



***FERRAMENTAS WEB PARA A CONSTRUÇÃO DE  
UMA BIBLIOTECA PÚBLICA DIGITAL LIVRE:  
uma análise por meio dos sites especializados***

Autores:

**Robéria de Lourdes de Vasconcelos Andrade** (Profa. UFAL, Brasil)

**Wagner Junqueira de Araújo** (Prof. UFPB, Brasil)

# CONTEXTUALIZAÇÃO

- O desenvolvimento e a evolução das “tecnologias intelectuais” (Lévy, 1993), interpretadas por Castells (1999) como “Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC)”, os processos de criação e disseminação de novos conteúdos informacionais tornaram-se um processo cada vez mais fácil e acessível à comunidade científica.
- Com o advento da Web, algumas bibliotecas começaram a disponibilizar conteúdos digitais, e assim, passaram a ter um caráter híbrido em seu acervo. Essa evolução permitiu que algumas bibliotecas já nascessem na *Web*. Atualmente é grande o número de bibliotecas tradicionais que dispõem o seu acervo também *on-line*, com isso, cresce a cada dia o número de bibliotecas digitais pelo mundo.

# Objetivo

- Identificar as ferramentas tecnológicas disponíveis na *Web* que podem ser utilizadas para a construção de uma biblioteca pública digital livre.



