

POBLACION FUNERARIA EN LAS HUACAS PANDO Y SANTA CRUZ (VALLE DEL RIMAC)

A. Nuestro interés en el presente artículo es mostrar de modo somero los avances y dificultades experimentados en la investigación, —en este caso de restos humanos y procedentes de diferentes momentos de excavación realizado por la Universidad Católica— y cuya etapa de reconocimiento y análisis antropológicos efectuó quien escribe estas líneas.

De 1970 a 1974, las Huacas Pando (Lima) fueron exploradas y excavadas arqueológicamente por la doctora Josefina Ramos de Cox y miembros del Seminario de Arqueología del Instituto Riva-Agüero en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Las excavaciones de las Huacas Pando se realizaron dentro de los planes de expansión de la Universidad para construir el *campus* universitario y de los mismos planes de expansión urbana adyacente.

La doctora Ramos de Cox (1970: 78) decía que: “La limpieza de las “Huacas” Pando va a mostrar una secuencia desde la aparición de la cerámica hasta fines del siglo XVI. Es interesante observar el comercio de testimonios de diferentes partes del país correlacionándolo con esta secuencia hasta llegar a fines del siglo XVI con el comercio europeo y oriental”¹. Se trata de lo que yo en forma muy particular llamaría el complejo de las Huacas Pando (1981: 2), por estar formado por un conjunto de montículos y huacas con particularidades propias de desarrollo cultural y ocupaciones humanas contemporáneas al Intermedio Tardío².

Las Huacas Pando con todas sus unidades arqueológicas descubiertas hasta el momento abrirán nuevos horizontes de interpretación y conocimiento de los antiguos pobladores limeños, con características culturales locales propias de esta región de la costa central del Perú.

En las Huacas Pando se evidencian hasta el momento diferentes unidades arqueológicas asociadas a evidencias culturales muy variadas, haciéndonos ver la vida socio-económica que desarrollaron y aproximándonos a un patrón de vida y de trabajo que llevaron los diferentes asentamientos o grupos humanos.

De las Huacas Pando y sus diferentes unidades arqueológicas tenemos aproximadamente 200 entierros. Proceden de las siguientes huacas excavadas: Corpus I y II; La Luz; Las Culebras; Huacas 17, 18, 19 y 20; Huacas 62, 63 y 64.

En una entrevista que hice a Mercedes Cárdenas M. (1981: 17-18), ésta co-

menta al respecto: "... de todas las huacas de Pando, se anotó que los montículos 62, 63 y 64 han tenido pocos elementos culturales importantes, hubo entierros muy pobres en los montículos 62 y 63 relacionados con la ocupación del Intermedio Tardío hasta la Colonia, es decir, con material contemporáneo con aquel de las Huacas Corpus I y Corpus II. En cambio el montículo 64 era un pequeño muro de adobón muy cubierto de cantos rodados y con ciertos elementos de fragmentería. Parece que estos montículos 62, 63 y 64 han sido sitios de amontonamiento de material recogido o limpiado de las chacras y puestos con pequeñas paredes de adobón, su cronología va a ser similar a Corpus I. La Huaca Culebras pertenece al Intermedio Tardío, en un corte de una trinchera ubicada al Norte fuera de los muros se recuperó una muñeca de cerámica muy rota de 40 cm. de largo, con cierta semejanza de la cultura Chancay. Ahora bien las Huacas 17, 18, 19, 20, números que fueron dados por Middendorf en el siglo pasado, tienen otra cronología, pues están relacionadas con la ocupación Maranga y en su estructura hemos encontrado adobitos pequeños hechos a mano y cerámica tipo Maranga. Tenemos así una referencia adicional que no ha sido trabajada en el grupo de la Huaca Pando, pero que nos sirve para comparar los testimonios y el tipo de construcción de muros de Corpus I y Corpus II.

En cuanto a las diferencias que existen, en su cultura material (cerámica utilitaria u ornamental y arquitectura), podemos hacer el siguiente comentario: Las Huacas Pando trabajadas por la Universidad Católica podrían agruparse en dos grandes momentos cronológicos: Huacas 17, 18, 19: su estructura tiene como uso primario adobitos tipo Maranga y en su relleno hay un alto porcentaje de fragmentería decorada, en rojo, blanco y negro denominada Interloking 100-700 D.C.; pertenecen al Período Intermedio Temprano. Las otras Huacas, incluyendo Corpus I y II, son de Intermedio Tardío (1100-1535 D.C.), pero con la salvedad de que en Corpus II hay elementos del Horizonte Temprano (1000 A.C.) debajo del acumulamiento de piedras y entierros posteriores. Los entierros del Intermedio Tardío corresponden a gente pobre, con escasas ofrendas; muchos entierros son solamente paquetes de huesos envueltos en telas muy rotas o parchadas; las ollas adornadas con una serpiente en relieve pertenecen al grupo denominado Huancho³.

De estos dos grandes momentos cronológicos proceden los entierros de las Huacas Pando actualmente en estudio. Hemos encontrado entierros primarios o no disturbados; entierros secundarios o disturbados; entierros con sólo fragmentería ósea o miembros desarticulados hasta pequeños fragmentos óseos humanos disturbados con restos óseos de animal, y otras especies.

