



FONDO ARTISTICO  
DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD  
CATOLICA DEL PERU



---

PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATOLICA  
DEL PERU

---

**FONDO ARTISTICO  
DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD  
CATOLICA DEL PERU**

**1992**

---

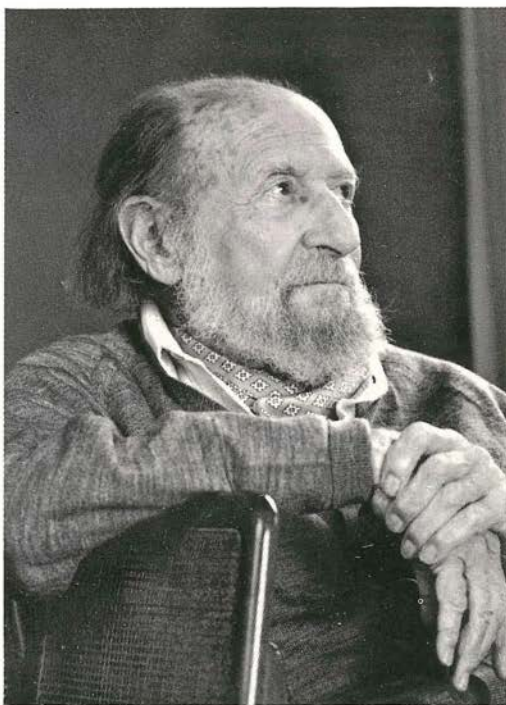
EXHIBICION  
CENTRO CULTURAL  
MUNICIPALIDAD  
DE MIRAFLORES  
21 SET. - 4 OCT.

---



*Para realzar la celebración de sus 75 años de vida académica, la Pontificia Universidad Católica del Perú presenta al país este valioso conjunto de obras de sus maestros y exalumnos, con cuya donación se constituye el Fondo Artístico de la Universidad. Esta colección ilustra con elocuencia la progresiva labor de nuestra Facultad de Arte, al tiempo que documenta la evolución de las artes plásticas entre nosotros. Si esta muestra tiene algún significado simbólico, habrá que admitir que el hombre es un ser creador, sembrador de vida y de ilusión. La Universidad Católica agradece esta generosa donación y exalta esta muestra como un pleno testimonio de que en el arte podemos hallar los peruanos, hoy como ayer, caminos para la integración de voluntades y esperanzas. Y se proclama orgullosa de que estos trabajos de maestros y de los que fueron estudiantes constituyan en el futuro prueba rotunda de que desde la hora fundacional la Universidad Católica no ha cesado de aprender y de enseñar.*

Hugo Sarabia Swett  
RECTOR



ADOLFO WINTERNITZ  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fundador de la Facultad de Arte

OBRA

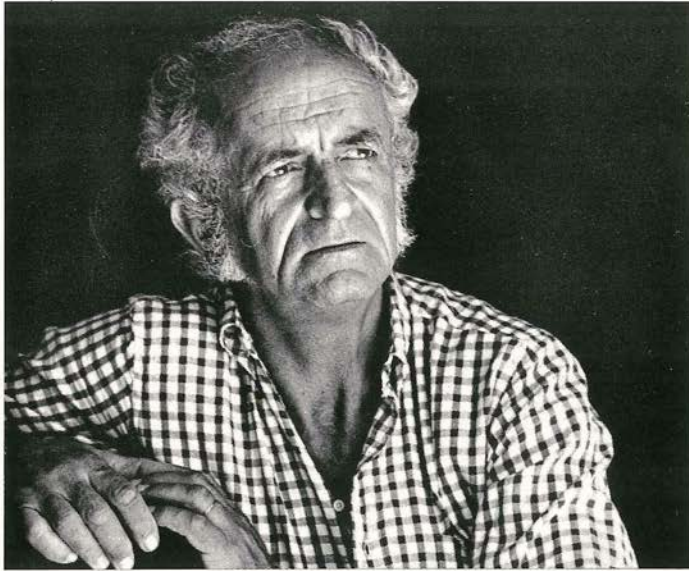
"Marcha fúnebre"

Técnica: Mixta, pintura sobre tela  
Dimensiones: 1.00 x 2.10 m.

*Adolfo Winternitz*

---





FERNANDO DE SZYSZLO  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1946

OBRA

"Sol negro"

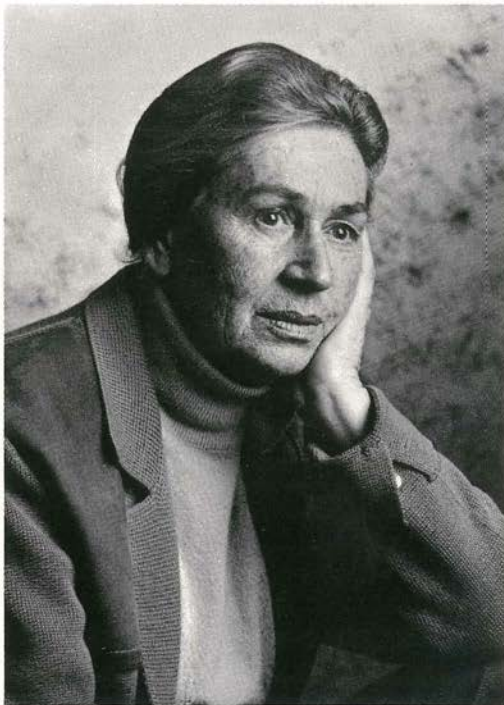
Técnica: Oleo sobre lienzo

Dimensiones: 1.50 x 1.50 m.

*Fernando de Szyszlo*

---





ANNA MACCAGNO  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1959

OBRA

"Personaje mirando afuera"

Técnica: Peltre

Dimensiones: 0.68 x 0.40 x 0.31 m.

