

Equipo

Año II

Nº

PRECIO: S/6. 120

CONSTANTINO FERALES
Back derecho de Municipal



Una cosa común....

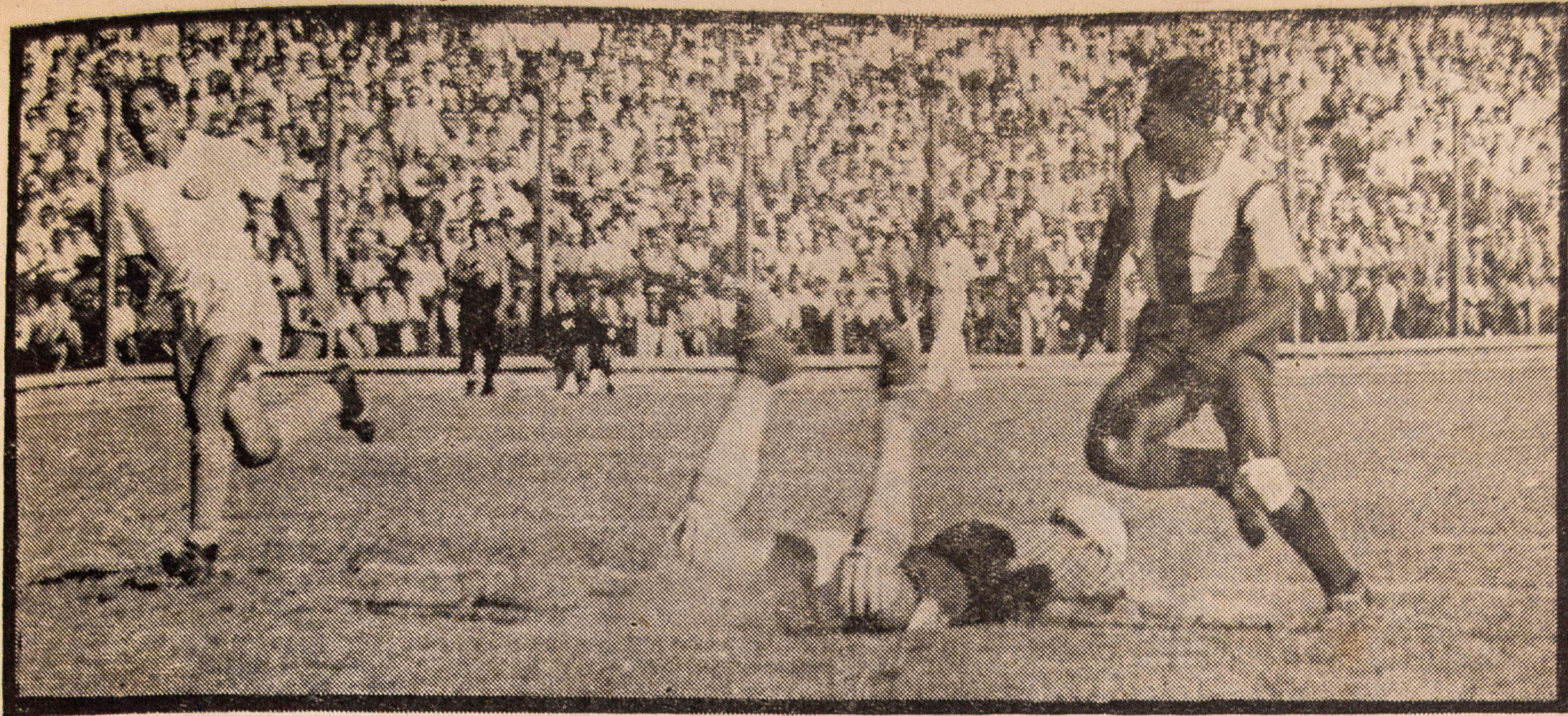


Muy común, pero molesto y posible originador de mayores complicaciones es el resfrío.— Con ser tan simple, no debe descuidarse y conviene atacarlo antes de que se agudice.

Las tabletas de KREIN, han comprobado su eficacia en varias temporadas en que la gripe era epidémica, porque su fórmula está combinada exclusivamente para atacarla y para cortar de inmediato los resfríos incipientes.— Una sola tableta al primer estornudo, rinde efecto positivo y detiene el proceso del resfrío.

KREIN

Se vende en todas las farmacias y droguerías del país



EL ALMA DEL CLÁSICO

El ardor, genuina expresión de Universitario, y la belleza insuperable de aquella delantera de Alejandro Villanueva, se juntaron, muchos años ha, para hacer el clásico más clásico de nuestro fútbol. Los jugadores cambiaron, los espectadores también, pero no las camisetas, y eso más grande que representan: la tradición y el espíritu. Siempre será motivo de emoción, de espectáculo y de evocación, el choque entre ambos equipos. Lo será así no exista en el campo la paridad de fuerzas —como sucedió el domingo—, pero no faltará aquí, o más allá, el episodio brillante, la acción esforzada, el despliegue de maestría que nos lleven de vuelta a los otros tiempos, llamados mejores quizá con acierto. Pero al vivir el presente, cosa muy distinta en modalidad de juego y en lucimiento de las figuras individuales, hay que reconocer que el clásico Universitario-Alianza sigue siendo bueno entre lo mejor.

Ni la eximia habilidad de Arce, ni la seguridad de Fuentes pueden indudablemente provocar algo más que al ovación y la confianza de sus partidarios. Es hasta cierto punto ingrato cumplir con eficacia dentro de un puesto defensivo y cuando el propio equipo es el mejor. Sin hacer, pues, comparaciones de quién hizo más y quien menos para obtener el magnífico triunfo del domingo, sin abismarnos en elogios y distinciones sobre Cerro y González, que cumplieron muy por encima de lo que de ellos se esperaba, es evidente que lo hecho por Félix Castillo y Víctor Pedraza vale, pesa y deslumbra mucho más. Entre ambos, dominadores del balón, agilísimos y elásticos, puede decirse que encontraron la fórmula para convertir en rotunda eficacia la superioridad que se advertía en todas las líneas del vencedor. E hicieron más, porque su actuación, desbordante, realmente incontenible, dió belleza y emoción al clásico que siempre los ha tenido. Le infundieron alma y, como decíamos antes, hicieron recordar, siquiera con la semejanza, un quinteto de oro.

Félix Castillo, que aparece en la foto superior conquistando el quinto gol de su equipo y tercero suyo, tuvo la gran satisfacción de distinguirse en todos los renglones que marcan la labor de un entrealeta: múltiple en la defensa, preciso en el pase y certero en el remate. A Víctor Pedraza le correspondió un papel que es fácil describir y difícil de ejecutar: correrse por el ala, llegar al área y luego centrar ha-

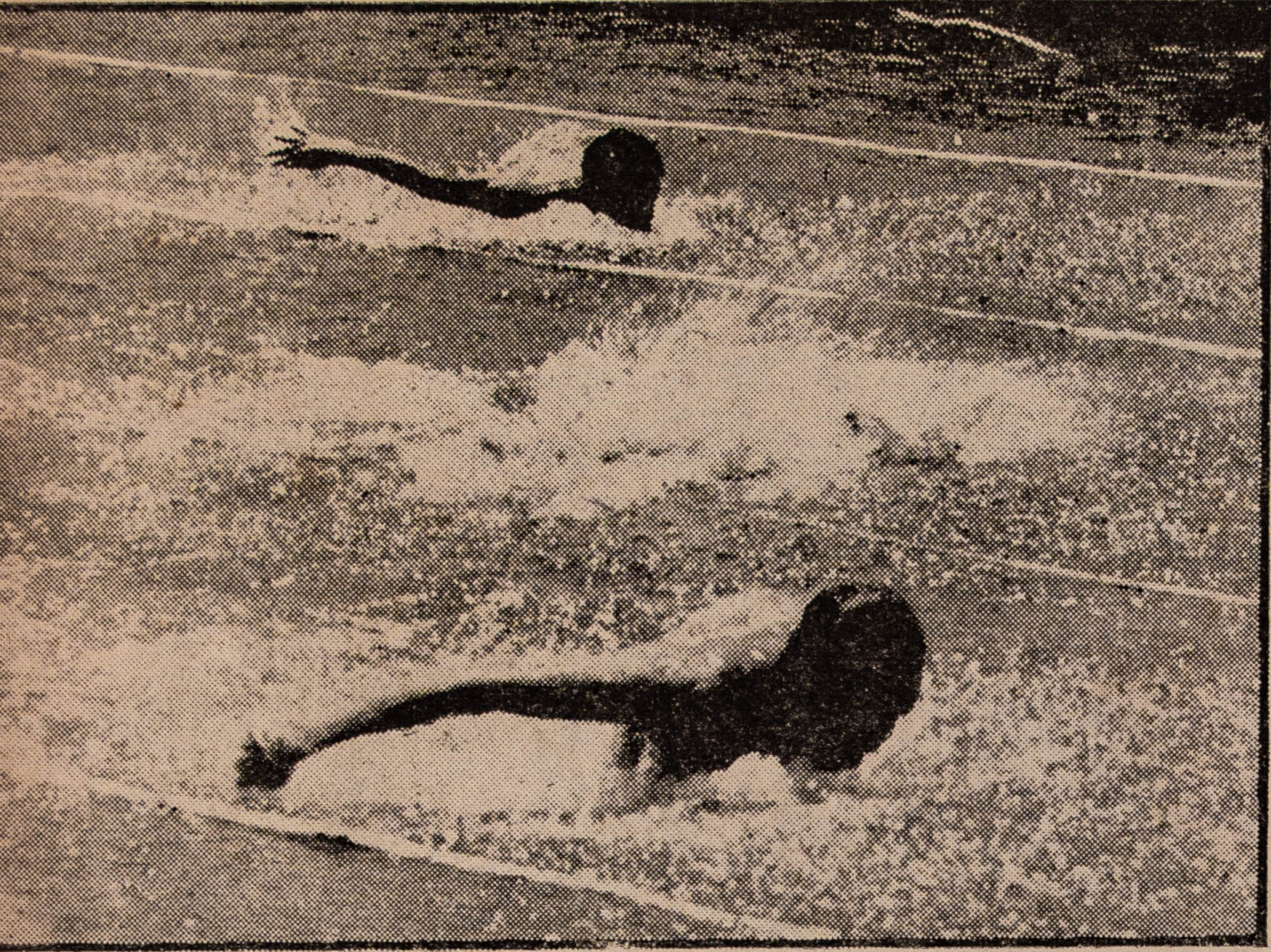
cia atrás o tirar de sorpresa sobre el arco. Y en tanto, corriendo ambos jugadores con notable velocidad, cimbreados, quebrando sobre la marcha, quedaba a sus espaldas un reguero de adversarios descontentos, como prueba fehaciente de un dominio que fué abrumador. ¡Había que verlos jugar! Pase va y pase viene, siempre hacia adelante, tomaban la pelota, la acariciaban, la jugaban a su gusto. En el argot del tipo que va a segunda, el del grito ronco de “¡Negros, negros benditos!”, eso se llama sencillamente baile. Baile con goles, baile hacia adelante, baile pensando en su público y en el score.

A estas cosas que también se llaman indiscutibles siempre hay quien les hace discusión. Se expresó que Da Silva y Gasco parecían postes frente a esa ala izquierda, y que así cualquiera juega. Pongan delante de ellos a otra ala izquierda y verán si son postes. Cada uno juega hasta donde lo dejan jugar. Y eso lo deben saber muy bien los mencionados defensores de Universitario porque en realidad fué muy poco lo que los dejaron jugar. Y venir a poner tales objeciones cuando Félix Castillo y Víctor Pedraza son, precisamente, dos gambeteadores consagrados por separado, cada uno en una punta del ataque aliancista desde hace varios años. En este campeonato se juntaron, unieron a su estupenda capacidad individual la comprensión y la semejanza de juego que constituyen una pareja de comprobada eficacia, y el domingo dió la coincidencia de encontrarlos en su mejor estado y andando derechos. Aunque hacemos mal en llamarlo coincidencia. Realmente el clásico no iba a pasarse sin una fiesta.

No han llegado entrealeta y puntero a conseguir un entendimiento completo. Existen todavía partidos en que no consiguen armarse, cosa muy corriente en Alianza, y es posible que en algún otro match del campeonato hayan jugado mejor que el domingo. Pero la ocasión, por la misma importancia del éxito obtenido ante Universitario, de convertirse en animadores del tradicional partido, se presta para rendirles el elogio que ya se han ganado en las tribunas. Llegará un tiempo, si permanecen jugando juntos, en que volvamos a ver un ala que juega casi a ciegas, como la última que tuvimos así, Drago-Quinónez; por ahora seguirán apilando gente, haciendo goles, acariciando la pelota y dejando satisfecho a todo el mundo. Félix Castillo y Víctor Pedraza. Aliancistas de hoy con el espíritu de ayer. Son los negros de La Victoria en un clásico más.

NATACION CON CARAS NUEVAS FUE LA DEL DOMINGO

Comentario de C. Mindreau Cáceres.



Dos menores disputando los 50 m. pecho en la modalidad "mariposa". Fue lucida la prueba y mostró condiciones el vencedor Eduardo Cannock que señaló 38"7 para la distancia.

En ningún caso que ha prestado la Municipalidad de Lima, a la demanda de la Federación de Natación, sobre exclusividad de la piscina del Estadio para sus nadadores, la situación de indiferencia mantenida por el Comité Nacional de Deportes y la inconcebible desidia mostrada por la dirigente acuática creó una inequívoca impresión. La natación, me decía, va a ingresar a un inevitable receso. No habrá actividad, mientras la piscina del Estadio funcione como Baño público.

Aparte el derecho que asiste a la dirigente de la natación, dos razones poderosas se esgrimían en su favor: **FACILIDADES** y **PROFILAXIA**. La primera existe en forma relativa; la segunda es nula. Si bien las facilidades pueden aceptarse como tal, la segunda no puede admitirse a medias. Una absoluta razón asiste a quienes reclaman que la piscina deje de ser "casa de baños". Si tuviera que preguntar a cien médicos, cuales son las condiciones profilácticas que prevalecen en la piscina del Estadio, y si aconsejarían a un nadador permanecer dos o tres horas entrenando en ella,

seguramente responderían, a lo primero, en forma que anonadaría y a lo segundo con una negativa rotunda y terminante.

Estaba desde luego resignado a quedarme sin temporada de natación. Recuerdo haber escuchado a un nadador, figura principal en este deporte, expresar no volver a nadar, lo mismo que los demás nadadores de su institución, hasta tanto la piscina no fuera entregada al único uso de los nadadores. Empero, no cabe duda, ha podido más el amor al deporte, que todos los alegatos razonables y justicieros que pudieron agitar en pro de su propia causa. Y si bien la actitud asumida por la Federación y aceptada por los nadadores, con la organización y participación en el Campeonato "Apertura" ha significado un mentís a todo cuanto sostuvieran en la querrela con la Municipalidad, es halagador comprobar como nuevas perspectivas parecen presentarse a este deporte. La piscina del Estadio, levantada en terrenos de absoluta propiedad del Comité Nacional de Deportes, continuará sirviendo de "Casa de Baños" y la natación desenvol-

viéndose como ayer, hasta que quizá, a otra colonia extranjera, se le ocurra obsequiar..... ¡pero por Dios! no a la ciudad, sino a la Natación peruana una piscina, temperada o no, pero piscina que no pueda ser explotada como "Baño Público" en desmedro del más hermoso de los deportes.....

Hagamos ahora abstracción de este hecho, que en el fondo es la confirmación, de la razón de una sinrazón, y hablemos de lo visto en el torneo "Apertura" del domingo pasado. En medio de todo es una compensación advertir, que el entusiasmo por la práctica de la natación no ha disminuído. Del casi centenar de muchachos que se presentaron a competir, más del sesenta por ciento lo constituían elementos nuevos; elementos a quienes nunca antes se les vió en la piscina; muchachos que se presentaron a probar fortuna, casi desconociéndose así mismos, ansiosos de saber si valían y aportaban posibilidades para el futuro, o si el llegar a figurar les estaba vedado.

Me complació sobremanera el constatarlo. Toda aquella cantidad de caras nuevas, concordaba con mi manera de pensar. Sin dejar de lado a las figuras desgastadas o llegadas a su límite o en situación estacionaria, el porvenir de nuestra natación se halla en esos elementos desconocidos, en esos elementos juveniles, más fáciles de conducir a la cúspide que a los otros.

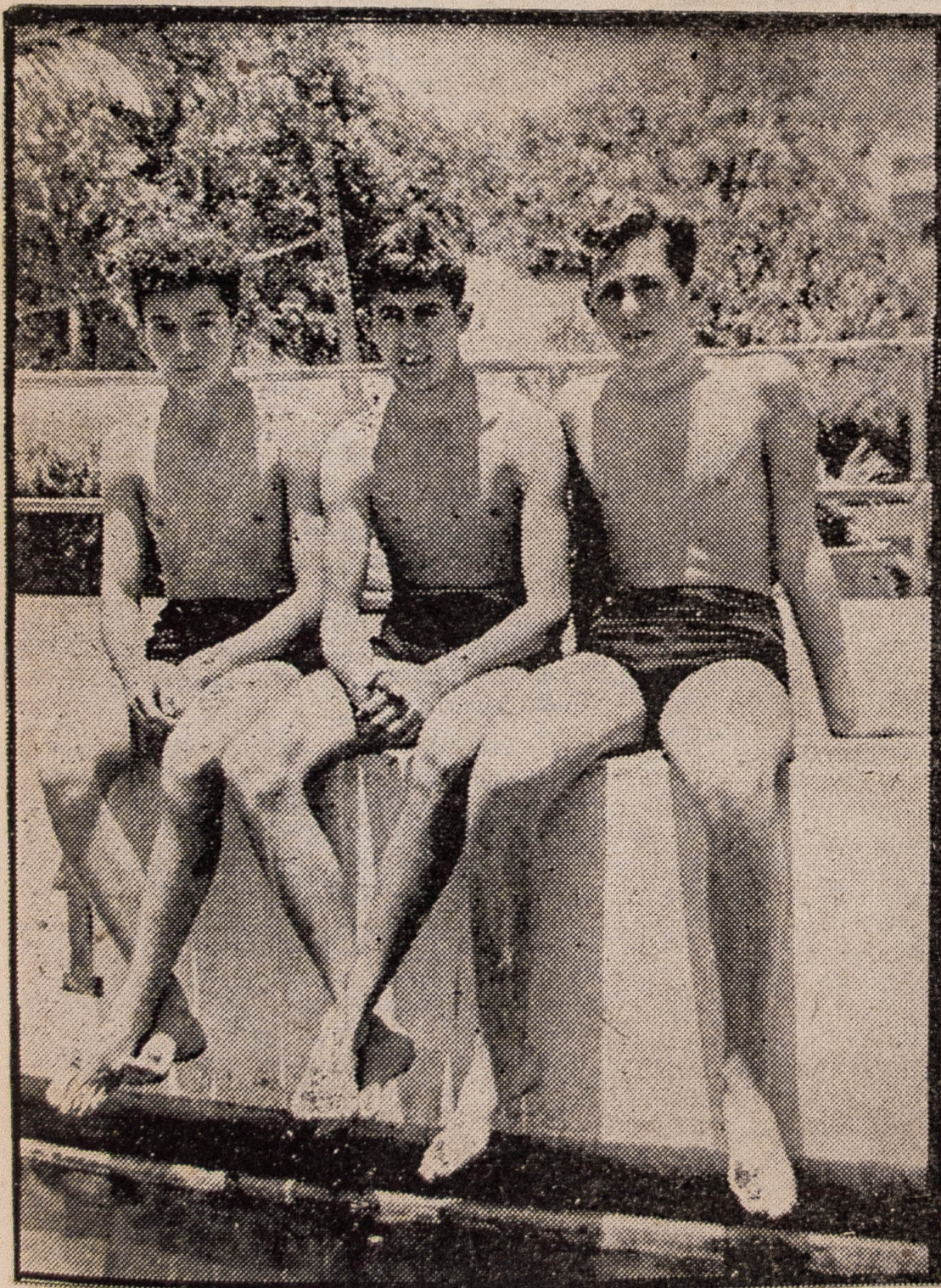
Recuerdo que al regreso del torneo suramericano efectuado en Buenos Aires, en las columnas de un diario local, expresaba que al inquirirse el caso de nuestros cracks, precisábase trabajar con miras al futuro. Había constituido un error, ampararse durante años, en un grupo de tres o cuatro nadadores para los compromisos internacionales. El yerro no debería repetirse. Resultaba evidente la necesidad de volver a empezar, de comenzar desde abajo, al igual que si no existiera nada, como si no contáramos con algunos elementos de cierta valía.

Y señalaba para el caso entre seis puntos, el que considero básico: "**Propulsión de la natación infantil**". Lo señalaba en marzo de 1947. Ha debido trascurrir algo más de un año para iniciar esa labor. No es absolutamente como debiera serlo. En la natación juvenil, —que ha sido la del domingo— hay una base. Empero sostengo que la

LA "CASA DE BAÑOS" FUE EL ESCENARIO OBLIGADO. ↔ JUVENILES QUE SON PROMESAS. ↔ PRECISA CULTIVAR MAS LA NATACION INFANTIL.

base real, la base cierta está en el apoyo que se brinde a la natación propiamente infantil; en aquella natación que debe insinuarse, alentarse y apoyarse en los muchachos de 12 y 13 años. Y como decía en aquella ocasión al retorno de Buenos Aires de nuestros derrotados nadadores, "Este año, ni el próximo seguramente, estaremos en condiciones de codearnos con los grandes elementos acuáticos de Argentina o Brasil. Llegar a ello, demanda una labor de años, una labor infatigable y tesonera. Pero..... sólo así podemos llegar a tener la satisfacción de vernos representados, alguna vez, en las competencias internacionales, por figuras de real valía.

Un primer paso se ha dado. Ojalá no sea un paso aislado. Sólo la continuidad podrá brindar los frutos que todos apetecemos. Del torneo "Apertura" se han perfilado muchachos como Hohagen y Lavaggi en el estilo libre, Cannock en "mariposa", Rotta en "rana" y von Ehren en espaldas que constituyen promesas ciertas. Pero eso no basta. Hay que forjar muchos más.



Terceto ganador de la posta para menores de 3 x 50 m., en 3 estilos. Los integraron Ehren, Cannock y Buraschi. Segundo fué el formado por Villalba, García y Castillo.

Belleza y lozanía



UN ROSTRO NO ES BELLO, SI NO ES FRESCO Y LIMPIO DE IMPUREZAS.

POMADA de las DIOSAS

ES LA CREMA IDEAL PARA DESPERCUDIR Y LIMPIAR EL CUTIS, BRINDANDOLE TERSURA.

EN TODOS LOS BAZARES Y BOTICAS

SEMBLANZAS DEL PASADO



ORESTES JORDAN

Por AUGUSTO MOREN

EL fútbol es una actividad a la que hay que dedicarse desde muy pequeño para poder destacar en ella. Un futbolista no se forja en un día. Y es que los múltiples secretos de la cancha, la capacidad para el dribling, el dominio amplio de la pelota, requieren, sobre una aplicación fugaz, los días y los años largos de una práctica persistente y cuanto más porfiada mejor.

Luego a esto hay que agregar cualidades: Resistencia física, elasticidad. Decisión a lo hora de marcar, empeño en los entrenamientos. De toda esta conjunción de caracteres bien armonizados es que se forman los jugadores de campaña regular, esos que tarde tras tarde salen al campo para rendir siempre su mismo juego. Y dejar a sus partidarios admirados por el nivel exacto —igual— de sus performances.

En nuestro medio los jugadores que han debido sostener muchas temporadas con el mismo "standard" de juego no son numerosos... Figuras tenemos infinidad. Pero hombres que tuvieron la isócrona regularidad del péndulo son pocos. Entre ellos, la figura recia y simpática de aquel medio zaguero de arrestos definidos, que por gran cantidad de tiempo defendió el color crema de la "U": **Orestes Jordán**.

Alto, bien proporcionado, fuerte, con gran resistencia para la fatiga, valiente, Jordán tenía las condiciones ideales para servir en la línea media. No era afecto al juego vistoso. Más bien toda su campaña se caracterizó por una gran sobriedad y un modo

igual de realizar sus intervenciones.

Con Vicente Arce y Denegri formó una media efectiva y enérgica. En esa media fué que Universitario hizo descansar por muchos años su fama de cuadro de garra y luchador. Y es que, en efecto, estos tres halves salían al field para imponer un juego de verdad a espaldas de malabarismos que para ellos resultaban engañosos y sin rendimiento justo y real para la institución.

El único eleven por el que actuó toda su vida deportiva, aquí, en Lima, fué la "U". Fué el equipo en el que depositó su cariño. Y al que dedicó sus energías. Nació a la gran popularidad en sus filas. Se retiró, después de más de dos lustros de actuaciones, teniendo como uniforme el uniforme del once "estudiante".

