

# DIAGNÓSTICO CULTURAL DE CUATRO SECTORES DEL VALLE DEL SANTA

Mercedes Cárdenas Martin

## 1. INTRODUCCIÓN

La investigación realizada en el valle del Santa fue programada como una parte de las actividades del proyecto “El uso de los recursos marinos en el antiguo Perú”, que abarcó cuatro valles de la costa norte del Perú (Bajo Piura, Chao, Santa y Huaura) en los años 1975 a 1977. Los trabajos se realizaron entre el 11 de setiembre y el 31 de octubre de 1977 autorizados por el Acuerdo 05/21.04.77 (21 de abril de 1977) del Instituto Nacional de Cultura para realizar “pozos de prueba y cortes estratigráficos en Coishco, Tanguche y Chuquicara por tres meses”.

Los objetivos fueron: (a) - seleccionar sitios arqueológicos ubicados cerca al mar para (b) - reconocer actividades de subsistencia relacionadas con la pesca y recolección de mariscos para que (c) - mediante los fechados de carbono catorce se pudiese determinar su correlación cronológica integrada al proceso de desarrollo de las sucesivas sociedades prehispánicas del valle.

Seleccionamos los tres únicos sitios ubicados en las inmediaciones del mar: playa Pejerrey, Cerro Coishquillo y la Pampa de las Huacas. En los dos primeros hubo evidencias de la ocupación Chimú, el tercero es un centro mayor. Están ubicados en la margen izquierda del valle, son de fácil acceso por estar al lado de los campos de cultivo, cerca de la desembocadura del río y de los poblados actuales. Figura 1.

Las playas de la margen derecha, son muy extensas, abiertas e inhóspitas y de cantos rodados. Las salinas del Santa están en un antiguo perfil marino hoy alejado del mar unos 4 km, allí existen conchales dispersos muy alterados por las actividades de explotación de la sal. El sitio más cercano al mar en esta margen es Cerro Ureña, ubicado en un peñón al lado del río.

Para complementar nuestros objetivos realizamos cateos de reconocimiento en dos sectores alejados de la costa. El primer sector seleccionado fue ubicado en la cercanía de la cooperativa agraria de Tanguche, distante unos 35 kilómetros del mar, en la margen derecha del valle. La única vía de acceso es por las pampas de

Chao. Instalamos nuestro campamento en una casa de la cooperativa para trabajar en los sitios Pampa Yolanda y Cerro Tanguche que están vecinos a las tierras de cultivo. El segundo sector escogido fue el sector de Condorcerro ubicado cerca del caserío de Chuquicara, en la margen izquierda del valle, a 65 kilómetros del mar. Instalamos nuestro campamento en este caserío donde el río Tablachaca se une al Santa. Se llega allí por la carretera afirmada que va la sierra. El río tiene un cauce estrecho y profundo.

Con el catastro e inventario arqueológico de este valle se ha determinado que existen numerosos sitios que pertenecen a los sucesivos períodos cronológicos, desde el Período Precearámico hasta el Intermedio Tardío, la mayoría con varias ocupaciones.

## ***2. MARGEN IZQUIERDA EN COISHCO***

El nombre corresponde al conjunto de cerros denominados Coishco, Cerro La Caja y Cerro Cusihuanca. La cabecera de estos cerros está a la orilla del mar donde conforma una pequeña caleta en la que actualmente está el caserío de Coishco y fábricas de harina de pescado que han destruido un poblado prehispánico visible en la fotografía aérea SAN - 230 - 24 del año 1942 (sitio N° 199). Un complemento de ese sitio desaparecido es uno pequeño ubicado en la pequeña playa de Pejerrey (sitio N° 115) ubicada a la derecha detrás de la pampa de la figura 2, visible en esa fotografía aérea.

### **a. El Sitio Pejerrey**

Por haber desaparecido el poblado mayor arriba mencionado determinamos obtener información del sitio que está ubicado en aquella pequeña playa donde aún había algunos vestigios visibles - sitio N° 115.

Las evidencias arqueológicas están en la parte baja más amplia. Los cerros que la encierran forman una estrecha y empinada quebrada que remata en una playa de cantos rodados de 200 metros de extensión, donde hay algunas estructuras de piedra y plataformas habitacionales que continúan por los flancos de la hondonada por unos cien metros. El suelo pedregoso tiene un declive acentuado. Para los efectos de nuestro trabajo se le dividió en tres sectores. Realizamos pozos de cateo y limpieza: en las pequeñas estructuras de piedra, en una estructura rectangular, en las plataformas habitacionales y en un conchal. Figuras 3, 4 y 5.

Pozo A .-

Medidas: 3 x 2 m - Dentro de uno de los varios recintos circulares de piedra tosca ubicados en la parte media de la quebrada. Contenido orgánico: restos de dos fogones asociados a *tillandsia* y valvas, no había cerámica. Figura 3. Muy cerca y en todo el sector había recintos circulares con una hilada de piedras toscas, los que conformaban una aldea de pescadores.

Pozo B .-

Medidas: 1.50 x 2 m - Para reconocer un recinto de la única estructura de planta rectangular, de 24 x 18 metros, de paredes bajas de piedra, conformada por una plataforma, dos recintos rectangulares mayores y cuatro menores, con ingreso por el norte, a poca distancia del acantilado que cae directamente al mar. Figuras 3 y 4.

Se trabajó al pie de un muro de piedra de 0.70 m de altura. El estrato único de 0.25 m de espesor correspondía a una zona con basura doméstica que contenía: estiércol de llama, huesos de animales pequeños, zapallo, maíz, carbón, totora, 19 fragmentos de cerámica roja y negra Chimú, algunos con piel de ganso, un plato pequeño rojo fino de 0.08 m de diámetro. Figura 7 ( 2.1415a). La pared estaba sobre la arena estéril. Hubo evidencia de un piso endurecido. Correspondía a una zona doméstica.

Pozo C .-

Medidas: 1 x 1 m- Ubicado dentro del patio de la estructura mencionada. El material de arena gruesa y piedras indicaba que se hizo un relleno para elevar el nivel del suelo natural.

Del estrato único de 0.25 m de espesor hemos recuperado 69 fragmentos de cerámica negra y roja, siendo 12 diagnósticos Chimú. Estaban asociados a zapallo, ciruela del fraile, maíz, algodón, lúcuma, totora, guayaba, carbón, valvas varias, estiércol de llama, fragmentos de textil. Figuras 3 y 4.

Por estos dos pozos se ha determinado que esta estructura correspondía a un lugar de vivienda Chimú que tenía acceso a todos los productos agrícolas del valle y que tenía uso de camélidos.

Pozo D .-

Medidas: 2 x 1.50 m - Fue ubicado en una de las varias pequeñas plataformas rústicas existentes en el declive del cerro adyacente a la estructura mayor. Figura 3. El estrato único de 0.25 m de espesor contenía: carbón, algarrobo, algodón, totora, ciruela del fraile, maní, zapallo, pallar, 52 corontas de maíz, vértebras de pescado, estiércol de llama, fragmentos de cerámica utilitaria roja y dos fragmentos de un

plato Chimú rojo - marrón de 0.18 m de diámetro, impregnado de hollín por dentro y fuera. Figura 7 (2.1449) y valvas de *Thais chocolata*, *Tegula atra* y *Donax peruvianus*.

Pozo E.-

En la parte más alta de la falda del cerro, cerca del Pozo D había un promontorio natural con material cultural disturbado entre adobes. En este pozo de 3 x 3 m y 0.50 m de profundidad recuperamos evidencias pequeñas de carrizos, totora, fragmentos de mates, textiles, soga de fibra, redes, algunos huesos de auquénido, valvas de *Tegula atra*, *Thais chocolata*, *Mesodesma donacium*, fragmentos de cerámica utilitaria roja y negra Chimú entre los que destacan tres: ver figura 8 : 2.1421 a - cuello de olla roja, 0.12 m de diámetro, círculos incisos Casma, 2.1421 b - cuello de olla roja de 0.12 m diámetro, 2.1421 c - tazón beige, fino, de 0.20 m de diámetro. El fechado PUCP - N° 76 - 1,540 +- 60 d. C. confirma que el sitio pertenece a la etapa final Chimú en el valle.

Pozo F.-

Había una deposición de valvas entre bloques medianos de piedra en el declive del suelo cercano al mar. Excavamos este pozo de reconocimiento de 2 x 1 m. Era un basural de 0.25 m de espesor que contenía: paca, pallar, algodón, junco, totora, maíz, frijol, vainitas de algarrobo, ciruela del fraile, carbón, estiércol de camélido, textil, y valvas de *Polinices uber*, *Thais chocolata* y *Pecten purpuratus*. Figura 3.

Pozo G.-

Medidas: 2 x 1 m- Nos permitió reconocer un pequeño basural ubicado en el declive de la playa. En un estrato único de 0.40 m de grosor recuperamos: ciruela del fraile, zapallo, algodón, carrizo, lúcuma, guayaba, pallar, algarrobo, totora, maíz. Figura 3.

Entierro I.-

Al recorrer la parte más elevada de la hondonada, Cirilo Huapaya, miembro del proyecto, localizó un grupo de huesos humanos en la antigua terraza natural del lado NE. Era un re-entierro con los huesos desarticulados, asociados a un pequeño fogón de 0.05 m de grosor. El conjunto óseo ocupaba un área de 1.10 x 0.70 m, y estaba a una profundidad de 0.50 m, asociado a restos de estera de junco y de tejido de algodón twined. Lo hemos llamado el Hombre de Santa.

Cateo I.-

Al reconocer tres recintos circulares aglutinados al pie de la ladera izquierda de la quebrada en un punto defendido del viento, efectuamos un cateo de 1 x 1 m para

recuperar material diagnóstico. En el primer estrato, de 0.0 a 0.25 m de profundidad, había pequeña cantidad de estiércol de camélido bajo una de las piedras caídas de la pared, un “chancador” usado como parte de la pared, fragmentos de tela llana de algodón, 19 fragmentos de cerámica utilitaria roja, valvas varias, 2 palitos de tejer con restos de hilos bajo una piedra caída de la pared, material que corresponde a re-ocupación Chimú. Debajo había una capa irregular de barro. El segundo estrato de 0.25 a 0.35 m de profundidad era de tierra arcillosa mezclada con cascajo sin material cultural, debajo había un piso asociado a la estructura original de la ocupación precerámica. Figuras 3 y 6.

Hicimos el reconocimiento de los flancos de la quebrada para recuperar material diagnóstico en superficie, todos los fragmentos de cerámica eran de la ocupación Chimú: ver figuras 9, 10 y 11.

Figura 9.-

- 2.1418 a - cuello de cántaro mediano, con 0.09 m de diámetro de boca, rojo, manufactura tosca, tiene un choclo en relieve.
- 2.1407 a - olla roja - rosada, diámetro de boca 0.12 m, erosionada, decoración de rombos y líneas en relieve.
- 2.1407 b - olla roja sin decoración, diámetro de boca 0.13 m, manufactura tosca.

Figura 10.-

- 2.1418 b - fragmento de cuerpo de cántaro, líneas en relieve y piel de ganso.
- 2.1418 c - fragmento de olla con decoración piel de ganso y líneas en relieve.
- 2.1418 d - cuerpo de olla roja, con piel de ganso.
- 2.1407 e - fragmento de olla roja con granos alargados en relieve.

Figura 11.-

- 2.1407 c - tazón rojo - rosado, 0.12 m de diámetro, piel de ganso entre líneas en relieve.
- 2.1406 a - plato negro de 0.09 m de diámetro.
- 2.1407 d - fragmento de olla roja, con doble hilera de animales en relieve.
- 2.1418 e - fragmentos de olla roja con cabeza de ave en relieve.

Comentario -

En el sitio Pejerrey hubo dos ocupaciones bien diferenciadas: corresponde al Período Precerámico el Entierro 1 con tejido de algodón twined y las estructuras circulares pequeñas, y al Intermedio Tardío, la ocupación de los Chimú con la estructura de planta rectangular, las plataformas habitacionales y re-ocupación de algunas estructuras circulares.

Pejerrey fue un asentamiento Chimú porque por allí pasaba una senda que venía desde el valle, bordeaba el cerro empinado y continuaba para llegar a la zona de Chimbote. Fue un pequeño anexo del centro poblado (sitio N°199), hoy desaparecido. Las evidencias de estiércol de camélido indican la asociación con tráfico o caravanas que pasaban por esta estrecha senda hacia la bahía de Chimbote.

## **b. Pampa de las Huacas**

Este sitio arqueológico (N° 101) esta en el lado noreste del grupo de los cerros Coishco, La Caja y Cushihuanca, los que conforman una barrera que separa este valle de las pampas de Chimbote. Rodean al sitio los campos de cultivo de la antigua hacienda o Cooperativa Agrícola La Huaca. Figura 12.

Es un extenso sitio con montículos artificiales mayores y menores, unos muy visibles y otros parcialmente observables en superficie, patios con surcos de cultivo y un sistema de plataformas habitacionales instaladas en las faldas de los cerros que rodean la pampa. En la figura 12: foto aérea oblicua SAN se observa sus características generales, la que se complementa con las fotos verticales SAN - 230 - 67 y SAN 172 - 44 - 33.

En el año de nuestros trabajos un grupo de pobladores de Chimbote había formado una asociación para irrigar la pampa adyacente a la zona arqueológica y habían iniciado ya la limpieza de una acequia arqueológica para conectarla con los canales actuales de Tambo Real. Este plan no prosperó por no tener permiso oficial del Ministerio de Agricultura y por la intervención del INC local, pero ocasionó una alteración destructora en el lado este de la pampa donde existían cementerios y estructuras.

Ante la amplitud y complejidad del sitio determinamos realizar pozos, cateos y reconocer perfiles en puntos estratégicos para obtener posibles evidencias no visibles que nos permitiesen plantear una secuencia cronológica para el sitio. Los pozos de excavación A, B y C tuvieron como objetivo descubrir estratos intactos de ocupación, los perfiles 1 y 2 nos permitieron trabajar en dos puntos donde había algunas evidencias parcialmente visibles, y los cateos A y B se concentraron en un punto vecino al pozo A para confirmar la estratigrafía vecina a éste.

Perfil A.-

Luego de recorrer las estructuras de piedra y plataformas habitacionales situadas en el declive bajo del cerro La Caja, seleccionamos un sector con basura doméstica que estaba a la vista por acción de los huaqueros. Ver lado izquierdo inferior de la

Figura 12. Elegimos un basural entre la cuarta y quinta plataformas del extenso conjunto de las citadas plataformas habitacionales, en buen estado de conservación.

Este perfil tuvo 2.50 m de largo por 1.00 m de ancho, orientado este - oeste según el frente de la plataforma. En las plataformas cercanas había adobes desplomados, hechos a molde, con medidas promedio de 0.35 x 0.18 x 0.10 y 0.35 x 0.22 x 0.07 m. Allí había huellas de vehículos al pie de varias de estas plataformas hasta donde habían llegado para extraer las piedras de los muros.

Sobre un muro bajo de piedra, de doble cara, los adobes estaban colocados de cabeza y de soga, sobre los que descubrimos restos de hileras de paredes de cañas. En algunas secciones de estas plataformas habitacionales sólo se había usado adobes, allí ubicamos varios restos de postes utilizados como soporte del techo de las casas. Reconocimos otras plataformas vecinas que eran muy similares a la descrita, en las que también había deposición intacta de basura doméstica.

El reconocimiento de este perfil nos ha permitido recuperar basura acumulada en un solo estrato compacto de 0.40 m de espesor que contenía restos vegetales: carrizo, zapallo, lúcuma, maní, pallar, totora, junco, ágave, ciruela del fraile, mate, palta, corontas de maíz, paca, chirimoya, palitos de ají, además restos de tejidos de lana y algodón, un trompo de madera y palitos.

Además había: fragmentos de cerámica utilitaria negra, la mitad de una pequeña olla roja estilo Casma inciso de 0.06 m de diámetro de boca y otra roja de 0.12 m de diámetro de boca, un fragmento de olla negra, 7 fragmentos de ollas en rojo y negro con piel de ganso, plato paruzco Chimú, un cántaro pequeño negro y fragmentos de ollas rojas con líneas en relieve y decoración piel de ganso, cuenco carenado rojo de 0.16 m de diámetro, cuenco rojo de 0.10 m de diámetro, un tazón rojo de 0.18 m de diámetro. Entre las valvas había: *Chorus magallanicus*, *Donax peruvianus*, *Thais chocolata* y vértebras de pescado.

Esta deposición era uniforme, correspondía a una sola ocupación. Estaba acumulada sobre un estrato de 0.50 m de tierra compacta ennegrecida mezclada con estiércol. Las plataformas habitacionales se complementaban con la extensa muralla de circunvalación, de piedra tosca y adobes y con grupos de surcos de cultivo instalados dentro de los patios pertenecientes a las ocupaciones pre-Chimú.