*Anna Maccagno*

---





MERCEDES VILLANUEVA  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1959

OBRA

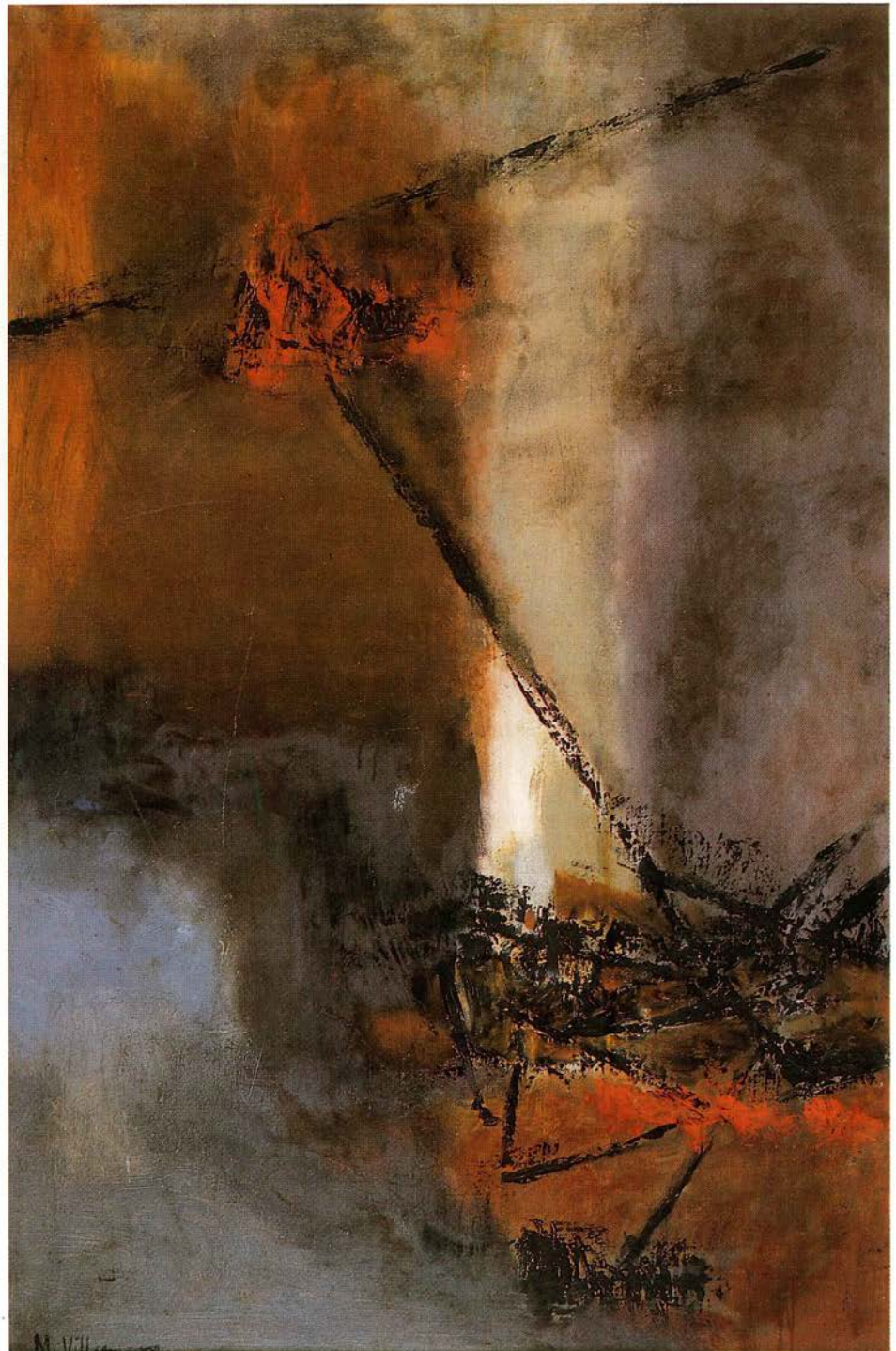
**Sin título**

Técnica: Oleo

Dimensiones: 1.30 x 0.74 m.

*Mercedes Villanueva*

---





LUZ NEGIB

Pontificia Universidad Católica del Perú

Fecha de egreso: 1962

OBRA

"La familia Pérez"

Técnica: Oleo sobre madera

Dimensiones: 2.00 x 1.60 m.

*Luz Negib*

---





JULIA NAVARRETE  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1963

OBRA  
**Sin título**

Técnica: Oleo  
Dimensiones: 1.80 x 2.00 m.