Orestes Jordán nació en Chincha. Desde pequeño le gustó la pelota. Y chico aun comenzó a jugar por los cuadros de su colegio. Poco a poco, conforme iba creciendo, aumentaban sus condiciones y destacaba como una figura de promesa. La visión de quienes tenían a su cargo la vigilancia de los entrenamientos, hizo que fuera ascendiendo hasta lograr colocarse —a despecho de su corta edad— entre los hombres catalogados para defender, en determinado instante, los prestigios del primer cuadro del plantel.

En estos días iniciales de su actividad, el puesto que defendía era el de zaguero. Para ello se prestaba su contextura atlética, su fuerte "shot" y la seguridad de sus intervenciones.

Cierta vez, era el año 1932, del club

local "Atlético Chinchano", a cuyos registros pertenecía, le dijeron que se preparara para realizar una próxima jira. La meta de los viajeros sería nada menos que Lima —la capital—. Y uno de los partidos por llevar a cabo: un match contra el combinado Chalaco—"U". Su desempeño en las canchas limeñas fué muy recomendable. Y hasta tal punto esto es cierto que la plana directiva de "Universitario" lo instó para que vistiera la camiseta. Orestes no se hizo de rogar. Y pocos días después se vino a Lima.

Así fué como empezó sus partidos con el club "crema". Y es desde este momento que su carrera ascendente no se detiene. Cuanto match hace la "U", cuanto match que Orestes debe jugar. Jamás faltó a un sólo encuentro. Y a través de todas las temporadas y campeonatos —hasta 1944 que se retiró— su lugar en la media estuvo cubierto con maestría, admirable constancia y celosa eficiencia.

En su record figuran, además de todos aquellos partidos en los que "Universitario" demostró su espléndido espíritu deportivo, su asistencia a las Olimpiadas de Berlín como seleccionando en nuestro cuadro; su ida al Campeonato Nocturno celebrado en 1937 en Buenos Aires; su participación como integrante del equipo que logró conquistar el título máximo en los Juegos Bolivarianos celebrados en Colombia en 1939; su inclusión para conformar el Seleccionado Peruano que compitió en el Campeonato celebrado en Lima en 1940; asimismo intervino en el Suramericano de Montevideo de 1942.

Fiel a su club, no permitió ni intentó nunca separarse de él. A Jordán ni le importaron los contratos pingües ni lo tentaron las jiras o los ofrecimientos para cambiar de chompa. Su corazón latió para la "U". Sus entusiasmos, sus alegrías, sus penas mismas y sus mismos dolores no fueron sino alegrías y entusiasmos, dolores y penas de su propia institución.

El suyo es uno de los tantos casos que registra nuestro balompié antiguo de honradez, de desprendimiento y de adhesión a sentimientos que dicen muy alto de la gran calidad de esos hombres que salieron a los campos para darse sin regateos en pro de una idea o de una insignia. Es, en verdad, digno de remarcar gestos y actitudes así porque ellas pregonan claramente la gran calidad moral y deportiva que han exhibido siempre nuestros deportistas.

Sin haber sufrido jamás una lesión —a los 30 años de edad— en pleno uso de sus facultades, se retiró Jordán de los fields. Lo hizo para dar lugar a que aparecieran nuevos valores tan necesarios en el deporte. Su paso es recordado porque dejó una amable y caballerosa huella de sus actuaciones....

A. M.

PRIMER PASO EN LA POLITICA DEPORTIVA

Muchos de los problemas que aquejan a nuestro deporte, tienen condicionada su solución a la que dé previamente al problema del Estadio y campos deportivos. Recientemente se han presentado algunos casos que ponen de manifiesto la urgencia con que debe procederse para dar fin a la crisis que entorpece o paraliza las actividades deportivas en nuestro medio. De un lado tenemos la tardanza con que se ha llevado a cabo el Campeonato de Competencia de Fútbol, del que faltan aún ocho fechas para que finalice. De otro lado, la paralización de las competencias atléticas oficiales que debieron llevarse a cabo de acuerdo con el calendario de actividades elaborado. Estas anomalías y otras más que representan fallas en el funcionamiento de nuestro deporte, tienen una causa común: la falta de suficiente número de campos deportivos y la estrechez e incomodidad del actual Estadio Nacional, cuyo parcial y lento remozamiento no puede por ningún motivo significar la solución del grave problema que afecta al deporte nacional en casi todas sus manifestaciones.

Supuesta la imposibilidad de dar por sí mismo el deporte solución a sus problemas, máxime tratándose de uno que habrá de demandar crecido desembolso, la afición espera que los altos organismos dirigentes del país enfoquen la cuestión en toda su verdadera dimensión y emprendan la obra que desde hace varios años demanda nuestro deporte. Toda política deportiva que se emprenda en el futuro, tendrá que solucionar como medida previa, el problema de los campos deportivos y, en especial, el del Estadio para Lima. Todo lo demás será labor estrecha y sin proyecciones para el futuro.

* * *

MODERNIZACION DEL DEPORTE NACIONAL

Dos hechos hablan claramente del atraso material dentro del que se desenvuelve nuestro deporte. Uno es la falta de Estadio moderno con iluminación artificial, para brindar a la afición su espectáculo favorito en los meses de verano sin que ni ella ni los jugadores locales y extranjeras en jira tengan que sufrir de los rigores del clima; y otro es la falta también, de una piscina temperada que permita mantener en actividad todo el año a nuestros nadadores, superando la organización actual del deporte acuático que sólo comprende competencias en los meses de calor. El año pasado con cierta insistencia se habló del plan de instalar en el Estadio Nacional iluminación eléctrica para competencias nocturnas.

El proyecto, si en verdad fué presentado en los círculos oficiales, seguramente ha sido encarpetaado como tantos otros que en plan de infantil palabrería han formulado con harta frecuencia nuestros dirigentes. La necesidad, sin embargo, crece día a día, aumentando paralela e inseparablemente a aquella otra de la que tanto nos hemos ocupado: la necesidad de un moderno Estadio en la capital. En cuanto a la piscina temperada, no sin razón podrá algún lector asombrarse que nos ocupemos del asunto, porque sigue muy fresco en el recuerdo de todos la campaña que hace poco libramos y que, en verdad, sigue en pie, para que la Municipalidad de Lima devuelva a la natación, para uso exclusivo de ella, la pileta del Estadio Nacional. Confiamos, sin embargo, que las cosas tarde o temprano habrán de solucionarse en la forma justa y racional. Y así como esperamos que algún día la afición contará con el Estadio que con derecho reclama y que este Estadio dispondrá de la iluminación artificial que nos permitirá, al fresco sople de la noche, presenciar partidos de fútbol sin la angustia de un calor canicular, así también y quizá con cuanta mayor razón, confiamos que esa pileta que obsequiara la colonia nipona para el fin determinado y específico de practicar el deporte acuático, volverá a la nación, para uso de nuestros deportistas. También esperamos la pileta temperada y nuestra confianza se basa en que algún día las autoridades y los organismos dirigentes del país comprenderán que no es posible fomentar la natación mientras ella no se practique todo el año, en forma continuada, sin el paréntesis de los meses de invierno.

PERO!.. ¿quiere dejarme en paz

La irritabilidad y el desgano en la diaria labor, son síntomas, en frecuentes casos, de intoxicación del organismo, derivada de un mal funcionamiento digestivo. —Acideces, flatulencias, mareos, dolores de cabeza, falta de apetito, todo ello se produce cuando la acumulación de toxinas en los intestinos descuidados destruye el nivel normal.



FRUTOLAX produce una deliciosa bebida efervescente y alcalina, que produce inmediato alivio, tanto tomada como digestivo, como en forma laxante en un vaso de agua todas las mañanas.— Limpia la sangre de venenos y estimula la secreción biliar, sin hacer el más leve daño al estómago.

FRUTOLAX

ES UNA COMBINACION DE SALES DE FRUTAS.

Se vende en todas las farmacias y boticas del país.

LUEGO DE UNA ANGUSTIOSA PRIMERA ETAPA, MUNICIPAL LOGRO REPONERSE



En situación difícil para su estabilidad aparece el arquero de Municipal, que tuvo que esforzarse para coger el corner, por encima de Constantino Perales.

SUPERIORES EN RECURSOS TECNICOS LOS EDILES ALCANZARON A SEÑALARLE DOS TANTOS AL CHAVEZ

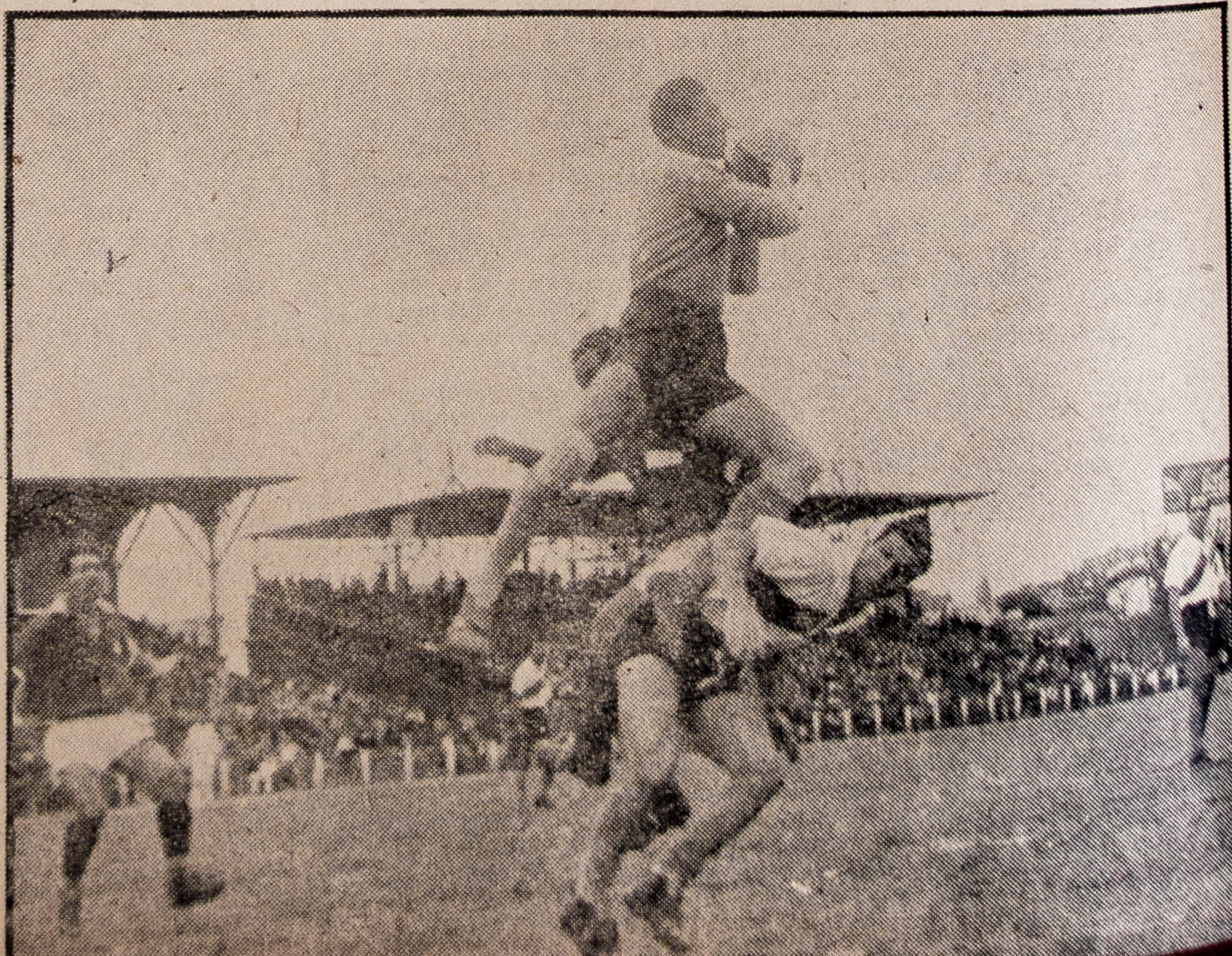
Una situación bastante incómoda venía manteniendo al Deportivo Municipal, dentro de sus 14 puntos y a muy corta distancia de los coleros. Frente al Chávez se le presentaba pues, la gran oportunidad de salir de su atolladero. Sin embargo existía todavía el peligro que significaba el competir con un Chávez que ocho días antes había vencido en forma contundente al Tabaco. Y efectivamente, los rojos les presentaron una seria resistencia a los de la franja. Y en el cuadro edil, luego de las primeras dificultades, se notó un poco de nerviosidad. Habían empezado con mucho brío, pero se encontraron con una defensa dispuesta a todo. Siendo los puntos altos García el centro half, y Alcalde, el veterano back chalaco. Sin mayores planes preconcebidos, pero tampoco sin desmayos, toda la media y la zaga del cuadro porteño encontró franco éxito en su labor de obstaculizar el desenvolvimiento de los limeños.

Dentro de este ambiente, sin categoría de fútbol depurado, sino simplemente de contienda animosa, transcurrieron los primeros 15 minutos. A partir de este momento, son los delanteros del Chávez que siguiendo el ejemplo magnífico de sus defensores se lanzan en el campo de los millonarios. La ofensiva se hace intensa por parte de los chalacos y continuamente llegan en demanda de Suárez. Las cargas se hacen de una manera preferencial y mas pronunciada por el lado derecho, donde el wing Hurtado, hábil y animoso, se presenta como el animador más entusiasta de la delantera.

Pero, desgraciadamente su labor no es complementada en debida forma por su entrea. Algo más, todo el ataque rojo no presenta la mayor contundencia. Si en repetidas veces llegan hasta Suárez, éste que no se ha dejado contagiar por la nerviosidad de sus compañeros de cuadro, responde con su reconocida capacidad y sólo se encuentra en un grave aprieto, al hacer una salida en falso cuando Hurtado burla a Constantino Perales y hace un centro que no puede controlar el arquero edil. Entonces coge la pelota González y cuando no tenía más que empujarla al arco desguarnecido, falla en la forma más lamentable. La mejor posibilidad del Chávez se había quebrado en esta falla de su indeciso entrea.

El inminente gol de que se habían salvado, obliga a reaccionar al quinteto limeño. Navarrete se corta en forma repetida por su ala y por el centro, Tito Drago y Caricho son los más empeñosos en alcanzar alguna ventaja. Pero allí están Alcalde, Pacheco, García, Barbadillo y Mora, quienes se baten sin claudicaciones. No sólo esto, sino que viendo la insistencia de la ofensiva, en lugar de neutralizar preferentemente el lado derecho, donde Navarrete se constituía en un serio peligro, los defensores porteños apelan al juego fuerte. Y el partido que hasta ese momento no había tenido mayor lucimiento, baja sensiblemente más en esta nueva fisonomía. El ataque de los limeños no sólo da ocasión a las fuertes intervenciones de los defensores rojos, sino también a lucidas acciones de Santana, que elástico y oportuno diluye en última instancia las mayores ambiciones de los atacantes del Municipal. Cuando el Chávez consigue contratacar, se encuentran con que también los defensores del Municipal los tratan en forma similar contratan a los suyos en el campo de los rojos. Y los ánimos se caldean tanto que se culmina en un bochornoso pugilato entre Bustamante y Brush que son expulsados del field. Así, en forma imprecisa, y sin abrirse el score termina el primer tiempo. Para la segunda fracción, es notoria la resolución de los limeños por decidir el encuentro a su favor. Sobre todo destacan

Salta Suárez alcanzando cómodamente el balón, pues los zagueros de Municipal le cierran el paso a los delanteros rivales.





Avanza Drago, delantero de Municipal, y se dispone a eludir la vigilancia de de un jugador de Chávez Callao, para enviar el centro sobre la valla. Con bastante apuro, el team edil consiguió la victoria, ratificando su notable baja de juego.

el pundonor con que se emplean en todo momento Tito Drago y Caricho Guzmán, parece que fueran ellos quienes sintieran más profundamente la difícil situación en que se encuentra su Club. Pero en general todavía los dominaba la nerviosidad, perdían con frecuencia las pelotas que parecían más fáciles de controlar, especialmente para ellos que tienen fama de dominadores de balón, se demoraban en el remate o se excedían en el pase, dando tiempo a que se repusieran los defensores del Chávez. Pero sobre los 18 minutos vino el gol que con tanta insistencia se había buscado. Se organizó un ataque por el lado izquierdo; Caricho hizo un pase a Rojas y este disparó hasta el arco de Santana que apenas pudo rechazar bastante corto; entra Tito Drago como una tromba y con toda el ansia del gol buscado, como un ovillo se confunde en el fondo de la red, con el esférico que él mismo ha impulsado para señalar el primer gol para sus colores.

El encuentro se hace más animado a partir de este momento. Los chalcos responden con insistencia que obligan a Carlos Drago, Celi y Constantino Perales, a nuevos esfuerzos, inclusive llegan a burlarlos y demandan la intervención de Suárez que en

dos momentos es sumamente comprometida. Pero los forwards rojos demuestran en esta instante una carencia de recursos técnicos. Y cuando la pelota vuelve al campo que en última instancia, la peligrosa codicia de los limeños que desean asegurar más aun su ventaja se insinúa como una esperanza de nuevos goles.

Navarrete se corre velozmente por su línea, Pacheco lo obliga a salirse casi en el outo de gol, pero en ponderable esfuerzo, Navarrete sale del campo y ajustadamente alcanza a centrar a Tito Drago que con esa hambre de goles que lució en todo el segundo tiempo, hace suya la pelota y dispara un potente shot que dejó estático a Santana.

Con una ventaja de dos goles a favor, se hace más reposado el accionar de los limeños, dejando a un lado la nerviosidad y se muestran más desenvuelve. El drama que para ellos habían significado 63 minutos sin poder hacer un solo gol había terminado. En adelante el Municipal empezó a jugar con soltura y seguridad, virtudes que le permitieron controlar las últimas acometidas del Chávez, ganando por 2 a 0, dejando atrás esos fatídicos 14 puntos donde habían permanecido tanto tiempo.

Ya
apareció

Yocanto

Semanario novedoso
de canciones.

Sus artistas, locutores y
compositores favoritos ra-
diografiados especial-
mente para usted.

Es la publicación que
Ud. esperaba.

No deje de comprarlo

*Un suave y sutil encanto
de fragancia que inspira
sugestión y ternura*



AGUA DE COLONIA 1824

DELICADA Y GENUINA

De venta en los buenos bazares y
boticas del país.

TRUCITOS

EN LOS PRIMEROS DIAS de esta semana, le quitaron el yeso al brazo de Alfredo Mosquera, quien ha iniciado en forma leve sus entrenamientos para volver a ocupar con la eficiencia que lo caracteriza, su puesto de interior izquierdo en el Sporting Tabaco.

↔

LOS DIRIGENTES ARGENTINOS que han castigado por dos años a los futbolistas que se han declarado en huelga, han anunciado que para dar nuevamente categoría a sus respectivos equipos, estarían dispuestos a contratar numerosos elementos de calidad en Brasil, Perú y Paraguay.

↔

EL CLUB SPORT BOYS ha recibido una propuesta de la Liga de Cundinamarca para efectuar una extensa gira por las principales ciudades colombianas. La única dificultad existente, es que los colombianos exigen la presencia en el equipo "rosa" de todos sus titulares, muchos de los cuales están incluidos en la pre-selección para el Suramericano de Río.

↔

EL CLUB UNIVERSITARIO suspendió como medida disciplinaria a su forward Gómez, quien se ha dirigido a Arequipa, lugar donde nació y donde vive toda su familia. Creemos que volverá en cuanto se venza el plazo por el cual ha sido sancionado.

↔

EL DEPORTIVO MUNICIPAL ha nombrado una comisión encargada de buscar los nuevos elementos que reforzarán al team de la franja durante el año 1949. Los miembros de la misma actúan dentro del mayor silencio, pero se rumorea en forma insistente que entre los futuros "ediles" estarían García, el half centro del Chávez, y el destacado interior del mismo Club, Portanova.

↔

DESPUES DE PRESENTAR su renuncia, Ortega, el entrenador del Tabaco, volvió a tomar su puesto como consecuencia de haber imperado la cordura y haber llegado a un acuerdo que únicamente beneficia a la institución bajopontina. Sin embargo, no vimos a Ortega, junto a la cancha, en el puesto que ocupa cuando juega su cuadro, durante el partido de los tabacaleros con el Chalaco.

↔

ESTA ENTRENANDO con los jugadores del Boys, Paulet, elemento que se destacó hace tiempo en el puesto de back. Precisamente es en la zaga donde los "rosados" han demostrado mayor debilidad.

↔

EL SUCRE APROVECHO su descanso de esta semana para viajar a Cañete donde jugó un partido. Germán Colunga no pudo estar entre los players que viajaron al sur, debido a que continúa afectado por una fuerte gripe que lo viene mortificando desde antes del partido contra el Sport Boys, en el que jugó algo indispuerto.

↔

EN ESTOS DIAS HA SIDO común el trajín de los jugadores preseleccionados a diferentes consultorios dentales para hacerse arreglar la dentadura, ya que han recibido órdenes en dicho sentido de las autoridades encargadas de preparar nuestro representativo que viajará a Río de Janeiro.

↔

AL RESPECTO, uno de los puntos que ha originado mayores comentarios, es para saber cuál de nuestros referees viajará a la capital del Brasil. En tal sentido, ha cobrado cuerpo el rumor de que será Roggero que cumpla las funciones de soplapitos en la bella capital carioca.

↔

DESPUES DEL PARTIDO contra el Boys, Passalacqua, el destacado arquero del Ciclista Lima, tuvo que ser atendido por Juanito Delgado quien lo trató convenientemente de una lesión a la pierna y una rotura de cabeza que se originó en una valiente intervención frente a una peligrosa acometida de los forwards chalacos.

Aquí dígamele nomás!

ESTA ES SU PAGINA LECTOR!

La idea que lanzamos hace algunos números de darle una página al lector a fin de que allí publicara sus opiniones y sus dibujos ha tenido la más favorable acogida. Cientos de cartas recibidas de toda la República nos indican claramente la satisfacción con que los lectores acogieron nuestra iniciativa. Así, pues, una nueva sección de "Equipo" toma vida definitivamente. ¡Escribanos, lector amigo!

Lima, Octubre de 1948.

Señor Director de la Revista EQUIPO.
Ciudad.

Muy señor mío:

Sean mis primeras líneas de un sincero elogio a quienes como Ud., han impulsado a este órgano deportivo hacia el sitio de honor que actualmente ocupa, al considerársele con toda justicia la primera revista deportiva del Perú.

Las publicaciones como "Equipo" deberían merecer no sólo el aplauso del aficionado a los deportes sino también el de la ciudadanía en general, porque ellas son índice de nuestro progreso y prestigian a nuestra patria.

Lástima, Señor Director, que el ejemplo de disciplina, justicia e imparcialidad periodística trazado por la Revista de su digna dirección no sea seguido por elementos que haciéndose pasar por periodistas laboran en algunas diarios locales. Digo que se hacen pasar por periodistas porque no puede serlo quien se parcializa u ofusca y no hace crítica sana y constructiva. El periodismo es tribuna de pensamiento y cátedra de moral.

Es el caso señor Director que a raíz del último encuentro de fútbol entre el Chávez Callao y el Sport Boys Association, que ganara éste último por 8 goles a 2, un diario local ha llegado al extremo de hacer una síntesis del partido que finaliza con la frase que a la letra dice:

"Lo sucedido ayer con Chávez, club del Callao, da la pauta de la camaradería que existe entre los deportistas chalacos..." Yo quisiera preguntarle a ese señor si él cree que el público abona su entrada para ver actos de camaradería o para ver buen fútbol y goles; y en este caso particular convendría saber que los once jugadores titulares del Sport Boys gozan de una prima de S/. 20.00 por cada gol.

Es un caso que no admite discusión, Boys pudo hacer 8 goles y los hizo; no haberlo hecho hubiera significado una burla para el público que sostiene el espectáculo, y un acto de desprecio para sus hinchas que estaban ansiosos de una rehabilitación.

Además, este mismo señor critica la actuación del jugador Luis Calderón, de quien dice fauleó al wing Zambrano cuando el fauleado fué Calderón; si Zambrano resultó lesionado fué en una jugada posterior y debido a la intervención casual de un back.

La emoción del gol es muy grande, lo suficientemente grande como para no privar al aficionado de su espectáculo por un falso concepto de camaradería, y si en más de una oportunidad hemos criticado a las delanteras por su ineffectividad, justo es que no las critiquemos ahora por su efectividad.

En el fútbol no hay cuadro chico, muchas veces hemos visto que los coleros derrumban a los punteros, y los cuadros deben esmerarse en buscar la mayor cantidad de goles, ello redundará a la larga en su propio beneficio y brindará más emoción al espectáculo.

