamente viene de la palabra inglesa "Folk" que significa pueblo y "Lore", ciencia o saber tradicional. Estudio de las tradiciones, ciencias y costumbres del pueblo de cada nación. Inventario de lo que queda en el tiempo moderno de las costumbres del tiempo pasado. (16)

Hay ciertos hechos culturales dotados de características que los distinguen y delimitan: son tradicionales, es decir, se transmiten mediante la noticia oral o el ejemplo de una generación a otra; son populares, porque son del dominio de la mayoría de los miembros de una comunidad; son anónimos, porque se los repite con desconocimiento del autor individual que tuvieron; son plásticos, porque pueden cambiar constantemente en su forma, aunque siempre conservan la esencia; son ubicables, porque siempre aparecen en determinado tiempo y lugar; y finalmente, son funcionales, es decir, cumplen un rol activo en la vida de la colectividad, reflejando las condiciones de vida de la misma.

Al conjunto de hechos de esa naturaleza se le llama folklore (con minúscula).

Entre tanto, Folklore (con mayúscula), es la Ciencia Antropológico-Cultural que recoge, clasifica, compara, interpreta y generaliza, vale decir trata científicamente tales materiales, con el objeto de establecer las leyes que rigen su origen, su desenvolvimiento, su difusión y desaparición, al par que procura determinar la función que cumplen en la vida de la colectividad. (26)

Tenemos así las artes literario - musicales tradicionales en tres grandes géneros o clases: literatura oral, música y danza con sus categorías intermedias de rimas y juegos. El denominado Arte popular o Arte tradicional comprendería pintura y escultura. (23)

Se puede decir que hay folklore allí donde se vive haciendo, sintiendo o creyendo en el presente aquellos que las viejas generaciones que lo han precedido, hicieron, sintieron o creyeron en el pasado, allí donde hay supervivencias presentes, de patrimonios pretéritos. (25)

La Folklore Society, sociedad fundada en Londres, en 1878, agrupaba a los ingleses amantes de la conservación y la publicación de las tradiciones populares, baladas legendarias, proverbios locales, dichos vulgares, superstición y antiguas costumbres y demás materiales concernientes a esto. A la obra de la nueva sociedad contribuyó la mayor parte de los eruditos de todos los países. Al propio tiempo trabajaron en la dilucidación y sistematización de la nueva ciencia. En primer lugar se comprendió la necesidad de acordar un criterio científico común y substancial que comprendió los capítulos siguientes:

- I. Narraciones tradicionales: Cuentos populares, cuentos de héroes, baladas y canciones, leyendas locales.
- II. Costumbres tradicionales: Costumbres locales, fiestas consuetudinarias, ceremonias consuetudinarias, juegos.
- III. Supersticiones y creencias: Brujería, supersticiones, prácticas de hechicería
- IV. Lenguaje popular: Dichos populares, nomenclatura popular, proverbios, retintines y adivinanzas. (16)

La palabra Folklore, con el significado que hoy tiene, se usa desde el 22 de agosto de 1846 en que por primera vez la empleó William John Thoms, en el "Ateneo", un periódico de Londres. Hoy ha sido aceptado en la mayor parte de pueblos del mundo. En castellano se pronuncia Folklore, tal como se escribe. (26)

En el plano científico los estudios del folklore han alcanzado ya un estado de madurez que permite a sus cultores superar la fase analítica de los hechos, y llegar a la fase imperativa. Esta madurez hace posible actualmente, verificar hipótesis y formular leyes. Siendo considerada como disciplina nueva en el campo de las ciencias sociales y antropológicas. (43)

2.2. UBICACION DEL FOLKLORE, COMO TEMA, DENTRO DE LA CLASIFICACION DECIMAL DE MELVIL DEWEY (12, 13) Y LA CLASIFICACION DECIMAL UNIVERSAL DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE LA DOCUMENTACION DE BRUSELAS (15, 19)

Para el desarrollo del presente trabajo, se tomaron ambos como bases, en principio, porque se trabajó principalmente con la investiga-

ción del Dr. Augusto Raúl Cortázar "Clasificación de materiales folklóricos, fichas bibliográficas y datos documentados en investigaciones de campo" (11), en la cual adapta el sistema CDU para su uso práctico en el campo específico del Folklore. Otro de los motivos para el uso de estos dos sistemas, Dewey y CDU, fueron sus condiciones de ser mundialmente conocidos y aplicados en miles de bibliotecas.

Ciencias sociales. Sociología	300
Usos y costumbres	390
Folklore	398

2.3. ADAPTACION GENERAL DEL ESQUEMA (11)

398	Folklore
.1	De carácter mágico y supersticioso. Supersticiones. Magia. Animismo.
.2	De carácter religioso o mítico.
.3	De carácter sociológico o jurídico.
.4	De carácter lingüístico.
.5	De carácter científico. Saber popular.
.6	De carácter tecnológico e industrial. Conocimientos científicos aplicados.
.7	De carácter estético.
.8	De carácter literario.
.9	De carácter geográfico e histórico. Biografías.

2.3.1. DETERMINANTES DE FORMA

00	Fuentes. Documentos.
005	Método. Técnica de la investigación. Clasificación.
01	Exposiciones teóricas, filosóficas en general.
02	Compendios. Manuales. Epítomes.
03	Diccionarios y enciclopedias
04	Ensayos, conferencias, monografías, disertaciones.

	Tesis.
05	Publicaciones periódicas. Revistas.
06	Conferencias.
063	Congresos.
064	Exposiciones. Exhibiciones.
069	Museos.
07	Estudio y enseñanza. Metodología.
08	Colecciones. Poligrafías. Catálogos de material folklórico.
082	Antologías de especies folklóricas diversas.
09	Historia.

3. PLAN DE LA OBRA

---0---

- a. Orden estrictamente alfabético.
- b. Cada uno de los encabezamientos o epígrafes aparecen en mayúsculas.
- c. En caso de existir varios sinónimos, se ha preferido el término científico de conocimiento general más usado o vigente y consagrado, por ejm.:

CREMACION (FOLKLORE)

- d. Inmediatamente después de cada encabezamiento o epígrafe se han registrado los envíos excluyentes, por ejm.:

CREMACION (FOLKLORE)

ref. de

Entierros (Folklore)

Incineración (Folklore)

Velatorios (Folklore)

- e. Siguiendo a estos, se anotan los términos relacionados, o sea los envíos incluyentes, y también con el mismo signo (/) se adhieren los envíos equivalentes, todos escritos con minúsculas, por ejm.:

CREMACION (FOLKLORE)

ref. de

398.391.6

Entierros (Folklore)

Incineración (Folklore)

Velatorios (Folklore)

/Folklore

/Funerales (Folklore)

/Muerte (Folklore)

- f. Las posibles subdivisiones del encabezamiento de materia o epígrafe, se han colocado con la referencia que le corresponde, después de un

guión (-) y en orden alfabético, por ejm.:

FOLKLORE - ASPECTOS MORALES
FOLKLORE - BIBLIOGRAFIA
FOLKLORE - CLASIFICACION
FOLKLORE - DICCIONARIOS Y ENCICLOPEDIAS
FOLKLORE - sub. geog. - HISTORIA
FOLKLORE - TESIS

- g. Los términos no usados se han escrito con letras minúsculas y con la referencia "véase" al encabezamiento de materia o epígrafe usado, escrito en mayúscula, por ejm.:

Incineración

véase

CREMACION (FOLKLORE)

- h. Los términos usados o envíos incluyentes y ambivalentes, se han escrito con letras mayúsculas, y con la referencia "véase también", dirigidos hacia temas relacionados que complementan la información, escritos también en mayúsculas, por ejm.:

FOLKLORE

véase también

BAILARINES (FOLKLORE)

BAUTIZOS (FOLKLORE)

CANCIONES Y CACIONEROS FOLKLORICOS

FAMILIA (FOLKLORE)

- i. Los sub-epígrafes de períodos históricos, en el caso que se presenten, serán ordenados cronológicamente.
- j. Los sub-epígrafes geográficos están indicados con la abreviatura (sub. geog.) y se aplicará en casos necesarios, por ejm.:

FOLKLORE - sub. geog.

- k. Se han puesto los números de clasificación a cada uno de los encabezamientos, y se incluye la adaptación general que puede sufrir el Folklore en su tabla clasificatoria dentro del 398 (11), como una ayuda a la elección del epígrafe más conveniente.

3.1. ELABORACION DE LOS EPIGRAFES

Para la creación de los epígrafes, fueron necesarias: las consultas de diccionarios generales y especializados, enciclopedias, diccionarios de idiomas, tablas de clasificación con sus índices alfabéticos, libros y revistas especializadas, visitas a diferentes bibliotecas, especialmente la Biblioteca Nacional, en su División de Clasificación y Catalogación, consultas con expertos, etc. Luego reunir los distintos enfoques que tiene un mismo epígrafe, compararlos y seleccionar el mejor o proceder a redactar uno si fuera necesario.

3.2. LISTA DE ABREVIATURAS Y SIGNOS

ref. de	referencia de
sub. geog.	subdivisión geográfica
/	véase también
ejm.	ejemplo
etc.	etcétera
-	guión de separación
hist.	historia
()	referencia bibliográfica usada (1 - 43)

4. CONCLUSION

---0---

Se agradece a los bibliotecarios y expertos en la materia tratada, todas las mejoras, observaciones, modificaciones y correcciones; se ruega disculparlas, ya que no se trata de un estudio definitivo, sino por el contrario, de una primera tentativa epigráfica.

Entre los motivos que me impulsaron a elaborar el presente trabajo, se encuentra, sin lugar a dudas, el vivo deseo de ayudar a acercar más al público lector hacia el libro, porque se considera que la Biblioteca es uno de los principales instrumentos culturales útiles para el desarrollo. El concepto que cada persona tiene de la Biblioteca revela de un modo significativo la experiencia educativa y profesional del individuo y el uso que ha hecho de la Biblioteca. Y limitará sin duda el uso potencial del servicio que pueda obtener de ella. La Biblioteca moderna es mucho más que la suma de sus colecciones, su personal, su equipo y su edificio. Es la suma de los logros intelectuales de la humanidad en los últimos años, conservados en forma viviente para su uso.

Es mi deseo que el presente trabajo ayude a cristalizar los objetivos de toda Biblioteca, que consiste en optimizar sus servicios al público lector.

5. BIBLIOGRAFIA

---0---

- (1) ACADEMIA ESPAÑOLA, Madrid. Diccionario de la lengua española. 19a. ed. Madrid, Ed. Espasa-Calpe, S.A., 1970. 1424 p.
- (2) AKERS, Susan Grey. Catalogación sencilla para bibliotecas. México, D.F., Ed. Pax-México, 1962. 285 p.
- (3) ALBANI, J. (y otros). Manual de bibliotecología. 2a. ed. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1962. 259 p.
- (4) ANGELES CABALLERO, César. La tesis universitaria; investigación y métodos. Lima, 1964. 192 p.
- (5) ---- y MERINO DE ZELA, Mildred. Bibliografía del folklóre peruano. Pr. de José María Arguedas. México, D.F., Lima, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1960. 186 p.
- (6) ARBULU VARGAS, Ricardo. Prontuario del curso de clasificación. (En: Fénix, Lima, Biblioteca Nacional del Perú (9-13): 1953-63)
- (7) BUONOCORE, Domingo. Diccionario de bibliotecología. Santa Fe, Argentina, Lib. y Ed. Castellví, 1963. 517 p.
- (8) CAMINO CALDERON, Carlos. Diccionario folklórico del Perú. Lima, Cía. de Impresiones y Publicidad, 1945- . t.
- (9) COMES, Prudenci. Guía para redacción y presentación de trabajos científicos, informes técnicos y tesinas. Barcelona, Oikos-Tau, S.A., 1971. 269 p.
- (10) CORSO, Raffaele. El folklóre. Buenos Aires, Ed. Universitaria, 1966. 180 p.