El reconocimiento superficial del extenso conjunto de plataformas nos permite afirmar que hubo aquí un extenso poblado Chimú que ocupó las faldas bajas del

cerro. Habría sido uno de sus asentamientos principales en el valle bajo, relacionado con los sitios 199 y 115 ubicados a un promedio de 2 km de distancia.

Este modelo de asentamiento instalado en plataformas habitacionales escalonadas en la falda del cerro contrasta con el patrón de montículos agrupados en la llanura de la pampa que corresponden a las ocupaciones anteriores a los Chimú. La existencia de cementerios, extensamente saqueados, con cerámica Moche, Huari y Chimú, ubicados en el extremo este de la pampa, confirma la variedad cultural del sitio. Es frecuente encontrar en superficie fragmentos incisos finos con pintura post cocción, fragmentos de antaras rojas y de ollas con borde en coma y línea bruñida. El fechado PUCP - N° 80 - 490 +-60 a. C. de carbón de este perfil no es coherente porque toda la deposición de basura doméstica de la plataforma excavada pertenece a la ocupación Chimú.

#### Pozo A .-

Cirilo Huapaya excavó este pozo de 5 x 2 m, el que fue ubicado en el lado noroeste del sitio, en un montículo artificial de 0.60 m de altura, con paredes de piedras toscas, de 9.60 por 10.45 m. Este pozo alcanzó 3.90 m de profundidad, fue excavado en 18 estratos artificiales pero por el contenido del relleno intencional correspondía a un solo momento cultural. Contenía: valvas varias, fragmentos de cerámica Formativa, pocos huesos de animales, mate, algodón, totora, carrizo, junco, maíz, guayaba. El estudio detallado del material esta en su informe. El fechado PUCP - N° 78 - 20 +- 70 d. C. de conchas del estrato 18 o final correspondería al tiempo en que se habría hecho el relleno con material procedente de los sectores superficiales cercanos.

#### Pozo B .-

Jaime Deza excavó este pozo de 3 por 3 m, en un sector intacto alejado del centro del sitio, en una acumulación de basura de 0.70 m de grosor, donde recuperó fragmentos del Formativo y Mochica. El estudio detallado del material esta en su informe. El fechado PUCP - N° 79 - 620 +- 60 d. C. de conchas es coherente con la ocupación del sector.

#### Pozo C .-

Me correspondió excavar este pozo. Seleccionamos un punto en el lado noreste del sitio, cerca de un pequeño montículo artificial situado casi en el centro de la pampa y cerca a una acequia moderna de regadío y a un puente rústico de ingreso a la pampa. En superficie había piedras negras medianas, valvas y algunos fragmentos de cerámica utilitaria. En la figura 12 está en la parte inferior derecha de la foto.



Inicialmente las medidas fueron de 4 por 2 m. con orientación norte sur pero luego el pozo tuvo que ser ampliado a 4 x 4 m. El control se hizo por estratos artificiales de 0.30 m, se llegó hasta 2.50 m de profundidad. El material de relleno era tierra y cascajo, el material cultural asociado era similar al que Cirilo Huapaya estaba encontrando en el Pozo A, la diferencia estuvo en que aquí descubrimos un muro intacto y un piso asociado. Ver figura 13.

Relación de contenido:

- Primer estrato 0.0 - 0.05 m de profundidad - Casi superficial, con arena eólica y piedras pequeñas dispersas. Contenido: 68 fragmentos de cerámica, 22 fueron seleccionados por ser bordes y diagnósticos, valvas y vértebras de pescado.

Entre los fragmentos había un cuenco naranja fino de 0.12 m diámetro, con decoración incisa de doble círculo (Figura 14 - 2.1426 - a), cuerpos y bordes de ollas rojas y negras Chimú, plato con borde biselado rojo de 0.15 m diámetro (Figura 14 - 2.1426 - b), un tubo de cántaro plumizo Chimú.

- Segundo estrato, de 0.05 a 0.30 m de profundidad - Contenido: 186 fragmentos de cerámica, 32 fueron seleccionados por ser diagnósticos, estaban mezclados con valvas y huesos pequeños de animal. El relleno era de arena gruesa compacta, con mezcla de cascajo y piedras pequeñas, y algunos bloques de barro amarillento, similar al color del barro del muro que se puso a la vista a esta profundidad. Este muro era de piedra revestida con barro compacto, estaba en buen estado de conservación.

Entre los fragmentos había cuencos en rojo - rosado y parduzco finos, cuerpos de ollas en rosado y parduzco fino, un borde de gollete de asa estribo (Figura 14 - 2.1427), un rallador tosco rojo, mitad de disco amarillento de 0.04 m de diámetro, platos y tazones rosados, cuencos con borde redondeado de 0.12 m de diámetro rojos y parduzco, y varios fragmentos de antaras rojas finas.

- Tercer estrato de 0.30 a 0.60 m de profundidad - Similar al anterior en calidad de relleno y contenido. Al alcanzar esta profundidad determinamos ampliar el pozo a 4 x 4 m para poner al descubierto la otra cara del muro si es que la había. Allí procedimos a controlar esta ampliación en iguales estratos (1, 2 y 3), recuperamos material cultural similar, el relleno tenía las mismas características. Con este avance se puso a la vista un muro de doble cara con 1.00 m de ancho, intacto, de piedra y barro. Había sido cubierto intencionalmente por una cara con cascajo y piedras pequeñas tosca, por la otra con barro compacto mezclado con piedras medianas y grandes.

Contenido de 151 fragmentos de cerámica siendo 29 diagnósticos, con valvas varias y huesos de pescado. Fragmentos: cuerpos de ollas rojas y rosadas, algunas con bruñido exterior, antaras finas rojas, plato de borde biselado de 0.15 m de diámetro, cuencos rojo fino con borde en coma.

- Cuarto estrato, 0.60 a 0.90 m de profundidad - Entre el relleno hubo un fragmento de muro enlucido de color amarillo, estaba mezclado con otros bloques similares pequeños, piedras medianas y pequeñas, y tierra suave. Se observó diferencia en la calidad del relleno a uno y otro lado de la cara del muro.

Entre los fragmentos de cerámica había: cuerpos de ollas rosadas y parduzcas algunas con bruñido exterior, platos biselados en rosado y naranja, antara rosada fina, gollete de asa estribo de 0.04 m de diámetro (Figura 14 - 2.1454 -a), borde de cántaro grueso, cuencos de borde redondeado de 0.14 a 0.22 m de diámetro, cuello - cuerpo con línea incisa profunda (Figura 14 - 2.1454 - b).

- Quinto estrato, de 0.90 a 1.20 m de profundidad. El contenido era similar a los estratos anteriores pero escaso. Los fragmentos de cerámica eran de cuerpos de ollas rosadas y parduzcas algunas con bruñido exterior, cuencos parduzcos de labio redondeado.

- Sexto estrato, 1.20 a 1.50 m de profundidad - Llegamos a un piso de barro amarillento, muy bien trabajado y nivelado que remataba en la base del muro. El muro tenía 1.10 m de altura. Disminuyó el material cultural. Sobre el piso intacto había una capa de 0.10 m de arena gruesa y limpia que lo protegía. El muro tenía ambas caras rectas, donde el enlucido se había desprendido y estaban a la vista las piedras medianas que conformaban su estructura. Los fragmentos de cerámica estaban muy erosionados.

Fragmentos: cuerpos de ollas rojas y rosadas finas y algunas bruñidas, plato rojo de borde recto, cuenco rojo pulido borde biselado de 0.14 m de diámetro, cuenco fino rojo con círculos incisos y borde recto de 0.12 m de diámetro (Figura 15 - 2.1456 - a), cuenco parduzco, borde en coma. con bruñido exterior (Figura 15 - 2.1455 - a), dos fragmentos de antara rosada.

- Séptimo estrato - 1.50 a 2.00 m de profundidad - Decidimos romper una parte del piso para continuar el reconocimiento. El piso tenía 0.10 m de grosor, era muy compacto. Controlamos este estrato y el siguiente en un espacio de 2 por 1 m. El material de relleno era cascajo grueso con piedras pequeñas. Recuperamos 135 fragmentos de cerámica de los que seleccionamos 18 entre los que había cuencos

rojos y rosados finos, con borde en coma, algunos bruñidos, además valvas de *Thais chocolata*, *Mesodesma donacium*, *Donax peruvianus*.

- Octavo estrato - 2.00 a 2.50 m de profundidad- El relleno era muy suelto y deleznable, de cascajo grueso con piedras pequeñas. Aquí concluyó el reconocimiento.

Obtuvimos 187 fragmentos de cerámica, carbón vegetal muy fragmentado, huesos de pescado, bloques pequeños de arcilla amarilla, y valvas similares al estrato anterior. Entre los fragmentos había uno rojo fino con doble grupo de puntos incisos entre dos líneas incisas paralelas (Figura 15 - 2.1458), un cuenco rojo fino de borde redondeado de 0.12 m de diámetro y varios fragmentos de antaras rosadas.

De uno y otro lado del muro descubierto hemos obtenido fragmentos de cerámica Formativa, similares a los recuperados por Cirilo Huapaya en el Pozo A y a los que hemos recogido de superficie. El fechado PUCP N° 97 - 1,620 +- 70 a.C. de conchas de 2.00 - 2.50 m de profundidad que proceden del relleno debajo del piso intacto, el estrato 8 o último antes de llegar al suelo estéril, es coherente con el contenido y la asociación con los muros y piso intactos.

Pozo D.-

Jaime Deza escogió el lado norte de un montículo artificial mayor en medio de la pampa. El pozo midió 6 por 3 m e incluyó el perfil del montículo y parte del nivel del suelo visible, llegando hasta 2.50 m de profundidad. En estratos intactos diferenciados por su contenido recuperó fragmentos Chimú, Casma y Formativos. El estudio del material está en su informe. El fechado PUCPN° 98 - 1,680 +- 80 a. C. de conchas del relleno de cascajo y fragmentos formativos, 2.15 - 2.50 m de profundidad, es coherente y comparable con la muestra N° 97.

Cateos A y B.- Realizados por Cirilo Huapaya. Han permitido localizar un edificio de planta cuadrada que estaba oculto por un relleno intencional conformado por 27 columnas cuadradas que conformaban la planta de una estructura con tres grupos de 9 columnas equidistantes.

El Cateo A se concentró alrededor de una de las columnas, excavada hasta alcanzar su extremo inferior. Estaba cubierta por un relleno homogéneo de cascajo y tierra deleznable que llegaba hasta 1.80 m de profundidad. Era cuadrada y en buen estado de conservación. Se asentaba en una amplia zapata o base de 0.15 m de espesor, apoyada a su vez en un muro ancho más profundo. Se ha confirmado que el material cultural en este relleno es similar al que se había hallado en los Pozos A

y C. El fechado PUCP N° 77 - 110 +- 70 d. C. de conchas del Cateo A del relleno casi superficial de cascajo y trozos de muro que cubría la columna excavada, debe ser asignado al tiempo de ocupación de los pobladores del Intermedio Temprano.

El Cateo B permitió poner a la vista solamente las cabezas de las columnas, con lo que se pudo hacer un plano hipotético de la estructura, fue una limpieza superficial para localizar las cabezas, las que luego fueron cubiertas totalmente para su preservación.

El Edificio de las Columnas es una de las estructuras enterradas más importantes de este yacimiento del Formativo Medio o Tardío. En la figura 16 destacan dos fragmentos con pintura post-cocción - 2.1511 g y h, en la figura 17 está a la vista la columna cuadrada que permite conocer su tamaño y el tipo de relleno asociado.

#### Perfil B .-

Después de recorrer el lindero norte del sitio ubicamos un sector donde los campesinos habían estado abriendo una zanja para una nueva acequia, pusieron a la vista un muro de 1.00 m de ancho obra. El muro era compacto, de barro conglomerado con piedras pequeñas. En una parte había sido cortado en forma transversal por las lampas de los campesinos. Esa tarea destructiva había dejado al descubierto un relleno de masa compacta de barro, piedras y cascajo acumulado a uno y otro lado del muro de 3 m de ancho, desde la superficie actual hasta 1.00 m de profundidad.

A ambos lados de este relleno había una acumulación de estratos de cascajo con valvas. Escogimos un punto para limpiar dicho perfil y lo continuamos 0.70 m más abajo, es decir, de un total de 1.70 m desde la superficie hasta donde parecía que terminaba el muro. Contenido de dos estratos divididos por un piso compacto intacto: 117 fragmentos de cerámica del primero y 227 del segundo, eran pequeños, casi todos de cerámica utilitaria, siendo 12 y 10 de cada lote los más representativos: naranja fino y rojos incisos con pintura post-cocción, mezclados con valvas y restos vegetales.

En el primer estrato - 0.50 a 1.20 m de profundidad - había fragmentos de ollas rojas muy gruesas y toscas, cuencos rojos y parduzcos con borde en coma, platos finos rosados con reborde. En el segundo estrato - de 1.20 a 1.70 m de profundidad - había fragmentos de cuencos rojos con borde en coma, bordes de cuello de cántaro con líneas bruñidas y un disco rosado de 0.04 m de diámetro. El fechado PUCP N° 96 - 1,250 +- 70 a. C. de conchas de este estrato que estaba protegido por un piso intacto es coherente con los fragmentos de cerámica del Formativo.

Este muro es similar a aquel que habíamos descubierto en el Pozo C, distante unos 200 metros al este y al muro de la base del Edificio de las Columnas distante unos 50 metros al sur.

Por lo aquí expuesto se confirma que: (a)- La Pampa de las Huacas ha tenido ocupación continuada desde el Formativo y (b) - Allí existe un monumento de extensión y características aún desconocidas, el que fue ocultado en forma intencional con un relleno de cascajo y tierra, del que solamente hemos detectado algunos muros y columnas puestas parcialmente a la vista por nuestros trabajos. En tiempos posteriores el sitio fue ocupada por los Moche y los Chimú, cuyas evidencias son visibles en la superficie

### **c. Coishquillo**

El puerto de Santa está en una bahía en la margen izquierda de la desembocadura del río Santa, en su lado sur existe un morro o cerro pequeño denominado Cerro Coishquillo el que por su especial forma fue muy adecuado para la instalación de un asentamiento prehispánico por su ubicación estratégica. Desde lejos parece una isla pero es una formación rocosa de forma cónica unida a tierra que cierra el lado sur de la bahía, los flancos son muy empinados, solamente se puede ascender por el lado norte.

Este sitio al que hemos denominado N° 165 esta conformado por numerosas plataformas habitacionales de piedra que miran hacia el norte. El declive pronunciado lo defiende del viento sur. Al recorrer las plataformas observamos que los huaqueros habían removido el relleno. En una de las plataformas disturbadas realizamos un cateo de 2.00 por 1.50 m y 0.50 m de profundidad para recuperar datos de material parcialmente expuesto. Se pudo determinar que la técnica constructiva consistió en colocar piedras alineadas para formar la cara exterior de las plataformas, detrás se colocó el material de relleno para modificar la pendiente del cerro mediante el uso de manojos de carrizos en posición horizontal mezclados con restos de varios vegetales, basura doméstica, tierra y piedras medianas. Figura 18.

En este relleno había fragmentos de cerámica roja y negra Chimú, mezclados con abundantes restos de corontas de maíz, lúcuma, soguillas, ciruela del fraile, paca, mate, cola de caballo, algodón, guayaba, pallar, junco, totora, carrizo, grama, y escasa presencia de valvas. De superficie recogimos fragmentos de una olla roja Casma incisa, cuerpos de ollas negras, piel de ganso y de un cántaro negro con cara gollete. Figura 19. El fechado PUCP N° 88 - 1,650 ± 50 d. C. de carbón de este

cateo de 0.70 m de profundidad, de relleno parcialmente disturbado no es coherente porque el sitio corresponde a la ocupación Chimú. No hay vestigios coloniales.

Este fue uno de los varios asentamientos de los Chimú en el valle bajo relacionado con el mar. Está situado a unos 2 kilómetros al norte de la Pampa de las Huacas y del sitio Pejerrey, con los que conformó un enclave organizado para la explotación de las ricas tierras de cultivo de esta parte del valle.

### ***3. MARGEN DERECHA EN TANGUCHE***

Nuestros trabajos en esta margen se concentraron alrededor de la antigua hacienda Tanguche donde existen varios sitios arqueológicos. Realizamos el reconocimiento de la plataforma natural árida situada en la base de los cerros Tanguche, denominada Pampa Yolanda, con una extensión de 3 km este-oeste por 200 m de ancho promedio, a 4 metros arriba de los campos de cultivo vecinos. Se le ubica a 3 km al oeste de la casa hacienda.