No quiero terminar, Señor Director, sin expresarle a Ud. de antemano, mi más sincero agradecimiento por la publicación de la presente, en la que sin pasionismo abogo por un periodismo imparcial y sin fanatismo, al mismo tiempo que quiero dejar sentada mi opinión sobre el particular como un gran aficionado al fútbol.

Aprovecho la oportunidad para quedar de Ud. como, su Atto. y SS. SS.

Jorge Denegri Galliani.

Chamaya 1063 — Lima.

Trujillo, noviembre de 1948.

Señor Director de la Revista EQUIPO.

Lima.

Muy señor mío:

Me es grato dirigirle la presente para felicitar a Ud. y a todos los que colaboran a su lado, por esta prestigiosa revista que es en la actualidad la mejor revista deportiva nacional y una de las mejores en nuestro Continente.

Como esta revista por ser la más popular en nuestro medio, quiero que en sus columnas se dignara S. D., insertar unas cuantas ideas respecto a la formación de nuestro Seleccionado de foot ball, próxima a concurrir al Suramericano a realizarse en Río de Janeiro, que le hace un simple aficionado al más popular de los deportes y que son las siguientes:

1º—Que las autoridades de nuestro fútbol rentado, suspendan el actual Campeonato de la A.N.A., una vez finalizada la 2ª rueda, pudiendo reiniciarlo después del Suramericano.

2º—Que no suceda nuevamente, lo que pasó en el último Suramericano, que se realizó en Guayaquil y, que dejó "mal parado" a nuestro fútbol, por haber dejado las cosas para "última hora".

3º—Llamar a la brevedad posible a treinta y tres (33) jugadores, bajo la dirección de dos entrenadores y un profesor de Educación Física, asesorado por un médico de la Federación y supervigilados por una Comisión nombrada al respecto.

4º—Trabajar con los treinta y tres (33) jugadores por espacio de dos semanas y después, de un examen médico riguroso y de la disciplina observada por cada uno de ellos, hacer la concentración de los veintidos (22) jugadores que deben concurrir al Brasil.

5º—Ateniéndome a los comentarios radiales, de la prensa en general y a la vez a ver visto de cerca actuar a la mayoría de los "cracks" nacionales, me permito sugerir, que deben ser llamados los 33 jugadores siguientes:

Suárez, Ormeño y Azcar; Da Silva, Eliseo Morales y Máximo Gómez; Arce, Rufino Valdivieso y Constantino Perales; Colunga, Lorenzo Pacheco y Talledo; Goyoneche, Alejandro González; y "Titina" Castillo; Heredia, Alejandro León y Luis Calderón; Alvarado, Manuel Drago y Marín Reyna; Barbadillo, "Vides" Mosquera y Juan Lecca; Valeriano López, "Tito" Drago y Lolo Fernández; "Caricho" Guzmán, Félix Castillo y Pedro Valdivieso; Pedraza, Gilberto Torres y Delgado.

6º—Hacer la concentración de los veintidos (22) jugadores que nos van a representar desde los primeros días de Diciembre y que en ella estén todos los mejores exponentes de nuestro fútbol rentado.

Reiterándole mis más sinceras felicitaciones me despido de Ud.

Atto. y S. S.

Nicolás Fernández L.

CRACKS de nuestro DEPORTE

CARICHO GUZMÁN



Roncan los Motores

La carrera por el Gran Premio América del Sur que se inició en Buenos Aires, como una lucha amistosa, caballerosa y eminentemente deportiva, se ha tornado, o está a punto de tornarse en una lucha sin miramientos, entre dos bandos. Aquellos que simpatizan con Marimón y los que conservan afecto indeclinable a los Gálvez. Ya lo habíamos advertido en Arequipa. Fué fácil allí, darse cuenta que existían dos bandos. Pero entonces Marimón, estaba suplantado por Fangio. Conforme la carrera avanzó y fué variando en sus alternativas, Marimón ocupó el puesto de aquél.

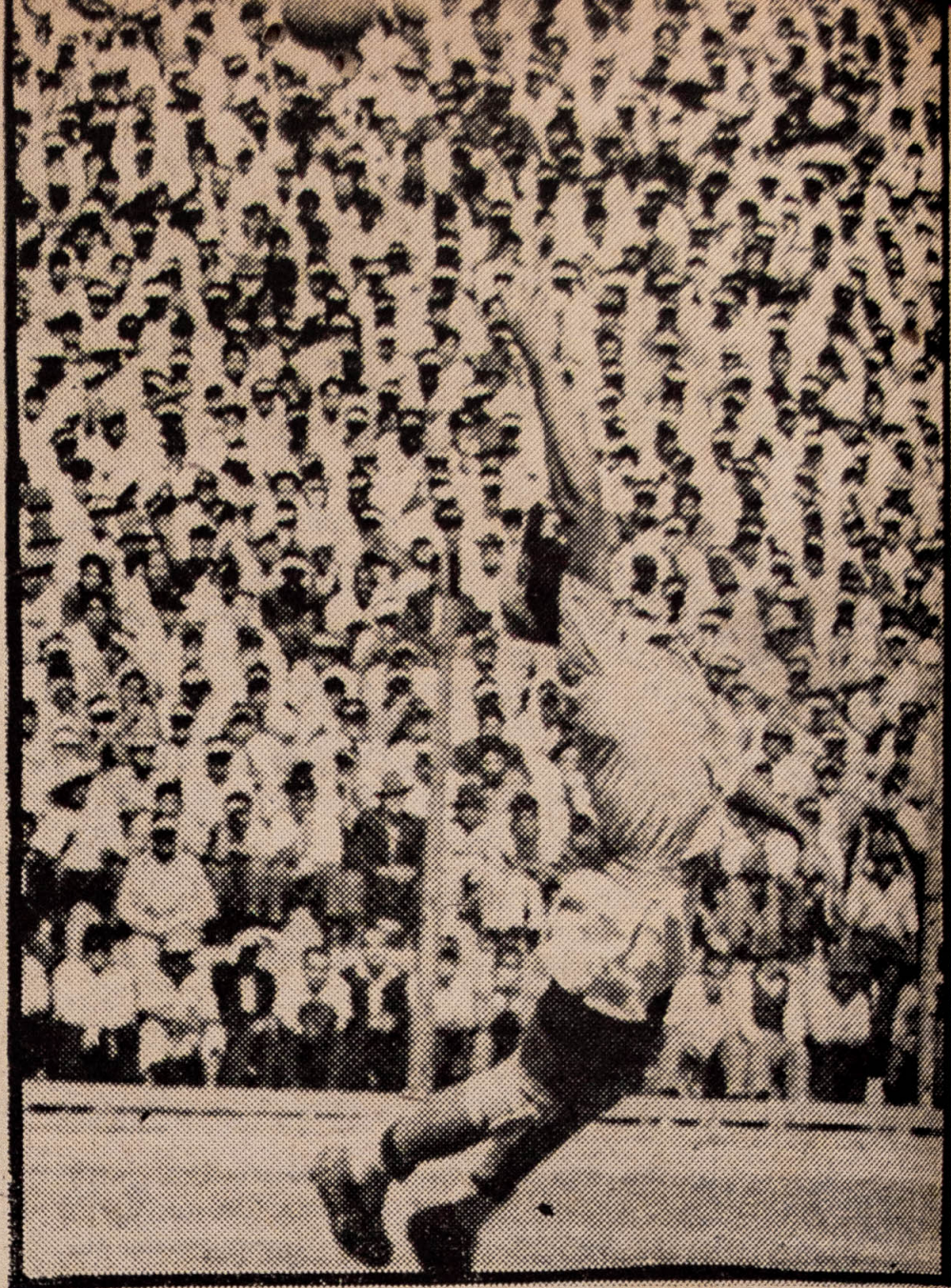
Leyendo los diarios colombianos, teníamos la impresión de que los colegas de por allá son bastante afectos al escándalo. Los titulares de los periódicos, expresaban cada cosa, que provocaban más y más la división entre los volantes. Que Gálvez, dijo ésto y que Marimón respondió aquello. Y el divisionismo y hasta casi la odiosidad se acentuaba. Pero lo que nos ha sorprendido es que aquí en Lima, imitemos a aquellos diarios. Hemos leído un titular en un vespertino, que si no constituye una forma de echar más leña a la hoguera, no sabemos que pueda ser, ni que se persigue con ello. Si no lo hubiéramos leído, no lo creeríamos.

Cada vez que el T. A. C., organizó una competencia, los críticos... se complacieron en señalar los errores en que incurrió, su falta de previsión y hasta casi ausencia de conocimientos y realidades. Me pregunto ahora ¿qué dirán de las previsiones, conocimientos, y realidades del Automóvil Club Argentino? ¿Que se parte de noche, que no se parte de noche! ¿Que la etapa es una sola hasta Arica y que se dividirá en dos conforme al clamor que pide una hasta Camaná y otra hasta Arica!. Y así por el estilo.

El orden de partida de los coches que participan en la Lima-Buenos Aires, obedece a la siguiente fórmula: Los 40 coches que llegaron a Caracas, según la clasificación general, que alcanzaron en la carrera. Todos los demás participantes, entrarán en nuevo sorteo para establecer el orden de salida. Significa ello que Oscar Gálvez que no agarró colocación en Caracas, entrará en el sorteo. En el mejor de los casos tendrá en su delante 40 coches. Pero su hermano Juan estará en tercer lugar, si Marimón mantiene su promesa de no intervenir en la "Consuelo". Aquellos que hablan de que Oscar, tendrá que pasar por encima de los coches, si quiere mejorar su colocación, deben recordar que Juan partirá cuando más de cuarto y... como tome la punta, tendrán también que pasarlo por encima y que pueden suceder muchas cosas. Ojalá la sensatez se imponga al momento que se entre en carrera, que después de todo, el deporte no es para matarse, ni para matar a nadie....

El T. A. C. debe aclarar una situación. Leemos en unos de los últimos números de "El Gráfico" de Buenos Aires, un comentario sobre la partida de la etapa Lima-Tumbes, en que el señor Borgonovo, Presidente del A. C. A., expresa que tenían entendido allá que la partida a esa etapa debió darse a las 5 de la mañana, para evitar el correr de noche en una etapa tan larga y tan peligrosa. La declaración en si constituye una forma fácil de eludir toda responsabilidad, en el caso del accidente a Fangio y Gálvez y que costará la vida de Daniel Urrutia. Conviene desde luego que el T. A. C., aclare la situación, máxime cuando se expresa en esa declaración que fué preciso adelantar la hora de partida, por que la "revolución" podía impedir la prosecución de la carrera....

Y a propósito de partidas a hora "O", creemos nuestro deber señalar la inconveniencia de dar la largada a la etapa Lima-Arica a media noche, y mucho menos, por cierto con escasa diferencia de tiempo entre uno y otro coche. Ya hemos tenido una amarga experiencia sobre esa largada cada 10". La tuvieron igualmente muchos pilotos en la etapa inicial de Buenos Aires a Salta. Convengamos que es mucho más aconsejable dar la partida a la etapa a Arica a las 5 de la mañana, como parece pensarse entre los dirigentes argentinos. Agreguemos nosotros que aparte la hora de partida lo lógico es señalar 30" de separación entre coche y coche.



PASSALACQUA DEBE ENMENDAR SU ESTILO

En el arco del Ciclista Lima durante el presente campeonato, ha destacado en forma brillante Víctor Passalacqua.

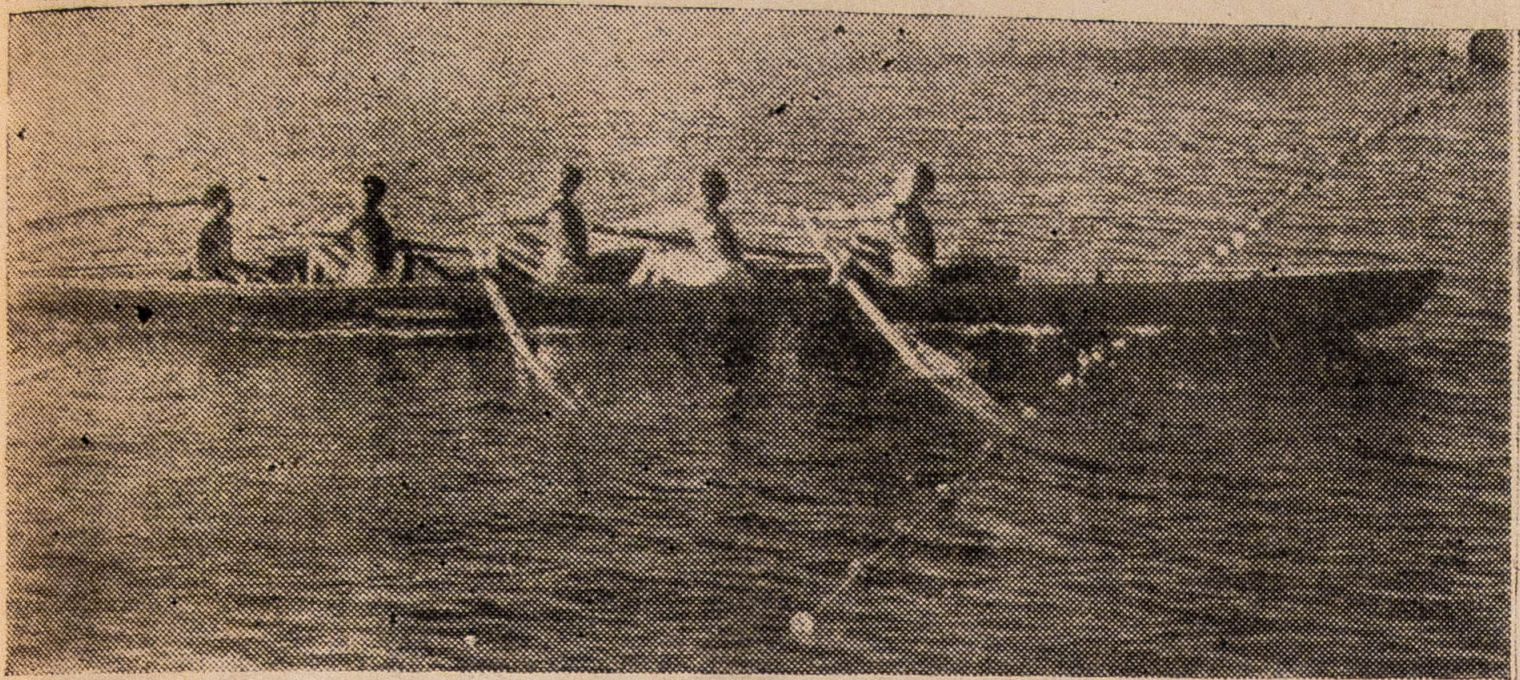
En esta forma lo hemos visto Domingo a Domingo batirse en la portería del decano, dando por momentos verdaderos visos de dramatismo a sus intervenciones, valientes y decisivas. Precisamente, los arqueros de los equipos más livianos, son los que deben estar sometidos a una actividad más dura y frecuente. Ese ha sido el caso de Passalacqua en el Ciclista. Los cuadros poderosos, cuando se encuentran con los "chicos" quieren aprovecharse para reivindicar sus colores, para ponerse a tono de sus diferencias por medio de goleadas abrumadoras. Los forwards, quieren aprovechar en estos casos para dar los trancos más largos en la tabla de los scores. Anhelos que son más intensos ahora que la mayoría de los clubes pagan a sus jugadores, bonificaciones por cada gol de ventaja. Por eso, de ganar a los cuadros modestos, quieren hacerlo por goleadas aplastantes.

Víctor Passalacqua ha respondido eficientemente en la meta del team albi-negro, pero con un estilo que debería esforzarse por mejorar. En efecto, advirtiendo que nuestra crítica es de lo más sincera y desapasionada, Passalacqua está en constante peligro de lesionarse, y esto ocurre por su modalidad de actuar. No sabemos porque, se ha llegado a acostumbrar a la intervención forzada, retorciendo el cuerpo en el aire, obligando a sus miembros a esfuerzos desproporcionados a sus mismas posibilidades fisiológicas. Jugadas en las que podría obtener el mismo resultado de seguridad con una intervención más suelta de su parte, actúa en la forma que le resulta más peligrosa para su integridad física.

Y no es que Passalacqua busque la pose efectista. Nada de eso. El arquero del decano es como pocos, de lo más sencillo y natural, ajeno por completo a cualquier posismo de fines publicitarios. Más que todo se trata de un esfuerzo tremendo por jugarse entero para cumplir a la perfección con su cometido, quizá por arriesgar al máximo para que no se vaya a decir después que el revés se debió al exceso de precauciones personales del arquero. Es el espíritu dramático que se adquiere en las canchas de barrio, donde se juega con el corazón puesto por completo en la casaquilla. Y esto se ha hecho una costumbre en Passalacqua y como resultado de ella, vemos como con mucha frecuencia cae lesionado, con una frecuencia que puede ser peligrosa para su carrera deportiva misma.

SE DISPUTARA EL NACIONAL DE REMO

LA ACTIVIDAD CONTINUADA HARIA DE NUESTRO DEPORTE NAUTICO UNO DE LOS QUE ALCANZARIA DIFUSION EN EL LITORAL. — URGE QUE SE CUMPLA UN CALENDARIO ANUAL DE MAYOR NUMERO DE TORNEOS



Con la actividad intensa siempre se consigue que los cultores de un deporte logren progreso suficiente. Aquí tenemos uno de los equipos que participaron en los preliminares del último torneo de Remo. Si se implanta un calendario que abarque todo el año, estos noveles bogas podrán formar cuadros de capacidad y clubes de Primera.

El Campeonato Nacional de Remo había estado anunciado para el sábado 13 de este mes, pero por motivos de última hora, la Federación Peruana de ese deporte lo ha fijado para el domingo 12 de diciembre. Con este tiempo más, los bogas tienen oportunidad de prepararse con esmero y alcanzar su plenitud. Los aficionados quieren ver qué enseñanzas han logrado en el Suramericano que se realizó en Montevideo para que sobre ese aprendizaje pueda basarse el futuro del remo entre nosotros. Se manifiesta la tendencia de acogerse a la reglamentación internacional tanto en las pruebas como en las embarcaciones para que así —en una nueva oportunidad— en torneos internacionales puedan nuestros bogas presentarse en igualdad de condiciones a los de los demás países.

La Federación Peruana de Remo se ha propuesto comprar en Estados Unidos y en Inglaterra, los dos países que construyen las mejores embarcaciones para estas pruebas, algunas unidades de los diversos tipos utilizados en competencias internacionales. Su propósito consiste en contar con esas embarcaciones que servirían de modelo para que se construyeran en los talleres navales del Callao. Fuera de ello las embarcaciones traídas a un costo bajo se podrían facilitar a los clubes afiliados a ese organismo por medio de sorteo. Este propósito de la Federación es plausible por cuanto entraña un interés por dar a nuestro Remo un nuevo rumbo y encauzarlo por su verdadero camino, o sea aquel que lo posibilite para estar pronto a disputar, en condiciones suficientes, cualquier competencia internacional.

El tipo de las embarcaciones para torneos internacionales son diferentes a los que ha venido utilizando en los campeonatos la Federación Peruana de Remo. La disposición de la tripulación es en formación de línea recta; y para el manejo de los remos las embarcaciones están provistas de out riggers.

La preparación en estas embarcaciones, por supuesto, es diferente al que se ha venido

haciendo hasta el momento. La Escuela Naval podría haber participado si el Campeonato Nacional se hace dentro de las reglas internacionales, pero la Federación trata de realizar los eventos en las embarcaciones y con reglas internacionales en toda clase de pruebas, después que los bogas hayan alcanzado una preparación capaz de realizar buenas competencias.

Para que el Remo progrese en todas las pruebas de que se componen las competencias internacionales nada mejor que realizar continuamente torneos libres y campeonatos que mantengan a los bogas en actividad y fuera de hacerles conservar su estado físico les servirá para mejorar su calidad de remeros. Ya en un comentario anterior nos referíamos que el Remo era un deporte de invierno, conforme se ha llevado a la práctica en otros países, que habían adquirido un progreso suficiente. Entre nosotros acostumbramos a practicarlo en primavera y verano y dejamos a un lado las estaciones que deben estar dedicadas a este deporte. Se pierde más de siete meses y ese tiempo es largo y aten-

ta contra el estado físico y la mayor destreza que puedan alcanzar los bogas.

En el Campeonato Nacional que se realizará el domingo 12 de diciembre participarán los ya conocidos equipos: Universitario, Lima, Unión y Canottieri, los mismos que en todos los torneos y competencias se han hecho presentes. Si la actividad del Remo fuera intensificada, tenemos la seguridad de que se formarían nuevos clubes y nuestros Institutos Armados podrían intervenir con sus equipos. La actividad intensificada serviría para encontrar nuevos bogas que se dedicarían a una u otra especialidad y así tendríamos en competencias internacionales representantes de calidad en una y otra clase de pruebas. Si por un lado la Federación Peruana de Remo se preocupa de adquirir embarcaciones para entrar, paulatinamente, a seguir las reglas internacionales en embarcaciones que sean la última palabra, por otro, es conveniente que se preocupe de realizar torneos y campeonatos que le den ocasión a formar nuevas instituciones que, a corto plazo, puedan competir con los ya clásicos equipos: Universitario, Lima, Unión y Canottieri.

Estamos seguros de que con nuevos clubes y nuevos bogas el Remo se pondría en situación de encontrar deportistas de tanta o mayor jerarquía en su destreza que los que contamos actualmente. Tratándose del Campeonato Nacional próximo a realizarse hay el interés de ver si quienes fueron al Campeonato Suramericano de Montevideo, han logrado algunas enseñanzas y si están en aptitud de demostrar que la experiencia recogida en aquella ocasión ha servido para variar en su técnica progresiva a nuestro Remo. La selección que viajara alcanzó a los cuatro clubes que hemos citado, porque la Federación se preocupó de escoger a los mejores bogas de entre cada uno de esos equipos. Y ahora es cuando los aficionados quieren ver si cada uno de los equipos ha adquirido la fuerza suficiente de acuerdo con el número de sus bogas que participaron en el Suramericano y que en el Nacional del 12 de diciembre tripularán las embarcaciones de cada una de las instituciones que hemos citado. Y creemos presenciar novedades porque quienes nos representaron en Montevideo llevaron, también, la misión de traer enseñanzas que sirvieran de renovación a este deporte náutico.

Antes
DE

COMPRAR

VISITE

La Botica del

CORREO

Músculos prontos a la acción

La mejor performance puede lograrse cuando el atleta aporta una perfecta preparación, que no sólo se limita al entrenamiento, sino también comprende la adecuada tonificación de los músculos, por medio del masaje ablandador y el linimento descongestivo y lubricador de los músculos.

En el deporte la velocidad del músculo debe responder al mandato inicial del cerebro que dá la iniciativa e imparte la orden de acción.— Los músculos que no responden, merman el récord; el esfuerzo los galvaniza; se producen los calambres y desgarramientos, y la performance baja.



FROTACION CHARCOT — es el linimento amigo y creador de campeones. Su nombre recorre el país, no sólo en el ambiente deportivo, sino también en todos los hogares, porque es el auxiliar más efectivo para quitar dolores.— Se vende en todas las buenas boticas y farmacias del país.

Frotación CHARCOT

SE VENDE EN LAS BUENAS BOTICAS Y FARMACIAS

COMENTANDO

Es justo reconocer, que esta vez, al menos hasta el momento, las autoridades deportivas encargadas de la presentación de un representativo de nuestro fútbol en el Suramericano de Río, han procedido con toda cautela y tomando el mayor número de precauciones para que nuestra decencia deportiva y exacto rendimiento técnico no sufran el menoscabo que después se pretenda achacar a múltiples circunstancias. Además del riguroso examen médico a que serán sometidos los jugadores, se ha contemplado la posibilidad de hacerlos entrenar en Lima con alumbrado artificial y lo que es muy importante, se ha establecido comunicación con la capital carioca, en la búsqueda de un cocinero peruano para, en esta forma, no encuentren nuestros players las dificultades de otras oportunidades en que la alimentación por sana o abundante que fuera, no estaba de acuerdo con sus gustos que están amoldados a lo que en el Perú acostumbramos.

Como una primicia para nuestros lectores les damos la siguiente información: el Club Racing de España ha decidido reforzar sus líneas con varios jugadores suramericanos. Con dicho objeto ha enviado a nuestro continente a un encargado que por lo pronto ha escogido a Pedro Valdivieso, el eficiente entrea del Boys, y de quien han dado magníficas referencias varios jugadores que anteriormente actuaban con él en Venezuela y ahora se encuentran en España. Pronto, pues, se entablarían las conversaciones con el Sport Boys y es interesante consignar, que en España no son extrañas las transacciones de futbolistas, que oscilan entre el medio millón de pesetas.

Ya han llegado a un acuerdo los dirigentes del Tabaco con el representante en Lima del Club América de Cali, para efectuar una gira por varias ciudades colombianas, haciendo un total de doce partidos. Las condiciones económicas son bastante favorables para los tabacaleros, que tan buen papel han hecho en lo que se lleva de jugada del actual campeonato. Mientras tanto en Colombia, las secciones deportivas de los diarios, proporcionan abundantes informaciones sobre el cuadro peruano y sus principales jugadores.