*Julia Navarrete*

---





EDITH SACHS

Pontificia Universidad Católica del Perú

Fecha de egreso: 1964

OBRA

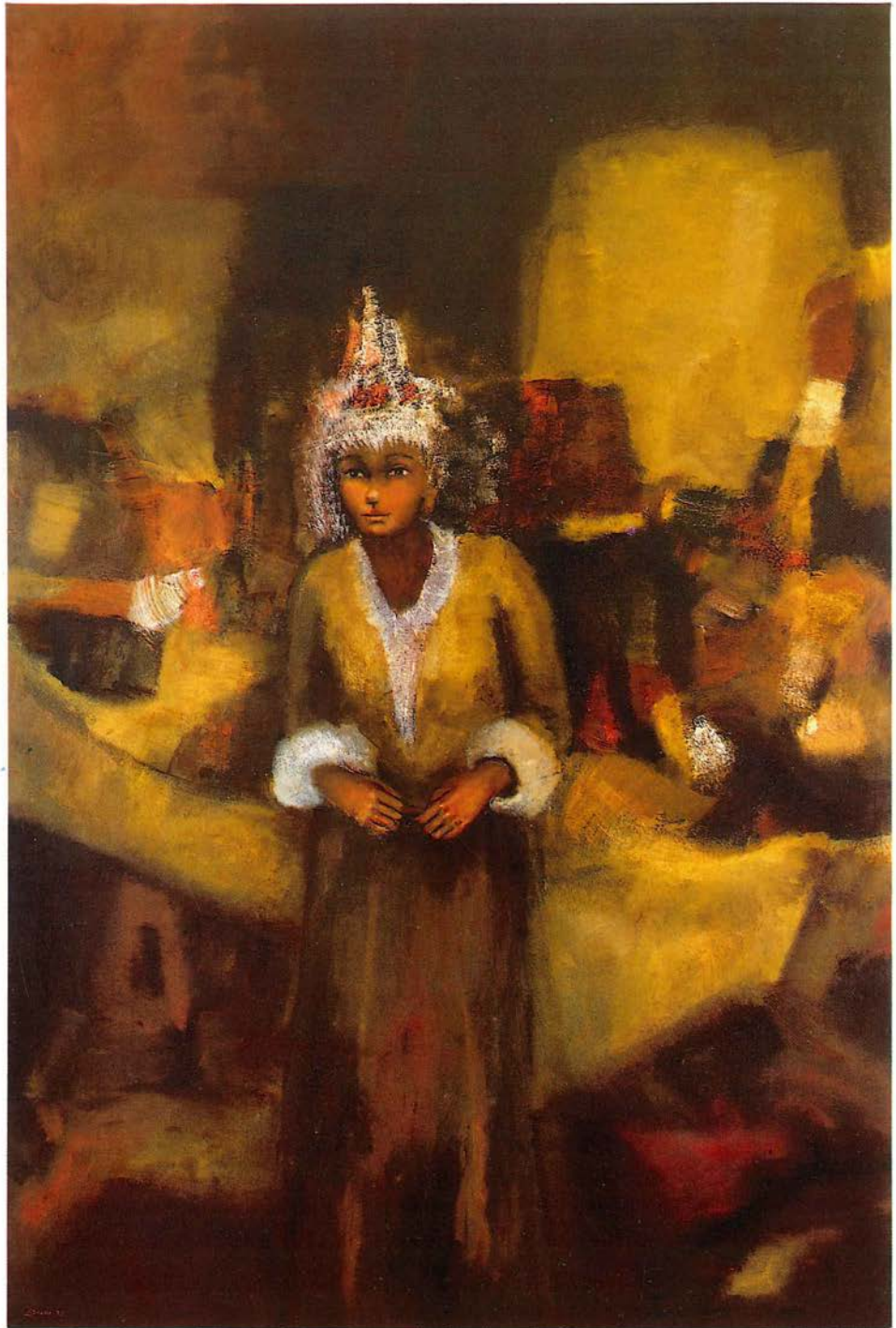
Sin título

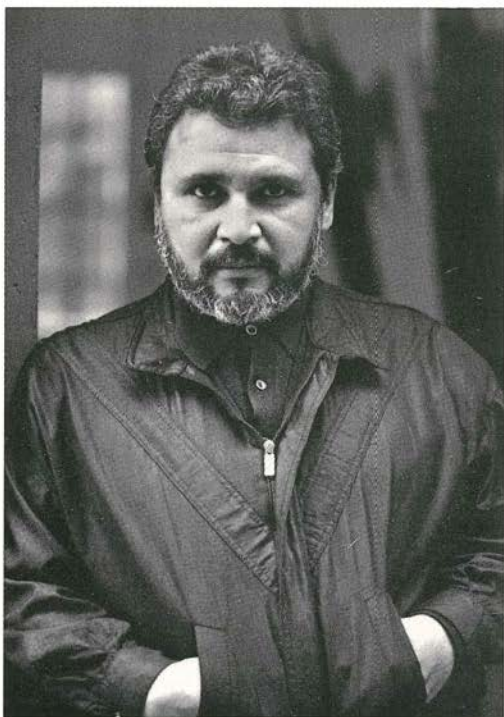
Técnica: Oleo sobre tela

Dimensiones: 1.95 x 1.30 m.