Para los efectos de nuestro recorrido dividimos la Pampa en tres sectores ya que está cortada transversalmente por dos pequeñas quebradas (sitios Pampa Yolanda N<sup>os</sup>. 22, 23 y 24). Para nuestro estudio elegimos el sector N° 23 porque existen evidencias visibles importantes como tramos de canales, varios montículos menores, dos centros ceremoniales mayores, recintos menores aglutinados y cementerios. En los otros dos sitios solamente había cementerios extensamente saqueados desde hace muchos años. Ver figura 20 A : Foto SAN 106 - 22.

#### **a. Pampa Yolanda - Sitio N° 23**

En superficie había fragmentos de cerámica representativos del Formativo, Salinar, Moche, Recuay, Chimú. Para nuestro estudio dividimos la pampa en dos partes bien definidas. En la figura 20 destacan claramente en estas dos partes los dos pozos circulares hundidos y algunas estructuras mayores.

En la parte primera destacaba un pozo circular hundido aislado, fosas dispersas de tumbas saqueadas y algunos recintos aglutinados menores de piedra.

En la parte segunda había dos centros ceremoniales mayores, varios montículos aislados, fosas de tumbas saqueadas y segmentos de dos canales.

Parte primera.-

El pozo circular hundido aislado -

En la foto aérea —figura 20 A— destaca en forma nítida este pozo. En la cercanía hay algunos recintos menores de piedra y fragmentos Moche y Chimú en superficie. El pozo mide 20.20 m de diámetro, tiene 3.50 m de profundidad, con dos entradas, una hacia el norte y la otra hacia el sur. Es muy visible en la foto aérea. Para reconocer el pozo determinamos usar una metodología sencilla de limpieza superficial externa e interna siguiendo todo el anillo delimitado porque era evidente que no había paredes visibles que le dieran forma como en otros Pozos que conocemos. Figuras 21 A y B.

En el borde exterior norte y noreste limpiamos con brocha un segmento de 6 por 3 m y 0.10 m de profundidad para retirar la arena y el cascajo depositados al lado de un alineamiento de cantos rodados parcialmente visibles; luego continuamos similar limpieza superficial en el sector de ingreso al pozo por este lado. No se recuperó material cultural. Se pudo constatar que había sido abierto en el terreno natural de cascajo compacto, y que el material extraído había sido acumulado externamente para asentar allí grandes cantos rodados planos en hilera única para formar el anillo exterior. No se veía peldaños en los dos sectores de ingreso, solamente rampas con declives pronunciados. Estaba en buen estado de conservación.

Luego limpiamos otro segmento de 6 x 12 m para reconocer el exterior y el interior de la entrada noroeste del pozo y lo dividimos en partes de 3 x 3 m. En superficie había cascajo y arena gruesa y algunos cantos rodados grandes colocados sin ordenamiento, los que no marcaban el lugar de entrada. Debajo había una doble agrupación de piedras, luego seguimos limpiando el punto de ingreso al desnivel. Se determinó que no había evidencia de escalinatas por lo que se puede afirmar que el modo de ingresar era por dos rampas pronunciadas. No recuperamos material cultural.

A continuación, procedimos a limpiar con brocha la pared externa del lado sureste donde había algunos cantos rodados de 0.40 m de largo de color claro, asentados sobre piedras toscas y restos de barro como unión. Aparentemente sólo había una hilada de estas piedras que habrían servido para contener el relleno y mantener la forma circular externa del pozo. Al reconocer todo el anillo formado por estas piedras observamos que en varios puntos había restos de muros sencillos de contención.

Como un resumen de esta limpieza se puede afirmar que este pozo circular hundido había sido construido con técnica muy sencilla, fue abierto en el suelo original compacto de la pampa, el anillo exterior fue formado con el material extraído y con hileras de cantos rodados grandes, parcialmente visibles.

Para completar nuestra información realizamos el Cateo B de 1.20 por 1.00 m en el centro del fondo del pozo circular hundido, con la finalidad de obtener algún material diagnóstico. Llegamos hasta 0.70 m de profundidad. Detectamos tres estratos: 0.0 a 0.07 m tierra suave acumulada en finas capas, por deposición eólica; de 0.07 a 0.43 m acumulamiento de piedras pequeñas y medianas entre arcilla endurecida con algunos restos de huesos y fragmentos de cerámica tipo Formativo; de 0.43 a 0.70 m material uniforme de tierra arcillosa muy compacta que corresponde al terreno natural.

Luego de observar estas características del suelo ampliamos el cateo. Había tres estratos diferenciados que contenían algunos fragmentos pequeños de huesos y fragmentos pequeños de cerámica entre los estratos segundo y tercero. Los fragmentos eran de color marrón, naranja y rojos, relacionados con la cerámica Formativa. Los huesos estaban en mal estado de conservación, eran de costillas y de huesos largos de animales menores.

Cateo A - A 5 metros al sur del pozo circular hundido había dos estructuras pequeñas que conformaban unidades habitacionales muy disturbadas. A 4 m del primer complejo se excavó un cateo de 2 x 2 m para determinar su asociación. Entre 0.0 y 0.60 m había tierra suave y cascajo, recuperamos: maní, maíz, paja, fragmentos de palitos, algodón, carbón, fragmentos de cerámica parduzca con línea bruñida, pocas valvas. De 0.60 a 1.00 m de profundidad ya era el suelo natural de cascajo. Figura 22.

Cateo C - De 1.50 x 1.20 m. Fue ubicado a 4 metros del Cateo A para reconocer una pared de piedras medianas de 0.70 m de ancho y 0.50 m de altura, entre otras parcialmente destruidas. La pared era de piedras medianas exteriores para las caras y cascajo con tierra como relleno intermedio. Alrededor había fragmentos de cerámica parduzca de línea bruñida, de caolín Recuay y utilitaria Moche.

Parte segunda.-

La dividimos en Complejos A y B para nuestra descripción.



Cateo D - Se hizo la limpieza de un segmento de muro del Complejo B que tenía enlucido fino puesto a la vista por los huaqueros. En ese muro descubrimos una banqueta u hornacina de 0.70 por 0.70 m que formaba parte de la plaza rectangular de este complejo. A 1.30 m de profundidad apareció un piso. El relleno que cubría esta pared era muy compacto, de barro batido y piedras pequeñas, colocado en forma intencional para cubrirla. No recuperamos material cultural excepto algunas valvas de *Donax peruvianus*. Para determinar detalles arquitectónicos medimos un perfil de 2.50 m de largo por 2.50 m de altura para reconocer el muro que estaba a la vista. Se confirmó que la banqueta u hornacina estaba integrada a una pared mayor. Se llegó a 1.30 m en el declive donde dicha pared estaba cubierta por el relleno intencional, su base estaba sobre un conglomerado de barro que continuaba hacia abajo, la relacionamos con elementos arquitectónicos típicos del Formativo. Figuras 23 A y B.

Cateo E - A 20 metros al norte del Cateo D debajo de un muro parcialmente deslizado a un pequeño barranco había ceniza y choros de gran tamaño. Cateo de 1.80 por 0.50 m en un conglomerado de ceniza y valvas. Excavamos hasta 1.00 m de profundidad en control de estratos de 0.20 m: en el primero había ceniza, restos vegetales y algunas valvas; el segundo era de tierra clara un poco compacta, en el tercero (de 0.40 m de espesor) había ceniza, numerosas valvas y carbón vegetal; y el cuarto correspondía a tierra estéril. Ausencia de fragmentos de cerámica. Este basural era anterior al edificio de la banqueta. El fechado PUCP N° 100 - 4,140 +- 70 a. C. de carbón del tercer estrato confirma la existencia de vestigios de una ocupación Precerámica en esta pampa.

Cateo F - En un sector disturbado del extremo noreste de la plaza rectangular había ceniza donde excavamos 0.80 por 0.80 m y 0.50 m de profundidad. Recuperamos carbón vegetal de fogones y valvas, no hubo fragmentos de cerámica. Figura 24. El fechado PUCP N° 67 - 1,770 +- 70 a. C. de dicho carbón corresponde al edificio de la plaza de la hornacina del edificio o Complejo B del Formativo.

Este edificio o Complejo B habría sido rellenado para ocultar su estructura de planta en U y su plaza rectangular orientada al sur, y podría haber estado asociado con el pozo circular hundido aislado distante unos 50 metros hacia el lado este de esta plaza. Antes de su construcción ya había en la pampa algunas evidencias aisladas de ocupaciones del Precerámico.

Muy cerca del Complejo B está el Complejo A. Es muy visible y extenso, conformado por un conjunto de plataformas habitacionales de piedra tosca desarrolladas en la falda del cerro, en eje con una plaza mayor de planta rectangular construida en la

planicie de la pampa, en cuyo extremo este hay un pozo circular hundido de 23 m de diámetro y 3 m de profundidad. Esta planificación es similar al centro ceremonial precerámico de Las Salinas de Chao, descubierto por nuestro proyecto en marzo de 1976 el que, según nuestras excavaciones, es del Período Precerámico Tardío. Figuras 20 B y 24.

La foto aérea SAN nos permite apreciar sus características monumentales. Figura 20. Debido a una ocupación posterior, este pozo circular hundido por su lado este fue incluido en una pared de un grupo de recintos menores aglutinados por lo que, aparentemente, no está claramente visible en la foto aérea, pero al reconocerlo en campo pudimos determinar la superposición de las dos ocupaciones por la calidad y ángulos diferenciados de las paredes de una y otra estructura.

El Cateo G - De 1.50 por 1.00 m, tuvo como objetivo reconocer el fondo del pozo circular hundido que forma parte del Complejo A. El primer estrato de 0.0 a 0.12 m contenía solamente una capa uniforme de arcilla clara suelta depositada por transporte eólico, en el segundo estrato de 0.12 a 0.60 m había grupos de piedras medianas entre arcilla compacta sin contenido cultural, debajo continuaba el suelo natural de la pampa. Figura 24.

Se concluye que en la parte segunda del sitio Pampa Yolanda B hubo tres momentos diferentes de construcción: (a) - la más antigua corresponde al Complejo A que fue un centro ceremonial del Período Precerámico, (b) - posteriormente otros pobladores construyeron una unidad con recintos aglutinados, los que en parte ocuparon una sección del pozo y de la pared del perímetro de la plaza, (c) luego fue construido el Complejo B a nivel de la pampa, con una planta en U y plaza rectangular orientada norte-sur que corresponde al período Formativo; la banqueta del Pozo D pertenece a esta estructura. Luego de estos eventos constructivos la pampa fue ocupada para entierros Moche y Chimú, actualmente muy saqueados, y usada para la ruta de dos canales de regadío correspondientes a dos diferentes momentos de uso.

Complementamos estos trabajos con recorridos amplios en toda la Pampa Yolanda para determinar las características de los fragmentos de cerámica Moche y Chimú en los cementerios saqueados. Igualmente recorrimos los dos tramos incompletos del canal de irrigación prehispánico que tienen 2 metros de ancho y 1 m de profundidad. cruzan la pampa de este a oeste, abiertos directamente en el suelo compacto de cascajo sin obras de mampostería.

## b. Tanguche

La antigua casa hacienda y ranchería de Tanguche están en el lado sur del Cerro Obrero donde existen varios sitios arqueológicos.

### Sitio Tanguche A -

Le corresponde el N° 18 de nuestro Catastro del Santa. En la figura 25-foto aérea SAN 106-120 y 176 en el lado oeste hay un pozo circular hundido, en la base inferior izquierda está ubicada la ranchería de la hacienda, distante 3 kilómetros al este del sitio 23. Para su descripción hemos dividido en tres sectores la zona en estudio.

Sector A.- En el año de nuestro trabajo los pobladores habían demolido tres cuartas partes de un montículo artificial ubicado detrás de la casa hacienda para ampliar la zona y construir más viviendas; solamente quedaba una parte amorfa del montículo. Los pobladores habían destruido una estructura de adobes alargados dejando a la vista el suelo original debajo de la huaca, de donde obtuvimos restos de ceniza y carbón. Estos adobes eran de forma similar a un pan “baguette”, colocados en hilera uniforme con la parte ovalada hacia abajo, con capa gruesa de barro adherida a las hendiduras, en un segmento de muro de 2.00 m de altura con enlucido grueso y uniforme.

### Medidas:

Tipo 1 - largo 0.50, ancho 0.15, altura 0.12 m, base plana y parte superior ovalada en la que hay cuatro hendiduras profundas de forma semicircular, *in situ* en un muro grueso con enlucido amarillo.

Tipo 2 - similar al tipo 1, largo 0.50, ancho 0.20, altura 0.15 m.

Tipo 3 - largo 0.25, ancho 0.15, altura 0.12 m, visible en una sección mutilada del muro, similar a los anteriores. Figuras 26 y 27.

El fechado PUCPN° 93 - 1.740 ±60 a. C. de carbón de un fogón del suelo original debajo de la huaca con estos adobes, es coherente con un fechado similar obtenido del Pozo F de Pampa Yolanda B (sitio 23) de fogón en la plaza de un edificio mayor.

Sector B.- En la foto aérea de la zona de Tanguche destacaba claramente un pozo circular hundido en la cumbre más prominente del lado este del Cerro Obrero. Ver figura 25.

Llegamos allí por la trocha carrozable de la antigua vía del Proyecto Chavimochic que pasa detrás de la casa hacienda.

El pozo circular hundido mide 20 m de diámetro y 2 m de profundidad. Carece de paredes internas y externas. Fue abierto en el suelo natural de una pequeña planicie que está delante de dicha loma. Fue hecho retirando el cascajo original, el que fue depositado y extendido en el exterior; en la foto aérea este cascajo acumulado le da forma de un anillo en relieve. Lo hemos visitado varias veces.

Según nuestro reconocimiento ubicamos un conjunto de plataformas de piedra y adobes cónicos, en eje con el pozo. Estos adobes cónicos *in situ* miden 0.30 m de base, 0.25 m de altura. Estaban colocados en posición horizontal, con la base circular hacia afuera, alineados sobre una pared de dos hiladas de piedra tosca y capas gruesas de barro. Figuras 26 y 28.

En julio de 1996 constatamos que había continuado el saqueo en la zona. En los alrededores recuperamos algunos fragmentos rojos y pardos con exterior fino pulido.

Sector C.- En la parte baja sur del Cerro Obrero había una pared de adobes rectangulares colocados en dos hileras, de 0.40 m de largo, 0.25 m de ancho y 0.10 m de alto. En superficie había fragmentos rojos finos, Recuay y Moche, y en la parte cercana a un camino local existía un cementerio Moche, el que según la foto aérea del año 1943 ya había estado saqueado. En 1996 constatamos que había continuado el saqueo. Observamos que había restos de plataformas y estructuras de piedra y adobes en molde de caña, de 0.36 m de largo, 0.24 m de ancho y 0.10 m de alto, similares a los existentes en la parte baja del cerro.

En resumen, en el área circundante a Cerro Tanguche hay evidencias de varias ocupaciones, desde el Formativo hasta Recuay y Moche.

#### **4. MARGEN DERECHA BAJA EN GUADALUPITO**

Al hacer un reconocimiento general de la margen derecha del valle bajo, por el lado cercano al puente de la carretera Panamericana, llegamos al promontorio rocoso denominado Cerro Ureña, al margen de la carretera. Es el sitio N° 166 de nuestro catastro del valle. Para los efectos de nuestro trabajo lo hemos dividido en los sectores A, B y C. Está ubicado a la altura del km 443 de la carretera Panamericana, en la zona de la antigua hacienda Guadalupito. Julio C. Tello lo había denominado Ipuna (Tello, 1942: 116 y lámina VII).

## Sectores de Cerro Ureña

Sector A.- Actualmente la base del lado norte del cerro está ocupada por algunas casas del pueblo joven San Juanito, gente que llegó de la sierra de Áncash por el terremoto de 1970. Los mencionados pobladores habían hecho una demolición parcial para obtener espacio e instalar sus casas de cañas.

En 1977 localizamos allí parte de una estructura de adobes que conformaba un montículo artificial ubicado en el perfil del cerro existente detrás de una de esas casas. En dicha estructura había algunos adobes en forma de pan *in situ*, de 0.30 m de largo o diámetro mayor, 0.20 m de diámetro menor y 0.12 m de altura. Estaba a la vista un muro grueso con enlucido amarillo, pero cerca había algunos adobes cónicos y troncos cónicos pequeños de 0.18 m de altura y 0.18 m de diámetro, que estaban fuera de su contexto original. Recolectamos algunos bloques pequeños de barro compacto con enlucido grueso, que correspondían a la cara de paredes con colores negro, verde, naranja, rojo, crema y negro y con alto y bajo relieves.