En principio se había rumoreado, que como consecuencia de la sanción impuesta por su Club, Vides Mosquera había contemplado la posibilidad que desde hace tiempo le había planteado una ventajosa propuesta de Méjico. Pero estamos en condiciones de informar, que Vides Mosquera ha declarado que su evidente baja futbolística se ha de-

bido a su ininterrumpida campaña y que ansiosamente espera la fecha de su reaparición, para demostrar que quiere mucho la camiseta de su Club, y que todavía puede lucir sus características de futbolista de clase.



medida ha dado muy buenos resultados y han seguido el ejemplo de los dirigentes aliancistas los del Sport Boys que gratifican a los 11 jugadores por cada gol con veinte soles. El Universitario también últimamente aumentó de 10 soles a veinte el monto con que gratifica a sus players por cada gol que obtienen en los partidos en que resultan vencedores.

Con frecuencia se ha discutido en los últimos días, de que Félix Castillo puede rendir más como wing derecho. Nosotros somos de la opinión de que su verdadero puesto es el de interior izquierdo. La actuación del Domingo del entrea aliancista es el mejor argumento para lo que sostenemos. Jugador de múltiples recursos, además necesita de mucho campo para desplazarse con esa rapidez y elasticidad excepcionales que lo caracterizan. Estamos seguros, que en Río de Janeiro, al igual que Gómez Sánchez en Guayaquil, Félix Castillo será uno de los jugadores que causen mayor admiración, y seguramente se posarán en él, las miradas de los encargados de contratar nuevas figuras para los equipos argentinos.

Siempre censuraremos las actuaciones incorrectas de los árbitros, y siempre lo hemos hecho siguiendo nuestra firme línea de conducta. Por eso condenamos duramente la incalificable injusticia del señor Grau, al cobrar un imaginario off-side de Mendoza cuando estaba en inmejorables condiciones para señalar un gol. Y el público protestó, y silbó intensamente porque en realidad tiene derecho a eso.

Pero al día siguiente ocurrió un incidente de otra naturaleza. Después del primer tiempo del encuentro Boys-Ciclista un grupo de exaltados se acercó donde el árbitro señor Caballero, y uno de aquéllos lo atacó en forma violenta. Hechos de esta naturaleza únicamente pueden merecer la más enérgica condenación, porque desdican del marco que debe rodear a las competencias deportivas.

Ya dijimos en otra oportunidad, que Alianza Lima pagaba a sus jugadores, 30 soles por cada gol de diferencia a favor. Es un premio que alcanza a los once, y por eso nos podemos explicar el ansia con que los "íntimos" salen en busca de tantos, como en el caso del Domingo. Por la situación que ocupan en la tabla, dicha

SINTESIS DE LA SEMANA

SPORTING TABACO 0, ATLETICO CHALACO 0.

TABACO: Garagate; Castañeda y Quinónez; Aguilar, Goyoneche y Condemarín; Delgado, Mabama, Villanueva, Mendoza y Reyes.

ATLETICO CHALACO: Hart; Eliseo Morales y Aguilar; Juan Castillo, Raffo y Rosasco; Rodríguez, Juan Lecca, Mina, Luna y Ernesto Morales.

DEPORTIVO MUNICIPAL 2, CHAVEZ CALLAO 0.

MUNICIPAL: Suárez; Brush y Constantino Perales; Carlos Drago, Titina Castillo y Celi; Navarrete, Rojas, Tito Drago, Caricho Guzmán y Romero.

CHAVEZ CALLAO: Santana; Pacheco y Alcalde; Barbadillo, García y Mora; Hurtado, González, García, Portanova y Bustamante.

GOLES: En el segundo tiempo: de Tito Drago a los 18 minutos y a los 35.

ALIANZA LIMA 5, UNIVERSITARIO 2.

ALIANZA LIMA: Legario; Fuentes y Arce; Silva, González y Cerro; Vargas, Roberto Castillo, Salinas, Félix Castillo y Pedraza.

UNIVERSITARIO: Ormeño; Da Silva y Valdivieso; Gasco, Carlos Torres y León; Alvarado, Alcalde, Lolo, Terry y Gilberto Torres.

GOLES: En el primer tiempo: de Félix Castillo a los 3 minutos; de Salinas a los 5, de Jorge Alcalde a los 15, a los 17 de Félix Castillo, a los 25 de Roberto Castillo; de Félix Castillo a los 37. En la segunda fracción de Terry a los 36 (de penal).

SPORT BOYS 2, CICLISTA LIMA 2.

SPORT BOYS: Azcar; León y Lozada; Pacheco, Lavallo y Luis Calderón; Muñante, Guillermo Barbadillo, Valeriano, Pedro y Guillermo Valdivieso.

CICLISTA LIMA: Passalacqua; Aldabe y Acevedo; Meza, Gago y Herrera; Marquina, Anglas, Donayre, Dávalos y Barzola.

GOLES: En el primer tiempo: de Dávalos a los 28 minutos. En la segunda fracción: de Guillermo Valdivieso a los 21; de Muñante a los 32 y de Barzola a los 41 minutos.

PUNTAJE

	P. J.	Pts.
1.—Atlético Chalaco	17	23
2.—Alianza Lima	17	23
3.—Universitario	17	21
4.—Tabaco	17	20
5.—Sport Boys	17	19
6.—Municipal	17	16
7.—Ciclista Lima	17	11
8.—Sucre	16	10
9.—Chavez Callao	17	9

POR POCO TRIUNFAN LOS PORTEÑOS

No puede dudarse de la aptitud de los forwards porteños. En el primer tiempo tropezaron con una defensa cerrada, muy entusiasta, y les costó bastante encontrar la manera de doblegarla. Habían intentado primeramente terminar los avances por el centro, pero a Valeriano López lo seguía muy de cerca el zaguero argentino Aldabe, estorbándolo en los saltos y ganándole la mayoría de los cabezazos. Era necesario insistir por otro conducto, propiciando la entrada de los punteros por los costados, o haciendo que Barbadillo penetrara al área con su velocidad característica, desarticulando su táctica defensiva. Sin embargo, se prefirió jugar por el centro, provocar varios corners, y casi seguramente el rechazo de los jugadores de Ciclista. Por ese hecho sufrió el partido un vuelco apreciable, ya que Valeriano López, irritado por no poder desprenderse de la marcación, cometió la acción antideportiva de aplicarle un puntapié a Carlos Meza, cuando éste se encontraba sin la pelota, y recibiendo mercedamente la expulsión del campo.

Si ya habiase hecho destacado la mayor penetración de la delantera de Ciclista hasta el momento señalado, más bien por obra de la insegura defensa porteña, en el resto del período se haría más evidente su posibilidad de obtener pronta y amplia ventaja. Los delanteros supieron llegar al área, avanzar con rapidez y jugando en primera, pero frente al arco fué lamentable su incapacidad,

EN ESTA OPORTUNIDAD lo castigaron con foul a Barbadillo. Tiró desde el corner Guillermo Valdivieso, y el entreaño levantó el pie, sin fijarse que Marquina ejecutaba una palomita para rechazar. Felizmente se contuvo a tiempo y no causó ningún perjuicio al defensor.



LUIS DAVALOS, el hombre de la cancha en la primera etapa, disputa un centro con Lozada, dentro del área de peligro. El citado back falló en repetidas ocasiones. También los delanteros de Ciclista, a excepción del que aparece en la foto, estuvieron fatales en los remates.

idad, exceptuando a Dávalos, autor del primer gol y figura brillante de los 45 minutos iniciales.

Como es natural, la primera impresión que se tuvo de la línea atacante porteña, apenas quedó reducida a diez hombres, era que estaba desorientada. A pesar de su actuación poco lucida, Valeriano López había sido en los dos partidos anteriores el hombre clave en ella, el que representaba la máxima posibilidad de gol y el que aún sometido a la estricta custodia de que hablábamos, habría conseguido vencer a Passalacqua. Teníamos la sensación, o la idea, de que todo consistía en seguir insistiendo y que los delanteros rosas habrían de encontrar la ruta del gol. Con Valeriano, se entiende. Por ese motivo y también por lo que tuvo de ingrata su actitud, causó pésima impresión. El centre forward citado es de los que no necesita de los medios ilícitos para imponer una capacidad a todas luces mejor. Un momento de ofuscación, y todos los esfuerzos que se vienen abajo. Costó mucho que los hombres que quedaban en esa delantera retomaran el ritmo acelerado y armonioso de los primeros minutos, tanto más que los defensores limeños, alentados por la ventaja de un gol y aquella otra numérica en hombres, se multiplicaron para impedir los tiros al gol. Pero, de todas maneras, la superioridad individual de Guillermo Barbadillo de los hermanos Valdivieso, fué haciéndose acentuada, y Passalacqua comenzó a verse en trances apurados. El mayor de los hermanos, Guillermo, posiblemente en el mejor partido que le hayamos

visto, dribleó a varios adversarios, en forma repetida y culminó en idéntica proporción remates potentes, desde ángulos difíciles, y que llegaron mas bien a ganar aplausos para el guardavalla. Y tal cosa se explica porque de principio a fin el público alentó a Ciclista y, de paso, molestó en todo lo posible a los jugadores porteños.

Convengamos en que había motivo para alentar al cuadro de casa. Su pundonor, sumado a la habilidad de Luis Dávalos, quien se movió por el campo —sólo 45 minutos— con despliegue magnífico de precisión, de habilidad, entusiasmó al público. Lo único en que se les hacía marcada crítica era en su falta absoluta de puntería y de acierto para aprovechar situaciones. Situaciones a montones, porque la defensa de Sport Boys acusó inseguridad de enorme contraste con el resto del equipo. León y Lozada no hicieron otra cosa que fallar, y el primero de ellos vaciló en el quite, erró en el pase. Felizmente para Azcar, que varias veces tuvo que enmendar sus errores y arrojarse a los pies de los forwards, también éstos rivalizaron en errores. Donayre, Barzola, Anglas se aturdieron al tener la pelota en los pies. Por tal motivo, no llegaron más goles que el de Dávalos, pese al dominio ejercido desde los 20 minutos, por eso también faltaron goles en la siguiente etapa, al punto que no podemos menos que calificar de "encontrado" el segundo tanto.

La forma en que jugó Sport Boys en la siguiente etapa lo hacía merecedor al triunfo. Por la excelente actuación de su línea



media en el apoyo, conquistó en forma paulatina el dominio del campo. Colocados a la altura del círculo central, Lavalle y Barbadillo estaban rápidamente colocados para iniciar un nuevo avance, sin dar respiro al adversario. Y en esa posición, ayudados por Calderón y Pacheco, obtuvieron casi siempre la pelota debido a la ausencia de halves en el conjunto rival. Esa diferencia en las líneas básicas de un equipo determinó un asedio frecuente sobre el arco de Ciclista, y a la vez recargada labor para Passalacqua, Aldabe y Acevedo.

Cada vez que rechazaban éstos la pelota, el centre half Gago nose encontraba en su puesto, y cuando lo estaba aparecía incapaz para quitar la pelota.

Ya recuperado el ritmo, sólo restaba esperar que los delanteros rosas hicieran valer su capacidad individual, y así fue que Guillermo Valdivieso en combinación Barbadillo, se acercó al arco descontando a casi toda la defensa y batió por primera vez la valla limeña. Hasta Muñante, punto bajo de ataque, retraído en la punta derecha, abandonó su única labor efectiva de enviar centros y comenzó a cortarse peligrosamente. A los 31 minutos, después de la primera conquista, entró el citado wing a toda velocidad, y despidió un violento shot bajo que pese a estar en la línea de acción del guardavalla restó toda chance a éste. La victoria que se veía venir, que además se estimaba como justa, tuvo visos de realidad. Lo que realmente costaba más, es decir, hacerle dos goles a Ciclista cuando se encontraba en ventaja y con todos sus hombres cuidándola, se había realizando. Con diez hombres, Sport Boys mostraba su categoría superior y debía mantener su condición de atacante. Ciertamente que eso no sufrió variación, y más bien Calderón llegó a igualar a punta de corazón la estupenda labor que venía cumpliendo Dagoberto Lavalle.

Un solo cambio hizo mejorar a Ciclista: Meza, que lesionado había cedido su puesto de half derecho a Marquina, volvió a su puesto, y así el ataque recuperó velocidad por la punta de ese lado. Y con las incursiones en campo de Sport Boys se renovaron las fallas de Lozada y León, las atajadas de Rafael Azcar y los remates errados. Súbitamente —41 minutos— se adelantó Marquina, hizo centro y ninguno de los defensores atinó a intervenir, dejando la pelota en los pies de Barzola, precisamente uno de los más desacertados, quien tocó la pelota a la carrera, impulsándola a un costado del arco, justo por el lugar que no cubría el arquero. El empate llegaba cuando más que definido el score, parecía terminado. A primera vista, Sport Boys lo tenía ganado.

Al margen cabe hacer varias menciones especiales. Dagoberto Lavalle jugó su cuarto match consecutivo de mucho éxito. Desde el encuentro con Universitario y luego de jugar contra Sucre y Chávez, habíase afirmado rotundamente al centro de la línea media. Reposado, dominando el campo con la mirada, es del tipo de jugador que se desplaza con



GUILLERMO BARRADILLO, siempre espectacular, cabecea con gran oportunidad un centro de Muñante, y para felicidad de Passalacqua, quien había salido a destiempo, la pelota irá ligeramente alta sobre el gol. Se ve en la foto a Gago, centre half que no cumplió su misión ni ocupó la colocación que debía.

la cabeza levantada, mirando la colocación de sus compañeros y organizando así a todo el team. Ya ha conseguido la citada línea afirmarse con la inclusión de Pacheco y con la superación cada vez mayor de Luis Calderón, aliviando al mismo tiempo la tarea abrumadora que correspondía a Barbadillo de ir a buscar la pelota al otro extremo del campo. El mismo interior se erigió en el segundo tiempo en la figura tan conocida del que devora la cancha con gran agilidad y rapidez, desmarcando adversarios y siendo también muy peligroso dentro del área por su vivacidad y múltiples recursos.

En Ciclista, Acevedo fué el que marcó pronunciada elevación en su juego, completando un terceto firme, mientras que de Dávalos ya se ha dicho algunas palabras. Se agotó bastante en la etapa complementaria, porque durante la anterior había cumplido una tarea intensa, múltiple, que no contó con la satisfacción de ver actuar a sus otros compañeros de ataque.



OTRA VEZ HA quedado fuera de su valla Passalacqua, por efecto de una recia carga de los delanteros porteños, y éste es el momento en que el Alcalde rechaza, salvando una de las tantas situaciones difíciles del segundo tiempo.

LEA USTED LA REVISTA DE LUJO
"Gala"
 PUBLICACION MENSUAL



Víctor Pedraza, constituido en quebradero de cabeza constante para la defensa de Universitario, ha finalizado aquí una corrida por la línea del corner, ejecutando un pase hacia Salinas —oculto por los otros—, que Ormeño alcanzó a desviar apuradamente con el pie.

SE EMBALARON LOS NEGROS

Dos minutos. Avanza en forma vertiginosa la delantera de Alianza, cuando Salinas toca apenas la pelota, dejándola a los pies de Félix Castillo. Se adelanta el gran interior levanta el balón a la carrera por encima de Da Silva, y lo recibe a sus espaldas con un potente shot esquinado. ¡Gol!

Tres. Cuatro minutos. Se desplaza el puntero Vargas a gran velocidad, hace centro, aparece Salinas y lo coge de voleo. ¡Gol!

Alianza gana por dos a cero. Increíble, pero lo estamos viendo. Y aparte de ello, es evidente que la defensa crema ha quedado resentida en confianza y en tranquilidad, con dos descalabros que nadie podía presumir. En Alianza hay, por encima del handicap que eso reporta, la enorme satisfacción de ver realizado lo que se traían pensado desde quince días atrás. Había respeto y consideración entre sus jugadores, por el poderoso rival que les tocaba enfrentar, pero iban convencidos de que el triunfo les favorecería. Ya estaba andado medio camino, porque no puede llamarse en otra forma el sacarle ventaja de dos tantos en cuatro minutos al equipo menos batido. Alguno afirmará que el partido estaba casi ganado. Pero si Alianza era capaz de realizar la hazaña antedicha y de hacer tan indudable la efectividad de sus delanteros, de los negros grandes y enigmáticos, es porque se trata de Alianza. Y Universitario, por ser Universitario podía ganar el match. No podía quedar ese score sorpresivo como escueta manifestación de los números, como si en el fútbol y en el clásico limeño pudieran contarse por cifras las superaciones de los jugadores. Pudo ser —¡quién sabe!— Universitario un gran rival. Pudo serlo si al minuto de iniciado el juego convierte un gol el interior Terry. Fué aquel un momento tan decisivo como la entrada de Félix Castillo delante de Ormeño. Y es que, aportando igual que los forwards,

ALIANZA LIMA DESARMO EN UN SOLO PERIODO LA RESISTENCIA DE UNIVERSITARIO.

Comentario por OFFSIDE.

la defensa de Alianza construyó colectivamente el triunfo.

Terry había quedado solo a la altura de la línea media adversaria. Adelantados Fuentes, González y Cerro, no se hallaron capaces para cortar el pase ni para perseguir con probabilidades de alcance al citado jugador. Se fué acercando a la valla con velocidad, pero los relojes parecían detenerse. Cada acción, cada paso, puso en tensión al público. No podía fallar, y no falló. Gerardo Arce, corriendo como es usual al lado del puntero derecho, lo fué alcanzando, y cuando nadie esperaba, realizó el quite. Un quite extraordinario. No falló el delantero, sino que ganó la pericia asombrosa del defensor.

Hemos citado dos goles y una salvada, ambas expresiones justas de lo que hicieron defensores y atacantes en el conjunto vencedor. Cabales fueron lo seguridad, la rapidez y la eficacia exhibidas. Por eso ganó Alianza y por eso Universitario —reconozcamos que en una tarde opaca— no pudo reaccionar como su prestigio exigía, como el pundonor de sus hombres podía hacerlo.

El clásico fué la señal para que los negros embalaran como no lo habían hecho en todo el Campeonato. Para el aficionado que es asiduo concurrente al Estadio Nacional debe estar bien claro que Alianza es un cuadro de clase. Por lo mismo que la irregularidad de sus actuaciones, una vez brillante y otra discreta, no le impiden mantener una magnífica eficiencia en el puntaje. Tantos partidos como el del domingo y como ese otro que jugaron en la segunda rueda frente a Municipal, son también los que dejan al público esperando fútbol. Pero de las dos maneras ganan. Basta la acción decidida de

sus hombres de retaguardia y del capitán Gerardo Arce, que siempre juega bien y basta que por mementos asome la chispa y la calidad de sus delanteros para que los goles lleguen y para que se coloquen como punteros del certamen. Si a Chalaco se le ha elogiado y se ha explicado su elevada posición por la regularidad de sus actuaciones, Alianza, con los mismos puntos, también tiene que serlo.

No proviene, pues, de la buena fortuna el hecho de que Alianza estuviera así a los cuatro minutos. Primera cosa. Y segunda, que tampoco proviene de mal desempeño de sus rivales. Es evidente que Da Silva y Gasco tienen actuaciones que a nadie convencen, pero también es evidente que a cualquier zaguero le consigue picar la pelota por encima Félix Castillo. Y no me digan que cualquier arquero ataja los dos primeros goles. A cada uno lo suyo. No es posible agarrarse siempre de un pretendido descalabro propio para desmerecer las aptitudes y el brillo de los que superan a aquellos. A Da Silva y Gasco se les advirtieron fallas al rechazar, errores en la colocación, pero la victoria aliancista y su dominio del campo provino, simplemente, de ser superior en cada línea.



En acción recia, como es característica de ambos jugadores, se disputan la pelota Félix Fuentes y Lolo Fernández. El zaguero aliancista dejó excelente impresión por la seguridad de sus intervenciones, cooperando en la primera media hora a la marcación de Gilberto Torres.

EQUIPO, Viernes 26 de Noviembre de 1948.

Si los integrantes del ala izquierda jugaron a sus ansias y dominaron en su sector, fué porque, sin duda, son los mejores delanteros del equipo. Su velocidad sobró, por mucho, a la de los jugadores cremas.

¿Y los goles? Hablar de desproporción en las cifras registradas es algo que puede estimarse como justo si uno se basa en el hecho de que el dominio de campo debe reflejarse en el score. El cinco a uno del primer tiempo marca una diferencia mayor a la de los avances de ambos teams. Pero es que, llevados con mayor profundidad los de Alianza contaron con el factor decisivo que se expresa en las cifras: puntería, visión del gol, oportunidad en el remate. Sobre el arco de Ormeño se registraron en ese período trece remates. Cinco llegaron a la red y varios otros desviados, como uno de González, y aquel de Pedraza que pegó en el poste, estuvieron muy cerca de aumentar la cuenta. Félix Castillo marcó tres tantos y se erigió en la figura de la cancha. No es la primera vez que demuestran él y sus compañeros grandes aptitudes, pero lo del domingo tuvo caracteres muy especiales. El entrenamiento que llevaron en quince días los puso afilados. Y en la cancha estuvieron realmente embalados.

Trascurrido el primer cuarto de hora, habíamos visto tanto que nos parecía estar en los 45 minutos. Un tiro violento de Gilberto Torres había exigido una excelente intervención de Legario, y luego otro disparo del mismo jugador, ejecutado a la carrera, fué neutralizado pero a medias, ya que la pelota pegó en un poste y volvió al campo, don-



Magnífica atajada del guardavalla aliancista ante un recio remate de Terry, quien tiró sin parar la pelota, a uno de los ángulos del arco. El delantero mencionado se accidentó al final del primer período, privando de mucho al quinteto del perdedor.



Lo han apremiado seriamente a Legario en esta oportunidad, ya que ante la presencia de Gilberto Torres y la fuerza del centro-shot, debe rechazar con el puño, mientras que sus hombres de defensa, Fuentes, Arce, Silva y González están listos para enmendar su acción.

de Lolo Fernández, cometiendo foul la impulsó sobre el arco. En situación muy dudosa, alcanzó a rechazar con espectacular chalaca Arce, y ahí se armó la discusión. Que si había pasado la raya, que no. El árbitro, con criterio salomónico, y para salvar su responsabilidad sobre una jugada de que no podía asegurar, castigó el foul. En realidad, el reglamento dice bien claro que no puede conceder gol cuando no está seguro de su obtención.

Aunque persistió por entonces la ofensiva del Alianza con más rapidez y trabazón, la de Universitario tuvo sus momentos felices. Aparte de los ya señalados, se produjo el corner en que Jorge Alcalde, famoso aquí por la maes-

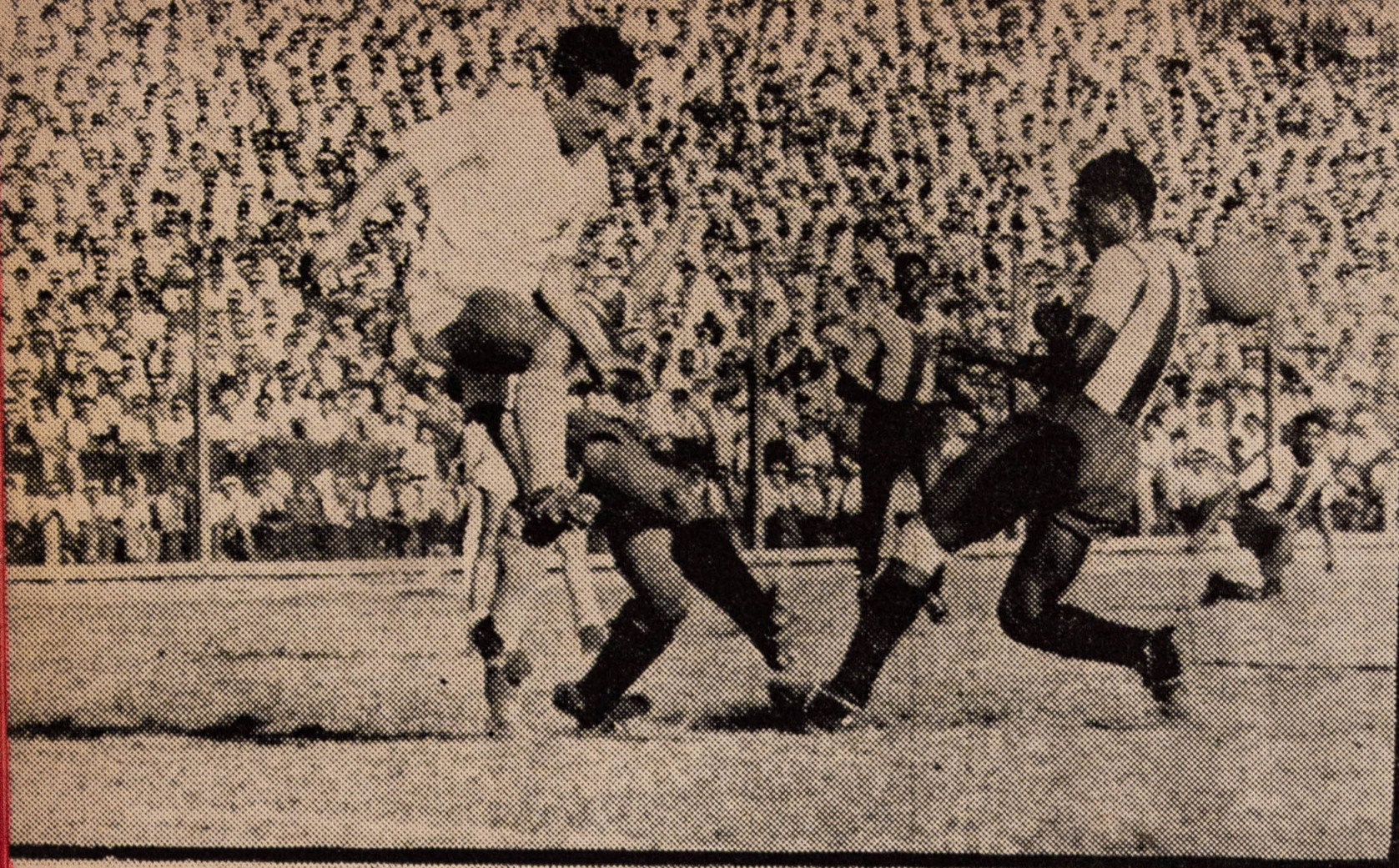
tría de su cabezazo como lo fué Moreno en la Argentina, puso el score dos a uno.