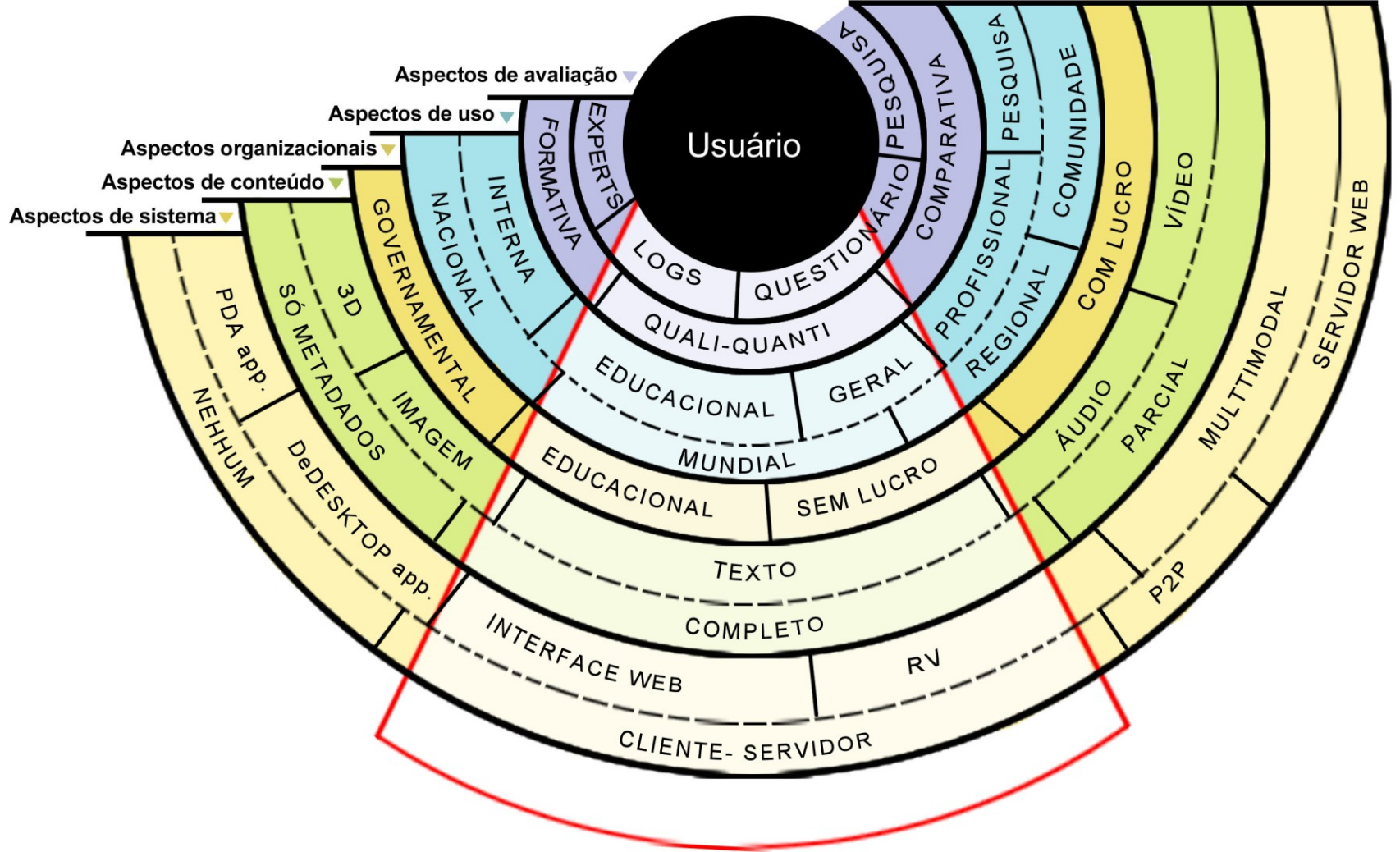
# *REFERENCIAL TEÓRICO*

---

## Biblioteca Tradicional Digital?

- Desenvolvimento das tecnologias
- Evolução dos produtos e serviços das bibliotecas
- Características e conceitos da BD

- Fuhr et al. (2007) apresenta alguns aspectos que consistem o espaço de uma biblioteca digital: avaliação, uso, organização, conteúdo e sistema. Esses aspectos são fundamentais para o desenvolvimento de uma biblioteca digital e para realizar a avaliação da mesma.



# ***METODOLOGIA***

---

A pesquisa é constituída de **quatro fases**:

