## Próxima llegada de los futbolistas. Yugoeslavos

SPORT GRAFICO es el semmente de deportes que ha alcanzado en el Perú

ARO III

# SPORT GRAFICO

sport GRAFICO no esta vinculado a ninguna institución deportiva y defiende sólo la verdad

要と、他の中央の内容の場合の企業の資金を提出を持ちの他の企業のを持ちを使り使りを持ちの企の方式を

Semanario ilustrado de deportes y espectáculos

Fundado el 12 de Mayo de 1928. — LIMA — Apartado 2458

Director: Eugenic Batistta

16 PAGINAS

Lima, 31 de Enero de 1931

PRECIO: 10 CENTAVOS

No. 131

## DESTACADO ATLEFA



constances de la la bala. Est estante en el entrenamiente, a le eust debe sus meriterias perfomances, habiende últimamente essi igualade el recon de la la la la bala. Est consultant la país semún en les atletas, dade en entusiasme e Ideal de consegnación
(Velerie, ne inreara en paísticasor en desses de conquistar un nuevo triunfo para el atletismo peruana.

Por regla general, un equipo

ne debe cambiar nunca su modali-

dad de juego, sino procurar ma-

yor perfección dentro de ella. Y

tenemos un ejemplo que abona

nuestra tesis. Los paraguayos

desde hace muchos años juegan

con argentinos y uruguayos, y en

tanto tiempo han podido asimilar

el estilo de juego rioplatense. Sin

embargo, han preferido el propio

hasta la fecha, porque es el que

más se amolda a su sicología y a

## La técnica del pase corto y el largo en el fútbol

A propósito del cambio de juego que han demostrado los futbolistas arequipeños en sus recientes matchs realizados en Lima, juzgamos de interés para los aficionados expresar algunas consideraciones respecto a la técnica del pase largo y del breve o corto.

El juego del pase largo que emplearon los arequipeños en su match con los paraguayos, es el sistema que éstos y los chilenos emplean en el futbol.

Los uruguayos usan el pase corto y los argentinos el corto y el largo, según las circunstancias.

Los europeos utilizan generalmente el pase largo en sus ataques y muy poco el corto.

¿Cuál sistema es el mejor?

En respuesta podríamos decir que no es cuestión del sistema sino de la calidad de los jugadores, vale decir, de sus condiciones.

El pase largo puede dar ventajas cuando los jugadores son tan veloces y resistentes como los argentinos y paraguayos, por ejemplo, y el corto para los que no poseen la característica de la rapidez como ocurre con los nuestros.

El fútbol uruguayo que es a base de pases cortos, los que dicho sea de paso, los ejecutan con admirable precisión, está evolucionando hacia la velocidad, según se desprendió de su última actuación frente a los argentinos en el campeonato mundial.

Según las críticas de ese encuentro los uruguayos se mostraron tan veloces como los argentinos, restándoles la apreciable ventaja que siempre le llevaron para contrarrestar la superioridad de su técnica.

Y por nuestra parte lo hemos constatado, porque recordando las actuaciones de los primeros equipos uruguayos que nos visitaron para compararla con las del Bellavista, sacamos la conclusión de que antes sus avances eran más lentos, y hoy más rápidos.

En el equipo uruguayo que jugó con el argentino en el campeo- rápidamente, sin dar tiempo a los gentinos. Eran Arremond y Fi- lo contrario el delantero que tiene primero lo mejor que hemos vis- ra. to hasta hoy en Lima, en ese pues-

Scarone y Petrone que integraban la línea media, ninguno ha sido ni son veloces, dribleador admirable el primero y oportuno para el remate, y baloneador el segundo. Castro tampoco demostró entonces la velocidad de carrera que le hemos visto ahora.

Esto quiere decir que el futbol tiende en todas paríos a la velocidad y que nosotros nos hemos quedado con la primitiva modalidad de juego de los uruguayos, tan veloz ahora como el de los argentinos.

#### LA TECNICA DEL PASE LARGO

El pase largo ofrece como ventaja la rapidez para el avance, pero demanda un gran esfuerzo en los punteros, por la constancia con que tienen que realizar el avance para pasar unas veces a los halfs, otras para no darles tiempo a que los alcancen, permitiéndoles sorprender a los backs.

EL RETORNO DEL BRASIL A LA CONFEDERACION SUDA-MERICANA DE FOOT BALL.

La Asociación Uruguaya de Foot-ball nombró directores de la sub-oficina permanente de la Confederación Sudamericana, a los señores Alfredo Viera y Juan Campisteguy.

También acordó que se reiniciaran las gestiones tendienues a obtener el retorno del Brasil al seno de la Confederación Sudamericana de Football.

La verdad es que el juego del pase largo, basado en la rapidez e impetuosidad de los jugadores que lo emplean, es realmente desconcertante. No hay otro modo de contrarrestarlo que con la velocidad misma de los halfs para darles caza a los punteros que se escapan, y donde esa velocidad falta la derrota se produce inevitablemente, tal como le aconteció a los uruguayos en el campeonato sudamericano de 1929. Todos sus recursos y experiencia les resultaron impotentes para contener a los paraguayos, porque les faltó la velocidad de sus halfs.

Los argentinos que observaron

sus condiciones físicas. El futbol argentino y uruguayo no ha llegado a ejercer, por consiguiente influencia en el paraguayo, a pesar del largo tiempo que unos y otros alternan en las canchas. Y si esto no ha sucedido en tantos años, menos razón existe para que en un día los jugadores del Aurora, quieran variar su modalidad de juego. Si acaso se les obligó a variar su juego, a fin de evitar la violencia del match derivado del que emplean, el asunto varía de aspecto, pero en todo caso hemos expresado una opinión sobre lo que hamos visto, bajo el aspecto de la

> En cuanto a la técnica del pase corto es bastante conocida en nuestro medio por practicarla todos los equipos, unos más que otros, destacándose el Alianza Lima por la mayor perfección con que sus jugadores la dominan.

> técnica del pase corto y el largo

como forma de juego en el futbol.

Exige una gram colocación en los jugadores y luego buen entendimiento, aparte del dominio de bola de que hemos hablado anteriormente.

Los avances no son tan rápidos como lo permite el pase largo, pero son más seguros, siendo necesario llevar el juego de uno u otro lado hasta descolocar a la defensa para disparar al arco, siendo el conseguirlo ya cuestión de la habilidad de los atacantes, y de la calidad de los que les toca de fenderse.

Cuando los que atacan son tan hábiles y expertos como los que defienden, la lucha se torna tenaz. y se anulan por ambas partes, siendo lo más probable que el partido termine sin score.



El estadio "Olimpia" que fue inaugurado el domingo en la hacienda "Caudivilla".

Los delanteros esperan bola entre la línea de backs y de half del adversario, y luego que logran apoderarse de ella se despuntan nato suramericano realizado en halfs para replegarse, y para bur-Lima, solo habían dos hombres en lar a los backs le basta hacer uno la línea de ataque que estaban a o dos pases a fin de vaciarlos, si tono con la velocidad de los ar- es que están bien colocados, o de gueroa, los dos wings, siendo el la pelota va hasta el arco y dispa-

> Y la situación de los halfs de un equipo q' tiene como contendor a otro q'emplea el pase largo, es difícil, porque tras de ellos se colocan los punteros contrarios, a quienes no pueden marcar, a menos que retrocedan, dando lugar a que avancen los halfs contrarios y entonces el juego se mantiene en su propio campo.

> > LA MERCED 650

#### MISS COOPERS HA BATIDO EL RECORD INGLES DE LAS YARDAS

En la prueba náutica celebrada en Londres la nadadora Miss Coopers ha batido el record británico de las 440 yardas libre, establecido en 5'57" 115. El anterior record la había establecido Miss Hilds James en 1923 con la marca de 6'1" 315.

Fué así como los punteros paraguayos, según vimos en las fotografías del match con los uruguayos en 1929, lograban clavarse todos en el arco, y cuando la defensa se replegaba la pelota estaba ya anidada en la red.

el match, in mediatamente optaron por modificar su línea media, prefiriendo a los más veloces y en esa forma contrarrestaron la ofensiva paraguaya imponiendo control en el partido con éxito que nuestros aficionados recordarán seguramente.

#### EL CAMBIO DE JUEGO DEL AURORA

Por estas razones conceptuamos que el cambio de juego de los futbolistas del Aurora, les va a ser perjudicial, porque pasará algún tiempo para que puedan adquirir la técnica del pase corto, más difícil que la del pase largo, por el gran dominio de bola que es necesario poseer, y el cual no se adquiere sino con la mucha experiencia.

"Sport Gráfico" Es el semanario que ha alcanzado mayor circulación en la República.

Ventas a plazo GLUBS



Nuestra sección le brindará a Ud. siempre la oportunidad de obtener con poco dinero una espléndida victrola ortofónica maleta, una automática, radiola, electrola, en una palabra, el tipo de máquina que a Ud. más le agrade.

Obedecen a un fácil sistema. Solo necesita un poco de suerte. Por este sistema en cada sorteo obsequiamos 2 victrolas maletas ortofónicas tipo 2-55, que las puede Ud. obtener sin desembolso alguno de dinero.

GRAN OCASION PARA QUE Ud. ALEGRE SU HOGAR

Visítenos pronto. F. W. Castellano y Hno.

Distribuídores Víctor

ESPADEROS 564



LECHUGAL 712

ESQUINA BOZA Y PLAZA SAN MARTIN



El golf de salón como el golf en miniatura, es practicado en todas partes del mundo. Una sesión en Londres.

### "5PORT GRAFICO"

Lima, 31 de Enero de 1931

## Necesidad de un entrenador de fútbol competente

Tenemos nuevamente que insistir acerca de la necesidad de
que la Federación Peruana de
Foot Ball contrate los servicios
de un buen entrenador, punto sobre el cual venimos realizando
campaña desde hace años.

Ya se han hecho algunos ensayos sobre el particular, contratándose a cuatro entrenadores, uruguayo el uno, dos ingleses y finalmene un español

El primer entrenador solo fue contratado para que atendiera a la preparación de nuestro equipo representativo en 1927, por un tiempo que se limitó a 20 días, y luego fueron cancelados sus servicios. Nos referimos a Olivieri.

Posterionmente se trajeron a dos ingleses, de capacidad desconocida y que luego en la práctica no pudieron acreditar competencia, de los cuales también se prescindió por esta causa.

Por último se trajo al entrenador español Paco Brú, con el mismo objeto que el primero, esto es, para que preparara a nuestro equipo representativo que participó en el Campeonato mundial del año pasado.

De los entrenadores contratados por la Federación el más competente, sin duda, fue Olivieri, los
menos los ingleses, y el más discutido Paco Bru, cuya capacidad
estuvo solo abonada por sus buenas referencias, sin haber tenido
el tiempo necesario para demostrarla entre nosotros.

Se partió siempre del equivocade concepto de creer que un entrenador puede desempeñar con éxito sus funciones en solo quince o
veinte días de plazo, y es por esto
que no ha sido posible palpar los
beneficios de la adecuada preparación técnica.

Encel estrecho tiempo que indicar os un entrenador apenas tiep tiempo para estudiar el medio las condiciones de los jugadores que va a preparar, sin que su acción pueda dejarse sentir en la forma del progreso técnico que se persigue. Se nealiza un gasto inútil de dinero en este caso.

Tales han sido los tanteos que se han realizado hasta la fecha en orden a la utilización de los servicios de entrenadores para obtener un mayor perfeccionamiento técnico en nuestros futbolistas, pudiendo todos ellos considerarse como rotundos fracasos, por falta de criterio para apreciar la misión de un entrenador

Dos son las funciones que le corresponde realizar a un buen entrenador entre nosotros. Es la primera la de la enseñanza de la técnica, que no puede realizar en quince ni veinte días, y la segunda la relativa al permanente control que tiene que ejercer en la actuación de los equipos, haciendo a los jugadores de cada bando la crítica técnica del partido, y en particular a cada cual para que trate de corregir sus fallas y deficiencias en la forma que se le indica.

Hay que tener en cuenta que la situación de los jugadores en el campo no es la misma que la del público, ocurriendo que no se dan cuenta de sus fallas y los errores que cometen el equipo en el match.

La ventaja de un equipo que dispone de un entrenador, como acontece con todos los extranjeros, es que tienen un entrenador que, con pleno conocimiento de causa, observa al adversario, y despues del primer tiempo, le descubre los puntos débiles aconsejando la táctica de juego que conviene adaptar para alcanzar mayor éxito.

Después de cada partido el entrenador indica a cada jugador sus defectos, y estos tratan de corregirlos en sus posteriores competencias. Por eso es que todos los equipos disponen de un entrenador, y de no hacer falta sus servicios, la verdad es que no gastarían en pagarle buen sueldo.

Este hecho por si solo evidencia la utilidad de los servicios de un entrenador.

#### SOBRE EL RECORD MUNDIAL DE LOS 1500 METROS

dules Ladoumeque pasa a ocupar el octavo sitio en la historia de los recordmans mundiales.

reunión internacional de atletismo, celebrada en el estadio
de la Puerta de Vincennes, con
motivo del Premio Jean Bouin,
el campeón francés Jules Ladoumeque cubrió los 1.500 metros en 3 m. 40 seg. 1 5, batien—
do el record del mundo que pertenecía al alemán Otto Pelzer,
con 3 m. 51 segundos.

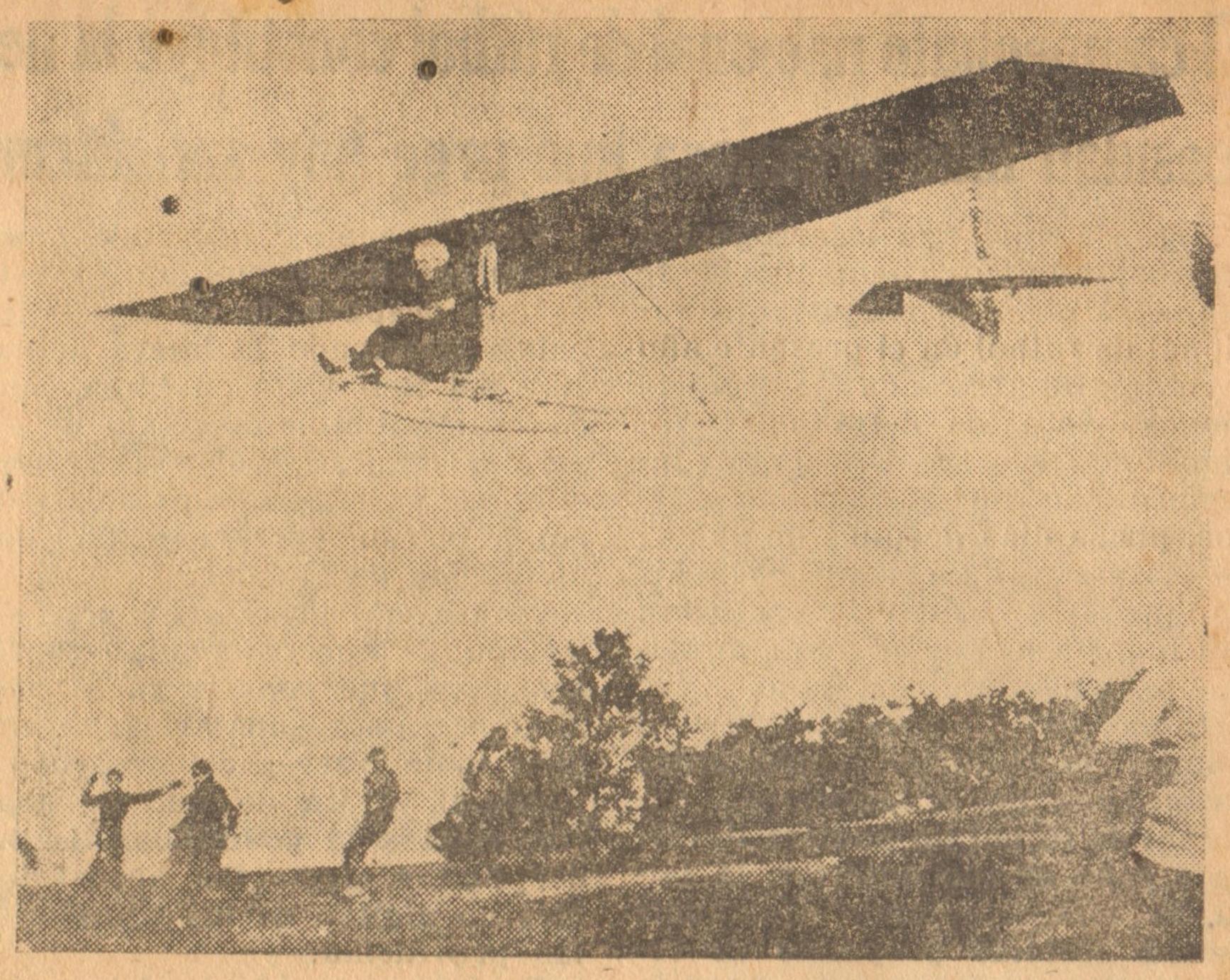
En cuanto a la situación. del futbol en nuestro país es excepcional y requiere enseñanza técnica, comenzándose por hacer escuela desde los juveniles, porque ésta ya no cabe crearla en nuestros jugadores de primera división, a quienes un entrenador solo podría crientarlos para que sacaran las mayores ventajas posibles dentro de su modalidad de juego habitual y condiciones físicas.

En manera alguna, por consiguiente, puede pretenderse exceptuar en el futbol peruano los servicios de un buen entrenador, q' en todas partes utilizan los equipos más diestros, lo que de por si está indicando su necesidad.

Un buen entrenador es el hombre que controla mejor que nadie
a los jugadores, que los obliga a
prepararse y a la vez les corrige
sus defectos téonicos, y nadie oomo él los conoce mejor, porque
casi convive con ellos, los observa, estudia y está, por lo mismo,
en condiciones de encaminarios
debidamente, siendo algo asi oomo un padre o consejero.

El asunto está en que ese entrenador sea. competente, experimentado y hábil, y que no se le traiga a Lima solo por quince dias, como para que conozca la ciudad y no a los jugadores, ni la situación del futbol nacional.

Ese entrenador podía realizar visitas periódicas a los departa-



En Berlín acaba de fundarse una escuela femenina de vuelos sin motor. La fotografía muestra a una alumna de la escuela rindiendo examen.

mentos, con el fin de observar el juego de los futbolistas de provincias, dándoles algunas enseñanzas.

Tratándose del progreso técnico del futbol que hay obligación
de atender con solicitud, puede
decirse que ningún dinero puede
ser mejor empleado que aquel
que sirva para remunerar los servicios de un competente entrenador.

La Federación ha obtenido y obtendrá buenos rendimientos de la temporada internacional de futbol, de los cuales debe dedicar una parte a satisfacer la necesidad del progreso técnico del futbol nacional, mediante la contratación de un buen entreador.

Y la tarea de su designación se ve abreviada en el hecho de las visitas de buenos equipos, lo que permite designar a un destacado elemento con disposición y condiciones para el desempeño de las funciones de entrenador.

Peruana de Foot ball, de quien cabe esperar atienda punto tan trascendental, al que esta subordinado el porvenir del fubol nacional.

## Las mejores performances del año en el atletismo francés

El secretario de la comisión técnica de la Federación Francesa de Atletismo, M. G. Meyer, acaba de dar a la publicidad las mejores performances registradas durante la temporada:

100 metros: Auvergne, 10" 3|5 y Beigbeder, 10" 4|5.