El Perfil A nos permitió ubicar evidencias en la base del muro visible, debajo del que localizamos ceniza y basura. Eran tres estratos bien diferenciados: el primero de 0.0 a 0.70 m era el muro a la vista; el segundo de 0.70 a 1.00 m era una deposición de restos de vegetales (carrizo, mate, pallar, paca), fragmentos de tejido de algodón y *Chorus magallanicus*, y el tercero de 1.00 y 1.50 m con ceniza, carrizo, zapallo, mate, pallar y valvas sobre el suelo estéril o declive natural del cerro.

El fechado PUCP N° 89 1,010 +- 50 a.C. de conchas del segundo estrato está relacionado con los adobes en forma de pan, que corresponden al Formativo final, son posteriores a los adobes cónicos de una estructura más antigua, que fueron utilizados como relleno.

Ha sido interesante hallar estos tipos de adobes en esta sección de Cerro Ureña. Los hay en forma de pan, circulares, cónicos y la variante de tronco cónico. Se ha confirmado que los cónicos fueron utilizados como relleno en los muros posteriores hechos con adobes en forma de pan, lo que indica que los adobes cónicos y los bloques de enlucido grueso con relieves en colores están fuera de su contexto original.

Sector B.- Mientras hacíamos este reconocimiento Cirilo Huapaya, como miembro del proyecto, hizo un recorrido en las faldas del cerro y luego en la pequeña planicie de la cumbre que mira al río. Allí detectó la presencia de dos tipos de estructuras: en el lado este una pared con adobes medianos rectangulares Moche,

y una plataforma artificial, parcialmente disturbada, en el lado oeste de la cumbre, donde estaban a la vista varios adobes cónicos colocados en posición vertical como parte del relleno.

En 1981 visitamos nuevamente el sitio, constatamos que había avanzado la destrucción en el Sector A. Recogimos nuevamente algunos fragmentos de muros con restos de enlucido en rojo y negro del lugar donde años atrás habíamos trabajado el Perfil A.

En julio de 1996 llegamos otra vez al sitio para actualizar nuestra información. Hemos visto que existen pocas casas de cañas en el Sector A porque la falda inclinada del cerro rocoso no les permite avanzar más. Vimos que había algunos adobes pequeños en forma de pan, disturbados y esparcidos en el suelo, con medidas de 0.33 m de largo por 0.32 m de ancho y 0.13 m de altura. Un segmento intacto de pared estaba a la vista con este tipo de adobes; de allí recuperamos un fragmento de enlucido de color rosado. Más hacia el lado este los vecinos habían hecho un pozo en el suelo rocoso para sacar cascajo con lo que habían puesto a la vista otra pared con adobes en forma de pan. Figura 29.

Ese año subimos a la cumbre del cerro para reconocer nuevamente los adobes cónicos que Cirilo Huapaya había ubicado en 1977. En toda la falda intermedia del cerro existen plataformas y paredes de piedra que confirman que todo el cerro fue una unidad ocupacional, especialmente el flanco oeste que mira a la carretera Panamericana, donde hay un muro alto que sirve como camino para acceder a la cumbre. En esta ocasión reconocimos los pozos que los huaqueros habían hecho alterando el relleno compacto de barro y adobes cónicos que formaban la plataforma en la cumbre del cerro. Figura 30. Características de estos adobes que estaban dentro del relleno disturbado:

Nº 1 - 0.26 m de altura y 0.22 m de diámetro máximo - base de forma ovalada, con huellas de dedos. Entero.

Nº 2 - 0.23 m de altura, 0.22 m de diámetro máximo - base ovalada. Entero.

Nº 3 - 0.30 m de altura, 0.19 m de diámetro, cabeza 0.10 m - forma tronco cónica. Entero. Asociado a relleno de barro compacto con valvas y ceniza.

Nº 4 - 0.24 m de altura, 0.28 y 0.20 m de diámetro - con la base ovalada, forma tronco cónica - colocado en posición vertical entre el relleno de arcilla compacta. Entero.

Nº 5 - 0.20 m de altura, 0.26 - 0.23 m de diámetro - base ovalada, tronco cónico. Incompleto.

Nº 6 - 0.25 m de altura, 0.21 m de diámetro, 0.09 m de cabeza - tronco cónico. Entero.

En otro punto disturbado asomaban varios adobes cónicos:

Nº 7 .- 0.24 m de altura, 0.20 m de diámetro, 0.12 m de cabeza - estaba en posición vertical. Entero.

Nos. 8, 9 y 10.-tres adobes incompletos - uno estaba en posición invertida.

Nº 11 .- 0.20 m de diámetro y 0.09 de cabeza. Incompleto.

Por estos adobes se concluye que la cumbre de esta cerro fue nivelada con relleno de adobes cónicos para lograr una plataforma durante el Período Formativo. Cerro Ureña tiene una ubicación estratégica para controlar el acceso y cruce del río, se tiene una visión panorámica del valle bajo y de la desembocadura del río. Actualmente al pie está el puente metálico moderno de la carretera Panamericana.

Sector C. - Es una parte complementaria ubicada al oeste del cerro, está separada por la carretera Panamericana y conformada por varios espolones que miran al río y por otro menor, distante unos 300 metros. Entre éstos había un montículo artificial que ocupaba una pequeña pampa. El espolón menor mira al norte y colinda con los campos cultivados. Todo el espacio delimitado por los espolones actualmente está ocupado por el pueblo joven San Ignacio, instalado allí desde 1970.

En 1985 visité por primera vez este sector guiada por el señor Benigno Araico, representante del INC en Chimbote. Algunos vecinos nos informaron que un grupo de pobladores había demolido un montículo arqueológico, constatamos que estaban a la vista algunos adobes cónicos entre el desmonte. Nos indicaron que preparaban un espacio amplio que sirviera como un campo de juego para la comunidad.

Regresé al sitio en julio de 1996 para ubicar el montículo y la cancha de juego pero debido al tiempo transcurrido todo había cambiado: las casas de ladrillos ya estaban organizadas formando calles. Conversamos con varias personas pero no daban razón de la cancha de juego porque en ese espacio ahora estaba el patio grande y las aulas de una escuela estatal. Un vecino, Julio Santisteban Barreda, que se presentó como el teniente gobernador, accedió a darnos información. Nos aseguró que allí él no había visto ruinas del tipo que nos interesaba, luego nos acompañó hasta la parte posterior de una casa que está en el lado norte de la falda del pequeño espolón con la cruz del camino, desde donde se podía observar todo el pueblo. A partir de allí bajamos unos seis metros por el declive norte hasta llegar a la base del espolón y a los campos de cultivo, donde solamente reconocimos algunas vestigios de paredes de adobón. Subimos otra vez hasta donde estaba la cruz.

Al caminar alrededor de la base de la cruz descubrimos que, al eliminar parte del declive de ese pequeño cerro para hacer un corredor para la entrada de una casa a desnivel, había quedado a la vista un perfil compacto formado por cascajo y por una hilera de adobes cónicos.

Procedimos a limpiar ese perfil donde fueron apareciendo varios adobes completos *in situ*, colocados en posición vertical, intercalados con otros, con su base a la vista. Había un estrato de 0.35 m de cascajo rojizo desde la superficie, seguían 0.50 m de relleno compacto de barro y adobes cónicos asentados sobre un estrato de barro amarillento, debajo había 0.70 m de cascajo rojo que correspondía a la formación rocosa del espolón. Las medidas de estos adobes eran: diámetro de base 0.28 m, altura 0.30 m. Figura 31 .

Al concluir este reconocimiento avanzamos hacia el este unos 8 metros por una senda estrecha abierta en el espolón, y llegamos cerca de otras casas techadas que estaban a 3 metros a desnivel. Una de éstas tenía un amplio corral que ocupaba una sección demolida de dicho espolón, desde arriba advertimos que allí había una hilera de adobes cónicos *in situ*. Bajamos a la calle cercana para solicitar a la dueña, la señora Luján, nos permitiese el ingreso al corral por la puerta de su casa.

Vimos que la pared del fondo del corral, de 4 metros de altura, correspondía a un segmento grande de un muro de adobes cónicos asentado sobre la roca madre. Estos adobes estaban intercalados con piedras medianas toscas. Procedimos a tomar fotos y hacer mediciones. Al reconocer la pared nos dimos cuenta de que todo el espacio ocupado por esta casa había sido parte de un montículo arqueológico de adobes cónicos que fue demolido para que la casa estuviese al nivel de las calles trazadas según el plano urbano y que la pared del corral era el único y último testimonio de la existencia del yacimiento que habíamos estado buscando.

Por lo aquí expuesto se concluye que Cerro Ureña es un importante sitio del Formativo en el valle bajo del Santa. Es posible que Julio C. Tello haya recorrido estos sectores pero cuando lo menciona no hace comentarios sobre sus características.

### ***5. MARGEN IZQUIERDA EN CHUQUICARA***

A 57 km del pueblo de Santa, en la margen izquierda del valle medio alto y a 6 km antes de llegar al caserío de Chuquicara, hay dos yacimientos arqueológicos con estructuras de piedra ubicados en las faldas bajas del Cerro Condorcero. Los



hemos denominado sitios N<sup>os</sup>. 141 y 142, y conforman una sola unidad ocupacional. Están en la foto SAN: 106. 194. Ocupan una explanada natural cercana a la carretera, que se complementa con otras dos explanadas menores inmediatas ubicadas en niveles sucesivos más elevados. Figura 32.

En esta zona el río tiene un cauce estrecho y profundo. Desde esta margen se puede distinguir claramente las características de la margen opuesta donde se ve segmentos de un camino estrecho parcialmente desplomado debido a la pendiente acentuada de los cerros.

### **Condorcero A.-**

Es el sitio 141. Está separado del sitio 142 por una quebrada ancha y profunda por la que baja el agua de las lluvias. Es un extenso centro ceremonial. Esta conformado por una pirámide mayor de 18 x 25 m de planta y 4 m de altura, de piedras toscas bien ensambladas, varias menores, ya parcialmente derrumbadas, y dos pozos circulares hundidos.

La pirámide mayor tiene tres plataformas centrales sucesivas que rematan en una escalinata central de 7 peldaños, alineada con una plaza rectangular de 30 x 20 m orientada norte-sur, la que termina en el pozo circular hundido mayor. Hacia el este, en una plataforma a mayor nivel está el pozo circular menor. Hubo una labor planificada para adecuar los diferentes niveles naturales al trazo de estructuras intercomunicadas. Corresponde al modelo básico del Período Formativo. Hemos recuperado algunos fragmentos de cerámica diagnóstica en superficie. Figuras 33, 34 y 36.

El pozo mayor tiene 20 m de diámetro y 2 m de profundidad. Para su construcción se hizo un relleno de contención sobre el suelo natural para apoyar la pared circular y las gradas de ingreso y darle una elevación adecuada, a la altura de la plaza rectangular. Este pozo tiene dos escalinatas, cada una con 5 peldaños, situadas en sus lados norte y sur. La escalinata norte está incompleta por un derrumbe parcial ocasionado por las obras del trazo de la carretera que pasa a 2 m abajo del sitio. Las paredes interiores estaban en buen estado de conservación. El piso está en el suelo natural.

A 20 metros hacia el este hay otra plaza rectangular menor en la que está el pozo circular hundido menor, integrado a varias estructuras menores de planta rectangular. Mide 9 m de diámetro y tiene 1.50 m de profundidad, con dos escalinatas de 6 peldaños situadas por los lados este y oeste. Un segmento de la pared del lado

este estaba desplomada. Este sector del sitio se complementa con varios grupos de montículos, recintos y pequeños patios que se extienden por el declive del cerro. Figura 35.

Con la finalidad de recuperar elementos diagnósticos realizamos cuatro cateos en el pozo mayor, dos en el pozo menor y uno en la plaza rectangular.

Cateo A - De 2 x 2 m. Se hizo una limpieza superficial en la escalinata sur del pozo mayor para reconocer los peldaños y las paredes laterales. Entre las piedras y el piso de los peldaños hemos recuperado carbón vegetal en fragmentos pequeños; no hubo fragmentos de cerámica. El fechado PUCP N° 94: - 730 +- 60 a. C. de carbón de este cateo indica que corresponde a una deposición superficial posterior a la edificación.

Cateo B - De 2 x 2 m, dentro del pozo mayor. En los peldaños de la escalinata norte, parcialmente destruida, hallamos restos de carbón vegetal entre las piedras y arena fina llegada por transporte eólico. Por la cercanía de esta escalinata al perfil del trazo de la carretera, una parte de la pared en la que se apoyaba estaba en mal estado de conservación.

Cateo C - De 1.80 x 1.20 m, ubicado al pie y delante del muro interno del pozo Mayor. Este muro terminaba en una hilada de piedras colocadas sobre el suelo natural, delante había otra que formaba una base externa para darle apoyo. El cateo fue ubicado delante de este muro, llegó hasta 0.60 m de profundidad: había arcilla clara poco compactada y fragmentos de carbón vegetal acumulado sobre grupo de piedras pequeñas. No hubo material cultural. El fechado PUCP - 123: 390 +- 70 a.C. de ese carbón, al igual que el Cateo A, sería posterior al edificio.

Cateo D - De 2 x 2 m para reconocer la escalinata oeste del pozo menor. No hubo material cultural.

Cateo E - De 1.50 x 1.00 m y 0.50 m de profundidad, en el piso del pozo menor. Solamente hubo acumulación de arcilla un poco suelta. sin material cultural.

Cateo F - De 1 x 1 m y 0.50 m de profundidad, en el lado noreste del extremo de la plaza rectangular, a desnivel. Solamente se recuperó ceniza y carbón en ramas que aún conservaban su forma. El fechado PUCP N° 95 - 2.060 +- 70 a. C. de este carbón es coherente con las características del edificio que correspondería al Formativo.

Cateo G - De 1.50 x 1.00 m y 0.60 m de profundidad. en el piso interior del lado noreste del pozo mayor. El primer estrato de 0.12 m de grosor era una capa uniforme de arcilla clara y suelta, entre 0.12 y 0.25 m de profundidad había un grupo de piedras medianas en desorden, muy compactadas por la arcilla; parece que habían rodado de la pared interna del pozo debido a las lluvias. Se podría pensar que esa arcilla habría sido del enlucido de las paredes internas. No hubo contenido cultural.

Al ascender al segundo nivel del cerro ubicamos una piedra grande, de 1.30 m de diámetro, de forma irregular, con varias líneas incisas bien trazadas y nítidas que forman un círculo de 0.20 m de diámetro con un punto en el centro, y un grupo de líneas paralelas y curvas en forma de eses y ganchos, de posible filiación chavinoide. Figura 32.

### **Condorcero B.-**

Es el sitio 142. Ubicado a unos 50 metros al este del sitio 141, cruzando una quebrada profunda por donde baja el agua de las faldas del cerro. Existe allí un conjunto de recintos habitacionales de piedra, organizados en plataformas sucesivas que se extienden hasta la falda media del declive del cerro. En la parte más baja destaca una unidad mayor conformada por varios recintos integrados entre sí. Figura 37. En algunos ha habido desplomes, en el piso de éstos los huaqueros han puesto a la vista un conglomerado de huesos semiquemados rodeados de carbón y ceniza El fechado PUCPN° 113: 2,120 +- 60 a. C. de huesos quemados y carbón de cateo único, confirma la asociación de estos entierros con el Formativo.

En la parte media alta del cerro había varias chulpas pequeñas en buen estado de conservación. de 1.50 x 1.00 de planta, con ventanas pequeñas, destacando la más completa por el aparejo uniforme de sus paredes, estaba muy cerca del borde de la quebrada. Corresponden a un tipo de ocupación posterior no asociada con los recintos habitacionales. Hemos colectado fragmentos de cerámica en superficie en varios puntos de los dos sitios: 97 fragmentos del sitio 141 y 81 del sitio 142, los que corresponden a tres grupos culturales: Formativo, Moche y Recuay.

Fragmentos del sitio 141.-

Formativo.-

Figura 38: 141 - 1 y 2 - platos naranja fino con borde biselado, decoración interna de línea bruñida irregular fina para formar rombos, superficie muy pulida.

0.16 m de diámetro promedio, dos tienen una perforación circular cerca del borde. La decoración con estos rombos incisos es la más representativa de estos dos sitios.

Figura 38: 141 - 3 - cuencos naranja fino con bordes en forma de coma.

Figura 39: 141 - 4 y 5 - tazones naranja fino de 0.14 y 0.16 m de diámetro, labio corto redondeado hacia el exterior, superficie muy pulida.

Figura 39: 141 - 6 - cuenco naranja fino con labio redondeado restringido, decorado con línea incisa irregular post - cocción.

Figura 39: 141 - 7 - cuenco naranja fino de pared carenada con reborde redondeado.

Moche .-

Figura 40: 141 - 8 al 10 - ollas rojas de cuello corto, bordes redondeados y biselados, de 0.15 a 0.20 m de diámetro de boca.

Figura 40: 141 - 11 y 12 - ollas rojas de cuello corto expandido de 0.20 m de diámetro de boca.

