

CUADERNOS DE INFORMACION
BIBLIOGRAFICA

3-4

ENERO
ABRIL
DE 1958

SEMINARIO DE HISTORIA
INSTITUTO RIVA-AGÜERO
1958) ONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

CUADERNOS DE INFORMACION
BIBLIOGRAFICA

Revista del Seminario de
Historia del Instituto
Riva-Agüero

Director:

JOSE A. DE LA PUENTE
CANDAMO

Jefe de Redacción:

CESAR PACHECO VELEZ

AÑO II — No. 3-4

ENERO-ABRIL DE 1958

Precio: S/. 8.00

Dirección: Lártiga, 459.

Lima - Perú

B124U
R0083

DONATIVO
GUILLERMO LOHMANN VILLENA

CUADERNOS DE INFORMACION BIBLIOGRAFICA



PUBLICACIONES DEL INSTITUTO RIVA-AGÜERO

No. 11



CUADERNOS DE INFORMACION BIBLIOGRAFICA

PUBLICACION DEL SEMINARIO DE HISTORIA DEL INSTITUTO RIVA-AGÜERO

Consejo de Redacción: José A. de la Puente Candamo (Director del Seminario), César Pacheco Vélez, (Jefe de Redacción). Carlos Deustua Pimentel, Sara Hamann Carril o, Teresa Berninzon Eguren, Olga Gamboa del Carpio, Edda Marré del Solar, Héctor L. Martínez, César E. Vega Cisneros, Lupe Castañeda Doig, Lida Gordillo de Delucdri, Teresa Landázuri, Alicia Calle M.

SUMARIO :

Silvio ZAVALA: El Cristianismo en la Colonización de América	5
Guillermo LOHMANN VILLENA: Algunas noticias biográficas sobre Diego de Medrano, continuación del Diario de Lima (1637-1639)	40
LIBROS	42
Historia Hispanoamericana (42) — Historia del Perú (46).	
REVISTAS	53
Bibliografía, historiografía, fuentes (53) — Filosofía de la Cultura, Teoría de la Historia (57) — Historia hispanoamericana (57) — Perú. Temas generales (61) — Antropología, Etnología. Perú prehispánico (61) — Conquista y Virreinato (64) — Emancipación (67) — República (69) — Historia regional y Folklore (72) — Documenta: (Recensión, por César Pacheco Vélez) (73) — Indice de Revistas Consultadas (76).	
INFORMACIONES	79
Tesis (79) — Publicaciones (79) — Reuniones Científicas (79) — Cursos y Conferencias (80) — Académicas (80) — Universitarias (81) — Comisión de Historia del I. P. de G. é H. (81) — Conferencias sobre Historia de la Religión en el Nuevo Mundo (81).	
CRONICA DEL INSTITUTO RIVA-AGÜERO	83
Nuevo Canciller (83) — Nuevo Obispo (83) — Nuevo Provincial de los Jesuitas (83) — Creación de dos nuevos Seminarios (83) — La Casa de Riva-Agüero es declarada Monumento Nacional (83) — Nuevo Subsecretario (84) — Becarios en España (84) — Profesor afiliado (84) — La Campaña de los Balcones (84) — Del Director (85) — Nuevo plan de Estudios y nuevas Secciones de la Facultad de Letras (85) — Viaje (85) — Prelado de Caraveli (85).	
DEL SEMINARIO DE HISTORIA	85
Plan de trabajo (85) — Publicaciones (86) — Grado doctoral y viaje (86) — Curso de Literatura peruana (86) — Investigaciones (86) — Profesores (87).	

Dirección:
Cuadernos de Información Bibliográfica,
Instituto Riva-Agüero,

Lártiga 459,

Lima - Perú.

El Cristianismo en la colonización de América *

por *Silvio ZAVALA*

GENERALIDADES

El cristianismo se propaga en la América colonial en sus ramas católica (española, portuguesa, francesa) y protestante (inglesa, holandesa). Hay que agregar el paso de católicos irlandeses y de protestantes alemanes, suecos, hugonotes franceses. La religión cristiana es la principal en la historia del Nuevo Mundo en el período que estudiamos, y da origen a una serie de contactos y antagonismos a través del Atlántico y entre unas y otras áreas americanas.

Al ser convertidos a la fe cristiana los indios y los negros, aparecen fenómenos de sincretismo.

Existe alguna inmigración de judíos y una prevención bastante general de los cristianos de América frente a ellos. En las colonizaciones ibéricas, apesar de las prohibiciones, pasan cristianos nuevos o conversos y son objeto de persecuciones. Los judíos disfrutaban de una relativa tolerancia en la colonización holandesa. No son bien acogidos por lo común en Angloamérica, aunque hallan un clima más tolerante en ciertos lugares y momentos dados, por ejemplo en Pennsylvania, en la primera mitad del siglo XVIII.

Los colonizadores ibéricos, que tenían una experiencia larga de guerra frente a los mahometanos en la Península y en Africa, vuelven a encontrar a los creyentes de esta fe en su expansión hacia el Oriente, y cuando algunos esclavos de Africa islamizados pasan al mundo americano.

El contacto de los españoles con los sangleyes en las Filipinas ofrece un ejemplo de la dificultad del acomodo religioso entre occidentales y orientales, a que hemos hecho alusión en el capítulo quinto.

La unidad religiosa constituye el ideal a que aspiran la iglesia y el estado en las colonizaciones ibéricas. En principio, los emigrantes deben satisfacer los requisitos de limpieza de sangre, entendida ésta en un sentido reli-

* Por cortesía de Antonio Tibesar O. F. M., Director de la Academia Franciscana de la Historia, de Washington, publicamos este importante trabajo de Silvio Zavala, que fué debatido en las reuniones sobre la historia de la religión en el Nuevo Mundo, celebrado en diciembre pasado en Washington. La ponencia de Zavala es capítulo de un estudio más completo.

gioso de cristiandad vieja más bien que de raza. La homogeneidad de la población de origen europeo es vista como un medio que contribuye a preservar el carácter exclusivo de la religión oficial. Una excepción interesante, que no deja de confirmar la regla, es la aceptación de irlandeses católicos en las posesiones hispanoamericanas; algunos llegan a distinguirse en funciones administrativas, como Ambrosio Higgins al frente del gobierno de Chile y O'Reilly en el de la Luisiana. En el Brasil, las restricciones al paso de extranjeros tienen asimismo una motivación religiosa, y existen licencias de admisión en favor de los católicos.

El Santo Oficio persigue en la América española a los apóstatas, moriscos, judaizantes, protestantes y en general a los herejes. Da pruebas de la intransigencia que ya había caracterizado a la religiosidad de la Península en los albores de la edad moderna, en contraste con algunos periodos de la edad media en que reinó una tolerancia mayor entre cristianos, moros y judíos. La expulsión de judíos y moriscos y en celo de la Contrarreforma son manifestaciones extremas de ese afán de unificación religiosa, que iba a tener un influjo considerable en la América española¹.

Algo semejante ocurre en la colonización portuguesa, aunque el celo inquisitorial parece haber sido en ella menos extremo.

Junto a estos afanes de vigilancia de los creyentes y exclusión de la disidencia, e lcatolicismo ibérico emprende una vasta obra de proselitismo entre los paganos de varias razas². Algunos misioneros ven en ella un segundo apostolado y una compensación de las pérdidas que sufre la Iglesia Romana en Europa por efecto de la Reforma.

¹ Ha sido uno de los temas principales de los vastos estudios de José Toribio Medina. Véase nuestro capítulo 3, p. 305, nota 1, y la bibliografía que cito en mi Programa, p. 21.

² Cuando Vidal de la Blache estudia "la evolución de las civilizaciones", o sea, las relaciones entre las grandes agrupaciones humanas y el medio ambiente, ve a razas diversas "ahogarse" o entrar a formar parte de agrupaciones extensas heterogéneas: lenguas, religiones, imperios, urbes. El aislamiento se difunde por una área donde existe una gran variedad de razas: "Pour des religions telles que l'Islam, il n'existe que des croyants" (*Principes*, p. 116). ¿Sería el cristianismo ibérico que pasa a América, desde el punto de vista de su indulgencia ante las razas, del universalismo de su creencia, de la amplitud de su proselitismo, un cristianismo "arabizado"? ¿Habría por eso engendrado lo que G. Freyre ha llamado democracia social en la colonización lusitana, y que no se dió en las áreas de América que recibieron el cristianismo por otras vías geohistóricas, la protestante angloamericana por ejemplo? Ya hemos explorado este tema de religión y raza en nuestro capítulo octavo, más aquí cabe recordarlo como una de las derivaciones de la pluralidad de las tradiciones religiosas del mundo americano, aun en regiones, épocas y circunstancias próximas (el Brasil portugués y el holandés por ejemplo). La índole de la situación geográfica y de la composición de la sociedad—inclusive el tipo del indio y del negro— puede contribuir a diversificar los resultados de los contactos en América, pero así mismo influye la diferencia que existe entre las actitudes culturales de los colonos mismos y entre sus respectivas tradiciones religiosas y misioneras.

La nación francesa presenta un panorama de dualidad religiosa, católica y protestante, en el reino europeo, y una política colonial que acaba por ser de exclusivismo católico y de expansión misionera.

La invasión holandesa dió origen en el Brasil a una corta etapa de convivencia de católicos, protestantes y judíos, que es interrumpida por el triunfo de la unidad católica. En Nueva Amsterdam convinieron varias denominaciones protestantes de holandeses y angloamericanos con algunos judíos. El cosmopolitismo y el comercialismo de los puertos holandeses de América forman contraste con la unidad de la emigración y la religión procurada por las potencias católicas, aunque en la práctica no deje de haber fallas en los puertos y lugares comerciales del mundo iberoamericano.

Entre los ingleses pueden distinguirse cuatro grupos religiosos principales: anglicanos o episcopales (que llegaron a ser acaso un ochenta por ciento de los emigrantes que salen de Inglaterra antes de 1680 con destino a las Antillas y el continente), puritanos (que se concentran sobre todo en la Nueva Inglaterra), pietistas (quákeros, menonitas y otras sectas de varias procedencias que se dirigen a Pennsylvania a fines del siglo XVII y a otros lugares) y algunos católicos (en Maryland y en corto número en otras regiones). Al principio los puritanos de Massachusetts se consideraban a sí mismos como anglicanos, pero querían quitar a este credo sus vestigios católicos. De otra parte, había llegado a Plymouth un grupo de Congregionalistas o Separatistas que se habían apartado ya del anglicanismo. Las diferencias entre los puritanos y los separatistas fueron disminuyendo en el Nuevo Mundo y siguieron ambos muchas de las enseñanzas de Calvino³.

El luteranismo y el pietismo de Alemania pasan con los emigrantes que se dirigen al área de la colonización inglesa.

La variedad de la inmigración religiosa estuvo acompañada de algunas persecuciones en Angloamérica, y luego de una tolerancia de hecho que, con el tiempo, se convierte en un principio de la vida religiosa en esta parte del mundo americano.

La iglesia ortodoxa griega llega a América con motivo de la expansión rusa hacia Alaska.

Las tendencias racionalistas y seculares del siglo XVIII se hacen presentes en todas las colonizaciones en diversos grados y formas.

En el lenguaje eclesiástico hispanoamericano se aplican varios nombres a sus partidarios (deístas, ateístas que no alcanzaron grandes progresos, materialistas, naturalistas, tolerantistas, libertinos, sediciosos, filósofos y lectores de ciencias)⁴.

³ M. Savelie, *Foundations...*, p. 317.

⁴ Cf. M. L. Pérez-Marchand, *Dos Etapas Ideológicas del Siglo XVIII en México a través de los Papeles de la Inquisición*. El Colegio de México, 1945, p. 106 y ss.

La defensa de la unidad ortodoxa se hace notar en las posesiones ibéricas, frente a las nuevas corrientes racionalistas, como había ocurrido antes con respecto al Erasmismo, la Reforma y el Jansenismo. De otra parte, las coronas y los círculos directores españoles y lusitanos se dejan llevar por algunos impulsos de la nueva filosofía. En esa centuria ocurre la expulsión de la Compañía de Jesús de las posesiones ibéricas de América.

A pesar del cambio de medio y de los contactos más o menos estrechos con las creencias de indios y negros, la religión cristiana constituye uno de los lazos principales de unión entre América y Europa. A uno y otro lado del océano se reflejan tanto las influencias unificadoras de la cristiandad original, como las divergencias que surgieron entre las ramas católica y protestante de ella.

Vera B. Holmes ha reflexionado en el prólogo de su *Historia de las Américas* que, a pesar de las diferencias considerables cualitativas y de época que se advierten entre unas y otras colonizaciones euroamericanas, todas representan "la expansión de poderes marítimos de la Europa Occidental, cuyas actividades ultramarinas se caracterizaron por motivos económicos similares y por un desarrollo colonial en el que la introducción de la religión cristiana fué rasgo prominente. Si la América del Norte hubiera sido colonizada desde China o Japón, y Sudamérica desde Europa o África, o los continentes norte y sur poblados en épocas totalmente diferentes, la unidad de las Américas en cuanto a su experiencia histórica hubiera sido mucho menos significativa"⁵.

Los textos básicos del cristianismo llegan a ser conocidos en todas las áreas de la colonización euroamericana (Viejo y Nuevo Testamento, Epístolas de San Pablo, Teología agustiniana y aún Suma tomista), aunque varían desde la Reforma las versiones de la Biblia que aceptan las ramas católica y protestante. De otra parte, las doctrinas de los autores de la reforma (Lutero, Calvino) son objeto de condenación en el área católica, así como la teología, la jerarquía y el ritual de Roma son rechazados por los anti-papistas⁶.

⁵ Véase mi Programa, p. 23.

⁶ Perry Miller, *The New England Mind. The Seventeenth Century*, New York, 1939, describe así las fuentes ideológicas de los puritanos: "They were first and foremost heirs of Augustine, but also they were among the heirs of Thomas Aquinas and the pupils of Erasmus" (p. 66); "The Peripatetic system was indeed read at Harvard, but Ramist was believed, and it exercised the decisive rôle in shaping New England thought. It is not too much to say that, while Augustine and Calvine have been widely recognized as the sources of Puritanism, upon New England Puritans the logic of Petrus Ramus exerted fully as great an influence as did either of the theologians" (p. 116). Véase Ch. Waddington, *Ramus, sa vie, ses écrits et ses opinions*, Paris, 1855.

En Europa habían llegado a surgir algunos fenómenos religiosos paralelos en los siglos que estudiamos que no se debían a vinculaciones directas⁷.

De manera semejante, se hacen presentes ciertos movimientos generales de la cristiandad en unas y otras áreas de América, aunque no intervengan influencias recíprocas. Por ejemplo, el anhelo utópico de reversión a la pureza del cristianismo primitivo cruza el océano bajo las modalidades particulares de varias experiencias religiosas coloniales. En Nueva España toma la forma de la utopía misionera de un Vasco de Quiroga; en Nueva Inglaterra se une a la esperanza puritana de recrear una sociedad guiada literalmente por la palabra divina; en Pennsylvania trata de alcanzar la pureza de los ideales de los quáqueros y otras sectas pietistas⁸. El deseo de huir del drama de la religiosidad europea se une a los sueños de regeneración cristiana en esos ensayos de nueva vida transatlántica.

Otras veces los rasgos generales de las creencias europeas sólo abarcan el área de las colonizaciones católicas, como el uso del vino de la tradición mediterránea para la celebración de la misa entre los extremos de América, desde la California hasta Chile y del Quebec francés al Buenos Aires español⁹.

El reclutamiento de la Compañía de Jesús es internacional y su campo de trabajo se extiende a varias colonizaciones, como nos lo recuerda el valioso testimonio de las obras del historiador Charlevoix.

Las reglas del matrimonio monogámico cristiano es común al área católica y protestante.

⁷ Por ejemplo, M. Morreae, "Imitación de Luciano y Sátira Social en el Cuarto Canto de 'El Cróton', *Bulletin Hispanique*, LIII, 3 (1951), 316, al comparar algunas actitudes en España y Alemania ante la situación eclesiástica, encuentra "una afinidad... que nos hace pensar, no tanto en relaciones e influencias mutuas, sino en una paridad de condiciones y en un afán hacia una reforma interior de la Iglesia que, en distintos y alejados países, muestra las mismas reacciones".

⁸ No conozco ningún estudio de conjunto sobre las manifestaciones de la utopía religiosa en relación con el Nuevo Mundo, pero si existen apuntes sobre los casos particulares. Cf. S. Zavala, *Ideario de Vasco de Quiroga*, México, 1941. M. Savelle, *The Foundation of American Civilization: "a vigorous attempt to get back to the primitive Christian life with God"* (p. 319); "covenant with God for the establishment of a Zion in the wilderness" (p. 453). *Harvard Guide to American History*, Cambridge, Mass, 1955: "the drama of history was dictated by Almighty God; and in that drama their own (puritan) settlements occupied a peculiarly significant place. Their coming to America was part of a divine plan: its consequences were incalculable. Their migration 'afforded a singular prospect of churches erected in an American corner of the world, on purpose to express and pursue the Protestant Reformation'. To write the history of that migration was therefore of the highest importance; it was the means of conveying to the whole world the glad tidings of its future redemption" (p. 3).

⁹ Observó este rasgo G. Friederici, op. cit., II, 553.

Se hace presente en ambas la concepción del diablo que viaja con los conquistadores, los frailes y los puritanos, junto a los achaques de brujerías, supersticiones, hechizos, curaciones y otras manifestaciones de la magia, a las que también aportan sus contribuciones los negros y los indios.