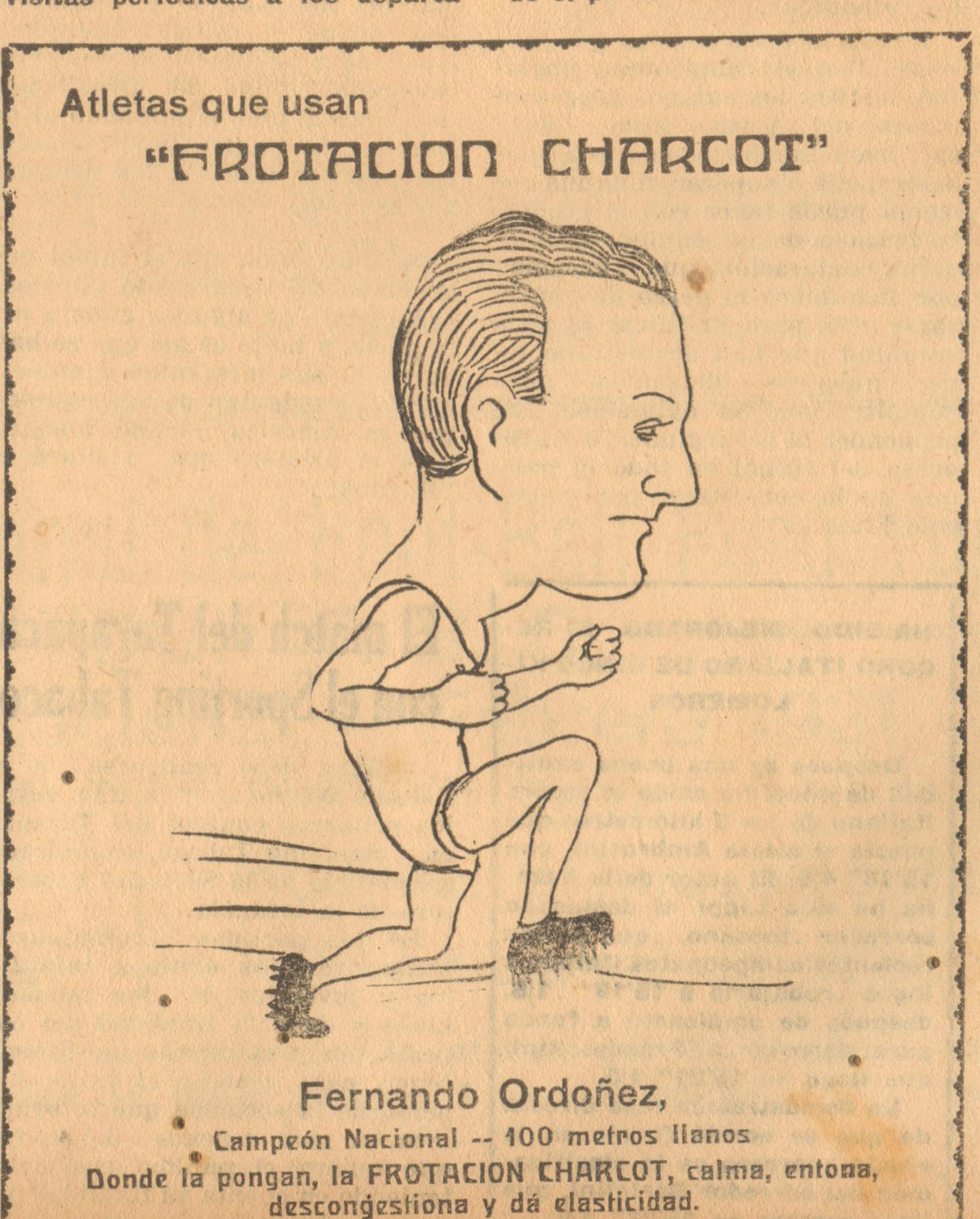
200 metros: Auvergne y Beigbeder, 21" 4|5; Mounlon, 22" 1|5.

400 metros: Féger, 49"; S. Martín, 49" 1|5, y Jakson, 49" 5|10.

800 metros: Ladoumegue, 1'52''
4|5; Féger, 1'53'' 1|5; Keller y S.
Martín, 1' 53'' 4|5.

1000 m. Ladoumegue, 2'23 4|5.
1500 metros: Ladoumegue, 3'
49" 1|5; Leduq, 4'00" 2|5; Loiseau, 4'03" 1|5.

5000 metros: Boitar 15'01" 1|5; Cuignet, 15'14" 3|5; Michot, 15" 15" Lecler, 15'17"; Jatteaux, 15" 23" 3|5; Deme 15'24"; Marchal, 15'30" 4|5; Louchard, 15'33" 2|5; Beddari, 15'36" 2|5 y Perrichot, 15'37" 1|5.



# Acusa grandes progresos el atletismo en Hungria

Juntamente con Italia, Hungría puede ser considerado como el país que más ha progresado en atletismo. Posee ya figuras de relieve internacional. En velocidad, Ragambbi está considerado como uno de los sprinters más veloces, pues cubre regularmente los 100 metros en 10" 4|5 y los 200 en 21" 4|5.

En los 400 y 800 metros, Barzi corre en 48" y 1,54 2|5, respectivamente. Szabos está por debajo de los 4 minutos en los 1500 metros, y aunque en las distancias mayores no posee grandes figuras, siempre los 500 metros los corren en menos de 15'30", y en los 10.000 no pasan de los 32 minutos.

En los lanzamientos Darany es, después de Hirschfeild, el recordman del mundo, el mejor balista, pues tiene un tiro de 15m.23. En salto en largo Baloh está sobre los 7m.40, y en alto dos hombres—Kermarcki y Adban — superan 1m.90. En gancocha Karlovitz franquea fácilmente 3m.90. Donogan y Marvalitz arrojan el disco a más de 46 metros, y su jabalinero Szepes, segundo en los juegos olímpicos, supera los 60 metros.

## El campeonato nacional de fútbol constituye la ne- La próxima actuación Los comentarios y opiniones de los diarios de Arecesidad más premiosa que urge hoy satisfacer

Sigue siendo una interrogación para el público aficionado si se realizará o no el campeonato nacional de futbol en el presente año

Si nos fundamos en las declaraciones explicitas del Comité Nacional de Deportes, hechas por intermedio de uno de sus personeros, pocos días después de haberse instalado, habría que convenir en que este torneo se realizará. sin lugar a la menor duda, anualmente, a partir de este año.

Como se recordará, adujo el Comité de Deportes, como única razón para que el campeonato nacional de fútbol no pudiera llevarse a cabo el año anterior, la falta de tiempo, dejando constancia de su decidido propósito de organizarlo en el presente, para lo cual había iniciado la tarea de su organización mediante un estudio especial para que este torneo se hiciera sobre bases lo más perfectas posibles.

Es claro, que mediante tales declaraciones y ofrecimientos no había ya razón para preocuparse de si se realizará o no el campeonato nacional este año, sin revelar una exigencia desmesurada, así como inexplicable desconfianza para dudar de la seriedad de las promesas de nuestras instituciones dirigentes.

Bajo este concepto deberíamos limitarnos a asegurar al público aficionado que el campeonato nacional se realizará indefectiblemente este año.

Desgraciadamente mucho tememos que, escudándose nuestros dirigentes en el reciente fracaso de un equipo de provincias, nos referimos al Aurora de Arequipa, den marcha atrás en sus primitivos propósitos, al menos según fueron expresados públicamente.

Y la razón es obvia. El campeonato nacional fué siempre un fantasma para nuestros dirigentes. Su falta de visión no les permitía darse cuenta del éxito económico y deportivo que significaría su realización.

Como quien camina a oscuras y con miedo a tropezarse, se decidió la Federación que presidió el doctor León M. Vega, a realilizar el primer campeonato nacional de fútbol en el Perú en 1928, y su resultado fué el mas amplio éxito, apenas opacado por ciertas irregularidades q' se cometieron para poner a los equipos de Lima y el Callao, a cubierto de una posible sorpresa.

La actuación de algunos equipos de provincias superó a toda expectativa, dado el concepto demasiado pesimista que existía sobre el fútbol de provincias en la mayoría de los aficionados de esta capital.

Se demostró entonces que el campeonato nacional era viable y provechoso como un medio de contribuir a la difusión y progreso del fútbol en toda la república.

Pero quedó como algo inherente a su realización la labor que demanda, así como el hecho de no ofrecer la facilidad que hay en autorizar la realización de un partido internacional, cuyo rendimiento se obtiene el mismo día.

El campeonato nacional, aparte de trabajo, exige gastos preliminares que si bien es cierto se recuperan con creces, no dejan per eso de ser desembolsos desagradables para quienes se habituaron a trabajar solamente con un capital nominal o de simples administradores de rentas ajenas.

Es por la labor que demanda la realización del campeonato nacional que abrigamos el temor de que nuestros dirigentes echen pie atrás, procurando eludirlo ante la buena perspectiva que se ofrece de la temporada internacional

Pero creemos que una cosa pueda conciliarse con la otra, esto es que después de abril, en que habrá terminado la nueva actuación del Bellavista en Lima, puede iniciarse el campeonato nacional, el cual ofrecería un nuevo aliciente para los aficionados, descontando su necesidad que hay obligación de atender.

Como acto preliminar a la selección de nuestro equipo representativo que concurrirá al próximo certamen sudamricano, también tiene interés el campeonato nacional, a fin de que se haga con vista a la posibilidad de poder hallar elementos aprovechables en alguno de los equipos de las provincias.

El fracaso evidente del equipo de Arequipa no debe influir desfavorablemente en la realización del campeonato nacional sino por el contrario, como una nueva razón para realizarlo, a fin de que los jugadores de provincias adquieran el adiestramiento técnico necesario, compitiendo con los de la capital, ya que condiciones para destacarse muchos han demostrado poseerlas.

Por otra parte,, un fracaso no debe tomarse como algo definitivo, porque también más de una vez han fracasado los equipos de

## en Lima del equipo yugoeslavo "Hayduk"

A bordo del vapor "Oropesa" se halla en viaje al Perú el equipo yugoeslavo "Hayduk", integrado, según se anuncia, por diestros futbolistas, a quienes por vez primera se verá actuar en esta capital proximamente.

Como el fútbol que se practica en Yugo-eslavia es desconocido para nuestro país, habría que remirre a los antecedentes de la actuación de los equipos representativos de ese país en los certámenes olímpicos y el campeonato mundial realizado últimamente en el Uruguay.

En el primer campeonato Olímpico realizado en 1908 en Inglaterra Yugoeslavia no se hizo representar, así como tampoco en el segundo que tuvo lugar en Suecia en 1912.

Fué en el tercer campeonato realizado en Bélgica en 1920, don de se hicieron presentes los yugoeslavos, siendo derrotados por los checoeslovacos por siete goals a cero.

En el cuarto campeonato realizado en Francia en 1924 los yugoeslavos perdieron frente a los uruguayos por siete goals a cero, y en el realizado en Holanda en 1928 fueron eliminados por los la afición arequipeña al

# quipa sobre la actuación del Aurora en Lima

Leyendo los diarios de Arequipa encontramos que las informaciones y opiniones que han publicado respecto a la actuación del Aurora en Lima, se hallan del todo equivocadas, no respondiendo en manera alguna a la realidad que el público de Lima palpó.

Califica "El Pueblo" de "estupenda" la actuación de dicho equipo frente al Bellavista, y luego refiriéndose al segundo encuentro dice así:

"Con su actuación de ayer, han demostrado los arequipeños que son imprescindibles sus servicios cuando venga un cuadro extranjero a medirse con los nacionales, y los players que han ido integrando el equipo del Aurora, merecen la admiración, aplauso y simpatias de todos los peruanos y en especial de los arequipeños, ya que han confirmado su valer en campos extraños y ante un público que aunque es hermano, desconocía los méritos de los players arequipeños.

La realidad ha sido distinta a la que pinta el colega arequipeño, y contrariamente a lo que afirma, el equipo del Aurora, ha dejado ya de ser una carta para jugar en Lima, y de ello se convencerá tanto el colega como

El match con el Olimpia también le fué desfavorable al Aurora por el score, pero tuvo un desarrollo sensacional que agradé al público, mereciendo los más elogiosos comentarios de toda la afición, inclusive de la prensa, cosa que no se repitió en ninguno de los tres últimos encuentros recientemente en que realizara esta capital.

Y no tiene nada de extraño que el colega arequipeño se haya equipado al juzgar la actuación del Aurora en Lima, porque seguramente lo ha hecho bajo la falsa impresión de las informaciones de los diarios locales, relativas a los dos encuentros con el Bellavista, en las que se falseó la verdad y se falseó porque hasta entonces quedaba tadavía por realizarse el match con el Alianza Lima, y para el efecto de la reclame a los espectáculos, se abstuvieron de decir la verdad, hasta después de ese partido en que se habrá visto que no solo fulminaron al Aurora con sus criticas, sino a todo el fútbol de las provincias; algo más, llegó el desbordamiento de nuestros colegas locales el extremo de desconocer el mérito de la actuación del Aurora frente al Olimpia, que tanto apladieron, para sostener, solo ahora, que los paraguayos fueron "víctimas de la mazorca arequipeña".

Basta la enumeración de estos hechos para que el público arequipeño, que no fué testigo de los partidos, pueda colegir el valor que pueden tener las opiniones de la prensa local.

Los jugadores del Aurora han fracasado rotundamente en Lima en sus recientes partidos, y bien puede existir interés en engañar a la afición arequipeña, no sotros no vemos la razón.

No demostraron esta vez lo jugadores arequipeños en ninguno de sus tres partidos el entusia mo, velocidad y empuje que les vió desarrollar en su matol con el Olimpia, y el fútbol que pretendieron jugar fué de mus mala calidad.

En sus dos matchs con el Bella vista fueron completamente dominados. La pelota se veía constant temente en los pies de los urugua yos, siendo los ataques de los m requipeños aparte de aislados muy escasos.

Con el Alianza Lima ocurrin otro tanto, con la sola diferencia de que los jugadores locales abultaron el score.

Para poder corregir un mal en necesario descubrirlo, y ninguna ventaja puede reportar al fútbol arequipeño el que se pretenda engañar a los jugadores y al público acerca el fracaso constatado por millares de aficionados de em ta capital.

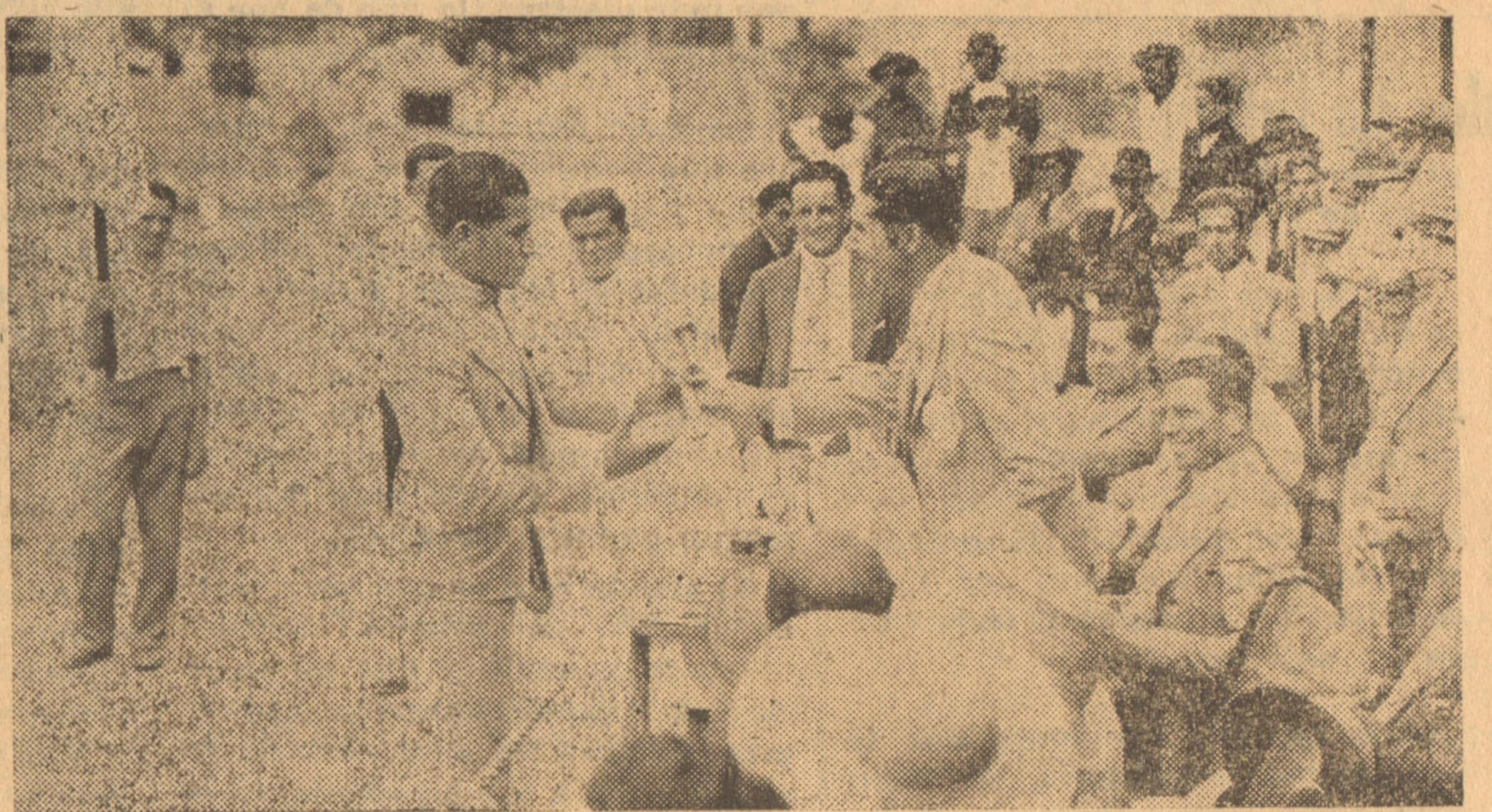
Nuestra norma de conducta procurar siempre expresar la verdada exacta. Por eso elogiamo con sinceridad la actuación del Aurora frente al Olimpia, y hemotenido que censurar las realiza das recientemente, porque no no prestamos jamás a defender otro interés que no sea el del deporte

No nos banderizamos ni com los de aquí ni con los de allá, mun teniéndonos siempre con firmeza es el plano de imparcialidad que hemos adoptado, para juzgar deporte en todas sus i anifesta ciones.

Por eso nuestra opir Leste yer y la de hoy es la Aurora jugó muy bien limpia y muy mal rec con el Bellavista y el

Las causas podrán s pero los hechos prod lo que dejamos nuevillistis clarados.

Nota gráfica de la repartición de premios correspondiente al campeonato de voltey ball masculino.



la capital, sin que por eso se les haya puesto una lápida a todos los futbolistas.

Los lucidos encuentros que realizaron en el campeonato nacional de 1928 los equipos representativos del Cuzco, Puno, Chancay, Ica y Lambayeque y que pueden repetir o superar, ninguna relación puede tener con el reciente fracaso de un equipo de Arequipa, aclaración que hacemos por si hubiera el deseo de ampararse a él, para justificar la poca voluntad que han demostrado tener nuestros dirigentes, para cumplir con su obligación de propender al resurgimiento y progreso del fútbol en todo el país, que no lo constituye, por cierto, solo Lima.

#### HA SIDO MEJORADO EI RE-CORD ITALIANO DE CINCO KI-LOMEROS

Después de una buena cantidad de años, ha caído el record italiano de los 5 kilómetros que poseía el atleta Ambrosini, con 15'18" 45. El autor de la hazaña ha sido Lippi, el destacado corredor .toscano, .que en los recientes campeonatos italianos logró . rebajarlo a 15'16" . 1 5. después de emplearse a fondo para derrotar a Franceschini, que llegó en 15'21" 15.

La demostración más directa de que se corrió fuerte en la citada carrera es la clasificaolón del corredor Bertolini, que llegó tercero en 15'25" 15. . .

portugueses por dos goals a uno.

Ha sido en el campeonato mundial del año pasado en Montevideo, donde el fútbol yugoeslavo comenzó a perfilarse al vencer al poderoso equipo del Brasil por dos goals a uno, eliminando al de Bolivia por cuatro goals a cero, para perder frente a los uruguayos por seis a uno.

No cabe duda que el fútbol yugoeslavo ha progresado considerablemente de algunos años a esta parte, y tanto es así que se han animado sus dirigentes a autorizar la jira de uno de sus equipos por la América, siendo nuestro país el primero que visitará el "Hayduk".

## El match del Tarapaca con el Sporting Tabaco

Mañana debe realizarse, en el Estadio Nacional el match entre los primeros equipos del Tarapacá y Sporting Tabaco, organizado a beneficio de la Sociedad Protectora de la Infancia.