Los aliancistas deben haber entendido que la situación se ponía insegura y que se hacía necesario otro empujón para afirmar sus merecimientos. El ala izquierda comenzó a funcionar a toda máquina. González, porfiando en el centro del campo todas las bolas, insistiendo una y otra vez sobre sus delanteros, iba procurando el dominio de su equipo. Cada vez más clara la situación hubo un momento en que Carlos Torres dejó de hacer lo poco bueno que venía realizando. Universitario, fuerza muy respetable, quedaba ya reducido a perder con decoro, por-

que las esperanzas de ganar se esfumaban. Ya se contaba —17 minutos— tres a uno, favorable a Alianza. Y a la media hora, Roberto Castillo, muy trabajador, convertido así mismo en punta de lanza cuando su línea llegaba al área por la derecha, marcó el cuarto tanto. Se lesiona Gilberto Torres, con un supuesto calambre, y Universitario pierde a uno de los dos hombres que podían movilizar con rapidez a su delantera. El otro, Terry, volvió a escapar minutos más tarde y se colocó en situación muy propicia. ¡Y otra vez Arce! El forward fué detenido otra vez con gran habilidad, pero del choque resultó, lamentablemente, con una lesión que lo tuvo cojeando hasta el fin del partido.

En la quinta conquista aliancista intervino tanto la inseguridad de Andrés Da Silva como la peligrosidad de Félix Castillo, pues el primero de ellos, casi en el centro del campo, no consiguió tomar con precisión un rechazo de Legario, y la pelota, picando hacia atrás, fué a los pies de Félix Castillo, y en otras palabras hacia el gol. Muy difícil fué en esa ocasión y en muchas que le hemos observado, que el guardavalla tuviera éxito en una tirada a los pies del elástico jugador chinchano. Un suave empujón a la pelota, y ésta fué recta hacia el arco. A lo largo de estas incidencias puede apreciarse que, hombre por hombre, la defensa de Universitario no lograba asentarse. Quedan señaladas las deficiencias del half y del zaguero derechos, y cosa aproximada cabe decir de Valdívieso, varias veces superado por Vargas. El único que mantuvo su línea de juego fué Alejandro León, y seguramente que con lucimiento personal, ya que la lesión de Carlos Torres y la lesión sufrida por el entrea de ese lado lo obligaban a esforzarse notablemente.

Sin embargo, donde la superación tomó perfiles definidos y amplios, fué en el aspecto colectivo. El sexteto posterior crema se vió obligado a seguir el paso que le marcó toda la delantera rival. La velocidad de los punteros, la manera acertadísima en que los entrealas jugaron cerca de aquellos, tratando siempre de abrir el juego, obligó también a los halves y backs de Uni-



Da Silva rechaza con energía ante la entrada de Salinas y Castillo, quienes han llegado retrasados a dificultar la intervención de aquél. Félix Castillo fué el scorer del match, con tres goles de estupenda y rapidísima obtención.

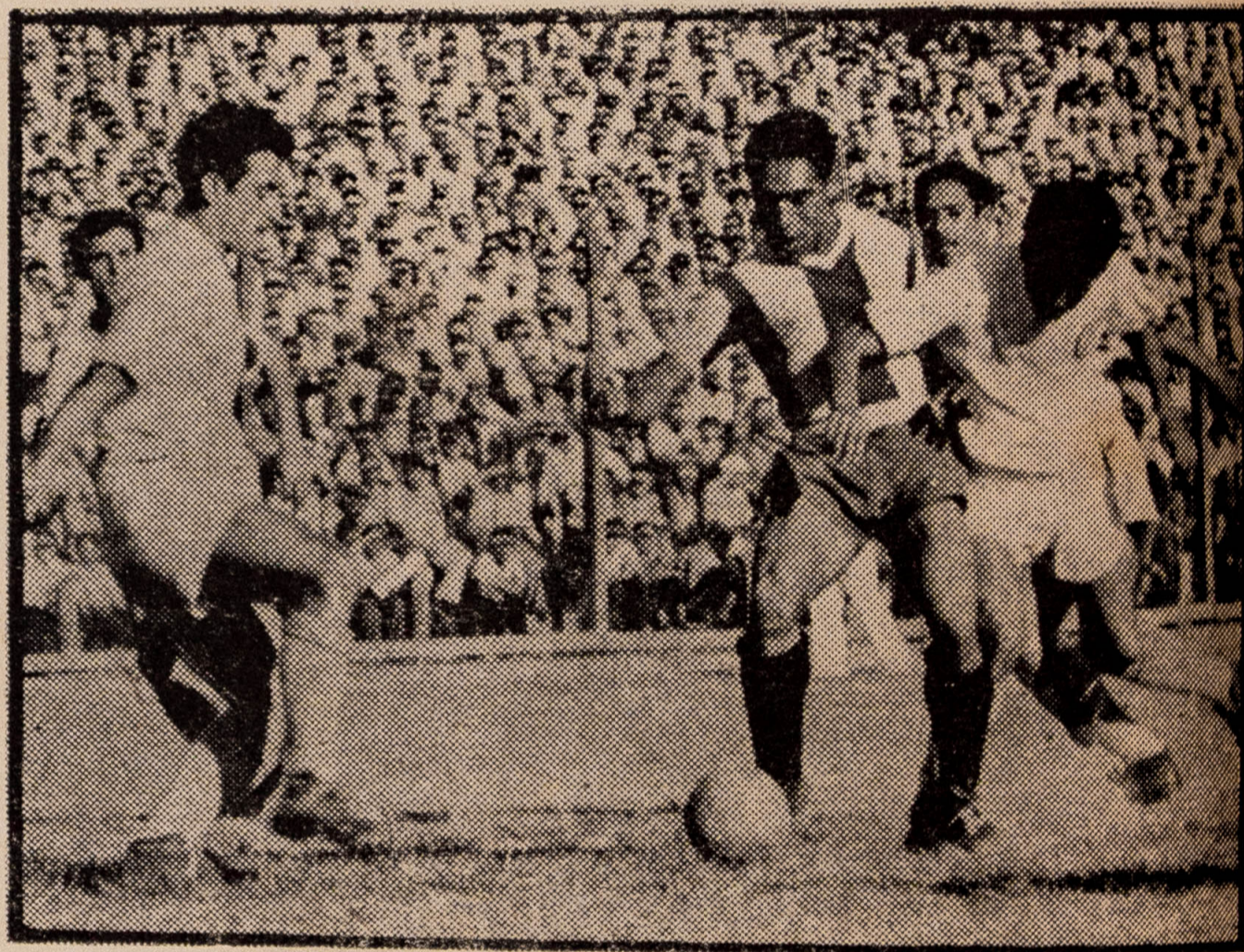
versitario a abrirse, bajo pena de ver perdido su sistema de marcación, que de todos modos resultaba inadecuado. Este es uno de los casos en que falla la marcación hombre a hombre rigurosa: cuando hay gran superioridad en rapidez, elasticidad y dominio del balón, por lo menos en tres hombres: los hermanos Castillo y Pedraza. De paso, digamos que este último cumplió en forma completa su labor, porque no sólo atrajo y descolocó a los rivales, sino que realizó por lo general esas cortadas peligrosísimas junto a la línea del corner, de las cuales el arquero puede esperar cualquier cosa. En una de esas oportunidades se produjo el remate que mencionamos sobre un poste, cuando Ormeño se encontraba más atento a un posible centro bajo. Y luego, casi en la terminación del período inicial, el guardavalla estiró el pie y apenas consiguió desviar un pase que hubiera sido de gran importancia.

La labor de los defensores de Alianza se había tornado cómoda y sin complicaciones. Si Fuentes había jugado gran parte del segundo tiempo ayudando a Silva en la custodia de Gilberto Torres, una vez que éste quedó prácticamente inutilizado y con su compañero de ala bastante sentido, ya el zaguero aliancista pudo abocarse, de lleno, a la tarea de obstaculizar a Lolo Fernández, confirmando una seguridad estupenda, que por ser de distinta modalidad más precia y también más importante en el juego alto, lo convierte en el complemento cabal de Arce. A la maestría de este, elogiada domingo a domingo, poco puede añadirse al relato de sus mejores jugadas. Para apreciarlo íntegramente, para valorizar la variedad de sus recursos, hay que verlo en acción, realizando los rechazos más difíciles, haciendo los quites que se consideran impracticables y apoyando con pases exactos. Completó el triángulo extremo Teódulo Legario, con éxito y sin los deslices desafortunados de otras ocasiones, mientras que en la defensa es obligada la cita de

un suplente, hombre orquesta de Alianza, que cumplió una magnífica actuación, el incansable aporte a su delantera y en firme y oportuna marcación sobre Alcalde o Alvarado.

Prolongada al segundo período la supremacía de Alianza, bien se hubiera podido esperar un resultado más abrumador en contra de Universitario a la vez que demostración de eficiencia de parte de los vencedores. No obstante, conforme trascurrieron los minutos, se pudo notar que no estaba en el ánimo de aquellos esforzarse más de lo necesario, y aun se dió cierto alarde de suficiencia y de descuido en Fuentes, que llevó el score cinco a dos, por un penal que ejecutó Terry, y que provocó un tiro libre en los últimos minutos sobre la misma línea del área.

No extendemos más allá el comentario de la segunda etapa porque sería incurrir en una repetición de los valores que destacaron y porque, en verdad, pocas fueron las alternativas interesantes de ese período. El partido clásico fué nada más que en el primer tiempo. Pero fué lo suficiente como para conformar hasta a los vencidos.



Muy poco consiguió jugar la pelota Salinas cerca del arco. No porque sus recursos fueran precarios, sino porque cierta inexperiencia le impidió desmarcarse de Da Silva cuando sus compañeros le hacían el pase. Sin embargo, las jugadas que realizó revelaron pasta y promesa de pronta realidad.

ALEJANDRO GONZALEZ estuvo feliz el domingo. Jugó muy bien, pero además el acontecimiento ese de los dos primeros goles que comenzó a mover los brazos como nunca. Menos mal que esta vez tenía quien "dirigir" y que el "director anduvo de acuerdo con la orquesta". Tanto ruido hicieron que no se oía lo poco bueno mostrado por Universitario.

* * *

MUCHOS QUE IBAN al fútbol después de mucho tiempo, lo hicieron pensando en que el cañonero Salinas era uno de tantos engaños. A los tres minutos estaban convencidos de que existía, y al terminar el partido pensaban igual que al entrar. Un gol, y se acabó toda la dinamita, que en realidad no fué extraordinaria en esa ocasión. Hay que darle tiempo al tiempo, porque ese delantero con figura de goleador tiene que ir lejos.

ADELFO MAGALLANES, que se dió su grandribleada con el triunfo del domingo, también habrá recordado el clásico de hace quince años. Lo ovacionaron de todas las tribunas, y sonrió con su dentadura blanca igual que cuando apilaba gente. Y con razón; entre él y Arturo Fernández se habían jugado un clásico aparte, que esta vez perdió el de Universitario.

* * *

Y A PROPOSITO de entrenador, por qué no prueba Magallanes con Roberto Castillo de puntero y Emilio Vargas como interior? Se aprovecharía mejor la velocidad del primero y la laboriosidad del otro. Aunque Roberto ha expresado su voluntad de jugar como ahora, ya se han comprobado sus condiciones para cortarse entre la defensa jugando al borde del campo.

LOLO FERNANDEZ

POR PEDRIN CHISPA.

Aquí amigos míos... vamos a escribir unas notas que han dado en llamar "estampas". Las estampas son descripciones de tipos populares, que los escritores llaman "estampas", porque se figuran que sus descripciones son tan exactas, que el tipo queda "pintado".

Yo; que felizmente no soy escritor, y que lo declaro para no sufrir las sanciones correspondientes, voy a escribir algunas estampas, pero tomándolas por el otro lado.

¿Ah...?... ¿qué no está claro...?

¡Hombre... es muy sencillo.

Voy a dar la estampa, por el otro lado; por ese lado donde dice:

"Oración a San Gregorio".

Es decir:

Voy a pintar el alma del sujeto.

Sesentitrés kilos de músculos, de los cuales la mayor parte pertenecen a las piernas.

Estatura: regular.

Pelo y cara: de Café.

Edad: muy discutida.

Profesión declarada: Contador.

Profesión no declarada: balompedista.

Un día a Lolo Fernández se le ocurrió algo extraño; algo que nunca se le había ocurrido a ningún delantero.

No; si es algo curioso.

Bueno; lo diremos de una vez:

Se le ocurrió salir a la cancha a meter goles.

Fué algo insólito.

Los espectadores ante este hecho extraño se quedaron fríos y los guardavallas se quedaron calientes.

Pero después, al correr de los años, el público elevó su temperatura hasta el aplauso y empezaron a surgir nuevas costumbres entre los jugadores.

Surgieron guardavallas que tapaban goles.

Porque antes de Lolo, los guardavallas se dedicaban a leer novelas, cómodamente abrigados con gruesas chompas y guantes de lana, y que se dieron casos de guardava-

llas que murieron de frío por inanición.

Lolo cambió la manera de jugar y por eso se le veía regresar con la cabeza gacha de vergüenza, cada vez que hacía un tanto.

Pobre muchacho.

Se dejó llevar por el inmundo vicio de meter goles.

Los contrarios le odiaron desde este momento.

Hasta la pelota no lo podía ver.

Y entonces el público también se enojó.

Y en la mente de los espectadores sólo veían el letrero anunciando el partido de esta manera:

"DOMINGO 18; GRAN PARTIDO DE FOOT BALL; ALIANZA LIMA VERSUS LOLO FERNANDEZ".

Y como Lolo ganaba, la gente murmuraba con sorda rabia:

—¡Si... mete goles... porque tiene grandes condiciones físicas... pero no sabe nada de foot-ball...!

Un día alguien le aconsejó:

—¡Mira hombre... no seas así... ya nadie quiere ser guardavalla... quítate ese vicio de meter goles...!

Y Lolo, hombre de bien que no quería extinguir la familia de los guardavallas... empezó a jugar foot-ball...!

Y la gente empezó a decir:

—¡Lolo sabe una barbaridad de foot-ball... pero ya no puede meter goles...!

Es decir:

La vida de Lolo Fernández se divide en dos etapas:

Mientras Lolo le ganó al Alianza Lima, el público olvidó su edad, porque hacía goles.

Cuando Alianza Lima le ganó a Lolo Fernández, el público se acordó que era viejo.

Pero Lolo no es ni viejo ni joven.

Lolo sólo es una camiseta crema con una "U" en el lado izquierdo del pecho.



En la Pista y en la Huella

Como se desarrolla una carrera de Medio fondo?. Precisemos que la carrera puede ser individual y por equipos. Cuando se corre bajo las dos modalidades da un triunfador individual y un equipo vencedor. Los dos equipos generalmente están constituidos por dos corredores. En algunas ocasiones se estipula que los formen tres o cuatro hombres, pero en los Campeonatos de importancia se componen de solamente dos. Ya hemos explicado que, las carreras de Medio fondo, constan de varios embalajes o sprints. En cada sprint, que en buena ley constituye una llegada parcial, los concursantes tratan de pasar la meta en primer lugar. Cada llegada consiguientemente otorga un determinado número de puntos al primero, al segundo, tercero y en ocasiones al cuarto, quinto y sexto llegada.

Se inicia la carrera. Como se trata de una lucha por equipos, el equipo "C" que no posee hombres veloces en los sprints, o lo que se dice en el argot "voladores", toma la punta y lleva el "tren" de carrera. Es decir que se encarga de caminar fuerte. Lo hace con el ostensible objeto de quebrar la resistencia de algunos de sus adversarios y amparándose en su fuerza, buscar la forma de fugar y asegurar en esa forma su triunfo. Pero los demás equipos se encuentran en perfectas condiciones y responden al tren de carrera y a los arranques que de vez en cuando amagan en intentos de fugar. Se llega al primer sprint, y se anuncia a los corredores mediante el sonido de una campana al momento en que ingresan a la vuelta en que debe verificarse éste. Los corredores buscan colocación y bien se agrupan unos a la rueda de los otros, o bien se abren en abanico y se lanzan a la meta como centellas. Gana el sprint el corredor "K", segundo es: "N", tercero es: "I" y cuarto: "P". El segundo sprint es: 1., "K"; 2., "P"; 3., "Q"; 4., "J". El tercer sprints lo gana "P" seguido de "I", "L" y "Q". El cuarto sprint es de "P", con "L", "N", "I" y "K", el quinto sprint lo gana nuevamente "P", con "Q", "I" y "M". Finalmente el último sprint lo gana "K", seguido de "N", "P" e "I". Como el primer puesto otorga 13 puntos, el 2, 8, el 3, 5 y el 4, 3, para determinar cual es el ciclista ganador no hay sino que sumar los puntos logrados en cada sprint y aquel que reúna mayor cantidad de puntos será el vencedor de la carrera. Para determinar el equipo, ganador se procede a sumar los puntos alcanzados por los componentes de cada equipo, en forma idéntica a la del vencedor del individual.

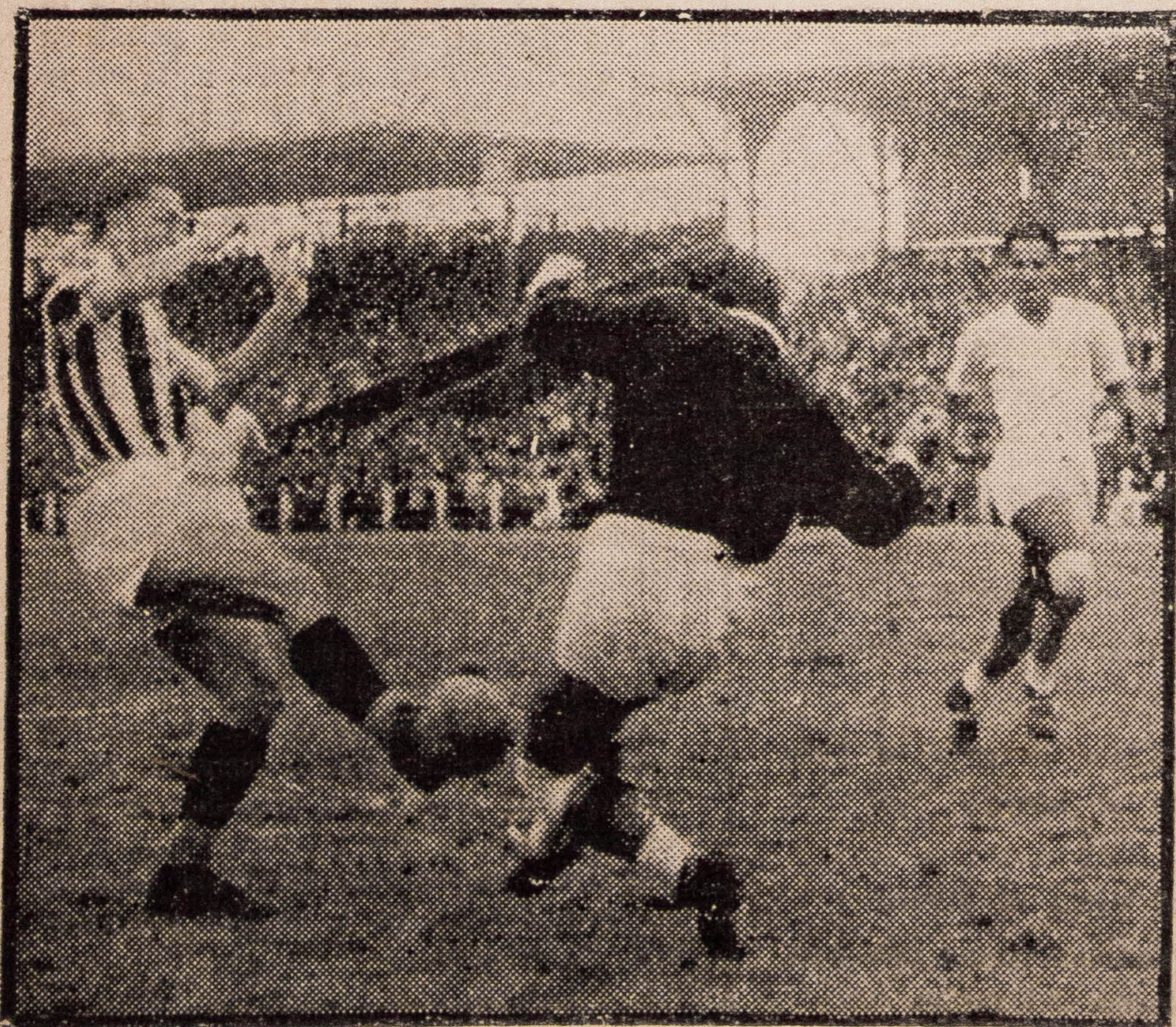


Mabama, que fué uno de los forwards más peligrosos del Tabaco, ha sembrado el pánico entre la defensa porteña. Acaba de disparar sobre Eliseo Morales que se encuentra caído y por entre Rosasco y Aguilar que llegan tarde.

TRIUNFARON LAS DEFENSAS: NI TABACO NI CHALACO PUDIERON ABRIR EL SCORE

No siempre han de ser los goles, la pauta de brillantez del espectáculo futbolístico. En el encuentro Tabaco-Chalaco no los hubo, pero en todo momento los jugadores de ambos teams se expidieron en tal forma que la emoción se mantuvo intacta a través de todo el partido. Se vió desde los primeros minutos, que el Tabaco quería borrar la mala impresión que había dejado una semana antes. Y desde el primer momento sus delanteros animados convenientemente por Mabama se lanzaron en el campo de los rojiblancos. Es en estos momentos iniciales, cuando Villanueva entra arrollador con el esférico, lo mar-

Ante un pase adelantado de Mina, Rodríguez se encuentra solo frente a Garagate, que únicamente puede salvar su arco despejando con un shot largo que tomará Goyoneche. Castañeda muy preocupado, observa la singular decisión de su arquero.



con Raffo y Eliseo Morales. El centro forward celeste hace un pase muy oportuno a Mendoza que estaba en la situación perfecta para hacer gol. Pero aquí viene lo curioso, al árbitro Grau, contra lo que vimos todos los que estuvimos en el Estadio, toca off-side. Entonces se produce una de las silbatinas más prolongadas y justas que hemos escuchado en nuestro viejo Estadio.

Entre la cortina musical de los silbidos dirigidos al referee, continúa el partido. Los defensores del Chalaco, se encuentran bastante sorprendidos por la pujanza y penetración de los ágiles porteños. Y reaccionan apoyando vigorosamente a sus forwards que se lanzan en el campo de los limeños, y entonces —¡oh equidad de Grau!— les toca también un off-side imaginario a los ágiles porteños...