*Edith Sachs*

---





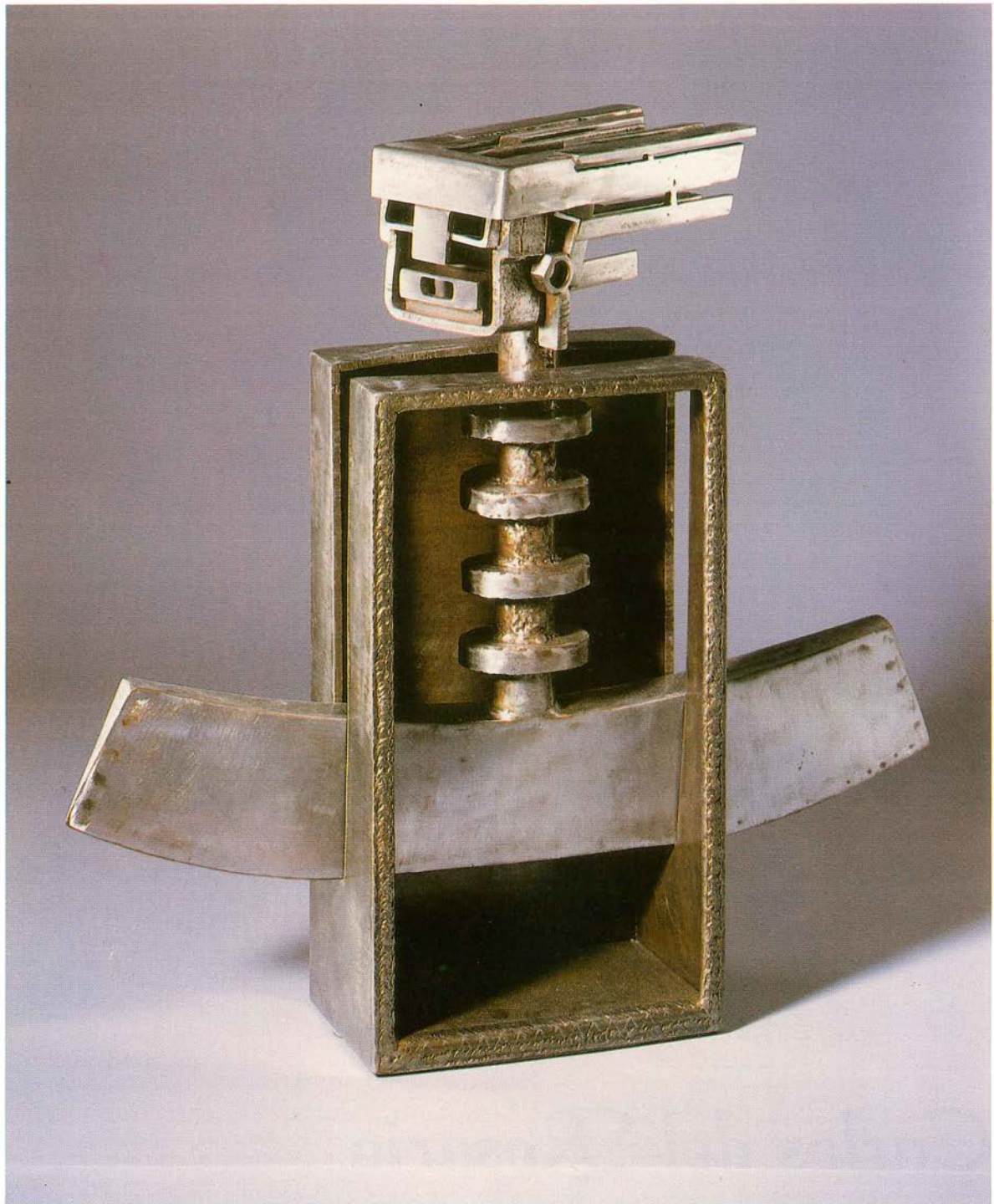
CESAR CAMPOS  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1971

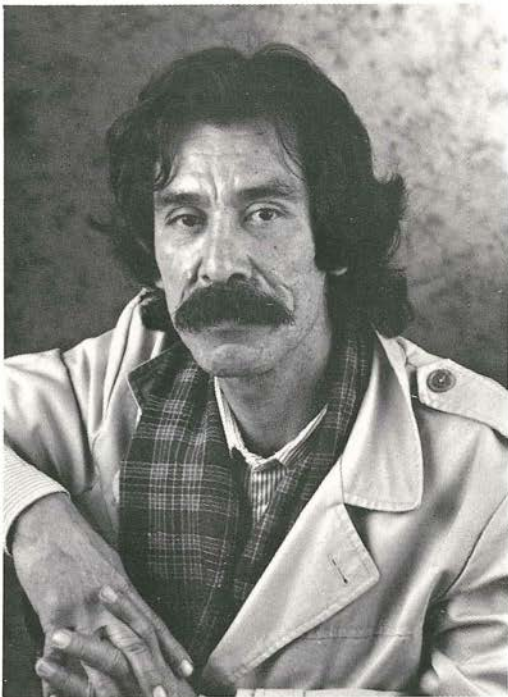
OBRA  
"Tumi"

Técnica: Fierro  
Dimensiones: 0.87 x 0.91x 0.37 m.

*César Campos*

---





CARLOS DEL ROSARIO  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1978

OBRA

Serie "Serpientes y Felinos"

Técnica: Grabado - Monotipia

Dimensiones: 1.00 x 0.70 m.

*Carlos del Rosario*

---





SUSANA ROSELLO  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1972

OBRA

Sin título

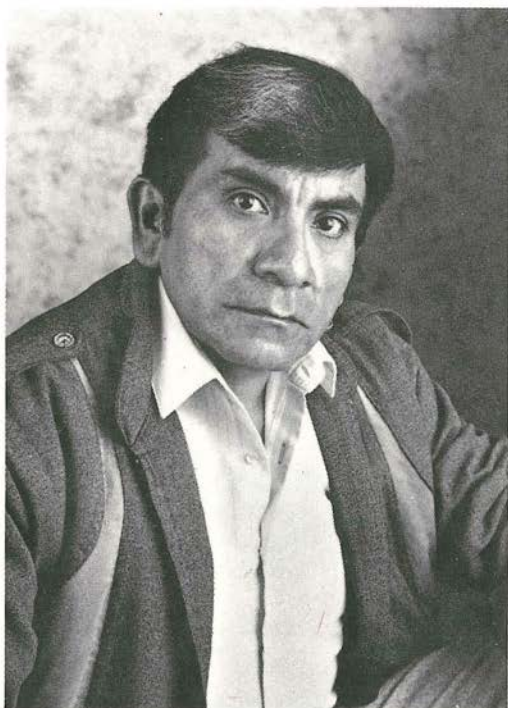
Técnica: Caoba

Dimensiones: 1.50 x 1.40 x 1.10 m.