Figura 41: 141 - 13 y 14 - ollas rojas de cuello alto con reborde exterior, de 0.15 m de diámetro de boca.

Figura 41: 141 - 15 - olla roja de cuello corto expandido, de 0.36 m de diámetro de boca.

Figura 41: 141 - 16 - tazón rojo de labio redondeado, de 0.30 m de diámetro.

En el lote además había varios fragmentos rojos decorados con línea blanca.

Recuay .-

Fragmentos en caolín y rojo - naranja, de ollas de 0.12 m de diámetro y de platos con líneas rojas finas.

Material del sitio 142.- El material en superficie es similar a aquel del sitio 141, corresponde al Formativo, Moche y Recuay.

Formativo .-

Ollas rojas y marrón con borde en forma de coma, cuencos con bordes redondeados con inflexión, tazones de 0.20 m de diámetro en rojo pulido, fragmentos de una olla con decoración de líneas y puntos incisos profundos para diseñar una culebra, platos rojo fino con línea bruñida entrecruzada para formar rombos, fragmentos de antaras finas en rojo.

Moche .- Fragmentos de ollas y cántaros rojos pulidos con líneas de engobe crema.

Recuay.- un fragmento de olla en caolín con pintura roja - rosada.

Chimú .- un fragmento de olla negra con piel de ganso.

Para completar nuestra información de la zona realizamos caminatas en las faldas de los cerros, entre estos sitios y Chuquicara, y hallamos en superficie fragmentos de platos con línea bruñida en rombos. En la falda media ubicamos un tramo de camino prehispánico que va a lo largo de unos 300 metros, construido sobre una plataforma de piedras medianas, asociado a algunas paredes de recintos de piedra semidestruidos, un tramo similar se observa desde el caserío de Chuquicara en la margen opuesta cerca del puente de la carretera que va a Huaraz.

## **6. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES**

El Sitio Pejerrey - Por el contenido de los pozos y cateos se han confirmado dos ocupaciones. La más antigua es del Período Precerámico, representada por el Entierro N° 1 asociado a fogón, a esteras de junco y a tejido twined de algodón, lo relacionamos con los recintos circulares de piedra existentes en la parte media de la quebrada. La ocupación más reciente pertenece a un pequeño asentamiento Chimú representado por un grupo de estructuras sencillas rectangulares de piedra, con basura doméstica de valvas y restos botánicos varios, y una senda estrecha que conducía a la bahía de Samanco (hoy Chimbote). El fechado N° 76 - 1,540 +- d. C. permite determinar que los Chimú estaban en actividad en el valle durante los años previos a la llegada de los españoles.

El Sitio Pampa de las Huacas - Sitio mayor con una ocupación compleja, siendo la Chimú la más notoria por la existencia de las plataformas habitacionales en las faldas del cerro. En los siete fechados procesados tenemos dos grupos coherentes y uno discordante.

Los fechados más antiguos son:

Pozo C - N° 97 - 1,620 +-70 a.C.- conchas del relleno debajo de piso intacto asociado a dos muros y fragmentos de cerámica con bordes en coma y naranja fino.

Pozo D - N° 98 - 1,680 +- 80 a. C. - conchas de relleno a 2.50 m de profundidad, con fragmentos borde en coma.

Perfil B - N° 96 - 1,250 +- 70 a.C. - conchas de relleno debajo de piso asociado a un muro enterrado, con fragmentos bordes en coma.

## DIAGNOSTICO CULTURAL DE CUATRO SECTORES DEL VALLE DEL SANTA

Relacionamos estos fechados con estructuras del Formativo con muros anchos de piedra y barro que fueron cubiertos con relleno intencional de cascajo; de éstas tenemos escasa información. Dicho relleno está asociado a fragmentos con pintura post-cocción, ollas borde en coma bruñidas y antaras finas.

Los fechados del Intermedio Temprano son:

Pozo A - N° 78 - 20 +- 70 d. C.- conchas de relleno intacto debajo de montículo superficial de piedra, material de 2.00 m de profundidad.

Cateo A - N° 77 - 110 +- 70 d. C.- conchas de relleno casi superficial que cubría la columna excavada.

Pozo B - N° 79 - 620 +- 60 d. C.- conchas de basural intacto asociado a fragmentos Moche y Formativo.

Estos fechados permiten postular que las estructuras del Formativo habrían sido rellenadas por gente posterior, pertenecientes al Intermedio Temprano (Moche).

Un fechado aberrante:

Perfil A - N° 80 - 490 +-60 a. C.- carbón de basural intacto con fragmentos de cerámica Chimú, muestra tomada a 0.50 m de profundidad.

Este fechado no es coherente con su contexto porque la deposición del basural es de un solo evento del Intermedio Tardío.

Sitio Cerro Coishquillo - El fechado N° 88 - 1,650 +- 50 d. C. de muestra de carbón procedente del relleno parcialmente disturbado de una plataforma habitacional no es coherente con el material Chimú en superficie.

Sitio Cerro Ureña - El fechado N° 89 - 1,010 +- 50 a. C. de conchas de basural acumulado debajo de muros de adobes en forma de pan del Sector A. Corresponde al Formativo final. Detrás de esos adobes se había usado como relleno adobes cónicos colocados en desorden y fragmentados, y enlucido de relieves en colores..

Sitio Pampa Yolanda - Se ha procesado dos muestras:

Cateo E - N° 100 - 4.140 +- 70 a. C. - carbón de estrato inferior de conchal con ceniza y carbón al borde de un barranco, restos que fueron parcialmente cubiertos por edificios posteriores pero por deslizamiento ocasionado por posibles lluvias, al rodar parte de un muro dejó a la vista una mancha amplia de este fogón. Corresponde a una evidencia aislada en esta pampa que ha tenido varias ocupaciones.

Cateo F - N° 67 - 1,770 +- a.C. - carbón de mancha de valvas en superficie de la plaza rectangular del edificio en planta en U y hornacina, corresponde al Formativo.

Sitio Cerro Tanguche - El fechado N° 93 - 1.740 +- 60 a.C. de carbón de un fogón descubierto en el suelo natural puesto a la vista por la demolición de una huaca con adobes tipo baguette. Tiene coherencia con el fechado N° 67 de Pampa Yolanda, distante 4 kilómetros al oeste, siendo ambos del Formativo.

Sitios Condorcerro A y B - Son dos sectores de un sitio mayor, separados por una quebrada. Se ha procesado tres muestras del sitio A y una del sitio B, dos fechados son posteriores a los edificios y dos son coherentes con el modelo constructivo de piedra.

Sitio Condorcerro A -

Cateo A - N° 94 . 730 +- 60 a.C. - carbón acumulado entre las piedras y el piso de los peldaños de una escalinata del pozo circular hundido mayor.

Cateo C - N° 123 - 390 +- 70 a. C. - carbón acumulado entre piedras pequeñas y arcilla clara a 0.60 m de profundidad en el piso de ese pozo.

Cateo F - N° 95 - 2,060 +-70 a.C. - carbón depositado en relleno del extremo noreste de la plaza cuadrada.

Condorcerro B -

Cateo único - N° 113 - 2,120 +- 60 a.C. - carbón entre huesos humanos quemados.

Los fechados N<sup>os</sup> 95 y 113 corresponden al tiempo de la construcción de este centro ceremonial y habitacional, el Formativo temprano, caracterizado por montículos alineados con pozos circulares hundidos. Condorcerro A y B están situados en la cercanía de la confluencia del río Santa con el Chuquicara o Tablachaca, zona relacionada con la tradición de La Galgada. Los fechados N<sup>os</sup> 94 y 123 representan material posterior depositado en la superficie de las estructuras.

En los sitios seleccionados se ha recuperado material diagnóstico de componentes sucesivos desde el Período Precerámico hasta el Intermedio Tardío. Se ha tenido en cuenta la ubicación, el factor tiempo y los objetivos de nuestro proyecto para investigar inicialmente sitios cercanos al mar, pero por la escasez de éstos tuvimos que incluir otros en el valle medio.

Los sitios cercanos al mar son de diferente extensión: Pejerrey es un sitio menor aislado situado en una pequeña playa. Cerro Coishquillo es un asentamiento con plataformas habitacionales en la falda de un cerro al lado del puerto del Santa, la

Pampa de las Huacas es un centro ceremonial y habitacional complejo, Cerro Ureña es un enclave estratégico asentado en un peñón al borde de la margen derecha del río muy cerca de su desembocadura.

Estos datos de excavación sumados a aquellos del reconocimiento general del valle, nos han permitido establecer el diagnóstico cultural de 198 sitios registrados en nuestro catastro e inventario arqueológico. Confirman la compleja cronología de los sitios existentes en ambas márgenes del valle, desde la costa hasta Chuquicara, especialmente los sitios mayores. □

### **AGRADECIMIENTO**

El licenciado Humberto Córdoba ha copiado en limpio las láminas con mis dibujos de campo y gabinete, y Aída Milla ha tomado fotografías de estas láminas, trabajo técnico muy importante para entender el texto. Mi agradecimiento por su generoso apoyo.

### **ANEXO 1**

#### **Datos cartográficos de los sitios en estudio**

	<b>Foto aérea</b>	<b>Carta Nacional</b>
Sitio 115 - Pejerrey	230 - 24 3514 - 9	19f - 1 K - 6
Sitio 165 - Coishquillo	172 - 44 - 3 USAF - 2474	18f - 14 J - 1
Sitio 101 - Pampa de las Huacas	230 - 67	19f - 1K - 4
Sitio 123 - Pampa Yolanda B	106 - 22	18f - 8 M - 2
Sitio 18 - Hacienda Tanguche A	106 - 120	18f - 7 N - 5
Sitio 166 - Cerro Ureña	172 - 44 - 10 USAH - 2474	18f - 13 K - 19
Sitio 141 - Condorcerro A	106 - 194	18g - 5 F - 1
Sitio 142 - Condorcerro B	106 - 194	18g - 5 F - 5



## FIGURAS

- 1.- Mapa de ubicación de sitios en el texto.
- 2.- Foto aérea SAN 0 - 1168 de Cerro Coishco. En el extremo oeste está la quebrada de Pejerrey (N° 115) , en la pampa estaba el sitio desaparecido (N° 199) al pie de los cerros donde ahora está la fábrica de harina de pescado de Coishco. Kosok 1965: 188.
- 3.- Sitio N° 115 - Croquis de ubicación de pozos y cateos.
- 4.- Sitio N° 115 - Pejerrey: planta de estructura rectangular y su entorno.
- 5.- Sitio N° 115 - Pejerrey: planta de estructuras rectangulares menores.
- 6.- Sitio N° 115 - Pejerrey: planta de estructuras circulares.
- 7.- Sitio N° 115 - Pejerrey: fragmentos de cerámica Chimú de cateos B y D.
- 8.- Sitio N° 115 - Pejerrey: fragmentos de cerámica Chimú en cateo E.
- 9.- Sitio N° 115 - Pejerrey: fragmentos de cerámica Chimú en superficie.
- 10.- Sitio N° 115 - Pejerrey: fragmentos de cerámica Chimú en superficie.
- 11.- Sitio N° 115 - Pejerrey: fragmentos de cerámica Chimú en superficie.
- 12.- Sitio N° 101 - Foto aérea oblicua de La Pampa de las Huacas - Ver Kosok 1965: p. figura 15 en p. 192 - SAN 172: 33 foto aérea vertical.
- 13.- Sitio N° 101 - Pampa de las Huacas: Pozo C : muro y piso asociado al muro. M. Cárdenas M., 1977.
- 14.- Sitio N° 101 - Pampa de las Huacas: Pozo C : fragmentos de cerámica Formativa, estratos 1, 2 y 4.
- 15.- Sitio N° 101 - Pampa de las Huacas: Pozo C : fragmentos de cerámica Formativa, estratos 6 y 8.
- 16.- Sitio 101 - Pampa de las Huacas: Cateo A: fragmentos de cerámica Formativa.
- 17.- Sitio 101 - Pampa de las Huacas: Cateo A: columna cuadrada intacta. Mercedes Cárdenas M., 1977.
- 18.- Sitio N° 165 - Coishquillo: vista panorámica, hacia el norte desembocadura del río. Mercedes Cárdenas M., 1977.
- 19.- Sitio N° 165 - Coishquillo: fragmentos de cerámica Chimú en superficie.
- 20.- A - Sitio 23 - Pampa Yolanda B - Foto aérea vertical SAN 106 - 22.
- 20.- B - Sitio 23 - Pampa Yolanda B - Carlos Milla y Walter Alva inspeccionan la plaza rectangular del centro ceremonial precerámico. Al fondo terrazas habitacionales en la falda del cerro. Mercedes Cárdenas M., 1977.
- 21.- A - Sitio 23 - Pampa Yolanda B: Pozo circular hundido aislado en el Sector Primero, ubicarlo en el lado derecho inferior de figura 20 A .
- 21.- B - Sitio 23 - Pampa Yolanda B - Limpieza del anillo exterior conformado por alineamiento simple de cantos rodados grandes, a la izquierda el declive interior del pozo circular hundido. Mercedes Cárdenas M., 1977.

- 22.- Sitio 23 - Pampa Yolanda B: recintos menores aglutinados cerca del pozo circular hundido del Sector Primero.
- 23.- A - Sitio 23 - Pampa Yolanda B: Cateo D en complejo mayor B del Sector Segundo: medidas y ubicación. Ver Figura 20 A.
- 23.- B - Sitio 23 - Pampa Yolanda : foto de hornacina descubierta por Cateo D. Mercedes Cárdenas M., 1977.
- 24.- Sitio 23 - Pampa Yolanda B: detalle de Cateo F y ubicación del Cateo G en el Sector Segundo, en el interior del pozo circular hundido en la plaza del centro ceremonial precerámico.
- 25.- Sitio 18- Cerro Tanguche: ubicación de pozo circular hundido en lado derecho, la casa hacienda está en el lado izquierdo inferior de esta figura - Foto aérea SAN 106 - 120 y 176.
- 26.- Sitio 18 - Cerro Tanguche: dibujos de adobes tipo baguette y cónicos en la zona.
- 27.- Sitio 18 - Cerro Tanguche: adobes tipo baguette al pie de muro de estructura demolida situada detrás de la antigua casa hacienda. Mercedes Cárdenas M., 1977.
- 28.- Sitio 18 - Cerro Tanguche: adobes cónicos en hilera en pared incompleta en la cercanía del pozo circular hundido. Mercedes Cárdenas M., 1977.
- 29.- Sitio 166 - Cerro Ureña: adobes tipo pan en pared en la base norte de la Primera Sección del sitio. Mercedes Cárdenas M., 1998.
- 30.- Sitio 166 - Cerro Ureña: dos adobes cónicos en sector disturbado en la cumbre del cerro, Segunda Sección. M. Cárdenas M., 1998.
- 31.- Sitio 166 - Cerro Ureña: hilera de adobes cónicos *in situ* en la Tercera Sección. Es una muestra mínima de un montículo demolido para una vivienda. Mercedes Cárdenas M., 1998.
- 32.- Sitio 141 - Condorcerro A: croquis de ubicación del sitio en la falda del cerro de este nombre y de una piedra grande con líneas grabadas.
- 33.- Sitio 141 - Condorcerro A: croquis del centro ceremonial con dos pozos circulares hundidos.
- 34.- Sitio 141 - Condorcerro A: vista del pozo circular mayor, de 20 m de diámetro. Mercedes Cárdenas M., 1977.
- 35.- Sitio 141 - Condorcerro A: detalles de paredes de este pozo circular hundido.
- 36.- Sitio 141 - Condorcerro A: planta de una unidad habitacional situada cerca del pozo circular hundido menor.
- 37.- Sitio 142 - Condorcerro B: planta de una unidad habitacional mayor y dos menores.
- 38.- Sitio 141 - Condorcerro A: fragmentos de cerámica en superficie: platos naranja fina con línea bruñida en rombos.

- 39.- Sitio 141 - Condorcerro A: fragmentos de cerámica en superficie: tazones y cuencos naranja fino.
- 40.- Sitio 141 - Condorcerro A: fragmentos de cerámica en superficie: ollas rojas Moche.
- 41.- Sitio 141 - Condorcerro A: fragmentos de cerámica en superficie: ollas y cuencos rojos Moche.

## Bibliografía

ARAYCO BACA, Benigno

s.f. "Etnohistoria de la provincia de Santa". Trabajo inédito. MS.

CÁRDENAS MARTIN, Mercedes

1977 a "Informe de trabajos en el valle de Santa". MS.

1977 b "Informe preliminar de trabajo de campo en el valle de Santa". Documento presentado al INC. Mimeografiado.