- (11) CORTAZAR, Augusto Raúl. Clasificación de materiales folklóricos (fichas bibliográficas y datos documentados en investigaciones de campo) acompañada por una tabla clasificatoria. (En: Folklore americano, Lima, Comité Interamericano de Folklore (8-9): 1960-61)
- (12) DEWEY, Melvil. Decimal classification and relative index. 18. ed. New York, Forest Press, Inc. of Lake Placid Club Education Foundation, 1971. 3 t.
- (13) ----. Sistema de clasificación, tablas e índice alfabético auxiliar. New York, Forest Press, Inc. Lake Placid Club, 1955. 1059 p.
- (14) DICCIONARIO de sinónimos, ideas afines y contrarios. Buenos Aires, Ed. Ciordia, S.R.L., 1967. 527 p.
- (15) DUBUC, R. La clasificación decimal universal, manual práctico. La Habana, 1966. 212 p.
- (16) ENCICLOPEDIA universal ilustrada europeo-americana. Barcelona, Espasa-Calpe, S.A., 1905-33. 72 t.
- (17) ESCAMILLA GONZALEZ, Gloria. Lista de encabezamientos de materia. México, D.F., 1967.
- (18) ESTADOS UNIDOS. Library of Congress. Subject heading; used in the dictionary catalogs. 7. ed. Washington, D.C., L.C., 1966. 1432 p.
- (19) INSTITUTO NACIONAL DE RACIONALIZACION DEL TRABAJO, Madrid. Clasificación decimal universal; 3 ciencias sociales. Madrid, Patronato "Juan de la Cierva" de Investigación Técnica, 1967. 336 p.
- (20) LASSO DE LA VEGA, Javier. Manual de documentación: las técnicas para la investigación y redacción de los trabajos científicos

y de ingeniería. Barcelona, Ed. Labor, S.A., 1969. 829 p.

- (21) ----. Tratado de biblioteconomía; organización técnica y científica de bibliotecas. Madrid, 1956. 637 p.
- (22) ---- y GOICOCHEA, Cesáreo. Reglas para la formación y redacción de los catálogos-diccionarios en las bibliotecas, seguidas de una lista de encabezamientos de materia y numerosos apéndices. Madrid, Aldus, S.A. de Artes Gráfs., 1939. 220 P.
- (23) MERINO DE ZELA, Mildred. Teoría de la ciencia del folklore. Lima, 1969. 31 h.
- (24) MORINIGO, Marcos Augusto. Diccionario de americanismos. Buenos Aires, Muchuik Ed., 1966. 738 p.
- (25) MOROTE BEST, Efraín. Elementos de folklore (definición, contenido, procedimiento). Cuzco, Universidad Nacional del Cuzco, 1950. 511 p.
- (26) ----. Guía para la recolección de material folklórico. Cuzco, Universidad del Cuzco, 1952. 62 p.
- (27) PEREIRA DE BARTRA, María Teresa y OCHOA DE HENDERSON, Carmen. Clasificación y catalogación; pautas para bibliotecas públicas. Lima, Biblioteca Nacional, Fondo San Martín, 1968. 256 p.
- (28) POVES, María Luisa. El catálogo diccionario; normas para su redacción. Valencia, 1965. 203 p.
- (29) ROVIRA, Carmen. Los epígrafes en el catálogo diccionario, con un código de reglas para la asignación de epígrafes en las bibliotecas de habla española. 2a. ed. rev. Washington, D.C., Unión Panamericana, 1966. 134 p.

- (30) ---- y AGUAYO, Jorge, comp. Lista de encabezamientos de materia para bibliotecas. Washington, D.C., Unión Panamericana, 1967. 3 t.
- (31) SABOR, Josefa E. Manual de fuentes de información; obras de referencia: enciclopedias, diccionarios, bibliografías, biografías, etc. 2a. ed. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, S.A., 1967. 342 p.
- (32) SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos. Ensayo de un diccionario español de sinónimos y antónimos. 6a. ed. Madrid, Aguilar, S.A. de ediciones, 1965. 1148 p.
- (33) SEARS, Minnie Earl. Lista de encabezamientos de materia para bibliotecas menores. Buenos Aires, ACME Agency, 1949. 406 p.
- (34) SEELY, Pauline A., ed. Reglas para la ordenación alfabética de los catálogos de la American Library Association. Washington, D.C., Organización de los Estados Americanos, 1971. 87 p.
- (35) STRABLE, Edward G., ed. Bibliotecas especializadas; sus funciones y administración. Washington, D.C., Unión Panamericana, 1968. 65 p.
- (36) VARGAS UGARTE, Rubén. Glosario de peruanismos. 3a. ed. Lima, 1963. 87 p.
- (37) VICENS DE LALLAVE, Juan. Manual de catálogo diccionario. México, D.F., Ed. Atlanta, 1942. 268 p.
- (38) VOX: diccionario general ilustrado de la lengua española. 2a. ed. corr. y amp. por Samuel Gili Gaya. Barcelona, Bibliograf, S.A., 1970. 1813 p.

REVISTAS Y PUBLICACIONES PERIODICAS

- (39) BOLETIN. Asociación Peruana de Bibliotecarios, Lima. N° 1-7. Lima, Tall. Gráfs. de la Ed. A. Lulli, S.A., 1956-62.
- (40) BOLETIN DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. Biblioteca Nacional del Perú, Lima. Año I-XXVI N° 1-62. Lima, Lib. e Imp. El Cóndor, 1943-72.
- (41) CUADERNOS BIBLIOTECOLOGICOS. Organización de los Estados Americanos. Secretaría General. N° 1-55. Washington, D.C., 1960-71.
- (42) FENIX. Biblioteca Nacional del Perú, Lima. N° 1-22. Lima, Tall. Gráfs. de la Ed. Lumen, S.A., 1944-72.
- (43) FOLKLORE AMERICANO. Comité Interamericano de Folklore. Año I-XX N° 1-17. Lima, Editora Médica Peruana, 1953-72.

6. INTENTO EPIGRAFICO

---0---

Aborígenes

véase MITOLOGIA (FOLKLORE)

Acertijos

véase ADIVINANZAS (FOLKLORE)

Adagios

véase PAREMIOLOGIA (FOLKLORE)

Ademán (Folklore)

véase EXPRESION (FOLKLORE)

ADIVINACION (FOLKLORE)

398.133.9

ref. de

398.6

/Animismo (Folklore)

/Brujos y brujería (Folklore)

/Demonología (Folklore)

/Folklore

ADIVINACION (FOLKLORE)

véase también ANIMISMO (FOLKLORE)

ADIVINACION (FOLKLORE)

véase también BRUJOS Y BRUJERIA (FOLKLORE)

ADIVINACION (FOLKLORE)

véase también DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

ADIVINANZAS (FOLKLORE)

398.8-85

ref. de

Acertijos

Enigmas

Jeroglíficos

/Folklore

ADOLESCENCIA (FOLKLORE)	398.391.3
ref. de	398.92
Pubertad (Folklore)	392.1
/Adultos (Folklore)	
/Folklore	
ADOLESCENCIA (FOLKLORE)	
véase también ADULTOS (FOLKLORE)	
ADOLESCENCIA (FOLKLORE)	
véase también INFANCIA (FOLKLORE)	
Adornos (Folklore)	
véase INDUMENTARIA (FOLKLORE)	
ADULTOS (FOLKLORE)	398.391.4
ref. de	398.92
Madurez (Folklore)	392.1
/Adolescencia (Folklore)	
/Folklore	
/Nacimiento (Folklore)	
ADULTOS (FOLKLORE)	
véase también ADOLESCENCIA (FOLKLORE)	
AGRICULTURA	
véase también AGRICULTURA (FOLKLORE)	
AGRICULTURA	
véase también AGRONOMIA (FOLKLORE)	
AGRICULTURA (FOLKLORE)	398.631/.634
ref. de	
/Agricultura	
AGRICULTURA (FOLKLORE)	
véase también GANADERIA (FOLKLORE)	

AGRONOMIA (FOLKLORE)	398.63
ref. de	
/Agricultura	
AGUILAS (FOLKLORE)	398.59
ref. de	
/Fauna (Folklore)	
/Folklore	
ALIMENTOS (FOLKLORE)	398.641
ref. de	
Comidas (Folklore)	
ALIMENTOS (FOLKLORE)	
véase también CANIBALISMO (FOLKLORE)	
ALIMENTOS (FOLKLORE)	
véase también GEOFAGIA (FOLKLORE)	
ALIMENTOS (FOLKLORE)	
véase también SACRIFICIOS HUMANOS (FOLKLORE)	
AMOR (FOLKLORE)	398.15
ref. de	
/Folklore	
AMULETOS (FOLKLORE)	398.131
ref. de	
/Folklore	
Ancianidad (Folklore)	
véase VEJEZ (FOLKLORE)	
ANIMALES (FOLKLORE)	398.59
ref. de	
/Folklore	
/Transportes (Folklore)	

ANIMALES (FOLKLORE)

véase también CABALLOS (FOLKLORE)

ANIMALES (FOLKLORE)

véase también FAUNA (FOLKLORE)

ANIMALES (FOLKLORE)

véase también TRANSPORTES (FOLKLORE)

Animales legendarios (Folklore)

véase FAUNA LEGENDARIA (FOLKLORE)

ANIMISMO (FOLKLORE)

398.133

ref. de

398.369

/Adivinación (Folklore)

/Brujos y brujería (Folklore)

/Demonología (Folklore)

/Folklore

ANIMISMO (FOLKLORE)

véase también ADIVINACION (FOLKLORE)

ANIMISMO (FOLKLORE)

véase también BRUJOS Y BRUJERIA (FOLKLORE)

ANIMISMO (FOLKLORE)

véase también DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

Aniversarios religiosos

véase FESTIVIDADES RELIGIOSAS (FOLKLORE)

Antologías

véase FOLKLORE - sub. geog. - ANTOLOGIAS

Antropofagia

véase CANIBALISMO (FOLKLORE)

Antropología

véase FOLKLORE - ANTROPOLOGIA.