*Susana Roselló*

---





ALBERTO AGAPITO  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1975

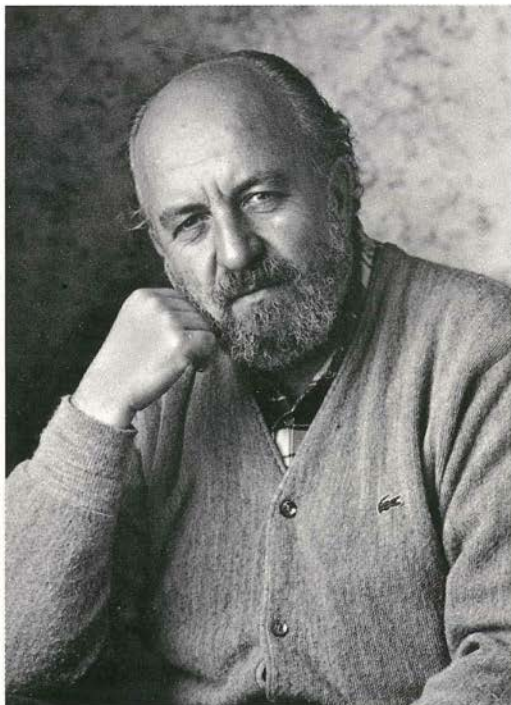
OBRA  
Sin título

Técnica: Grabado - Monotipia  
Dimensiones: 0.38 x 0.28 m.

*Alberto Agapito*

---





ALEJANDRO ALAYZA  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1975

OBRA

"Dos personajes"

Técnica: Oleo sobre tela

Dimensiones: 1.37 x 1.58 m.

*Alejandro Alayza*

---





SONIA PRAGER  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1975

OBRA

"Ensamble"

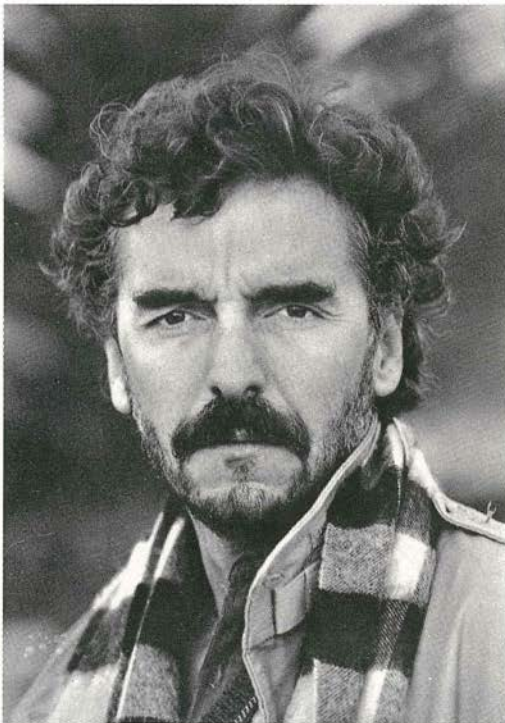
Técnica: Mármol guinda

Dimensiones: 1.20 x 0.80 x 0.20 m.

*Sonia Prager*

---





RAMIRO LLONA  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1977

OBRA

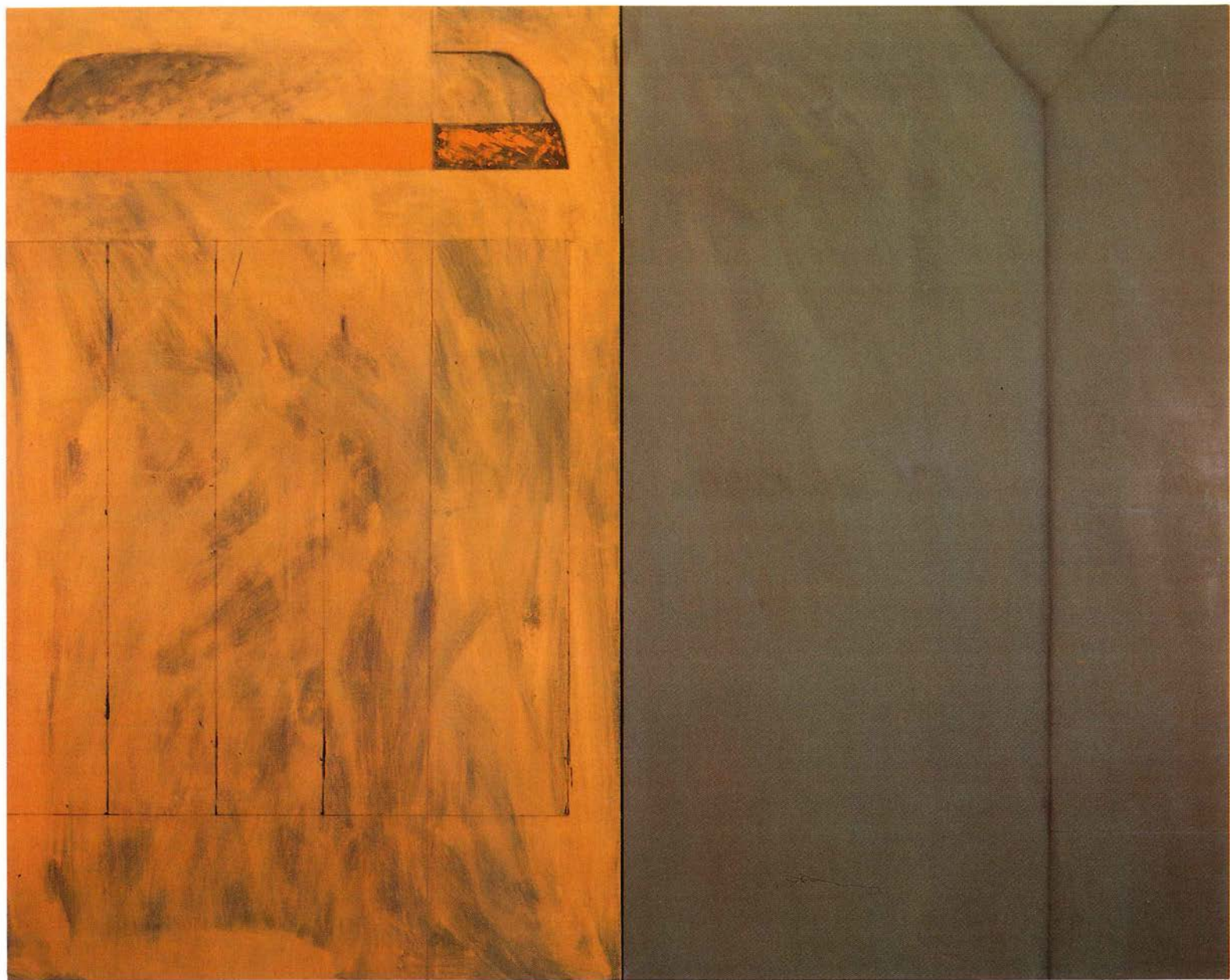
"Horizonte vertical"

