

dinales para América, como G. L. quiere, las notas de "tradicional, español, religioso y caballeresco". Pensamos que sin una crítica necesaria sobre los conceptos de *tradicional* y *caballeresco* y con la implacable limitación de *español*, América de lengua española quedaría fuera de la Hispanidad.

En realidad, el concepto de *comunidad de lengua española* será nobilísima preocupación vital del español puesto en problema de la generación del 98. Menéndez Pelayo es, indudablemente, un estupendo antecesor en este punto de estos hombres que rehuyen instalarse cómodamente porque saben que la nación y la tradición viven en la medida en que se las asimila y recrea día a día. El Unamuno que asoma timidamente en la nota 168 de la página 129 del libro de Lohmann recogerá la preocupación intelectual de Menéndez Pelayo para convertirla en tema vital. Porque todos estos temas y problemas de hispanidad no fueron soslayados con falsas retórica, sino planteados con honradez y sinceridad y hasta con doloroso pesimismo —no hay que olvidar la generosidad de Unamuno— por los hombres del 98, creemos que para hablar de Hispanidad habría que ocuparse de ellos. Ocuparse a fondo y preocuparse con ellos. Dueños de una nueva y auténtica perspectiva, podremos entonces reconocer los innegables méritos de la labor de don Marcelino y sus evidentes limitaciones.

Armando Zubizarreta G.

BAUDIN L. *La Religion dans l' Empire des Incas*— en HISTOIRE DES RELIGIONS.

Publicada bajo la dirección de Maurice Brillant y René Aigrain. Tomo V. Páginas 65 a 87. Edición Bloud et Gay. Tournay (sin fecha).

Este estudio del ilustre peruanista francés acerca de la religión de los Incas pretende ofrecer una sintética visión de conjunto al lector europeo, incluyendo aspectos fenomenológicos y sociológicos tal vez más desarrollados que los aspectos histórico-religiosos.

La bibliografía citada consta de once cronistas (entre los cuales nos ha extrañado la ausencia de Molina) y nueve obras monográficas de distinta naturaleza y de diferente proveniencia. Podríamos decir que es evidente que los materiales utilizados no satisfacen por ser demasiados escasos y heterogéneos, si no pensáramos que esta monografía ha sido redactada para cumplir con un compromiso y seguramente muy de prisa. De otro lado, el autor, insigne sociólogo y economista no es un historiador de las religiones y no parece tener conciencia de su falta de información general en este sentido; además parece ignorar el sentido exacto del léxico que utiliza, lo que favorece deplorables confusiones (por ejemplo: escribiendo "ceremonia" por "rito", "brujería" por "Magia", etc.) y nos obliga a hacer muchísimas reservas.

El estudio trata de las fuentes, de la mentalidad de los Indios, del culto "popular", templos, sacerdotes, "ceremonias religiosas, culto de los muertos, y "brujería" y termina con una breve conclusión.

No hemos podido encontrar ningún elemento nuevo o digno de particular interés. En la primera parte el autor se asocia a las viejas opiniones de Wiener y Markham acerca de los conocimientos secretos propios de una élite, y tomando este dato en sentido sociológico, repite la trillada e insegura afirmación de la existencia de un dualismo religioso. Además, como muchos de sus antecesores, parece interesarse mucho más de la política religiosa de los Incas que no de las razones profundas de orden religioso que inspiraron dicha política.

Aspectos muy importantes, como la idea de la supervivencia, la mántica y otros no aparecen en esta monografía. Las razones que se presentan para explicar algunos

aspectos del culto de los muertos, reproducen textualmente las opiniones pueriles de los historiadores positivistas del siglo pasado, en abierto contraste con la información científica actual.

Hay que lamentar, sobre todo, la superficialidad del trabajo, que favorece —seguramente contra toda intención del autor— una visión confusa y deformada de la religión del antiguo Perú.

*Onorio Ferrero*

*LES PÉLERINAGES*, Colección "Sources Orientales", Nº 3. Aux Éditions du Seuil. París, 1960, 372 págs.

Esta colección de monografías, redactada por especialistas sobre temas de historia de las religiones, que se inició hacen dos años, y de las cuales ya han aparecido tres temas, se ha afirmado brillantemente y aumenta su prestigio con la publicación de esta excelente obra sobre peregrinajes.

Los estudios hechos desde el punto de vista simbólico acerca de los peregrinajes y sustitutos tales como procesiones, circumambulaciones, laberintos, nos hacen remontar a aquella antigua ciencia que René Guénon denomina "Geografía Sagrada" que se relaciona con la historia de unos Centros espirituales situados en nuestro mundo, pero considerados como proyecciones y receptáculos de influencias superiores. Este simbolismo ha sido estudiado en sus implicaciones religiosas por Mircea Eliade en un capítulo especial de su *Historia de las religiones*. La historia de estos lugares que siguen siendo meta de peregrinaciones, aún cuando ha cambiado la religión de los pueblos que solían visitarlos (se puede ver, a título de ejemplo la obra de Petazzoni "Italia religiosa", constituye un extraordinario aporte a aquella nueva especialidad inaugurada por Deffontaine que se conoce con el nombre de Geografía religiosa, aunque —como es evidente— no presenta menor interés desde el punto de vista histórico y fenomenológico-religioso.

Romain Roussel en su obra "Les Pélerinages a travers les siècles" (Payot, Paris 1954) había desarrollado el tema en forma general con erudición histórica y singular brillo literario; pero creemos que aquí se ha superado a Roussel, por la mayor riqueza de fuentes, la precisión geográfica y la mejor información histórico-religiosa. Lástima que el campo de investigación —quedando limitado al Oriente— ha dejado fuera de su alcance los centros de peregrinajes de Europa, África y América.

Los peregrinajes estudiados son: los del antiguo Egipto por Yoyatte, de Israel por Vieyra, de la Meca por Muhammad Hamidullah, de los persas por Anwar, de la India por Jacque, del Tibet por A. M. Large Blondeau, de Indonesia por Cuisinier, de las Mesetas malgachas por S. Bernard Thierry, de la China por Shipper, del Japón por Usaku, Veinte mapas y un índice completan esta obra verdaderamente preciosa para los historiadores de las religiones.

Se pueden recomendar al lector, en manera especial, la excelente monografía sobre la Meca y la dedicada a los peregrinajes japoneses.

*Onorio Ferrero*

SANCHEZ, LUIS ALBERTO, *Atadino, o vida y obra de José Santos Chocano*, México, Libro Mex. 1960. 551 págs.

Luis Alberto Sánchez, ilustre polígrafo y esforzado historiador de nuestra literatura, nos ha ido entregando renovadas versiones, cada vez más orgánicas y amplias, sobre el conjunto de ella hasta llegar a *La Literatura Peruana* en seis volúmenes (Guaranía, 1951), publicada hace ya nueve años, y, paralelamente, nos ha brindado algu-