- ARBOLES (FOLKLORE) 398.58
 ref. de
 /Flora (Folklore)
 /Folklore
- Archivos - Folklore
 véase FOLKLORE - FUENTES
- ARCO IRIS (FOLKLORE) 398.55
 ref. de
 /Meteorología (Folklore)
- Argot (Folklore)
 véase JERGA (FOLKLORE)
- ARQUITECTURA (FOLKLORE) 398.72
 ref. de
 Construcción
 /Folklore
 /Viviendas (Folklore)
- Arreglo doméstico
 véase HIGIENE (FOLKLORE)
- Arreglo personal
 véase HIGIENE (FOLKLORE)
- ARRIEROS (FOLKLORE) 398.38
 ref. de
 Vendedores
- Arrorrós
 véase CANCIONES DE CUNA (FOLKLORE)
- Arte popular (Folklore)
 véase ARTESANIA (FOLKLORE)
- Arte popular (Folklore)
 véase ARTESANIA UTILITARIA (FOLKLORE)

Arte popular (Folklore)

véase DECORACION Y ORNAMENTACION (FOLKLORE)

ARTESANIA (FOLKLORE)

398.67

ref. de

Arte popular (Folklore)

Artesanos

Artistas populares

Oficios (Folklore)

Talleres artesanales

/Decoración y ornamentación (Folklore)

/Folklore

/Indumentaria (Folklore)

/Muebles (Folklore)

ARTESANIA (FOLKLORE)

véase también MUEBLES (FOLKLORE)

ARTESANIA ARTISTICA (FOLKLORE)

398.670.2

ref. de

Artesanos

/Artesanía utilitaria (Folklore)

/Decoración y ornamentación (Folklore)

/Folklore

/Indumentaria (Folklore)

ARTESANIA ARTISTICA (FOLKLORE)

véase también ARTESANIA UTILITARIA (FOLKLORE)

ARTESANIA UTILITARIA (FOLKLORE)

398.672

ref. de

Arte popular (Folklore)

Artesanos

/Artesanía artística (Folklore)

/Folklore

/Indumentaria (Folklore)

/Muebles (Folklore)

ARTESANIA UTILITARIA (FOLKLORE)

véase también ARTESANIA ARTISTICA (FOLKLORE)

Artesanos

véase ARTESANIA (FOLKLORE)

- Artesanos
véase ARTESANIA ARTISTICA (FOLKLORE)
- Artesanos
véase ARTESANIA UTILITARIA (FOLKLORE)
- Artistas folklóricos sub. geog. - Biografías
véase FOLKLORISTAS sub. geog. - BIOGRAFÍAS
- Artistas populares
véase ARTESANIA (FOLKLORE)
- Aseo (Folklore)
véase HIGIENE (FOLKLORE)
- ASISTENCIA SOCIAL (FOLKLORE) 398.36
ref. de
/Folklore
- ASOCIACIONES DE FOLKLORE 398.302
ref. de
Clubes folklóricos
Conjuntos folklóricos
Instituciones folklóricas
Sociedades de folklore
/Folklore
- Aspectos morales - Folklore
véase FOLKLORE - ASPECTOS MORALES
- ASTROLOGIA (FOLKLORE) 398.133.9
ref. de
/Folklore
- ASTROLOGIA (FOLKLORE)
véase también ESTRELLAS (FOLKLORE)

ASTRONOMIA (FOLKLORE)

398.52

ref. de

Folklore y astronomía
/Estaciones del año (Folklore)

ASTRONOMIA (FOLKLORE)

véase también ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)

ASTRONOMIA (FOLKLORE)

véase también ESTRELLAS (FOLKLORE)

ASTRONOMIA (FOLKLORE)

véase también INVIERNO (FOLKLORE)

ASTRONOMIA (FOLKLORE)

véase también OTOÑO (FOLKLORE)

ASTRONOMIA (FOLKLORE)

véase también PRIMAVERA (FOLKLORE)

ASTRONOMIA (FOLKLORE)

véase también VERANO (FOLKLORE)

Aventuras, cuentos de

véase CUENTOS DE AVENTURAS (FOLKLORE)

BAILARINES (FOLKLORE)

398.795

ref. de

Danzantes
/Danzas folklóricas
/Folklore

Bailes (Folklore)

véase DANZAS FOLKLORICAS

Bailes guerreros

véase DANZAS GUERRERAS (FOLKLORE)

Baladas

véase CANCIONES FOLKLORICAS

BAUTIZOS (FOLKLORE) 398.391.1
ref. de 398.8.152
/Folklore 392.1
/Nacimiento (Folklore)
/Usos y costumbres (Folklore)

BEBIDAS (FOLKLORE) 398.641.8
ref. de 394.1
Brindis (Folklore)
/Folklore
/Usos y costumbres (Folklore)

Bibliografía de folklore
véase FOLKLORE - BIBLIOGRAFIA

BLASON POPULAR (FOLKLORE) 398.8-84
ref. de
/Folklore

Boda (Folklore)
véase MATRIMONIO (FOLKLORE)

Brindis (Folklore)
véase BEBIDAS (FOLKLORE)

Brujería
véase BRUJOS Y BRUJERIA (FOLKLORE)

BRUJOS Y BRUJERIA (FOLKLORE) 398.133-1
ref. de
Brujería
Daño
/Adivinación (Folklore)
/Animismo (Folklore)
/Demonología (Folklore)

BRUJOS Y BRUJERIA (FOLKLORE)
véase también ADIVINACION (FOLKLORE)

BRUJOS Y BRUJERIA (FOLKLORE)
véase también ANIMISMO (FOLKLORE)

BRUJOS Y BRUJERIA (FOLKLORE)
 véase también DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

Bufonería
 véase CHISTES, HISTORIETAS, CHASCARRILLOS (FOLKLORE)

CABALLOS (FOLKLORE) 398.636.1
 ref. de
 Corridos
 Doma de caballos (Folklore)
 Rodeos
 /Animales (Folklore)
 /Folklore
 /Transportes (Folklore)

Calendario folklórico
 véase FOLKLORE - CALENDARIOS

Cambio de productos (Folklore)
 véase COMERCIO (FOLKLORE)

CANCIONES DE AMISTAD (FOLKLORE) 398.8-13
 ref. de
 /Folklore
 /Música folklórica

CANCIONES DE AMOR (FOLKLORE) 398.8-13
 ref. de
 /Folklore

CANCIONES DE CAZA (FOLKLORE) 398.8-14
 ref. de
 /Folklore

CANCIONES DE CUNA (FOLKLORE) 398.8-16
 398.8
 ref. de
 Arrorrós
 Cuna, canciones de
 /Folklore

CANCIONES DE FIESTAS (FOLKLORE)	398.783.1
ref. de	398.783.3
/Folklore	
CANCIONES DE ODIOS (FOLKLORE)	398.8-13
ref. de	
/Folklore	
CANCIONES ESCOLARES (FOLKLORE)	398.8-14
ref. de	
/Folklore	
CANCIONES FOLKLORICAS	398.783
ref. de	398.21
Baladas	
Canciones populares	
Coplas populares	
Himnos populares	
CANCIONES HISTORICAS (FOLKLORE)	398.8-18
ref. de	
/Canciones patrióticas (Folklore)	
/Canciones políticas (Folklore)	
/Folklore	
CANCIONES HISTORICAS (FOLKLORE)	
véase también CANCIONES POLITICAS (FOLKLORE)	
CANCIONES INFANTILES (FOLKLORE)	398.783.7
ref. de	398.8-16
/Folklore	
/Juegos infantiles (Folklore)	
CANCIONES INFANTILES (FOLKLORE)	
véase también JUEGOS INFANTILES (FOLKLORE)	
CANCIONES MILITARES (FOLKLORE)	398.8-18
ref. de	
/Folklore	

CANCIONES PATRIOTICAS (FOLKLORE) 398.8-18

ref. de

/Canciones políticas (Folklore)

/Folklore

CANCIONES PATRIOTICAS (FOLKLORE)

véase también CANCIONES HISTORICAS (FOLKLORE)

CANCIONES PATRIOTICAS (FOLKLORE)

véase también CANCIONES POLITICAS (FOLKLORE)

CANCIONES POLITICAS (FOLKLORE)

398.8-18

ref. de

/Canciones históricas (Folklore)

/Canciones patrióticas (Folklore)

/Folklore

CANCIONES POLITICAS (FOLKLORE)

véase también CANCIONES HISTORICAS (FOLKLORE)

CANCIONES POLITICAS (FOLKLORE)

véase también CANCIONES PATRIOTICAS (FOLKLORE)

Canciones populares

véase CANCIONES FOLKLORICAS

Canciones religiosas (Folklore)

véase SALMOS E HIMNOS RELIGIOSOS (FOLKLORE)

CANCIONES Y CANCIONEROS FOLKLORICOS

398.783

ref. de

Cancioneros y canciones (Folklore)

/Danzas folklóricas

/Folklore

/Música folklórica

CANCIONES Y CANCIONEROS FOLKLORICOS

véase también DANZAS FOLKLORICAS

Cancioneros y canciones (Folklore)

véase CANCIONES Y CANCIONEROS FOLKLORICOS

CANIBALISMO (FOLKLORE)

394.9

ref. de

Antropofagia
/Alimentos (Folklore)
/Folklore

CANONIZACIONES (FOLKLORE)

398.24

ref. de

Santos - Canonizaciones - Folklore
/Folklore
/Religión (Folklore)

CARNAVALES (FOLKLORE)

398.399

ref. de

/Festividades (Folklore)
/Folklore

CARNAVALES (FOLKLORE)

véase también FESTIVIDADES (FOLKLORE)

Carretas (Folklore)

véase TRANSPORTES (FOLKLORE)

Casamiento (Folklore)

véase MATRIMONIO (FOLKLORE)

Casas (Folklore)

véase VIVIENDAS (FOLKLORE)

Catálogos de folklore

véase FOLKLORE - CATALOGOS

CAZA (FOLKLORE)

398.639

ref. de

/Folklore
/Pesca (Folklore)

CAZA (FOLKLORE)

véase también PESCA (FOLKLORE)

CEMENTERIOS (FOLKLORE)

398.391.6

ref. de

/Folklore

CERAMICA (FOLKLORE)

398.73

ref. de

/Escultura (Folklore)

/Folklore

/Pintura (Folklore)

CERAMICA (FOLKLORE)

véase también ESCULTURA (FOLKLORE)

Ceremonias

véase FESTIVIDADES (FOLKLORE)

Ciencia y folklore

véase FOLKLORE - ASPECTOS CIENTIFICOS

Clubes folklóricos

véase ASOCIACIONES DE FOLKLORE

COCA - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

398.641.9

ref. de

Estimulantes

Narcóticos

/Opio - Usos y costumbres (Folklore)

COCA - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también OPIO - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

Colecciones - Folklore

véase FOLKLORE - COLECCIONES

Comercio - Productos

véase MERCADOS (FOLKLORE)

COMERCIO (FOLKLORE)

398.38

ref. de

Cambio de productos (Folklore)

Permuta - Productos (Folklore)

Trueque (Folklore)

/Folklore

/Usos y costumbres (Folklore)

Comidas (Folklore)

véase ALIMENTOS (FOLKLORE)

Comportamiento (Folklore) - Modos

véase ETIQUETA (FOLKLORE)

Compras

véase MERCADOS (FOLKLORE)

COMUNICACION (FOLKLORE)

398.383/.388

ref. de

Humo (Comunicación)

Pensamiento (Comunicación)

Ruidos (Comunicación)

Signos (Comunicación)

/Folklore

Comunicaciones y tránsito (Folklore)

véase CORREOS (FOLKLORE)

Comunicaciones y tránsito (Folklore)

véase NAVEGACION (FOLKLORE)

Concursos folklóricos

véase FESTIVALES (FOLKLORE)

Condenados

véase DUENDES (FOLKLORE)

Condenados

véase ESPIRITUS (FOLKLORE)

Conferencias - Folklore

véase FOLKLORE - ENSAYOS, CONFERENCIAS, ETC.