1998 "Material diagnóstico del Período Formativo en los valles de Chao y Santa, costa norte del Perú". *Boletín de Arqueología PUCP*, N°2: 61 - 81

CÁRDENAS MARTIN, Mercedes y Carlos MILLA VILLENA

1988 "Reconocimiento de pozos circulares hundidos en los valles de Santa y Chao". *I Simposio Arquitectura y Arqueología. Universidad Particular de Chiclayo*. Víctor Rangel compilador: 57-74.

CLOTHIER, William

1942 "Recuay Pottery in the Lower Santa Valley" *Revista del Museo Nacional*, tomo XII, N°2: 239 - 242.

DONNAN, Christopher

1973 "Moche occupation of the Santa Valley, Perú. University of California Publications" in *Anthropology*. Berkeley, Los Angeles. London: University of California Press,

HUAPAYA CABRERA, Blanca Nina

1977 "Estudio malacológico del valle de Santa, provincia de Santa. departamento de Ancash". MS.

## DIAGNOSTICO CULTURAL DE CUATRO SECTORES DEL VALLE DEL SANTA

- HUAPAYA MANCO, Cirilo  
1977 "Informe de trabajo de campo en el valle de Santa, provincia de Santa, departamento de Ancash". MS.
- HORKHEIMER, Hans  
1973 *La alimentación en el antiguo Perú*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- KOSOK, Paul  
1965 *Land and Water in Ancient Peru*. New York: Long Island University Press.
- LARCO HOYLE, Rafael  
1963 *La cultura Santa*. Lima: Litografía Velarde.
- MILLA VILLENA, Carlos  
1978 "Inventario y catastro arqueológico del valle del Santa: 49 mapas y fichas descriptivas". M S.
- OLIVERA DE BUENO, Gloria  
1978 "Tejidos de excavaciones en el valle de Santa: Informe preliminar". MS.
- PUERTA, Pedro y GARRIDO, José Eulogio  
1956 - 58 "Noticia de un reconocimiento en cierto sector de la hoya del río Santa". *Chimor*: 7 - 25. Boletín del Museo de Arqueología de la Universidad de Trujillo, años V y VI. Trujillo.
- ROOSEVELT, Cornelius Van S.  
1935 "Ancient Civilizations of the Santa Valley and Chavín". *The Geographical Review*, January, volumen 25, N° 1: 21 - 42. New York.
- SHIPPEE, Robert  
1932 "The Great Wall of Perú and other Aerial Photographica Studies by the Shippee Johnson Peruvian Expedition". *Geographical Review*, January, volumen 22, N°1: 1 - 29 . New York.
- TELLO, Julio C.  
1942 *Origen y desarrollo de las civilizaciones prehistóricas andinas*. Lima: Librería e Imprenta Gil. Reimpreso de las Actas del XXVII Congreso Internacional de Americanistas de 1939.

TOWLE, Margaret A.

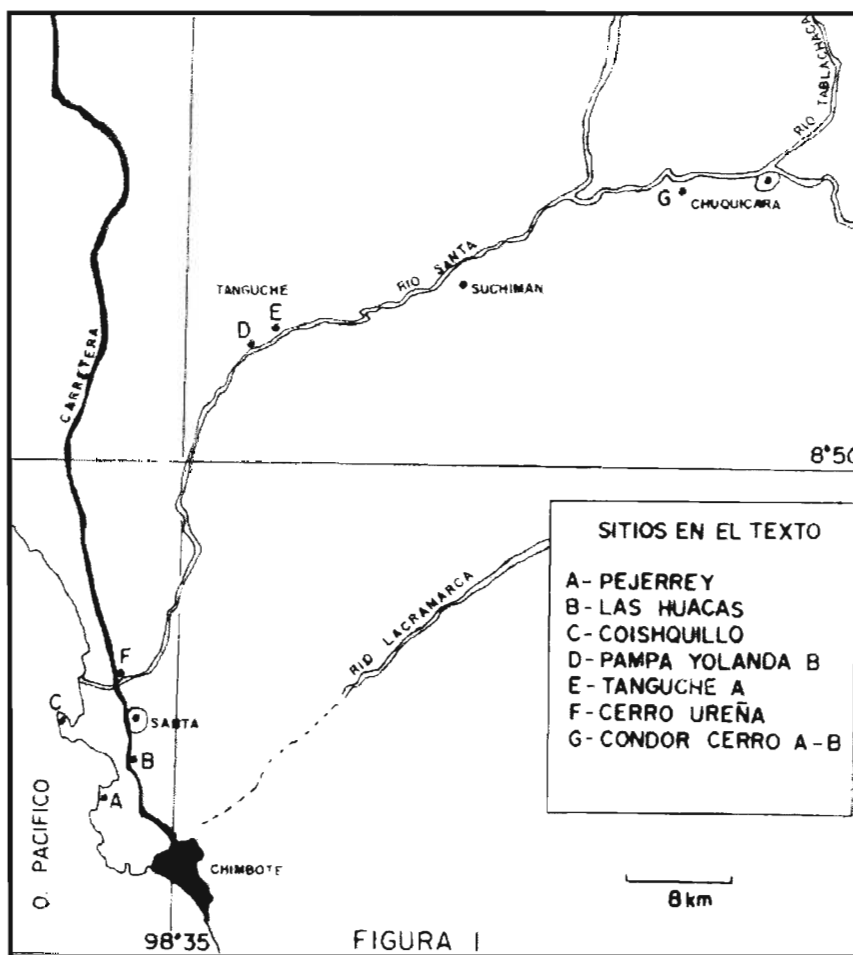
1961

*The Ethnobotany of Pre-Columbian Perú*. Chicago: Aldine Publishing Company.

VILCAPOMA DE ANDÍA, Graciela

1979

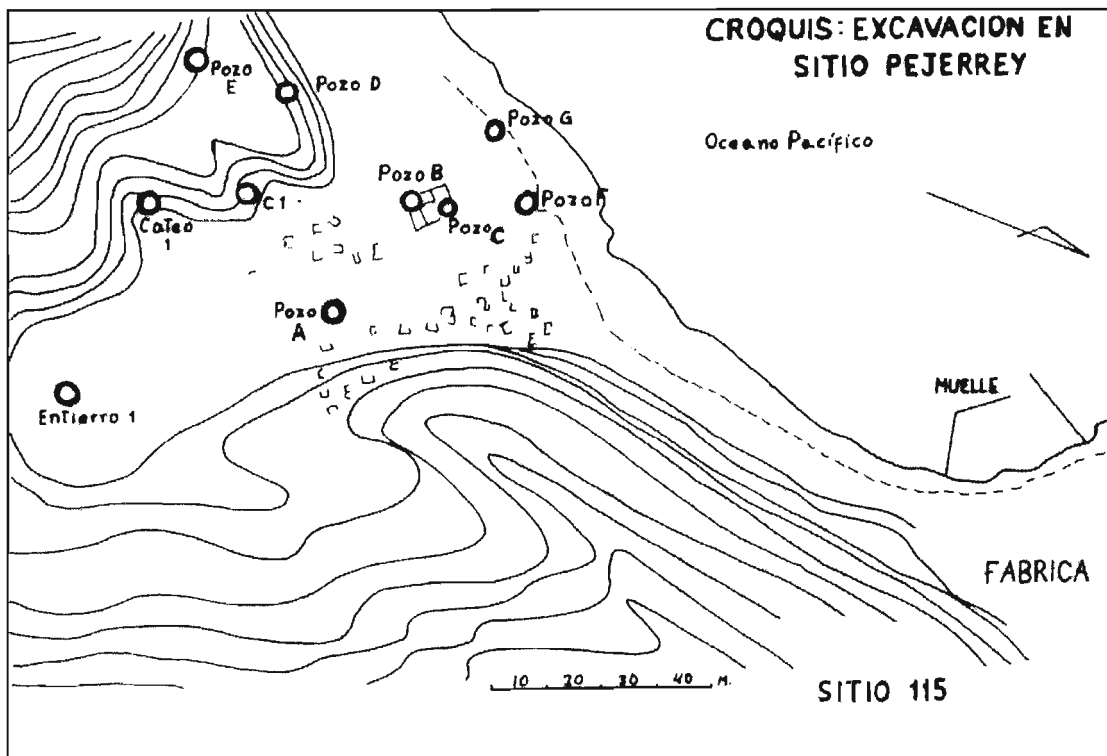
"Restos vegetales del valle del Santa: determinados por géneros y especies. Informe preliminar". MS.



I. Valle del Santa: ubicación de los Sectores mencionados en el texto



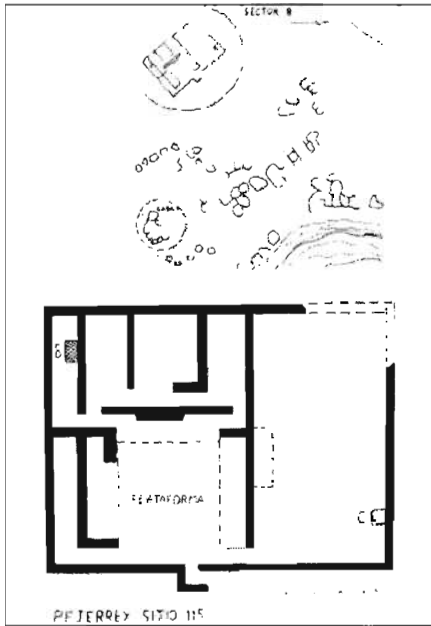
2 Foto aérea SAN 0-1168 de Cerros Coishco. En el extremo oeste está la quebrada de Pejerrey (Nº115), en la pampa abierta estaba el sitio desaparecido (Nº199) al pie de los cerros donde ahora está el pueblo y las fábricas de harina de pescado de Coishco



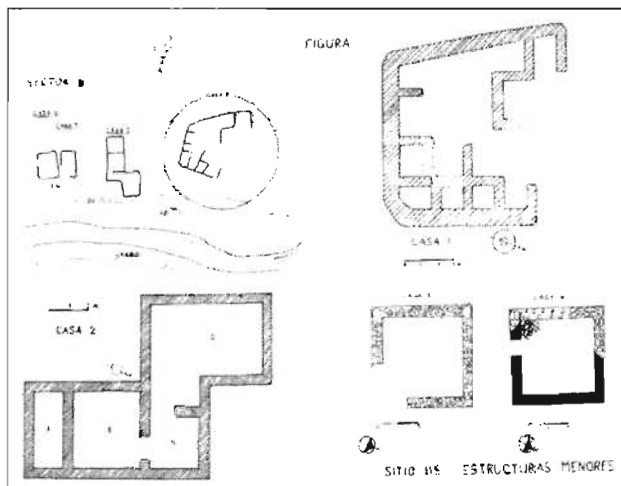
3. Sitio Nº 115 - Croquis de ubicación de pozos y cateos

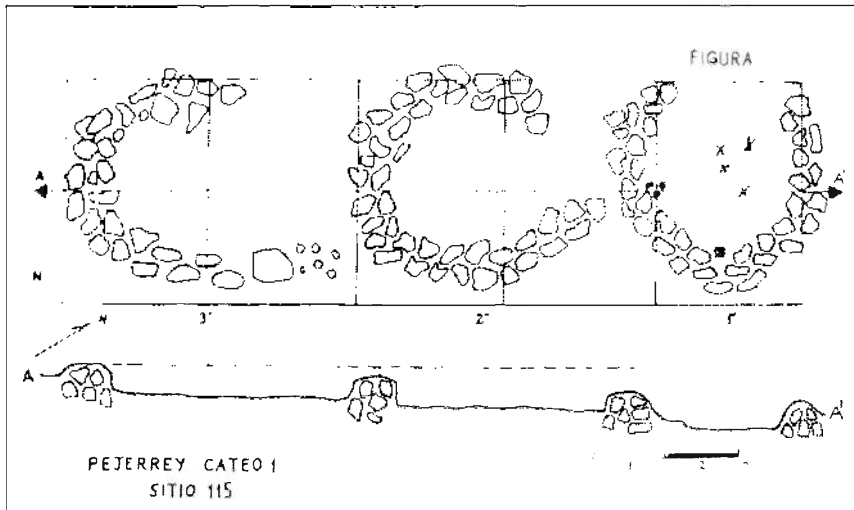


4. Sitio Nº 115 - Pejerrey: planta de estructura rectangular y su entorno

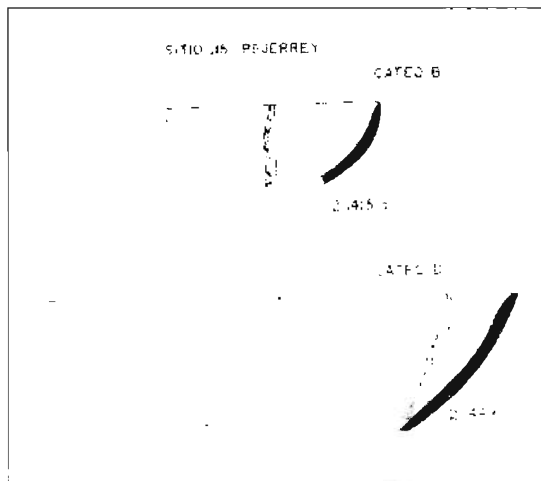


5. Sitio Nº 115 - Pejerrey: planta de estructuras rectangulares menores

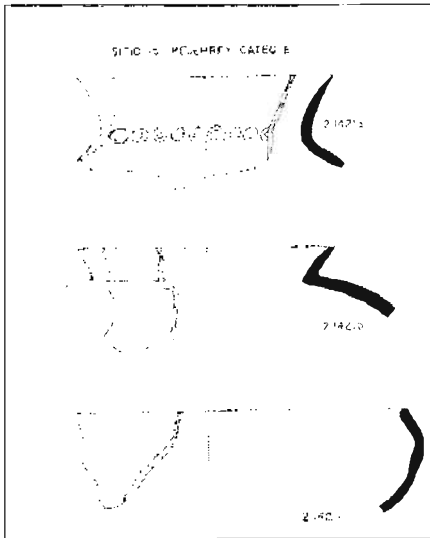




6. Sitio N° 115 - Pejerrey: planta de estructuras circulares

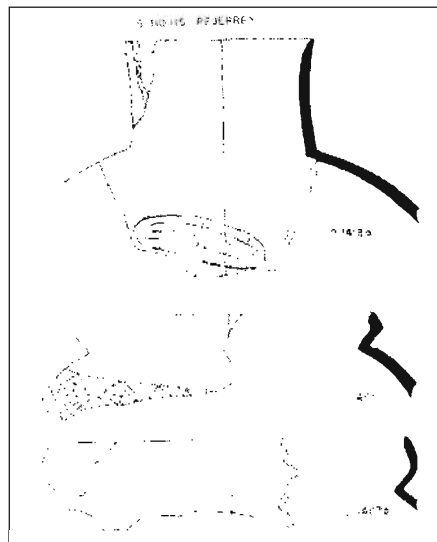


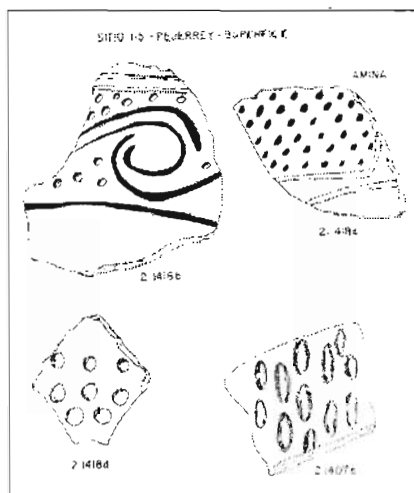
7. Sitio N° 115 - Pejerrey: fragmentos de cerámica Chimú de cateos B y D



8. Sitio N°115 - Pejerrey: fragmento de cerámica Chimú en cateo E

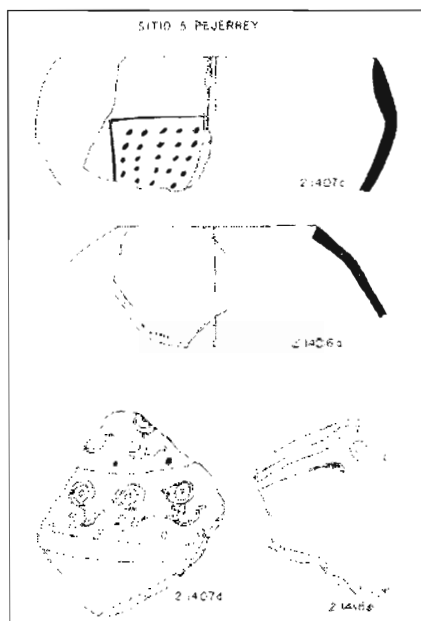
9. Sitio N°115 - Pejerrey: fragmentos de cerámica Chimú en superficie