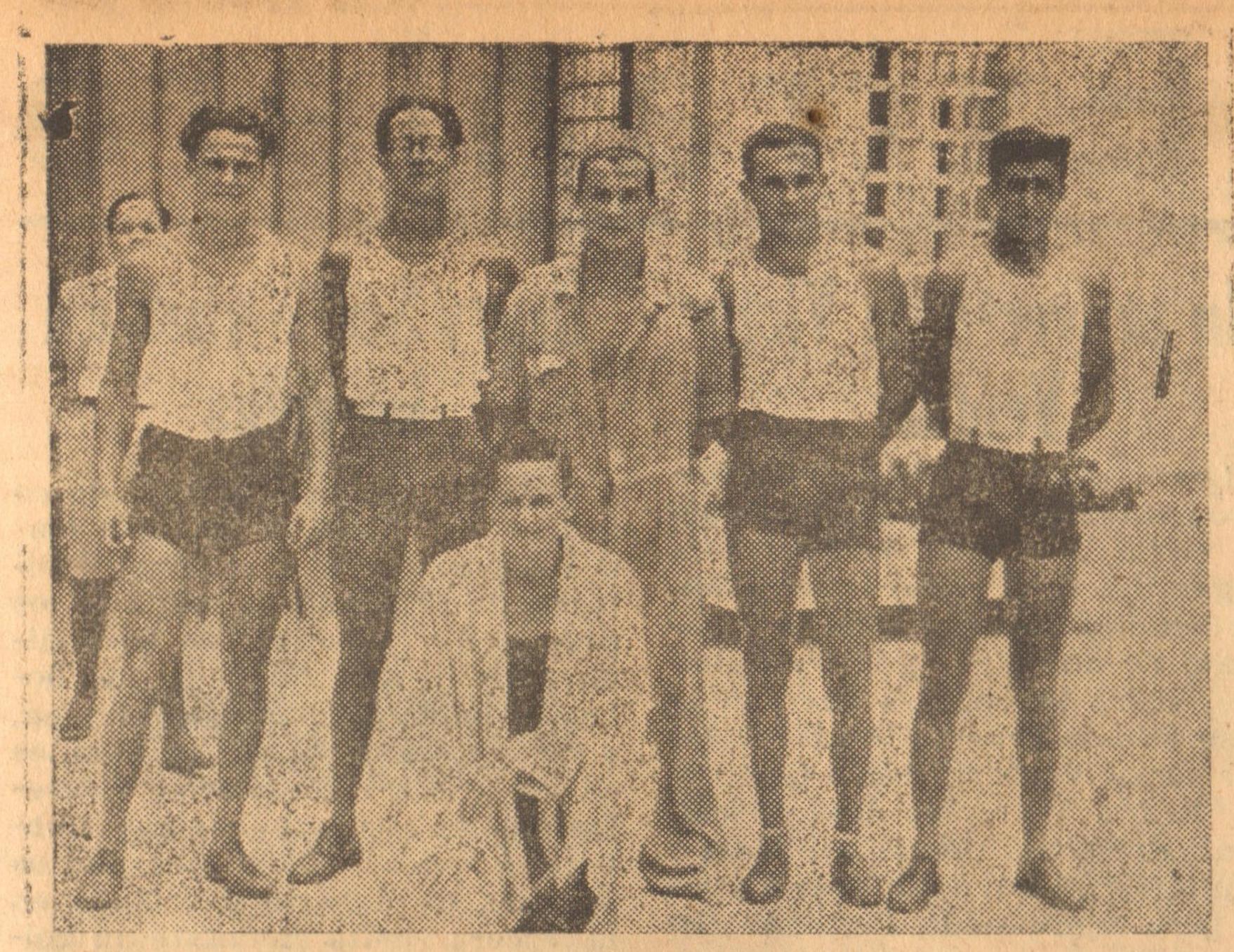
En los partidos preliminares competirán los equipos infantiles y juveniles de los mismos clubs y dada la finalidad del espectáculo y el interés que puede tener, cabe esperar el éxito que persigue la sociedad que lo organiza, el cual depende del apoyo que quiera el público prestarle, teniendo en cuenta su finalidad altamente humanitaria, como es la protección a la infancia desvalida

ber que la visita de equipos extranjeros a esta capital se sucederán una tras otra, sin que haya empresario qué se atreva en pensar en la venida del Aurora para la realización de un match, porque carecería de todo aliciente. Nadie iría a ver jugar al Aurora en Lima con la impresión que ha dejado en sus tres últimas actuaciones, y ninguna empresa cometería la locura de exponerse a fracaso tan rotundo.

Esta será la mejor prueba de que el Aurora ha perdido el prestigio de que gozaba en Lima, no precisamente porque le haya sido desfavorable el resultado del score en sus encuentros con el Belavista y el Alianza Lima, sino porque jugó muy mal.

## UN K. O. RELAMPAGO

Los diarios parisienses atribuyen al desenlace . del match entre el vasco-francés Bardos y el veterano de los rings internacionales .Joe Thomas, el record mundial de velocidad. Thomas fué declarado out a los 19 segundos de comenzada la lucha, que, propiamente dicha, se prolongó durante apenas 9 segundos. . Con ese motivo se citan los siguientes records anteriores: el más corto, en 1886, entre Hearld y Cannon, ganado por el primero en 30 segundos; el más largo, en 1893, entre Bowen y Burke, que duró 7 homes y 19 minutos, sin que hubiera un vencedor.



Impulantes de la yola de R. Ferrero que venció en la segunda re-

Como se esperaba resultaron interesantes las carreras del domingo pasado y la regular concurrencia que asistió a la reunión salió satisfecha de sus resultados. Decimos regular, porque en los momentos actuales no se puede pedir más, público para un espectáculo que, como el hípico, atraviesa en estos momentos por aguda crisis.

Los que ganaron en la tarde del 25 fueron:

DALILA, la hermana entera de Albar es debilucha e inapetente, gano la carrera inicial conducida por el aprendiz Sanchez. Gano relativamente fácil a Lluvia de Oro. Yolanda 11 y demás rivales que tuvo. Corrió mal la potranca Flor de The, por lo cual fué multado su jinete, lo que consideramos bien hecho.

RAMONA-PICARDIA, fué el fa- jor está no hablar de él. ilo del juez en la segunda carrera, fallo muy bien dado y que mereció aplausos de parte de los concurrentes. La carrera fué un justo empate entre la pupila de Saravia que está corriendo pareja y la pupila de Herrera que día a día se muestra útil corredora. A la hija de Strike la corrió Cefecondujo el aprendiz Sánchez. Tercera terminó Serenata. Algún Día corrió resistiéndose hasta el final y el favorito Alción no correspondió ni en parte a esa distinción, corrió mal-

ARRAYAN se anotó una victoria más en la tercera carrera y completó el triplete de victorias del stud Moral y por ende de su

ron conquistando un merecido triplete de triunfos. Llevó al triunfo al hijo de El Veronés, el jockey Humberto Herrera. Segunda llegó Lunamar que se muestra pareja corredora. Dry hizo lo que pudo y Golfo demostró que no es gran cosa, pesa mucho en contra de este hijo de Fantasio el accidente que tuviera al iniciarse en su campaña en pistas.

era tiempo que lo hiciera, al lado correrá sobre la distancia de 2,000 de Incendio, Olmos, Imperial y metros, siendo sus competidores hasta Parcalero. Condujo al ganador el señor Manfredo Meiggs que se portó con acierto. Incendio llegó segundo haciendo una gran carrera muy bien conocido por el señor Falcón, Olmos terminó buen tercero. Imperial figuró en las primeras distancias nada más y en cuanto a Parcalero, me-

MONARCA ganó con las justas a Fiordistinta en la quinta y ello gracias a que la hija de Fantasio fué deficientemente conducida por el aprendiz Urrutia. Sin desmerecer en nada la buena performance del pupilo del Versalles es justo hacer el detalle anterior. En fin ya veremos a estos dos berto Toranzo; La Chola con el rino y a la del stud Moral la buenos corredores en próximas Teniente Ricardo Valdivieso; El Desde este instante la lucha se nación, quedaron clasificados cocompetencias. Conrrió al hijo de Tirsis el jockey Luis Muñoz.

> TUDOR ganó la sexta de extremo a extremo a Trikelsa, Aramis y Barrabás y los ganó bien con el aprendiz Sánchez que completó su triplete, merecido por

PALMETIN y PROFUGO empataron la última carrera en emopreparador José Herrera, que di- cionante llegada en la que terció cho sea de paso, mantiene en gran a última hora Fior Avanti que estado a la cabalgada de la ca- terminó a una cabeza de los emsaca Verde y blanco. Los tres pu- patantes casi fué un triple empilos que inscribió en la reunión, pate. Luis Muñoz condujo a Palel "Maestro" Herrera, se impusie- metín e Isaías González a Prófu-



El señor Manfredo Weiggs, que venció en la carrera de jinetes caballeros.

go, que por lo visto este hijo de Profeta no corre bien con otro jinete que no sea Isaías. El favorite Volcán corrió muy mal en esta carrera, ojos con este pupilo de Guerra. Los demás rivales cumplieron más o menos su cometido.

#### EL PROGRAMA DE NAÑANA

Una novedad más, presenta mañana el Jockey Club al público aficionado a la hípica, esa novedad consiste en la gran carrera de vallas que disputaran los socios del club Los Morochucos. Esta prueba se le ha denominado ARENAL por fin logró ganar, ya clásico "Los Morochucos" y se caballos de toda clase, es decir finos, media sangre, etc., que serán conducidos por jinetes militares y civiles, vale decir que esta competencia es una carrera mixta bajo todos sus aspectos y es ahí precisamente donde reside el interés de esta tan esperada competencia que ojalá no defraude las espetativas de los a ficionados que con razón esperan un lucido torneo hípico.

Los competidres de la carrera serán: Sirenita con el Teniente Arturo Arévalo; Cachiyuyo con el señor Luis A. Suares; Verdum II con el Capitán Próspero Rodríguez; Dempsey con el señor Al-Gaucho con el señor Manlio De Martis; Justino con el Alferez Anselmo Giraldo y Rodal con el Alferez Armando Anderson.

Los pronósticos de Sport Gráfico, son los siguientes:

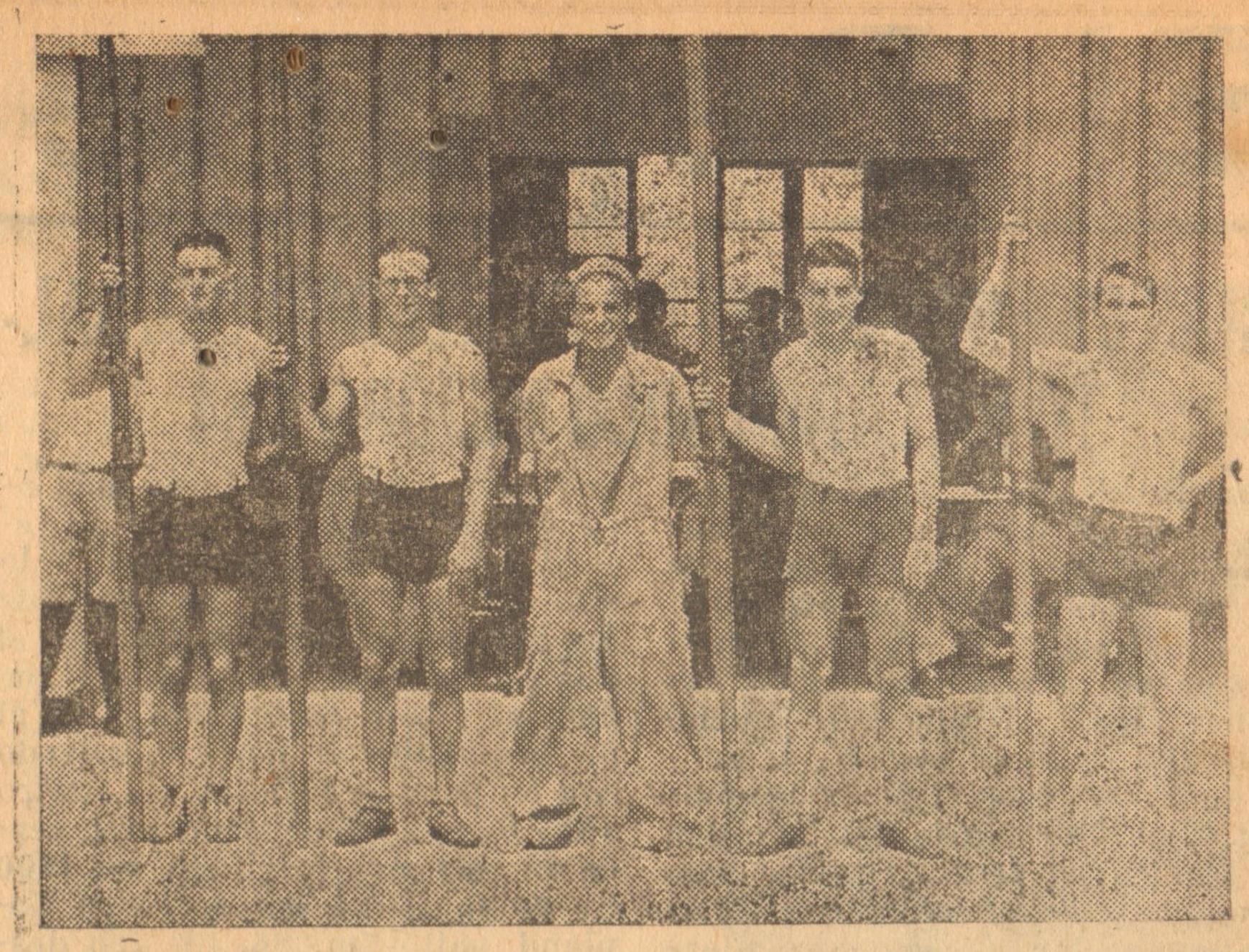
1ra. carrera. ALGUN DIA 3a. carrera. — ESTIO

3a. carrera TUDOR 4a. carrera. — VERDUM II

5a. carrera. — MONARCA. 6a. carrera —RAMONA

7a. carrera. — SALTEADOR.

Joung Martin.



Tripulación que venció en la primera regata realizada el domingo en la bahía de Chorrillos.

## REGATAS EN CHORRILLOS

Con motivo de inaugurar su temporada deportiva, el Club de Regatas "Lima" de Chorrillos nos ofreció el Domingo pasado dos interesantes regatas, a las cuales concurrió numeroso público.

En la primera regata tomaron parte las siguientes tripulacio-

A. Gutierrez, Sr. M. Botto, Tim. nes: Sr. L. Lanfranco.

Yola "Ciudad de Lima" St. Sr. F. Raffo, Sr. G. Otero, Sr. A. Contreras, Sr. J. Tola, Tim. Sr. E.

Yola "V. R. Lecaros" St. Sr. C. Lynch, Sr. R. Cagigao, S. J. Voto Bernales, Sr. A. Raffo, Tim. Sr. J. Miranda.

Esta prueba estaba destinada a bogas novatos de peso liviano y la distancia era de una milla recta. Al iniciarse la lucha tuvo una ligera ventaja la yola "Ciudad de Lima", ventaja que perdió cuando había avanzado unos cien metros, debido a que sufrió la rotura de la "chumacera" del 4. casi iguales, hasta los últimos tramos, llegando primero la yola "Lecaros" casi a un bote de distancia de su rival. En nuestra crónica anterior, en la cual dimos cuenta de las regatas que organizó el Club "Lima" hace más o menos seis semanas, dijimos que la tripulación de Lynch tenía un gran porvenir por la forma en que se había entrenado por ese entonces. Vemos que en las regatas del Domingo, la segunda

vez que toman parte, obtienen su segunda victoria, lo cual nos demuestra que no se han mareado con su triunfo anterior sino que por el contrario les ha servido de estímulo y cada vez procuran mejorar. Los felicitamos muy de veras y deseamos que continúen como hasta ahora.

Yola "Marccionelli" St. Sr. H. En la segunda prueba intervi-Santa María, Sr. F. Rivarola, Sr. nieron las siguientes tripulacio-

> Yola "Marccionelli" St. Sr. A. Montagne, Sr. G. Seminario, Sr. J. Linares, Sr. Ph. Hodgson, Tim. Sr. J. Noriega.

> Yola "Ciudad de Lima", St. Sr. Raúl Ferrero, Sr., C. Costa, Sr. E-Miranda, Sr. P. Pool Tim. Sr. J. Miranda.

Esta regata tenía un aliciente especial. Se dispuaba la copa "Novatos 1930" gentilmente donada por el señor A. Gonzáles, entusiasta propagador de la boga. Grande era el interés por presenciar esta prueba debido a la calidad de los remeros concursantes, los cuales, después de una elimientabló entre las yolas "Marcio- mo los mejores bogas novatos de nelli" y "Lecaros". Durante el 1930. La tripulación de Montagne trayecto los dos botes estaban era ligeramente favorita. Aventajaba considerablemente en peso a la de Ferrero y tenía un magnifico entrenamiento. La de Ferrero posee más técnica que su rival y su entrenamiento era superior, por lo que se adjudicó el triunfo-

> Congratulamos efusivamente a los ganadores por su magnífico triunfo, triunfo que se acrecienta dada la ligera superioridad que demostraba la tripulación de Montagne al iniciarse la prueba.

## Temporada Internacional de Foot-Ball Perú-Yugoeslavia -HAYDUK F. B. C.

Stadium Nacional -- Febrero 1931

PRECIOS DEC ACONO A°TRES PARTIDOS (Con facilidades de pago)

Profencia\_ 3. 7.

7 Primera\_ Segunda\_\_\_\_

Incluidos el impuesto municipal y adicional de atletismo. 3,60

Los abonos están a la venta hasta el día 8 de febrero en la cficina del Sr. Guillermo Ruiz Remy, calle ' Serrano, espalda del Hotel Bolívar, Teléfono 30729.

# El Deporte en el Extranjero

## TRAS 60 AÑOS DE LUCHA EL RECORD DEL SAL-TO EN LARGO SOLO MEJORO 1.84

La prueba de salto en largo está, como dice el crítico francés Gastón Frémont en "L'Auto", de París, al historiar la evolución de aquel sport, en el límite mismo de su máximo. Es difícil suponer que se pueda ir mucho más allá de los 8 metros, comenta el citado experto. En otras competiciones se puede esperar que la técnica, el virtuosisimo, pueda producir cosas estupendas. Las distancias largas, los lanzamientos y otras pruebas de pista podrán mejorar mucho con el tiempo; pero en el esfuerzo individual que exige un salto resulta fantástico concebir que el record pueda ir alargándose mucho más allá de los 7m.93 con que lo fijó el haitiano Silvio Cator el 9 de setiembre de 1928, en Colombes. Para demostrar el lento proce-

so con que se han ido sumando los centímetros a esta difícil prueba, bastará señalar el hecho de que se han necesitado 60 años de lucha perseverante y de pulimentación en la forma de realizarla para obtener un mejoramiento de sólo 1m.84.

En efecto; el primer documento oficial extendido sobre un salto lo fué el año 1870. El britanico Mitchell lo estableció con 6m. 09. Al año siguiente un compatriota de aquél, llamado Davies, lograba mejorar la distancia saltando 6m.197. Esto pareció emular al primero en forma tal que llegó a igualar la distancia, no obstante la minuciosidad con que había sido medido el primer salto. Pero Davies creyó que lo mejor sería perfeccionarse en la ejecución, y tras algunos estudios técnicos consiguió algo estupendo por aquel entonces: 6m.883. record éste que permaneció en pié durante seis años.

Que esta prueba parecía en los primeros tiempos reservada a los británicos lo demostró el origen también sajón de Beddeley, el nuevo recordman que en 1878 franqueaba 6m.908, y al año siguiente Elliott, también británico, se aproximaba a los 7 metros. Su salto de 6m.972 motivó comentarios entusiastas.

Sin embargo, fueron indispensables cinco años para que los 7 metros pasaran a la historia de los grandes hechos del sport. En 1883. el británicoParsons realizaba un salto de 7m.017-

Por aquella época los norteamericanos comenzaban a dar los primeros pasos en el atletismo. El salto en largo tuvo entonces

nuevos y celosos cultores más acá del Atlántico, y pronto el record debió cruzar las aguas. Y lo que fué patrimonio exclusivo de los británicos tuvo en 1886 en el norteamericano Ford con sus 7m-086, al nuevo recordman. Que el mejoramiento se iba produciendo con lentitud lo reflejan los cuatro años que se necesitaron para verse un leve mejoramiento. En 1890 un compatriota del anterior. Copland, saltó 7m.086. Un año después otro norteamericano, llamado Reber, daba nueva medida al record saltando 7m.175, porformance que dos años más tarde era igualada por el británico Frey.