Técnica: Oleo sobre tela

Dimensiones: 1.90 x 2.40 m.

*Ramiro Llona*

---





AMPARO VASQUEZ  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1978

OBRA  
"La lechuza"  
Técnica: Grabado - Litografía  
Dimensiones: 0.42 x 0.40 m.

*Amparo Vásquez*

---





LIKA MUTAL  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1981

OBRA

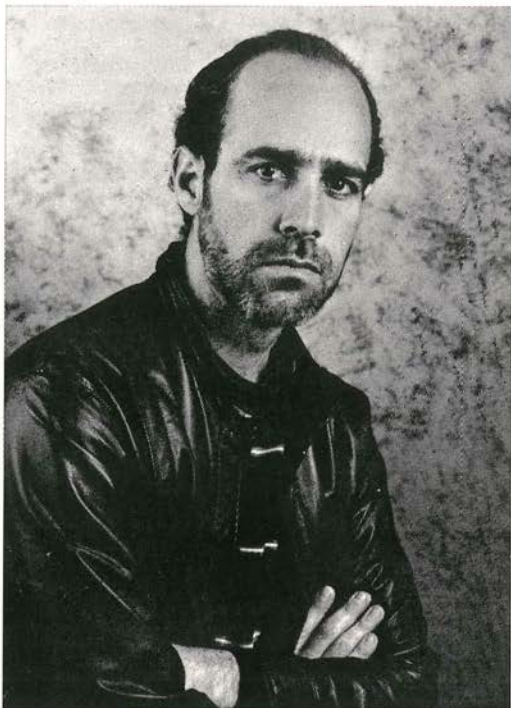
Sin título

Técnica: Mármol, travertino rosado  
Dimensiones: 0.65 x 0.40 m.

*Lika Mutal*

---





RICARDO WIESE  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1981

OBRA

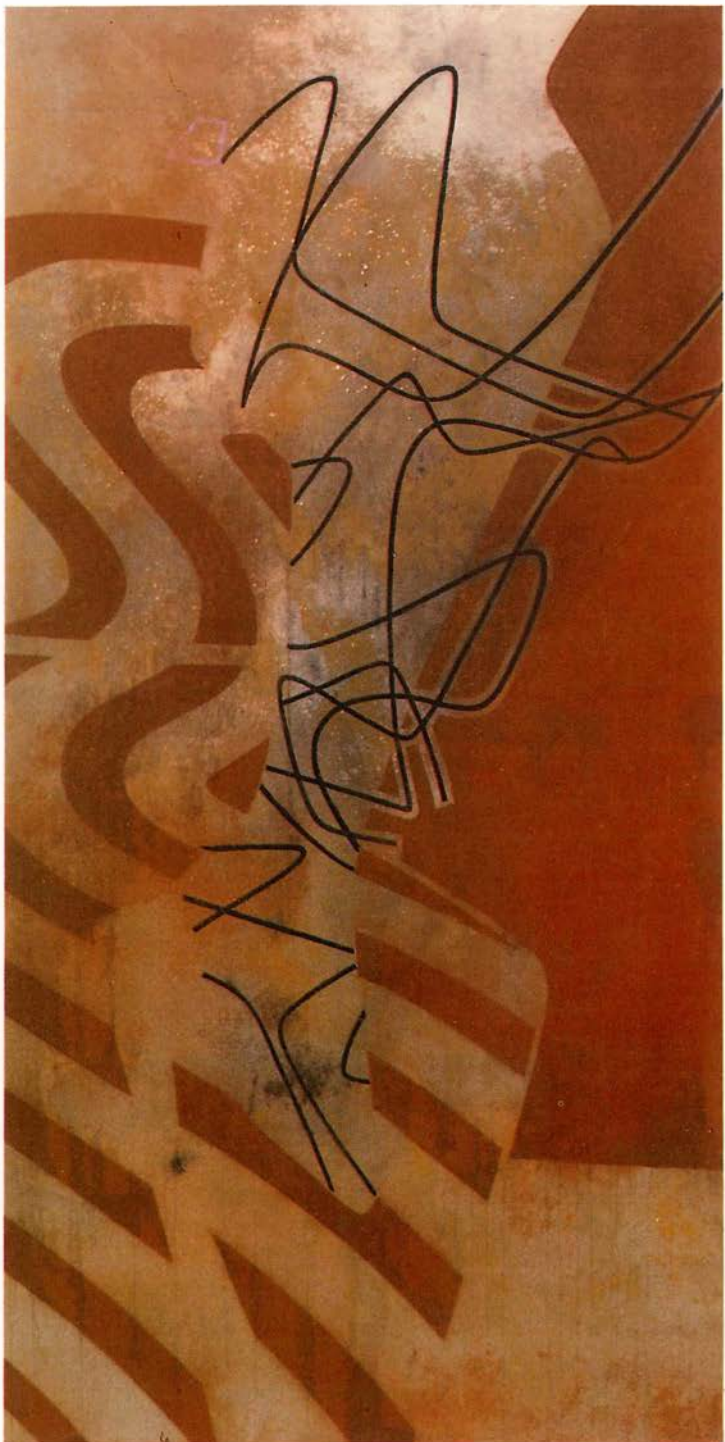
**Sin título**

Técnica: Mixta sobre nordex

Dimensiones: 2.45 x 1.40 m.