En consecuencia, el cristianismo puede verse como un vínculo general entre los pueblos europeos y americanos y, al mismo tiempo, como un lazo de aproximación de éstos entre sí. El catolicismo abarca a varias y extensas colonizaciones y prepondera en el conjunto de la población del Nuevo Mundo en los siglos coloniales. El área protestante comienza a crecer a partir del siglo XVII. Y así como la escisión religiosa entre las ramas cristianas opuso a los pueblos de Europa en los albores de la Edad Moderna, hizo lo propio en América desde los comienzos de la colonización occidental. Esa oposición religiosa, que forma parte de la herencia europea de los colonizadores, influye en las luchas de ingleses e hispanos, portugueses y holandeses, franceses e ingleses. Más también combaten los colonizadores católicos entre sí, por ejemplo, los españoles y los portugueses. En América, al igual que en Europa, la fe es uno de los factores de la paz o la guerra, pero no constituye el único motivo que decide las alianzas o las hostilidades temporales.

Las diversificaciones de las creencias en América no llegaron sino en contados casos a sembrar los gérmenes de nuevas religiones. Es cierto que en cada área, de acuerdo con las circunstancias históricas que prevalecían en ella, surgen matices dignos de aprecio. No es idéntico el catolicismo de México al de la Argentina. Es peculiar la posición de la Iglesia Católica en Angloamérica. La práctica de la tolerancia es diversa en esta área que en el Nuevo Reino de Granada. El sincretismo de la fe cristiana con los hábitos religiosos de los indios es llamativo en algunas regiones, por ejemplo, en Quetzaltenango de Guatemala; y sorprende al visitante que ve en el atrio de la catedral de México o de la Basílica de Guadalupe la supervivencia de danzas indias de raigambre pagana. Pero estos fenómenos no son desconocidos en la historia de las grandes religiones universales, ni destruyen el fundamento de la unidad de las creencias e iglesias de Europa y América, ya se trate de católicos, luteranos, calvinistas o judíos. El vigor del individualismo religioso, el desarrollo de la tolerancia y la separación entre iglesia y estado, suelen señalarse como tendencias características de la religiosidad angloamericana a fines de la época que estudiamos. Puede notarse, de otra parte, que las religiones resisten en general la experiencia de la transmigración oceánica sin perder su coherencia distintiva, como se vería particularmente en la crisis de la independencia iberoamericana.

Acaso, por eso, en torno de la fe, el lenguaje, el derecho, la familia y las costumbres, se encuentran los lazos humanos que han podido perdurar entre las naciones de Europa y las antiguas posesiones de América más allá de la ruptura de la dependencia política y económica. Esos elementos forman la

base de las diversidades culturales más hondas que existen entre unas y otras áreas americanas de diversa procedencia europea. Cuando han ocurrido cambios de soberanía en América que implican el paso de una tradición cultural de origen europeo a otra, como en el Canadá entre franceses e ingleses, y en Nuevo México y Puerto Rico entre hispanos y anglocamericanos, los nervios más sensibles de la resistencia han sido, en último término, la lengua y la religión.

Vidal de La Blache ha puesto de relieve la vinculación que existe entre los movimientos migratorios y la difusión religiosa ¹⁰.

Visto a esta luz el panorama religioso del Nuevo Mundo, se encuentra en primer término la extensión que venimos estudiando de las formas religiosas europeas a las posesiones americanas: católicas y protestantes. Pero ¿cuáles son las influencias de orden religioso entre unas y otras áreas de América que pueden corresponder a movimientos migratorios, comerciales, políticos o ideológicos? ¿Cuáles han sido las mutaciones de creencias a través del tiempo debidas a variaciones operadas en el seno de la sociedad?

En términos generales la expansión religiosa sigue los cauces del movimiento transatlántico dentro de áreas separadas de colonización, salvo en el caso de la incipiente heterogeneidad de religión y migración en Angloamérica, que comprende a varias denominaciones protestantes y a un número reducido de católicos y judíos; o en el episodio del Brasil holandés que reúne a protestantes, católicos y judíos.

Los compartimentos y los celos imperiales, así como las luchas de religión entre las metrópolis, tendían a crear obstáculos, en vez de facilidades, para la expansión religiosa de unas a otras partes de América.

La rareza de las influencias mutuas de tipo religioso entre las varias áreas coloniales se debe en parte a los estancos políticos, más también a la falta de rutas de penetración activa, de intercambios culturales frecuentes, y a la vigilancia de las entradas marítimas, como la que se ejerce frente a Inglaterra cuando obtiene por el tratado de Utrecht un acceso al mundo colonial hispanoamericano. Sin embargo, así como las guerras y el comercio, especialmente el de contrabando, crearon algunos contactos entre las varias colonias, no dejó de haber ciertas contigüedades e influencias, persecuciones y luchas religiosas. Es el caso de los corsarios herejes que caen en manos de las autoridades de las posesiones iberoamericanas ¹¹; de los primeros conflictos entre hugonotes franceses y católicos portugueses y españoles respectivamente en Brasil y en Florida; del encuentro entre católicos y protestantes en el Brasil holandés y en los territorios limítrofes de franceses e ingleses en Norteaméri-

¹⁰ "Il y a des parties de la terre ou les formes religieuses ont disposé de facilités spéciales d'expansion" (*Principes*, p. 211).

¹¹ Cf. por ejemplo, *Corsarios franceses e ingleses en la Inquisición de la Nueva España*, Siglo XVI, México, 1945.

ca; de las sustituciones a consecuencia de cambios políticos de que da ejemplo el protestantismo cuando llega tras el catolicismo a Luisiana y luego a Texas; de los traslados operados a consecuencia de las emigraciones, como al pasar cierto número de judíos del Brasil a Norteamérica.

Es de notar que el catolicismo de las naciones europeas no llega a todas las áreas coloniales en circunstancias semejantes, pues si bien en tres de ellas había sido la religión oficial, en la inglesa era la religión de la minoría.

Los cambios más significativos ocurren después de la independencia. A causa de la emigración de irlandeses, italianos y otros pueblos católicos europeos, en el área socialmente cosmopolita de Angloamérica, crece la iglesia romana en medio de los protestantes. Ciudades como Boston, antiguo bastión del puritanismo, se convierten en centros de comunidades importantes de católicos en los siglos XIX y XX. Ese cambio es alimentado también en varios lugares de los Estados Unidos por la inmigración de franco-canadienses, mexicanos, cubanos, puertorriqueños, etc. El catolicismo adquiere en este país matices particulares, v. g., a causa de los reflejos que recibe de la sencillez del culto y de la tradición democrática que permite a los fieles participar en la administración de las otras iglesias. Este último aspecto no ha existido en el catolicismo de las demás áreas euro-americanas y requirió decisiones de Roma en favor de la jerarquía.

La emigración de católicos se ha dirigido en tiempos relativamente recientes al Canadá y ha crecido el número de los habitantes de origen católico francocanadiense, por todo lo cual esta iglesia ha conservado un lugar importante en la distribución religiosa del país.

De suerte que el catolicismo ha transmigrado por varios conductos europeos, en épocas diversas, y ha adquirido caracteres distintos en las áreas de América, tanto por efecto de la tradición original de los emigrantes europeos como por las circunstancias particulares de la sociedad americana; por eso pueden señalarse aspectos del catolicismo angloamericano que no existen necesariamente en el catolicismo inglés.

En la época colonial, los fenómenos religiosos de América habían estado vinculados estrechamente al patrón de la evolución metropolitana; en el nacional, ya caben desarrollos de mayor autonomía, v. g., cuando las relaciones de la iglesia católica con el estado en México y en España quedan en situaciones particularmente divergentes a partir de la segunda mitad del siglo XIX.

Es cierto que las comunicaciones a través del océano se intensificaron en general en la era de la revolución de los transportes; pero el quebranto de los imperios euroamericanos trajo consigo la posibilidad de llegar a diversidades mayores en la evolución religiosa de las naciones de Europa y de América que habían estado vinculadas anteriormente a través de los lazos imperiales.

A pesar de los cambios evidentes e innovaciones, la tradición religiosa de la mayoría de la población de las naciones de América ha continuado siendo fundamentalmente la misma que prevalecía en la época colonial, como ocurre asimismo en cuanto al lenguaje. Es decir, Latinoamérica es católica, y Angloamérica protestante; pero las mudanzas adquieren a veces un alto relieve regional.

El protestantismo ha crecido considerablemente en proporción al conjunto de la población del continente a medida que la inmigración, el desarrollo económico y el poderío político de Angloamérica, han ido alcanzando una extensión y un vigor que apenas podían anticiparse en los siglos coloniales. Ese crecimiento englobó algunas áreas de antigua tradición católica, como el Canadá, Luisiana, Florida, Texas, Nuevo México, Alta California, Puerto Rico y Filipinas. De otra parte, el protestantismo ha enviado misioneros al área católica de Latinoamérica con posterioridad a la independencia, en cumplimiento de anhelos proselitistas que comenzaron a esbozarse desde la época colonial¹².

El ajuste entre el orden natural y el sobrenatural, entre el poder temporal y el espiritual, conmovió a Europa y América en los siglos modernos.

Las relaciones entre la iglesia y el estado fueron bastante estrechas y en las colonizaciones católicas. El rey católico español, el fidelísimo portugués y el cristianísimo francés no siempre estaban de acuerdo con la Santa Sede, ni faltaron en sus dominios europeos y americanos las contiendas entre las autoridades civiles y las eclesiásticas. Pero en sus reinos europeos y americanos prevalecía la fe católica, y la unión del trono con el altar constituía una de las características de la sociedad, hasta que sobrevino la crisis del siglo XVIII que condujo a la revolución francesa, a la independencia de las varias posesiones americanas y al progreso del liberalismo.

En varias regiones de la colonización inglesa predominaba en un principio la iglesia anglicana, que aparecía protegida por el monarca defensor de la fe. Pero, como se trataba de la fe reformada, había una diferencia importante en comparación con los vínculos que mantenían las monarquías católicas con la iglesia de Roma.

Una distinción institucional importante provenía de que en las colonizaciones católicas la estructura del poder eclesiástico se basaba en la obediencia a la jerarquía; esta fue conservada en buena parte por el anglicanismo, mientras que en otras sectas protestantes la afiliación del creyente era el resultado de un acto de voluntad personal y los pastores eran elegidos por los miembros de ellas. En un caso la autoridad descendía de la potestad superior, como si se tratase de una monarquía eclesiástica. En el otro, las congregaciones practicaron un método electivo que puede calificarse de republicano. La

¹² Cf. Harry Bernstein, *Origins of Inter-American Interest*, 1945.

iglesia anglicana no veía con buenos ojos esta independencia de las sectas religiosas, pero no pudo impedir su existencia. La jerarquía anglicana no llegó a contar con obispos en las colonias de América y su desarrollo no alcanzó tanta frondosidad como en las ramas ultramarinas del catolicismo, en particular la española.

La multiplicidad de las sectas, que al fin predominó en las colonias anglo-americanas, era poco propicia para el mantenimiento de una iglesia oficial. Las tendencias a separar el poder civil del eclesiástico, la libertad de creencias, la transigencia entre las varias denominaciones, el sostenimiento económico de cada iglesia por los miembros de ella y no mediante una contribución general, los derechos de los fieles al manejo de la iglesia y la elección de los pastores, acabaron por prevalecer en Angloamérica como resultado de las circunstancias y de las doctrinas.

Esto no significa que el anglicanismo y el puritanismo hayan dejado de mantener vinculación con el poder civil o prescindido de valerse de él para predominar en ciertos momentos; pero el curso de la historia de las colonias evolucionó en direcciones que estuvieron últimamente de acuerdo con las aspiraciones de libertad, tolerancia, razón e individualismo, que profesaba la filosofía secular del siglo XVIII.

De suerte que las tradiciones eclesiásticas, además de las economías y políticas, contribuyeron a desarrollar en las colonias angloamericanas el sistema representativo. Por el contrario, habiendo predominado en lo temporal la monarquía absoluta y en lo espiritual la jerarquía eclesiástica en las colonizaciones católicas, aunque hubiera cabildos eclesiásticos y órdenes que practicaban elecciones internas, pero sin ingerencia de los fieles, el principio ordenador más importante venía a ser el de la obediencia a los poderes constituidos, que alcanza en el orden religioso su expresión máxima en la disciplina de la Compañía de Jesús¹³. Estas tradiciones diversas influyeron en la historia posterior a la independencia, creando hábitos distintos de gobierno, y relaciones diversas entre el estado y la iglesia.

¹³ Téngase presente adelante la p. 19, nota 2. En un estudio reciente, L. Moulin, "Aux sources des libertés européennes. Réflexions sur quinze siècles du gouvernement des Religieux". *Les Cahiers de Bruges*, VI-2 (Julio, 1956), 97-140, destaca la gran aportación que hace el gobierno de las comunidades religiosas a la evolución general de las instituciones políticas europeas; pero también señala las diferencias con respecto a la democracia secular moderna: "Tout compte fait, le système politique des religieux est une monarchie modérée et constitutionnelle, ou le monarque gouverne; ou l'Assemblée. Pouvoir Supreme, donne les impulsions fondamentales, légifère, décide et tranche de façon efficace, mais ne gouverne pas; ou l'Administration se recrute dans une véritable "aristocratie" du coeur et du savoir...", p. 120; "une société aussi hiérarchisée et aussi sensible à la gradation sociale, que l'est le monde des religieux...", p. 117; "il n'est pas d'ordre sans hiérarchie. Selon un juste dosage, en vue d'un juste équilibre"; "Le sentiment d'égalité y est plus vif...", p. 132.

Las diferencias en los sistemas de sostenimiento económico de las iglesias obedecían asimismo a esta variedad de tradiciones. El diezmo y las contribuciones eclesiásticas generales, semejantes a las del estado, permitían el mantenimiento del culto de la iglesia católica universal. Los pagos particulares a la iglesia propia, sin contribuir a los gastos de las demás, predominaron en las regiones donde no imperaba la oficialización de un solo culto sino una heterogeneidad de sectas.

La vinculación entre las coronas católicas y el papado dió origen al sistema del Patronato. Este engendró dificultades cuando las naciones hispano-americanas y el Brasil, ya independientes, trataron de entablar nuevas relaciones con la Santa Sede. Ella no se mostró inclinada a conceder a las naciones independientes las amplias prerrogativas de que habían disfrutado como patronos los monarcas católicos europeos. El deseo papal de mantener relaciones cordiales con las antiguas metrópolis retardó el reconocimiento de los nuevos estados. Hubo, por todo ello, un período de ajuste difícil entre el Vaticano y los gobiernos de las nuevas naciones de ibero-américa recién independientes.

La religión protestante de la mayoría de la población de los Estados Unidos y la separación constitucional del estado y las iglesias que prevalece al obtenerse la independencia, encauzaron por otra vía el ajuste de la vida espiritual con la temporal en esta parte del Nuevo Mundo. La Santa Sede no tenía en tal caso un papel prominente.

El Canadá ofrece, después de la conquista inglesa, un proceso de convivencia difícil entre las tradiciones católicas y protestantes que se resuelve al fin por el reconocimiento de la dualidad de cultura y la supervivencia de las instituciones del catolicismo franco-canadiense.

La religión ocupa un lugar importante en la expansión de las fronteras de varias colonizaciones.

Algunas misiones españolas del Río de la Plata quedaron en el área fronteriza que era objeto de disputa entre las colonizaciones de España y Portugal. El conflicto adquiere intensidad, no obstante que se trataba de dos colonizaciones católicas y que en una y en otra figuraba señaladamente la Compañía de Jesús. Los jesuitas del imperio español se quejaban de que las incursiones de los colonos lusoamericanos eran crueles para los indios de las misiones, como si se tratara de ataques de gente no cristiana. Los pueblos de indios llegaron a tomar parte en la guerra y se vieron afectados por los tratados de límites.

Las misiones portuguesas en el Amazonas contribuyeron a consolidar la expansión brasileña en colindancia con los intereses de otros pueblos colonizadores (hispano-americanos y los demás europeos establecidos en Guayanas).

Cuando los gobernantes del imperio español sienten inquietudes en el siglo XVIII por lo que respecta a las fronteras del norte de Nueva España, extienden las misiones en Texas y Alta California. Con ello tratan de robustecer las posesiones españolas frente a franceses, ingleses y rusos.

Las misiones permiten a las colonizaciones católicas, particularmente a las ibéricas, anunciar el cristianismo entre los indios infieles.

La misión constituyó, por ello, un instrumento de avance en las regiones marginales y difíciles. Los establecimientos religiosos figuran entre los puestos de vanguardia en las tierras de indios insumisos.

Dentro del conjunto de las actividades misioneras de las varias órdenes católicas —en que alcanzan distinción los franciscanos, los dominicos, los agustinos, los mercedarios y otros— se hace notar la obra de la Compañía de Jesús, por su vigor y resultados, así como por la internacionalidad que la distingue en su composición y en sus campos de trabajo. Sabemos que actúa en América, al mismo tiempo, en las colonias portuguesas, españolas y francesas. Durante algunos años del siglo XVII hubo jesuitas en la colonia anglo-americana de Maryland. Desde este punto de vista, su influencia es una de las más generales que ofrece la colonización euroamericana¹⁴.

Al surgir las corrientes seculares del siglo XVIII y producirse la expulsión de los jesuitas de los dominios de Portugal y España, sobrevino un debilitamiento considerable de la obra misionera.

De una parte los monarcas encomendaron las misiones de los jesuitas a otros religiosos. Y también introdujeron los métodos de la administración civil en las áreas que habían estado gobernadas por los misioneros de la Compañía.

El movimiento de ideas que indujo a ambas coronas ibéricas a decretar la expulsión de los jesuitas presenta suficiente unidad para permitir una comparación de alcances bastante generales en la historia de Europa y América.

Aunque nos toca estudiar aquí la religión más bien en sus desenvolvimientos históricos que en sus principios trascendentales o de fe, cabe notar que las bases del espíritu religioso en América reproducen fundamentalmente las de las creencias respectivas en Europa.