En 1896 el australiano Rosengrave inscribió su nombre en el libro de oro con un salto de 7m. 20. Dos años más tarde otro británico, irlandés, aumentaba en 12 centímetros el record mundial, lo que pareció provocar una notable reacción en los norteamericanos, quienes en 1899 llegaban a los 7m.429, por intermedio de Karenslein, y en el año inicial del siglo, otro norteamericano, llamado Prinstein, señalaba 7m.499.

Al año siguiente, el 5 de agosto de 1901, se produjo un acontecimiento extraordinario en la prueba, que mantendría inconmovible el record nada menos que 20 años, y que pareció culminar con el intenso duelo de los británicos y norteamericanos. Un representante de los primeros, el irlandés F. O'Connor, franqueaba los 7m.613, distancia que si necesitó, como decimos, 20 años para ser mejorada como record mundial, en cambio pareció eternizar el record británico, pues todavía subsiste.

En Cambridge, en 1921, E. O. Gourdirn, norteamericano, elevó el record a 7m.696. En el curso de los juegos olímpicos de París mejoró esa distancia. Correspondió hacerlo al norteamericano Legendre, quien durante la prueba del pentahlon, el 7 de julio de 1924, saltó 7m.765. Este record fué batido por el negro De Hart Hubbard, también norteamericano, el 15 de junio de 1925, en Chicago, con 7m. 89. Años más tarde el campeón olimpico Hamin, de igual nacionalidad, superaba aquel salto por sólo un centímetro, hasta que otro negro, el haitiano Silvio Cator, como señalamos más arriba, produjo ese maravilloso salto de 7m. 93, con el cual se mantiene todavía en la tabla de los records mundiales.

## Sigue en posesion de Crossley el título británico de los semipesados

En Manchester y ante un público numeroso, se realizó últimamente una lucha en la que intervenían dos de los más prestigiosos púgiles del Imperio: por una parte, Crossley, campeon semipesado, y por la otra el no menos conocido Len Johnson, challenger.

Las alternativas fueron intensas y el puntaje tan pronto favorecido a uno como al otro. Como al final de los 15 rounds no hubiera ventaja perceptible para ninguno de los contendientes, el juez acordó un draw, que permite a Crossley seguir ostentando el título de campeón.

## Un proyecto de Victor Venturi

Los diarios de Roma recogen y comentan como segura una nueva visita de Víctor Venturi a la Argentina. Esta vez el valiente púgil acudirá capitaneando un conjunto de notables púgiles italianos, entre los que se cuentan al peso pesado Ernesto Baggiani, los hermanos Venturi, Pedro Quartrini, Bruno Petrarca, José Regazzoni, Fernando Bianchini, Scala y Montefiori, incorporándose a ellos el peso semipesado Domingo Ceccarelli.

Después de cumplir un buen número de combates entre nosotros, el conjunto pasaría a Chile, prosiguiendo su jira por el Perú, Ecuador, etc.

La información dice también que probablemente los púgiles peninsulares visiten Montevideo.

## Henry Scillie vuelve a los rings

Después de haber anunciado su retiro definitivo de las actividades del boxeo, el ex-campeón europeo de peso gallo y belga de los pluma, Henry Scillie, no ha podido resistir la influencia que sobre él seguía ejerciendo el ring. y recientemente calzo los guantes en un match efectuado en Bruselas con ra el púgil alemán Dubbers, a quien batió por puntos después de haberlo derribado en la tercera vuelta mediante un golpe al estómago que apoyó con otro de izquierda a la punta del mentón.

Dubbers, cuya característica principal es un coraje a toda prueba, se incorporó y prosiguió luchando. En le sétima vuelta el belga recibió un terrible cabezazo que le abrió una extensa herida. Por ello, Scillie debió cuidarse y con la prudencia que imponiam los hechos, siguió acumulando puntos hasta obtener una brillante victoria.

Los críticos realzan esta vuelta del científico púgil y recuerdam que es vencedor del negro Alf. Brown, entre otras muchas victorias de significación.

pueda ver lo suficiente adelante para asegurarse de que no viene en sentido contrario otro coche que pueda causar un accidente.

En medio de tráfico, el error más común es el que comete el conductor que nunca mueve las ruedas delanteras por completo hacia sus ángulos extremos. Alternando la marcha atrás con la primera velocidad, se mueve penosamente para atrás y para adelante con el objeto de sacar el coche, sin darse cuenta, al parecer, de que está utilizando sólo una mitad de la dirección.

Volviendo al mecanismo de la dirección, el segundo factor que tiene influencia sobre la "maniobrabilidad" y facilidad general de control es el esfuerzo requerido para mover la rueda de la dirección, a lo cual, quizá, debe agregarse la distancia a través de la cual debe moverse la rueda. Es sabido, en general, que el esfuerzo requerido para mover cualquier mecanismo puede reducirse casi hasta un punto ilimitado si se aumenta la palanca. Sin embargo, el castigo que se paga está representado por un aumento proporcional en la distancia a través de la cual debe aplicarse el esfuerzo. Por ejemplo, si se desea reducir a la mitad la fuerza que se necesira efectuar maniobras con él se encuentran en las regiones se- ta en el volante de un coche, la distancia a que éste debe hacerse girar para una maniobra dada se duplica.

> Este proceso de aumantar la palanca fué llevado a sus límites por la mayoría de los fabricantes de automóviles, poco después del advenimiento de los neumáticos de baja presión. Tales neumáticos, en virtud de la gran superficie en contacto con el camino, naturalmente aumentan el arrastre en las ruedas delanteras cuando éstas se hacen desviar a bajas ve-

## EL MANEJO DEL AUTOMOVIL HA SIDO SIMPLI-FICADO EN FORMA APRECIABLE

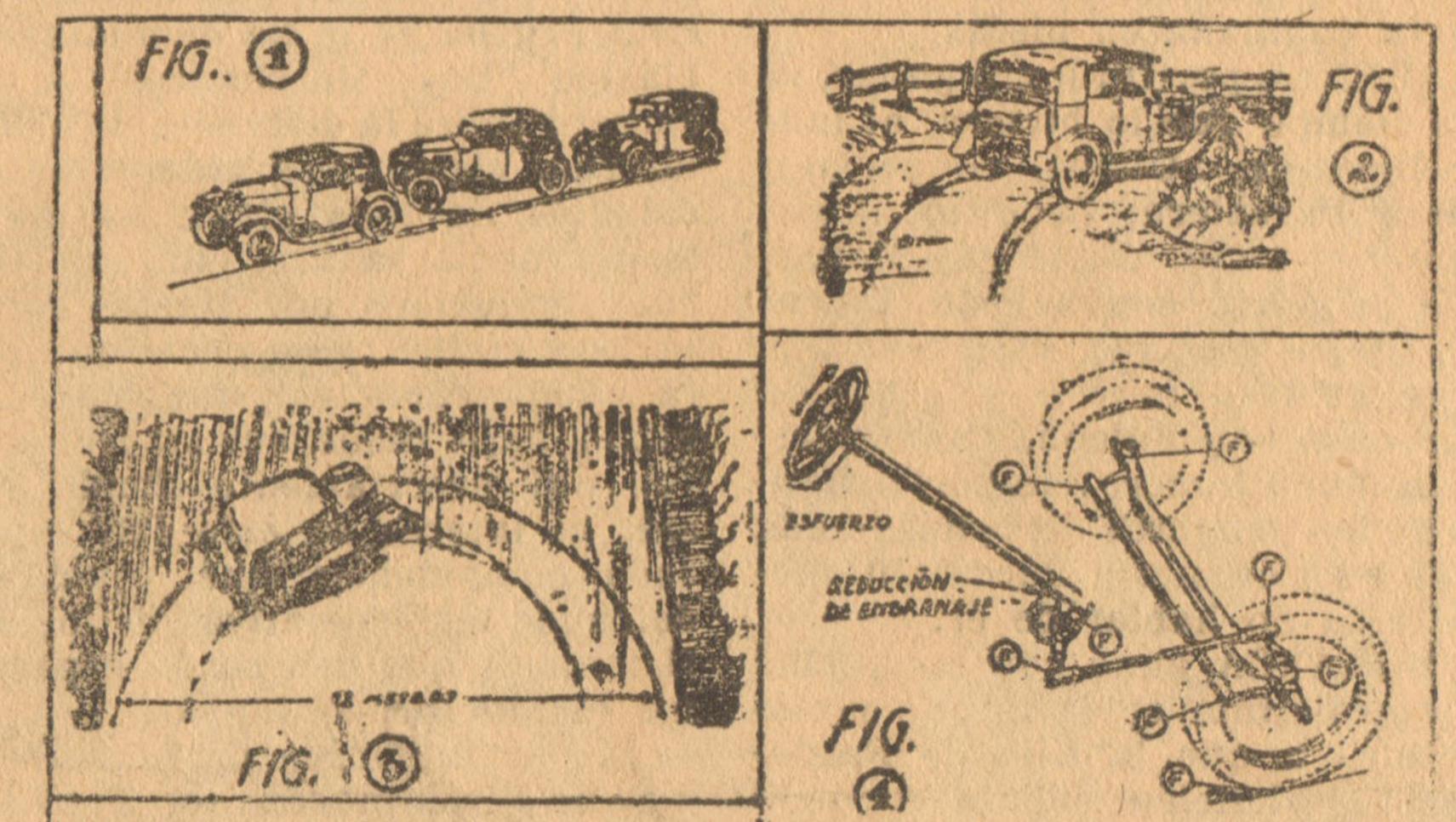


Fig. 1: La facilidad con que un coche puede ser manejado al estacionársele, depende, en gran parte, del ángulo a que pueden doblarse las ruedas delanteras.- Fig. 2: Debe ser posible ejecutar un semicirculo en un coche de tamaño mediano en un camino de 12 metros de ancho.- Fig. 3: Un buen ángulo de movimiento en las ruedas delanteras se aprecia mucho también al dar virajes cerrados en distritos serranos.-- Fig. 4: Un mecanismo común de dirección; la fricción está presente en los puntos marcados F, y debe ser vencida por el esfuerzo aplicado al volante.

No hay duda de que tenemos que agradecerle a las mujeres-conductoras las mejoras que han sido introducidas en el mecanismo de la dirección durante la última temporada -- dice "The Motor", de Londres -. lo cual constituye uno de los perfeccionamientos más importantes que se notan en los modelos para el año 1931.

Con toda razón se considera esencial hoy día que la dirección sea razonablemente liviana y, además, es tan común que la mujerconductora use su coche para ir

Rerifiéndonos primero a la segunda de estas necesidades, las dos características que gobiernan el circulo dentro del cual puede hacerse girar un coche son el ángulo a que pueden doblarse las ruedas delanteras, que los ingleses llaman técnicamente "lock", y el largo del coche. Por supuesto, para un ángulo dado de "lock" cuanto más largo es el coche mayor es el circulo mínimo en que puede hacerse girar. Por otra parte la mayoría de los vehículos manejados por sus propietarios tiene hoy día una distancia modezón para que no sea posible eje- siempre, por supuesto, que uno mite a otro.

cutar un semicírculo entre cordones situados a 12 metros de distancia.

En muchos coches corrientes de este tipo esta maniobra es posible de efectuar; pero, por otra parte, muchisimos son los que se salen de la distancias mencionada y necesitan un mínimo de 13 metros. Esta diferencia podrá parecer pequeña, pero es suficiente para que tenga una gran influencia sobre la facilidad con que el coche puede ser manejado en medio del tráfico y estacionado al lado del cordón. Además, los via las tiendas que la facilidad pa- rajes muy cerrados, como los que cuando debe estacionarlo o al rranas frecuentadas por los turisandar en medio de mucho tráfi- tas, no pueden ser dados sin eco se hace igualmente necesaria. fectuar molestas maniobras de retrocesó, a menos que el "lock" sea adecuado.

Aunque nos apartemos algo del asunto, conviene mencionar que muchos condutores no llegan a hacer uso de toda la desviación posible de las ruedas delanteras que posee el coche. Un viraje cerrado, por ejemplo, que puede ser dado fácilmente de primera intención por un piloto experimentado, suele ser extremadamente locidades. El uso de una palanca difícil para el novicio en un co- mayor fué una solución obvia pache idéntico. Lo que se debe re- ra este problema, con lo que recordar es que no hay que seguir sultó que se hizo común qu'\ se rada entre los ejes, la que pocas por la parte de adentro de la cur- necesitaran dos revoluciones de veces pasa de tres metros a este va; por el contrario, debe utili- la rueda de la dirección para qui respecto, de modo due no hay ra- zarse todo el ancho del camino, aquellas puedan oscilar de un li-

## OBRAS DE AUTORES FAMOSOS

Continúa la gran realización de las novelas siguientes:

Pierre Loti Poesías Completas .... G. Núñez de Arce, Vírgenes a Medias ..... M. Prevost Cartas a las Mujeres de España G. Martines Sierra Champsur OUHA ....... Hugo Wast La Casa de los Cuervos .... Hugo Wast Chateaubriand (2 tomos) Los Mártires del Cristianismo

BOY .... Lais Coloma 20 y 25 CENTAVOS CADA UNA

Adquiera una colección hoy mismo en la

LIBRERIA ESCOLAR

Puno 364

El Robo del Diamante Azul . .

(frente al cine)

M. Maryan (2 tomos)

### Galeria de



JUAN FRANCISCO VILCHEZ

Juan Francisco Vilchez, figura muy conocida de la afición. Futbolista de reconocidos méritos. Basketbolista destacado es uno de los mejores deportistas con que contamos a la fecha. Jugador del equipo B de la Universidad, tanto de foot-ball como de basket-ball es un elemento valioso de los cuadros estudiantiles. Como basketbolista es un jugador completo. Pese a su excesivo desarrollo físico que le da aspecto de casi gordo, es dueño de una agilidad felina y de un valor desmedido. A su hora mereció el ser llamado el "rey de los penales", por la seguridad con que ejecuta estos castigos del basket-ball. Provinciano por nacimiento es criollo neto por la picardía y malicia que pone en sus intervenciones. Es valeroso casi diríamos con exageración y debido a su valor es que sabe brindar formidables actuaciones en partidos en los que hasta esos momentos se está desempeñando mal. Y lo hace, y reacciona tan intempestivamente porque dueño de un amor propio exagerado no soporta que se haga el menor comentario sobre su actuación y cuando comprende que el público no lo aplaude y le niega su atención se enardece, se crece y rinde perfomances extraordinarias. Esto por un lado y por otro el excesivo cariño que tiene para los colores de la "U", que desde niño ansiara defender lo obligan, según él mismo lo dice, a jugarse integró en la defensa del cuadro estudiantil. De juego un poco fuerte, debido a su corpulencia da a veces la impresión de cierta brusquedad en sus intervenciones, pero la realidad de las cosa es que juega con limpieza y si alguna vez lesionó al contrario fué producto más del entusiasmo que puso en la jugada que de manifiesta intención. Por eso la afición lo aplaude y le reconoce justamente sus méritos. Y él comprende el valor de nario no lo es menos que fueron Vilches, forman algo indispensable, algo necesario en la vida. Y por eso se prodiga por eso es el gran jugador que es, para deleite suyo y de sus inúmeros admiradores.

### VISITE "La Sorpresa"

XX Setiembre. 104, 1a. Cuadra ¿QUIERE UD.COMER BUE-CHUPE PICANTES, CRIOLLO TIPICOS, LIME-

ÑOS? Acreditado establecimiento culto, ordenado moderno, familias. Comedores para Ambiente agradable. MUSICA: GRAN PIANOLA Todos los días almuerzo y picantes.

RICA CHICHA Sábado, Domingos y feriades

PLATOS EXTRAS

Se preparan banquetes Precies económicos

## ACTIVIDADES DE NATACION°

FESTIVAL NAUTICO EN EL CALLAO LONGO CLUB.- SE HA SUSPENDIDO LA TEMPORADA DE NA-TACION Y WATER POLO HASTA NUEVO AVISO. — ACERTADA DISPOSICION DE LA FEDERACION DE NATACION.

sus waterpolistas que no pueden actuar aficialmente por el mopermitir la organización de los citados torneos. Como recordarán nuestros lectores el domingo anterior se inauguró la temporada y desgraciadamente un incidente provocado por el desacierto del referee motivó la deserción del equipo del Old Boys. Decíamos en anterior crónica que la Federación de Natación debía proceder con mucha sagacidad al resolver el castigo que debía imponer al equipo de la citada institución teniendo en consideración que fué arrastrado a tal determinación por la evidente incapacidad del árbitro director del partido. A

El domingo se realizó en el lo- y al, mismo tiempo que sirviera cal del Callao Longo Club un in- para que los aficionados a este teresante festival naútico, orga- deporte tuvieran un rato de sano nizado por la citada institución a esparcimiento. Dicho festival comfin de mantener el buen estado de prendía tres partidos de water polo entre equipos de la institución y se cumplió integramente mento debido a la determinación con el beneplácito general del púde la Federación de Natación de blico asistente. A la hora anunsuspender hasta mejor oportuni- ciada se inició el espectáculo con dad los campeonatos de water el partido programado entre los polo, oportunidad que quizá se chiquillos del club, uno de ellos presente si las mejoras que se es- capitaneado por Musso y el otro tán haciendo en la piscina de San por Tudela. Formaron por el e-Miguel ponen a ésta en estado de quipo de Musso: Peralta, Quiñones, Chávez, Agnoli, Valcárcel y Usquiano y por el de Tudela: Rojas, Abrahamson, Ruíz, Tudela, Céspedes, Borrani, y Armas.

Fué una competencia que resultó sumamente animada y en la que los pequeños demostraron notables conocimientos para el difícil desempeño de su misión. Más técnico el team de Tudela y con más empuje el de Musso disputaron durante los catorce minutos de juego palmo a palmo la victoria y cuando terminó el primer tiempo del partido se encontraron en igualdad de condiciones mediados de semana se reunió la en el score. En el segundo tiem-

tos resultaron sumamente reñidos no pudiendo vaticinarse porque lado se iba a inclinar la victoria. Fueron los equipistas de Carreño los que en una bonita combinación y trás de sortear hábilmente a la defensa rival lograron marcar el primer goal del partido por intermedio de Cómena, muchacho que juega bastante aceptablemente. No se desaniman los de Martínez y atacan a su vez pero sin resultados terminando el primer tiempo con un goal de desventaja. En el segundo tiempo las cosas fueron más serias aún puesto q' los presuntos vencidos se entusiasman demasiado y en un meritorio esfuerzo lograron el goal de empate cuando la valla rival se encontraba desguarnecida por haber sido obligado el guardavalla a abandonar el terreno por orden del referee. El empate provocó entusiastas aplau sos de las barras respectivas y hubo nuevamente que esforzarse por definir el partido. Los del equipo de Carreño que estaban predestinados a almorzar a expensas de sus rivales fueron los que tuvieron la suerte de un veloz rush de Cómena marcar el segun-



El equipo del Linnam Club, campeón de volley ball en la primera división.

dió amonestar simplemente al para proclamarse vencedores. Los partido técnicamente no ofreció temporada hasta que no se logre rodear a los citados torneos de las garantías debidas. Aplaudimos sinceramente el gesto de la Federación de Natación, porque si bien es cierto que el retiro del Old Boys era un acto indiscipliesos aplausos, que para un de- poderosos los motivos que los portista de verdad, como lo es determinaron y al proceder en la forma que han procedido los miembros de la Federación han demostrado justicia y deseos de unir en lazos de solaridad a la familia naútica peruana. Por otra parte le renuncia del señor Sala- goals a uno. zar como árbitro de los partidos programados por la Federación aclara las cosas y permite a ésta tomar la citada determinación sin perjuicio de establecer de una vez por todas las normas a que han de regirse los equipos en los campeonatos oficiales. Lo sucedido con el Old. Boys no debe servir de precedente y si bien es cierto que en esta oportunidad se ha juzgado con benignidad a los componentes del citado equipo, debe para lo posterior establecer que los reclamos se harán una vez terminado el partido no dando motivo para que se repitan los ingratos sucesos de la mañana inaugural. En vista de la determinación de la Federación de suspender los campeonatos de water polo, los miembros del Callao Longo Club decidieron organizar un festival que permitiera a sus

asociados mantenerse en forma

team del Old Boys y suspender la del team de Musso marcaron el goal de empate pero este fué anulado con muy buen tino por el referee señor Pancho Garvizo pues su obtención fué el resultado de una jugada antirreglamentaria ya que el jugador que lo marcó se encontraba manifiestamente fuera del juego por haberse apoyado para descansar en uno de los botes que rodeaban la cancha. Idénticamente al goal de Bottino del domingo anterior. Pero fué justamente anulado con lo que el equipo del Tudela se proclamó vencedor por los dos

> Terminado el anterior partido ingresaron a la cancha los jugadores que iban a dirimir superioridades en el segundo y que se jugaba aparte de la victoria un suculento almuerzo que pagarían los vencidos. Uno de los equipos, capitaneado por Carreño estaba formado del siguiente modo: Bolaños, Carreño, Grados,, Ginochio, Zevallos, Arroyo y Cómena. Entrenador: Elcorrobarrutia y el otro capitaneado por Martínez formó así: García, Martínez, Slocovich Aicardi, Mora, Marrón y Echevarra. Entrenador Giampietri.