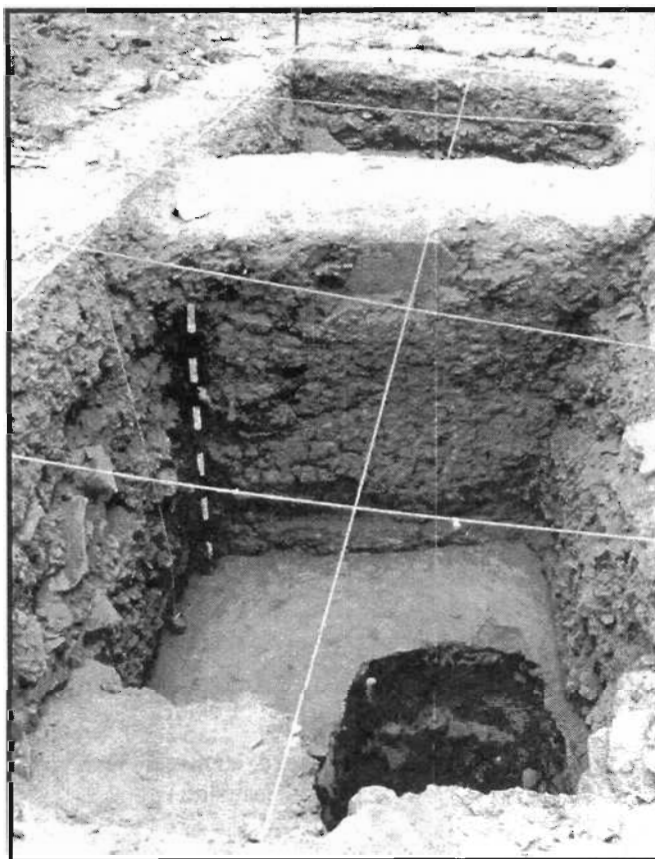
10. Sitio N°115 - Pejerrey: fragmentos de cerámica Chimú en superficie

11. Sitio N°115 - Pejerrey: fragmentos de cerámica Chimú en superficie

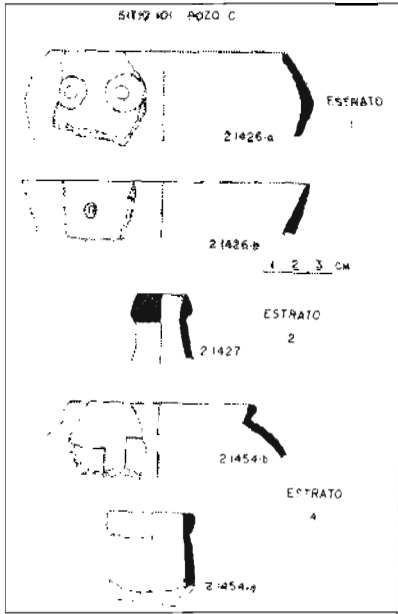




12. Sitio 101 - Foto aérea oblicua de la Pampa de las Huacas - Ver Kosok, 1965:  
figura 15 en p. 2 - SAN 172: 33 foto aérea vertical

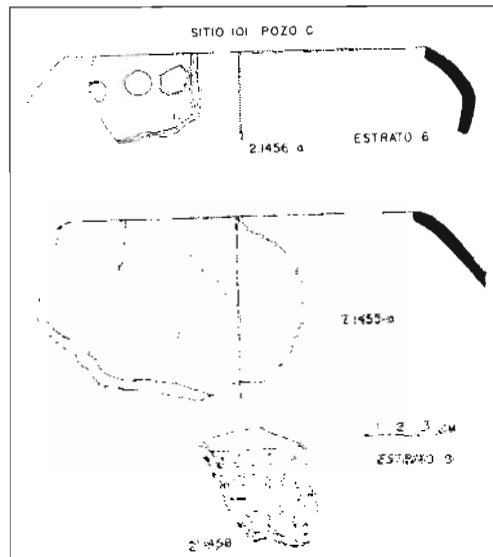


13 Sitio 101 - Pampa de las Huacas: Pozo C: muro y piso asociado al muro

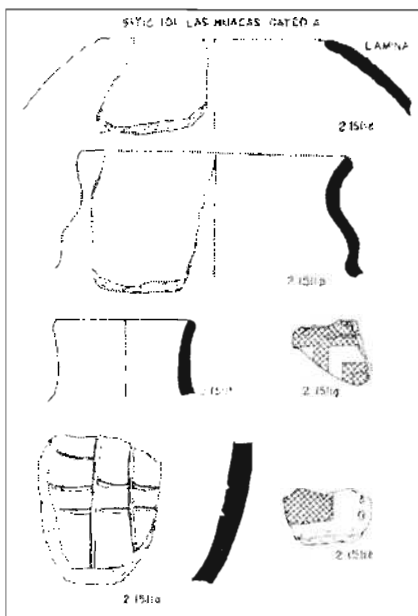


14. Sitio 101 - Pampa de las Huacas: Pozo C: fragmentos de cerámica Formativa, estratos 1, 2 y 4

15. Sitio 101 - Pampa de las Huacas: Pozo C: fragmentos de cerámica Formativa, estratos 6 y 8



16. Sitio 101 - Pampa de las Huacas: Cateo  
A: fragmentos de cerámica Formativa

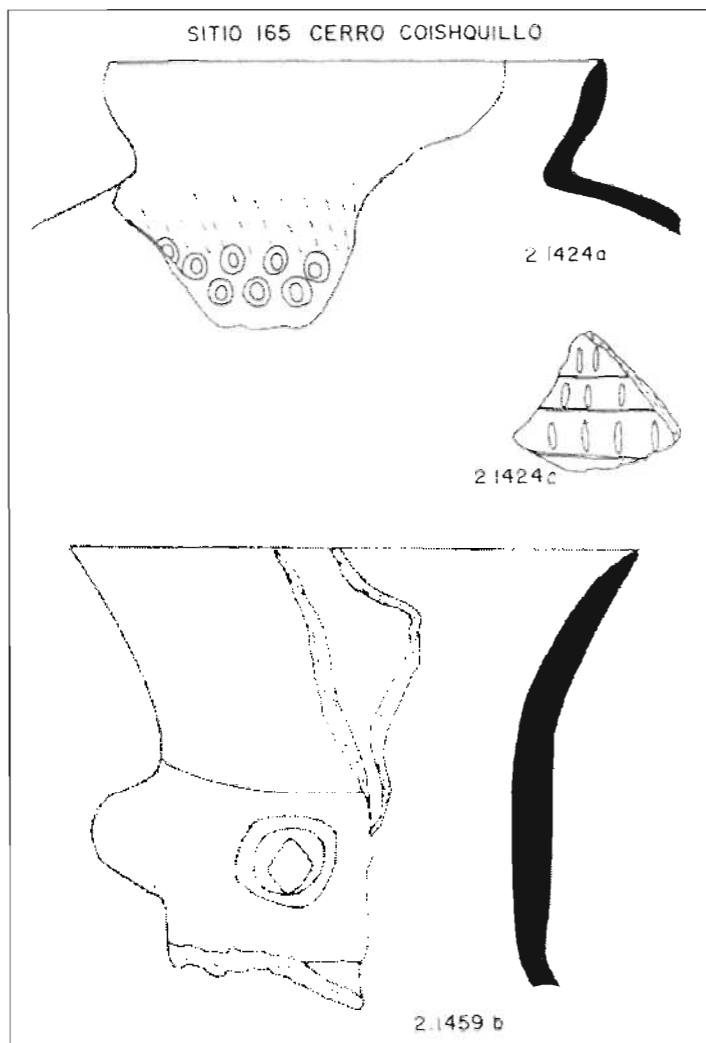


17. Sitio 101 - Pampa de las Huacas:  
Cateo A: columna cuadrada intacta

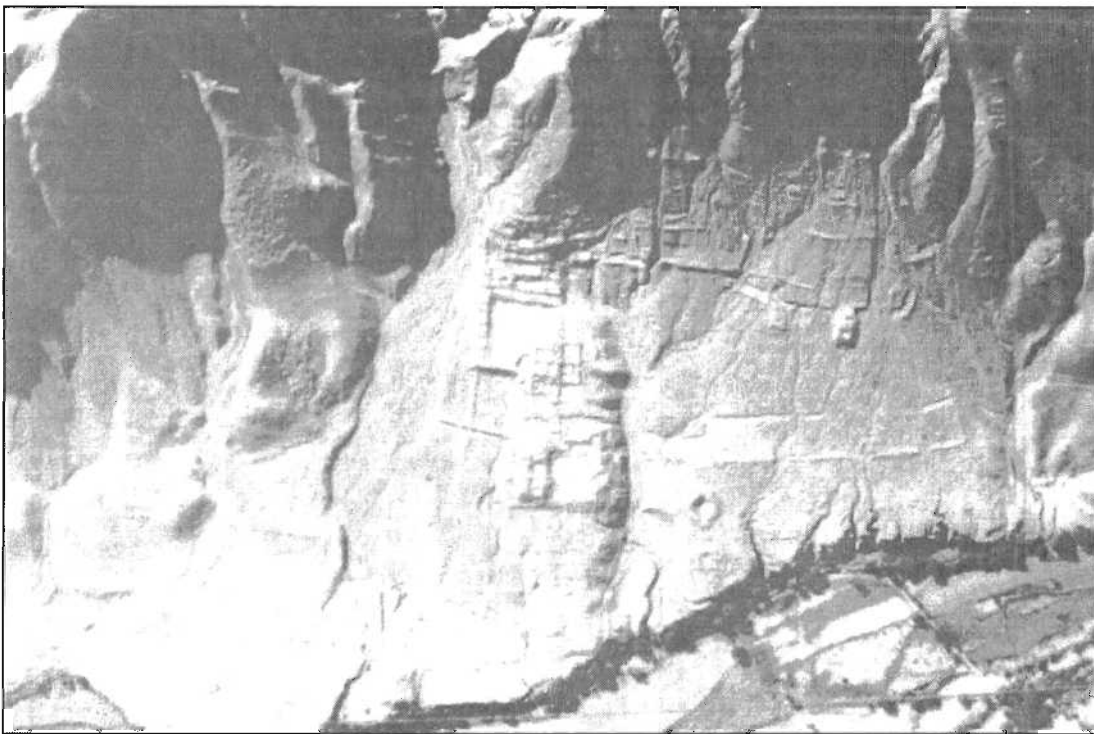




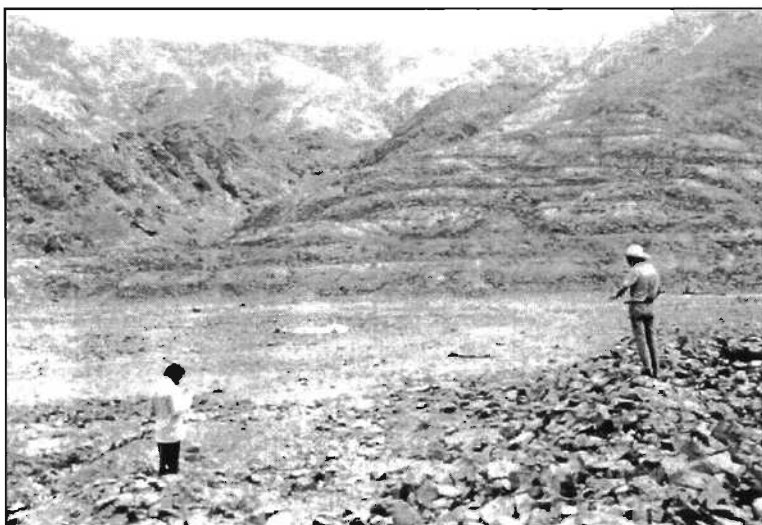
18. Sitio 165 - Coishquillo: vista panorámica, hacia el norte desembocadura del río



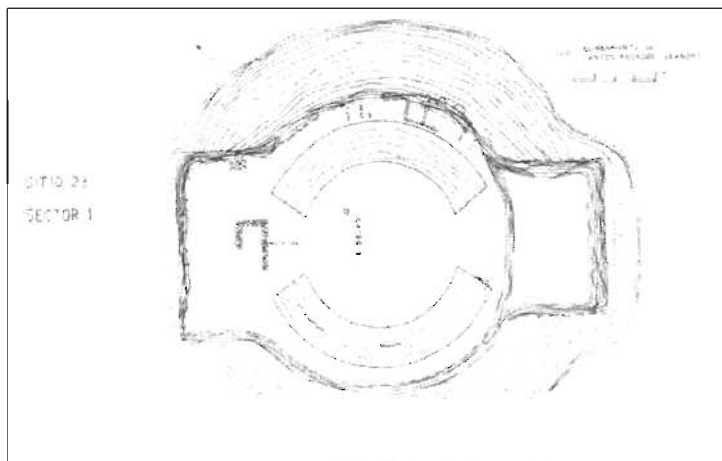
19. Sitio 165 - Coishquillo: fragmentos de cerámica Chimú en superficie



20. A - Sitio 23 - Pampa Yolanda B - Foto aérea vertical SAN 106 - 22



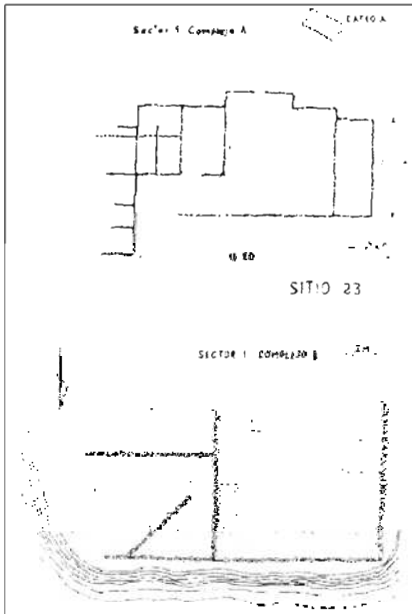
20. B - Sitio 23 - Pampa Yolanda B - Carlos Milla y Walter Alva inspeccionan la plaza rectangular del centro ceremonial precerámico, al fondo terrazas habitacionales en la falda del cerro



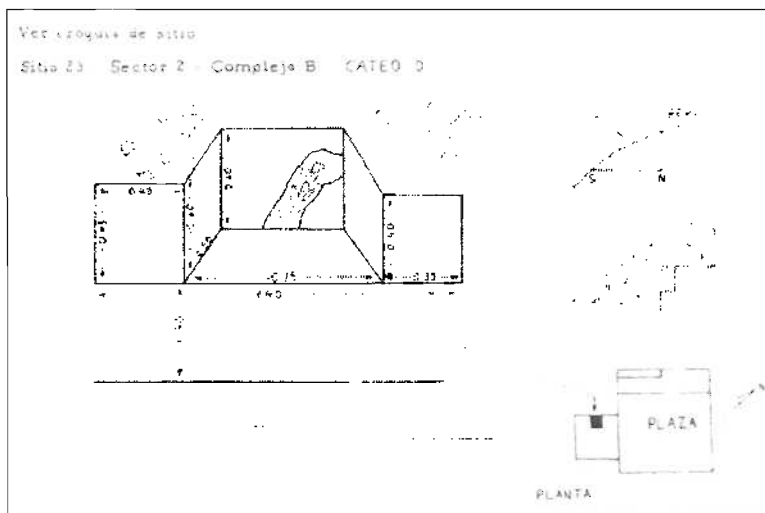
21. A - Sitio 23 - Pampa Yolanda B - Pozo circular hundido aislado en el sector Primero, ubicarlo en el lado derecho inferior de figura 20 A



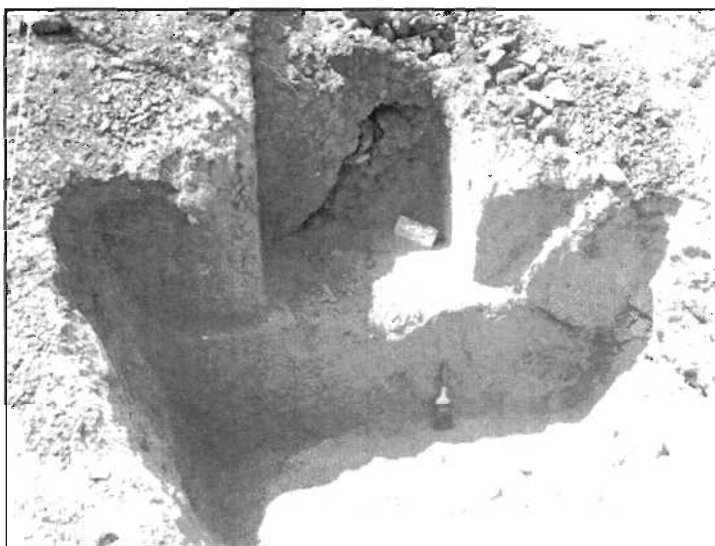
21. B - Sitio 23 - Pampa Yolanda B - limpieza del anillo exterior conformado por alineamiento simple de cantos rodados grandes, a la izquierda el declive interior del pozo circular hundido