El libre albedrío y la justificación por las obras forman parte de la tradición católica a uno y otro lado del océano.

El calvinismo trae a una parte del Nuevo Mundo la conciencia de la naturaleza corrupta del hombre y la fe en la salvación de los predestinados por la gracia divina.

¹⁴ Véase como un ejemplo de esa composición internacional, E. I. Burrus, S. J., "Jesuitas portugueses na Nova Espanha (1588-1767)" *Brotéria*, 57 (Lisboa, 1953), 547-564: da noticia de cuarenta y seis misioneros a partir de Pedro Mendes (1559-1643).

Estas son dos de las posiciones extremas de la religiosidad de la época, pero ya sabemos que otras varias pasaron el océano. Aun los ecos de las disputas escolásticas de la Edad Media —por ejemplo, entre realistas y nominalistas— se encuentran al estudiar los primeros textos de las escuelas transatlánticas. Y con más razón llegan los reflejos de las doctrinas de la edad moderna: erasmismo, luteranismo, calvinismo, ramismo, jansenismo, molinismo, ilustración. Por eso el estudio de la religión en las colonias no sólo aclara la historia de ellas y comparativamente la de América, sino que complementa el cuadro general de la mentalidad de la época.

En sus reflejos económicos, esas corrientes religiosas parecen consagrar, en la tradición católica, la desconfianza hacia el lucro y la usura; y en el protestantismo, en particular el calvinista, el aprecio por el adelanto económico como signo de la benevolencia divina. Puede pensarse que el sentido de la vida económica cambia de conformidad con estos principios de índole religiosa¹⁵.

La riqueza es procurada en uno y otro caso como bien terreno, pero se la mira de manera distinta en relación con la conciencia y la aprobación social y religiosa.

La caridad, el renunciamiento de los bienes y el voto de pobreza siguen siendo virtudes recomendadas por la tradición católica, hasta el punto de que mueven el ánimo de algunos soldados de la conquista española a entrar en los monasterios o a practicar la vida de los ermitaños.

Pero entre los tratadistas católicos existe también una evolución desde la desconfianza ante el lucro de que da prueba Fray Tomás Mercado hasta la aprobación jesuíta de la riqueza que se encuentra en Albornoz.

La interpretación que ha querido relacionar la Reforma con los orígenes del capitalismo moderno no explica los desarrollos capitalistas de pueblos católicos, como el genovés, antes de la disidencia religiosa, ni los que acompañan a la expansión ultramarina de los ibéricos¹⁶.

¹⁵ Véase el Programa de J. H. Rodríguez, pp. 23-24. Y lo mencionado en nuestro capítulo 6, p. 404, nota 2. Perry Miller, *The New England Mind. The Seventeenth Century*, New York, 1939, p. 42: "The inward meaning of Puritan commercial ethics, the explanation of its peculiar mixture of profit-taking and soul-saving in the single act of a business transaction, lies in this passage of John Gotton's: "There is another combination of virtues strangely mixed in every lively holy Christian, and that is, diligence in wordly businesses, and yet deanesse to the world. . . though hee labour most diligently in his calling, yet his heart is not set upon these things, he can tell what to doe with his estate when he hath got it"; "labor as a worship of God"; "the Puritan must be 'servioeable' to the wordly community, to the family, the church, and the comonwealthe" ("not useles monks or unnatural celibates"), pp. 43-44.

¹⁶ En términos generales, el problema de situar a la Compañía de Jesús entre las Edades Media y Moderna, ha dado origen a muchas especulaciones. En una de las últimas presentaciones debida al P. Miguel Betl'ori, S. J., con motivo del IV Centenario de la muerte

El fenómeno parece ser más vasto y complejo de lo que permiten percibir esas generalizaciones, a las que sin embargo no falta un fondo de concordancia con las grandes líneas de la evolución espiritual y económica de la era moderna.

El cristianismo desempeñó funciones sociales importantes en la época de las colonizaciones, como hemos visto en el capítulo octavo.

Habían quedado en contacto razas diversas como la blanca, la india y la negra en varias regiones de América.

Las instituciones de esclavitud, señorío y dependencia contractual contribuían a subordinar a unos hombres a otros.

De esta suerte, una gran heterogeneidad de razas se entrelazaba con las complejas y desiguales jerarquías de la sociedad.

Ser negro en el sur de Angloamérica, en Cuba, en Martinica o en el Brasil, no era solamente un hecho antropológico, sino también una calificación de orden institucional, equivalente a ser de condición esclava o liberta.

El indio fué más bien libre que esclavo jurídicamente, pero aparte de los casos declarados de esclavitud, quedó sujeto comúnmente a tutela y explotación.

El mestizaje que iba reduciendo las distancias originales entre las razas, aunque no sin crear nuevas complejidades, la idea cristiana de la hermandad de todos los hombres, que si bien era espiritual no dejaba de tener efectos terrenos, más ciertos antecedentes institucionales heterogéneos, pudieron contribuir paulatinamente a mitigar la rudeza de los contactos sociales en la América colonial.

Es cierto que las iglesias toleraron o aun se valieron de la servidumbre de indios y negros, más el cristianismo desempeñó, particularmente en lo que respecta a los indios en las colonizaciones ibéricas, una posición importante de protección y defensa frente a los apetitos de los colonos. En el caso del esclavo negro suscita dudas, rescata la personalidad moral y fomenta la instrucción religiosa.

El catolicismo introdujo la idea de la igualdad fundamental de las razas ante la salvación. Al ver a todos los hombres como prójimos, puso las bases

de San Ignacio de Loyola, *Índice Cultural Español*, XI, 126 (Madrid, 1 de julio de 1956), pp. 973-75, se explica que "San Ignacio es para muchos "un gran medieval"; para otros, un santo del tiempo moderno. La razón es que es un hombre de transición y de síntesis. Esa síntesis de lo medieval y lo renacentista puede verse en su vida, en su cultura, en su espiritualidad y en su obra"; "la forma de gobierno de la S. J., aristocrático-monárquico, tiene un sello renacentista, opuesto al carácter medieval-democrático de los franciscanos y dominicos. La vigencia actual de la figura y obra de San Ignacio es la mejor prueba de su modernidad". Claro es que buena parte del sentido de esta discusión depende de lo que se entiende por moderno, ya que si en varios aspectos cabe el acercamiento de los jesuitas a esa concepción, hay otros en que no siguen los rumbos que la modernidad adopta en otras áreas del mundo occidental.

ideológicas de la unificación humana a la que tenderían, en medio de obstáculos poderosos y contando luego con el impulso de la filantropía dieciochesca, las sociedades híbridas de Hispanoamérica y Brasil.

En la colonización protestante, si bien la democracia política halló al cabo un suelo propicio, las relaciones entre las razas fueron en general ásperas, el mestizaje menos importante y los prejuicios sociales más duraderos.

Estas diferencias históricas llevaron no sólo a resultados externos visibles, sino también a formar sensibilidades diversas ante el mestizaje y la hermandad de las razas humanas. Cuando los viajeros hispanoamericanos comenzaron a visitar los Estados Unidos en las primeras décadas del siglo XIX, dejaron vivas críticas de las costumbres del área euro-africana del sur; el hecho de que no se admitiera la igualdad racial ni siquiera para adorar a Dios en los templos, hería particularmente su sensibilidad; pero las distinciones raciales entraron a veces al templo en las áreas católicas, por ejemplo en las Antillas francesas.

El universalismo de la iglesia católica tuvo ante estas situaciones peculiares de las sociedades híbridas de América un papel de alivio y consuelo más activo que el de las iglesias protestantes. Estas traían consigo virtudes que hemos señalado, pero también un sentido de afiliación exclusiva o de grupo que ha impreso huellas muy profundas en la constitución de la sociedad en los Estados Unidos.

Dentro de las limitaciones y excepciones señaladas, el catolicismo presenta un sentido de generalidad y holgura social que compensa muchas de sus otras limitaciones, relacionadas con la jerarquía del gobierno, la intransigencia religiosa y la falta de individualismo, por el hábito de nacer dentro de una iglesia acatada por todos tradicionalmente.

Las actitudes ante la caridad y la pobreza o la mendicidad se vieron afectadas por antecedentes similares de orden religioso.

Muchas de las actividades de asistencia social, como los hospitales, asilos, casas de doncellas, orfanatorios, colegios, quedaron bajo el patrocinio eclesiástico católico. Los conventos asistían a los pobres y enfermos. La limosna era practicada asimismo por los particulares.

En el Brasil tuvieron una función importante las hermandades y Casas de Misericordia.

La religión ejerció un influjo considerable en los dominios de la cultura en todas las colonizaciones.

Los estudios lingüísticos y etnográficos estaban vinculados con el propósito de la evangelización católica.

Las universidades y los colegios se fundaron en primer término, para preparar al clero tanto en Latinoamérica como en las colonias inglesas.

La imprenta fué introducida en el Nuevo Mundo para difundir de preferencia gramáticas, doctrinas y otros libros de utilidad religiosa.

La edificación y el ornato de los templos constituyeron la fuente principal del patrocinio del arte en las colonizaciones católicas. Las iglesias protestantes solían ser más parcas.

La música se encuentra relacionada con el culto en todos los casos.

Esta vinculación estrecha de la religión con la cultura se mantuvo fundamentalmente en los siglos XVI y XVII.

La centuria siguiente ya presenta síntomas de una diversificación y secularización crecientes de la cultura. El desarrollo profano no está ausente por completo en las épocas anteriores, pero sin duda la arquitectura civil, la impresión de libros y periódicos del mundo, la pintura de personajes y asuntos no eclesiásticos, conocen en el siglo XVIII un incremento apreciable junto a la perduración de las tradiciones artísticas y culturales de origen religioso.

La suntuosidad de las artes armoniza con la tradición del culto católico, que honra así a la majestad divina; esta es una de las razones de la magnificencia del patrimonio artístico en varias regiones de las colonizaciones ibéricas.

A través de la propensión misionera del catolicismo se extendieron a los indios y negros algunos de los beneficios de la educación y del ejercicio de las artes.

El arte iberoamericano se alimentó, hasta cierto grado, con el talento de las varias razas existentes en América.

A) HISPANOAMÉRICA.

La colonización española comienza antes de la escisión religiosa de la cristiandad europea. Aparece, en primer término, como una prolongación del avance cristiano frente al mundo infiel. Pero a diferencia de la historia de la Península, no se halla ahora ante mahometanos enemigos de la fe cristiana, sino ante idólatras que han de ser convertidos a ella.

Crean los conquistadores que sus hazañas dilatan el mundo cristiano y abren el surco para que los religiosos ganen millones de almas.

Los frailes siguen a los soldados para consumir la conquista espiritual. Otras veces disputan al hombre de armas la precedencia y quieren implantar en el Nuevo Mundo la fe mediante un apostolado evangélico ajeno a toda violencia.

La corona apoya la obra misionera y funde en ella sus mejores títulos para la posesión de las Indias Occidentales.

De estos comienzos nace una tarea amplia de conversión de los habitantes nativos, y una vinculación estrecha del estado con la iglesia al extender ambos sus actividades más allá del océano.

Las religiones de los indios no desaparecen por completo y se operan fenómenos de fusión. La iglesia no los tolera cuando percibe el peligro de la persistencia de la idolatría.

En los reinos conquistados se instalan las órdenes de franciscanos, dominicos, agustinos, jesuítas, mercedarios.

Laboran por la dilatación del dominio cristiano y fundan misiones en las comarcas conquistadas y en las limítrofes¹⁷.

A medida que se asienta la vida en las posesiones de Indias, crece en prominencia el clero secular. Los arzobispados, obispados y parroquias se organizan a la usanza de la iglesia metropolitana. Este clero atiende a las necesidades religiosas de la población de origen europeo, pero también toma a su cargo paulatinamente la administración eclesiástica de los pueblos de indios.

Los criollos o hijos de los europeos nacidos en América llegan a ingresar en el clero y dentro de éste surgen algunas rivalidades con los peninsulares¹⁸.

La iglesia depende de Roma, pero no directamente sino a través del Patronato de que goza la corona española. La obra religiosa indiana queda por ello vinculada al Estado, y éste concede su protección al clero. En ocasiones surgen conflictos más o menos graves entre las potestades civil y religiosa o entre diversas ramas de esta última.

Los diezmos constituyen una de las bases generales de la economía eclesiástica, como prolongación de las tradiciones de la cristiandad europea. El clero secular y algunas órdenes, v. g. la de los jesuítas, llegan a poseer en el nuevo mundo riquezas considerables en forma de propiedades o capitales. El culto tiende a ser ornamental y suntuoso y las construcciones monumentales. Ya hemos indicado que en el área católica esta magnificencia es vista como una prueba de fervor hacia la majestad divina. Las contribuciones para la iglesia son de diversa índole y proceden tanto de la población de origen europeo, como de la indígena (subvenciones, derechos parroquiales, limosnas, fundaciones de obras pías, etc.). Las cláusulas testamentarias en favor de la iglesia llegan a crear una acumulación interna de riqueza conocida bajo la denominación de mano muerta. Los capitales eclesiásticos se emplean en el crédito agrícola, en Avíos mineros, en el comercio de la Nao de Filipinas, en empréstitos y donativos a la corona.

Espiritualmente la iglesia y el estado proclaman y defienden la unidad religiosa. Las leyes de la corona procuran que no pasen al nuevo mundo sino los cristianos viejos. La pureza de la fe es vigilada por la Inquisición. Esta persigue a los judíos, moriscos, alumbrados, erasmistas, luteranos, jansenistas, nacionalistas; es decir, a las creencias distintas de la católica y a todos los matices de la fe que se apartan de la ortodoxia de la iglesia romana a lo largo de los siglos coloniales.

¹⁷ Téngase presente la bibliografía citada en nuestro capítulo 2, p. 120.

¹⁸ Véase Antonie Tibesar, O. F. M., "The Alternativa: A Study in Spanish-Creole Relations in Seventeenth-Century Perú", *The America*, XI, 3 (enero, 1955, 229-283).

La metrópoli, en los años anteriores y siguientes al descubrimiento, había extremado el rigor de su política contra judíos, moriscos y disidentes, y se había constituido en defensora del catolicismo en las luchas europeas. La política religiosa colonial sigue estas mismas orientaciones de unidad y exclusivismo.

El cristianismo desempeñó en la vida colonial importantes funciones sociales. No era doctrina del mundo terreno, pero tuvo efectos importantes en el tratamiento de indios y negros. De él nacieron las primeras ideas acerca de la capacidad, libertad y protección de los nativos. La codicia del colonizador, encontró un obstáculo en la fe de los religiosos que deseaban salvar las almas de los nuevos creyentes. Estos hallan apoyo entre los eclesiásticos y el consuelo de ser acogidos en los recintos de la fe de los colonizadores, cuando su propio orden religioso había sido quebrantado por la conquista. Las ideas de los defensores de los indios hallaron eco parcial en la legislación de la corona, acerca de la conquista, la esclavitud, las cargas, el trabajo forzoso y las deudas que contribuían a sujetar a las clases manuales. El aliento cristiano de reforma se opuso a menudo a los abusos económicos de la colonización. Más también los eclesiásticos se valieron de los servicios personales de los indios y éstos contribuyeron a levantar las obras monumentales de finalidad religiosa.

En lo que respecta al negro, no faltaron voces que condenaron su esclavitud y aún propusieron llevar a cabo en África un apostolado que salvaguardara la libertad del nativo. La corona española llegó a ordenar que se examinara si convenía tener a los negros a servicio en las islas Antillas durante cierto tiempo para darles luego su libertad¹⁹. Esto hubiera acercado el estado del esclavo a una situación semejante a la del emigrante blanco bajo contrato en las colonizaciones inglesa y francesa. Pero a diferencia del caso del indio, en que la legislación protectora de la libertad se sostuvo a lo largo de los siglos coloniales, estas primeras dudas acerca de la esclavitud del negro desaparecieron ante las realidades del tráfico y de la servidumbre en América. Los propios eclesiásticos tuvieron esclavos negros a su servicio. Las inclinaciones cristianas sobrevivieron en lo que respecta a la instrucción religiosa de los esclavos, el incremento de las emancipaciones y la promulgación de leyes que trataron de acordar a los negros un tratamiento más humanitario dentro de la posición servil. La idea moral de la persona no desapareció por completo bajo la institución terrena de la esclavitud y pudo luego recibir el apoyo de la filantropía del siglo XVIII.

Buen número de asilos, hospitales, hospicios y otras fundaciones caritativas dependieron del patrocinio eclesiástico.

¹⁹ Véanse mis *Estudios Indianos*, México, 1948, p. 198, cit. en nuestro capítulo 4, p. 339, nota 1.

La cultura y el arte se beneficiaron con la protección de la iglesia. Educación, imprenta, estudios sobre la cultura indígena, vocabularios, crónicas, bibliotecas, casas conventuales, templos, esculturas, música, fueron manifestaciones de la vida hispanoamericana que alcanzaron esplendor desde los primeros tiempos.

De otra parte la vigilancia inquisitorial coactaba la libertad de las ideas y de la educación.

La ilustración se hizo presente en el siglo XVIII, provocando movimientos de reforma de la enseñanza escolástica. Los jesuitas fueron expulsados en 1767. El Santo Oficio persiguió las novedades que acompañaron a la Revolución francesa ²⁰.

La lucha por la independencia estrechó la unión defensiva de la iglesia y del trono. Los miembros del clero criollo figuran a menudo entre los promotores de la insurgencia. La crisis política tuvo repercusiones importantes en el seno de la iglesia y en la posición de ella ante el estado y la sociedad.

Al independizarse las naciones hispanoamericanas, aspiraron a convertirse en herederas del derecho de Patronato. Las relaciones de los nuevos estados con la Santa Sede dieron lugar a negociaciones difíciles.