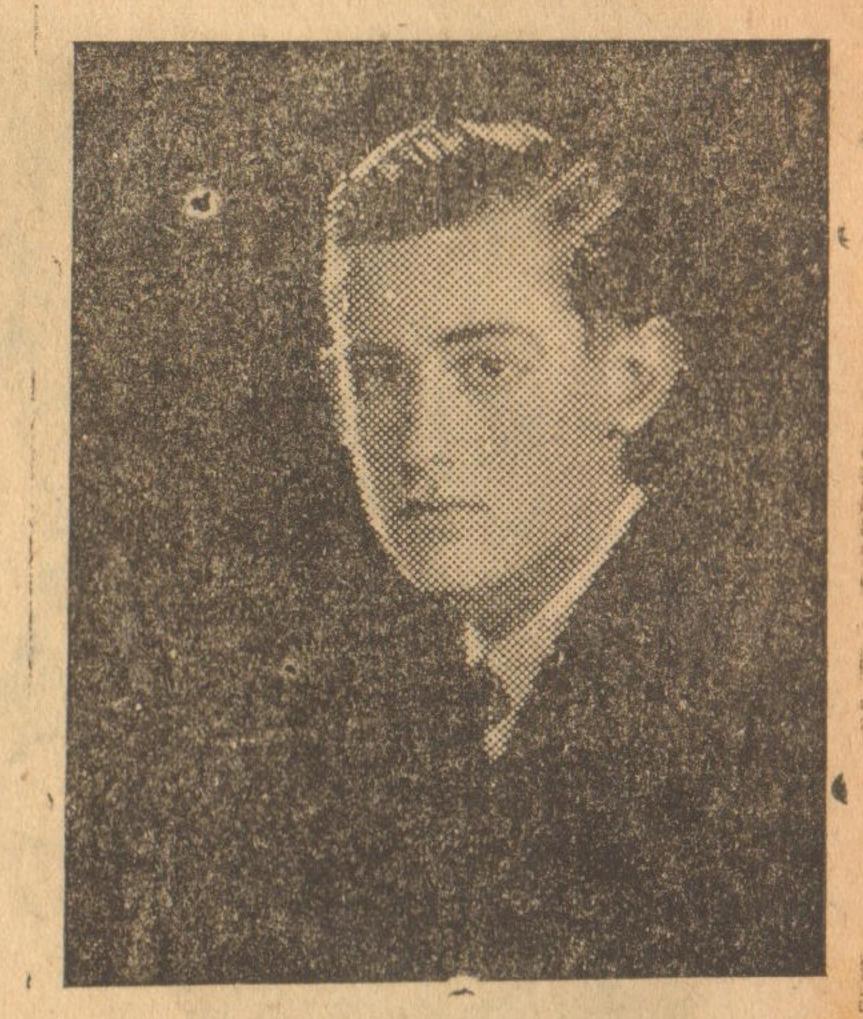
Puesta la bola en juego por el referee señor Almeida pronto hubo de verse el enorme entusiasmo de los jugadores que defendían no fué así como los primeros minu- satisfacción duró poco ya que a

nada notable pero si mucho entusiasmo.

El match de fondo lo sostuvieron jugadores de las categorías de clasificados y resultó interesantísimo en todos sus aspectos, demostrando los muchachos del Longo que se encuentran en un buen estado de preparación que les permitirá ser una de las cartas más bravas del certamen oficial si es que llega a realizarse. Formaron por uno de los equipos: Ruíz, Humberto, Stiglich, Loayza, Fry, Sánchez, Giampietri y Olivieri y por el otro: Badell, Danessi, Arco, Ahrens, Mordido, Oli- esos grandes internacionales. vieri y Bazalar. Referee: Salazar.

El dominio desde los primeros momentos estuvo de parte del team de Belisario Sánchez que prontamente incursionó en el sector rival y mantuvo una tenaz ofensiva que le permitió dominar completamente a sus contrarios. Sumamente acertados en sus pases los componentes de este cuadro, sobre todo la combinación Fry-Sánchez que se lució en sus intervenciones marcaron insistentes el sector rival, però pese a ello una corrida de los contrarios y luego un fuerte tiro obligaron a Ruíz a bloquearlo pero luego de haber detenido la bola él mismo la dejó entrar en su arco marcando un auto goal. Como sólo los prestigios del team sino se vé los dominados eran los prila estabilidad de sus bolsillos y meros en abrir el score. Pero su

## Los futuros

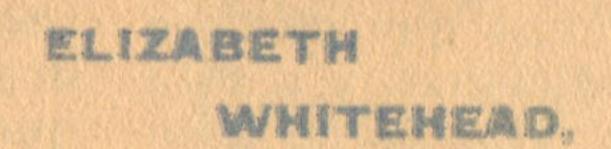


PERCY GRIFFITHS

Percy Griffiths, back derecho del equipo juvenil del Tennis. Vale decir, campeón juvenil de 1930. Diecisiete años escasos de edad. Y ya es un gran back. Así como se lee: un gran back. Muchacho de magníficas condiciones para el foot-ball y de inteligencia que es acción a la vez, le basta concebir la jugada para que ya este ejecutada a poco que se esfuerce. Comenzó a jugar por el team del Círcolo de donde pasó a formar parte del juvenil del Tennis. Y así logró clasificarse campeón. Logró el anhelo de sus años juveniles como él mismo lo dice. Y allí se perfeccionó y aprendió lo que sabe ahora. Pero justo y sincero como son todos los deportistas dice que le falta mucho por aprender y declara así mismo que todo lo poco que sabe se lo debe a Borelli, que cariñosamente le enseñó las artimañas del juego. Y él que es sincero así lo reconoce. Y lo dice porque piensa que si algún día llega a ser crack y viste la casaquilla internacional quiere que sepan todos que Borelli fué su maestro y que por Borelli es lo que es. Es un rasgo este que lo enaltece. Y que merece aplausos sin reserva. Está demostrando con eso que es agradecido y que no se ofusca, al mismo tiempo que comprende que todavía le falta mucho para ser un crack. Pero como tiene condiciones y como tiene maestros que los lleva bien acaso no esté lejos el día en que lo sea. Ojalá sus sueños se cumplan. Será una satisfacción para los millares de aficionados al foot-ball que una nueva figura se plasme y se complete en la incubadora de nuestro más popular deporte. Y a su hora será internacional junto quien sabe a qué otros cracks. Y también a su hora nos depararan nuestros futuros internacionales los triunfos que ahora no obtenemos pero que a poco tiempo mereceremos por el indudable progreso de nuestro foot-ball, Y creemos no equivocarnos al suponer que Griffiths será uno de

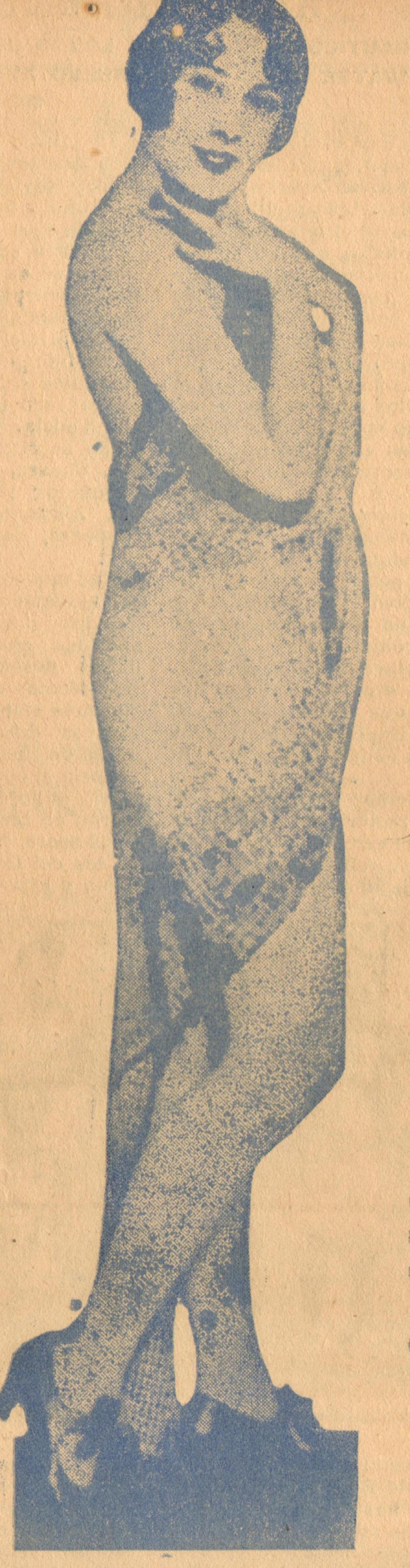
breves momentos del citado goal Sánchez en una espectacular corrida empató el score. Y luego marcaron un segundo goal por intermedio del mismo Sánchez. En el segundo tiempo un gran tiro de Giampietri es detenido por Badell antirreglamentariamente por lo que el referee sanciona un penal que da al equipo de Ruíz el tercer goal a su favor. Los contrarios insisten y logran marcar un segundo goal. Termina el partido con tres goals por el bando de Ruíz por dos de los de Badell-Este fué en resumen el desarrollo del festival neútico organizado por el Callao Longo Club.

Pitigrilli Jr.



tal como se presenta en la obra titulada
la "Pirata del Amor"

Dicen que no hay
quien se le resista y
es de craerse.



Mataile Joyce, una las niñas que exhibe Mack Sennett en aus comedias para Pathé-international.

LOS INGLESES SABENITR





Desfile de trajes de baño durante la hora



Vestido en blanco y negro, considerado el más elegante traje de baño, muy en boga en las playas de Mueva York.



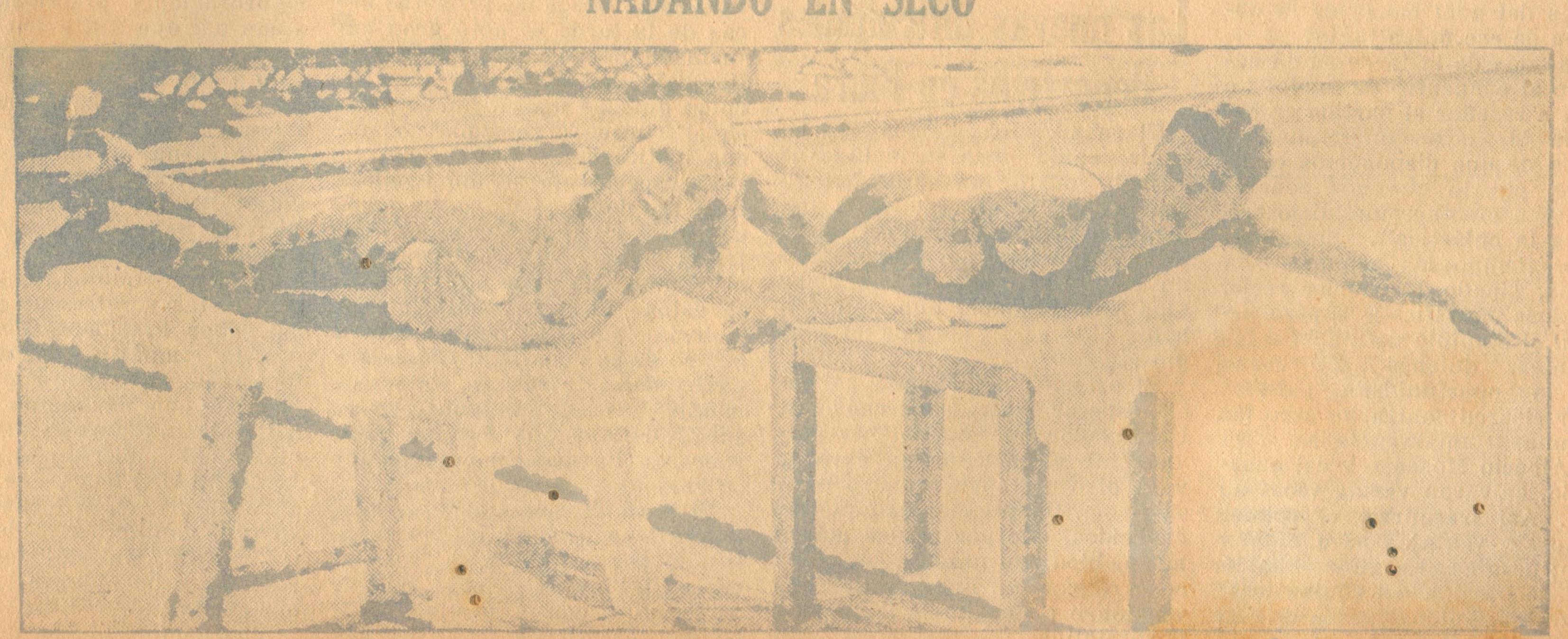
MALLANDOSE MUY RETRASADOS ALGUNOS DE MUESTROS AGENTES EN EL PAGO DE SUS OBLI-GACIONES, LES SUPLICAMOS SE SIRVAN CANCELAR SUS DEUDAS, A FIN DE EVITAR EL QUE SUS-PENDAMOS LOS ENVIOS DE NUESTRO SEMANA-RIO, SIN PERJUICIO DE PUBLICAR LOS NOMBRES DE LOS MOROSOS.

La Administración



Collares, brazaletes, anillos, pendiente, tobillera, mantón. Mada falta a Barbara Pierce.

NADANDO EN SECO



La conocida estrella cinematográfica Leila Nyams iniciándose en los secretos del erawl. Su instructor es Johnny Yomgcon, uno de los nadaderes norteamericanos más sobresalientes en competencias sobre largas áltaneias.





Pun hotel de Londres.

# El Deporte en las Provincias

PUENTE PIEDRA

## El Sportivo Ingenio Puente Piedra ganó al Surquillo F. B. C.

Tal como lo habíamos anunciado en nuestra correspondencia anterior, el último domingo 18 se realizó en el campo deportivo del Ingenio los dos match pactados entre los primeros y segundos equipos del Sportivo Ingenio Puente Piedra y el Surquillo F. B. C. de Miraflores.

A las 10 y 45 a. m. hicieron su entrada a la población los del Surquillo, en un camión totalmente ocupado por los socios de dicho club. A las once se llevó a cabo el bautizo de los uniformes que el Ingenio iba a estrenar, con tal motivo se realizó una sencilla ceremonia en el local, habiendo sido agasajados los visitantes con pastas y refrescos.

Cabe hacer notar lo inconveniente del acuerdo adoptado por los presidentes o capitanes de ambos clubs, para principar el match a la una de la tarde, sin tener en cuenta la época avanzada del verano, que, como habrían visto, tuvo sus consecuencias inmediatas, especialmente en los jugadores visitantes, pues, como ya acabamos de decirlo, lo inadecuado de la hora, fué perjudicial para ambos, pues no rindieron una mejor performance debido a su pronto agotamiento.

Hablando justicieramente la labor de los visitantes en los dos primeros tiempos, evidenció superioridad en su técnica sobre los locales, pero el entusiasmo y la regularidad con que se emplearon los de casa, dieron al conjunto una trabazón execelente que dió por resultado su triunfo en los 2 partidos.

Muy regular concurrencia asistió al espectáculo deportivo de ese día, la tribuna oficial fué ocupada por el Alcalde, quien había sido especialmente invitado y por distinguidas señoritas de la localidad.

A la una en punto de la tarde, una vez presentes en el field, los segundos equipos de estos clubs, fueron recibidos con aplausos, formando inmediatamente a las órdenes del árbitro respectivo.

El desarrollo del juego en el primer tiempo estuvo interesante por el equilíbrio de las acciones, pero al mediar el segundo, los locales se impusieron definitivamente, venciendo a sus rivales por un goal a cero. El score hubiera sido mucho mayor, pero la falta de remate de los delanteros, que se ofuscaban en las puertas del goal causa de la obtención de ese único tanto.

A las dos de la tarde se dá comienzo al encuentro de fondo. No vamos a reseñar el partido en cada una de sus acciones, pues, el espacio de que disponemos es limitado, por lo que nos concretaremos a efectuar un juicio crítico "a la bolástica". Durante el primer tiempo las acciones son parejas, siendo la lucha recia, notándose manifiesta superiori-dad en el dominio del balón a los visitantes, quienes aprovechan todas las oportunidades para amagar el arco contrario, pero las oportunas intervenciones del back Alberto Moscoso y del guardavalla, salvaron varias veces su caída. Así trascurrió el primer tiempo sin ventajas para ningún bando; pero en el sagundo "halfftime", la presión del equipo local se hizo más intensiva, los que en vención o a un simple llamado a un combinado avance rinden la la disciplina. valla contraria, marcando el pri- El club de origen, por faltas mer "score" y al reanudarse el que contra él cometió el jugador,

juego, despues de algunas incidencias de poca monta, abrieron el segundo.

Los visitantes que daban muestras inéquívocas de agotamiento, reaccionaron poco después y en un bonito avance consiguieron colocar limpiamente el tanto de honor. Puesta nuevamente la pelota al centro, los delanteros locales se apoderan de la bola combinando bien y demostrando gran entusiasmo en sus jugadas. En el área penal se produce un entrevero, momento que aprovecha Bravo para anidar la bola en la red por tercera vez.

Como en estos partidos se disputaron once medallas de plata donados por el Sr. Barón y una copa de plata por el Sr. Mario Larrabure, una de los señoritas hizo entrega de dichos premios a los capitanes de los equipos vencedores, los que lanzaron varios hurras por los donantes.

La cordialidad entre los jugadores resultó atrayente sin que mediara entre ellos los fouls que la rapidez de las acciones origi-

Haffy Taxon.

SICUANI

## Un concurso de Tiro al

La Sociedad de Tiro Sicuani, en su patriótico afán de levantar los ánimos en lo que se relaciona con la maestría del fusil y la buena puntería, y mediante el infatigable entusiasmo del Jefe Provincial Mayor don Gregorio Reinoso Alvarez, ha organizado un concurso popular de tiro, el que se llevará a cabo en las trincheras de tal Institución, el día miércoles 21 del mes en curso.

Las bases son las siguientes: trescientos metros de distancia; fusil Mauser, original peruano; blanco, silueta arrodillada, zona de 4 al 5; posición libre y sin mampuesto; balas, tres de ensayo y series oficial diez.

La inscripción es general, pudiendo tomar parte todos los que gusten, mediante el pago de tres soles, los que así mismo servirán para contribuír a un almuerzo que será servido en el campo.

Los premios son varios y se exhiben en la Sucursal de la Fábrica de Maranganí.

Es de esperarse los mejores resultados y creemos que las autoridades, así como el vecindario, presten apoyo y todo el contingente de sus esfuerzos.

De"La Verdad" de Sicuani, del 17 de enero de 1931.