Conjuntos folklóricos

véase ASOCIACIONES DE FOLKLORE

CONOCIMIENTO (FOLKLORE)

398.5

ref. de

Saber popular
/Folklore

Construcción

véase ARQUITECTURA (FOLKLORE)

Construcción de viviendas (Folklore)

véase VIVIENDAS (FOLKLORE)

Coplas populares

véase CANCIONES FOLKLORICAS

CORREOS (FOLKLORE)

398.383

ref. de

Comunicaciones y tránsito (Folklore)
/Folklore

CORREOS (FOLKLORE)

véase también NAVEGACION (FOLKLORE)

Corridos

véase CABALLOS (FOLKLORE)

Costumbres (Folklore)

véase USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

Costumbres de guerra

véase DANZAS GUERRERAS (FOLKLORE)

- CREACION (FOLKLORE) 398.296.3/6
ref. de
/Dios (Folklore)
/Folklore
/Mitología (Folklore)
- CREACION (FOLKLORE)
véase también DIOS (FOLKLORE)
- Creador (Folklore)
véase DIOS (FOLKLORE)
- Creencias y supersticiones
véase SUPERSTICIONES Y CREENCIAS (FOLKLORE)
- CREMACION (FOLKLORE) 398.391.6
ref. de
Entierros (Folklore)
Incineración (Folklore)
Velatorios (Folklore)
/Folklore
/Funerales (Folklore)
/Muerte (Folklore)
- CREMACION (FOLKLORE)
véase también FUNERALES (FOLKLORE)
- CUENTOS (FOLKLORE) 398.8-32
ref. de
/Folklore
- CUENTOS DE AVENTURAS (FOLKLORE) 398.8-324
ref. de
Aventuras, cuentos de
/Cuentos de hadas (Folklore)
/Folklore
- CUENTOS DE AVENTURAS (FOLKLORE)
véase también CUENTOS DE HADAS (FOLKLORE)

CUENTOS DE HADAS (FOLKLORE) 398.8-324/5

ref. de

Hadas, cuentos de
/Cuentos de aventuras (Folklore)
/Folklore
/Hadas (Folklore)

CUENTOS DE HADAS (FOLKLORE)

véase también CUENTOS DE AVENTURAS (FOLKLORE)

CUENTOS RELIGIOSOS (FOLKLORE) 398.8-323

ref. de

/Folklore
/Religión (Folklore)

Cultos supersticiosos

véase SUPERSTICIONES Y CREENCIAS (FOLKLORE)

Cuna, canciones de

véase CANCIONES DE CUNA (FOLKLORE)

Curanderos (Folklore)

véase MEDICINA (FOLKLORE)

Curiosos (Folklore)

véase MEDICINA (FOLKLORE)

Chascarrillos (Folklore)

véase CHISTES, HISTORIETAS, CHASCARRILLOS (FOLKLORE)

Chasques (Folklore)

véase TRANSPORTES (FOLKLORE)

CHISTES, HISTORIETAS, CHASCARRILLOS (FOLKLORE) 398.8-328

ref. de

Bufonería
Chascarrillos (Folklore)
Historietas y chistes (Folklore)
/Folklore

Danzantes

véase BAILARINES (FOLKLORE)

DANZAS FOLKLORICAS

398.795

ref. de

Bailes (Folklore)

Danzas (Folklore)

/Canciones y cancioneros folklóricos

/Folklore

DANZAS FOLKLORICAS

véase también BAILARINES (FOLKLORE)

DANZAS FOLKLORICAS

véase también CANCIONES Y CANCIONEROS FOLKLORICOS

DANZAS FUNEBRES (FOLKLORE)

398.795.31

ref. de

/Folklore

/Funerales (Folklore)

DANZAS GUERRERAS (FOLKLORE)

398.795.32

ref. de

Bailes guerreros

Costumbres de guerra

Guerra, danzas de (Folklore)

/Folklore

/Usos y costumbres (Folklore)

Danzas populares

véase DANZAS FOLKLORICAS

Daño

véase BRUJOS Y BRUJERIA (FOLKLORE)

Daño

véase ENCANTAMIENTO (FOLKLORE)

DECORACION Y ORNAMENTACION (FOLKLORE)

398.74

ref. de

Arte popular (Folklore)
/Indumentaria (Folklore)
/Muebles (Folklore)
/Usos y costumbres (Folklore)

DECORACION Y ORNAMENTACION (FOLKLORE)

véase también ARTESANIA (FOLKLORE)

DECORACION Y ORNAMENTACION (FOLKLORE)

véase también ARTESANIA ARTISTICA (FOLKLORE)

DECORACION Y ORNAMENTACION (FOLKLORE)

véase también MUEBLES (FOLKLORE)

DELITOS (FOLKLORE)

398.343

ref. de

398.344

/Derecho (Folklore)
/Folklore
/Penas (Folklore)

DELITOS (FOLKLORE)

véase también PENAS (FOLKLORE)

Demonios en el folklore

véase DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

398.133.1

ref. de

398.45

Demonios en el folklore
/Adivinación (Folklore)
/Animismo (Folklore)
/Brujos y brujería (Folklore)
/Espíritus (Folklore)
/Folklore

DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

véase también ADIVINACION (FOLKLORE)

DEMONOLOGÍA (FOLKLORE)

véase también ANIMISMO (FOLKLORE)

DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

véase también BRUJOS Y BRUJERIA (FOLKLORE)

DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

véase también DUENDES (FOLKLORE)

DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

véase también ENANOS (FOLKLORE)

DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

véase también ESPIRITUS (FOLKLORE)

DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

véase también HADAS (FOLKLORE)

DEPORTES (FOLKLORE)

398.796

ref. de

/Folklore

/Juegos (Folklore)

DERECHO (FOLKLORE)

398.34

ref. de

/Derecho consuetudinario (Folklore)

/Folklore

DERECHO (FOLKLORE)

véase también DELITOS (FOLKLORE)

DERECHO (FOLKLORE)

véase también FAMILIA (FOLKLORE)

DERECHO (FOLKLORE)

véase también PENAS (FOLKLORE)

DERECHO (FOLKLORE)

véase también SUCESIONES (FOLKLORE)

DERECHO CONSUECUDINARIO (FOLKLORE) 398.340
 ref. de
 /Folklore

DERECHO CONSUECUDINARIO (FOLKLORE)
 véase también DERECHO (FOLKLORE)

Desfiles y procesiones (Folklore)
 véase PROCESIONES, DESFILES, ETC. (FOLKLORE)

Días de guardar
 véase FESTIVIDADES RELIGIOSAS (FOLKLORE)

Diccionarios - Folklore
 véase FOLKLORE - DICCIONARIOS Y ENCICLOPEDIAS

DICCIONARIOS BIOGRAFICOS (FOLKLORE) 398.92(03)
 ref. de
 /Folklore

Dichos (Folklore)
 véase PAREMIOLOGIA (FOLKLORE)

Diligencias (Folklore)
 véase TRANSPORTES (FOLKLORE)

DIOS (FOLKLORE) 398.296.1/.296.2
 ref. de
 Creador (Folklore)
 /Creación (Folklore)
 /Folklore
 /Mitología (Folklore)
 /Mitos (Folklore)

DIOS (FOLKLORE)
 véase también CREACION (FOLKLORE)

DIOS (FOLKLORE)
 véase también MITOLOGIA (FOLKLORE)

Disertaciones - Folklore

véase FOLKLORE - ENSAYOS, CONFERENCIAS, ETC.

DISFRACES (FOLKLORE) 398.646.9

ref. de 394.3

Vestidos (Folklore)

/Folklore

/Máscaras (Folklore)

DISFRACES (FOLKLORE)

véase también FESTIVALES (FOLKLORE)

DISFRACES (FOLKLORE)

véase también MASCARAS (FOLKLORE)

Documentos - Folklore

véase FOLKLORE - FUENTES

Doma de caballos (Folklore)

véase CABALLOS (FOLKLORE)

DUELOS (FOLKLORE)

398.343

ref. de 398.344521

Peleas

/Folklore

/Penas (Folklore)

DUENDES (FOLKLORE)

398.133.1

ref. de

Condenados

Seres sobrenaturales

/Demonología (Folklore)

/Espíritus (Folklore)

/Folklore

/Hadas (Folklore)

ECONOMIA (FOLKLORE)

398.33

ref. de

/Folklore

EDUCACION (FOLKLORE)	398.37
ref. de	
/Folklore	
/Folklore - Estudio y enseñanza	
EMBALSAMAMIENTO (FOLKLORE)	398.391.6
ref. de	
Entierros (Folklore)	
/Folklore	
/Funerales (Folklore)	
/Muerte (Folklore)	
EMBALSAMAMIENTO (FOLKLORE)	
véase también FUNERALES (FOLKLORE)	
ENANOS (FOLKLORE)	398.132.1
ref. de	398.133.1
/Demonología (Folklore)	
/Folklore	
ENCANTAMIENTO (FOLKLORE)	398.132.3
ref. de	
Daño	
Maleficio	
/Folklore	
Enciclopedias - Folklore	
véase FOLKLORE - DICCIONARIOS Y ENCICLOPEDIAS	
Enigmas	
véase ADIVINANZAS (FOLKLORE)	
Ensayos - Folklore	
véase FOLKLORE - ENSAYOS, CONFERENCIAS, ETC.	
Entierros (Folklore)	
véase CREMACION (FOLKLORE)	
Entierros (Folklore)	
véase EMBALSAMAMIENTO (FOLKLORE)	

Entierros (Folklore)

véase FUNERALES (FOLKLORE)

Entierros (Folklore)

véase VELORIOS (FOLKLORE)

Epítomes de folklore

véase FOLKLORE - COMPENDIOS, MANUALES, ETC.