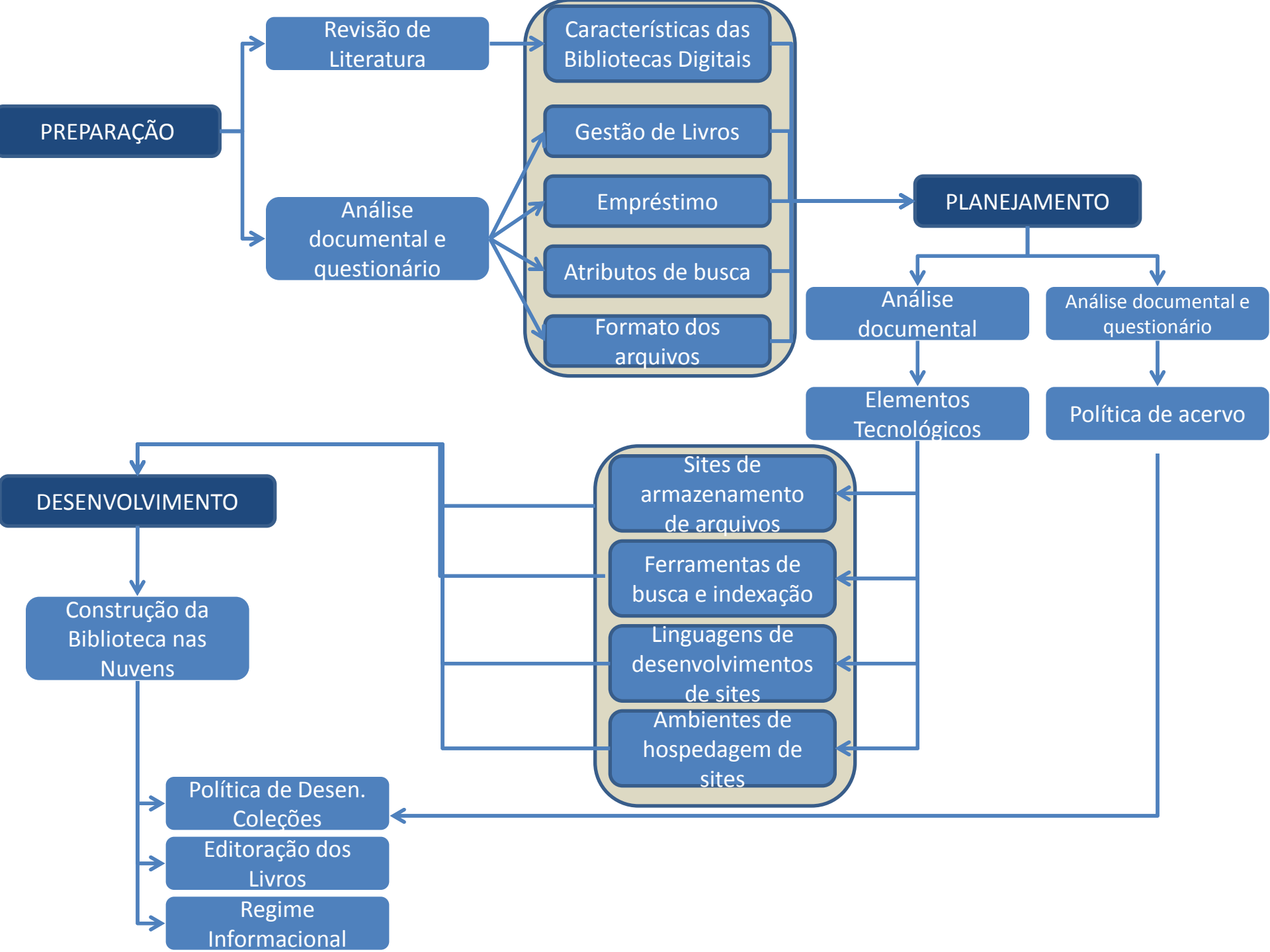
**Preparação**

**Planejamento**

**Desenvolvimento**

**Controle**





- Pesquisa bibliográfica de caráter qualitativo;
- Natureza tanto descritiva quanto exploratória, pois tem como finalidade identificar e selecionar as ferramentas *Web* necessárias para a construção de uma biblioteca pública digital livre;
- O instrumento de coleta de dados foi à análise documental das páginas *Web* de *sites* especializados.

# ***RESULTADOS***

---



<b>Sites de hospedagem</b>	<b>Acesso</b>
Hostinger	<a href="http://www.hostinger.com.br/">http://www.hostinger.com.br/</a>
V10	<a href="http://www.v10.com.br/">http://www.v10.com.br/</a>
Hospedagratis	<a href="http://hospedagratis.net/">http://hospedagratis.net/</a>
Wix	<a href="http://pt.wix.com/">http://pt.wix.com/</a>
Xpg	<a href="http://xpg.uol.com.br/">http://xpg.uol.com.br/</a>
Hospedafree	-
Hospedagem Web	-
Google sites	<a href="https://apps.google.com/intx/pt-BR/products/sites/">https://apps.google.com/intx/pt-BR/products/sites/</a>
Homepages.sapo	-
Hd1	-
Web NG	-
Tripod	<a href="http://www.tripod.lycos.com/">http://www.tripod.lycos.com/</a>
000Webhost	<a href="https://www.000webhost.com/">https://www.000webhost.com/</a>
0Catch.com	<a href="http://0catch.com/">http://0catch.com/</a>
Byet	<a href="https://byet.host/">https://byet.host/</a>
Freeservers	<a href="http://www.freeservers.com/">http://www.freeservers.com/</a>
Miarroba	<a href="http://miarroba.es/">http://miarroba.es/</a>
WordPress	<a href="https://wordpress.com/">https://wordpress.com/</a>
Topcities	<a href="http://hosting.topcities.com/">http://hosting.topcities.com/</a>
Brinkster	-

<b>Serviços de Armazenamento</b>	<b>Acesso</b>
Yousendit	<a href="https://www.hightail.com/yousendit">https://www.hightail.com/yousendit</a>
Media Fire	<a href="https://www.mediafire.com/">https://www.mediafire.com/</a>
4shared	<a href="http://www.4shared.com/">http://www.4shared.com/</a>
Dropbox	<a href="https://www.dropbox.com/">https://www.dropbox.com/</a>
Sendspace	<a href="https://www.sendspace.com/">https://www.sendspace.com/</a>
Adrive	-
wikisend	<a href="http://wikisend.com/">http://wikisend.com/</a>
DivShare	-
Pando	-
Dropsend	<a href="http://www.dropsend.com/">http://www.dropsend.com/</a>