En Corpus I y II por ejemplo, se presentan farditos bien conservados de subadultos cuyas edades fluctúan de un año a seis. De un modo general el material óseo humano de Corpus está en mejores condiciones de conservación tanto a nivel craneano como post-craneales.

La integridad y calidad de conservación de los contextos funerarios juega un papel importante en el estudio antropológico para un mejor logro de sus objetivos y fines comparativos con otros grupos humanos contemporáneos del área de Lima o del área Andina, que se pudiera presentar en el futuro. Lo que rescatamos antropológicamente de los restos óseos humanos de Pando, nos servirá como una alternati-

va de encontrar parámetros de comparación de los antiguos pobladores de Pando y áreas vecinas, a fin de contribuir a una mejor interpretación de las evidencias bio-culturales que el hombre deja en la realización de su vida social con otras etnias no necesariamente de la costa peruana.

B. HUACA SANTA CRUZ

La Universidad Católica realizó las excavaciones de Huaca Santa Cruz, perteneciente al distrito de San Isidro (Lima) en dos etapas: la primera realizada en 1986 y la segunda en 1988 a cargo de la doctora Mercedes Cárdenas M., dentro del Proyecto "Recuperación y Conservación de la Huaca Santa Cruz, valle del Rímac". Como arqueólogo residente participó el Lic. Miguel Cornejo Guerrero, y quien escribe estas líneas en el levantamiento y excavación de los entierros en las dos etapas. Este proyecto se realiza gracias al auspicio económico de EDUBANCO. El interés fundamental es poder recuperar alguna información de una huaca prehispánica que aún se conserva en condiciones de ser estudiada.

El proyecto tiene dos aspectos importantes que se han cumplido:

- a) es un proyecto arqueológico realizado por la Universidad con profesores y la colaboración de estudiantes y egresados de Arqueología, así como por profesionales colaboradores de otras especialidades, para una mejor interpretación del material cultural variado que se presenta.
- b) se ha intentado hacer un modelo de la metodología aplicada en la excavación, punto de vista que es bueno, en la medida que podamos corregir errores para el mejor registro de toda evidencia cultural encontrada en el proceso de la excavación y poder llegar a una mejor explicación científica de esta Huaca, hoy rodeada de casas, edificios modernos, colegios y pistas.

Según el arqueólogo Miguel Cornejo Guerrero (1982: 2), la Investigación Arqueológica del Proyecto Santa Cruz persigue realizar investigaciones científicas básicamente en lo que respecta a Patrones Funerarios y a la Arquitectura⁴.

Nuestra participación en la excavación de Huaca Santa Cruz ha consistido en observar y seguir con el hallazgo y levantamiento de los entierros, reclasificar el material óseo humano disturbado de otras evidencias óseas o cuerpos extraños en el área de trabajo (Huaca Santa Cruz), generalmente encontrado en superficie o como relleno y que ha sido estudiado como previa etapa la distribución de esta muestra de población funeraria del Intermedio Tardío del valle del Rímac por edad y sexo.

Los restos humanos de la primera etapa de excavación de Huaca Santa Cruz, proceden de tres sectores A, B y C, pero es el Sector A el que tiene más evidencias óseas. En esta primera etapa también se han encontrado entierros primarios no disturbados como secundarios o disturbados. De un modo general la calidad de conservación es regular.

En la segunda etapa de excavación, la metodología aplicada en antropología es consecuente a la realizada en la primera etapa con pequeños variantes y reajustes

para poder cumplir con los objetivos del proyecto.

También se encontró material humano disturbado y un mayor número de entierros primarios y secundarios y farditos de bebés.

Aunque no hemos llegado a la etapa de análisis específico del material humano de Huaca Santa Cruz, se puede decir de un modo general que tenemos una muestra ósea humana de más de 300 individuos, de edad y sexo diferente. Estamos frente a una población funeraria del Intermedio Tardío signficante, y a la oportunidad de especificar grupos estarios desde infantes menores de un mes de nacidos hasta adultos que sobrepasan los 55 años. Posiblemente otros aspectos antropológicos más concretos del antiguo poblador del Intermedio Tardío de esta localidad saldrán a la luz cuando llegemos a la debida evaluación y análisis óseos.

Judith Vivar Anaya

-
1. Ramos de Cox, Josefina,
1970 "Excavaciones de Unidades Arqueológicas en el Fundo Pando Lima". Boletín del Seminario de Arqueología del Instituto Riva-Agüero de la Pontificia Universidad Católica del Perú. N° 7, julio-setiembre de 1970, p. 78.
 2. Vivar Anaya, Judith,
m.s.p. *Ocupación Humana en Pando: Corpus I y Corpus II (Intermedio Tardío-Huancho)*, Seminario de Arqueología del Instituto Riva-Agüero PUC. Lima, 1981, p. 2.
 3. Vivar A., Judith, Entrevista hecha a la doctora Mercedes Cárdenas sobre Huacas Pando, cinta grabada y transcrita en el informe: Ocupación Humana en Huacas Pando: Corpus I y Corpus II (Intermedio Tardío-Huancho) Seminario Arqueología - I.R.A. PUC. págs. 17-19. 1981 (m.s.p.).
 4. Cornejo Guerrero, Miguel,
1988 Proyecto Recuperación y Conservación de la Huaca Santa Cruz. Valle del Rímac 2a. etapa. p. 2. Lima.