*Ricardo Wiese*

---





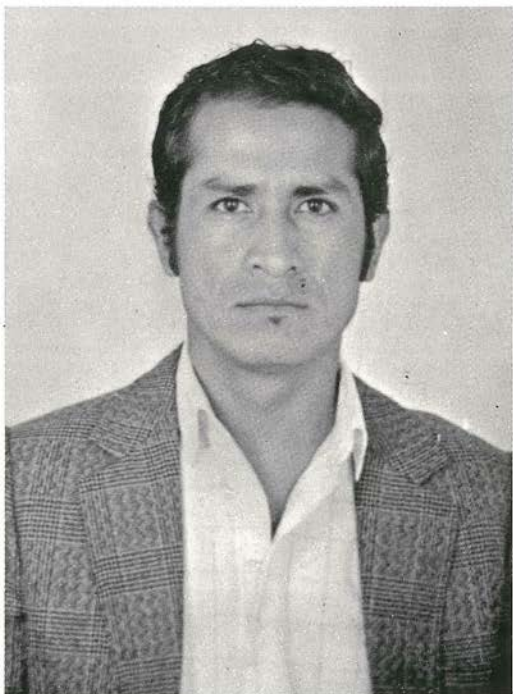
JORGE ARA  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1983

OBRA  
**Sin título**  
Técnica: Grabado litografía  
Dimensiones: 0.35 x 0.40 m.

*Jorge Ara*

---





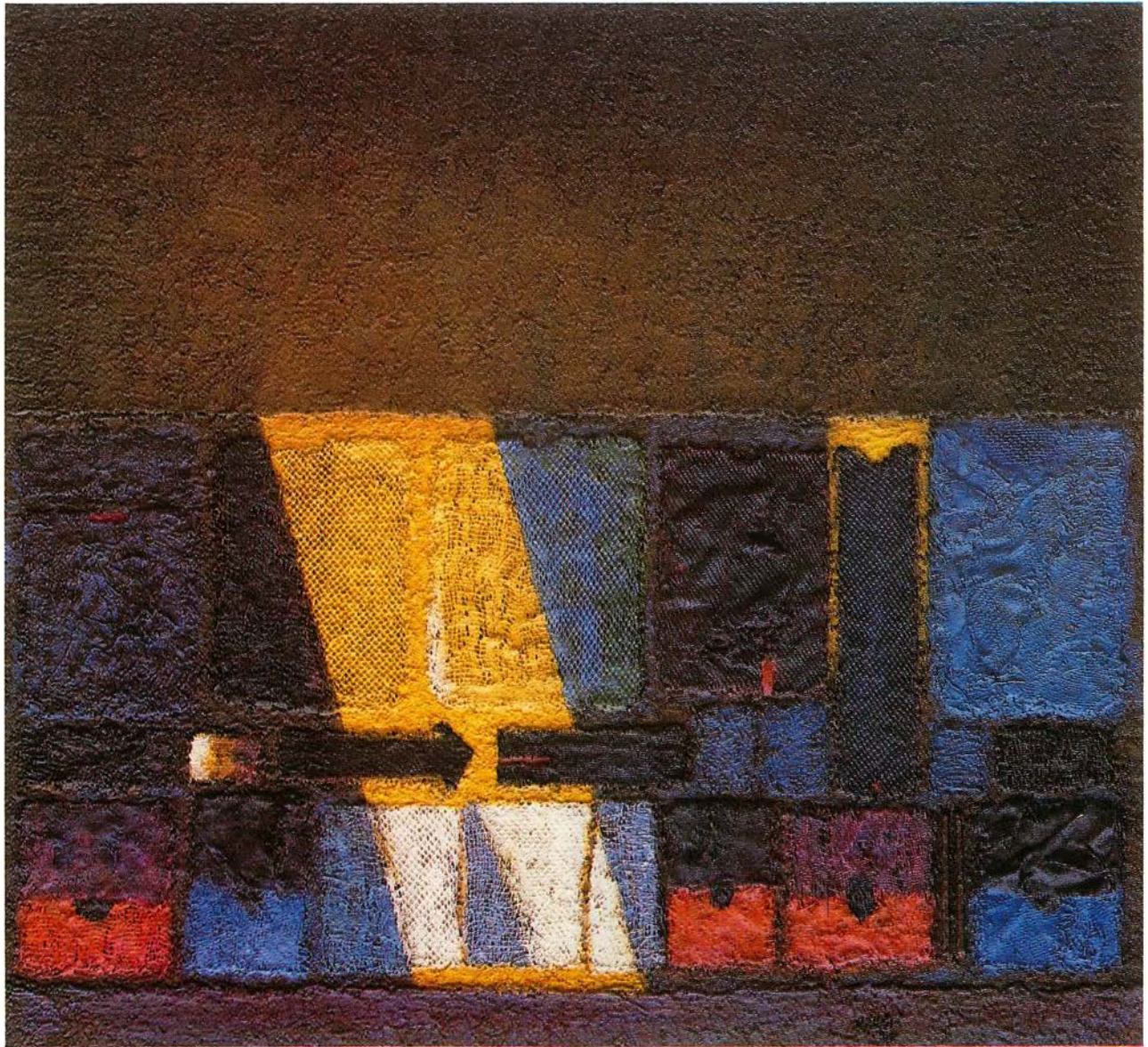
GUILLERMO OSORES  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1984

OBRA  
Sin título

Técnica: Mixta - acrílica y texturas  
Dimensiones: 1.50 x 1.20 m.