La posición predominante y excluyente de que gozaba la fe católica, con respecto a los otros credos fué conservada habitualmente en las primeras constituciones de los países hispanoamericanos ya independientes de la metrópoli. Sólo a lo largo del siglo XIX, y mediante luchas civiles con frecuencia intensas, se modificaron estas relaciones entre el poder civil y el religioso, llegándose a una variedad de soluciones, desde la separación de ambas potestades en México hasta arreglos parecidos a los del patronato colonial en Argentina o Venezuela.

De otra parte, la libertad de conciencia progresó en la América española independiente y la tolerancia de credos distintos del católico llega a ser legal.

²⁰ Monalisa Lina Pérez-Marchand, *Dos Etapas Ideológicas del Siglo XVIII en México a través de los papeles de la Inquisición*, El Colegio de México, 1945, p. 108, ha estudiado la reacción de la Inquisición contra las obras que "inducen" o "respiran" el "Tolerantismo condenado por la Iglesia y el Evangelio". Las obras censuradas comprenden las de Alexander Pope, D'Alembert, Viaje de Anson, Mably, Filangieri, Adam Smith. El calificador dominico P. de Gandarias, al censurar en 1781 la obra del Abate Mably, *Derecho Público de la Europa*, dice: "es imposible que reine armonía entre súbditos de religiones diferentes, por lo que los soberanos que las permiten, lo hacen a más no poder, no porque estén persuadidos que la tolerancia sea el carácter de la cristiana religión, antes es esencialmente intolerante; porque *qui non est mecum contra me est, et qui non colligit mecum dispergit*".

* Datos proporcionados por J. H. Rodríguez y completados por el coordinador.

B) LUSOAMÉRICA.

Los primeros misioneros que llegaron al Brasil fueron los franciscanos, a quienes cupo decir la primera misa. Desde 1503 desembarcaron los primeros franciscanos en Porto Seguro (Bahía) y poco después en San Vicente (1532); varios otros se dedicaron pronto a labores misioneras en varias partes del Brasil y fundaron el primer Convento en Pernambuco y el primero en el Sur del Brasil (Vitória, Espíritu Santo).

El gobierno portugués promueve el paso al Brasil de los jesuitas que acompañan al primer gobernador general, Tomé de Sousa, en 1549.

En la formación espiritual del Brasil concurrieron las varias órdenes de franciscanos, jesuitas, benedictinos, carmelitas, capuchinos, franceses e italianos mercedarios.

El primer obispado es establecido por la bula de 25 de febrero de 1551, y el obispo D. Pedro Fernández Sardinha llega en junio de 1552.

La obra jesuítica emprendida por Manuel de Nobrega y José de Anchieta abarca la moralización de las costumbres, la pacificación de los indígenas, la fundación de villas, con la de Sao Paulo, la defensa del indio frente a la esclavitud, y la educación que facilita la asimilación de la cultura nativa a la europea y, en general, el encuentro entre ambas. El mestizaje constituye otro factor de importancia en la solución de los conflictos culturales.

Cuando la esclavitud del negro comienza a adquirir mayores proporciones en el nuevo mundo, los teólogos españoles y portugueses discurren acerca de los problemas de conciencia que derivan de este comercio. De la correspondencia que ha quedado, se desprende que los teólogos de Lisboa no creían tratar distinta teología que los de España. Es decir, que lo que pareciera justo en una parte lo sería también en la otra, y al contrario. Los eclesiásticos figuran a veces como defensores del africano y en otras ocasiones como amos que se sirven de ellos. Los portugueses comerciaban directamente en la costa de África y extraían las piezas de esclavos, por lo cual la licitud de la adquisición posterior por los españoles venía a depender de la buena conciencia de este comercio inicial lusitano. Algo semejante ocurría en el tráfico de esclavos orientales en Manila. Pensaban los teólogos de España que los de Portugal habrían dado buen consejo al rey y a los mercaderes de su nación, y que existirían buenas ordenanzas; pero acaso no se cumplían, como ocurría en las Indias españolas con respecto a las leyes sobre los indios. No obstante algunas voces apostólicas que denunciaron los yerros que se cometían al esclavizar a los africanos, lo cierto es que las coronas y los súbditos de Portugal y España, y de los demás países europeos que participaron en el comercio ultramarino, aceptaron esa esclavitud y lucraron con ella. La iglesia, ya mediado el siglo XVI, depone sus primeros escrúpulos, y tanto el clero secular como el regular poseen esclavos negros en el nuevo mundo. Acaso de estas inquietudes de conciencia

sólo queda la inclinación a evangelizar al negro, sin que esto implique su libertad, y el reconocimiento moral e institucional de su condición humana. De ahí que las emancipaciones sean vistas como un acto caritativo y que sean aconsejadas a los amos por los confesores, sobre todo en artículo de muerte. No existe una reprobación rigurosa de las uniones de blancos con mujeres de color, que tienen lugar comúnmente fuera del matrimonio, y de hecho surge una numerosa población mulata.

En la colonización portuguesa, como en la española, el cristianismo se enfrenta, desde los comienzos, a los problemas sociales que plantea la convivencia del colono europeo con los indios y los negros. La religión no allana toda la crudeza del encuentro de civilizaciones distintas ni del estado de servidumbre, pero con su idea universal del hombre, con el afán de salvar las almas de todos, y con la virtud de la caridad, se convierte a menudo en una fuerza moral de protección de las gentes sometidas. La lucha de los jesuitas frente a los colonos con motivo de la libertad o esclavización del indio constituye un ejemplo señalado en nuestro capítulo segundo. La discusión en torno de la libertad del negro tuvo menos efectos, como ocurrió asimismo en la colonización española, hasta que se hicieron sentir las primeras influencias de la filantropía del siglo XVIII.

Existe el sincretismo de judaísmo y cristianismo entre los cristianos nuevos, y casos de reversión de éstos a la religión mosaica durante el período holandés.

El sincretismo afro-cristiano alcanzó un desarrollo considerable, y tuvo manifestaciones en la imaginaria, en las danzas, en el seno de las cofradías y las procesiones ²¹.

El brasileño lleva al culto un sentido de familiaridad con los santos, como si fueran antepasados de la familia, según Freyre; los trata con intimidad y cordialidad, en diminutivo, con sentido humano o terreno ²².

²¹ G. Freyre, *Sobrados e Mucambos*, en varios pasajes observa el ingreso al santoral de figuras de procedencia racial extra-europea, II, 722 y III, 1072: "as portas de vidro dos santuarios se abriam, no Brasil... para deixar entrar orixás de cajá disfarçados em S. S. Cosme et Damião; São Beneditos pretissimos, Santas Efigenias retintas, Nossas Senhoras do Rosario Fortemente morenas... Até Nossa Senhora amulatou-se, engourdou e criou peitos de mãe preta nas mãos dos nossos santeiros...". Los negros horros de Curo Preto mantenían la hermandad de Santa Ifigenia y tenían una iglesia del Rosario. El día de Reyes celebraban su fiesta "antes africana do que Católica, presidida pelo velho chefe vestido de rei. Ouviam missa cantada, é certo; mas o principal eram as danças, ao som le instrumentos africanos. Danças de rua, defronte da igreja. Danças de negro... os pretos no Brasil, em vez de adotarem os santos Católicos, esquecendo ou abandonando os seus, substituiram os africanos pelos portugueses, exagerando pontos de semelhança e conservando reminiscencias dos africanos. As vezes quase criando novos santos com elementos das duas tradições religiosas. Uns como santos mestiços, pode-se lizer". Ve una simbiosis entre la religion de los negros con sus danzas y la de los blancos con sus procesiones y sus semanas santas.

²² S. Buarque de Hollanda, *Raizes do Brasil*, Rio, 1936, p. 104.

Tuvieron gran importancia en la vida religiosa y social del Brasil las hermandades, cofradías, misericordias, órdenes terceras de San Francisco. Influyen en ellas las estratificaciones de clase y de raza. Las hay aristocráticas, como la del Santísimo Sacramento, que es orden de blancura. Las cofradías de negros y pardos son permitidas por la iglesia y conservan algunos ritos y danzas de origen africano que ejecutan en el atrio de las iglesias, como hemos visto que los indios de Guatemala o de México lo hacen con sus danzas nativas en los templos de Hispanoamérica.

En los testamentos suelen las personas de algún caudal del Brasil dejar sumas para misericordias y culto, decoración de iglesias, oro y pedrería preciosa para las imágenes de santas.

Hay devoción especial por San Antonio de Lisboa, protector de casamientos, símbolo del naciente orgullo nacional brasileño, capitán y coronel con sueldo en varias regiones.

Hay de otra parte los santos negros, San Benedicto y Santa Efigenia, a los que rinden culto las hermandades de gentes de color.

Es de recordar que en Hispanoamérica hay asimismo particularizaciones de santos, como ocurre en México con la Virgen de los Remedios que es la de los gachupines o peninsulares, y la de Guadalupe que es la de los criollos, mestizos e indios, la llamada Virgen Morena; ésta llega a ser el símbolo del movimiento de independencia iniciado por el cura Hidalgo. San Martín de Porres es el santo negro en el Perú. La exterioridad y multiplicidad del santoral católico permitía acoger en el seno de la iglesia muy diversos grupos humanos y ligarlos por sus cultos particulares al universalismo cristiano de procedencia europea.

Junto a las varias órdenes de religiosos tuvo influencia en el Brasil el sacerdote secular, menos ortodoxo, pero que como capellán en los ingenios de la región azucarera era maestro de los hijos legítimos e ilegítimos del señor, blancos y de color, escribía las cartas, era el confesor de la familia. La capilla formaba parte comúnmente de la casa grande, y aunque estuviera separada de ella, conservaba un aire doméstico y una arquitectura del mismo origen. Ya había observado un Obispo de Tucumán al pasar por el Brasil que la tierra no era una república, siéndolo cada casa; es decir, que los centros de la vida no estaban propiamente en la ciudad, sino en las casas de los dueños de ingenio²³.

En el Brasil colonial, la iglesia ejerce un influjo considerable sobre la educación; el teatro tiene orígenes religiosos; y la casi totalidad de las obras de arte es de índole religiosa, como las esculturas del Aleijadinho.

La defensa de la unidad de la fe conduce al establecimiento del Santo Oficio en el Brasil, que se había convertido en lugar de destierro y asilo de cristia-

²³ S. Buarque de Hollanda, *Raizes...*, p. 86.

nos nuevos. La visita de 1591 tenía por objeto reprimir todas las herejías, pero la persecución principal iba enderezada contra el judaísmo. Las confesiones en Bahía y Pernambuco son de interés para el estudio de la vida de familia y las costumbres.

La visita de 1618, encabezada por el licenciado Marcos Texeira, muestra las actividades ocultas de los cristianos nuevos antes de la invasión holandesa.

Esta invasión cambia temporalmente la situación religiosa del Brasil, que de país católico perseguidor de los disidentes se convierte en lugar de convivencia de protestantes, judíos y católicos. La restauración portuguesa termina por expulsar a los invasores, figurando entre sus motivos principales el religioso. Los habitantes de las capitanías se unen para combatir por la "libertad divina", es decir, por la libertad de ser católico. De esta suerte la coexistencia religiosa fue pasajera y el Brasil volvió a la homogeneidad católica que no consentía en su seno las heterodoxias.

El auge de la explotación del oro y los diamantes en el siglo XVIII atrajo a Minas Gerais una gran cantidad de padres y frailes, movidos más bien por el interés que por la salud de las almas. Los abusos motivaron que se llegara a prohibir el establecimiento de casas religiosas en Minas o la entrada de personas de estado eclesiástico sin licencia del rey. El clero se ocupaba de negocios ilícitos, escandalizaba a los pueblos con su vida licenciosa y perturbaba el sosiego público. A pesar de ésto, el sentimiento religioso se desenvolvió en Minas, girando la vida social en torno de la iglesia. Con la acumulación de la riqueza y la llegada de maestros portugueses aparecen las obras de arte. La música conoce también un gran desarrollo.

Esta bonanza atrajo gran número de judíos. La inquisición volvió a funcionar en 1700, especialmente contra ellos. Los distritos más afectados por la persecución fueron Bahía, Río de Janeiro, Minas y Paraíba. Entre los perseguidos figuraban agricultores de caña, mineros, abogados, médicos.

La presencia de la población indígena en la Amazonia facilita el establecimiento de misiones. Los misioneros con sus ideales cristianos y los colonos con sus intereses económicos lucharon en torno de la libertad o esclavitud del trabajador indígena. La legislación real, desde mediados del siglo XVII, fluctúa entre ambos extremos. La enemistad entre los jesuitas y los colonos provoca el motín de 17 de julio de 1661 y la revuelta de Beckman de 1684. La lucha arrecia entre los años de 1700 a 1755. Una de las disposiciones más favorables hacia el nativo fue la ley de 1º de abril de 1680. La de 6 de junio de 1755 promueve la emancipación del indio ²⁴.

²⁴ Lima, *Formation Historique...*, p. 37, observa que los jesuitas del Brasil no alcanzaron nunca el número suficiente ni la autonomía con respecto a las autoridades civiles para crear, como en el Paraguay, una república teocrática.

En esta región actúan varias órdenes religiosas: además de los jesuitas, figuran los franciscanos, carmelitas y mercedarios. La corona trató de dirimir las disputas jurisdiccionales entre ellas.

El gobierno portugués estableció instituciones que debían contribuir al sostenimiento del esfuerzo misionero, como la Junta de las Misiones y Propagación de la Fe (9 de abril de 1655). Entre las disposiciones que debían coadyuvar al mismo fin, figura el Regimiento de las Misiones (1686).

La acción del estado en el siglo XVIII ya revela un propósito de secularización que culmina con la expulsión de los jesuitas el 3 de septiembre de 1759. Las misiones fueron secularizadas y el Directorio de los Indios (17 de agosto de 1758) quedó encargado de la aplicación de la política indígena laica.

Al mismo tiempo que se enfrentaba la colonización portuguesa en la Amazonia al problema de las misiones y de los indios, había comenzado su expansión hacia el sur, que produjo conflictos con las misiones españolas de los jesuitas. Es de recordar que la monarquía española decretó a su vez la expulsión de la Compañía en 1767.

Las luchas entre españoles y portugueses terminaron por la anexión, en 1801, de vastos territorios al estado de Río Grande do Sul. Hubo oposición civil y religiosa de los españoles del Río de la Plata.

Al ocurrir en el siglo XVIII los cambios políticos y administrativos que llevaron al establecimiento del virreinato en Río de Janeiro, se introdujeron algunas variaciones en la política religiosa. La ley de 25 de mayo de 1773 manda acabar con la distinción entre cristianos nuevos y viejos, cesando la persecución contra los judíos.

La iglesia condenó desde 1738 la masonería. Los "pedreiros livres", hombres de pensamiento liberal aficionados a los masones, comienzan a aparecer en 1744 en las listas de los condenados. Hay algunos padres entre los unos y los otros. Los masones son perseguidos todavía en 1781.

La revolución que estalla en 1817 en Pernambuco, Río Grande do Norte y Paraíba, con ramificaciones en Ceará, es dirigida principalmente por padres ilustrados en los principios de las revoluciones americana y francesa, casi todos masones.

A consecuencia de la emigración de la corte lusitana al Brasil, la primera Delegación Apostólica fue inaugurada en 1808 en Río de Janeiro y tuvo gran influjo en la América del Sur española. Las relaciones diplomáticas entre la Santa Sede y el monarca portugués en el Brasil comienzan a partir del 8 de septiembre de 1808, cuando el Nuncio, Monseñor Lorenzo Galeppi, llega a tierras brasileñas. Fue el primer representante de la Santa Sede en América. Los nuncios Monseñores Giovanni Francesco Marefoschi y Pietro Ostini, que sucedieron al antes mencionado en la dirección de la nunciatura, tenían jurisdicción sobre toda la América del Sur, quedando así Río de Janeiro como sede del representante papal. El último tenía aun el carácter doble de nuncio ante

la Corte Imperial y delegado apostólico en "la América del Sur y Provincia de México" ²⁵.

C) FRANCOAMÉRICA.

La homogeneidad católica que conservaron las naciones ibéricas en la época de las luchas de religión explica la política de vigilancia y exclusión de protestantes que siguieron en sus respectivas colonizaciones.

Francia se hallaba en medio de la contienda. Algunas de sus primeras empresas ultramarinas estuvieron asociadas a la emigración de hugonotes; sin embargo, la colonización duradera que comienza en el siglo XVII es exclusivamente católica. Los hugonotes llegan en cambio a colonias holandesas e inglesas.

Los protestantes y los judíos obtuvieron excepcionalmente el permiso de pasar a las Antillas francesas bajo la Compañía de las Indias Occidentales (1664). Se les persiguió en 1683-1685, pero sin forzarlos a abandonar las islas. En las demás colonias francesas seguía prohibido el paso de protestantes y judíos. La presencia del negro en esta área crea peculiares fenómenos de sincretismo y complejidades ante la religión católica ²⁶.

La Compañía de Jesús adquiere importancia económica en las islas francesas. El Padre Lavalette, procurador de los bienes de la Compañía, administra *habitations* y otros recursos en Martinica, Dominica y Santa Lucía; acostumbraba situar fondos de los colonos en Francia y en realidad operaba como un banquero y obtuvo gruesas utilidades desde 1747. La guerra trajo quebrantos y algunos de sus documentos fueron protestados; aunque logra hacer frente a sus deudas en enero de 1761, subsiste el pánico en Francia y las consecuencias se encadenaron hasta la supresión de la Compañía. Este acontecimiento altera el equilibrio religioso y moral de las islas; el clero secular es llamado a sustituir a los jesuitas, luego se apela a los franciscanos y jacobinos, y hacia 1781 se pone al clero bajo la vigilancia de los administradores ²⁷.