PIURA

## deportivas en Piura

El sábado informamos que no había caído bien en la Liga de Fútbol, cuyos miembros habían renunciado, el acuerdo de la Delegación Departamental del Comité de Deportes, que desaprobaba un castigo impuesto por dicha Liga a un jugador que también había sido castigado por su pro-

pio club. El origen del incidente no hacía esperar tales consecuencias. Un jugador que sin obtener previamente el pase de su club se va a otro, en cuyo registro pone su firma. Un jugador de aquéllos engreídos, que por actuar más o menos bien, amenazan a sus clubs con retirarse a una mera recon-

le impuso un castigo de suspensión. La Liga, sancionando un acto que siempre ha refutado falta por contravenir sus disposiciones, y aplicando acuerdos tomados en años anteriores y ya hechos cumplir varias veces, impuso al mismo jugador también un castigo, que más o menos coincidía con el que le impuso el club.

La delegación declara que levantado el castigo del club, el jugador queda apto para actuar, El primer partido estuvo a cargo declarando nulo el castigo que le del "Libertad" de Supe y el "Uimpuso la Liga cuyo derecho, como autoridad inmediata, para controlar los actos de los jugadores. de fútbol, queda así sin consistencia.

La Delegación, al resolver el asunto, previendo sus consecuencias ha debido exponer claramente la improcedencia del castigo impuesto por la Liga, procurando evitar así un conflicto que indudablemente redundará en perjuicio de nuestro fútbol.

De "El Tiempo" de Piura del 19 de enero de 1931.

BARRANCA

## El 'Femenil Olaya" resultó campeón de volley ball femenino

El Domingo 18 se desarrolló en el Stadium Municipal un bonito y bien confeccionado progra-



Equipo del "Femenil Olaya" que resultó campeón en el torneo "relámpago" organizado por el José Olaya.

ma, organizado por el Club "José Olaya". Desde las primeras horas de la tarde se notó gran enlley-ballistas de Supe y San Nicolás quienes iban a tomar parte en el Torneo organizado por dicha institución.

con un partido de Basket-ball entre el equipo del "José Olaya" y el "Unión" de Supe adjudicándose estos últimos fácilmente la victoria por 18 puntos contra cuatro de sus contrarios. Los supanos demostraron en todo mo- todo momento resultó interesante mento más conocimientos en el juego de ahí que les fué fácil

de Pativilca con el segundo equi- por cuatro tantos a tres. meros momentos porque los "in- na, sannicolasina y aun la porte-

victos" ejercieron un dominio ña con este espectáculo y ojalá completo sobre los "mártires" en lo sucesivo se desarrollen parquienes demostraron poco en- tidos de esta índole pero no solo entrenamiento y poco combina- de volley-ball sino también sería dos en sus pases por lo cual los pativilcanos alcanzaron el triunfo por tres tantos a uno. El tercer número del programa corrió a cargo de los cuadros femeninos de Supe, San Nicolás y Barranca para disputarse el título de Campeón en el torneo RELAMPAGO. nión Femenil de San Nicolás. Las del Unión Femenil desde el principio ejercieron un dominio completo sobre sus contendoras pues fácilmente obtuvieron el triunfo en el primer game con el puntaje siguiente: 15-6.

El segundo game fué tan igual como el primero pues las supanas perdieron la moral y todos sus esfuerzos resultaron nulos logrando así las sannicolasinas conquistar su segundo triunfo con el puntaje de 15-8.

De acuerdo con el segundo partido debería correr a cargo del Femenil Olaya con el vencedor del partido anterior, desde luego las del Unión Femenil fueroz las bravas contendoras de las "mártires". Las del "Unión" fueron las primeras en presentarse y poco después las del Olaya quienes portaban un vistoso ramo de flores que fué entregado a la Capitana del "Unión" y luego se dirigió a la tribuna quien lo obsequió a una distinguida dama del pueblo de Supe. Instantes después se dió comienzo al partido resultando interesante en todo momento pues ambos cuadros eran bastante fuertes y de ahí que el partido resultara equilibrado, pero una reacción de las "mártires" lograron sacar ventaja a sus contendoras adjudicándose así el primer game por 15-7.

El segundo game fué mucho más interesante las sannicolasinas reaccionaron notablemente; el partido estuvo bien equilibrado pero las olayistas demostrando más conocimientos y más entrenamiento lograron nuevamente ejercer su dominio sobre sus bravas contendoras logrando así adjudicarse el título a que debería hacerse acreedor el cuadro vencedor o sea de CAMPEON en el torneo RELAMPAGO, por el puntaja de 15-11.

En este partido se ha notado el adelanto que ha alcanzado el volleyball femenino todo el valle; a raíz de la gira de Miguel Muñoz han adquirido mayores conocimientos los cuales están caracterizando en sus jugadas y de una manera especial las del Femenil Olaya han adquirido un mayor adelanto en sus juegos y debido a sus entrenamientos que rigurosamente practican y ojalá sigan así que continuen conquistusiasmo por ver actuar a las Vo- tando triunfos y conserven el tí- local, sino como muy honrosa, ya tulo a que se han hecho acreedo- que aparte de las enseñanzas que ras. El equipo campeón estuvo integrado por las siguientes señoritas: Elena Infantas (Cap.); El espectáculo se dió comien- Consuelo Navarro; Haydée Benazo a las dos y media de la tarde vides; Beatriz y Elena Dávila; y Victoria Salinas. Después de los partidos antedichos los tres equipos fueron finamente atendidos con pastas y refrescos por parte del señor Presidente del Olaya.

Esta simpática fiesta que en

carecío de interés desde los pri- afición barranquina como supa- los players arequipeños.

conveniente un torneo de foot-ball entre todas las instituciones del valle y poder así constatar los adelantos de este deporte y tambien poder apreciar los equipos titulares que hasta la fecha son pocos conocidos, y estamos seguros la afición la recibiría con bastante entusiasmo y quedaría complacida del resultado.

Corresponsal.

AREQUIPA

## Bucetta se encuentra en Arequipa.

El jugador uruguayo de foot ball Bucetta se encuentra en esta ciudad.

El Comité de Presidentes sesionará esta noche a las nueve en el local del Club Deportivo Independencia, con el objeto de tratar un asunto importante, cuyo contenido lo hará conocer el citado jugador uruguayo.

## Estupenda fue la actuación de los jugadores mistianos ayer frente a los uruguayos.

La performance rendida ayer por los nuestros, ha sido sencillamente admirable y ha demostrado incontrastablemente, que en provincias se juega un futbol tan bueno como el de Lima, a cuyos players aventajan los nuestros en vitalidad y entusiasmo. Hay que tener en cuenta, la desproporción de técnica entre arequipeños y uruguayos, hay que tener también en cuenta que en el partido con los mistianos, formaron los grandes ases del Campeonato Mun-

Cuando los peruanos se enfrentaron a los uruguayos en la ciudad de Montevideo, escenario del Foot Ball, los orientales formaron con siete de los players que aver formaron en Lima y que son los siguientes: Ballesteros, Nazzazi, Mascheroni, Andrade, Dorado, Castro e Iriarte. Es decir, ayer actuaron, los que constituyeron el baluarte del cuadro oriental, que logró conquistar para su querida patria, los honores del Campeonato Mundial. Por todas estas consideraciones, la derrota de los nuestros el día de ayer, no puede ser considerada como deprimente para el fútbol conseguirán para lo posterior, han efectuado un formidable duelo con los maestros del fútbol mundial en cancha neutral y con público que no es el suyo, acreditando clase, entusiasmo y corazón y dejando rastros de su técnica, ya no despreciable.

Con su actuación de ayer, han demostrado los arequipeños, que son imprescindibles sus servicios cuando venga un cuadro extranterminó con un match de foot- jero a medirse con los nacionales ball entre equipos de primera di- y los players que han ido intevencer a los locales per elevado visión. El poderoso equipo SE- grando el equipo del Aurora, me-LECCIONADO Supe se enfrentó recen la admiración, aplauso y El segundo número de este a- al "José Olaya". Este partido estu- simpatía de todos los peruanos trayente espectáculo estuvo cons- vo muy equilibrado y después de y en especial, la de los arequipetituído por un match de foot-ball un esfuerzo supremo los "márti- ños, ya que han confirmado su entre el "invicto" Sport Bolívar res" lograron obtener la victoria valer en campos extraños y ante un público, que aunque es herpo del Jose Olaya. Este partido Muy complacida ha quedado la mano, desconocía los méritos de

UMPIRE

#### OTRA COMPANIA NACIONAL

Se ha formado una nueva compañía nacional y la cual dirige el conocido actor nacional, señor Arturo Castillo, quien actuando con su conjunto en el Teatro Forero va obteniendo ruidosos éxi-

vemos a repetir de que para que las compañías nacionales triunporque este responde a sus sacrificios.

#### CURIOSIDADES DE ARTISTAS.

Dorohty Jordán que se ha pre-

triz de Chavellier, y esto ya quie- rector del año. re decir mucho.

parecida a la de Clarita.

LINA ROHT, es la muchacha que al decir de sus empresarios tiene una voz que vale un millón de dollares, y es curioso, los americanos cotizan hasta la voz..

#### CARLITOS HA ENWIUDECIDO

Carlitos rehacio para el cine sonoro, no dice nada. Parece que de tanto trabajar en la pantalla muda ha enmudecido por completo, y esto no está bien.

Se le extraña. No hay ninguna novedad suya, aunque sin Novedad en el frente ha obtenido un exitazo.

#### VILCHES NO TRABAJARA MAS?

Se levanta ahora una interrogante. Segun tenemos conoci-miento parece que Vilches no trabajará más con la Paramount El éxito de sus últimas películas no han sido suficiente para convencer a sus directores.

Se dice que Vilches, a más de su detallismo que ya criticamos unteriormente, no tiene voz, o mejor dicho cambios de modulación es uniforme, monótono.

No podemos asegurar hasta donde sea cierta esta noticia, pero nosotros, aseguramos que la Paramount tiene, tal vez razón.

#### PELICULAS NACIONALES

El gordito Calvo, el reporter agil de la Prensa, se ha dedicado a cinematografista. El ser gordo ya es una buena señal, pues casi todos los directores o empresarios de films, son así.

Pero lo que si tenemos que reconocer al gordito Calvo es su gran arte fotográfico que le ha valido para filmar admirablemente sus revistas de Lima, notables películas nacionales cuya nitidez nada dejan que desear.

Hemos tenido ocasión de ver sus dos primeras revistas y aseguramos que son inmejorables.

A su habilidad reporteril, por la precisión,, une sus conocimien tos fotogénicos.

Creemos que debe ayudarse, aunque ya no necesita de esta ayuda por las películas se reco- escena en Francia en los últimos miendan solas.

## LOS ABUELOS DEL CINE SONO-

Según una curiosa estadística,

ro y Edinson de De Mille, y Torrence y nietos suyos a esa interminable falanje de muchas culebrentes que ahora tenemos el gusto de escuchar desde un butaca del cine.

Norma Shearer, la popular luminaria de la compañía Metro-Como ya nos refieramos en Goldwyn -Mayor, fué declarada nuestro anterior comentario, vol- la mejor actriz del año, por su excelente actuación en la película titulada "Divorciada". George fen necesitan de la cohesión de sua Arliss, el notable actor inglés de componentes, puesto que ellas no carácter, fué aclamado el mejor pueden que jarse ahora del público, actor de la temporada por su artística labor en "Disraeli", producción de la empresa Warner Brothers.

A la película 'Sin novedad en sentado recientemente en la pan- el frente", editada por la compatalla sonora del brazo de Ramón ñía cinematográfica Universal, Novarro es una artista a la cual se le declaró la mejor producción llamaríamos la abuela del cine. del año, y a Lewis Milestone que Farnces Dec. Es la muchacha con acierto manejara el megafomás feliz de Hollywood tiene 19 no durante la impresión del film años, es pelirroja, y ha sido ele- victorioso, le correspondió la disgida compañera o sea primera ac- tinción de ser votado el mejor di-

Sally Star, a quien llaman sus A Frances Marion, la excentricompañeras la edición del bosillo ca y exuberante escritora, que de Clarita Bow es una seria ame- con cada historia que escribe para naza para esta última estrella. la pantalla hace de la obra un por la popularidad que tiene y "box-office hit", le corespondió por la inquietud que lleva tan el primer premio por su argu-menio cinematográfico titulado "The Big House".

> A los "camaramen", Willard Vanderveer y Joseph Bucker, les fueron adjudicados el primer premio por la perfección y arte fotográfico, por sus trabajos de la película que por título lleva el nombre de "Con Bryd en el Polo Sur"

> Greta Garbo reanudará su actividad histriónica frente a las cámaras en la historia cinematógráfica a titularse "Mata Hari", argumento que hasta hace unos días debía servir para el debut cinemático estelar de la actriz alemana Marlene Dietrich, con Joseph Stronmbergde director tentónico, junto con la colaboración artística de Gary Coopper y Adolgico en que la bailarina Mata Hadaje de "Deshonestos", que es el mismo asunto de espionaje y trájico en que la bailarina Mata Hari fuera la protagonista. Pues entonces tendremos dos versiones sobre el mismo tema, interpretados por dos celebridades del lienzo, que harán hasta lo imposible por superarse en la caracterización de la bailarina javanesa.

> El padre soltero", uno de los últimos éxitos teatrales del veterano empresario David Velasco, ha sido adaptado a la pantalla, e iniciado el rodaje en el "lot" de Culver City, con marion Davies en el papel principal femenino. Ralph Forbes, David Torrence, Nina Quartero, Quinn Williams,, Doris Lloyd y Raymond Milland completan el cuadro artístico que encabeza la admirada "comidienne" de la sábana plateada califor-

Monsieur Yves Mirande, autor francés que acabado de ser contratado por la compañía Metro Goldwing Mayer, es esperado en estos días en Culver City, donde ha de dar comienzo a sus tareas de adaptador, escritor supervisor, etc., tan pronto como llegue.

Yves Mirande es uno de los más prolificos y populares autores teatrales continentales. Sesenta de sus obras han sido puestas en veinticinco años. Su obra que alcanzó más éxito en los Estados Unidos lo mismo que en el extranjero fué The Temperamental Journay.

## El final romántico del Reinado de la "Señorita

cha por cierto memorable que no pular? escapa al perjuicio de la JEFA-TURA que la han adjudicado las gentes timoratas y sencillas, conmovió al Ecuador la más estupenda noticia: Sarita Chacon Zuniga, la chica de 18 años, la gentilísima morena que encendió los cármenes de la admiración ecuatoriana, y también los fríos corazones de los saxoamericanos cuando el famoso concurso de beldades de Miami, verificado en marzo del corriente año, había contraído matrimonio en un pueblo vecino.

psicología de esta muchacha que ran todos....!

El domingo 7 del corriente, fe- tilla ensimismada por el aura po-

Al respecto, hace algunos días escuchamos de una bellisima guayaquileña, mujer que gastaba mucho lujo, la siguiente frase juiciosa, que es toda un revolución:

Cuando yo me case no volveré a derrochar lujo. Mis padres ahora me lo proporcionan, y estoy saciada. Quizás por eso me temen mis novios, y no saben que dentro de esta mujer que vibra, envuelta en sedas, hay una madre en potencia, capaz de todo sacrificio por la estabilidad y el honor de su hogar".

Rara aventura, se dijeron todos Frase bella. Frase lapidaria. Es Y es que, realmente es rara la toda una enseñanza. Si así pensa-

La "Señorita Ecuador" que ha dado una nota sensacionai, de romanticismo al contraer matrimonio con un hombre de modesta posición social y económica despreciando a centenares de admiradores de la aristocracia ecuatoriana, se-

lleva todo el fuego ecuatorial en las venas caldeadas por el sol ardoroso del Guayas. Cortejada por inmensa popularidad; llena de mimos sociales; loada por periódicos y revistas, sin restricción, sin eufemismos, casi hasta tocar los lindes de la hipérbole de que se reviste nuestra fantasía soñadora de indios mezclados con aragoneses, catalanes y castellanos: con todos los humos de su triunfo en Miami; colmada de regalos y de flores, resolvió hacer caso omiso, con indeferencia pasmosa, de todos los EVOES y se lanzó a la aventura más estupenda de que se tenga noticia: desposarse con un joven pobre.

gun informa un

diario de Co-

lombia en el

presente arti-

¿Cómo podrá hacer frente él a las demandas del lujo de su cos-

Al repetirla nos acordamos de Sara Chacón, guayaquileña también como la autora de la frase. en quien puede haber también espíritu de sacrificio. Lo hay. Acaba de confirmarlo en el primer paso del puente de la vida. Amó, se prendó de un joven que gana escasa soldada, y pagó con la rica moneda del amor, un gusto exquisito del espíritu.

LOS DEMAS, los que la cortejaban todos los días, le importaron una higa. Estos son los caprichos de la naturaleza.

La novia quiso revestir de puro romanticismo su aventura, y se lanzó a ella. Fué a la iglesia de San José con su hermana y una Y todo el mundo se pregunta. tía, y cuando las demás-porque ella es hija de María-estaban entregadas a la oración, ella escapó

y se dirigió al hermoso Guayas, donde se embarcó en una lancha rápida que con su novio y padrinos la condujo al pequeño pueblo que fué testigo del sello de sus amores.

Samborondón! Nombre sonoro aunque carezca de eufonía. Lo interesante es que suene con el agudo de un bombo.

Tres horas de navegación, y llegaron al poblado que los esperaba con alborozo, pues ya se tenía noticia allá, por algunos parientes del novio, de que iba a honrar la iglesia pueblerina con su enlace le que lleva el título de la patria de Rocafuerte. Trás los vivas, empezaron las gestiones para el matrimonio civil. En el Ecuador, nadie puede contraer matrimonio eclesiástico sin haber celebrado previamente el contrato civil ante un jefe político o un teniente politico prefecto y alcalde, respectivamente, en el régimen administrativo o denominación civil colombiana). La infracción cometida por un cura de almas al casar a alguien, sin tener a la vista el certificado de matrimonio civil contraído, la castigan las leves con severas penas.

La pareja Carlos Freile-Sara Chacón cumplió con todos los requisitos legales, mientras el cura que debfa casarlos en la iglesia pueblerina, según es fama, había consagrado con exceso...!

La multitud dominguera en Sambolondón, perdió toda idea de la JEFATURA del domingo siete. y enloqueció con el matrimonio de Sarita. Fué ella, desde ese día. el Hada de la buena ventura para los parroquianos humildosos que se entregaban a las festividades de la embriaguez como en todos los pueblos de la América. donde no se ve el santo sino la copa. Se consagra demasiado. El cura-ya lo vimos-estaba dando ejemplo. Se celebraba a San Jacinto, y el pueblo estaba borracho...de alegría...Samborondon, cortejaba a la reina de la simpalia y de la gracia.

En todo fué romántica Sarita, desde la incidencia de su elección hasta el dia de su matrimonio que ha sido la sepultura de su popularidad.

Y así terminó este reinado de la señorita Ecuador, la gentilisima morena saturada de sol tropical, cuyas gracias han sido besadas por las brisas del Guayas turbio y manso. Guayaquil y otras ciudades ecuatorianas, y varias saxoamericanas, sintieron el influjo de sus ojos morunos y el cálido aliento de su corazón sensi-

En el libro de su reinado de Gracia, en la pasta dorada de sus ilusiones escribió Sarita en repujados caracteres de oro la última palabra, con la cual terminó la historia del reinado de su simpatía, mientras los bellos y perfumados jardines de la ciudad tranquila, tendieron los gajos de sus flores al pasar la reina destronada, vencida en lid franca por Cu-

CARLOS CAICEDO RIOMARA

nente y admirado periodísta, habiendo llegado a desempeñar con Clemenceau el cargo de ministro del Interior.

Neue Zeitung: "La obra causa sensación y ofrece a Emil Jannings oprtunidad para desplegar todos los recursos de su talento. Argumento, dirección escénica e interpretación garantizan el éxito triunfal de esta película en Viena".

cinematográfica, se pueden con- Monsieur Mirande ha sido en- ... Meuca Wener Extrablatt: "El siderar los abuelos del cine sono- tre otras cosas, político promi- Angel Azul" es la más grandiosa zul" se mantendrá en el programa ción modelo".

Pommer".

Wiener Allgemeine Zeitung: "La obra rebasa por su trascendencia los límittes de una mera composición dramática".

Kleines Volksblatt: "La ginematografía sonora alcanza en esta obra los límites de la perfección técnica y artística.

Vierner Neueste Nachrichten: "Una obra maestra. "El Angel A-

y profunda de las creaciones de del Teatro Apollo durante muchasemanas".