ESCRITURA (FOLKLORE)

398.409

ref. de

/Folklore - Linguística

ESCULTURA (FOLKLORE)

398.73

ref. de

/Cerámica (Folklore)

/Pintura (Folklore)

ESCULTURA (FOLKLORE)

véase también CERAMICA (FOLKLORE)

ESPIRITUS (FOLKLORE)

398.133.1

ref. de

Condenados

Seres sobrenaturales

/Demonología (Folklore)

/Folklore

ESPIRITUS (FOLKLORE)

véase también DEMONOLOGIA (FOLKLORE)

ESPIRITUS (FOLKLORE)

véase también DUENDES (FOLKLORE)

ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)

398.52

ref. de

Temporada (Folklore)
/Astronomía (Folklore)
/Invierno (Folklore)
/Otoño (Folklore)
/Primavera (Folklore)
/Verano (Folklore)

ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)

véase también ASTRONOMIA (FOLKLORE)

ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)

véase también INVIERNO (FOLKLORE)

ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)

véase también OTOÑO (FOLKLORE)

ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)

véase también PRIMAVERA (FOLKLORE)

ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)

véase también VERANO (FOLKLORE)

Estimulantes

véase COCA - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

Estimulantes

véase OPIO - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

ESTRELLAS (FOLKLORE)

398.52

ref. de

/Astrología (Folklore)
/Astronomía (Folklore)
/Folklore

Estudiosos del folklore - sub. geog. - Biografías

véase FOLKLOROLOGOS sub. geog. - BIOGRAFIAS

ETIQUETA (FOLKLORE)	398.394
ref. de	395
Comportamiento (Folklore) - Modos Modales	
/Folklore	
/Usos y costumbres (Folklore)	
 Etnología y etnografía	
véase FOLKLORE - ETNOLOGIA Y ETNOGRAFIA	
 Exposiciones - Folklore	
véase FOLKLORE - EXPOSICIONES	
 EXPRESION (FOLKLORE)	398.409/.41
ref. de	
Ademán (Folklore)	
Gesto (Folklore)	
Mímica (Folklore)	
/Folklore	
/Lenguaje popular (Folklore)	
 FABULAS (FOLKLORE)	398.8-37
ref. de	
/Folklore	
 FAMILIA (FOLKLORE)	398.347
ref. de	398.392.1
/Derecho (Folklore)	398.397
/Folklore	392.3
/Matrimonio (Folklore)	398.346-
/Nacimiento (Folklore)	
 FAMILIA (FOLKLORE)	
véase también MATRIMONIO (FOLKLORE)	
 FAMILIA (FOLKLORE)	
véase también NACIMIENTO (FOLKLORE)	
 FAUNA (FOLKLORE)	398.59
ref. de	
/Animales (Folklore)	
/Folklore	

- FAUNA (FOLKLORE)
véase también AGUILAS (FOLKLORE)
- FAUNA (FOLKLORE)
véase también FLORA (FOLKLORE)
- FAUNA (FOLKLORE)
véase también INSECTOS (FOLKLORE)
- FAUNA LEGENDARIA (FOLKLORE) 398,59
ref. de
Animales legendarios (Folklore)
/Folklore
- FERIAS (FOLKLORE) - sub. geog. 398,381(sub. geog.)
ref. de 394.4
Peleas de gallos (Folklore)
Peleas de loros (Folklore)
Sub. geog. - Vida y costumbres sociales
/Festivales (Folklore)
/Folklore
/Mercados (Folklore)
- FERIAS (FOLKLORE)
véase también FESTIVALES (FOLKLORE)
- FERIAS (FOLKLORE)
véase también MERCADOS (FOLKLORE)
- FESTIVALES (FOLKLORE) 398,381
ref. de 398,39
394.2
Concursos folklóricos
/Disfraces (Folklore)
/Ferias (Folklore)
/Folklore
/Máscaras (Folklore)
/Usos y costumbres (Folklore)
- FESTIVALES (FOLKLORE)
véase también FERIAS (FOLKLORE)

FESTIVIDADES (FOLKLORE)	398.39
ref. de	398.395/.399
Ceremonias	394.2
Fiestas (Folklore)	
/Carnavales (Folklore)	
/Folklore	
/Usos y costumbres (Folklore)	

FESTIVIDADES (FOLKLORE)
 véase también CARNAVALES (FOLKLORE)

FESTIVIDADES RELIGIOSAS (FOLKLORE)	398.395.3
ref. de	394.5
Aniversarios religiosos	
Días de guardar	
Fiesta patronal	
Fiestas religiosas (Folklore)	
/Folklore	
/Usos y costumbres (Folklore)	

FESTIVIDADES RELIGIOSAS (FOLKLORE)
 véase también NAVIDAD (FOLKLORE)

Fiesta patronal
 véase FESTIVIDADES RELIGIOSAS (FOLKLORE)

Fiestas (Folklore)
 véase FESTIVIDADES (FOLKLORE)

Fiestas religiosas (Folklore)
 véase FESTIVIDADES RELIGIOSAS (FOLKLORE)

Filosofía
 véase FOLKLORE - FILOSOFIA

FLORA (FOLKLORE)	398.58
ref. de	
Plantas (Folklore)	
Vegetales (Folklore)	
/Fauna (Folklore)	
/Folklore	

FLORA (FOLKLORE)

véase también ARBOLES (FOLKLORE)

FOLKLORE

398

FOLKLORE

véase también ADIVINACION (FOLKLORE)

ADIVINANZAS (FOLKLORE)

ADOLESCENCIA (FOLKLORE)

ADULTOS (FOLKLORE)

AGUILAS (FOLKLORE)

AMOR (FOLKLORE)

AMULETOS (FOLKLORE)

ANIMALES (FOLKLORE)

ANIMISMO (FOLKLORE)

ARBOLES (FOLKLORE)

ARQUITECTURA (FOLKLORE)

ARTESANIA (FOLKLORE)

ARTESANIA ARTISTICA (FOLKLORE)

ARTESANIA UTILITARIA (FOLKLORE)

ASISTENCIA SOCIAL (FOLKLORE)

ASOCIACIONES DE FOLKLORE

ASTROLOGIA (FOLKLORE)

BAILARINES (FOLKLORE)

BAUTIZOS (FOLKLORE)

BEBIDAS (FOLKLORE)

BLASON POPULAR (FOLKLORE)

CABALLOS (FOLKLORE)

CANCIONES DE AMISTAD (FOLKLORE)

CANCIONES DE AMOR (FOLKLORE)

CANCIONES DE CAZA (FOLKLORE)

CANCIONES DE CUNA (FOLKLORE)

CANCIONES DE FIESTAS (FOLKLORE)

CANCIONES DE ODIOS (FOLKLORE)

CANCIONES ESCOLARES (FOLKLORE)

FOLKLORE

véase también CANCIONES HISTORICAS (FOLKLORE)
CANCIONES INFANTILES (FOLKLORE)
CANCIONES MILITARES (FOLKLORE)
CANCIONES PATRIOTICAS (FOLKLORE)
CANCIONES POLITICAS (FOLKLORE)
CANCIONES Y CANCIONEROS FOLKLORICOS
CANIBALISMO (FOLKLORE)
CANONIZACIONES (FOLKLORE)
CARNAVALES (FOLKLORE)
CAZA (FOLKLORE)
CEMENTERIOS (FOLKLORE)
CERAMICA (FOLKLORE)
COMERCIO (FOLKLORE)
COMUNICACION (FOLKLORE)
CONOCIMIENTO (FOLKLORE)
CORREOS (FOLKLORE)
CREACION (FOLKLORE)
CREMACION (FOLKLORE)
CUENTOS (FOLKLORE)
CUENTOS DE AVENTURAS (FOLKLORE)
CUENTOS DE HADAS (FOLKLORE)
CUENTOS RELIGIOSOS (FOLKLORE)
CHISTES, HISTORIETAS, CHASCARRILLOS (FOLKLORE)
DANZAS FOLKLORICAS
DANZAS FUNEBRES (FOLKLORE)
DANZAS GUERRERAS (FOLKLORE)
DELITOS (FOLKLORE)
DEMONOLOGIA (FOLKLORE)
DEPORTES (FOLKLORE)
DERECHO (FOLKLORE)
DERECHO CONSUECUDINARIO (FOLKLORE)
DICCIONARIOS BIOGRAFICOS (FOLKLORE)
DIOS (FOLKLORE)
DISFRACES (FOLKLORE)

FOLKLORE

véase también DUELOS (FOLKLORE)
DUENDES (FOLKLORE)
ECONOMIA (FOLKLORE)
EDUCACION (FOLKLORE)
EMBALSAMAMIENTO (FOLKLORE)
ENANOS (FOLKLORE)
ENCANTAMIENTO (FOLKLORE)
ESPIRITUS (FOLKLORE)
ESTRELLAS (FOLKLORE)
ETIQUETA (FOLKLORE)
EXPRESION (FOLKLORE)
FABULAS (FOLKLORE)
FAMILIA (FOLKLORE)
FAUNA (FOLKLORE)
FAUNA LEGENDARIA (FOLKLORE)
FERIAS (FOLKLORE)
FESTIVALES (FOLKLORE)
FESTIVIDADES (FOLKLORE)
FESTIVIDADES RELIGIOSAS (FOLKLORE)
FLORA (FOLKLORE)
FOLKLORE - GEOGRAFIA
FUNERALES (FOLKLORE)
GEOFAGIA (FOLKLORE)
GIGANTES (FOLKLORE)
GITANOS (FOLKLORE)
HIGIENE (FOLKLORE)
INFANCIA (FOLKLORE)
INSTRUMENTOS MUSICALES (FOLKLORE)
JERGA (FOLKLORE)
JUEGOS (FOLKLORE)
JUEGOS INFANTILES (FOLKLORE)
LEYENDAS (FOLKLORE)
LEYENDAS HEROICAS (FOLKLORE)
LEYENDAS HISTORICAS (FOLKLORE)

FOLKLORE

véase también LEYENDAS MITOLOGICAS (FOLKLORE)
LEYENDAS RELIGIOSAS (FOLKLORE)
LITERATURA (FOLKLORE)
LITERATURA ORAL (FOLKLORE)
LITERATURA PRIMITIVA (FOLKLORE)
MAGIA (FOLKLORE)
MASCARAS (FOLKLORE)
MATRIMONIO (FOLKLORE)
MEDICINA (FOLKLORE)
MERCADOS (FOLKLORE)
METEOROLOGIA (FOLKLORE)
MINERIA (FOLKLORE)
MITOLOGIA (FOLKLORE)
MITOS (FOLKLORE)
MONTAÑAS (FOLKLORE)
MUEBLES (FOLKLORE)
MUERTE (FOLKLORE)
MUJERES (FOLKLORE)
MUSICA FOLKLORICA
NACIMIENTO (FOLKLORE)
NAVEGACION (FOLKLORE)
NAVIDAD (FOLKLORE)
NOVELA (FOLKLORE)
PAISAJE (FOLKLORE)
PAREMIOLOGIA (FOLKLORE)
PASTOREO (FOLKLORE)
PENAS (FOLKLORE)
PERROS (FOLKLORE)
PESCA (FOLKLORE)
PESCADO (FOLKLORE)
PROCESIONES, DESFILES, ETC. (FOLKLORE)
PROPIEDAD (FOLKLORE)
PROSTITUCION (FOLKLORE)
RELIGION (FOLKLORE)

FOLKLORE

véase también SACRIFICIOS HUMANOS (FOLKLORE)
SALMOS E HIMNOS RELIGIOSOS (FOLKLORE)
SUCESIONES (FOLKLORE)
SUICIDIO (FOLKLORE)
SUPERSTICIONES Y CREENCIAS (FOLKLORE)
TEATRO (FOLKLORE)
TITERES (FOLKLORE)
TRABAJO (FOLKLORE)
VAMPIROS (FOLKLORE)
VEJEZ (FOLKLORE)
VIVIENDAS (FOLKLORE)