²⁵ Cf. Hildebrando Accioly, *Os primeiros núncios no Brasil, Sao Paulo, 1949*, William J. Co'eman, *The first Apostolic Delegation in Rio de Janeiro and its influence in Spanish America. A Study in Papal Policy, 1830-1840*, The Catholic University of America, Press, 1950.

²⁶ P. Bonnasieux, *Les Grandes Compagnies...*, p. 372. J. Rennard, *Histoire religieuse des Antilles françaises, des origines a 1914*. Paris, Societé de l'histoire des colonies françaises, ed. Larose. 1954, 449 p.: se refiere particularmente a Martinica. *Histoire des Colonies Françaises*, Paris, 1929, p. 457: "à l'église, au spectacle, des places spéciales étaient affectées aux nègres et aux mulâtres, dontle contact devait être épargné aux représentants de la classe supérieure".

²⁷ *Histoire des Colonies Françaises*, Paris, 1929, p. 488.

En el Canadá francés hubo algunas disensiones entre el gobernador, el intendente y el obispo²⁸.

El galicanismo no hizo progresos en la colonia, que mantiene un carácter ultramontano.

El clero adquiere propiedades territoriales en las que ejerce derechos de señorío sobre una mitad de la población.

Hay cobro de diezmos desde 1663.

La religión domina el campo educativo. El seminario de Québec, abierto en 1663, prepara al clero nativo que administra las parroquias. En las tareas religiosas toman parte las congregaciones de jesuitas, sulpicianos, recoletos, Padres de las Misiones Extranjeras, las Ursulinas.

La actividad de los misioneros católicos, repartida entre los jesuitas y la Sociedad de Misiones Extranjeras, había contribuido a la extensión de las fronteras del Canadá francés y al establecimiento de Luisiana²⁹. Las misiones no tuvieron resultados duraderos a causa del nomadismo de los indios, del ambiente de hostilidad entre los nativos y entre los europeos y entre unos y otros, y de la supresión de la Compañía de Jesús en 1762, que coincide con la derrota del imperio francoamericano en la guerra de siete años.

La gran contienda entre los imperios francés e inglés en Norteamérica es al mismo tiempo un frente de lucha entre el catolicismo y el protestantismo.

Al implantarse el gobierno inglés en Canadá en 1760, son retiradas de Québec las órdenes religiosas, pero buena parte de la masa de la población —seigneurs, habitants y clero secular— queda.

El Acta de Québec de 1774, concede a los francocanadienses las franquegas de su tradición, que incluyen el derecho civil, el sistema señorial y la libertad del culto católico. El cobro de los diezmos es reconocido como legal. En 1791 se confirma el mantenimiento del sistema señorial, de la ley francesa y de los privilegios concedidos a la iglesia católica por el Acta de Québec. La religión se convierte en uno de los baluartes de la personalidad de los franco-canadienses y es mantenida en medio de un vasto contorno protestante angloamericano.

Dentro de la emigración europea que llega al Canadá a fines del siglo XIX y durante el XX, pasan algunos católicos de Irlanda, Italia y Polonia.

²⁸ Del primer obispo de Québec, Monseñor Laval, decía Colbert: "Homme de bien, il affecte une domination qui passe de beaucoup au delà des bornes que les évêques ont dans le monde chrétien et particulièrement dans le royaume". *Histoire des Colonies Françaises*, Paris, 1929, p. 70. En cuanto a la situación institucional: "L'évêque, nommé par le roi, venu de France, est encore, quoi querelevant immédiatement du Saint-Siège, une manière d'agent politique, en relation constante avec les administrateurs...". *Histoire des Colonies Françaises*, Paris, 1929, p. 115.

²⁹ Cf. P. Adrien Launay, *Histoire Générale de la Société des Missions Etrangères*, Paris, 1894, 3 vols., y las otras referencias citadas en nuestro capítulo 2. Pag. 157.

D) LOS HOLANDESES.

La penetración holandesa en el Brasil pone en contacto a católicos, protestantes y judíos, cada cual ejerciendo su culto, junto "a assuada de alguma 'santidade' de indios ou o alarido de bandos de negros de Xangô ou Santa Bárbara adorada à africana..."³⁰.

Se exigió juramento de fidelidad al clero brasileño en favor de la soberanía de la Compañía de las Indias Occidentales, pero se toleró el culto romano y se mantuvo la independencia de sus rentas. Edificáronse nuevas capillas, y Mauricio de Nassau amparó a los católicos cuando la intolerancia de los predicadores calvinistas quiso impedir las procesiones en las calles. A los israelitas se les prohibió edificar otras sinagogas, hacer propaganda judaizante y dar suntuosidad a las ceremonias en sus templos³¹.

Estudios recientes han permitido documentar con mayor detalle los tipos de relaciones que existieron entre los varios grupos de distinta religión en el Nordeste del Brasil durante la ocupación holandesa.

Los holandeses concedieron la libertad de conciencia a partir de las instrucciones de agosto de 1629 en favor de cristianos y judíos; pero todos los jesuitas, frailes, padres y otros religiosos debían ser embarcados con sus equipajes. Hubo acuerdo de los Estados Generales en enero de 1634 para garantizar el libre ejercicio de sus religiones a católicos y judíos, "libres de investigaciones de sus conciencias o de sus residencias". Las procesiones en las calles fueron permitidas hasta 1638, año en que se prohibieron y se dispuso que todas las manifestaciones del culto católico tuvieran lugar exclusivamente en el interior de las iglesias. Las procesiones continuaron y dieron origen a conflictos. Algunas iglesias católicas fueron dedicadas al culto de los holandeses. Hubo resistencia de la población católica a oír la prédica de los reformados. Los padres y los frailes del interior movieron una especie de guerra santa contra los calvinistas y marranos, atizando el ardor contra los herejes. En 1636 todos los jesuitas fueron presos y embarcados a Holanda. En 1640, ante el peligro de la armada del Conde de la Torre, aprehende Nassau a los frailes de São Bento, São Francisco y do Carmo, y veinte fueron embarcados a las Indias Occidentales³².

Los tránsfugas entre grupos no faltaron del todo. Es el caso del apóstata licenciado Manoel de Morães, mameluco, que se convirtió al calvinismo, hizo estudios en la Universidad de Leyden, fue alabado por su inteligencia, casó dos veces con holandesas y tuvo hijos, y dejó amigos influyentes en la dirección de la Compañía de las Indias Occidentales³³.

³⁰ Cf. G. Freyre, *Sobrados*, II, 587.

³¹ Es la versión de O. Lima, *Fortmation Historique*, p. 60.

³² J. A. Gonsalves de Mello, *Tempo dos Flamengos*, p. 284.

³³ *Ibid.*, pp. 168, 174, 193.

La libertad concedida al culto judaico permitió a algunos cristianos nuevos abrazar abiertamente la religión mosaica.

Las relaciones entre holandeses y judíos no tuvieron siempre un carácter amigable. Los sefarditas disfrutaban en el Brasil de la ventaja de usar la misma lengua que los naturales del país, lo que les permitía obtener empleos o realizar negocios.

Los holandeses del Brasil pretendieron en 1641 que se prohibiera a los judíos, como en Holanda, abrir tiendas y vender por menudo; recordaban que había tierras donde poseían menos libertad, "trazendo chapéus vermelhos ou marcas amarelas ao peito e outros sinais distintivos, pelo que todos podem se precaver para não serem roubados ou enganados por êles"; se les acusaba de cobrar juros altos y de profanar el nombre de Dios³⁴.

Hubo oposición a que fueran admitidos a los puestos de regidores de Olinda en 1637. El Consejo de los XIX en Holanda trataba de apaciguar las querellas entre los grupos y de mantener la convivencia, pero las actividades económicas de los judíos indisponían contra ellos a los holandeses cristianos³⁵.

No obstante estas fricciones, es indudable que el ambiente que reinó en la colonización holandesa era en general más tolerante que el de los otros establecimientos euroamericanos de la época.

Ya hemos explicado en nuestros capítulos 2 y 4 cuales fueron los contactos de índole religiosa con respecto a los indios y los negros, y las posiciones relativas del catolicismo y del protestantismo ante ellos.

En Norteamérica, quedaron en contacto los miembros de la Iglesia Reformada Holandesa de profesión calvinista con los puritanos que provenían de la Nueva Inglaterra; éstos seguían asimismo la doctrina de Calvino, pero no por ello dejaron de oponerse en lo temporal a la penetración de los holandeses en el Hudson. El caso ofrece cierta semejanza con el de los católicos españoles y portugueses, quienes no obstante estar unidos por la misma fe combatieron en lo temporal en los territorios del Río de la Plata.

Al ocurrir la pérdida del Brasil, algunos judíos emigraron a Norteamérica, y constituyeron el primer grupo de esa religión que llegó al sitio de la actual ciudad de Nueva York³⁶.

Las respectivas conquistas de las posesiones holandesas por los portugueses y por los ingleses en Sur y Norteamérica afectaron a esos incipientes islotes de tolerancia. Las relaciones entre Calvinistas y judíos pudieron continuar en las contadas islas de Holanda en América y en la Guayana. La iglesia católica llega a desarrollar trabajos misioneros en este último territorio³⁷.

³⁴ *Ibid.*, p. 302.

³⁵ *Ibid.*, p. 304.

³⁶ Véase nuestro capítulo 3, p. 305, nota 1.

³⁷ Véase nuestro capítulo 4, p. 336.

Bajo Enrique VIII de Inglaterra queda separada la iglesia católica inglesa de Roma, hacia 1540. Las ideas luteranas y calvinistas ganan terreno, y al subir al trono la reina Isabel, en 1558, ya el país era predominantemente protestante. La adopción de los Treinta y Nueve Artículos en 1563 deja establecida oficialmente la doctrina del protestantismo anglicano, bajo el cual se adopta un nuevo libro de oraciones, se confirma el Acta de Supremacía y se promulga el Acta de la Uniformidad, todo ello entre 1559 y 1563. El monarca figura a la cabeza de la iglesia. El Arzobispo de Canterbury es el representante más elevado de la jerarquía eclesiástica y es designado por la corona. El anglicanismo retiene una parte considerable del ritual católico romano, pero desde el punto de vista teológico se acerca al calvinismo al aceptar las doctrinas de la corrupción original, la predestinación y la salvación por la fe.

Había protestantes en Inglaterra que no quedaron satisfechos con las reformas, que estimaban parciales, de la Iglesia Anglicana, y que deseaban llevarlas a un rigor mayor, a fin de suprimir la organización jerárquica, el uso del agua bendita, el signo de la cruz y otros vestigios del ritual romano. Eran los llamados puritanos, que se dividieron en varios grupos: uno de ellos favorecía la existencia de una iglesia central presbiteriana; otros deseaban la autonomía de cada congregación y fueron llamados independientes congregacionalistas o separatistas ³⁹. Un grupo de estos separatistas funda la colonia de Plymouth en Nueva Inglaterra ⁴⁰. Otros puritanos que todavía se consideraban a sí mismos como anglicanos establecieron la colonia de Massachusetts Bay. Las tendencias en favor de la literalidad en la interpretación de la Biblia y el rigor disciplinario de la conducta fueron apartando cada vez más

³⁸ Sigo fundamentalmente la explicación de Max Savelle, *The Foundations of American Civilization*, New York, 1942, pp. 66-68, 316-321, 558-562.

³⁹ Robert Browne, el fundador del Separatismo, va a Holanda y publica *A Booke which Scheveth the life and manners of all true Christians, and howe unlike they are unto Turkes and Papistes and Heathem folke*; él sostiene que los magistrados civiles no deben actuar con respecto a la iglesia sino en lo civil; carecen de autoridad sobre la iglesia para ser profetas, o sacerdotes, o reyes en lo espiritual: su papel es: "to rull the common wealth in all outwarde justice, to maintaine the right welfare and honor thereof with outwarde power, bodily punishment and civill forcing of men. And therefore also because the church is in a common wealth, it is of their charge: that is concerning the outward provision and outward justice, they are to looke to it; but to compell religion, to plant churches by power, and to force a submission to Ecclesiasticall government by lawss and penalties, belongeth not to them". Cit. por A. C. McLaughlin, *The Foundations of American Constitutionalism*, pp. 8-9.

⁴⁰ M. Savelle. *The Foundations of American Civilization*, p. 117, observa que en este caso "a church congregation was gradually metamorphosed into a body politic". Véase asimismo W. P. Trent, "Constitution-Making in American Churches; Jameson, *Essays in Constitutional History*, c. 4.

al puritanismo de la rama anglicana. Tanto los puritanos de Nueva Inglaterra como los Congregacionalistas o separatistas de Plymouth se fueron acercando entre sí bajo los principios del calvinismo⁴¹.

En la Inglaterra de Jaime I y Carlos I fueron creciendo las persecuciones del anglicanismo contra los puritanos, y esa disensión religiosa vino a sumarse a los demás factores de orden económico y político que hacían deseable la emigración a través del océano.

Hubo cierto número de católicos romanos que siguieron su religión en Inglaterra más o menos subrepticamente y que pasaron a las colonias, pero la persecución y el sentimiento anti-papista fueron intensos en la metrópoli y atravesaron el Atlántico con los emigrantes.

Las vicisitudes por las que atravesaron los grupos religiosos de Inglaterra dieron por resultado que en las colonias se hallaron representados en mayor o menor número y fuerza todos ellos.

Nueva Inglaterra, a pesar del arribo de anglicanos cuando Jaime II pone a la colonia bajo el gobierno real, seguía siendo puritana. Nueva York era oficialmente anglicana, pero había adherentes de la Iglesia Holandesa Reformada y de otras denominaciones. Nueva Jersey del Este era puritana y la del Oeste mayormente quákera. Esto último ocurría con Pennsylvania, aunque recibe desde fines del siglo XVII otras sectas, y los alemanes eran en su mayor parte luteranos y menonitas. Virginia, Maryland, las Carolinas y las Antillas eran oficialmente anglicanas; más también había hugonotes franceses, presbiterianos escoceses y pietistas alemanes. En Maryland había un grupo de católicos romanos. También pasan irlandeses católicos así como los hallamos en las posesiones españolas. Ya nos hemos referido a los judíos.

No llegó a haber un obispo americano de la iglesia anglicana; la jurisdicción correspondía a la diócesis del obispo de Londres, quien en ocasiones nombraba comisarios para que actuaran en las colonias en su lugar. A causa de la distancia a que se hallaban las parroquias americanas, éstas tendían a gobernarse por sí mismas, como pequeños grupos oligárquicos. En 1701 quedó establecida la Society for the Propagation of the Gospel in Foreign Parts,

⁴¹ Como estudios sobre la religiosidad de los puritanos, véanse: S. E. Morison, *Builders of Bay Colony*, 1930. Id., "The Pilgrim Father's Significance in History". By Land and by Sea, 1953. C. E. Banks y S. E. Morison, "Persecution as a Factor in Emigration", *Mass. Hist. Soc., Proc.*, LXIII (1930), 136. S. E. Morison, *Puritan Prisons*, 1936. Perry Miller, *The New England Mind, The Seventeenth Century*, New York, The Macmillan Co., 1939, p. IX: "When the thought of New England is regarded not from a New England or even from an American point of view, but is seen as what in truth it was, a part, and an important part, of the whole thought of the seventeenth century, exemplifying the essential characteristics and struggling with the most importunate problems of the epoch, then and only then can both the provincial and European scene be illuminated"; p. 66. "Puritan writers can pity the insignificance of human reason, and in the next breath sing the praises of the human mind". Herbert W. Schneider *The Puritan Mind*, New York, 1930.

con objeto de enviar misioneros a las colonias para trabajar en medio de los indios, los esclavos, los sirvientes por contratos, y otras personas que todavía no eran anglicanas; pero no tuvo buen éxito ⁴².

Savelle estima que en las colonias llega a haber formas de protestantismo nuevas o modificadas, distintas de las europeas, sin que por eso olvide las influencias transatlánticas y el cosmopolitismo o variedad de los grupos ⁴³.

Las condiciones de vida en la frontera afectaron tanto al puritanismo como al anglicanismo. Al fin del siglo XVII se observa un progreso del punto de vista secular. Al mismo tiempo crece la tolerancia tanto por el influjo de las ideas llegadas de la metrópoli como por la multiplicación de las sectas en las colonias. Esa tolerancia permitía atraer inmigrantes ⁴⁴. En Maryland la tolerancia era un resultado del deseo de proteger al grupo católico perseguido, y dió origen al Acta de 1649, según la cual "noe person or persons whatsoever within this Province. . . proferring to believe in Jesus Christ shall from henceforth bee any waies troubled. Molested or discountenanced for or in respect of his or her religion nor in the free exercise thereof" . . .; prohibía usar como nombres oprobiosos "heretick", "scismatick", "idolator", "puritan", "popish prest", "jesuite", etc. ⁴⁵.

⁴² G. Friederici, *op. cit.*, III, 434-435, ha observado que las misiones de ingleses y angloamericanos entre los paganos no tuvieron tareas y resultados comparables a las de españoles, portugueses y franceses en América; su papel fue modesto. Existe la misión de John Eliot que comienza en 1647 entre los algonquines que habitaban en los alrededores de Boston; pero en 1676, después de la guerra contra los indios, no tuvo ya ninguna significación. Los hermanos Moravianos se empeñaron en realizar trabajo misionero entre los indios, aunque este esfuerzo no logra sobrevivir a la guerra de independencia ni altera el resultado de expulsión del indígena en las fronteras. Cita a D. Jones, *Journ.*, pp. 93, 107-108; Flint, *Recoll.*, pp. 144-45. Véase asimismo Edward Midwinter, "Society for Propagation of Gospel", *Protestant Episcopal Church History Magazine*, IV (1935), 67, J. Y. Sessler, *Communal Pietism among Early American Moravians*, 1933. W. W. Sweet, *The Story of Religion in America*, rev. ed., New York, 1939. Del mismo: *Religion in Development of American Culture*, 1952. H. Erbe, *Bethlehem, Pa. Eine Kommunistische Herrnhüter Kolonie des 18. Jahrhunderts*, Stuttgart, 1923 (Schriften des Deutschen Auslands Institute): se refiere a los Hermanos Moravianos. G. H. Loskiel, *Geschichte der Mission der evangelischen Brüder unter des Indianern Nordamerikas*, Leipzig, 1789.