Quadro 3 . Sites de Hospedagem

Nome	Capacidade em disco	Tamanho do arquivo	Tipo de Licença	Acesso Livre	Conta sem Anúncios
Hostinger	2000 MB de disco e 100 GB de tráfego	-	Proprietária	Sim	Sim
v10	Ilimitada	300K	Proprietária	Sim	Sim
Hospedagratis.net	3GB em disco e tráfego 30 GB	-	Proprietária	-	Sim
Wix	-	-	Proprietária	-	Não
XPG	1GB	4MB	Proprietária	-	Não
Google sites	100 MB	20MB	Proprietária	Sim	Sim
Tripod	20 MB	-	Proprietária	-	Não
000Webhost	1500MB e 100 GB /mês de tráfego	-	Proprietária	-	-
0Catch.com	100 MB	1 MB	Proprietária	-	Não
Byet	1000 MB	10 MB	Proprietária	Sim	Sim
Freeservers	50 MB	0,25MB	-	-	Não
Miarroba	500 MB	-	Proprietária	-	Não
WordPress	3 GB	-	Proprietária	-	Não
Topcities	-	-	-	-	-

- Muitas das páginas *web* dos *sites* de hospedagem não dispõem de informações que indiquem, por exemplo, a capacidade de armazenamento.
- Destacamos que não basta a capacidade de disco, é necessário observar a capacidade do tamanho do arquivo, sendo esta uma informação primordial, tendo em vista que o objetivo é trabalhar com os livros digitais.
- Observa-se, também, que, na grande maioria dos *sites* grátis, as contas possuem *popups* ou *pop-up* e os *banners* com propagandas que não são controladas pelo usuário.

<b>Nome</b>	<b>Capacidade em disco</b>	<b>Tamanho do arquivo</b>	<b>Tipo de Licença</b>	<b>Acesso Livre</b>	<b>Conta sem Anúncios</b>
Yousendit	2GB	250 MB	Proprietária	Não	-
Media Fire	10 GB	-	Proprietária	-	-
4shared	15 GB	2048 MB por arquivo	Proprietária	Não	Não
Dropbox	2 GB	-	Proprietária	Sim	-
Sendspace	-	Até 300 MB o arquivo	Proprietária	Não	Não
wikisend	-	100 MB	Proprietária	Sim	-
Dropsend	250 MB	Até 4 GB	Proprietária	Não	Não

Quadro 4. Serviços de armazenamento

- Com base nesse levantamento, percebe-se que:
  - o **Googlesites**, pode ser utilizado como uma ferramenta ideal para a construção de bibliotecas digitais livres, pois **apresenta interface em português**, item importante para se evitar barreiras de idioma. **Possibilita o desenvolvimento, hospedagem e armazenamento** de arquivos, com espaço suficiente para o desenvolvimento do protótipo proposto nesta pesquisa, em um só ambiente. Possui integração com a **ferramenta de busca** mais usada no Brasil e possibilita controlar a inclusão ou não de publicidade no *site* desenvolvido, sem as inconvenientes janelas verificadas em outros provedores.

# *PROTÓTIPO*

---

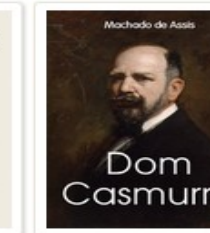
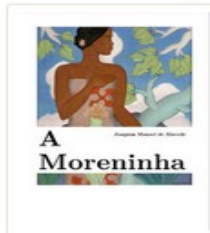
# Biblioteca nas nuvens

Pesquisar o site

[Acervo-ePUB](#) [Acervo-PDF](#) [Sobre o projeto](#) [Fale com a bibliotecária](#) [Acesso em RV](#)

## Estante

Para uma melhor experiência de leitura no formato ePUB use o leitor IBOOK para o dispositivo IPAD ou o ALDIKO para tablets com sistema Adroid.



**Biblioteca nas Nuvens  
está no Facebook.**

Para se conectar com Biblioteca nas Nuvens, cadastre-se no Facebook hoje mesmo.

[Cadastre-se](#)

[Entrar](#)



# Biblioteca nas Nuvens

Biblioteca

[Linha do Tempo](#)

[Sobre](#)

[Fotos](#)

[Avaliações](#)

[Mais ▾](#)

PESSOAS >

511 curtidas



**Biblioteca nas Nuvens** compartilhou uma publicação.

20 de fevereiro às 11:21 · 🌐

Recentes

2015

2014

2013



Biblioteconomia  
2011

Biblioteconomia  
2008-2009

Biblioteconomia  
2010

Biblioteconomia  
2011

O Projeto de Biblioteca Digital  
é uma iniciativa do Conselho Nacional  
de Desenvolvimento Científico e Tecnológico  
(CNPq) em parceria com o Conselho Nacional  
de Bibliotecas (CNPq/CNBL) e o Conselho Nacional  
de Desenvolvimento de Recursos Humanos  
(CNPq/CNDRH). O projeto tem como objetivo  
criar uma rede de bibliotecas digitais que  
possam oferecer acesso a conteúdos digitais  
de qualidade e de forma segura e eficiente.