Folklore - Antologías

véase FOLKLORE - sub. geog. - ANTOLOGIAS

FOLKLORE - ANTROPOLOGIA 398.573

ref. de
Antropología

FOLKLORE - ASPECTOS CIENTIFICOS 398.5

ref. de
Ciencia y folklore
/Folklore - Ethología y etnografía

FOLKLORE - ASPECTOS CIENTIFICOS

véase también FOLKLORE - ETNOLOGIA Y ETNOGRAFIA

FOLKLORE - ASPECTOS MORALES 398.17

ref. de 398.2
Aspectos morales - Folklore
Moral y folklore

FOLKLORE - BIBLIOGRAFIA 398:016

ref. de 398z
016.398
Bibliografía de folklore

FOLKLORE - BIOBIBLIOGRAFIA 398:016

016.398

FOLKLORE - CALENDARIOS	398.395.1
ref. de	
Calendario folklórico	
FOLKLORE - CATALOGOS	398(08)
ref. de	
Catálogos de folklore	
FOLKLORE - CLASIFICACION	398(005)
FOLKLORE - COLECCIONES	398(08)
ref. de	398.08
Colecciones - Folklore	
Folklore - Poligrafía	
Poligrafía - Folklore	
FOLKLORE - COMPENDIOS, MANUALES, ETC.	398(02)
ref. de	398.02
Epítomes de folklore	
Folklore - Epítomes	
Folklore - Manuales	
Folklore - Tratados	
FOLKLORE - CONGRESOS - sub. geog.	398.(063)(sub. geog.)
	398.063-
FOLKLORE - DICCIONARIOS Y ENCICLOPEDIAS	398(03)
ref. de	398.03
Diccionarios - Folklore	
Enciclopedias - Folklore	
Folklore - Documentos	
véase FOLKLORE - FUENTES	
FOLKLORE - ENSAYOS, CONFERENCIAS, ETC.	398(04)
ref. de	398.04
Conferencias - Folklore	
Disertaciones - Folklore	
Ensayos - Folklore	
Mesas redondas	

- Folklore - Epítomes
 véase FOLKLORE - COMPENDIOS, MANUALES, ETC.
- FOLKLORE - ESTUDIO Y ENSEÑANZA 398(07)
 398.07
- FOLKLORE - ESTUDIO Y ENSEÑANZA
 véase también EDUCACION (FOLKLORE)
- FOLKLORE - ETNOLOGIA Y ETNOGRAFIA 398.572
 ref. de
 Etnología y etnografía
 /Folklore - Aspectos científicos
 /Usos y costumbres (Folklore)
- FOLKLORE - ETNOLOGIA Y ETNOGRAFIA
 véase también FOLKLORE - ASPECTOS CIENTIFICOS
- Folklore - Exhibiciones
 véase FOLKLORE - EXPOSICIONES
- FOLKLORE - EXPOSICIONES 398(064)
 398.064
 ref. de
 Exposiciones - Folklore
 Folklore - Exhibiciones
- FOLKLORE - FILOSOFIA 398(01)
 398.01
 ref. de
 Filosofía
 Folklore - Teoría
 /Folklore - Sociología
- FOLKLORE - FUENTES 398(00)
 ref. de
 Archivos - Folklore
 Documentos - Folklore
 Folklore - Documentos
 Fuentes del folklore

- FOLKLORE - GEOGRAFIA 398.910
 ref. de
 Geografía y folklore
 /Folklore
 /Paisaje (Folklore)
- FOLKLORE - GEOGRAFIA
 véase también MITOS GEOGRAFICOS (FOLKLORE)
- Folklore - Historia
 véase FOLKLORE - MUSEOS
- Folklore - Historia
 véase FOLKLORE - sub. geog. - HISTORIA
- FOLKLORE - INVESTIGACION - TECNICA 398(005)
 ref. de
 Investigación - Técnica
 Técnica de investigación folklórica
- FOLKLORE - LINGUISTICA 398.4
 ref. de
 Lingüística y folklore
- FOLKLORE - LINGUISTICA
 véase también ESCRITURA (FOLKLORE)
- FOLKLORE - LINGUISTICA
 véase también LENGUAJE POPULAR (FOLKLORE)
- Folklore - Manuales
 véase FOLKLORE - COMPENDIOS, MANUALES, ETC.
- FOLKLORE - METODOLOGIA 398(005)
 ref. de
 Metodología - Folklore

FOLKLORE - MUSEOS	398(069)
ref. de	
Folklore - Historia	
Museos	
Folklore - Poligrafía	
véase FOLKLORE - COLECCIONES	
Folklore - Programas	
véase FOLKLORE - PUBLICACIONES SERIADAS	
FOLKLORE - PSICOLOGIA	398.15
ref. de	398.19
Psicología folklórica	
Psicología y folklore	
Folklore - Publicaciones periódicas	
véase FOLKLORE - PUBLICACIONES SERIADAS	
FOLKLORE - PUBLICACIONES SERIADAS	398(05)
ref. de	398.05
Folklore - Programas	
Folklore - Publicaciones periódicas	
Folklore - Revistas	
Folklore - Revistas	
véase FOLKLORE - PUBLICACIONES SERIADAS	
FOLKLORE - SOCIOLOGIA	398.3
ref. de	
Sociología (Folklore)	
FOLKLORE - SOCIOLOGIA	
véase también FOLKLORE - FILOSOFIA	
FOLKLORE - sub. geog.	398.0(sub. geog.)
	398.09-

FOLKLORE - sub. geog. - ANTOLOGIAS	398.0(sub. geog.)
ref. de	(082)
Antologías	398.08
Folklore - Antologías	
FOLKLORE - sub. geog. - CATALOGOS	398.0(sub. geog.)
	(08)
	398.08
FOLKLORE - sub. geog. - HISTORIA	398.0(sub. geog.)
ref. de	398.09
sub. geog. - Historia	
Folklore - Historia	
FOLKLORE - sub. geog. - TEXTOS ESCOLARES	398.0(sub. geog.)
	(071)
	398.072
FOLKLORE - sub. geog. - TEXTOS UNIVERSITARIOS	398.0(sub. geog.)
	(078)
Folklore - Teoría	398.073
véase FOLKLORE - FILOSOFIA	
FOLKLORE - TESIS	398(04)
	398.04
Folklore - Tratados	
véase FOLKLORE - COMPENDIOS, MANUALES, ETC.	
Folklore musical	
véase MUSICA FOLKLORICA	
FOLKLORE NARRATIVO	398.8-3
ref. de	
Narración	
FOLKLORE NARRATIVO - ANTOLOGIAS	398.8-3(082)
FOLKLORE NARRATIVO - CLASIFICACION	398.8-3(005)
FOLKLORE NARRATIVO - COLECCIONES	398.8-3(08)

FOLKLORE TABERNARIO

398.8-9

ref. de
Tabernas (Folklore)

Folklore y astronomía

véase ASTRONOMIA (FOLKLORE)

Folklore y música

véase MUSICA FOLKLORICA

FOLKLORISTAS sub. geog. - BIOGRAFIAS

398.92(a-z)(sub.
geog.)

ref. de

Artistas folklóricos sub. geog. - Biografías
Intérpretes del folklore - sub. geog. - Biografías
sub. geog. - Biografías

FOLKLOROLOGOS sub. geog. - BIOGRAFIAS

398.92(a-z)(sub.
geog.)

ref. de

Estudiosos del folklore - sub. geog. - Biografías
sub. geog. - Biografías

Fuentes del folklore

véase FOLKLORE - FUENTES

FUNERALES (FOLKLORE)

398.391.6

ref. de

Entierros (Folklore)
/Cremación (Folklore)
/Embalsamamiento (Folklore)
/Folklore
/Muerte (Folklore)
/Velorios (Folklore)

FUNERALES (FOLKLORE)

véase también CREMACION (FOLKLORE)

FUNERALES (FOLKLORE)

véase también DANZAS FUNEBRES (FOLKLORE)

FUNERALES (FOLKLORE)
 véase también EMBALSAMAMIENTO (FOLKLORE)

FUNERALES (FOLKLORE)
 véase también VELORIOS (FOLKLORE)

GANADERIA (FOLKLORE) 398.636
 ref. de
 /Agricultura (Folklore)

Canado lanar y caprino (Folklore)
 véase PASTOREO (FOLKLORE)

GEOFAGIA (FOLKLORE) 398.641.9
 ref. de 392.89
 /Alimentos (Folklore)
 /Folklore

Geografía y folklore
 véase FOLKLORE - GEOGRAFIA

Geografía y folklore
 véase PAISAJE (FOLKLORE)

Germania (Folklore)
 véase JERGA (FOLKLORE)

Gesto (Folklore)
 véase EXPRESION (FOLKLORE)

GIGANTES (FOLKLORE) 398.132.1
 ref. de 398.133.1
 /Folklore

GITANOS (FOLKLORE) 398.301
 ref. de
 /Folklore

Guerra, danzas de (Folklore)

véase DANZAS GUERRERAS (FOLKLORE)

Habitación (Folklore)

véase VIVIENDAS (FOLKLORE)

Habla popular (Folklore)

véase LENGUAJE POPULAR (FOLKLORE)

HADAS (FOLKLORE)

398.132.1

ref. de

Seres sobrenaturales
/Demonología (Folklore)

HADAS (FOLKLORE)

véase también CUENTOS DE HADAS (FOLKLORE)

HADAS (FOLKLORE)

véase también DUENDES (FOLKLORE)

Hadas, cuentos de

véase CUENTOS DE HADAS (FOLKLORE)

Herbolarios (Folklore)

véase MEDICINA (FOLKLORE)

Héroes culturales

véase MITOLOGIA (FOLKLORE)

HIGIENE (FOLKLORE)

398.613

398.648

ref. de

Arreglo doméstico
Arreglo personal
Aseo (Folklore)
/Folklore

Himnos populares

véase CANCIONES FOLKLORICAS

Himnos religiosos (Folklore)

véase SALMOS E HIMNOS RELIGIOSOS (FOLKLORE)

Historietas y chistes (Folklore)

véase CHISTES, HISTORIETAS, CHASCARRILLOS (FOLKLORE)

Homicidios rituales

véase SACRIFICIOS HUMANOS (FOLKLORE)

Hueseros (Folklore)

véase MEDICINA (FOLKLORE)

Humo (Comunicación)

véase COMUNICACION (FOLKLORE)

Incineración (Folklore)

véase CREMACION (FOLKLORE)

INDUMENTARIA (FOLKLORE)

398.646

ref. de

Adornos (Folklore)

Ropa (Folklore)

Trajes (Folklore)

Vestidos (Folklore)

INDUMENTARIA (FOLKLORE)

véase también ARTESANIA (FOLKLORE)

INDUMENTARIA (FOLKLORE)

véase también ARTESANIA ARTISTICA (FOLKLORE)

INDUMENTARIA (FOLKLORE)

véase también ARTESANIA UTILITARIA (FOLKLORE)

INDUMENTARIA (FOLKLORE)

véase también DECORACION Y ORNAMENTACION (FOLKLORE)

INFANCIA (FOLKLORE)	398.391.2
ref. de	398.92
/Adolescencia (Folklore)	392.1
/Folklore	
/Nacimiento (Folklore)	
 Infanticidio ritual	
véase SACRIFICIOS HUMANOS (FOLKLORE)	
 INSECTOS (FOLKLORE)	398.59
ref. de	
/Fauna (Folklore)	
 Instituciones folklóricas	
véase ASOCIACIONES DE FOLKLORE	
 INSTRUMENTOS MUSICALES (FOLKLORE)	398.782
ref. de	
Música - Instrumentos	
/Folklore	
/Música folklórica	
 Intérpretes del folklore - sub. geog. - Biografías	
véase FOLKLORISTAS sub. geog. - BIOGRAFÍAS	
 Investigación - Técnica	
véase FOLKLORE - INVESTIGACION - TECNICA	
 INVIERNO (FOLKLORE)	398.52
ref. de	
/Astronomía (Folklore)	
/Estaciones del año (Folklore)	
 INVIERNO (FOLKLORE)	
véase también ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)	