En los primeros 18 minutos la iniciativa de los ataques más corresponde a los bajopontinos. Su delantera presenta ciertas alteraciones con motivo de la ausencia de Mosquera. Delgado ha cambiado de punta con sacrificio de su rendimiento; en el extremo izquierdo se encuentra Reyes, que repetidamente infunde respeto a los defensores rojiblancos, más por su energía que por su destreza. Mabama y Villanueva ocupan sus puestos habituales y Mendoza reemplaza a Alfredo Mosquera. De los cinco, el que está más bajo con relación a sus antecedentes, es Villanueva. Con dificultad hizo el juego por alto y hasta en la potencia de su shot estuvo desconocido, porque cuando le correspondió disparar lo hizo en forma tan suave, que facilitó grandemente el lucimiento de Hart. Luego de ese predominio del Tabaco en los primeros minutos, el encuentro se caracteriza por el equilibrio que reina en la cancha. Con frecuencia, a un ataque del Tabaco, responde el Chalaco en la misma forma. Mina se muestra hábil y codicioso, buscando de jugar con Luna y Ernesto Morales, que es quien más prueba a Garagate que en todo momento responde en forma eficiente. Pero la delantera del puerto carga más su juego por el ala derecha. Precisamente porque allí está su mejor hombre: Juan Lecca, o quien buscan en todas sus acciones los jugadores del Chalaco. Además Lecca incansable como es, baja hasta la altura de sus zagueros en busca de bolas que con singular maestría lleva adelante y casi invariablemente pone a los pies de Rodríguez, que con otro entreado que no fuera Lecca, difícilmente estaría tan continuamente en aptitud de disparar al gol.

En este ambiente de equilibrio termina el primer tiempo. Al hacer su aparición para continuar la contienda, nuevamente Grau se lleva una sonora silbatina, como si el público hubiera tenido la intuición de que aquella había sido la única posibilidad de hacer gol en todo



Hart fué figura destacadísima de este partido, en el que fué él uno de los factores más decisivos para que no hubieran goles. Lo vemos despejando de puño, ante una carga de Mendoza. Aguilar y Eliseo Morales permanecen a la expectativa, mientras Mabama trata de alcanzar el despeje.

el partido. En la etapa complementaria parece que los Chalacos son los que han salido más dispuestos a decidir la situación. Mina con mucha rapidez conduce a sus hombres sobre las líneas posteriores del cuadro que dirige Ortega. Pero inmediatamente encuentran la réplica de los limeños. Más bien continúa el partido dentro de ese aspecto de equilibrio con que había terminado el primer tiempo. Y si no vienen goles, más que todo se debe a que las respectivas defensas han logrado superar a las delanteras opuestas. En el Tabaco, Condemarín obtiene con el éxito la recompensa a su denuedo. Goyñeche actúa sin mayores complicaciones y Aguilar cumple en forma aceptable anulando las incursiones que llevan los porteros por su ala izquierda. Pero donde sobresale la eficacia de la defensa del Tabaco, es en la zaga donde Castañeda cumple con habilidad e inteligencia; Quiñónez, vigoroso y decidido, constantemente pone en juego a sus delanteros con sus rechazos largos y potentes.

En el otro lado también son los defensores los que juegan a mayor altura que sus forwards, a los que constantemente estimulan para que continúen adelante. Juan Castillo con todo éxito controla a Reyes y a Mendoza que se insinúan como dos jugadores que con frecuencia se emplean con dureza. Domingo Raffo no sólo se concreta a defender sino, que ante la ineficacia de la mayoría de sus delanteros, en determinados momentos se convierte en un sexto forward, y pone en aprietos al mismo Garagate. Rosasco es el que tiene que multiplicarse en sus esfuerzos para competir con Mabama y Delgado. En la zaga que denota cierta nervio-

sidad. Eliseo Morales, nuevamente es el hombre que conjura situaciones apelando a los más variados recursos. Aguilar lo secundó con esa valentía y rapidez que lo caracterizan.

Mientras tanto merece comentario aparte la actuación de Hart. Si dentro de este ambiente de equilibrio, hubo algún equipo con mayores méritos para obtener la victoria, ese cuadro fué el Sporting Tabaco, que posiblemente hubiera salido victorioso, si en la meta del Chalaco no hubiera estado Hart que con ágiles saltos, difíciles estiradas y salidas muy oportunas, en todo momento desbarató las mayores ilusiones de abrir el score por parte de los limeños. Y fué sobre todo en los últimos minutos del partido en que tuvo abundante trabajo, lo probaron en todas las alturas y de todas las distancias, y Hart respondió con la misma seguridad, con la misma tranquilidad y eficiencia. Porque hay que recalcarlo, una de las mayores ventajas de este guardavalla es su inquebrantable serenidad, aún en los momentos más difíciles, y esto ya es bastante, sobre todo para un jugador que lo podemos considerar como de los noveles en cuanto al tiempo que lleva en la categoría máxima del fútbol.

En esta impotencia por abrir el score. En diversos momentos la lucha se torna áspera y por lo mismo desagradable. Al promediar los últimos minutos del segundo tiempo, entre los estériles ataques menudean los fouls, muchos de ellos que no cobra el referee. Por ejemplo hay un instante en que Mabama se hace justicia por su propia cuenta al foulear a Lecca que lo acababa de golpear sin que el árbitro hiciera efectiva la sanción que correspondía.

Después de la apoteósica silbatina, que el público todo tributó al señor Grau, éste, cada vez que escuche un silbido se le ha de poner la carne de gallina.

—Hay que averiguar —decía un aficionado después de que Grau cobró el inexistente off-side de Mendoza— hay que averiguar si este árbitro nació en el Callao.

Quiñónez volvió a lucir sus características de back vigoroso con sus rechazos largos. Fueron estos tan buenos que también Garagate se animó a seguir su ejemplo con un potente shot que adelantó la intervención de Rodríguez.

Juan Lecca juega mucho con su wing, Rodríguez. Algunos dicen que lo hace porque son compadres. Nos parece que en ese caso, el primer paso que deben dar los dirigentes del Chalaco, es hacer compadres a los cinco delanteros.

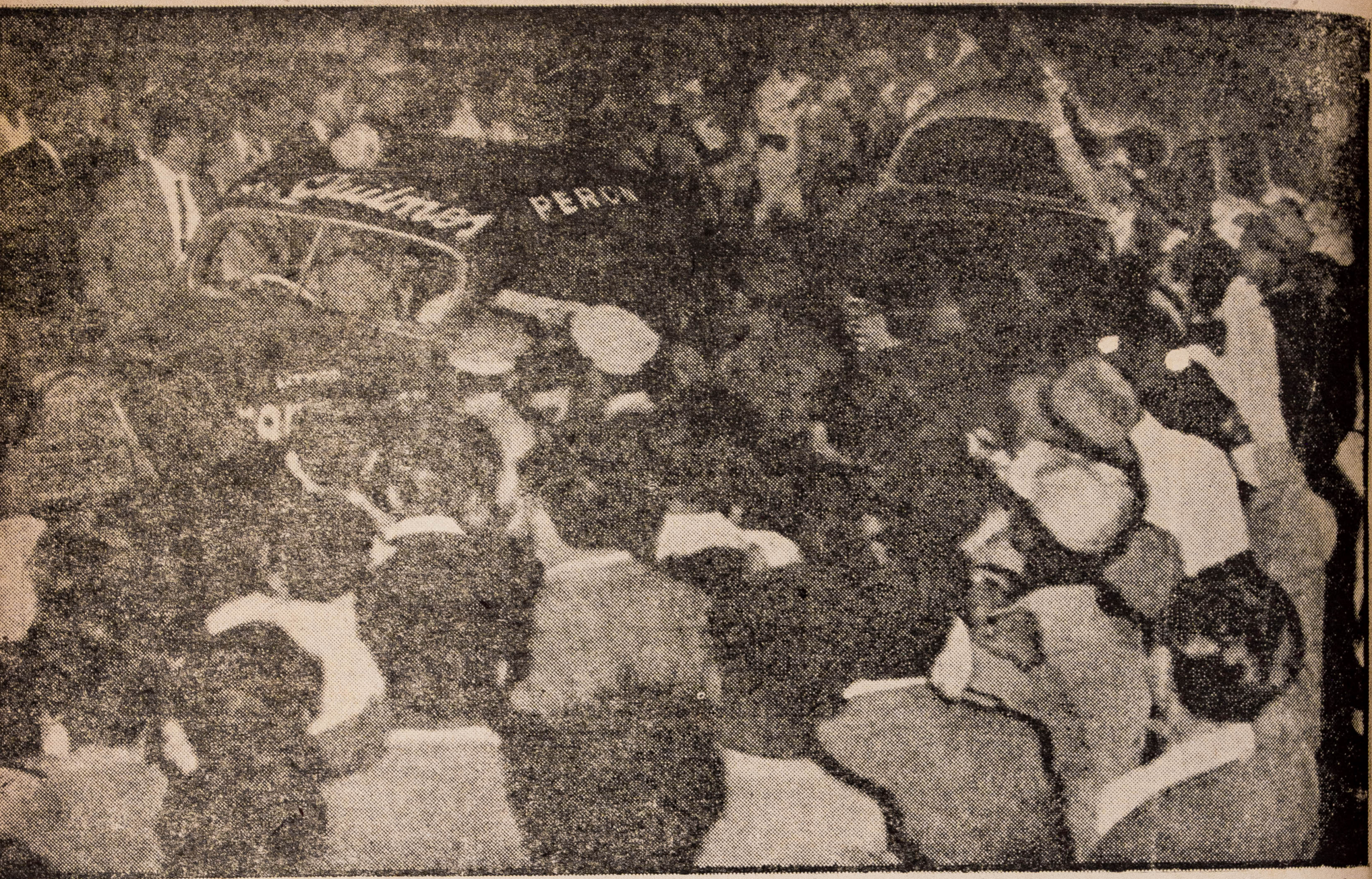
Parece que Villanueva y Mina obsesionados por la idea de llegar a Río de Janeiro se olvidaron de llegar al gol...

En cambio Hart se desempeñó tan bien que al final parecía más grande de lo que en realidad es. Y cuidado con que tiene su metro noventa y tantos...

Al terminar este partido sin goles, uno de los jugadores del Chalaco decía:

—Y pensar que hasta hace poco, nuestra delantera fué la más goleadora del Campeonato...

Dentro de los últimos minutos se hace mayor el esfuerzo de ambos conjuntos por vencer las vallas contrarias. Por el lado del Chalaco, es el mismo Raffo quien prueba puntaría poniendo en grave aprieto a Garagate, saliendo el potente tiro, ligeramente desviado. Por otro lado, es Mabama el más animoso. Se desplaza por el lado izquierdo y burla a Rosasco, le pica la pelota a Eliseo Morales y cuando se va a poner a tiro de gol, Morales lo toma de la camiseta, en esa situación corren ambos jugadores un trecho hasta llegar al área. Pero, esta vez sí, el referee cobra la falta como en realidad correspondía. El tiro respectivo, bastante peligroso, deriva en un corner y de éste no resulta nada efectivo terminando así la última esperanza del Tabaco por obtener una victoria que la tuvo muy cerca en diferentes pasajes del encuentro.



Innegable en su evidencia la foto muestra el instante en que el coche de Oscar Gálvez, traspone la meta en Caracas. La descalificación de que fuera objeto provocó apasionados debates. "Me han robado la carrera" clamó Oscar. "No he sido remolcado". Pero la foto expresa lo contrario. Allí están los dos coches, pegados. El cruce de la meta fué pues anormal. La prueba gráfica es fehaciente. Oscar Gálvez no podrá exclamar después de ella que se le "robó la carrera".

"Me han robado la carrera"

Aquella tarde, el lunes 8 de noviembre, en la Avenida San Martín, en Caracas, una inmensa multitud, agolpada a lo largo de la ruta, se agitaba ansiosa, escudriñando a lo lejos atenta a que surgiera el carro de Oscar Gálvez. Había ansiedad en los rostros, nerviosidad que flotaba en el ambiente, ansias de que se materializara un vehemente deseo. Allí, sobre la línea de llegada, se mantenían desde el medio día esos miles de aficionados entusiastas. Habían presenciado la llegada de Víctor García, ganador de la última etapa; vieron llegar después a Marsilla, el sonriente juninense; luego a Marimón, que se convertía en el centro de las miradas y de los cálculos; a Ricardo López y Maineri; a Ataguille y Taddía; a Bojanich y Marchini y vieron llegar a otros más..... Pero..... ¿Llegarían Oscar o Juan Gálvez?.....

Existían noticias contradictorias sobre ellos. Temprano corrió el rumor de que habían chocado, pero seguían en carrera. Más tarde, volvió a hablarse de otro accidente. Se dijo de un vuelco, de una fundida de bielas y de una imposibilidad de continuar en carrera, por parte de Oscar. Los coches seguían llegando. Al sofocante calor de un sol tropical había sucedido una intensa lluvia. Pero por sobre todo ello, persistía el deseo de ver llegar a Oscar.

En el palco de los jueces, los cronómetros medían el tiempo que trascurría. Cada minuto que trascurría acercaba a Domingo Marimón, al segundo o al primer puesto. En el palco de los Jueces y fuera de él, en grupos sueltos, los cronómetros adquirían importancia extraordinaria. Se seguía el jirar de sus manecillas como pulsaciones de vida; como latidos de corazón. De pronto, Marimón de hecho quedaba colocado en el segundo puesto. El N° 9, de Juan Gálvez, no efectuaba su ingreso a la meta. A Oscar, aún le quedaba

hora y media para coronar su esfuerzo, para afirmar el primer puesto que mantuviera desde la salida en Buenos Aires.

Fueron noventa minutos de angustia. De una angustia doble, que la vivían por igual Oscar Gálvez y Domingo Marimón, y la vivían también, aquellos miles de aficionados que permanecían al lado de la meta, y que se resistían a creer en la tremenda mala suerte del "aguilucho". Hora y media que se vió desfilar décimo a décimo, segundo a segundo, los rostros en tensión, el momento en que alguien gritara ¡Allí está!

Restaban muy pocos minutos para que el tiempo venciera a Gálvez. El nerviosismo aumentaba, corría, se extendía. Y de pronto se alzó el clamoreo. El rojo 3 surgía, se delineaba. Allí estaba Oscar Gálvez. El vencedor concluía la carrera. Tenía aún a su favor 17 minutos. No había sido vana la espera. Ya no tenían importancia los cronómetros. El coche avanzaba penosamente. Ausente estaba el paso veloz del bolido, que se habían prometido los espectadores. Pero ¿qué importancia podía tener ello? ¡Oscar había llegado! ¡Oscar había ganado! El orgulloso 03 de Quilmes, cumplía. Traspone la última meta; cubría el metro final de los 9,639 km. 300 que lo separaban de Buenos Aires. Pero..... llegaba empujado por otro coche.

Nunca se vió una llegada igual. Jamás hubo mayor dramatismo. Lo muestra la foto que publicamos. Lo muestra con claridad y precisión incuestionable. ¡Oscar Gálvez llega a la meta en forma antirreglamentaria! Lo inevitable se produjo. No podía ser de otra manera. Los jueces se negaron a aceptar aquella llegada.....

Estábamos tan lejos de la meta final; nos parecía tan



LA PRUEBA IRREFUTABLE DE UNA FOTO.....

¿acaso no caminaba el coche? ¿No declaraban mecánicos experimentados, que el coche estaba en perfectas condiciones? ¿Qué había sucedido entonces? ¿Entró o no empujado a meta?

La duda está disipada. La prueba irrefutable está en la foto. Innegable, verídica, certera. El lente ha captado la escena con realismo impresionante. Es una foto para la posteridad. Una foto que vale lo que la carrera; que respalda la autoridad e imparcialidad, de quienes decretaron la descalificación del "aguilucho". Todo es preciso en ella: los coches tan absolutamente pegados; el asombro y confusión de los espectadores que rodean los carros, y la satisfacción que se advierte en el rostro de los más.

Fué una lástima que Oscar Gálvez no alcanzara a reprimir sus impulsos y lanzara aquel "Me han robado la carrera". Para el aficionado común de Caracas, y de todas partes, Oscar Gálvez fué el mejor volante, el mayor merecedor al triunfo. Pero la victoria justa correspondía a Marimón. Con su insistencia en pregonar el "Me han robado la carrera", Gálvez ha perdido mucho en la consideración, y más en el concepto deportivo en que se le tenía. No obstante, la apreciación no es, ni puede ser definitiva. Será preciso que el tiempo descorra totalmente el velo que oculta el por qué de la empujada, el por qué de aquella frase "Me han robado la carrera", para refrendarla.

EN EL PROXIMO NUMERO

CARATULA de Walter Ormeño

REPORTAJE A LUIS ASTENGO.—El popular "Flecha de Oro" hace interesantes revelaciones.

"AQUEL BARRIO QUE AMAMOS".—Emocionada evocación de lo que el lector lleva metido en el alma.

"¡A VER... ESE OJO MAGICO".—La sección hípica de "Equipo" bajo este nuevo título aparecerá totalmente renovada y... ¡mucho más interesante!

"JUANITO DELGADO".—Semblanza humorística de la popular figura de nuestro deporte por Pedrín Chispa.

Comentarios a los encuentros de fútbol, entrevistas de palpitante actualidad, en el próximo número de "Equipo" la revista que ha sabido introducirse en el corazón del público porque dice lo que el público piensa.

Ha llegado Marimón a Caracas. No sabe aún si la suerte lo favorecerá. Dejó atrás a los Gálvez, pero tendrá que vivir momentos angustiosos con la mirada puesta en los cronómetros, hasta que llegue Oscar. El vencedor de la Buenos Aires-Caracas, fué un piloto capaz y voluntarioso.

increíble que la fatalidad pudiera cebarse así, con quien tenía todos los merecimientos para el triunfo que casi dudábamos con la noticia. Y ayudaba a la duda, la queja de Gálvez. El "Me han robado la carrera", fué durante días, como pendón de batalla, como solicitud de justicia. Y después,

CHRONOGRAPHES

UNIVERSAL
Genève

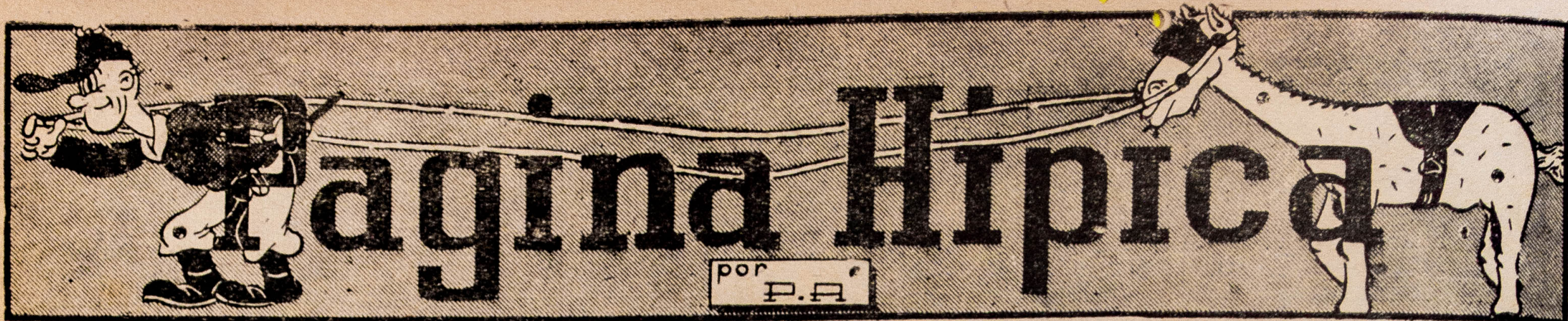
De venta en:

Joyería Vierlinger S. A.

Pasaje Santa Rosa No. 111

EDUARDO COLMENARES M.

Divorciadas No. 675



DE LA REUNION DEL DOMINGO

Con buen número de público se cumplió la reunión del Domingo 21 bajo la base del clásico "Felipe Pardo y Barreda" destinado a las yeguas nacionales. El mencionado clásico sirvió para que la yegua San Emi triunfara netamente sobre la gran favorita de la cátedra y de las apuestas a Iqueña que únicamente logró arribar en cuarto lugar habiendo desilusionado a sus numerosos partidarios. Hay que tener en cuenta también que San Emi venía más descansada no así las tres años que tenían que volver a correr la distancia, además la mala conducción de Iqueña evitó seguramente el que ésta ocupase mejor colocación, ya que fué corrida muy afirmada, gastándola al freno lo que redundó en su perjuicio, pues cuando su jinete el chiquillo Vásquez quiso atropellar no le respondió su balgadura. Plumilla una de las cartas bravas del encuentro no cumplió y arribó última siendo superada por todas las demás competidoras. El segundo puesto lo ocupó Danaide y tercera en buena performance entró Gazella.

Dos hijos del excelente semental Haricot triunfaron en las principales pruebas de Handicap; siendo ellos Borneo y Campeador que ganaron la séptima y octava carrera respectivamente, obteniendo superior triunfo por la calidad de sus rivales el pupilo del Stud Arequipa que aventajó a Barretín, Chacabuco, Arabe, Obelisco, Quaker State y Poncho. Pero es de resaltar que mejor fué el tiempo de Borneo que para la misma distancia recorrida de 1,400 m. puso 1.24" 3/5 superior en 3/5 a la marca registrada por su medio hermano.

La Dupleta ganadora fué la 7-3 conformada por Cautelosa y Borneo y que abonó la suma de S/. 141.40 por boleto.

La Dupla tuvo un resultado distinto del que se creyó, ya que se daba por descontado el triunfo de Parrandero que resultó enormemente favorito y sólo pudo llegar en cuarto lugar. La dupla ganadora fué la 1-6 integrada por Arno y Aclarando; habiendo ganado la prueba el último de los nombrados. Dicha combinación abonó la bonita suma de S/. 346.30 por boleto de S/. 5.00.

En la de no ganadores se impuso Botón del Stud San Cristóbal. En la de ganadores de una Canastos; Vengativo y Athos, fueron los restantes que obtuvieron triunfos.

La tarde se distinguió por los dividendos altos y los triunfos inesperados.

Dobletearon los Studs. Aurelia y Arequipa e igualmente sus preparadores Lino Torres y Luis Soto, igual distinción obtuvieron los jinetes Jaime y Castro.

CARRERAS DEL SABADO 27



NUESTRA PIZARRA

- 1ª—Carrera: IMPULSO — Chavetero.
- 2ª—Carrera: GIGANTESCO — Pavón.
- 3ª—Carrera: ALTA MAR — Porfiado
- 5ª—Carrera: COINA — Calesera.
- 5ª—Carrera: OVACION — Calesesa.
- 6ª—Carrera: CARIÑO — Irancy — Prisa.
- 7ª—Carrera: YAMILE — Que Nube.
- 8ª—Carrera: ARIETE — Barretín.
- 9ª—Carrera: BASTILLA — Tormenta.

DUPLETAS DE EQUIPO

4-1 4-5 7-1 7-5

DUPLAS DE EQUIPO

4-5 4-9 5-9

UN BUEN TRIPLETE A GANADOR

IMPULSO
OVACION
BASTILLA

UNA REDOBLONA A PLACE

GIGANTESCO
CORINA
YAMILE
BARRETIN

CARRERAS DEL DOMINGO 28

NUESTRA PIZARRA

Carreras del Domingo 28

- 1ª—Carrera: SUPERSTICIOSA — Elvirita.
- 2ª—Carrera: DANZARIN — Cáceres.
- 3ª—Carrera: ALBACLARA — Conejo Alemán.
- 4ª—Carrera: GAVOTTE — Partiniego.
- 5ª—Carrera: NOCHE DULCE — Esparta — Kora.
- 6ª—Carrera: ACLARANDO — Parrandero.
- 7ª—Carrera: CAUTELOSA — Impulso — Hatuey.
- 8ª—Carrera: MANOLILLO — Cuatrero.
- 9ª—Carrera: GUARENA — Obelisco.
- 10ª—Carrera: AMOROSA — Opulenta — Hiawatta.

DUPLETAS DE EQUIPO

3-1 3-5 4-1 4-5

DUPLAS DE EQUIPO

1-5 1-9 5-9

UN BUEN TRIPLETE A GANADOR

SUPERSTICIOSA
GAVOTTE
NOCHE DULCE

UNA REDOBLONA A PLACE

ESPARTA
PARRANDERO
IMPULSO
KORA

Con la victoria sobre "Tigres": 7-5 "Panteras" resultó campeón de 1948

Desde el torneo "Fiestas Patrias", la novena de "Panteras" había entrado por un camino de superación. Sus integrantes que hasta el año pasado no habían adquirido sino cierta experiencia frente a su más aguerrido contendor: "Tigres", ya se encuentran con un concepto del juego, de mayor jerarquía. Y no podía ser de otro modo si recordamos que "Panteras" ha sido el equipo que en ningún año rehuyó compromisos. Sus actuaciones en muchas veces notables hacían prever, vencido algunos años, una calidad superior. Y a ello hay que añadir que sus muchachos han permanecido casi siempre juntos dentro de su institución, hasta el extremo de poder formar dentro del cuadro, en el momento de la defensa, de acuerdo con las circunstancias, en un puesto u otro. Esta cualidad no es común. Para conseguirla es necesario que los integrantes de un team se conozcan muchos años. "Panteras" al conseguir el título de 1948 de Primera de Base-Ball del Callao, no ha recogido sino el fruto de su perseverancia, que a la larga es la que da más de una satisfacción. Su victoria sobre "Tigres" en el partido del último domingo no es una simple coincidencia; es el resultado de un juego más efectivo. Decir lo contrario sería desmerecer la categoría en que ahora se hala "Panteras"; y sería, también, hacer creer en un espejismo a los hombres que ahora forman en las filas de "Tigres". La novena sub-campeona, "Tigres", tiene que entrenar mucho para recuperarse. Hay que tener en consideración que en el deporte lo que se impone es la destreza y no el nombre de un cuadro que tiene brillante historial pero olvida su preparación. Y tenemos la seguridad de que "Tigres" puede permanecer entre los buenos equipos del Callao y hacer lucha de mayor capacidad que la que hiciera el domingo frente al campeón "Panteras". Para ello no hay sino que entrenar con mayor cuidado.