> Neues Wiener Tagblatt: "La industria cinematográfica alemana puede estar orgullosa de esta producción sonora".

Die Wahrheit: "La colaboración entre actores y actrices de primer orden y personalidades eminentes de la técnica Zinematográfica ha dado por resultado una produc-

Organo independiente subvencionado por todas y cada una de las entidades dirigentes.

Director: Pitigrilli.

Lima, 31 de Enero de 1931

PRECIO: 10 CENTAVOS

No. 131

## EL OLIMPICO

Lima, 31 de enero de 1931

## Ya pasa de castaño oscuro

Lo que ocurre con los agentes de periódicos de la capital en las provincias es morrocotudo. El público no se lo imagina siquiera. Tanto es así que según los cálculos de los que entienden el asunto de la venta de periódicos, estiman que el 50 por ciento de la venta de provincias hay que darlo por perdido, porque precisamente esa cantidad corresponde al número de lagartos que hacen de agentes para vivir a expensas del negocio con perjuicio de los edi-

Así como hay buenos agentes, los hay demasiado vivos, quienes se hacen los muertos con las cuentas.

Ya estamos hartos de soportar estas vivezas, y vamos a ponerie un remedio radical. No más va a engordar ningún agente a expensas de nosotros.

Toda la semana nos rompemos el alma trabajando, sudamos en esta época, junto con el maestro Mimbela - que es un poco gordo lo menos 20 litros, para que algunos frescos de agentes cierren en masa con toda el agua- ¡No faltaba más!

La impresión del semanario, grabados, y demás gastos como son fotógrafo, caricaturista, dibujante, y otros, tenemos que cubrirlos sobre el huevo, y los muy frescos de algunos agentes se tiran a muerto tres y cuatro meses oon nuestra agua.

Tienen el cuajo de enviarnos felicitaciones de año nuevo y pascua para que veamos que todavía no han muerto, pero del agua ni una palabra.

Conclusión. Dentro de dos semanas publicaremos los nombres de estos arquetipos de la viveza eriolla para que se les conozca y nadie les confie un saco de alaeranes, pero antes habremos suspendido los envíos.

En cuanto a nuestros lectores de provincias que no son suscritores deben hacerse, porque por diez cobres tienen el semanario. No tienen sino que enviar un sol cincuenta centavos, valor de un trimestre de la suscripción y SPORT GRAFICO les llegará por al Alianza Lima. ccrreo.

De manera que a los lugares donde no llegue SPORT GRAFICO desde el sábado de la próxima semana, es porque el agente es un lagarto, y los aficionados que no quieren privarse de leerlo deben suscritores inmediatamente.

Con la listita estableceremos la sanción moral, como primera providencia, y el resto vendrá después.

Estamos encantados de la difusión de nuestro semanario en toda la república, de la gran demanda que tiene. Un triunfo moral en toda línea, mientras algunos agentes nos xlavan los goals, pero eso no va a seguir así, porque ahora queremos triunfos efectivos.

## El Fantasma de la Opera



No obstante su calidad y que siempre actúan bien, solo la gente que sabe aprecia a don Juan Rostén.

Como es de juego efectivo y poco espectacular, entre los "internacionales" no ha llegado a figurar.

Que habrá de producir hilaridad en nuestro público aficionado las declaraciones de Osorio, capitán del Aurora de Arequipa, quien acusa al presidente del Comité de Deportes de haber amenazado a su equipo para que perdiera frente

Que en materia de mentiras esto es lo más grande que se ha inventado desde que el mundo es mundo.

Que es muy explicable el deseo de los jugadores del Aurora de justificar sus derrotas ante su público, pero que no debe jamás hacerse en forma de chiste.

Que un empresario local proyecta traer un equipo juvenil de fútbol de la Argentina.

Oue el Atlético Chalaco planea una jira a Chile para explotar el título de campeón, antes de que le caiga la quincha

Fútbol ha resuelto realizar el cam- pa porque no vieron los matchs hacer un desmentido.

peonato nacional de fútbol el año de 1950.

Que hay expectativa por la temporada internacional de los yugoeslavos, cuyo éxito depende de la primera presentación que será frente al Alianza Lima.

Los aficionados que han visto tres últimas actuaciones del Aurora de Arequipa en esta capital, dos con el Bellavista y una con el Alianza Lima, las tres malas, con ligeras variantes, van a enterarse con sorpresa de las siguientes declaraciones del capitán del equipo mistiano, Osorio, publicadas por el periódico "Noticias" de Arequipa.

Dice el gran capitán, a quien dicho sea de paso lo admiramos como buen futbolista, que el Aurora no pudo ganar al Alianza Lima, porque el presidente del Comité Nacional de Deportes, comandante Vasquez Benavides se lo prohibió terminantemente.

¡Qué rico muchacho para men-

Que la Federación Peruana de Eso lo pueden creer en Arequi-

que hizo el Aurora, pero aqui en Lima da risa y tanta risa que nos da ganas de llorar.

He aqui lo que dice "Noticias" y que nos reservamos comentar cual lo merece en nuestra próxima edición, ya que para hacerlo ahora nos falta espacio.

"Ayer, a las 19.30, llegaron en tren ordinario del puerto los equipistas del Seleccionado "Aurora", junto con los delegados señores Del Carpio y Goméz Sánchez. En la Estación de los Ferrocarriles se les hizo un cariñoso recibimiento por parte de numeroso público, autoridades deportivas y familias de los footballers.

Cerca de veinte minutos charlamos con Víctor Osorio, capitán del equipo, quien nos pidió hiciéramos llegar a "NOTICIAS" y a la prensa toda el agradecimiento de les muchaches per sus voces de aliento. Repitió su agradecimiento especial a "NOTICIAS que les envió un mensaje de saludo.

Victor Osorio nos dijo que el segundo match con los uruguayos fué concertado por la convicción que tenían de hacer un mejor papel en la revancha y con el optimismo/ que represento el ingreso nal de Foot Ball carece complea sus filas de Franco y Zegarra tamente de aliciente. Ballón. Como los diarios lo han juzgado, ese match fué el mejor que han realizado los arequipeños en Lima, y si su arco fué vencido, se debió más que al esfuerzo y dominio uruguayo, que en realidad no existió, a obra de la fatalidad. Dejaron en esa vez bien sentado el prestigio fitbolístico de Arequipa.

No pudo postergarse la fecha del encuentro con el "Alianza" porque el empresario exigió se realizara. Los muchachos ingresaron al campo agotados por el esfuerzo del match del ueves y tuvieron que soportar las injusticias del árbitro, quien tenía severas instrucciones del comandante Vásquez Benavides para castigar a los arequipeños por la menor falta.

Durante todo el match tuvieron que soportar los footballers del "Aurora" los groseros insultos de los jugadores del "Alianza" y de su barra, lo que influyó en mucho en el ánimo de los jugadores que como Zegarra Ballón se desconcertaron. El referee, siguiendo la política ordenada por el comandante Vásquez Benavides sobró a los mistianos fouls que en realidad no existieron, y no atendió sus quejas ante la reprochable conducta de los "íntimos". Como Osorio elevará su reclamo ante el comandante Vázques Benavides éste, a gritos, manifestó que si no seguían jugando haría suspender el equipo del "Aurora" de toda actuación por un año, y ordenó que equipista mistiano que incurriera en falta fuera conducido preso. En esta forma se llevó a los nuestros, que de paso, estaban agotados, a una segura derrota.

Víctor Oosorio manifestó a los diarios limeños y a los mismos "aliancitas" que nunca volverían a jugar contra equipos nacionales en Lima, porque no les dejarían ganar jamás y que sí estaban dispuestos en cualquier instante a enfrentarse a teams extranjeros D. Pedro P. Diaz hizo conocer al público, por la prensa, las palabras del comandante Vásquez Benavides, dando instrucciones lesivas a los intereses y derechos del "Aurora", palabras que, como fueron dichas en alta voz, las escucho todo el público próximo a la tribuna en que estaba, pero el comandante Vásquez Benavides no tuvo el menor escrupulo para

Osorio nos repite las palabras de uno de los "aliancistas": "Aquí no están en su casa, y se irán con una pierna al hombro". Cuando abandonaban el campo, las manifestaciones hostiles de parte de un grupo de mujeres negras se intensificaron, motivando que los "atigrados" se defendieran, molestos, con gruesos calificativos.

Toda gestión que hizo D. Pedro P. Díaz para aplazar la fecha de realización del match con el "Alianza" no tuvo ningún resultado, nos manifiesta Osorio, viéndose en el comportamiento de los dirigentes y, después en el del referee que arbitró ese match, la intención desembocada de hacer perder, por buenas o malas a los provincianos.

Ya en el estribo de un carro de Tingo, donde vive Osorio con su familia, vuelve a pedirnos hagamos público su agradecimiento y el de los muchachos a "NOTI-CIAS".

Después de la derrota de los arequipeños el Campeonato Nacio-

#### Guzmán Marquina.

Es un arte verdadero el devolver su juventud a las pelotas de foot ball usadas, mediante una ligera manita de charol.

Carreño.

Estoy decepcionado porque no me han incluido en la selección

#### Pedro Moscoso.

Todavía me parece un sueño que los chalacos ganaran el Campeonato de 1930.

Martinez.

¿Hasta cuando tendré que esperar mi próxima pelea con Mar-

Trillo.

Los yugoeslavos son superiores a los uruguayos.

Borda.

¿ Por qué no me habrán dado nada en el reparto de los premios del volley ball?

Palma.

Los chalacos son los amos del fútbol en el Perú.

Choclito.

¿En qué quedamos soy o no soy mejor que Manguera?

Góngora.

"Sport Gráfico" Es el semanario que ha alcanzado mayor circulación en la República.

## Preparativos

### carnavalescos

Dicen que hay pobreza, que el cambio cada día está peor y que los garbanzos se mantienen a la altura de las nubes, pero las gentes se preparan para los carnavales, y se prepara no para oficiar de mirones, sino de actores de las comparsas y murgas vocingleras.

En jugar carnavales solo puede gastarse la plata que está demás, la que no se necesita para el come o para reemplazar los chuzos o el vestido, porque es lógico suponer que nadie va a dejar de atender a necesidades tan premiosas por tirar el dinero por la ventana, como significa gastarlo en carnavales.

Quedamos en q'hay mucha gente que tiene plata demás, porque se dispone a emplearla en distraerse en los días de carnestolendas.

Nada más que en el sector deportivo, podemos asegurar que existe gran actividad para celebrar la fiesta de Momo, y para que el público se forme una idea, damos la primera información sobre los disfraces que exhibirán en las calles de Lima algunos conocidos deportistas.

He aquí la primera lista:

Juan Rostaing, de Fantasma de la Opera.

Eduardo Astengo, de Madama. Enrique Alvarez, de porongo de leche-

Julio Quintana, de El Loco de la Aldea. Jorge K. Sarmiento, de Manda-

rín Chino. José María Lavalle, de Mamá

Inés.

Francisco Atencio, de Emperador Japonés. Manuel Puente, de Jamón In-

glés. Patuto Arana, de Coladera.

Juanito Bromley, de Hamlet Municipal.

Jorge Góngora, de Arlequin.

Alejandro Borda, de Bombero Fascista.

Anibal Carreño, de Gaviota Coloreada.

Alejandro Villanueva, de Asta de Bandera.

Claudio Martínez, de Poncio Pilatos.

Luis E. Palma, de jugadora de volley ball. César López Cárdenas, de Ca-

marón uruguayo. Juan Valdivieso, de Pierrot.

Carlos Lassús, de Torpedo. Jorge Pardón, de Sirviente de la pelota.

Mario Pacheco, de Enano. Humberto Martínez, de Vieja. Los Hermanos Moscoso, de Huerfanitos.

Jorge Bonifaz Oliva, de Rayador.

Alberto Soria, de Submarino. Miguel Rostaing, de Barrabás Redimido. Alberto Montellanos, de Musul-

mán. Crisógono Humala, de Inca A-

tahualpa.

Demetrio Neyra, de Cañón. José Pavón, de Diablo calato. Eugenio Segalá, de Garibaldi.

## Nuestro seleccionado

EL OLIMPICO, también se cree con derecho de tachar de mala la selección que se ha hecho y de opinar sobre la forma como debe formarse el cuadro de foot ball que nos represente en los compromisos internacionales. Hélo aqui:

Guardavalla: Telmo Carbajo, suplente Miguel Anchisis. Backs: Carlos Moscoso, Fidel Alvareze Humberto Ruiz Hinojosa y Pedro Alcalde. Halfs: Pedro Ureta, Claudio Martínez, Alejandro Borda, Vejez Carrillo y Pedro Moscoso. Forwards: Juan Sudman, Facacci. Aguero, Danino, Manolo Puente. Ortega, Chumbiray, Bromley y Lio Campos.

## UN CLAVO CALIENTE.



Solicitar de los clubs. partidos de caridad demuestra en quien los pide demasiada ingenuldad.

Un encuentro de beneficio es como un clavo caliente. y con solo hablar de él hay un desbande de gente.

## NOTICIAS PARA EL AÑO DE 1951 Lo que va de ayer a hoy

#### PROXIMA VISITA DE UN CUA-DRO AREQUIPEÑO

Dentre de breves días estará en Lima el poderoso cuadro mistiano de foot ball "Aurora", campeón de esa localidad y cuco de todos los cuadros que van a jugar a su tierra. En nuestra afición existe gran interés por conocer la modalidad del foot ball arequipeño, pues nuestros abuelos cuentan que deben jugar bien ya que años atrás que hicieron su anterior visita, quedaron a la altura de un zapato sufriendo un fuerte descalabro con goleada frente al entonces formidable equipo Alianza Lima, por haber bebido chicha vinagre. Los once jugadores que trae el cuadro visitante se apellidan Alegre.

#### RELACION DE NUESTROS EQUI-DIVISION E POS DE PRIMERA INTERMEDIA

Gracias a la gentileza del venerable anciano doctor Lúcumo Remesón dirigente de la Federación de Foot Ball, podemos dar publicidad a la nómina de los equipos que concursarán este año en el Campeonato de Selección y Competencia. En Primera División actuarán: "Sport Boys", "Alianca", "Independiente Chosica", pos.

"Tucuman Bellavista", "Condor", "Barranco", "Sport Corongo", "Vásquez Benavides", "Pedro Alcalde", "Telmo Carbajo", "Base Naval de San Lorenzo", "Escuela Militar", "Colegio de Guadalupe" y "Lurigancho F B C". En Intermedia: "Alianza Lima", "Universidad", "Sociedad de Hueleguisos", "Lúcumo Remesón", "Sporting Tabaco", "San Cristobal", "Atlético Chalaco", "Asociación-Ciclista Lima-Kennel Park-Hipódromo Santa Beatriz Baños Con mercio", "Cuarta Comisaría", "Escuadrón de Seguridad", y "Alianza Calorífico".

#### SE HA TERMINADO EL ESTADIO "MODELO" DE BELLAVISTA

Después de más de treinta años do haberse comenzado a construír, recien se ha dado la última mano al espacioso y cómodo estadio "Modelo" de Bellavista. El próximo domingo será la inauguración oficial para lo cual ya se están repartiendo las consabidas tarjetitas de invitación. Para dar más interés a esta solemne ceremonia, se jugará un interesante partido entre los cuadros de tercera división "Unión Buenos Aires Callao" y "Circola Sportivo Italiano". Será padrino de la obra el conocido

### Sucesos de policía MALETA SOSPECHOSA QUE LE-

El día lunes se advirtió un movimiento inusitado en las puertas del Hotel Plaza. Una aglomeración de curiosos impedía el tráfico, viéndose que entraban y salían los agentes de policía.

VANTA GRAN REVUELO

Todos se preguntaban qué pasa, pero las autoridades guardaban absoluta reserva.

No tardó, sin embargo, mucho tiempo, en que se repartieran las voces de que en uno de los departamentos de dicho hotel se había hallado una maleta e inmediatamennte la gente comenzó a rememorar el crimen de Ortíz.

¿ Qué había sucedido?

Los mosos del citado hotel al hacer la limpieza de los departamentos hallaron en uno que había sido desocupado el día anterior una maleta herméticamente cerrada y de aspecto sospechoso.

Seguramente estos empleados pensaron en que al pretender abrir dicha maleta iba a descubrir algo trágico, y se abstuvieron de hacerlo, dando parte a la pelicía.

Surgió un gran alboroto entre los huéspedes del hotel, adelantándose la idea de que se trataba de algún crimen, de la que participó el público que se arremolinó en la calle, no siendo pocas las criminal.

## Telegramas

El presidente del club del Alianza Lima, señor Juan Bromley. con quien tuvimos oportunidad de entrevistarnos en días pasados, nos proporcionó copia de los telegramas que le ha dirigido el club Aurora de Arequipa, inclusive la respuesta que han merecido.

El siguiente es el texto de los telegramas:

Club Alianza. — Lima.

Llegamos a esta sin novedad. Nadie acudió recibirnos, hallando mayor indiferencia todas partes. Traemos ustedes más gratos recuerdos gentileza y deseando estrechar vinculos camadería, invitámoslos jugar partido revancha Arequipa condiciones ventajosas. Contesten para hacer preparativos recibimiento.

#### Pedro Díaz, presidente Aurora.

Club Aurora. - Arequipa.

Retornamos saludos lamentando imposibilidad visitar ésa causa compromiso con yugo-eslavos. Si desearan jugar Lima desempate ofrecemos nueva pachamanca camotes.

Juan Bromley, presidente A-Hanza Lima.

Club Alianza. - Lima.

Invitación nuestra jugar desempate Arequipa entendido después cumplan compromiso yugoeslavos. Ofrecémosle todo premie ustedes. Además sendas comilonas picantes, chicha y bailongo diario. Hemos conseguido municipalidad declárelos huéspedes honor, asegurando grandioso recibimiento pueblo quiérelos bastante. Esperamos respuesta favorable-

Pedro Díaz presidente Aurora.

Aurora. — Arequipa.

Trasmití propuesta ustedes jugadores Alianza quienes declararonme no ir Arequipa más ni de vainas, expresando dan por recibida pateadura prepáranle revancha. Y que una vez no más capan al gato.

Bromley, presidente Alianza.

Las autoridades de policía, adoptaron las precauciones del caso, disponiéndose luego a abrir la maleta, lo que consiguieron de-pués de algunos minutos.

Reinaba en el departamento un religioso silencio, al punto de sentirse el ruido de los zancudos-Las miradas estaban reconcentradas en la maleta, y cuando ésta fué abierta se encontraron cuatro hermosos y robustos goals que llevaban como marca el nombre de Alianza Lima y las iniciales A. F. B.

Averiguado el nombre de los pasajeros que habían ocupado el departamento, el administrador del hotel, dijo que habían sido los jugadores del Aurora de Arequipa, quienes se habían ausentado el día miércoles en forma muy apresurada, lo que justificaba el olvido de la maleta.

Recién cayeron en cuenta de lo que se trataba, lanzando todos una carcajada por la plancha que se llevaron.

El administrador ofreció formalmente enviar ac Arequipa la maleta en el primer vapor de la carrera, junto con los goals de factura limeña que dejaron olviza Huamalies", "Sportivo La Hua- anciano millonario don Lio Cam- personas que decian conocer al dados los simpáticos futbolistas mistianos.

## Diccionario Deportivo

VILLANUEVA. - Alejandro. -Manguera .- Eficiente y discutido jugador del Alianza Lima considerado como el player más completo de nuestro territorio. Tiene una talla gigantesca y pesa 110 libras. Reparte el juego admirablemente pero le gusta esquivar los tropezones que pueden cauzarle daño. Dada su extraña contextura física y su gran envergadura son muchos los aficionados que creen que Manguera si fuera boxeador llegaría a adjudicarse el campeonato mundial de su peso.

VALENCIA .- Felipe .- Suplente internacional del cuadro infantil del "Unión Buenos Aires Callao" más conocido en nuestro deporte con el nombre de "Veneno". Además de jugar foot-ball, Veneno tiene otra gracia como la de fabricar chuzos de madera, parchar jebes de pelota y neumáticos de auto con tachuelas y requintar en todas las sesiones de su club.

VALLEJOS .- Fernando .- Chapita. Competente basketbolista chalaco de la dotación del club "Atlético Bilis". Es uno de los pocos chalacos que tiene la virtud de no ser culpón; Todo lo que sabe respecto a deportes lo aprendió en la Universidad de cuyo seno salió modestamente por no pertenecer al equipo campeón de basket-ball de primera división.