- JERGA (FOLKLORE) 398.408
 ref. de
 Argot (Folklore)
 Germania (Folklore)
 Lunfardo (Folklore)
 Replana (Folklore)
 Vulgarismos
 /Folklore
 /Lenguaje popular (Folklore)
- JERGA (FOLKLORE)
 véase también LENGUAJE POPULAR (FOLKLORE)
- Jeroglíficos
 véase ADIVINANZAS (FOLKLORE)
- JUEGOS (FOLKLORE) 398.790/.793
 ref. de
 /Folklore
- JUEGOS (FOLKLORE)
 véase también DEPORTES (FOLKLORE)
- JUEGOS INFANTILES (FOLKLORE) 398.790/.793
 ref. de
 /Canciones infantiles (Folklore)
 /Folklore
- JUEGOS INFANTILES (FOLKLORE)
 véase también CANCIONES INFANTILES (FOLKLORE)
- LENGUAJE POPULAR (FOLKLORE) 398.41
 ref. de
 Habla popular (Folklore)
 /Folklore - Lingüística
 /Jerga (Folklore)
- LENGUAJE POPULAR (FOLKLORE)
 véase también EXPRESION (FOLKLORE)

- LENGUAJE POPULAR (FOLKLORE)
véase también JERGA (FOLKLORE)
- LEYENDAS (FOLKLORE) - sub. geog. 398.8-33(sub. geog.)
ref. de
Tradiciones (Folklore)
/Folklore
- LEYENDAS HEROICAS (FOLKLORE) 398.8-336
ref. de
/Folklore
- LEYENDAS HISTORICAS (FOLKLORE) 398.8-335
ref. de
/Folklore
- LEYENDAS MITOLOGICAS (FOLKLORE) 398.8-331/.8-336
ref. de 398.8-37
/Folklore
- LEYENDAS RELIGIOSAS (FOLKLORE) 398.8-334
ref. de
/Folklore
- Lingüística y folklore
véase FOLKLORE - LINGUISTICA
- LITERATURA (FOLKLORE) 398.8
ref. de
/Folklore
- LITERATURA (FOLKLORE)
véase también NOVELA (FOLKLORE)
- LITERATURA (FOLKLORE)
véase también TEATRO (FOLKLORE)

- LITERATURA ORAL (FOLKLORE) 398.8
 ref. de
 /Folklore
- LITERATURA ORAL (FOLKLORE)
 véase también POESIA (FOLKLORE)
- LITERATURA ORAL (FOLKLORE)
 véase también POESIA (FOLKLORE) - ANTOLOGIAS
- LITERATURA ORAL (FOLKLORE)
 véase también POESIA (FOLKLORE) - COLECCIONES
- LITERATURA ORAL (FOLKLORE)
 véase también POESIA EPICA (FOLKLORE)
- LITERATURA ORAL (FOLKLORE)
 véase también POESIA LIRICA (FOLKLORE)
- LITERATURA PRIMITIVA (FOLKLORE) 398.8
 ref. de
 /Folklore
- Lunfardo (Folklore)
 véase JERGA (FOLKLORE)
- LUTO (FOLKLORE) 398.391.6
 ref. de
 /Muerte (Folklore)
 /Usos y costumbres (Folklore)
- LLUVIA (FOLKLORE) 398.55
 ref. de
 /Meteorología (Folklore)
- Madurez (Folklore)
 véase ADULTOS (FOLKLORE)

MAGIA (FOLKLORE)	398.132
ref. de	398.37
/Folklore	
/Supersticiones y creencias (Folklore)	
Maleficio	
véase ENCANTAMIENTO (FOLKLORE)	
MASCARAS (FOLKLORE)	398.399
ref. de	394.3
/Disfraces (Folklore)	
/Folklore	
MASCARAS (FOLKLORE)	
véase también DISFRACES (FOLKLORE)	
MASCARAS (FOLKLORE)	
véase también FESTIVALES (FOLKLORE)	
MATRIMONIO (FOLKLORE)	398.391.4
ref. de	398.92
Boda (Folklore)	392.5
Casamiento (Folklore)	
Nupcias (Folklore)	
/Familia (Folklore)	
/Folklore	
/Nacimiento (Folklore)	
MATRIMONIO (FOLKLORE)	
véase también FAMILIA (FOLKLORE)	
MATRIMONIO (FOLKLORE)	
véase también NACIMIENTO (FOLKLORE)	
MEDICINA (FOLKLORE)	398.61
ref. de	
Curanderos (Folklore)	
Curiosos (Folklore)	
Herbolarios (Folklore)	
Hueseros (Folklore)	
Medicina popular	
/Folklore	

Medicina popular

véase MEDICINA (FOLKLORE)

MERCADOS (FOLKLORE) 398.381

ref. de 392.37

Comercio - Productos

Compras

Negocios

Vendedores

/Ferias (Folklore)

/Folklore

MERCADOS (FOLKLORE)

véase también FERIAS (FOLKLORE)

Mesas redondas

véase FOLKLORE - ENSAYOS, CONFERENCIAS, ETC.

METEOROLOGIA (FOLKLORE) 398.55

ref. de

/Folklore

METEOROLOGIA (FOLKLORE)

véase también ARCO IRIS (FOLKLORE)

METEOROLOGIA (FOLKLORE)

véase también LLUVIA (FOLKLORE)

METEOROLOGIA (FOLKLORE)

véase también RAYOS (FOLKLORE)

METEOROLOGIA (FOLKLORE)

véase también RELAMPAGOS (FOLKLORE)

METEOROLOGIA (FOLKLORE)

véase también SEQUIA (FOLKLORE)

METEOROLOGIA (FOLKLORE)

véase también TEMPESTAD (FOLKLORE)

METEOROLOGIA (FOLKLORE)

véase también TRUENOS (FOLKLORE)

METEOROLOGIA (FOLKLORE)

véase también VIENTO (FOLKLORE)

Metodología - Folklore

véase FOLKLORE - METODOLOGIA

Mímica (Folklore)

véase EXPRESION (FOLKLORE)

Mimos (Folklore)

véase TITERES (FOLKLORE)

Minas y minería (Folklore)

véase MINERIA (FOLKLORE)

MINERIA (FOLKLORE)

398.62

ref. de

Minas y minería (Folklore)

/Folklore

MITOLOGIA (FOLKLORE)

398.295

ref. de

398.2

Aborígenes

Héroes culturales

Totemismo

/Dios (Folklore)

/Folklore

/Religión (Folklore)

MITOLOGIA (FOLKLORE)

véase también CREACION (FOLKLORE)

MITOLOGIA (FOLKLORE)

véase también DIOS (FOLKLORE)

MITOLOGIA (FOLKLORE)

véase también RELIGION (FOLKLORE)

- MITOLOGIA (FOLKLORE)
 véase también SIRENAS (FOLKLORE)
- MITOS (FOLKLORE) 398.296
 ref. de 398.8-37
 /Folklore
- MITOS (FOLKLORE)
 véase también DIOS (FOLKLORE)
- MITOS GEOGRAFICOS (FOLKLORE) 398.296.3
 ref. de
 /Folklore - Geografía
- Mobiliario (Folklore)
 véase MUEBLES (FOLKLORE)
- Modales
 véase ETIQUETA (FOLKLORE)
- MONTAÑAS (FOLKLORE) 398.910
 ref. de
 /Folklore
- Moral y folklore
 véase FOLKLORE - ASPECTOS MORALES
- MUEBLES (FOLKLORE) 398.645/.645.4
 ref. de
 Mobiliario (Folklore)
 /Artesanía (Folklore)
 /Decoración y ornamentación (Folklore)
 /Folklore
- MUEBLES (FOLKLORE)
 véase también ARTESANIA (FOLKLORE)
- MUEBLES (FOLKLORE)
 véase también ARTESANIA UTILITARIA (FOLKLORE)

MUEBLES (FOLKLORE)

véase también DECORACION Y ORNAMENTACION (FOLKLORE)

MUERTE (FOLKLORE)

398.391.6

ref. de

398.92

393

/Folklore

/Nacimiento (Folklore)

/Velorios (Folklore)

MUERTE (FOLKLORE)

véase también CREMACION (FOLKLORE)

MUERTE (FOLKLORE)

véase también EMBALSAMAMIENTO (FOLKLORE)

MUERTE (FOLKLORE)

véase también FUNERALES (FOLKLORE)

MUERTE (FOLKLORE)

véase también LUTO (FOLKLORE)

MUERTE (FOLKLORE)

véase también VEJEZ (FOLKLORE)

MUERTE (FOLKLORE)

véase también VELORIOS (FOLKLORE)

MUJERES (FOLKLORE)

398.391.4

ref. de

/Folklore

Museos

véase FOLKLORE - MUSEOS

Música - Instrumentos

véase INSTRUMENTOS MUSICALES (FOLKLORE)

MUSICA FOLKLORICA	398.78
ref. de	
Folklore musical	
Folklore y música	
/Folklore	
MUSICA FOLKLORICA	
véase también CANCIONES DE AMISTAD (FOLKLORE)	
MUSICA FOLKLORICA	
véase también CANCIONES Y CANCIONEROS FOLKLORICOS	
MUSICA FOLKLORICA	
véase también INSTRUMENTOS MUSICALES (FOLKLORE)	
MUSICA FOLKLORICA - COLECCIONES	398.78(08)
NACIMIENTO (FOLKLORE)	398.391.1
ref. de	398.92
/Familia (Folklore)	392.1
/Folklore	
/Matrimonio (Folklore)	
NACIMIENTO (FOLKLORE)	
véase también ADULTOS (FOLKLORE)	
NACIMIENTO (FOLKLORE)	
véase también BAUTIZOS (FOLKLORE)	
NACIMIENTO (FOLKLORE)	
véase también FAMILIA (FOLKLORE)	
NACIMIENTO (FOLKLORE)	
véase también INFANCIA (FOLKLORE)	
NACIMIENTO (FOLKLORE)	
véase también MATRIMONIO (FOLKLORE)	
NACIMIENTO (FOLKLORE)	
véase también MUERTE (FOLKLORE)	

Narcóticos

véase COCA - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

Narcóticos

véase OPIO - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

Narración

véase FOLKLORE NARRATIVO

NAVEGACION (FOLKLORE)

398.386

ref. de

Comunicaciones y tránsito (Folklore)
/Correos (Folklore)
/Folklore

NAVIDAD (FOLKLORE)

398.395.31

ref. de

/Festividades religiosas (Folklore)
/Folklore

Negocios

véase MERCADOS (FOLKLORE)

Nicotina

véase TABACO - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

NOVELA (FOLKLORE)

398.8-31

ref. de

/Folklore
/Literatura (Folklore)

Nupcias (Folklore)

véase MATRIMONIO (FOLKLORE)

Oficios (Folklore)

véase ARTESANIA (FOLKLORE)

OPIO - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE) 398.641.9
 ref. de
 Estimulantes
 Narcóticos
 /Coca - Usos y costumbres (Folklore)

OPIO - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)
 véase también COCA - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

OTOÑO (FOLKLORE) 398.52
 ref. de
 /Astronomía (Folklore)
 /Estaciones del año (Folklore)

OTOÑO (FOLKLORE)
 véase también ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)