⁴³ Véase su Programa, pp. 112-113: "that body of ideas, attitudes, and experiences that were invented—or 'generated' as it were—in the experience of the Americans in this hemisphere without any observable reference to the old countries". Por su parte M. Kraus, *The Atlantic Civilization*, Ithaca, N. Y., 1949, p. 44, comenta que: "In general the cultural activities in the homelands. In the power of their religious ideas, however, and in the novelty of their practical application of such beliefs as separation of church and state, the American colonists were conscious of being in the vanguard of eighteenth century progress".

⁴⁴ M. Kraus, *The Atlantic Civilization*, p. 48, cita una opinión del Board of Trade en relación con Virginia en el sentido de que la libertad religiosa es: "essential to the enriching and improving of a trading nation".

⁴⁵ M. Savelle, *Foundations*, p. 175. Sobre las actividades de los jesuitas en Maryland bajo Lord Baltimore, hay una breve mención en G. Friederici, III, 433-34, quien cita a su

Las influencias del racionalismo científico y del individualismo emocional que produjo el llamado "Great Awakening" se hicieron sentir en el siglo XVIII.

En los escritos de Thomas Paine y otros, la libertad religiosa aparece como uno de los derechos naturales del hombre ⁴⁶.

El anglicanismo queda asociado en la opinión popular a la corona británica. Hubo un movimiento para establecer un obispo residente en América, pero suscitó oposición de parte de quienes veían en ello una extensión del control metropolitano, y no se crea el cargo antes de la revolución de independencia.

El pietismo llega a través de varias sectas como los Hermanos Moravianos, los Menonitas, los Bautistas y otros grupos. Estas sectas y la de los Quakers, favorecieron la difusión de ideas democráticas, porque ponían énfasis en general en el individuo, la piedad, la igualdad social, y eran comúnmente opuestas a las formas jerárquicas de gobierno eclesiástico, a las iglesias sostenidas con impuesto, al servicio militar y a la esclavitud ⁴⁷.

Si bien con la excepción de los judíos todos los demás eran cristianos, no dejaron de haber casos de persecución religiosa. Unas veces se trataba de disidencias entre sectas protestantes. Otras, de la oposición entre la iglesia reformada y los "papistas", que situaba a éstos últimos en una posición de inferioridad y exclusión como en la metrópoli. Esta hostilidad religiosa, heredada de la Inglaterra de la Reforma, se asocia en América a rivalidades políticas, según puede verse en la lucha imperial de los ingleses contra los franceses. El colono angloamericano, orgulloso de su tradición británica y protestante, menosprecia al rival francés, tildándole de absolutista, papista y vecino codicioso de las tierras del nuevo mundo ⁴⁸.

vez a H. L. Osgood, *The American Colonies*, II, 413-14, y a James Moonel, "Missions", en *Handbook of American Indians*, I, 874-909. Sobre el tema general del catolicismo en Angloamérica John Gilmary Shea, *The Catholic Church in Colonial Days*, New York, 1886. A. J. Riley, *Catholicism in New England to 1788*, 1936. A. M. Ray, *American Opinion of Roman Catholicism*, 1936.

⁴⁶ M. Savelle, Programa, p. 114, recuerda que Benjamín Franklin pudo decir de los angloamericanos que vivían en la parte del mundo que gozaba de un grado mayor de libertad religiosa.

⁴⁷ Véase M. Savelle, *Foundations*, pp. 255: "In doctrine and in practice they (the Quakers) sought to get back to the simple, pure religión of the Apostles"; 561.

⁴⁸ Jonathan Mayhew, por ejemplo, escribe en 1750: "Nosotros (británicos) hemos sido distinguidos y favorecidos por Dios todavía más, por haber nacido y sido criados en un país protestante, y en una parte reformada de la iglesia cristiana; en vez de haber o sido en un país romano católico, y en los errores, supersticiones e idolatrías de la iglesia de Roma. Porque si ésta última hubiese sido nuestra suerte, habríamos probablemente, los más de nosotros, quedado esclavizados a esos engaños, y a la tiranía papal hasta este día. Y a quienes entre nosotros Dios hubiese dado luz y valor suficiente para rechazarlos, hubiéramos sufrido una persecución cruel... como ocurre a los protestantes aun en Francia misma,

Sin embargo, no había propiamente a mediados del siglo XVIII una persecución contra los católicos, y se encuentra a cierto número de ellos establecidos en Nueva York, Baltimore, Philadelphia y Charleston.

En el caso de los judíos, hubo cierta indulgencia en lugares y momentos dados como en Pennsylvania.

La presencia de la gran variedad de grupos religiosos iba conduciendo a la práctica de la tolerancia. La mayor tibieza religiosa, al término del siglo XVII, producía cierta indiferencia ante la variedad de religiones. Asimismo se iba fortaleciendo el principio positivo de la libertad de conciencia que se apoyaba en el individualismo religioso —The Great Awakening. "The inner voice" de los quáqueros y los pietistas— y en las corrientes filosóficas y científicas del siglo XVIII.

El racionalismo y el pietismo robustecen la inclinación hacia el individualismo religioso y la libertad de conciencia. De la desconfianza calvinista hacia la pecadora naturaleza humana se llega al respeto del intelecto humano y del valor y la dignidad del individuo en el siglo XVIII. Esta evolución ideológica facilita el advenimiento de la democracia ⁴⁹.

En lo que respecta a la influencia institucional de las creencias religiosas, se discernen dos tendencias opuestas.

El episcopado anglicano es visto como un vínculo que une a las colonias con la madre patria. Los disidentes de la iglesia anglicana son señalados generalmente como gentes de principios antimonárquicos y antiepiscopales. Casi todos los americanos que permanecieron leales a Inglaterra en la crisis de la independencia eran anglicanos.

Pero se había desarrollado en las parroquias la costumbre de elegir a los curas sin tomar en cuenta a los obispos. El comisario en Charleston del obispo de Londres escribe, en 1765, que los principios de la mayoría de los colonos de América eran independientes en materia de religión y republicanos en asuntos de gobierno.

La proliferación de las sectas hacía difícil el predominio oficial de alguna de ellas, a pesar de los vínculos existentes entre el estado y la iglesia anglicana. Cada qu'en deseaba contribuir al sostenimiento de su propia congregación y no al pago de impuestos eclesiásticos generales.

Como fruto de este proceso práctico y teórico, la constitución federal de los Estados Unidos acogió en su primera enmienda (1789-1791) el principio de que el Congreso no dictaría ley conducente al establecimiento de religión alguna, ni prohibiría el libre ejercicio de ninguna de ellas.

de parte de un pueblo que pretende ser político, humano y refinado, pero que es realmente bárbaro en algunos aspectos..."

M. Savelle, *Seeds*, p. 571: "to extirpate a Race of Superstitious Papists false and base".

⁴⁹ Véase M. Savelle, *Programa*, pp. 114-115 y *Foundations*, p. 558.

El espíritu puritano no deja de proscribir el abuso en la tenencia de los bienes, la avaricia y la usura; ni es ajeno completamente a la idea de la caridad hacia el prójimo necesitado, que contribuye a facilitar el paso de emigrantes pobres. Pero la ganancia deja de provocar la sospecha eclesiástica tan pronunciada en la Edad Media europea y comienza a convertirse en un signo material estimado y religiosamente aceptado. De ahí la explicación que trata de asociar el espíritu protestante al desarrollo de la mentalidad capitalista, que ya hemos citado y discutido anteriormente.

En la relación social con las razas no europeas, el espíritu religioso protestante comparte en contados casos la tendencia favorable al proselitismo universal cristiano y al respeto a toda persona humana. Sin embargo, se descubren en los comienzos de la colonización de Virginia algunos propósitos de crear un fondo para promover la conversión de los indios, y hay otros movimientos en pro de la enseñanza religiosa de los esclavos para salvar sus almas o humanizar su condición. Estos impulsos generosos se ven contrarrestados en la práctica por los hábitos de considerar a los indios como salvajes y a los negros como instrumentos de trabajo de condición inferior a la propiamente humana. Esta actitud conduce en el primer caso a la guerra y a la expulsión de los pieles rojas sin que se haya desarrollado un esfuerzo protestante misionero de dimensión comparable a la que alcanzaron las labores de las órdenes católicas en las otras colonizaciones americanas. Y en cuanto al esclavo negro, el descuido de su instrucción religiosa se une en Angloamérica a la falta de reconocimiento y preocupación por su estado moral, que se refleja a su vez en la dureza de la legislación y del trato y en la abundancia de los prejuicios sociales que coartan la emancipación y el avance social del negro.

Si el espíritu religioso angloamericano condujo a la tolerancia de creencias, a la libertad de conciencia y al individualismo democrático, no produjo frente a los hombres de distinta raza un sentimiento de convivencia, ni hizo prevalecer la idea universal cristiana que afirma la hermandad de todos los hombres.

Hubo en los comienzos una fuerte influencia religiosa en los establecimientos educativos. Los colegios superiores se fundaron principalmente para preparar al clero letrado. Pero ya en el siglo XVIII se advierten tendencias hacia la secularización. Crecía asimismo la preocupación por la enseñanza popular, que no estaba restringida al campo eclesiástico⁵⁰.

En lo que respecta al arte, la simplicidad del culto exterior y la ausencia de imágenes restaban fuerza al mecenazgo de las iglesias. No surgieron gran-

⁵⁰ Véase *Harvard Guide*, p. 287, sobre las varias instituciones educativas. Y en particular S. E. Morison, *Harvard College in Seventeenth Century*, 1936, 2 vols. Id.: *Founding of Harvard. Id. Three Centuries of Harvard*.

des monumentos arquitectónicos ni esculturas o pinturas comparables a las de las colonizaciones ibéricas de América. Pero sí aparece unido el culto a la música y el canto ⁵¹.



⁵¹ P. A. Scholes, *Puritans and Music*, 1934. Wallace Nutting, *Furniture of Pilgrim Century*, 1921. J. T. Flexner, *First Flowers of Our Willerness*, 1942.

Algunas noticias biográficas sobre Diego de Medrano continuador del Diario de Lima (1637-1639)

Cuando en 1936 publicara el P. Rubén Vargas Ugarte, S. J., en dos volúmenes, el *Diario de Lima*, cuya compilación confiara el Virrey Conde de Chinchón al clérigo don Juan Antonio Suardo, advirtió que a partir del 1º de Junio de 1637, las noticias son más escuetas, y así continúan hasta concluir estos anales, en 30 de Mayo de 1639. Si bien de Suardo se contienen algunos datos relativos a su persona hallados por el P. Vargas Ugarte en el Archivo Arzobispal de Lima, del continuador del *Diario*, Diego de Medrano, nada se dice en el Prólogo. Para suplir esta falta, damos en esta notita lo que hemos podido averiguar respecto de aquel remoto periodista virreinal.

Diego de Medrano pasó desde España al Perú en 1621. Casó en Lima con D^a Maria de Lara Salguero, en la que hubo varios hijos, uno de los cuales fué el Bachiller Antonio de Medrano, que cursó estudios de Cánones y Derecho en la Universidad de San Marcos. Hermano suyo fué el Licenciado don Juan de Medrano, que sirvió por más de treinta años como Capellán en la Capilla de Palacio en Lima. Por título extendido en Lima el 15 de Abril de 1623 el Correo Mayor don Diego de Vargas Carvajal le nombró su Lugarteniente en la ciudad de Lima, con cargo de atender al despacho de las postas que ordinaria o extraordinariamente salían de la capital para diversos puntos del Virreinato. Cuando Hermite Clerk hizo su aparición en el Callao en 1624. Medrano ofreció sus servicios para la defensa costera. Posteriormente, el Marqués de Guadalcázar le hizo merced, en 6 de Enero de 1626, de una plaza de arcabucero, pero como es sabido, desde la extinción de las Compañías de Lanceros y Arcabuceros, el servicio se prestaba sin percibir retribución alguna, aunque con la obligación de mantener una cabalgadura y poseer armas.

El Capitán don Luis de Carvajal Marroquín, hallándose en Huaura, le confirió el 17 de Agosto de 1626 el cargo de Alférez de la Compañía de Caballería del número de Lima, en que le confirmó el Marqués de Guadalcázar el 14 de Octubre siguiente.

En Enero del mismo año había practicado una información de sus servicios, a fin de interesar de la Corona un oficio de pluma o de justicia. Depusieron el citado Correo Mayor, Diego de Vargas Carvajal, Caballero de Santiago; don Nicolás de Mendoza Carvajal, de la misma Orden; el Contador Juan de Arriola Ipeñarrieta; el Secretario de la Gobernación don José de Cáceres y Ulloa; el Rector de la Universidad de San Marcos doctor don Diego Messia de Zúñiga; el Alférez de su Compañía de arcabuceros don Francisco de Valdivieso; el Alguacil Mayor de Lima, don Alvaro de Torres y Bohorques, y el Ayudante General de la Caballería del Virreinato, don Francisco de Urbina. Para reforzar sus pretensiones, invocó Medrano haber contribuido con cien pesos cuando se solicitó el donativo en 1625, amén de ser sobrino del Capitán Francisco Fernández de Medrano, que sirviera al Monarca cuarenta años en las guerras en Italia y Francia.

En 15 de Diciembre de 1629 se libró Cédula en su favor, recomendándolo al Virrey Conde de Chinchón para que le hiciera merced conforme a los méritos contraídos. Aunque la presentó en Lima en Agosto de 1630, no se le atendió, y así reiteró su instancia al año siguiente, en que el Conde de Chinchón decretó el 7 de Noviembre "Proveeráse lo que convenga".

Posteriormente debió de ser nombrado Contador en las oficinas fiscales de Lima, pues con ese título suscribe un memorial, en que expone haber continuado prestando servicios como arcabucero durante veintiséis años gratuitamente. Además, facilitó tres esclavos con jornales pagados para las faenas de las fortificaciones del Callao, emprendidas en la época del Virrey Marqués de Mancera. La última noticia que de él poseemos es la fecha de este escrito, datado en Lima el 22 de Agosto de 1652, en que solicita una nueva cédula de recomendación para el Virrey del Perú.

Los datos aquí expuestos figuran en la información practicada en 1626, que obra en el legajo 161 de la Audiencia de Lima, y en el memorial de 1652, existente en el legajo 25, también de la Audiencia de Lima, en el Archivo General de Indias.

Guillermo Lohmann Villena.



LIBROS

En esta Sección de LIBROS, publicamos las fichas bibliográficas de cuantos trabajos interesen para el estudio de la historia peruana, considerada en su más amplia acepción. Por tal motivo tienen cabida aquí fichas sobre temas de historia española, o americana general o de algún país hispanoamericano en particular que de algún modo concreto se refieran también a temas peruanos.

HISTORIA HISPANOAMERICANA

- ALFONSO, EDUARDO. *La Atlántida y América (Historia, Arqueología, Leyendas, Viajes y Tradiciones)*. Madrid, Cultura Clásica y Moderna, (1957). 229 p., lams., retratos, mapas, notas a p.p., 25 cm.
Contiene: Un capitulo de Etnología para Historiadores, Etnólogos y Arqueólogos. La Atlántida, Kolla-aymaras e Incas, Bolivia, Perú y Centroamérica.
- ARCINIEGAS, GERMAN. *Ameringo y el Nuevo Mundo*. Méjico, 2ª ed., 1957.
- BARNOLA S. J., PEDRO. *En torno al Centenario de Marcelino Menéndez y Peiayo*. Caracas, Lib. e Imp. La Torre, 1957. 66 p. 23.5 cm.
Publicación de la dirección de Cultura de la Universidad Católica Andrés Bello de Caracas, I.
- BERTINI, GIOVANNI M. *Bibliografía del P. Batllori S. J.* Turín, Ed. Arcsal, 1957. 46 p.
El padre Batllori, es autor de trabajos sobre la emancipación americana y sobre el peruano Viscardo y Guzmán.
- BELLO, ANDRES. *Obras completas*. T. XIX. *Temas de Historia y Geografía*. T. XX *Cosmografía*. Caracas, Ministerio de Educación Nacional, Dirección de Cultura, 1957. LXIV-574 p. y LII-738 p.
- BRUHN, WOLFGANG y TILKE, MAX. *Historia del traje en imágenes*. Barcelona, Ed. Gustavo Gili, 1957.
- BUSHNELL, G. H. S. and DIGBY, ADRIAN. *Ancient American Pottery*. New York, 1957. Pitman Publishing Corporation. Ilustraciones. Bibliografía. Indice, Pp. XII, 51.

Carta de las Naciones Unidas y Estatutos de la Corte Internacional de Justicia. Lima, Lib. e Imprenta Gil S. A., 1958. I-IX, 58. p. 24 cm.
Con una breve introducción del Dr. Luis Antonio Eguiguren.

EL EPITOME DE PINELO, PRIMERA BIBLIOGRAFIA DEL NUEVO MUNDO. Estudio preliminar de Agustín Millares Carlo. Unión Panamericana, Washington, 1958, XLII - 186-XII pp. Se trata de la edición facsimilar, de Madrid de 1629, del "Epitome de la Biblioteca Oriental, Náutica y Geográfica", de Antonio León Pinelo.