Analizando el partido, encontramos un equilibrio hasta la quinta entrada, en que en un bando y otro las baterías se portan bien y los hombres de la casa y del jardín y el portero, están atentos a las jugadas. Pero a partir de la quinta entrada, los muchachos de "Panteras" han afirmado su juego, mientras la batería Juan Maldonado-Manuel Arce, se descontrola un tanto; pero no hasta el extremo de que se reemplace al lanzador. El sustituto de Juan Maldonado, Roberto Sánchez no es el indicado para este puesto. Le falta mucho que entrenar y adquirir experiencia. Es claro que condiciones tiene, pero eso no es suficiente para enfrentar una situación tan difícil como la del domingo último. Si Jerónimo Farías salió "ponchado", fué porque se "entregó" creyendo que paleando de cualquier manera podría lograr su intento de ganar base. La mucha confianza determinó ser "ponchado". En la séptima entrada, nuevamente Juan Maldonado regresó a su puesto de lanzador cuando a Roberto Sánchez le habían hecho tres carreras, una en la sexta, cuando entró a lanzar y dos antes que regresara Juan Maldonado. Y hay que advertir que las carreras que se hizo a Roberto Sánchez fueron con palos limpios y sin mu-



"Panteras", que al imponerse a "Tigre" por 7-5 se ha clasificado campeón invicto de primera división de Base-Ball del Callao, en la temporada de 1948.

cha exigencia. Si continúa Juan Maldonado en su puesto, posiblemente se habría prolongado el partido a las nueve entradas y habría sido necesario jugar la décima para desempatar, pero siempre "Panteras" llevaba la de ganar por la calidad de su juego, acompañada de un entusiasmo notable de parte de sus componentes. El partido, con todo, debió ser un 6-5 a favor de "Panteras", ya que la carrera de Guillermo Peralta en la sexta entrada fué ilegal por la interferencia que Manuel Ferretti cometió en el momento que Manuel Arce iba a actuar. En lo que respecta a la batería: Humberto Ferretti-Jerónimo Farías, cada día se encuentra mejor, pero debe dejar de lado ese prurito de reclamaciones ante el umpire; reclamaciones innecesarias si ellos se dieran cuenta que un partido no depende de una o dos buenas lanzadas y que al umpire le pasó inadvertidas. Al contrario, cada día deben procurar mejorar su actuación para que en el momento del partido no les resulte difícil "ponchar" a cuantos jugadores se les presente, olvidándose de esas reclamaciones, que a nada conducen. Las carreras fueron hechas por Roberto Carbajo, en la primera entrada; por Hugo Peñaloza, Roberto Carbajo y Hugo Bustamante en la tercera entrada; y por Víctor Aguilar en la séptima entrada en la novena de "Tigres"; y por Jerónimo Farías, Guillermo Peralta y Manuel Ferretti en la segunda entrada; por Jorge Sánchez, en la quinta; por Guillermo Peralta en la sexta; y por Julio Sánchez y Luis Lizárraga, en la séptima entrada a favor de "Panteras". El telégrafo se movió así:

"Tigres": 1-0-3-0-0-0-1-0-Total: 5 carreras.

"Panteras": 0-3-0-0-1-1-2-A-Total: 7 carreras.

"JESUS MARIA" vs. "GIGANTES"

La batería de los "Dos Manueles": Ugampto-Kawashita se encargó de "ponchar" a los paleadores de "Gigantes" en el partido que esta última novena sostuvo con "Jesús María". Y este comportamiento de la batería de "Jesús María" fué en los momentos de mayor apremio, dejando así fuera de peligro a la defensa de la casa, la portería y el jardín. Los de "Gigantes" consiguieron seis palos limpios en todo el partido, pero fueron en momentos que no habían hombres en base; con la única excepción del que James Hanrietta hiciera en la sexta entrada cuando César Flores estaba en segunda base, que dió por resultado la única carrera que "Gigantes" consiguió. "Jesús María" solamente con tres palos limpios logró la victoria, porque supo aprovechar de los momentos de indecisión de los defensores de "Gigantes". Esos tres palos limpios; y los errores como indecisión de parte de "Gigantes" dió la victoria a "Jesús María" por 9 carreras a una. La única novena que marcha invicta es "Capital"; y "Gigantes" y "Diamante" con dos derrotas, mientras a "Jesús María", todavía lo espera su partido con el puntero. El score se movió así:

"Jesús María": 1-0-0-1-0-1-3-0-3-Total: 9 carreras.

"Gigantes": 0-0-0-0-0-0-1-0-0-0-Total: 1 carrera.

Ayer y hoy: siempre en la delantera



La Zapatería Moderna que está en Manco Cápac y junto al local del club es la que sirve para que Castillo se provea de calzado. Antes de entrar a la tienda es bueno siempre echar una ojeadita a las vitrinas...

Los clubes deportivos, como los hombres, tienen sus características. Ellas consisten en un detalle, en un principio, en un acto que con el correr del tiempo se transforma en costumbre. Se hace tan esencial, se identifica tanto con ese sujeto o con esa institución, que basta la contingencia para que uno identifique de quién se trata.

Por ejemplo, en Alianza hay una cosa que siempre ha sido determinante y ha influido mucho cuando hubo necesidad de escoger jugadores: el color. De dos hombres de juego igual y con idénticas cualidades para desempeñarse en la cancha, obtenía y obtiene la preferencia el que sea más oscuro. Porque tal es la característica de "Alianza": procurar que todos sus hombres —si es posible los once— puedan alguna vez estar naturalmente uniformados.

Bueno, con Félix Castillo el morocho y eficiente interior de los "victorianos", sucede lo mismo. Para Félix hay dos líneas que enmarcan su persona a todo lo largo de la vida. Y su existencia como jugador hasta hoy.

En la última tenemos su desempeño dentro del cuadro. Su actitud como jugador. Todos

sabemos cuán difícil es que un hombre de campaña un poco larga haya podido conservarse sirviendo, más o menos, en el mismo puesto. Casi siempre hubo necesidad de cambiarlo y ponerlo primero en la defensa y después en el ataque. O hacerlo actuar al principio en el ataque y luego atrás, en las líneas de la defensa.

Cuando conversé con Castillo para EQUIPO inicié la charla hablando así en estos términos generales. Pero él me dijo:

—Yo en ese sentido he tenido suerte. He sido un jugador cuyo desempeño ha estado ligado casi a un mismo sitio dentro del cuadro. Cuando menos no me he movido nunca de la delantera.

—¿Por qué? —le pregunté— ¿Cree que no podría desenvolverse con igual eficiencia en los puestos extremos...?

—Vea —me respondió— Jamás he pensado en eso. Yo comencé a jugar como interior... Me gustaba el puesto y me pareció que allí lo haría mejor. En Chincha durante todo el tiempo que actué, no me moví de interior. Luego al venir a Lima para incorporarme a "Alianza" me pusieron como extremo derecho.

—Usted, posiblemente, solicitó ese sitio...

—No, no... me pusieron porque no había puntero en ese lado...

—¿Y qué le pareció...?

—Malo... a mí no me gustó, ni me gusta. Yo prefiero jugar de inter...

Felix hace dos años que se encuentra en Lima. Y para abril de 1949 se le terminará su contrato con el team de Manco Cápac. Sus perspectivas hasta este momento son difusas. No sabe si se quedará en el cuadro "íntimo" o si irá a integrar otro once.

—Usted sabe —me dice— eso depende más

de los dirigentes que de uno...

Castillo no habla mucho. A pesar de que la conversación transcurre amablemente, y que en los intervalos, entre pregunta y respuesta, aprovechamos mutuamente para dar fuertes pitadas a los cigarrillos, no logro mayormente que se ponga a tono para hacer una charla menos oficial y más íntima.

De un momento a otro le interrogo:

—Su mamá ¿vive...?

Y Félix me responde:

—Sí...

—¿La quiere usted...?

Bueno, yo no sé qué cosa de extraño vierá Castillo en la pregunta, pues se quedó callado y sonrió. En realidad para mí, esa interrogación, era tan natural cual si le hubiera preguntado si le gustaba el fútbol. Como pasara un momento sin que obtuviera respuesta la urgí.

—Sí... qué cree usted... cómo no la voy a querer...

—¿Está aquí o en Chincha...?

—En Chincha...

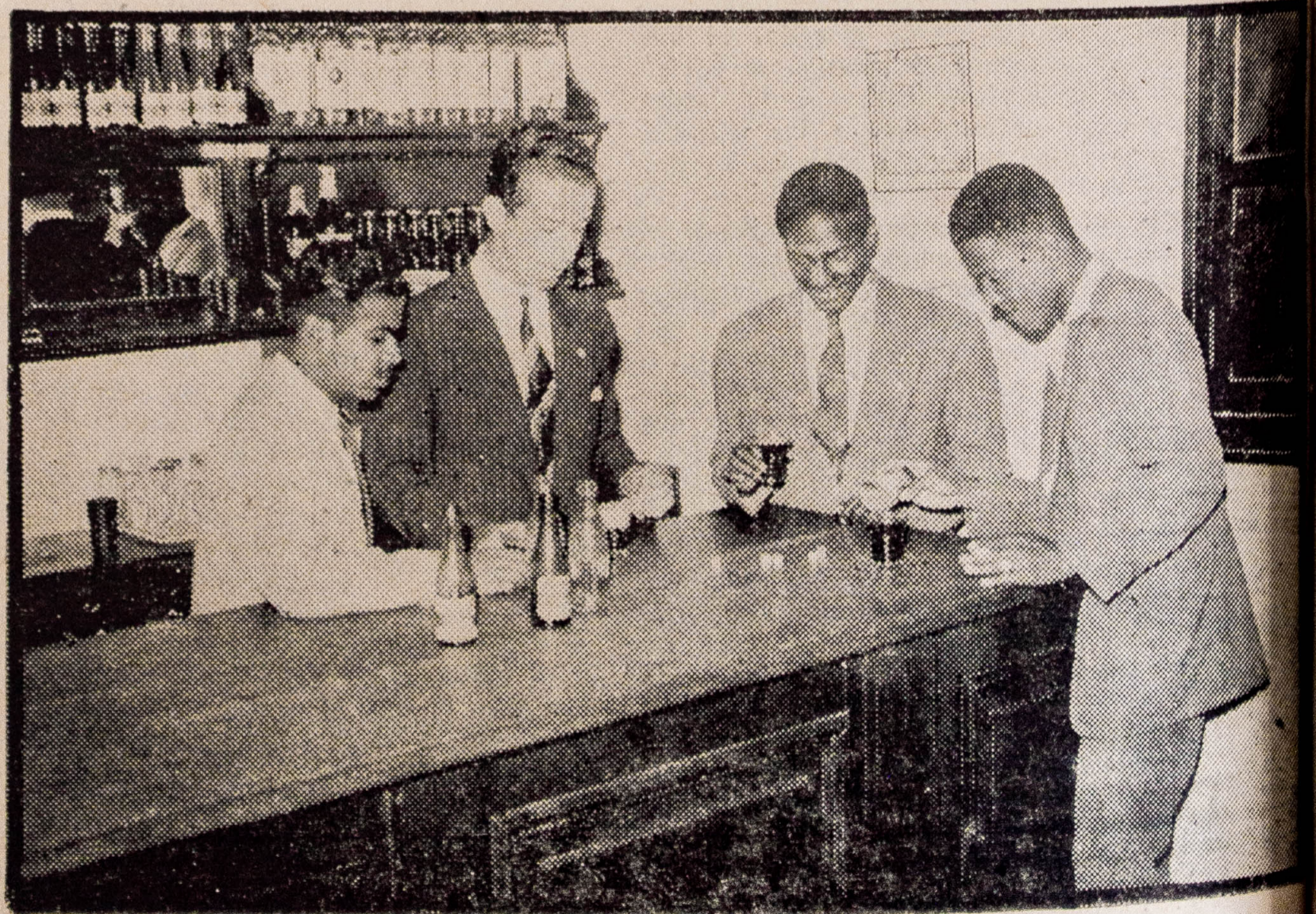
—¿Va a verla a menudo...?

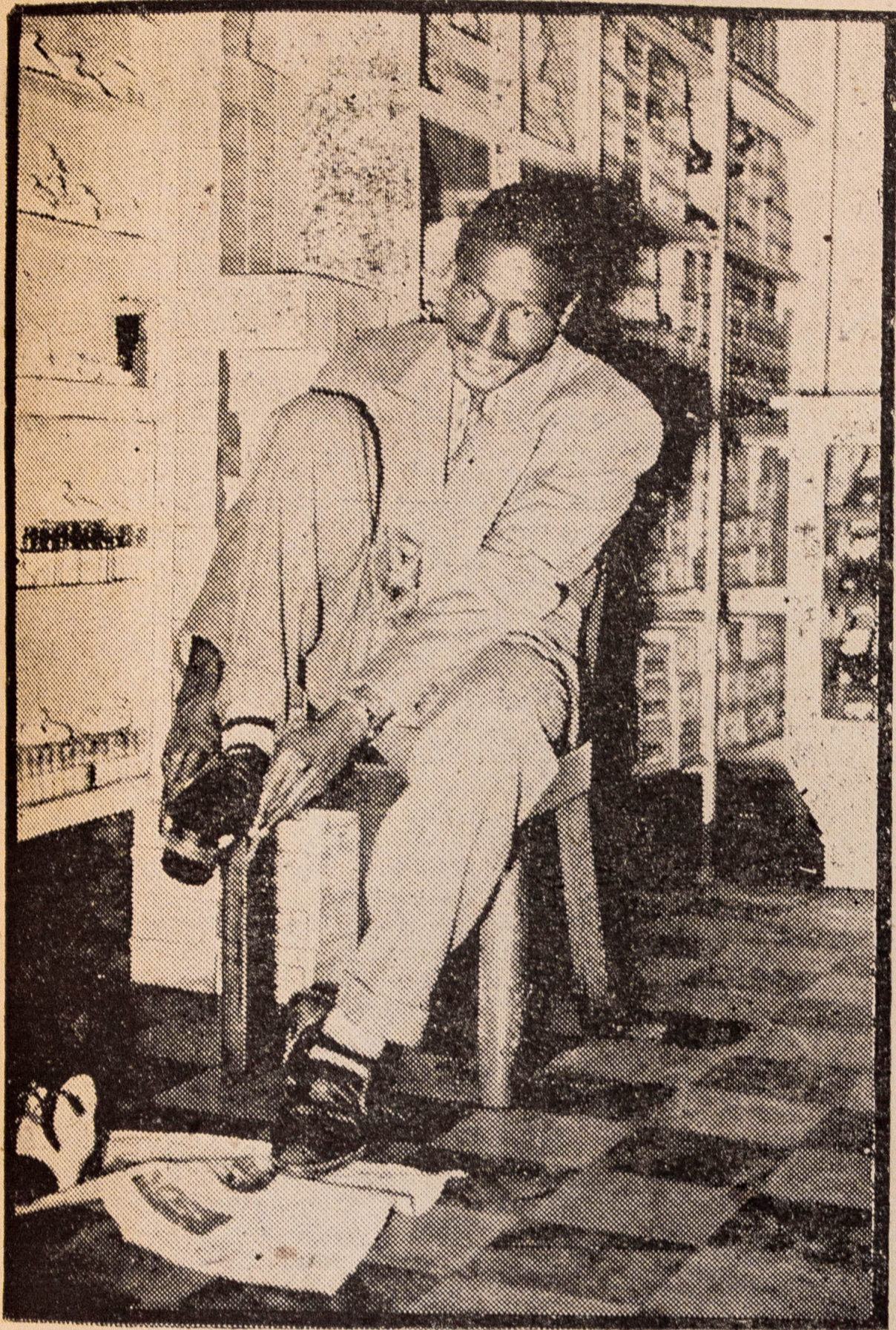
—Pues... claro...

Mi objeto al averiguar de este modo los sentimientos de Castillo era ver por dónde se hallaba aquel otro detalle que me daría a conocer su modo de ser. Ya sabemos que en las canchas le gusta sólo actuar en la delantera. Pero en la vida común y corriente había que saber qué lo apasionaba. Y al cabo de un rato lo logré. He aquí lo que me dijo:

—A mí me gusta mucho vestirme bien... Usted sabe una buena tela impresionada... Sin embargo le diré... verdaderamente... lo que me agrada ponerme, pero a la última moda, son los zapatos y el sombrero...

En el local, "Alianza" posee una magnífica cantina. Allí, en las tardes se reúnen los muchachos y entre juego y juego beben sus gaseosas.





Ya se viene el verano... —me dijo Félix.— Y para recibirlo bien nada mejor que comprarse un par de zapatos... Y poniendo acción a las ideas aquí lo vemos midiéndose un par en marrón y blanco.

—¿No le seduce andar con la cabeza descubierta...?
—De ningún manera... El sombrero es imprescindible para mí... Y me gusta de esos que se usan ahora... grandes... bien alones...

Ya ven ustedes todos los hombres tienen sus características definidas. Lo que lo distingue de los demás. Aquello que les da tono. Y tal cual les decía al principio estas son las dos líneas que enmarcan la vida de Félix Castillo. Y sin las que no sería Félix Castillo, como la letra *i* no sería letra si le faltara su puntito.

Al llegar a este estado la charla, me pareció de que había terminado. La conversación sobre fútbol casi estuvo ausente. Por eso en el momento de la despedida, en el instante de extender la mano, dejé caer algunas interrogaciones. Lo que saqué en claro fué esto:

Castillo no ha jugado sino por dos clubes: los Bom-bones de Chinchay y el Alianza Lima; 1946 fué cuando se incorporó al equipo de La Victoria; ha hecho dos jiras: una a Colombia y otra a Chile; está sumamente escéptico sobre su inclusión en el seleccionado que irá a Río...

Al encontrarme de nuevo caminando por las calles de La Victoria iba pensando:

He aquí algo importante sobre Félix Castillo. Le encanta andar con sombrero... Y con sombreros alones...

LEA USTED la mejor revista de cine, radio, canciones, arte, etc.

RADIOTEATRO



MOCITO



GRAN REVISTA INFANTIL PERUANA

Historietas animadas — Cuentos — Trozos de Historia Patria.

Amenidad y educación en todas sus páginas. — Aparecerá todas las semanas.

Falta poco tiempo para su aparición

Una publicación más de

EDITORIAL ETINSA

la editora de las grandes revistas

peruanas.

Un trago sabroso



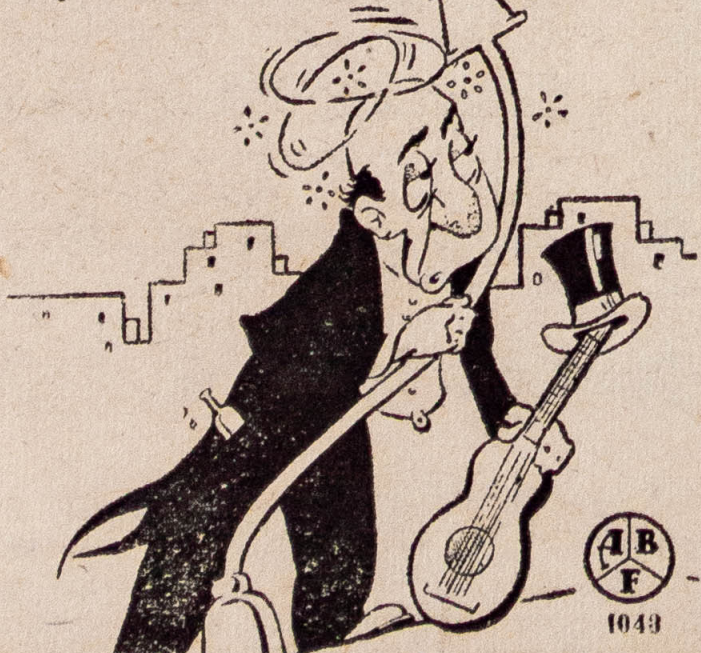
Purgante limonado

CITRONAL

De acción energética, pero suave y no inflamante. Limpia los intestinos y desintoxica, sin impedir la labor diaria.

De venta en todas las boticas

Desintoxica



FRUTOLAX
GRAN LAXANTE



ESCRIBE

César Mindreau

ESPECIAL PARA **Equipo**

CONCURSO GIMNASTICO

En junio del año pasado, nuestras primeras autoridades deportivas recibieron la visita del señor Agne Holmstrom, Delegado especial del Comité Organizador de la Gran Lingiada Internacional, que se efectuará en Estocolmo el año próximo. Recorrió Suramérica, interesando a las juventudes del continente en la práctica de la Gimnasia voluntaria, alentándolas a participar en este gigantesco festival, que lleva el nombre de P. H. Ling, en recuerdo del hombre que fundara la Gimnasia Sueca.

Iniciador y ejecutor de la Primera Gran Lingiada efectuada en 1939, —como él mismo expresara—, lamentó infinito que entre 37 naciones que congregaron más de siete mil gimnastas, Latino América, apenas si estaba representada por dos Delegados. Se hizo el propósito desde entonces, de agotar gestiones y propaganda para que, en la Segunda Lingiada, Latino América estuviera mejor representada.

Su visita, lo apreciamos ahora: halló terreno fértil entre nosotros. La creación de la Comisión Nacional de Gimnasia, y el concurso escolar celebrado la semana anterior, lo prueban. Place dejar constancia de ello. No ha sido nunca la gimnasia, pese a nuestro desarrollo deportivo, algo que llegara a la masa de los cultores de la educación física. Apenas si se le ha tenido en cuenta como un complemento, o una relativa ayuda al logro de una mejor forma. No ha existido, y casi estoy tentado de decirlo, ni existe, una clara concepción de lo que es la gimnasia, en ninguno de sus aspectos, ni las proyecciones que tiene sobre el deportista en general, para llegar a la meta de las grandes aspiraciones.

Ha faltado y falta en nuestro ambiente, la campaña orientadora, y la divulgación adecuada que lleve el convencimiento a la gran masa deportiva, y la otra, de los beneficios que su práctica concede, ya en el logro de mayores rendimientos, ya en la formación del ciudadano físicamente apto.

Se me dirá que incurro en error, pues los Profesores de Educación Física, efectúan labor en ese sentido. No lo voy a negar. La he observado y la observo casi a diario. Se hace gimnasia en los Colegios Nacionales, Centros Escolares y Particulares. Se hace gimnasia ciertamente. Es la gimnasia rutinaria, que a fuerza de efectuarse en cada clase de Educación Física acaba por hacerse errónea. Pero no es la gimnasia que pueda denominarse de conciencia, de convencimiento, porque su práctica no se encuentra armonizada, no obedece en su mayor parte a planes precisos y debidamente estudiados, y ha carecido y carece de la previa explicación, que condicione la mente al esfuerzo físico que se ejecuta.

Eso en los Colegios. En los demás, la orientación a la práctica gimnástica es inconsistente. He visto a muchísimos deportistas no practicar ninguna clase de gimnasia, y a otros muchos, imitar la que observaron incidentalmente, o la que se les ocurre, con grave perjuicio la mayor parte de las veces, a su propio físico.

Difícil es hallar un deportista, sea éste futbolista, atleta, nadador, ciclista o boxeador, que sepa realmente por qué ejecuta un movimiento gimnástico, ni qué beneficio habrá de producirle. Es una verdad dolorosa pero cierta, y fácil de comprobarla.

La creación de la Comisión Nacional de Gimnasia, puede constituir la base para la futura formación del gimnasta peruano por un lado, y la formación de una conciencia gimnástica entre la totalidad de nuestros deportistas. Y expreso claramente que puede constituir la Comisión Nacional de Gimnasia la base del futuro, porque el Concurso Escolar efectuado la semana anterior, no puede atribuirse como obra de aquella.

JUAN CELLI SE VA....

Hacen ya varios meses que veníamos oyendo decir lo mismo. Con marcada insistencia. Con aguda porfía.

—Juan Celi se va de las canchas.....

—Ya está jugando sus últimos partidos..... Quizás el de este domingo sea el último..... Ahora si se va.....

Y una tarde y otra la veíamos aparecer con su chompa blanca con la franja roja cruzándole el pecho y la espalda. Por fin nos decidimos a ir a la propia fuente. Y esta semana visitamos en su casa a Celi.