**CLIQUE AQUI E RESPONDA  
NOSSO QUESTIONÁRIO**

Este questionário foi elaborado  
como instrumento para melhorar o  
relacionamento entre a biblioteca e  
seu usuário no SecondLife.

Participar é importante!

Dopo aproximar os  
cursos dos livros, segure  
ALT

Ainda pressionando  
ALT, clique em cima do  
elemento com o botão  
ESQUERDO do MOUSE

Em seguida, mantendo  
ALT pressionado, utilize  
as SETAS do teclado  
para aproximar e dis-  
tanciar o zoom

+ -

Alt + + -



<p><b>O CORTIÇO</b></p>  <p><b>ALUIÍSIO DE AZEVEDO</b></p> <p>Projeto Biblioteca nas Nuvens PPGCI - UFPB</p>	<p><b>AUTO DA BARCA DO INFERNO</b></p>  <p><b>GIL VICENTE</b></p> <p>Projeto Biblioteca nas Nuvens PPGCI - UFPB</p>	<p><b>SEN...</b></p>  <p><b>JOSÉ D...</b></p> <p>Projeto Bibli... PPC...</p>
<p><b>MISSA DO GALO</b></p>  <p><b>MACHADO DE ASSIS</b></p> <p>Projeto Biblioteca nas Nuvens PPGCI - UFPB</p>	<p><b>O PAÍS DAS QUIMERAS</b></p>  <p><b>MACHADO DE ASSIS</b></p> <p>Projeto Biblioteca nas Nuvens PPGCI - UFPB</p>	<p><b>TRÊS TESOUROS PERDIDOS</b></p>  <p><b>MACHADO DE ASSIS</b></p> <p>Projeto Biblioteca nas Nuvens PPGCI - UFPB</p>
<p><b>MACHADO DE ASSIS</b></p>  <p><b>MACHADO DE ASSIS</b></p> <p>Projeto Biblioteca nas Nuvens PPGCI - UFPB</p>	<p><b>MACHADO DE ASSIS</b></p>  <p><b>MACHADO DE ASSIS</b></p> <p>Projeto Biblioteca nas Nuvens PPGCI - UFPB</p>	<p><b>MACHADO DE ASSIS</b></p>  <p><b>MACHADO DE ASSIS</b></p> <p>Projeto Biblioteca nas Nuvens PPGCI - UFPB</p>

# CONSIDERAÇÕES FINAIS

- Através da utilização de ferramentas *Web* livres as bibliotecas podem se inserir no universo tecnológico.
- Mesmo diante das dificuldades apresentadas na pesquisa como a localização das características dos *sites* de hospedagem e dos serviços de armazenamento, os resultados da pesquisa permitem a evidenciação das diversas ferramentas tecnológicas que podem ser utilizadas para a construção de uma biblioteca digital.
- Por meio dos dados da pesquisa é possível constatar que qualquer biblioteca tradicional mesmo sem recursos financeiros e profissionais de tecnologias podem se inserir/construir uma biblioteca digital. Bastando apenas que o profissional bibliotecário apresente disponibilidade, acesso a *Web* e conhecimento prévio de informática.

- Conclui-se que a biblioteca tanto a tradicional como a digital são constituídas das mesmas funções e estão envolvidas com os mesmos processos de classificar, armazenar, tratar, recuperar e disseminar a informação. Nesse aspecto, reitera-se que a biblioteca digital permite o acesso à informação, de qualquer lugar, a qualquer momento, este é o diferencial da biblioteca digital.

***“A mente que se abre a uma nova  
ideia jamais voltará ao seu  
tamanho original.”***

Albert Einstein

***OBRIGADA!***

*Robéria Andrade*

**Contato**

**e-mail: [roberiabiblio@gmail.com](mailto:roberiabiblio@gmail.com) ;  
[wagnerjunqueira.araujo@gmail.com](mailto:wagnerjunqueira.araujo@gmail.com)**

**Biblioteca nas Nuvens**

**<https://sites.google.com/site/bibliotecanasnuvens/>**

**Blog: <http://roberiaandrade.blogspot.com.br/>**