CABALLERO CALDERON, EDUARDO. *Americanos y Europeos.* Madrid, Ediciones Guadarrama S. L., (1957), 376 p. Qué debe América a Europa. Qué puede aportar América. El Nuevo Continente entra en la Historia.

CUADRA, JORGE DE LA. *Prolegómenos a la Sociología y bosquejos de la evolución de Chile desde 1920.* Santiago de Chile, Ed. Jurídica, 1957.

DELGADO, JAIME. *Introducción a la Historia de América.* Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1957.

DESCOLA, JEAN. *The Conquistadors.* Traducido por Malcolm Barnes. New York, The Viking Press, 1957. 404 p.

DESCOLA, JEAN. *Los Conquistadores del Imperio Español.* Barcelona, Ed. Juventud, (1957), 408 p.

EYZAGUIRRE, JAIME. *Ideario y ruta de la emancipación chilena.* Santiago de Chile, Ed. Universitaria S. A., 1957. 165 p.
Sumario: I.—España y los derechos políticos. II.—La incorporación de las Indias en la monarquía española. III.—La vida política en las Indias bajo los Austrias. IV.—Los Borbones y la vida

política Indiana. V.—La revolución Autonomista y Constitucional. VI.—De la revolución Constitucional a la revolución Separatista. Bibliografía a p.p. y al final del libro, con referencias a temas americanos y peruanos.

GALL, J. y F. *El Filibusterismo.* México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1957. 243 p. (Colec. Breviarios Nº 131).
Demuestra el autor, cómo circunstancias raciales, políticas o religiosas, dieron lugar a la aparición del Filibusterismo, que también afectó a la América Hispánica.

GANDIA, ENRIQUE DE. *Bolívar y la Libertad.* Buenos Aires, Ed. Obregón, 1957. 115 p. (Serie Histórica de Investigación y Crítica, dirigida por Enrique de Gandia), 20 cm.
"En este ensayo se intenta demostrar que Bolívar, no luchó por odio a España ni intereses económicos, ni secretas vanidades; luchó por amor a la libertad en la gran guerra civil de la historia humana".

GIMENEZ CABALLERO, ERNESTO. *Maravillosa Bolivia.* (Clave de América). Madrid, Ed. de Cultura Hispánica, 1957. 182 p., 21.5 cm.

GOMEZ PEREZ, JOSE. *Manuscritos españoles en la Biblioteca Nacional Central de Roma: Catálogo.* Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales, 1956-1957. 282 p.

Inventario General de Manuscritos de la Biblioteca Nacional: II (501 a 896). Madrid, Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1956, XII y 617 p.
Papeles de los S. XVI y XVII de la B. N. de Madrid que pueden interesar para la historia americana.

HEYSEN, LUIS E. *Las poblaciones indígenas como problema.* México, Tip. sindicalizados, 1957. 46 p. 26 cm.

- HILTON, RONALD. *Los Estudios Hispánicos en los Estados Unidos*. Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1957. 493 p. 23.5 cm.
Introducción, versión y adaptación española de Lino Gómez Canedo O. F. M. (Academy of American Franciscan History).
- IMBELLONI, JOSE. *Los grupos raciales aborígenes*. Buenos Aires, 1957. 88 p., 22 cm. Separata de Cuadernos de Historia Primitiva, Año III, Nº 2, Madrid, 1958.
Publicada por la Facultad de Letras e Historia de la Universidad de Buenos Aires.
- IMBELLONI, JOSE. *De Historia Primitiva de América: Los grupos raciales aborígenes*. B. Aires, 1957. Facultad de Historia y Letras, Serie: Historia de América, Nº 1.
- LOHMANN VILLENA, GUILLERMO. *Menéndez Pelayo y la Hispanidad*. Madrid, Ed. Ria'p S. A., 1957. 6 h., 15-221 p., 1 h., 19.5 cm.
(Biblioteca del pensamiento actual dirigida por Rafael Ca'vo Serer, Nº 78). Bibliog. a p.p. y al final.
- MADARIAGA, SALVADOR DE. *Vida del muy magnífico señor don Cristóbal Colón*. Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 1956. 686 p., mapas, grabados, 24 cm.
- MANN, HANS. *South America*. New York A Studio Publication, 1957.
- MANZANO MANZANO, JUAN. *Ordenanzas y Compilación de Leyes*. Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1957.
(Colección de Incunables americanos).
- MENENDEZ PIDAL, RAMON. *España y su Historia*. T. II. Madrid, Ed. Minotauro, 1957. 710 p.
Comprende desde la época de los Reyes Católicos hasta la España ochocentista de los románticos.
- MERCADER RIPÀ, JUAN. *El siglo XIX*. Barcelona, Seix Banal, 1957. 175 p. con 291 ilustraciones. Prólogo de Juan Petit. Forma parte de la "Historia de la Cultura Española", dirigida por J. Petit.
- MORALES PADRON, FRANCISCO. *Historia negativa de España en América*. Madrid, Colección "O crece o muere", 1957.
- MURILLO FERROL, FRANCISCO. *Saavedra Fajardo y la política del Barroco*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1957. 363 p.
- OTS CAPDEQUI, JOSE MARIA. *El Estado Español en las Indias*. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1957. 202 p. 3ª ed. corregida y aumentada.
- PADILLA, SAUL. *De los Petroglifos y otras expresiones primitivas de América*. Caracas, 1957. 104 p. láminas, 26 cm.
- PAHLEN, KURT. *Historia de la Música*. B. Aires, Ed. Carlos Loh'é, 1957. 470 p., 20 cm.
Contiene un capítulo sobre la música americana, desde la época pre-hispánica, hasta la actualidad.
- PALACIO, ERNESTO. *Historia de la Argentina, 1515-1957*. 2 t. 2ª Ed. B. Aires, A. Peña Lillo Editor, 1957. I-XV, 362 p., 414 p., 20 cm. (Biblioteca de Estudios Americanos).
Contiene capítulos vinculados al Perú hasta la época de la Independencia, inclusive, y con Apéndice de Notas.
- PEREIRA SALAS, EUGENIO. *América del Sur. Perú - Bolivia - Paraguay - Argentina - Chile; periodo nacional*. México, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1956. 68 p., 6 h. 17 cm. "Programa de Historia de América".

- FIGAFETTA, ANTONIO. *Relación del primer viaje alrededor del mundo*: En: América en los grandes viajes, vol. I, p. 15-71. (Estudio preliminar y notas de Bartolomé Escandell). Madrid 1957.
- PORRUA TURANZAS, JOSE. *Catálogo de libros españoles e hispanoamericanos antiguos y modernos*. Madrid, 1957. 128 p.
- PINTO LLORENTE, O. S. A., MIGUEL DE LA. *La Inquisición Española y los problemas de cultura y de la intolerancia*. (Aportaciones inéditas para el estudio de la cultura y del sentimiento religioso en España). Madrid, Ediciones Cultura-Hispánica, 1958. t. II., 226 p.
- RADAELLI, SIGFRIDO. *La institución virreynal en las Indias. Antecedentes Históricos*. Buenos Aires, 1957. 56 p.
- REGLA, JUAN y ALCOLEA, SANTIAGO. *El siglo XVIII*. Barcelona, Seix Barral, 1957, 167 p. Prólogo de Juan Petit; con 320 ilustraciones. Forma parte de la "Historia de la Cultura Española", dirigida por J. Petit.
- Las Relaciones culturales y morales entre el viejo y el nuevo mundo*. Prólogo de José María Pemán. Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1957. 582 p. 22 cm. Respuestas al cuestionario de la UNESCO.
- SANCHEZ ALBORNOZ, CLAUDIO. *España, un enigma histórico*. Buenos Aires Editorial Sudamericana 1956, 2 vols. 4º, 710 y 770 p.
- SAINZ, FERNANDO. *Historia de la Cultura Española*. B. Aires, Ed. Nova, 1957. 260 p., 22.5 cm. Biblioteca Histórica dirigida por Luis Aznar, con mapas y fotograbados y capítulos exclusivamente referente a la América.
- SALCEDO-BASTARDO, J. L. *Visión y revisión de Bolívar*. Buenos Aires, Imprenta López, 1957. 399 p., 23 cm. "...nos propusimos investigar los fundamentos, manifestación y caracteres de la problemática de la personalidad máxima de nuestro país (Venezuela)". Contiene bibliografía extensa al final del libro.
- SANCHEZ, LUIS ALBERTO. *Escritores Representativos de América*. Madrid, Ed. Gredos, (1957). 2 t., p. 20.5 cm. (Biblioteca Románica Hispánica, dirigida por Dámaso Alonso; II, Estudios, Ensayos, 33). Con anotaciones bibliográficas a p.p.
- VASQUEZ VARA, JOSEFINA. *El indio americano y su circunstancia en la obra de Oviedo*. En: Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras. México, 1956. Bibliografía, pp. 127.
- VAN DURME, M. *El cardenal Grawelen (1517-1586). Imperio y revolución bajo Carlos V y Felipe II*. Barcelona, Ed. Teide, 1957. XV-440 p., tr. de E. Bonás Cubells y J. Pérez Ballester.
- VICENS VIVES, JAIME (editor). *Indice Histórico de España e Hispanoamérica. Vol. II, 1955-1956*. Barcelona 1957. Centro de Estudios Históricos Internacionales. Universidad de Barcelona. Editorial Teide. Indices Pp. 1088. Bibliografía de Hispano-América, a cargo de Guillermo Céspedes del Castillo.
- VICENS VIVES, JAIME y VISINTIN, L. *Atlas Ibero-Americano de Geografía Mundial*, Barcelona, Ed. Teide y Novara, Inst. Geográfico de Agostini, 1957, 79 p.
- VON HAGEN, VICTOR WOLFGANG. *Grandes naturalistas en América. Sudamérica los llamaba*. México, Ed. Gri-

jalbo, 1957. 478 p., fotograbados, maps. 22 cm.

Parte I Charle-Marie La Condamine.

„ II Alejandro Von Humboldt.

„ III Carlos Roberto Darwin.

„ IV Ricardo Spruce.

ZEA, LEOPOLDO. *América en la Historia*. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1957. 276 p. (Pub. de Diánoia).

Estudio de la América Latina dentro del devenir histórico mundial, uno de cuyos capítulos se ocupa del ideal Bolivariano con publicación de fragmentos de cartas de Bolívar.

ZWEIG, STEFAN. *Magallanes: la aventura más audáz de la humanidad*. 17^o. ed. B. Aires, Ed. Claridad, 1957. 254 p., lam., 21 cm.

HISTORIA DEL PERU

ALAYZA PAZ-SOLDAN, LUIS. *Mi País. Dos viajeros en el Ande Peruano*. Lima, Talleres Gráficos Cecil S. A., 1957. 204 p., 24 cm.

Homenaje a José de la Riva-Agüero, en que el autor describe las mismas regiones que en *Paisajes Peruanos*, Riva-Agüero, haciendo un recorrido, también a lomo de mula, pero en sentido inverso al seguido por Riva-Agüero.

“Podrá tal vez ser útil esta VII serie de “Mi País”, para establecer comparación entre la vida de cámara lenta del Perú en la primera mitad del siglo y el ritmo de actividad que estamos viviendo”. Comprende: Introducción, Junín, Huancavelica, Cuntisuyo, Ayacucho, Apurímac y el Cusco.

AMES GONZALEZ, EDMUNDO. *Algunas reflexiones sobre el Problema de la Educación Nacional*. Lima, Cia. de Impresiones y Publicidad, 1958. 59 p. 18 cm.

AMES GONZALES, EDMUNDO. *Las ideas pedagógicas de Bartolomé Herrera*. Lima, 1957, 65 p., 18 cm.

Bibliografía al final.

Anuario Bibliográfico Peruano de 1951-1952. Lima, Sanmarti y Cia., 1957, 436 p. Ediciones de la Biblioteca Nacional-X.

Preparado bajo la dirección de Alberto Tauro y comprende:

1a. Parte: Libros y folletos peruanos o referentes al Perú (con 138 fichas y clasificadas por materias).

2a. Parte: Publicaciones periódicas (con 683 fichas y dividida por Departamentos y Provincias).

3a. Parte: Bio-Bibliografías de escritores peruanos y peruanistas desaparecidos en 1951 y 1952.

Indices: Alfabético de las publicaciones periódicas, Onomástico y de Empresas Editoras e Impresoras.

APU INGA ATAHUALPAMAN. *Elegía Quechua de autor cusqueño desconocido*. Lima, Ed. San Marcos, 1957. 40 p., 25 cm. Publicaciones del Instituto de Filología de la Facultad de Letras de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Textos Universitarios. Nº 15.

Traducido y anotado por el Dr. Teodoro L. Meneses.

BARREDA FELIPE A. *El éspuru*. Lima, (Ed. Lumen), 1957. 112 p., 3 h., retratos, láms., facsim., 27 cm.

Genealogía del prócer de la independencia nacional, Gran Mariscal Juan Bautista El éspuru y Montes de Oca, precedida de unas notas biográficas.

BARREDA, FELIPE A. *Al Servicio del Perú. General Clemente de Althaus*. Lima, Ed. Lumen S. A., 1958. 149 p., 1 h. retratos 27 cm.

Estudio biográfico y genialógico.

- BASADRE, JORGE. *Acción Armónica de las naciones Latinas. Una doctrina y una visita históricas*. Lima, Ediciones Mundo Latino, (1957). 1 h., 5-37, (1) p., 21 cm.
Discursos pronunciados por Jorge Basadre y Christian Pineau.
El discurso de Jorge Basadre es la formulación de la llamada "Doctrina Prado".
- BASADRE, JORGE. *La enseñanza de la Historia del Perú*. (Lima. Impresión mimeográfica) 49 p., 26.5 cm. Publicada con ocasión de las Jornadas de Estudio para la enseñanza de la Historia del Perú, en el Instituto Riva-Agüero.
Versión de una Conferencia dictada en la Escuela Normal en 1952.
- BASADRE, JORGE y PASTOR, MARIA ISABEL. *El Perú en la Cronología Universal, 1776-1807*. Lima, (Talleres Gráficos de P. L. Villanueva), 1957. 75 p., 25 cm. Separata de la revista "Fénix" Nº 11.
- BASTO GIRON, LUIS J. *Salud y enfermedad en el campesino peruano del S. XVII*. Lima, Universidad Nacional de San Marcos, Instituto de Etnología y Arqueología, 1957. 85 p., 27 cm.
Con abundante Bibliografía.
- BELTROY, MANUEL. *Diccionario Biográfico de Peruanos Contemporáneos*. Lima, Imp. Sanmarti y Cia. 1957.
- BUNGE GUERRICO, HUGO. *Perú*. (Historia del Perú). Buenos Aires, 1957. Visión de la historia del Perú por un autor argentino.
- BUSHNELL G. H. S. *Ancient Peoples and Places. Perú*. New York 1957. Prefacio por Glyn. Frederick A. Praeger Inc., Ilustraciones Bibliografía. Índice. 207 p.
- CAMPRUBI ALCAZAR, CARLOS. *Historia de los Bancos en el Perú*. (1860-1879), I. Lima, Ed. Lumen S. A., 1957. I-XX, 434 p., 24 cm.
Prólogo del Dr. Manuel Moreyra P. S. Importante contribución a la historia económica peruana del siglo XIX.
- Centro de Estudios Históricos Militares del Perú. Premios de estímulo a la investigación y estudio de la Historia general militar peruana, organizados anualmente por el Centro de Estudios Históricos-Militares del Perú*. Lima, Ministerio de Guerra, Servicio de prensa, propaganda y publicaciones militares, 1957, 14 p. 1 h. 17 cm.
Bases para los tres premios instituidos.
- CISNEROS, LUIS JAIME. *Historia de la lengua en el Perú. (preliminares)*. Lovaina, Bélgica, 1957. 16 p. 25 cm.
Separata de "Orbis" Bulletin International de Documentation Linguistique. T. VI, Nº 2, 1957.
- CHAVEZ ALIAGA, NAZARIO. *Cajamarca*. Vol. I. Lima, (i.e.) La Perla. Imp. C. M. L. P. 314 p. 2 h., 34.5 cm. Monografía sobre el Dpto. del epígrafe, prologada por el Dr. Mariano Ibero Rodríguez, y con profusión de mapas, láminas, e ilustraciones.
Cajamarca Pre-Incaica e Incaica, en la Conquista, Colonia, Independencia y República, Arqueología, Acontecimientos sociales y políticos, Vida Institucional departamental, Descripción de la ciudad, Actividades agropecuarias, Literatura, Ciencia, Artes, Significación histórica de Cajamarca en la vida nacional.
- CHAVEZ GUTIERREZ, CARLOS M. *La seguridad social en el Perú*. Madrid, 1957. 125 p., 22.5 cm. Oficina Ibero-Americana de Seguridad Social. (Conferencia pronunciada el 29 de mayo de 1956).

DE LA BARRA, Gral. FELIPE. *Memorias del Presidente de la Comisión Directiva del Centro de Estudios Históricos Militares del Perú.* (1955-1956). Lima, 1957. 93 cm., 24 cm.

Comprende: Actos Académicos, Santuarios patrióticos, Galería de Próceres e Historiadores, Apéndice de la incorporación del Pdte. de la Rep. Dr. Prado como Pdte. Honorario, y otro de la desaparición de un acta de la Capitulación de Ayacucho.

DELGADO, LUIS HUMBERTO. *Historia del General Mariano Ignacio Prado. Caudillo y Prócer del Perú.* 2ª ed. (Lima). Ariel Editores, 1957. 332 p., 24.5 cm.

Contiene cartas de Manuel y Jorge Prado Ugarteche, juicios de Pedro Irigoyen, Federico More y Gral. Pedro A. Heredia; y con notas bibliográficas a p.p.

DRAGUN, OSWALDO. *Tupac Amaru.* B. Aires. Ed. Losange, 1957. 80 p., 20 cm. Versión de la epopeya de 1780 en una pieza en tres Actos.

