

DAVID BLOCK,
*Mission Culture
on the upper
Amazon. Native
tradition, Jesuit
Enterprise and
secular policy in
Moxos. 1660-1880.*
Lincoln, Nebraska:
*University of Nebraska
Press, 1989. 240 pp.*

A través de siete interesantes y muy bien documentados capítulos, el autor nos invita a conocer el universo de la misión jesuita en América, con especial énfasis en la región de los Mojos en el Alto Perú, a partir de tres líneas principales de acercamiento: la cultura indígena, la empresa jesuita y la política del estado desde mediados del siglo XVII hasta fines del siglo pasado.

Para Block, la presencia jesuita en la alta Amazonía boliviana, aún cuando sólo duró un siglo, determinó fundamentalmente la evolución social, económica, en suma, cultural de la zona. De allí que el autor sostenga que es posible hablar de una cultura misional que caracteriza los centros poblados jesuitas en la selva americana: Paraguay y por cierto Mojos y el Beni. La cultura mestiza al interior de la misión es además lo suficientemente fuerte como para sobrevivir a la ausencia de la Compañía de Jesús después de 1767, pero lo es precisamente por las características del gobierno secular impuesto en la misión y ello está relacionado con el manejo económico de la empresa jesuita en general y determina -por ser una racionalidad política y económica plenamente occidental- la cultura del indígena de la región. Empero, a lo largo del siglo XIX, la economía de autosubsistencia de la misión -aún cuando incidió en el desarrollo de la agricultura intensiva y el pastoreo- se verá afectada por la presión de la economía de mercado, cuya expresión más visible es la propiedad agrícola, con una producción orientada a la exportación. Esto explicará pues, el por qué de los alzamientos nativos en Mojos durante el siglo pasado.

Pese a lo que por lo general se cree, la misión jesuita americana -en especial Mojos- nos dice el autor, no fue paternalista y precisamente por ello la cultura mestiza nacida en el contexto misional sobrevive y hasta se podría decir es autónoma luego

de la expulsión de los Padres de la Compañía. El capítulo cuarto nos muestra como la población nativa participa activamente en la construcción del orden misional, liderada inteligentemente por los sacerdotes, que en el caso de Mojos eran especialmente escogidos por sus méritos profesionales, sumamente útiles en el proceso de "occidentalización" de la población nativa. Proceso que suponía por cierto, un contacto con el mundo fuera de la misión, al que tuvieron que enfrentarse los nativos luego de recibida en los Reinos Americanos, la Real Cédula de Carlos III y conocido su dramático contenido.

La obra, un estudio más bien de historia social, que de etnohistoria amazónica, pretende sin embargo dar a conocer, como manifiesta Block a lo largo de ella, la perspectiva de la población nativa que, repito, no jugó un rol pasivo en su proceso de mestizaje con la cultura hispana colonial. Antes bien -y creemos que este es uno de los mayores méritos de la obra- la visión (lejos de ser la de los "vencidos") de la población nativa es sumamente interesante. Vemos así que para los indígenas de Mojos, la llegada de la misión supuso una oportunidad para reagrupar grupos tribales, fortalecer la estructura nativa de gobierno, minimizar las tensiones étnicas y lograr un mejor y mayor acceso al control de recursos y enfrentar por tanto, con éxito el avance de tendencias colonizadoras nada pacíficas y en todo sentido verdaderamente avasalladoras.

La distancia que en el tiempo separa hoy la realidad geográfica del Virreinato del Perú y las repúblicas posteriores a 1821, podría ser una limitación para entender la estrecha relación que entre Mojos y las principales ciudades peruanas existió, gracias a la red económica que la Compañía de Jesús manejó brillantemente a lo largo de los siglos XVII y XVIII. En efecto, el autor nos revela el costo de mantener el "orden misional" en la selva altoperuana. Un costo que suponía un enorme gasto, cubierto únicamente por las inversiones jesuitas en Lima y en otros puntos del reino y por la exportación de productos agropecuarios desde Mojos hacia el resto del orbe hispanoamericano. Desde esta perspectiva, el libro es también un estudio sobre la frontera colonial y las "inversiones" necesarias para su fortalecimiento y desarrollo. En el dominio de los temas económicos, el trabajo de Block, nos recuerda el aún vigente y acucioso estudio de Nicholas Cushner sobre la red económica jesuita en la costa peruana y como el mismo autor sugiere, debemos ver este libro como un capítulo más de la bibliografía sobre el tema.

Son pues varias las posibilidades que el libro ofrece a la historiadores peruanos interesados en historia social, económica, etnohistórica inclusive y por cierto a aquellos estudiosos de la evangelización y del modelo misional jesuita.

Saludamos, con algún retraso, la publicación de esta obra por la editorial de la Universidad de Nebraska y de manera especial el haber escogido el estudio de David Block, que nos da cuenta de manera erudita y desapasionada de los azares y esfuerzos de los seres humanos -indios y sacerdotes- por crear un mundo mestizo en Mojos, hace ya más de trescientos años.

Carlos M. Gálvez Peña