PAISAJE (FOLKLORE) 398.910
 ref. de
 Geografía y folklore
 /Folklore

PAISAJE (FOLKLORE)
 véase también FOLKLORE - GEOGRAFIA

Pantomimos
 véase TITERES (FOLKLORE)

PAREMIOLOGIA (FOLKLORE) 398.8-8/.8-85
 ref. de
 Adagios
 Dichos (Folklore)
 Proverbios (Folklore)
 Refranes (Folklore)
 Wellerismos
 /Folklore

PASTOREO (FOLKLORE) 398.636.5
 ref. de
 Ganado lanar y caprino (Folklore)
 /Folklore

Peces (Folklore)

véase PESCADO (FOLKLORE)

Peleas

véase DUELOS (FOLKLORE)

Peleas de gallos (Folklore)

véase FERIAS (FOLKLORE)

Peleas de loros (Folklore)

véase FERIAS (FOLKLORE)

PENAS (FOLKLORE)

398.343

ref. de

398.344

/Delitos (Folklore)

/Derecho (Folklore)

/Folklore

PENAS (FOLKLORE)

véase también DELITOS (FOLKLORE)

PENAS (FOLKLORE)

véase también DUELOS (FOLKLORE)

Pensamiento (Comunicación)

véase COMUNICACION (FOLKLORE)

Peregrinaciones

véase PROCESIONES, DESFILES, ETC. (FOLKLORE)

Permuta - Productos (Folklore)

véase COMERCIO (FOLKLORE)

PERROS (FOLKLORE)

398.59

ref. de

/Folklore

PESCA (FOLKLORE) 398.639
 ref. de
 /Caza (Folklore)
 /Folklore

PESCA (FOLKLORE)
 véase también CAZA (FOLKLORE)

PESCADO (FOLKLORE) 398.59
 ref. de
 Peces (Folklore)
 /Folklore

PINTURA (FOLKLORE) 398.75

PINTURA (FOLKLORE)
 véase también CERAMICA (FOLKLORE)

PINTURA (FOLKLORE)
 véase también ESCULTURA (FOLKLORE)

Pipas para tabaco
 véase TABACO - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

Plantas (Folklore)
 véase FLORA (FOLKLORE)

POESIA (FOLKLORE) 398.8-1
 ref. de
 /Literatura oral (Folklore)

POESIA (FOLKLORE) - ANTOLOGIAS 398.8-1(08)
 ref. de
 /Literatura oral (Folklore)

POESIA (FOLKLORE) - COLECCIONES 398.8-1(08)
 ref. de
 /Literatura oral (Folklore)

POESIA EPICA (FOLKLORE)	398.8-11
ref. de	
/Literatura oral (Folklore)	
POESIA LIRICA (FOLKLORE)	398.8-12
ref. de	
/Literatura oral (Folklore)	
Poligrafía - Folklore	
véase FOLKLORE - COLECCIONES	
PRIMAVERA (FOLKLORE)	398.52
ref. de	
/Astronomía (Folklore)	
/Estaciones del año (Folklore)	
PRIMAVERA (FOLKLORE)	
véase también ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)	
PROCESIONES, DESFILES, ETC. (FOLKLORE)	398.24
ref. de	398.395.31
Desfiles y procesiones (Folklore)	
Peregrinaciones	
/Folklore	
PROPIEDAD (FOLKLORE)	398.33
ref. de	
/Folklore	
PROSTITUCION (FOLKLORE)	398.17
ref. de	
/Folklore	
Proverbios (Folklore)	
véase PAREMIOLOGIA (FOLKLORE)	
Psicología folklórica	
véase FOLKLORE - PSICOLOGIA	

Psicología y folklore

véase FOLKLORE - PSICOLOGIA

Pubertad (Folklore)

véase ADOLESCENCIA (FOLKLORE)

RAYOS (FOLKLORE)

398.55

ref. de

/Meteorología (Folklore)

Refranes (Folklore)

véase PAREMIOLOGIA (FOLKLORE)

RELAMPAGOS (FOLKLORE)

398.55

ref. de

/Meteorología (Folklore)

RELIGION (FOLKLORE)

398.2

ref. de

/Folklore
/Mitología (Folklore)

RELIGION (FOLKLORE)

véase también CANONIZACIONES (FOLKLORE)

RELIGION (FOLKLORE)

véase también CUENTOS RELIGIOSOS (FOLKLORE)

RELIGION (FOLKLORE)

véase también MITOLOGIA (FOLKLORE)

Replana (Folklore)

véase JERGA (FOLKLORE)

Rodeos

véase CABALLOS (FOLKLORE)

Ropa (Folklore)

véase INDUMENTARIA (FOLKLORE)

Ruidos (Comunicación)	
véase COMUNICACION (FOLKLORE)	
Saber popular	
véase CONOCIMIENTO (FOLKLORE)	
SACRIFICIOS HUMANOS (FOLKLORE)	398.133.9
ref. de	392.2
Homicidios rituales	
Infanticidio ritual	
/Alimentos (Folklore)	
/Folklore	
SALMOS E HIMNOS RELIGIOSOS (FOLKLORE)	398.783.5
ref. de	
Canciones religiosas (Folklore)	
Himnos religiosos (Folklore)	
/Folklore	
Santos - Canonizaciones - Folklore	
véase CANONIZACIONES (FOLKLORE)	
SEQUIA (FOLKLORE)	398.55
ref. de	
/Meteorología (Folklore)	
Seres sobrenaturales	
véase DUENDES (FOLKLORE)	
Seres sobrenaturales	
véase ESPIRITUS (FOLKLORE)	
Seres sobrenaturales	
véase HADAS (FOLKLORE)	
Signos (Comunicación)	
véase COMUNICACION (FOLKLORE)	

SIRENAS (FOLKLORE) 398.132.1
 ref. de 398.296
 /Mitología (Folklore)

Sociedades de folklore
 véase ASOCIACIONES DE FOLKLORE

Sociología (Folklore)
 véase FOLKLORE - SOCIOLOGIA

sub. geog. - Biografías
 véase FOLKLORISTAS sub. geog. - BIOGRAFIAS

sub. geog. - Biografías
 véase FOLKLOROLOGOS sub. geog. - BIOGRAFIAS

sub. geog. - Historia
 véase FOLKLORE - sub. geog. - HISTORIA

sub. geog. - Vida y costumbres sociales
 véase FERIAS (FOLKLORE)

SUCESIONES (FOLKLORE) 398.347
 ref. de 398.346-
 /Derecho (Folklore)
 /Folklore

SUICIDIO (FOLKLORE) 398.391.6
 ref. de
 /Folklore

SUPERSTICIONES Y CREENCIAS (FOLKLORE) 398.131
 ref. de 398.37
 Creencias y supersticiones
 Cultos supersticiosos
 /Folklore

SUPERSTICIONES Y CREENCIAS (FOLKLORE)
 véase también MAGIA (FOLKLORE)

TABACO - USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)	398.641.9
ref. de	
Nicotina	
Pipas para tabaco	
Tabernas (Folklore)	
véase FOLKLORE TABERNARIO	
Talleres artesanales	
véase ARTESANIA (FOLKLORE)	
TEATRO (FOLKLORE)	398.8-2
ref. de	
/Folklore	
/Literatura (Folklore)	
Técnica de investigación folklórica	
véase FOLKLORE - INVESTIGACION - TECNICA	
TEMPESTAD (FOLKLORE)	398.55
ref. de	
/Meteorología (Folklore)	
Temporada (Folklore)	
véase ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)	
TITERES (FOLKLORE)	398.8-2
ref. de	
Mimos	
Pantomimos	
/Folklore	
Totemismo	
véase MITOLOGIA (FOLKLORE)	
TRABAJO (FOLKLORE)	398.331
ref. de	398.393
/Folklore	398.398

Tradiciones (Folklore)

véase LEYENDAS (FOLKLORE)

Trajes (Folklore)

véase INDUMENTARIA (FOLKLORE)

TRANSPORTES (FOLKLORE)

398.383/.388

ref. de

398.65

Carretas (Folklore)

Chasques (Folklore)

Diligencias (Folklore)

Vehículos (Folklore)

/Animales (Folklore)

TRANSPORTES (FOLKLORE)

véase también ANIMALES (FOLKLORE)

TRANSPORTES (FOLKLORE)

véase también CABALLOS (FOLKLORE)

TRUENOS (FOLKLORE)

398.55

ref. de

/Meteorología (Folklore)

Trueque (Folklore)

véase COMERCIO (FOLKLORE)

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

398.390/.394

ref. de

390.09-

Costumbres (Folklore)

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también BAUTIZOS (FOLKLORE)

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también BEBIDAS (FOLKLORE)

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también COMERCIO (FOLKLORE)

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también DANZAS GUERRERAS (FOLKLORE)

USOS Y COSTUMBRE (FOLKLORE)

véase también DECORACION Y ORNAMENTACION (FOLKLORE)

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también ETIQUETA (FOLKLORE)

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también FESTIVALES (FOLKLORE)

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también FESTIVIDADES (FOLKLORE)

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también FESTIVIDADES RELIGIOSAS (FOLKLORE)

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también FOLKLORE - ETNOLOGIA Y ETNOGRAFIA

USOS Y COSTUMBRES (FOLKLORE)

véase también LUTO (FOLKLORE)

VAMPIROS (FOLKLORE)

398.133.1

ref. de

398.59

/Folklore

Vegetales (Folklore)

véase FLORA (FOLKLORE)

Vehículos (Folklore)

véase TRANSPORTES (FOLKLORE)

VEJEZ (FOLKLORE)	398.391.5
ref. de	398.92
Ancianidad (Folklore)	392.1
/Folklore	
/Muerte (Folklore)	
Velatorios (Folklore)	
véase CREMACION (FOLKLORE)	
Velatorios (Folklore)	
véase VELORIOS (FOLKLORE)	
VELORIOS (FOLKLORE)	398.391.6
ref. de	
Entierros (Folklore)	
Velatorios (Folklore)	
/Funerales (Folklore)	
/Muerte (Folklore)	
VELORIOS (FOLKLORE)	
véase también FUNERALES (FOLKLORE)	
VELORIOS (FOLKLORE)	
véase también MUERTE (FOLKLORE)	
Vendedores	
véase ARRIEROS (FOLKLORE)	
Vendedores	
véase MERCADOS (FOLKLORE)	
VERANO (FOLKLORE)	398.52
ref. de	
/Astronomía (Folklore)	
/Estaciones del año (Folklore)	
VERANO (FOLKLORE)	
véase también ESTACIONES DEL AÑO (FOLKLORE)	

Vestidos (Folklore)

véase DISFRACES (FOLKLORE)

Vestidos (Folklore)

véase INDUMENTARIA (FOLKLORE)

VIENTO (FOLKLORE)

398.55

ref. de

/Meteorología (Folklore)

VIVIENDAS (FOLKLORE)

398.643/.643.9

398.720/.729

ref. de

Casas (Folklore)

Construcción de viviendas (Folklore)

Habitación (Folklore)

/Folklore

VIVIENDAS (FOLKLORE)

véase también ARQUITECTURA (FOLKLORE)

Vulgarismos

véase JERGA (FOLKLORE)

Wellerismos

véase PAREMIOLOGIA (FOLKLORE)