Apretones de manos y saludos. Conversación adecuada para "entrar en calor". Al cabo de un rato:

—Y en definitiva Juan, ¿se va de las canchas.....?

La pregunta consabida había salido.

Risa fuerte del aludido. Y un arrecostón tremendo sobre el respaldo de lconfortable.

—¿Es para esto que ha venido? Francamente, a no merecía la pena —nos dice.— Pero contestando a su pregunta le diré que sí. Efectivamente, creo que estos partidos que jugaré ahora antes de la salida del seleccionado serán los postreros.....

—Pero..... ¿ya tenía pensado su apartamiento o es cosa del momento?

No..... es cosa larga. Desde nuestro regreso de Chile, yo participé mi decisión a la directiva.....

—¿Qué lo obliga a esta resolución.....?

—Mi trabajo..... tengo exceso de trabajo.....

—¿Ya se recibió usted de médico, Juan.....?

—No, aun no. En marzo de 1949 debo presentar mi tesis.....

—Heleno es abogado y sigue jugando..... insinuamos.

—Si..... —contesta Juan.— No es por la profesión..... es por el exceso de trabajo..... además ya la edad influye.....

—¿Cuántos años tiene usted.....?

—Veintiocho.....

—Me parece que no es una edad como para obligarlo.....

—Efectivamente, tiene usted razón..... Pero es necesario dar el ejemplo. Ahora hay en el fútbol mucho veterano. Y acaso a ello se deba las defecciones de "Municipal". Yo creo que se impone una renovación de valores..... Quiero dar el ejemplo..... —nos repite.

Sonriente, tranquilo, Juan nos habla calmadamente. Por momentos se echa hacia atrás, descansando muellemente en el confortable amplio y cómodo. La charla se desliza por diferentes caminos, aunque no se aparta gran cosa del fútbol. Por fin llegamos al tema del momento: El Suramericano de Río.

—¿Cómo formaría usted el seleccionado.....?

Suelta una risotada fuerte. Y nos afirma:

—No me metan a mí en esas cosas. Ya ni sobre eso debo hablar. Sin embargo, en opinión particular le diría que los preseleccionados están bien.

—No..... usted cómo formaría el equipo.....

—Vea, la Federación seguramente dará la nómina..... Los que ella diga son los que deben ir.....

—Bueno, Juan, queremos terminar —le decimos poniéndolos de pie.— Podemos asegurar a los lectores que su decisión es final.....

—Si —nos confirma.— Pero es mejor que no digan nada. Estas cosas salen mejor haciéndolas en silencio. Si fuera un crack en pleno apogeo el que se aleja, santo y bueno..... Pero en este caso..... ni merecía la pena.....

—A veces la hinchada quiere saber.....

—No..... ya ni eso..... Ni siquiera la hinchada.....

Esto fué lo que nos dijo Juan Celi, de "Municipal". Sus



JUAN CELLI fué una de las figuras más populares del fútbol peruano y durante largo tiempo el mejor hombre en su puesto. Ahora, el medio zaguero millonario sintiendo su declinación se va del fútbol. Así nos lo manifestó en un reportaje que le hicimos en días pasados y que reproducimos en esta página. Celli deja un hermoso recuerdo en la afición no sólo por su gran habilidad de futbolista sino por sus innegables dotes de caballerosidad y pundonor.

respuestas no tuvieron en ningún momento amargura. Fueron dichas entre sonrisas y frases amables. Se va porque cree necesario hacerlo. Tras él deja una historia movida. Su paso por nuestras canchas significó siempre performances de calidad. Acaso en algún instante llegó a ser el mejor jugador de su puesto. Jugador honrado, cuidador de su prestigio, estima que entre prepararse mal y no jugar debe hacer lo último.

SILVANO.

No se encuentra solución al pleito del fútbol argentino

DE NUESTRO CORRESPONSAL EN BUENOS AIRES



Los dirigentes de Futbolistas Argentinos Agremiados comentando las incidencias del conflicto planteado en el fútbol profesional de la Argentina.

El conflicto del fútbol argentino va de mal en peor. Los hombres que tienen en sus manos la dirección de este asunto han cometido errores garrafales, unos tras otro, y a esta altura del pleito parece muy difícil que se encuentre una solución.

La responsabilidad de todo este lío pesa, sin duda, sobre los dirigentes, ya que ellos fueron quienes lo provocaron a raíz del minuto de huelga que declararon los jugadores durante los últimos matches que se jugaron en Buenos Aires como protesta por una disposición arbitraria de la Asociación del Fútbol Argentino. El Consejo Directivo de esta entidad resolvió entonces desconocer todas las gestiones iniciadas con Futbolistas Argentinos Agremiados, que agrupa a todos los jugadores profesionales, en una declaración insultante y despótica, que como es lógico, provocó la reacción de los afectados, que en respuesta declararon el estado de huelga.

Ahora bien, los dirigentes del fútbol creyeron que a los jugadores profesionales podían suplantarlos con novicios, y decidieron en consecuencia proseguir con el campeonato oficial formando los equipos de primera división con jugadores amateurs de tercera y cuarta categoría. Esto sucedió el domingo pasado. Los dirigentes de los clubes abrigaban muchas esperanzas en la solución que habían ideado. Expresaron muy ruidosamente que al pueblo no le faltaría su deporte favorito. Y llegó el momento de los partidos. Eso fue un desastre. Las canchas estaban vacías. El ausentismo popular fue casi absoluto. Los únicos espectadores de esos jugadores neófitos eran los dirigentes de los clubes, quienes en el mismo terreno probaron el mayúsculo yerro que habían cometido (una de los tantos).

En los ocho partidos de primera división del domingo último y en el que intervinieron equipos formados por jovencitos amateurs, apenas se lograron recaudar 30.000 pesos. Una verdadera ruina financiera. Con semejantes entradas, los clubes se verían obligados a clausurar sus puertas dentro de poco. De tal manera, todos los cálculos fracasaron. El público no asistió a las canchas. Los "hinchas" decían: "No pagaremos nuestro dinero para ver jugar a unas murgas". Y no pagaron no más, y se quedaron en casa o se entregaron a otras diversiones.

Un aficionado amigo, partidario de River Plate, indignado nos manifestaba lo siguiente:

—Pero ha visto usted qué idea la de reemplazar a los "cracks" con esos mozalbetes, que en materia de fútbol aun están tomando el biberón? Es decir, pretenden brindarnos fútbol de primera con esos niños. ¡No faltaba más! ¿En qué cabeza cabe semejante cosa? ¿En qué cabeza, dígame usted?

El tipo, que es muy entendido en este deporte y gran conocedor de sus problemas, agregó:

—Con semejante idea y semejantes dirigentes, ¿cree usted que el conflicto puede ser solucionado? ¡Qué vá! De ninguna manera. Los dirigentes de los clubes se han portado como unos verdaderos ogros y unos grandísimos feudales, ya que lo que menos exigen es que los jugadores sean sus siervos o sus lacayos y se sometan sin chistar a todos sus caprichos y arbitrariedades. Porque no otra cosa es lo que ellos han pedido y han dado a entender en esas declaraciones dadas a publicidad, verdaderas monstruosidades deportivas.

Casi todos los "hinchas" piensan lo mismo frente al conflicto del fútbol argentino. No se encuentra uno solo que esté de parte de los dirigentes a quienes unánimemente se les responsabiliza de todo lo que está sucediendo. Por su parte, los jugadores profesionales se mantienen firmes en su decisión. No levantarán la huelga hasta que no se les dé una satisfacción y una garantía de arreglo. Los jugadores expresan que ellos no han provocado el conflicto futbolístico, sino los dirigentes de los clubes con sus medidas torpes y violentas.

Hay algunos diarios que se han colocado en contra de los jugadores, entre los que figuran "Crítica" y "Democracia". Pero la verdad es que esto también resulta inexplicable, ya que el pueblo entero está con la causa de los futbolistas profesionales. Esto quedó demostrado el domingo último con las canchas vacías, sin calor popular ni bullicio; canchas solitarias y tristes, donde algunos dirigentes se movían como fantasmas torturados. Y estos momentos, la afición porteña no habla sino de este pleito, siguiendo febrilmente el giro que toman los acontecimientos.

No se sabe qué es lo que ocurrirá mañana ni pasado. Las autoridades de la Asociación del Fútbol Argentino, del mismo modo que los presidentes de los clubes no saben en realidad qué camino tomar en forma definitiva, puesto que desde que se suscitó el conflicto, diariamente vienen adoptando medidas que luego abandonan porque no resultan. Se anuncia que serán declarados desiertos los campeonatos profesionales, que se les aplicará una suspensión por dos años, que se volverá al fútbol amateur. En fin, se anticipan muchas medidas substanciales, pero hasta el momento de enviar esta crónica no hay nada aun en concreto. Los dirigentes están desconcertados y no han encontrado qué actitud adoptar como punto final.

El abandono del profesionalismo es difícil que se concrete. Los clubes están acostumbrados a vivir suntuosamente y también espectacularmente. Y esas ventajas sólo se las puede proporcionar el profesionalismo que permite la comercialización del fútbol y, por consiguiente, la obtención de grandes ganancias físicas, o sea, rentas financieras. El día que se vuelva al amateurismo, los clubes retornarán a la vida oscura y silenciosa y, al mismo tiempo, llena de dificultades económicas. Parece improbable, pues, que se suiciden como el escorpión.

Habrá que esperar un poco más para saber qué rumbo tomará en definitiva este conflicto que hoy apasiona a la afición porteña.

Lleve usted libros y revistas a los hospitales, a las cárceles, a los asilos y hará gran obra de bien.

MIRADOR DEPORTIVO

por SUZUCHO

LA SILBATINA DEL AÑO

Con el aire de todos los silbidos que le dedicaron al árbitro Grau el sábado, cuando cobró injustamente un off-side a Mendoza, se podría llenar un enorme globo aerostático y embarcar en él a Grau para que toque off-side imaginarios en cualquier otra parte.



A propósito de lo ocurrido con el referee Caballero, durante el descanso del encuentro Boys-Ciclista, recordamos lo que jocosamente nos contaba un día Alvarez, el árbitro argentino que concurrió al último Suramericano.

HOGAR, DULCE HOGAR...

Un jugador que difícilmente podía levantarse temprano para los entrenamientos correspondientes, se dirige a una relojería y le pregunta al dependiente:

—¿Podría venderme un reloj despertador que sirva para llamar a un deportista sin molestar a la familia?

El empleado piensa un momentito y le responde:

—No tenemos ninguno de esa clase. Únicamente vendemos de los comunes, que despiertan a toda la familia sin molestar al deportista.

¡SU SELECCIONADO!

En estos días todo el mundo opina sobre el seleccionado que debe concurrir a Río de Janeiro. Se menciona a varios jugadores como seguros integrantes de la selección. Otros discuten, entre González y Goyoneche, Pedro Valdivieso o Mosquera. A nosotros se nos presentó una situación bien particular. Ocurrió que cuando estábamos en plena labor, se hizo presente en nuestra redacción un aficionado que llegó jadeante y nos dijo:

—Todo el mundo está equivocado. Yo voy a dar mi seleccionado, el equipo que nos haría campeonar en el Brasil. Y es el siguiente: Novella, al arco; Cardoza y Acevedo de backs; Meza, Gago y Mora de halves, y Muñante, González, Garretón, Donayre y Barzola como delanteros.

Cuando parecía que nos iba a dar los fundamentos de su seleccionado, entraron en nuestra oficina, dos señores con apariencia de enfermeros, quienes cogieron a nuestro visitante, le colocaron un chaleco de fuerza y se lo llevaron. Al salir uno de ellos alcanzó a decirnos:

—Es loco de remate, recién esta mañana consiguió escapar del manicomio.

PEDIDO

Carlos Drago, el half del Municipal, tiene una calva prematura bastante pronunciada. El sábado hubo un momento en que el árbitro se acercó donde él para hacerle alguna indicación. En la tribuna de Segunda opinaba un aficionado:

—Seguramente le está haciendo alguna amonestación.

—No —repuso otro— como le ha visto la coronilla, le está pidiendo una medallita.



SALUDABLE EXPERIENCIA

A otro volante se le presentó un contratiempo en una ciudad colombiana y se dirigió a un chofer:

—¡Che! Prestáme una llave inglesa.

—Cualquier día — le contestó el aludido — ya tengo experiencia...

—¿Experiencia de qué?

—¡De esa misma manera es como conseguí la que ya tengo...!

ADIVINANDO LA SUERTE

Se trataba de un señor que había ido donde un adivino para que le hiciera conocer su futuro. El mago, entre otras cosas, le decía lo siguiente:

—Vivirás 45 años, tienes muchos enemigos y puedes estar seguro que morirás en día domingo...

El consultante, alarmado por la seguridad con que le hizo la última afirmación, interrumpe al adivino para decirle:

—¿Por qué tiene tanta seguridad de que moriré un día Domingo?

Cazurramente, el mago le responde con otra pregunta:

—¿No me dijiste al principio que tu profesión es el referato?

OPINION DE UNA DAMA

—Lo que en esta semana el negro será el color de moda; en cambio, el blanco estará en baja. Y todo como consecuencia de la goleada de los "íntimos" de La Victoria.

ENTRETENIMIENTO

En medio de la dureza de la carrera de Buenos Aires a Caracas, en muchos momentos campeó el buen humor de los volantes. Dicen que Marimón es uno de los más ocurrentes y que lo ocurrió lo siguiente: El roche se le había malogrado y el gordito se echó debajo, quedando únicamente las piernas afuera, para reparar el desperfecto. En eso llegó otro volante amigo de Domingo, se detuvo y le preguntó:

—¿Anda mal el cigüerital?

—Seguí nomás — respondió con voz apagada, debajo del automóvil Marimón —. Todo está bien sino que me he puesto a jugar a los escondidos....



INQUIETUD

El Gobierno de Chile debe estar bastante intranquilo ante la perspectiva de que la carrera de automóviles pase por Santiago de Chile. No es para menos. Llegaron los corredores a Arequipa y a las pocas horas estalló una revolución; salieron de Lima y también tuvo que salir el Presidente; llegan a Caracas y la situación política se pone muy tensa. ¿Qué tendrán estos corredores?

CARTELERA DE LA SEMANA

LO MEJOR DE NUESTRA VIDA: Por la delantera de Alianza Lima.

EL CARTERO LLAMO DOS VECES: Por Tito Drago (y sus dos goles).

AHI ESTA EL DETALLE: Por los backs del Boys.

NOSOTROS LOS POBRES: Por el Chávez Callao.

TRAMOSOS TRAMPEADOS: Por los malos árbitros.

Arequipa, 8 de Noviembre de 1948.

Señor Director de la revista: EQUIPO.

Lima.

En el número 70 de la popular revista EQUIPO, he leído un artículo de sumo interés que, lleva como título: "Justicia en la Selección" Aplaudo todo cuanto en ella está escrito, por que, solamente haciendo justicia, en la selección sin favoritismos de ninguna clase, es así únicamente como podremos encontrar el camino del triunfo, de otro modo la suerte nos será siempre adversa.

Antes de terminar estas líneas señor Director, permítame felicitarlo; a Ud. y a vuestros colaboradores, que unidos luchan por un solo ideal "Por el bien del deporte nacional", que, con ideas claras y verídicas, desde luego haciendo ver, y comparando los triunfos y los fracasos; brindan a la afición toda y al público en general, mediante las páginas de la ya, popular revista: "Equipo" las más sanas y excelentes teorías, que de llevarlos a la práctica, darían por resultado: El triunfo con toda justicia, o el fracaso con toda honra.

Para el Seleccionado, que nos representará a nuestro balompié en Río de Janeiro, os envío mi más sincero aplauso, que tengan un feliz, viaje, y mucho éxito en la citada competencia, dejando bien puesto el nombre de: "PERU".

Uno de tantos aficionados:

Manuel P. Apaza C.

Muy agradecidos por sus generosos conceptos.

Lima, 20 de Noviembre de 1948.

Sr.

Director de la Revista "Equipo".

Ciudad.

Muy señor mío:

En la presente van unas modestas sugerencias respecto a las carátulas, las cuales, no dudo, serán contempladas por el personal que de ella se encarga.

Hay jugadores de fútbol, todavía en actividad, que han sido y siguen siendo verdaderos ases en sus respectivos puestos, que han defendido nuestros colores patrios con pundonor y gallardía, pero que ya el implacable tiempo, les está pidiendo que se retiren. Estos jugadores deben aparecer, como un recuerdo a los aficionados en la portada de esa gran revista deportiva.

Aprovechando de su actividad deportiva, se les pueden tomar las fotos necesarias, las cuales no serían nunca fuera de actualidad; de esta manera se les hará honor a: JORGE ALCALDE de la "U", ALEJANDRO GONZALEZ del "Alianza Lima", PABLO PASACHE y JOSE LUNA ambos del "Sucre", por ser ellos quizá, los que más pronto se retiren de las canchas.

También se imponen las portadas de Arnaldo Alvarado, Enrique Buse, Eduardo Julve y Julia Sánchez.

Con mi más calurosa felicitación por los progresos alcanzados por "Equipo" y haciendo votos porque estos sean mayores, queda de Ud. muy atentamente.

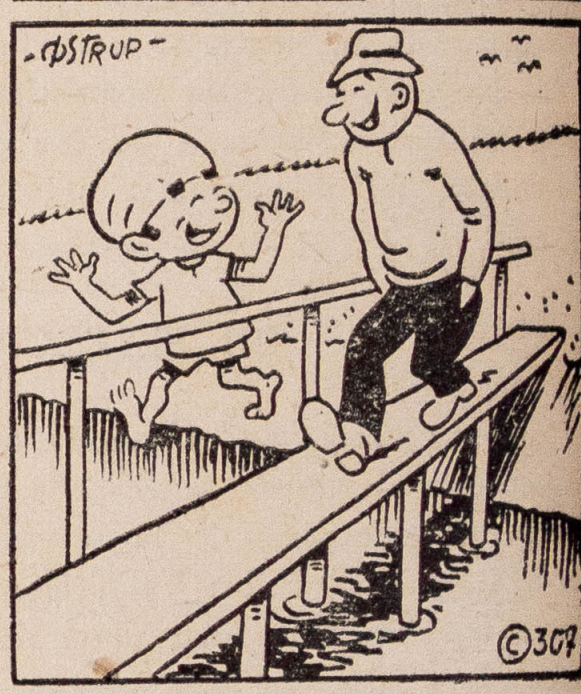
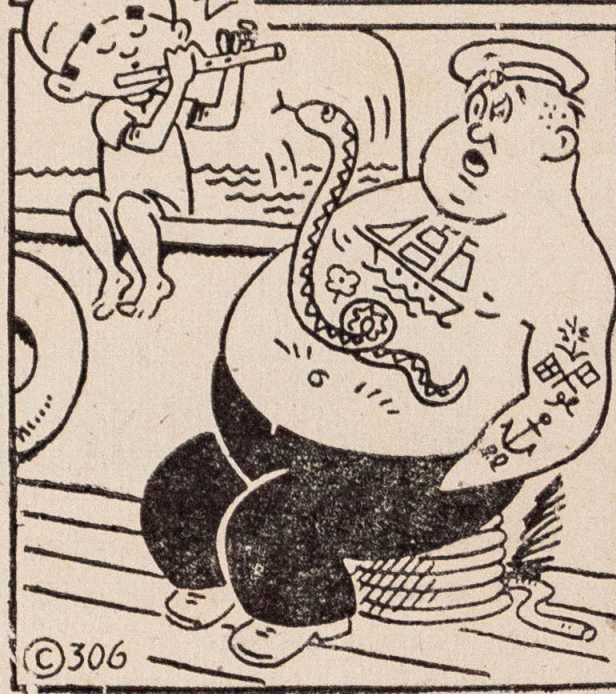
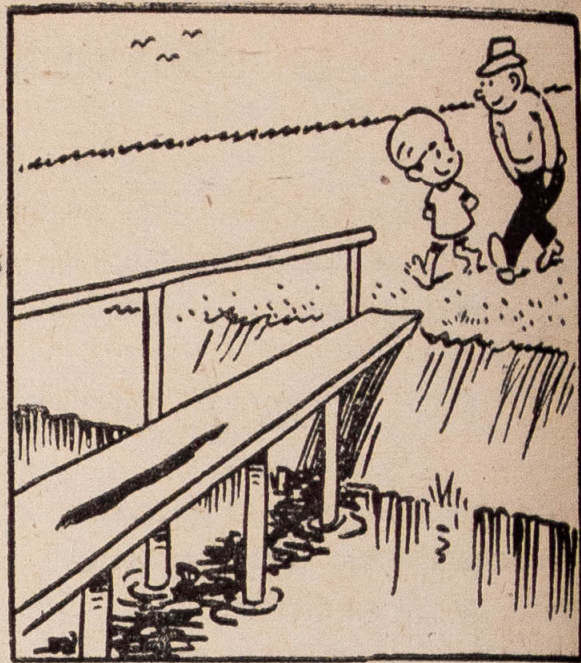
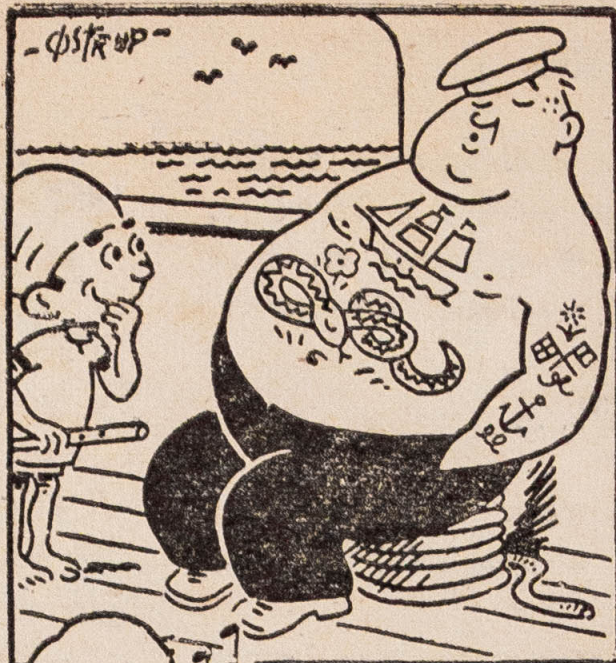
SS. SS.

A. A. N.

Ap. N° 1392.

Estamos de acuerdo con Ud. en la mayoría de las carátulas que pide. Ellas irán apareciendo en próximos números. Muchas gracias.

Registrado



By Ostrup

Especial para Equipo

Centropress. Ltda.

Callao, 11 de Noviembre de 1948.

Señor Director de la Revista Deportiva "Equipo".

Lima.

S. D.:

Ante todo quiero felicitarlo por la gran labor desplegada por la Editorial Etinsa al presentar la revista deportiva "Equipo", la más completa de este género en el país y una de las mejores de América; la que a través de un año de vida ha demostrado su enorme interés por presentar a los deportistas una revista con informaciones sobre todos los deportes.

En el número 70 de esta revista he visto con satisfacción la respuesta que en la Sección "Dice el público" le dá al Sr. C. A. Ruiz, respecto a la aceptación de colaboraciones (dibujos, caricaturas; etc.) para la próxima edición, titulada: "Su página lector".

Le adjunto con la presente unos apuntes como muestra, anticipándole que si viera publicado mis dibujos le enviaría frecuentemente estos trabajos pequeños, pues vería con satisfacción colaborar con tan popular revista.

Agradeciéndole anticipadamente la aceptación de la presente me suscribo de Ud. como su atto. y S. S.

E. Max Romero L. R.

Domicilio: Loreto N° 569 — Callao.

Su carta, que se une a muchas recibidas sobre el mismo punto, nos llena de satisfacción porque indica el favorable eco que ha tenido entre nuestros lectores la idea de proporcionarles una página a fin de que expongan allí libremente sus opiniones y publiquen sus dibujos. La página en cuestión aparecerá ininterrumpidamente desde este número. Allí verá aparecer sus dibujos. No podemos indicarle la fecha exacta. Le agradeceríamos mucho siguiera enviándonos los.



EQUIPO, Viernes 26 de Noviembre de 1948.

¡Esos interrogantes...!



La mente ofuscada, plena de cavilaciones y titubeos.— Ideas que se escapan y que no pueden fijarse.— Una memoria que falla, son inequívocos síntomas de cansancio del cerebro y de empobrecimiento de sus reservas.

Y un cerebro que sufre la merma de su habitual capacidad, crea en el paciente el desconcierto, la timidez para asumir la iniciativa, la desconfianza en los propios recursos y, como consecuencia, el pesimismo y el opacamiento de la personalidad.

Muchos hombres, y especialmente los que pasan de los 40 años, necesitan enriquecer el cerebro y reponerle los elementos agotados, para mantener su natural capacidad de acción y producción.

NUCLEDINE

Contiene elementos que tonifican el cerebro y restauran su normal capacidad.

NUTRE Y VIGORIZA



TONICO

NUTROL