*Guillermo Osorez*

---





JOHANNA HAMANN  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Fecha de egreso: 1985

OBRA

"Esqueleto"

Técnica: Cemento - fierro - resina

Dimensiones: 2.30 x 0.60 x 0.43 m.

*Johanna Hamann*

---





BENITO ROSAS

Pontificia Universidad Católica del Perú

Fecha de egreso: 1986

OBRA

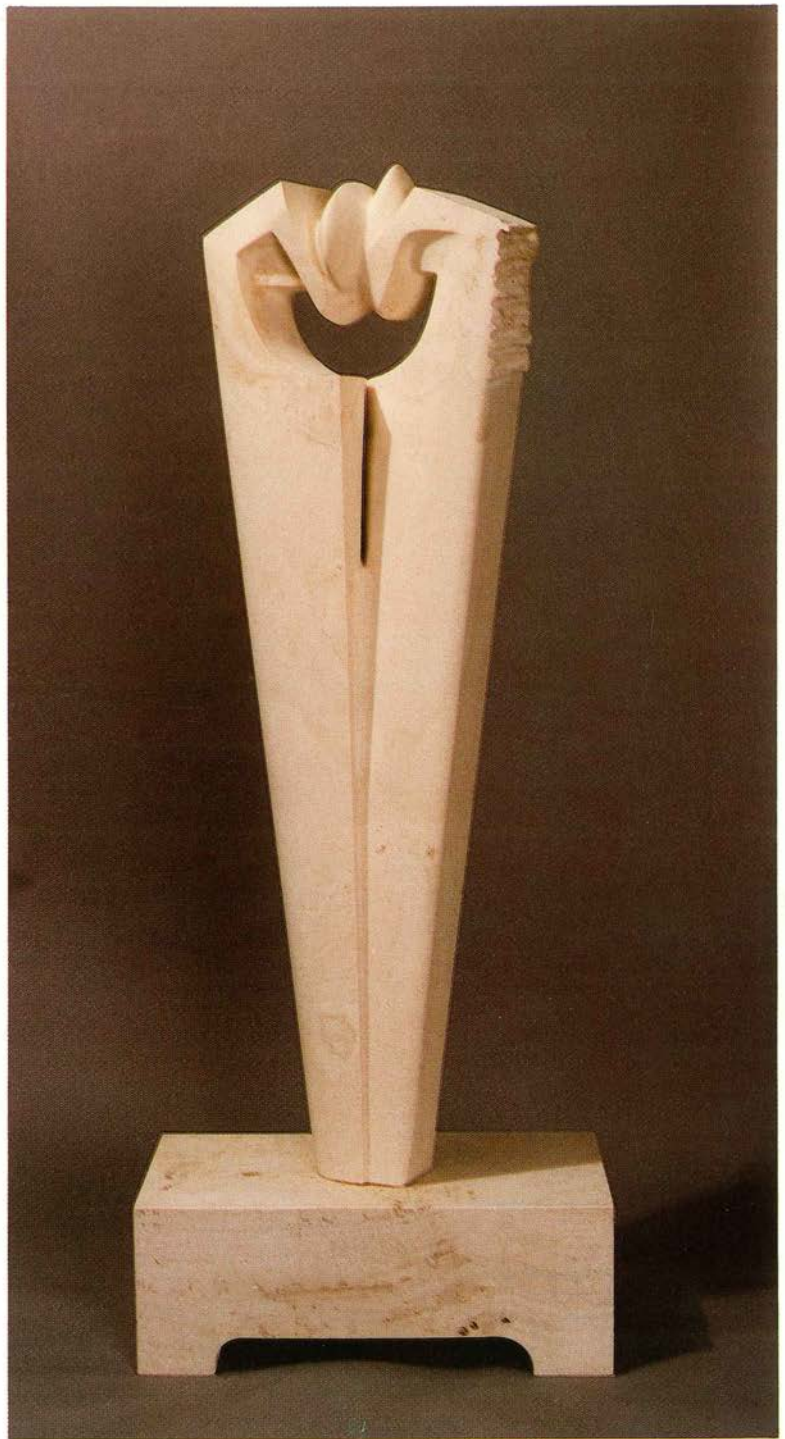
"Personaje"

Técnica: Mármol

Dimensiones: 1.60 x 0.40 x 0.45 m.

*Benito Rosas*

---



**CARATULA:**

*Bosques europeos*, Adolfo Winternitz

**FOTOGRAFIA:**

*Color*, Daniel Giannoni

*Blanco y negro*, Daniel Giannoni.

Con excepción de las fotos de

J. Navarrete, F. de Szyszlo y L. Mutal

de Alicia Benavides.

**DISEÑO GRAFICO:**

Yolanda Carlessi

**IMPRESION:**

Industrial Gráfica S.A.

---

FONDO ARTISTICO  
DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

EXHIBICION  
CENTRO CULTURAL MUNICIPALIDAD DE MIRAFLORES  
21 SETIEMBRE AL 4 DE OCTUBRE, 1992

---

***SOUTHERN PERU***

Cobre trabajando por el Perú