VELOCIDAD.— Cosa que le falta a la mayoría de nuestros sprinters cuando se trata de pruebas atléticas pero que les sobra cuando son perseguidos por la policía o por un acreedor.

VENCER .- Triunfar .- Esta palabra significa adjudicarse la victoria en un encuentro deportivo a la guerra. No siempre los que ganan son los mejores ni los que tienen superiores condiciones físicas, sino los más lecheros ó los que se imponen a fuerza de mazorca ó por tener padrinos en las entidades dirigentes.

VALDIVIA. -- Alejandro. -- Capitan de Fragata de nuestra Armada y miembro del Comité de Deportes, que se caracteriza por su gran estatura y los buenos deseos que tiene de que progresemos deportivamente.

VALDIVIESO .- Juan .- Competente y espectacular guardavalla limeño considerado actualmente como superior al "Patrón de la Pelota". Tiene condiciones pero le sobran detalles para destacar continentalmente en su difícil puesto.

VIEJOS.— Véase Equipo del club "Association-Ciclista Lima".

VASQUEZ. - Pedro .- Mediocre púgil nacional que adolece del efecto de ser más sordo que una tapia. Como no oye no puede calentarse de todas las requintadas que le tiran sus adversarios. Al único colega de su peso a quien teme es a don Crisógono Humala que ya lo ha vapuleado varias veces.

VILCHES. -- Juan Francisco. --Chancadora .- Popular deportista universitario que se destaca en todas sus actividades por su voluminosa humanidad y por el record de fouls que detenta y que le ha valido el sobrenombre de "Patrón de los Fouls". De guardavalla jugó bien frente a la reserva del Alianza Lima.

VOLLEY. — Ball. — Interesante deporte para nuestras aficionadas pero inepto para ser jugado por varones, que mejor deben dedicar sus energías a cultivar otro deporte más varonil y de más

rendimientos musculosos. VENEGAS .- Encinas Alejandro.-Buen basketbolista chalaco de la dotación del club Atlético Nacional que adolece deb único defecto de ser muy lauchero. Con el negro Sifuentes y el adonis Bove Oliva forma un terceto formidable.

## DOS AL ESCOGER



¿Cuál de las dos caretitas usará en el Carnaval? ¿Partidos con extranjeros o Campeonato Macional?

Conocida la pereza de doña Federación, por los visitantes tiene decidida inclinación.

## EL CONGRESO DE REDACTORES DEPORTIVOS

BOCHORNOSO ESCANDALO FOMENTADO POR LOS REPRESENTAN-TES DE "EL OLIMPICO" Y "EL HOMBRE DE LA CALLE".

(Presidencia del señor Carlos Gamarra)

Con asistencia de los representantes de "El Comercio", "La Prensa", "La Crónica", "La Noche", "El Día", "La Tarde", "La Hora", "El Minuto", "Mediodía", "Medianoche", "Sport Gráfico", "El Olímpico", "La Revista Semanal" "El Perú", "El Pueblo", "Libertad", "La Nación" y "El Scabose", se abrió le sesión a las 7 y 45 p. m.

El señor Presidente. Señores representantes: He convocado al congreso a sesiones extraordinarias, con el fin de mantener en contacto a todos los representantes, para que pueda ser una realidad la solidaridad que debe existir en la familia periodística, entre los chicos de la prensa, diré yo que por mi edad puedo ser abuelo de todos ustedes.

Es necesario que los lazos se estrechen cada vez más, porque el distanciamiento da lugar a que se olviden que todos somos hermanos, amigos y compañeros.

"La Nación". — Permitame el señor presidente que le manifieste que yo no acepto hermanos postizos, y que aquí existe un conglomerado de razas que dificilmilia-

El señor Presidente (continuando). Yo tampoco acepto que mocosos me falten el respeto. Estoy hablando en sentido figurado y no real. Me refiere a la confraternidad que debe existir entre los periodistas, y no aguanto tomaduras de pelo a nadie. Ya soy un hombre viejo y no me importa pegarme cuatro balazos con cualquer melquetrefe-

"Libertad". — Ametralladoras al frente: iii fuego !!!

"La Nación". -- Es verdaderamente sensible que precisamente quien desempeña la presidencia. obligado a dar pruebas de un espiritu ponderado y sereno, y que está invocando confraternidad. nos hable de balazos, como si uno fuera un nene para asustarse de falsas bravatas.

El señor presidente. — Usted no conoce jovencito los puntos que yo calzo, pero le voy a demostrar que yo uno la palabra a la acción.

El señor Presidente saca de su bolsillo un revolver haciendo el ademán de disparar.

El representante de "La Naxilio y abandona la sala precipi- censurar a la presidencia por la te día.

tadamente, exclamando: "IMe a-

sesinan, me matan!" Se forma un alboroto, poniéndose algunos representantes de pié y otros en busca de la puerta de salida.

El señor Presidente.— Ya ven ustedes. Estos son los hombres de la nueva generación, los valientes, los que quieren redimir a la patria, y cuando se trata de hablar gritan, para después asustarse con un encendedor.

"La Noche" -- ¿Ha sido nada más que un encendedor el que ha sacado a relucir el señor presidente?

El señor Presidente. - Aquá lo tiene usted amigo Gastón. Es un encendedor automático, y para demostrar voy a encender mi cigarrillo.

El señor Presidente en efecto enseña el encendedor y los representantes sueltan una risotada, buscando con la vista al representante de "La Nación" que se había hecho humo.

"Mediodía" .- De todas maneras son bromas pesadas que no deben hacerse en el seno de este alto cuerpo.

"El señor Presidente .- Usted también se ha impresionado jovencito?

"Mediodía".-- No tanto como

forma cómo trata a los señores representantes.

El señor Presidente. — Bueno, ¿pero usted que pito ha venido a tocar aquí?

"Mediadía".-- Soy el representante del periódico más importante que se ha publicado hasta ahora en el Perú. Se ocupa de todas las actividades del país y también del deporte.

"El Olímpico". — A medias, sin definirse.

"Mediodía". — protesto de las palabras del señor de "El Olímpico" y pido a la presidencia que ias haga retirar inmediatamente.

"El señor Presidente". - Perdone el representante de "Mediodía" que le diga que las palabras dichas, dichas quedan, y que una vez expresadas no se pueden retirar como si fuera un banco o cualquier otro artefacto. El procedimiento de retirar las palabras es un simple formulisto anticuado, demasiado conservador. Si el eolega se considera ofendido que se las entienda con su ofensor. Eso se arregla a la criolla...

"El Comercio". -- Veo que tenemos un presidente revolucionario, medio aprista-

"El Hombre de la Calle". -¿ Qué entiende el decano por apris-

"El Comercio". - Hombre la verdad es que no conozco esa palabra sino de oidas, porque es nueva. No está en el diccionario.

'El Hombre de la Calle". - Entonces no mencione esa palabra el señor Palma, sin antes descubrirse.

"El Comercio". — Yo solo me quito el sombrero ante mi patrón.

"El Hombre de la Calle'. — Los periodistas no tienen patrones, sino jefes, y para que sepa el decano el significado de la palabra apra, voy a explicarla, pero antes necesito que se me preste muche atención.

"Ssport Gráfico". -- Señor presidente. -- Veo que en este congreso que es de redactores deportivos, se está hablando de lo que no tiene ninguna relación con el deporte. A nosotros no nos interesa el conocer el significado de la palabra Apra, y por lo tanto, pido que tratemos de asuntos que se relacionan con el de-

"El Hombre de la Calle". — Yo no permito que se me haga callar y puedo hablar de lo que me de la gana. Para eso soy bastante hombrecito y no le temo a nadie.

"El Olimpico". - Vamos por partes colega. Poco vicio con mi hermano, y como siga usted hablando majaderías se va a tropezar con mi mano.

"El Hombre de la Calle" le lanza un silletazo al representante de "El Olímpico", que le cae a don Emeleo Palma, y aquél a su vez arroja una banca sobre 'El Hombre de la Calle', que le cae a la "Mujer de su Casa". Se produce un toletole, viéndose a los representantes de "El Olímpico" y de "El Hombre de la Calle", arrojarse con cuanto artefacto hallan a la mano, y finalmente mecharse a puñetes y cabezasos, mientras al representante de "Libertad" grita desaforadamente: "!fuego a la derecha", "fuego a la izquier-

Lue esfuerzos de la presidencia poi restablecer el orden resultan inutiles y después de romper la campanilla en la cabeza, del representante de "La Noche" que se hallaba durmiendo, arrojó los fragmentos en medio de la sala, abandonando el estrado.

Alguien dió aviso a la policía del desorden y ésta se presenta, conduciendo a la sexua compañía a todos los representantes, donde, según hemos sabido los oblimente podían componer una fa- ción" lanza un grito pidiendo au- eso, pero si creo conveniente garon barrer el patio al siguien-

## La ingratitud humana

Ponerse a pensar sobre lo que es la ingratitud humana, es para coger un dolor de muelas, por lo menos.

Cada día hay nuevos hechos que citar para demostrarla, pero nos vamos a referir solo al más reciente, al caso del equipo del Aurora de Arequipa.

¡De cuán distinta manera se les recibió y despidió cuando en meses pasados vinieron a Lima a jugar con el Olimpia?

Vienen los mistianos, ya llegaron, jugaron, ¡que grandes son! eran los adjetivos de la primera visita.

Y los muchachos se engrieron naturalmente.

Regresan a jugar con el Bellavista y la escena varía. Se van y ni una sílaba sobre el viaje, al punto de que el público ignora si los jugadores del Aurora están aun en Lima, o si se han ido a nado hasta Mollendo.

¡Cómo cambean los tiempos!

Y lo peor es que le han sacado los trapitos al Sol. Han dicho que a los pobres paraguayos los mazorquearon ipobrecitos! y lo curioso es que solo al cabo de tanto tiempo lo hayan visto y acordado de decirlo.

Cuando los jugadores paraguayos se enteren de la defensa que se les ha hecho aquí van a quedarse asombrados, por que nada de lo que ahora se dice en su favor se dijo en su oportunidad.

Naturalmente que tales críticas al ser leidas en el extranjero van a dar una falsa idea de las cosas, porque calculando que en todas partes los diarios ocultan o rebajan los hechos, por defender a los suyos, se dirá que donde aquí no han podido menos que llamar mazorqueros y criminales a sus propios jugadores, es porque la cosa ha sido imposible de callar por su gravedad.

Y a los arequipeños también habrá de sorprenderles que después de haber sido tan elogiados, ahora se haya ido hasta contra esos elogios para censurarlos terriblemente.

Ayer "Aurorita donde te pongo" y ahora la han despedido peor que a una cocinera.

Hoy por hoy no sirve dormirse sobre sus laureles y el que conquista una posición tiene que cuidar mucho de conservarla, teniendo presente aquel refrán que dice: "Camarón que se duerme la corriente se lo lleva".

Vivimos en una época de lucha intensa por la vida, en que lo que no sirve por el momento, por mucho que haya servido antes, se arroja con papelito.

ciones que se han hecho sobre la gran partido que tiene entre las actuación del Aurora. Ayer se le mujeres. tributaron todos los elogios, porque actuó bien, y hoy se la ha considerado como un zapato vie-

Y lo de menos habría sido que con vista a su fracaso se le criticase, sino que se ha llegado hasta desconocerle el mérito que ayer aplaudieron los mismos.

Esto no es obra sino de la ingratitud humana, y hay que convenir, por lo que se está viendo, que una mala acción borra todas las buenas, y en cambio una buena borra todas las malas, en lo que no hay compensación, pero la vida es así y hay que seguir adelante con los faroles, teniendo siempre presente que el que pestañea pierde, y el que se cae es porque la tierra lo pide.

## Reportaje a Don Jorge Kochoy Sarmiento

DECLARAGIONES DEL GRAN WING DEL ALIANZA LIMA



Encontramos en la tarde del domingo pasado a don Jorge Kochoy Sarmiento en la playa de la le. Herradura y lo sorprendimos en momentos que se hallaba extasiado en la contemplación de un jugar. grupo de simpáticas bañistas.

La entrevista que tuvimos con juega, pelo chalaco cole. el gran wing del Alianza Lima la va a conocer en seguida el públi-

¿Qué hace usted aquí don Jor-

--Ola Olímpico. ¿Tu cómo va? -Bien don Jorge. Nos alegramos de verlo, aunque nunca pensamos que usted acostumbraba a venir por estos lugares.

-Yo viene litlae poquito la vi-

ta con piena siñolita.

-Así vemos don Jorge que está bien entretenido en ver a las Así se explica el cambio de bañistas y que ellas también lo le, pelo yo Jogecito Kochoy sabe to? frente con respecto a las aprecia- ven a usted. Lo felicitamos por el

-- Tu no ve esi siñolita ojo pa

--No solo es una don Jorge, son varias las que lo observan. No cabe duda que el fútbol es un excelente medio para dar popularidad a los hombres, y usted la ha conseguido don Jorge, sobre todo en el bello sexo, porque aparte de que es buen jugador su rostro es agraciado.

(Don Jorge se arregla la corbata y luego tose revelando satisfacción).

-Yo clee son suete y nala ma. Cuando Méjico y Cotalica siño- pa?

— Por qué no se realizó don pie gana. Jorge el match del Alianza Lima con el Atlético Chalaco a benefi- peños han dicho que se sacarán podrá ganarles?

del gran wing del Alianza Lima cio de la Sociedad Protectora de el clavo, enviando una mejor sela Infancia?

Alianza, po que tiene mielo pie- Alianza Lima.

-Pero ellos dicen que ha sido te. el Alianza quien no ha querido

-Mentiloso. Alianza quiele

-Pero usted no toma en cuenta don Jorge que ahora el Chalaco se ha reforzado con Maquilón, Saldarriaga, Núe y un encajonado que va a destapar.

-Chalaco puele juega como quiele. Alianza siemple ganau.

-No parece don Jorge que fuera así, porque si el Atlético Chalaco ganó al Alianza con jugadores inferiores a los que ahora tiene, debe repetir el plato con mayor razón.

-Tu puele pensau como quielo que hablau boca. ¿Yo no lice pa tí Aulola son pecalito pa A-

lianza? -Cierto don Jorge que así lo para justificar sus derrotas.

—Alianza son club ma fuete la

—Pero el Aurora ganó al A- —Yo quiele tu hablau. ¿si Alianza en Arequipa.

viete mucho. Tola noche son fieta con siñolita y tomau chicha que embolachau. Otlo cosa tam- cartel. bién son pa piele gallinazo no canta la puna. José Malía no bla-

definitiva del Aurora de Aregui-

lita hace caliño pa mí. —Que jugaló Alianza con uno —Ese glingo son poco fuete,

lección para barrer con los equi- gundo patilo ganau.

-Chalaco no quiele juega con pos locales, especialmente con el

-A nosotlo no asutau pelico-

-Y cómo piensa el Alianza Lima jugar sus próximos partidos con el Atlético Chalaco y la Universidad.

-Tolavía no lesueve si ga-

na o empatau. -Quiere decirnos que el Alianza es la que dispone el resultado de los partidos con esos equipos.

--Cigulo. -Entonces se ponen de acuerdo los equipos.

—No, jugaló Alianza nomá. -¿De modo que los jugadores de los otros equipos no saben que ustedes quieren empatar?

-- ¿Tu pa qué quiele sabe tan-

-Por curiosidad don Jorge. para darnos cuenta hasta donde po? llega la pretensión de ustedes

demostraron los hechos. —No son pletensión sino velá. -Eso dice usted, pero muy pocos pueden creerlo.

> lianza goleau a blanquito y chala-—Ganau po que nosotlo pa li- co único figulón tiene, con quien jugau lepué?

> > -No vemos otros equipos de

-Atunce no necesita ma ha-

puele aleteau y fliega. —; Qué opinión tiene usted de -¿Qué opinión tiene usted en los yugo-eslavos que vendrán dentro de pocos días a jugar en Lima.

pelo no sabe cableau.

## El diabol predicador

Nos hizo mucha gracia leer en la edición del sábado de "La Crónica" una información con encabezamiento a diez columnas, en el que decía que el fútbol había producido S|. 85, 669.57 durante el mes de diciembre y que de esa suma le había tocado S. 59,797.17 a los clubs.

Preguntaba el colega que habían hecho los clubs con esa plata, admitiendo que el prefesionalismo encubierto se había entronizado en nuestro medio.

li Que tal descubrimiento! Recien se ha dado cuenta el colega que los equipos de fútbol cobran por jugar aquí y en todas partes del mundo, cosa que no hay aficionado que deje de saberlo.

Que el fútbol ha producido 85,669.57 rúcanos en el mes de diciembre, convenido, pues son datos estadísticos proporciona-dos por la Federación que sabe el agua que corre por sus manos.

Pero queda por averiguar, mejor dicho falta publicar la cantidad de dinero que se ha gastado en subvencionar a los redactores de fútbol de los diarios locales. ¿Cuánto se han embolsicado?

Eso no lo dice el colega, pero si proclama a los cuatro vientos el amateurismo.

Si se quiere que los jugadores no cobren por jugar, a fin de que sean verdaderos amateurs, habría que comenzar por dar el ejemplo precisamente los que escriben de fútbol no cobrando tampoco por hacer réclame a los espectáculos.

Tampoco debería cobrar la Federación, debiendo ser la entrada gratis para el público, o a lo sumo cobrar dos reales por barba para los gastos de útiles y otros menesteres. Pero cobra la Federación, cobran los cronistas y no deben cobrar los jugadores que son los que aguantan los porrazos y se exponen a salir del campo con una canilla rota.

Tiene mucha gracia el colega y la moralidad que proclama no se puede tomar sino como un chis-

-Diganos don Jorge ¿ Para qué ha llevado el Alianza Lima al equipo a Morales sino lo hace ju-

-Pa que limpeau chuzo a mi jugaló.

-Entendemos que usted seguirá jugando en el Alianza Lima y que no se retira del fútbol como se decía.

-; Tu no vito cómo jugau yo ahola?

-Si, don Jorge, lo está usted haciendo requetebien. ?Y a que se debe eso?

-Ese son asunto plivau, no puele habla.

-Entonces debe ser cierto lo que asegura la gente de que u -ted se ha ingertado las glándulas del mono para rejuvenecer.

-Gente son uno bolico. ¿Cómo puele mete uno mono mi cue-

-No es todo el mono sino las glandulas, don Jorge.

-Yo no sabe ese cosa. A mi único guta come son gallina y ojo función siñolita.

Un grupo de bañistas exclamaron ¡Ahí está Kochoy! y don Jorge abandonó nuestra conversación para dedicarse a mirarlas. En este momento nos separamos de él, para que no malograrle la

escena.

Escuchamos que decíaº Siñolita, tu son mucho bonito. Yo colazón lelecho pa tí". Se llevaba la mano al pecho, adoptando poses donjuanescas, por lo que creimos conveniente no interrumpir su coloquio con unas bañistas Hemos sabido que los arequi- —; Cree usted que el Alianza a quienes vimos reírse a espensas -Alianza plimelo empata y se- que tomó se papel de conquistador muy a lo serio.

# El match del Tarapacá con el Sporting Tabaco

gus una linea recta:

puides se contradice, ni

puides de les principies

que sessione

Birector: Eugenio Batistta

# 5000T 60AFICO

La complacencia y el interés han heque grave dade al deporte en el

Semanario ilustrado de deportes y espectáculos

Fundado el 12 de Mayo de 1928. -- LIMA -- Apartado 2459

Pera.

ARO III

16 PAGINAS

Lima, 31 de Enero de 1931

PRECIO: 10 CERTAVOS

No. 131

## iiYALLEGÓ!!

EN.

## Umgüemto Balsámico IROSS

Para los Resfriados, Catarros, Dolores Reumáticos, Irritaciones de la Piel, etc.

## HECHOY

ENVASADO EN TRES TAMAÑOS



DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

## GARANTEZADO

Por los Fabricantes de las Famosas

Píldoras de Vida del Dr. Ross

"El Remedio Universal"

Si pudiera
hacer
un jabón más
puro
y excelente
"ROSS"
lo haria.

TODOS LO IMITAH,

DADIE LO IGUALA.