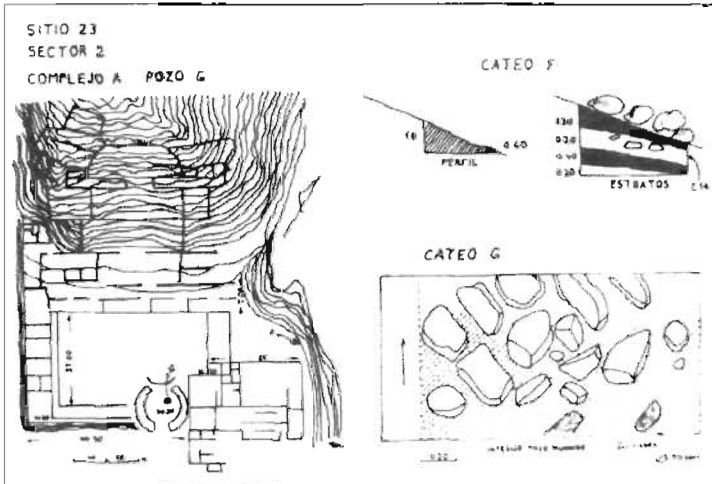
22. Sitio 23 - Pampa Yolanda B - recintos menores aglutinados cerca del pozo circular hundido del sector Primero



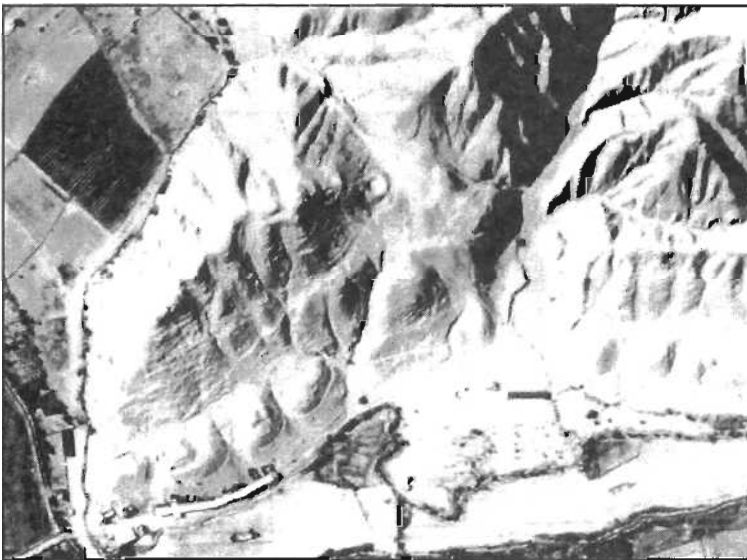
23. A - Sitio 23 - Pampa Yolanda B: cateo D en complejo mayor B del sector segundo: medidas y ubicación. Ver figura 20 A



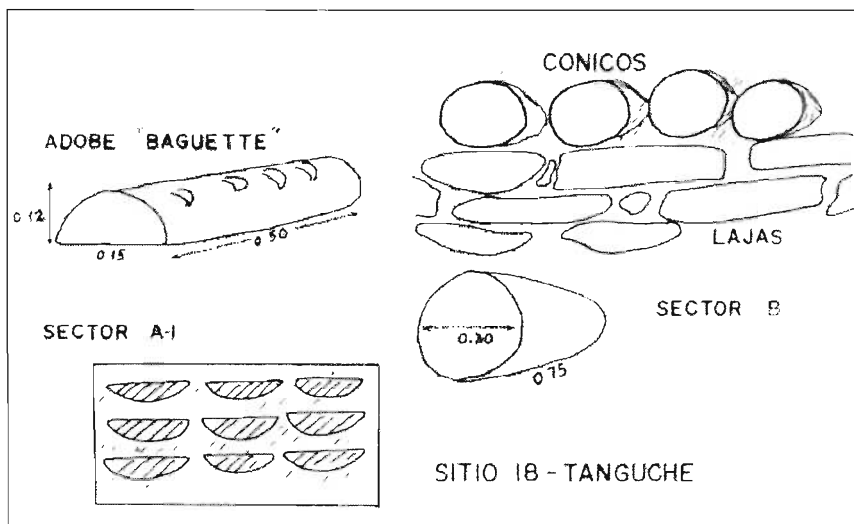
23. B - Sitio 23 - Pampa Yolanda: foto de hornacina descubierta por cateo D



24. Sitio 23 - Pampa Yolanda B: detalle de cateo F y ubicación del cateo G en el sector Segundo, en el interior del pozo circular hundido en la plaza del centro ceremonial precerámico

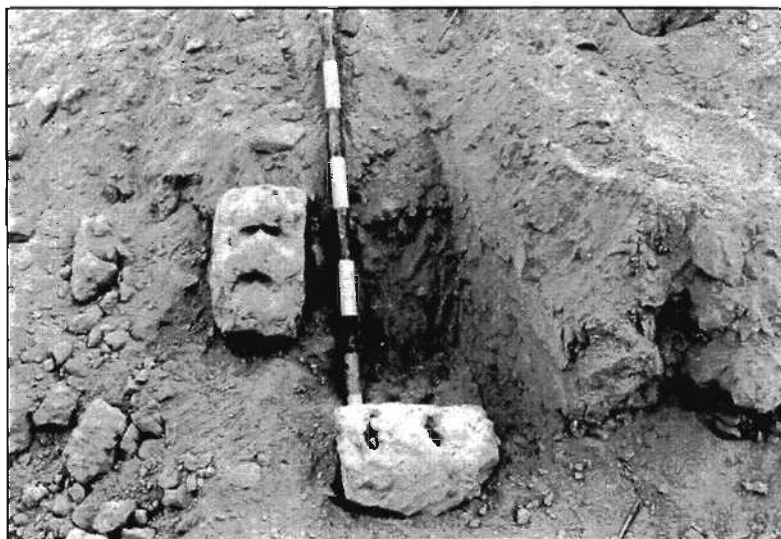


25 Sitio 18 - Cerro Tanguche: ubicación de pozo circular hundido en lado derecho, la casa hacienda está en el lado izquierdo superior de esta figura - foto aérea SAN 106 - 120 y 176



26. Sitio 18 - Cerro Tanguche: dibujos de adobes tipo baguette y cónicos en la zona

27. Sitio 18 - Cerro Tanguche: adobes tipo baguette al pie de muro de estructura demolido situada detrás de la antigua casa hacienda







28. Sitio 18 - Cerro Tanguche: adobes cónicos en hilera en pared incompleta en la cercanía del pozo circular hundido



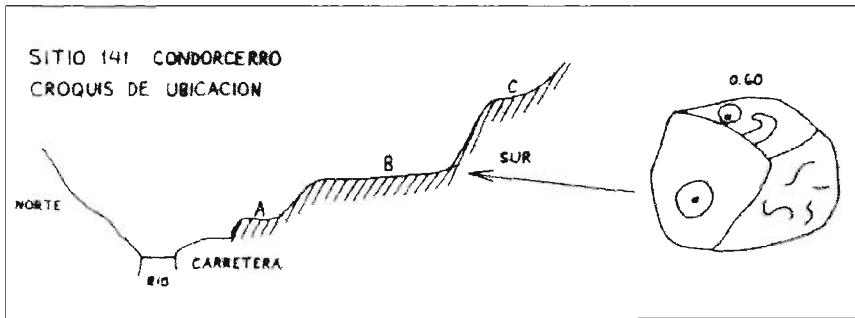
29. Sitio 166 - Cerro Ureña: adobe tipo pan en pared en la base norte de la Primera sección del sitio



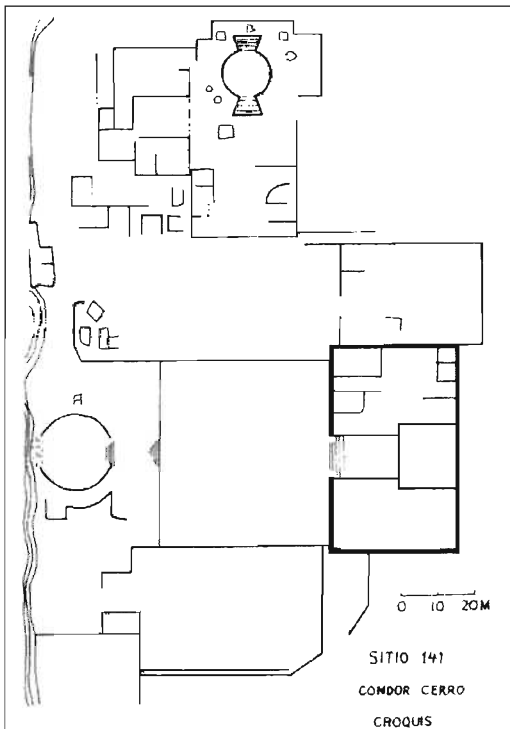
30. Sitio 166 - Cerro Ureña: dos adobes cónicos en sector disturbado en la cumbre del cerro. Segunda sección



31. Sitio 166 - Cerro Ureña: hilera de adobes cónicos in situ en la Tercera sección. Es una muestra mínima de un montículo demolido para una vivienda



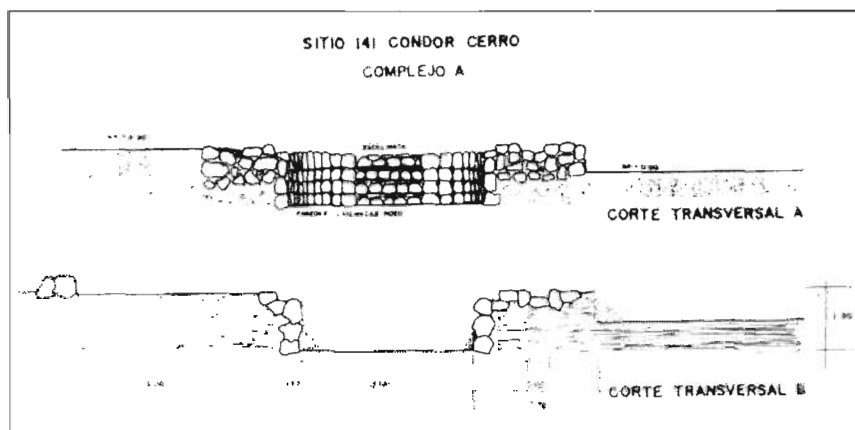
32. Sitio 141 - Condorcerro A: croquis de ubicación del sitio en la falda del cerro de este nombre y de una piedra grande con líneas grabadas



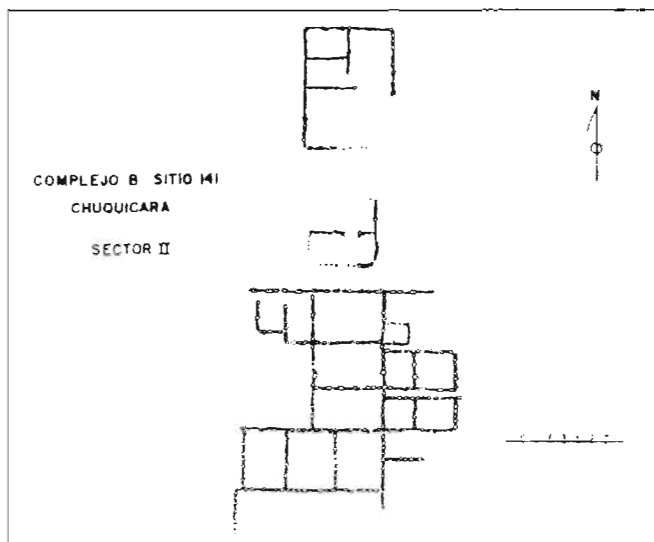
33. Sitio 141 - Condorcerro A: croquis del centro ceremonial con dos pozos circulares hundidos



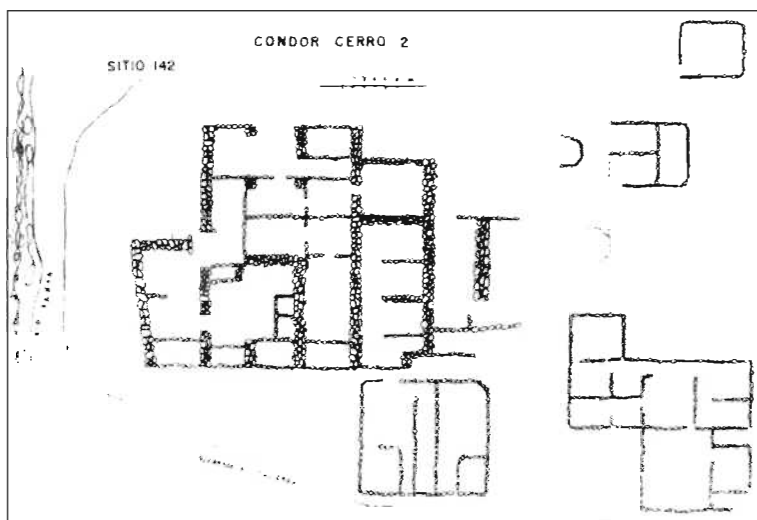
34. Sitio 141 - Condorcerro A: vista del pozo circular mayor, de 20 m. de diámetro



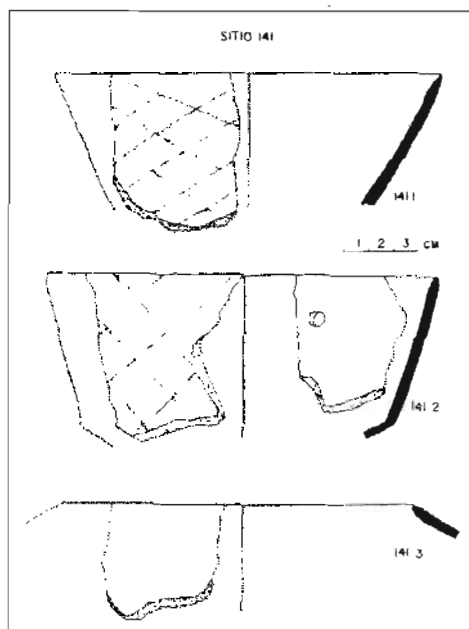
35. Sitio 141 - Condorcerro A: detalles de paredes de este pozo circular hundido



36. Sitio 141 - Condorcerro A: planta de una unidad habitacional situada cerca del pozo circular hundido menor

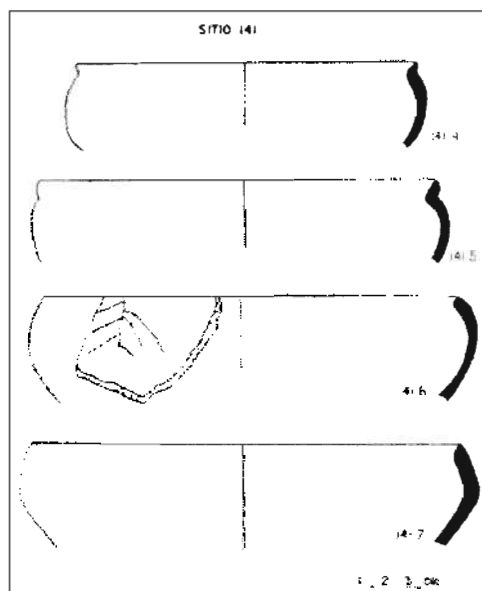


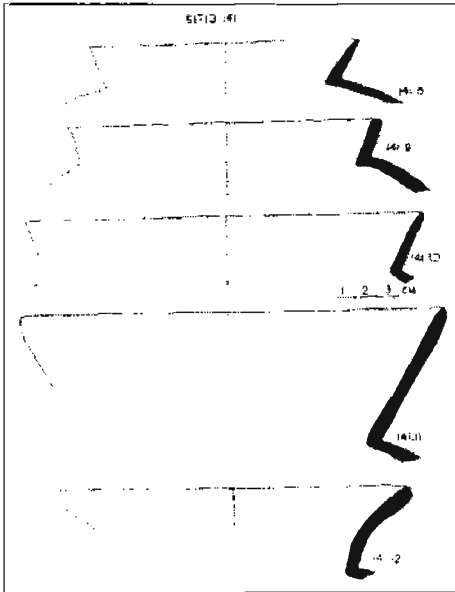
37. Sitio 142 - Condorcerro B: planta de una unidad habitacional mayor y dos menores



38. Sitio 141 - Condorcerro A.  
fragmentos de cerámica en superficie:  
platos naranja fino con línea bruñida  
en rombos

39. Sitio 141 - Condorcerro A:  
fragmentos de cerámica en  
superficie: tazones y cuencos  
naranja fino





40. Sitio 141 - Condorcerro A:  
fragmentos de cerámica en superficie:  
ollas rojas Moche

41. Sitio 141 - Condorcerro A:  
fragmentos de cerámica en superficie:  
ollas y cuencos rojos Moche