EGUIGUREN, LUIS ANTONIO. *Dr. Fernando Máximo López Aldana, prócer de la independencia del Perú. Vocal de la Corte Suprema de Justicia de la República.* Lima, Imp. Torres Aguirre, S. A., 1956. 63 p. retrato, 23½ cm. Biografía.

EGUIGUREN, LUIS ANTONIO. *Guerra Separatista. La tentativa de rebelión que concibió el Doctor José Mateo Silva en Lima.* 2 t. Buenos Aires, Imp. López. 1957. 339 p. y 330 p., Ed. numerada, 21 cm.

"Al publicar estas páginas de un proceso que no obstante la narración brillante de Vicuña Mackenna, y de los datos de Mendiburu, han premanecido en el olvido casi un siglo y medio, desde los acontecimientos que le dieron vi-

da", se realiza un valioso aporte a la historia de los precursores de nuestra Independencia, publicación de más de 500 páginas de "documentos justificativos".

El viajero Bustamante; primer viajero sudamericano al rededor del mundo. Con estudios y apreciaciones de: J. Belisario Soto, Jorge Basadre, Luis Alayza y Paz Soldán, Emilia Romero, Samuel Frisancho. Lima, CIP., 1956. 37 p. 21.5 cm.

ESCOBAR, ALBERTO. *La Narración en el Perú.* Lima, Ed. Letras Peruanas, 1957. 2 h., VII-XXV, 308 p., 2 h., 25.5 cm. (Biblioteca de Escritores Peruanos, dirigida por Jorge Puccinelli, 2ª Serie, Antologías).

Autores nacionales y extranjeros —vinculados por su obra al Perú— siendo así que se unen en éste libro" el mito indígena, la versión de un milagro, una leyenda popular", etc., de autores tales como: Betanzos, Cieza, ... Palma, Pardo... Riva Agüero, Porras Barrenechea, ... Ratto y Congrains.

FLORNOY, BERTRAND. *La Aventura Inca.* Stgo. de Chile, Ed. Zig Zag, 1957. 234 p., 2 h. Fotograbados, mapas 21 cm. Bibliografía abundante.

Primera edición en castellano por el R. P. Rafael Housse. La primera parte abarca desde el Contrato de Panamá hasta la prisión de Atahualpa y en la segunda se trata del origen del Imperio, sus conquistas, historia de algunos Incas y diversos aspectos de la cultura incaica.

GARCIA O. S. A., CASIANO. *El Licenciado Vaca de Castro, Gobernador del Perú.* Madrid, 1957. 297 p. Con varios grabados fuera de texto.

GARCIA RAMOS, DAGOBERTO. *Pedro Gálvez, primer decano de la Facultad*

- de Derecho. Lima, Ed. San Marcos, 1956. 56 p. 25 cm.
Estudio biográfico.
- IBARRA GRASSO, DICK. *Tiahuanaco*. Cochabamba-Bolivia, Ed. "Atlantic", 1956. 45 p., ilus., láms. 20.5 cm.
Guía de la legendaria ciudad del Altiplano.
- ICA, Concejo Provincial. Inspección de cultura. *Una tumba Nasca en Ocucaje*. Ica, 1957. 15 p. 22 cm.
Texto mimeografiado.
- INSTITUTO RIVA-AGÜERO. Pontificia Universidad Católica del Perú. *Simpósio sobre la Causa de la Independencia. Las fuentes de la época de los Precursores, 1780-1820*. Jornadas de Estudio sobre la enseñanza de la Historia de la Emancipación. Lima, Ed. Lumen S. A., 1957. 8 p., 20 cm.
Prospecto del Simposio organizado por el Seminario de Historia del I. R. A.
- KAUFFMANN DOIG, FEDERICO. *Balance y bibliografía de la Arqueología Chavin*. Lima, Talleres Gráficos P. L. Villanueva, 1957. 28 p. 24 cm.
Separata de la revista Fénix, N° 11, año 1955.
- LASTRES, JUAN B. *Médicos y cirujanos de Pizarro y Almagro*. Lima, 1958. 94 p.
Estudio biográfico de don Hernando de Sepúlveda, primer protomédico peruano; Hernando Enriquez, cirujano; el Bachiller Marín, y Pérez de Morales.
Con bibliografía al final del libro.
- LEWIS, BOESLAO. *La rebelión de Túpac Amaru y los orígenes de la emancipación americana*. Buenos Aires, Librería Hachette S. A., 1957. 1023 p. (Nueva Colección Clío). Bibliografía p. 755-981.
- LOHMANN VILLENA, GUILLERMO. *Informaciones genealógicas de peruanos seguidas ante el Santo Oficio*. Madrid, 1957.
- MERCADO, PEDRO DE. *Historia de la provincia del Nuevo Reino y Quito de la Compañía de Jesús*. 4 vols. Preface to Vol. 1, por Juan Manuel Pacheco. En: Biblioteca de la Presidencia de Colombia. Editorial A. B. C. Bogotá, 1957, Nos. 35, 36, 37, 38. Indexes. pp. 500; 404; 443; 382. Paper.
- MARCO DORTA, ENRIQUE. *La arquitectura barroca del Perú*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1957.
Con ilustraciones.
- MAITA LIMAS, LUIS. *Paccha en la ruta del progreso*. Lima, Talleres Gráficos P. L. Villanueva, S. A., 1958. 62 p. 3 h. 25 cm. ilus.
Monografía.
- MARIATEGUI Y CISNEROS, SALVADOR. *Biografía del Almirante Ignacio Mariátegui, Prócer marino del Perú*. Lima, 1957. 7 h., 19-251, (3) p., 2 h. lám. retratos, 20 cm.
Con Bibliografía.
- MATOS MAR, JOSE. *Yauyos, Tupe y el idioma Kauke*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Letras. Instituto de Etnología y Arqueología. Lima, 1956, N° 12, Bibliography, pp. 46.
- MIRO-QUESADA SOSA, AURELIO. *La tradición de la Artesanía en el Perú*. Lima, 1957, 7 p.
Conferencia iniciando el Plan de Divulgación Internacional denominado "Así es el Perú".
- MOREYRA Y PAZ SOLDAN, MANUEL. *Biografías de Oidores del Siglo XVII y otros Estudios*. Lima, (Ed. Lumen), 1957. VI, 215, (1) p., 25.5 cm.
Bibliografía a p. p.

Prólogo del Dr. Aurelio Miro-Quesada S.

Seis estudios de carácter biográfico y cuatro ensayos sobre la época. "De los ciento y treinta Oidores señalados por el sabio alemán Schäfer, hasta fines del S. XVII solo estudió a seis" "por la atadura de sus nombres al origen fundacional del Consulado en Lima" a raíz de estudios del autor sobre éste Tribunal.

NIETO VELEZ, ARMANDO. *El derecho a la educación y la legislación peruana del siglo XIX*. Lima, 1956. 55 p. Separata del Nº XV de la revista "Derecho".

Tesis de bachillerato en Derecho.

OLLANTAY. *Cantos y narraciones Quéchuas*. Versiones de José María Arguedas, César Miró y Sebastián Salazar Bondy. (Lima), Patronato del Libro Peruano (1957). 3 h., 9-122 p., 3 h., 175.5 cm. (Segunda Serie de autores peruanos; Colección dirigida por Manuel Scorza, 1). Antes del Título: Anónimo y "Segundo Festival".

ORTIZ DE ZEVALLOS PAZ-SOLDAN, CARLOS. *Catálogo de la Mapoteca. (Del S. XVI-XX)*. Lima, Ministerio de Relaciones Exteriores, Departamento de Archivo y Biblioteca, T. I, 1957. 512 p., 22 cm, preparado bajo la dirección de.

Indíces: Onomástico, Láminas y Mapas.

PASTOR, ALBERTO ENRIQUE. *Don Luis Monsante, Rector de Guadalupe (1857-1967)*. Lima, Inmp. Lux, 1957. 20 p., 24 cm.

PASTOR, ALBERTO ENRIQUE. *Sebastián Lorente y su Historia del Perú desde la proclamación de la Independencia*. Lima, Imp. Lux, 1957. 20 p. 24 cm.

PAZ SOLDAN, CARLOS ENRIQUE. *Lima y sus suburbios, 1ª serie*. Universi-

dad Nacional de San Marcos, Biblioteca de Cultura Sanitaria, Instituto de Medicina Social. Iams. Lima, Talleres Gráficos de P. L. Villanueva, 1957. LXI p., 268 p., 25 cm.

Después de las LXI páginas, en que el autor hace una introducción del tema, presenta en las siguientes 259 el título de: "Las veintiun primeras Tésis sobre Lima y sus suburbios" y una "Bibliografía del Director del Instituto de Medicina Social".

PAZ-SOLDAN y UNANUE, PEDRO. (Juan de Arona). *Suplemento al Diccionario de Peruanismos*. Lima, Editorial San Marcos, 1957. 28 p. 25 cm.

Publicación del Instituto de Literatura de la Facultad de Letras de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos; con una Introducción del Dr. Estuardo Núñez, Director del Instituto.

PONCE SANCHEZ, HERNAN. *50 anécdotas del sabio Tello*. (Prólogo de José Miguel Velez Picasso). Lima, Ed. "La Universidad", Librería, (1957). 202 p.

PORRAS BARRENECHEA, RAUL y SCORZA, MANUEL. *Comp. Satíricos y Costumbristas*. Selección de Manuel Scorza, con un Estudio preliminar de Raúl Porras B. (Lima), Patronato del Libro peruano, (1957). 3 h., 121 p., 17.5 cm. (Segunda Serie de autores peruanos dirigida por Manuel Scorza, Nº 10). Antes del título: Autores de la Colonia, Emancipación y República y "Segundo Festival".

PREMIO CABOTIN. *Los doce mejores artículos del Premio Cabotín 1957*. Lima, Garcilaso Libros y Ediciones, 1957. 102 p., 18 cm.

Nota explicatoria en la solapa, de E. M. (i.e.: Edwin Masseur). Dos de los artículos que contiene se ocupan de Garcilaso y de Hipólito Unanue.

- Reunion de los 12 artículos periodísticos que concursaron en el Premio Cabotin instituido por la Librería Garcilaso.
- Reseña Histórica de la Benemérita Sociedad Fundadores de la Independencia, Vencedores del 2 de Mayo de 1866 y Defensores Calificados de la Patria. En el primer Centenario de su fundación. 1857-28 de sep. 1957.* Lima, Talleres Gráficos del Servicio de Prensa, Propaganda y Publicaciones Militares, 1957. 469 p., 24 cm.
- RIOS VALDIVIA, ALEJANDRO y DEL VILLAR L., RENE. *Atlas Universal.* Edición especial para el Perú. Santiago de Chile, Ed. Zig Zag 1957. 44 p., 28 cm.
Edición escolar con cuarenta mapas y láminas históricas, de geografía física y política; y con nomenclatura geográfica.
Primera edición con siete Cartas del Perú, autorizadas por el departamento de Fronteras y Límites del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú.
- RUZO, D. *La culture Masma.* Paris, Extrait de L'Ethnographie, 1956. 45 53 p., láms. 28.5 cm.
- SALINAS GARCIA, Telmo. *Historia del Perú. Epocas Prehinkaica e Inkaica.* Lima, 1957, 120 p.
Texto escolar para el primer año de educación secundaria. Con ilustraciones.
- SANTISTEBAN TELLO, OSCAR. *La Obra docente y doctrinaria de Julio C. Tello.* Lima, Ministerio de Guerra, Servicio de prensa y propaganda y publicaciones militares. 1956. 60 p., 2 h. retrato, ilustr. láms. 24.5 cm.
Estudio bio-bibliográfico.
- SCORZA, MANUEL y PORRAS BARRONECHEA, RAUL. *Comp. Satíricos y costumbristas. Selección de Manuel Scorza con un prólogo preliminar de Raúl Porras B.* (Lima). Patronato del libro peruano, (1957). 3 h., 9-121 p., 3 h., 17.5 cm. (Segunda serie de autores peruanos. Colección dirigida por Manuel Scorza, 10). Antes del título: Autores de la Colonia, Emancipación y República, y "Segundo Festival".
- SOLDI, PABLO L. *Chavin en Ica.* Ica, Imp. "La Voz de Ica", 1956. 8 p., láms. pleg. 22 cm.
Restos arqueológicos en las Hdas. Ocucaje del valle de Ica.
- SUMAR PACHA, MIGUEL. *Leyendas Andinas.* Lima, Imp. Sanmarti, 1957. 109 p., 18 cm.
Palabras preliminares de Hernán Velarde Vargas.
- TAURO DEL PINO, ALBERTO. *Bibliografía peruana de historia. (Primer suplemento).* Lima, 1958. 361-461 p. 25 cm.
"Sobretiro de la "Revista Histórica", tomo XXII, 1955-56".
Adiciones a su bibliografía de 1940-1953, los artículos editados desde 1954 hasta 1957 y los que aparecieron desde 1935 a 1939 en libros y folletos o sea que en realidad su bibliografía comprende desde 1935-1957.
- UIBELOHDE-DOERING, HEINRICH. *Peruanische Kunst.* Anstellung des staatlichen Museums fuer vollkerkunde. Munchen. (Herangs gegeben von Anduas dowuel, Due'terdes. Museums). Muenchen, 1957.
- UHLE, MAX. *Las antiguas civilizaciones del Perú frente a la arqueología e historia del Continente Americano.* Lima, CIP., 1956. 33-72 p. 24.5 cm.
"Sobretiro de la "Revista del Museo Nacional", tomo XXV).
- VALDEZ MORANDE, SALVADOR. *Homemaje al Perú* (Artículos publicados en

el Diario Ilustrado), Santiago de Chile, O. M. Bruna, 1957. 62 p., 26.5 cm. Recopilación de artículos que se refieren a héroes, políticos y diplomáticos, peruanos.

VARGAS UGARTE S. J., RUBEN. *Historia del Santo Cristo de los Milagros*. 2a. Ed. Lima, Sanmarti y Cia., 1957. I-IX, 176 p., fotograbados, 21 cm.

Historia de la pintura del Cristo Moreno, desde su origen en la Cofradía del barrio de Pachacamilla, a mediados del sig'o XVII, hasta la restauración de la imagen y del templo, a raíz del terremoto del año de 1940; con un Apéndice y abundantes notas a p.p.

VARGAS UGARTE S. J., RUBEN. *Historia del Perú. Virreynato (S. XVIII)*. (t. 4º). Buenos Aires. Imprenta López, 1957. (190) p., 3 h., 24.5 cm.

Comprende desde el virrey Gil de Ta- boada y Lemos hasta Abascal y la proclamación de Fernando VII y un capítulo retrospectivo sobre el S. XVIII, y sus reformas económicas, ideológicas y políticas.

Serie de documentos desde la pagina 153; con índice de los mismos y onomástico.

VARGAS UGARTE S. J., RUBEN. *Impresos Peruanos. 1809-1825*. T. XII. Lima Tipografía Peruana, 1957. 329 p., 24 cm.

Como sabemos esta obra viene a ser una continuación de la labor de la misma clase que realizó José Toribio Medina, pues, "las adiciones a la obra de Medina, o sean los números marcados con un asterisco, pasan de las 1600, sin

contar las correcciones y eliminaciones que ha habido que hacer en la obra del insigne polígrafo.

VARGAS UGARTE S. J., RUBEN. *Historia de Culto de Maria en Ibero América y de sus imágenes y santuarios más celebrados*. Madrid, 1956, 3ª ed., 2 vols., XXVIII-449 p. y XVI-423 p. Con grabados fuera de Texto.

VELIZ LIZARRAGA, JESUS. *El Perú y la cultura occidental*. Lima, 1957, 150 p. Índice: I.—Proletario interno y proletariado externo. II.—Occidente y la humanidad del hombre no occidental. III.—Occidente enjuicia al hombre peruano. IV.—Perú responde a occidente. V.—Formación de la cultura peruana. VI.—¿Existe el peruano? - ¿Qué es lo peruano? - Bibliografía.

VILLAREJO, AVENCIO. *Geografía del Perú, conforme al programa oficial para el primer año de Educación Secundaria*. Sanmarti y Cia. S. A., 1957. 98 p., ilus., mapas. 25 cm.

VON HAGEN, VICTOR W. *Realm of the Incas*. New York 1957 The American Library of World Literature. Mentor: Antien Civilizations. Ilustraciones Bibliografía. Índice. 231 p.

ZEGARRA MENESES, GUILLERMO. *Benito Lazo. Prócer de la Independencia y de la República*. Arequipa, Ed. El Deber S. A., 1957. 56 p., 21 cm. Estudio de Lazo como patriota, funcionario público, periodista, escritor, jurista, parlamentario, po.emista y su posición ideológica.

REVISTAS

Los artículos históricos de publicaciones periódicas cuya ficha bibliográfica consignamos en esta Sección de REVISTAS, aparecen en función de su interés para la historia peruana, en el más amplio sentido. La clasificación de las fichas se hace de acuerdo a los temas de trabajo de nuestro Semanario de Historia.

I.—BIBLIOGRAFIA, HISTORIOGRAFIA Y FUENTES

- AMADEO DELGADO, PASTOR. (*bio-bibliografía de...*) En: Anuario Bibliográfico Peruano de 1951-1952, Lima, 1957, p. 292-296.
- ANGELES CABALLERO, César A. *Bibliografía de Dora Mayer*. En: La Crónica, Lima, 21 de Enero de 1958, Ed. de la mañana, p. 6. Breve comentario y enumeración y clasificación de la copiosa obra de carácter indigenista de la Dra. Mayer.
- AUGUSTO LEON, BARANDIARAN. (*bio-bibliografía de...*) En: Boletín de la Biblioteca Nacional, Nos. 17 y 18, Lima, 1954-1955, (publicado en 1957), p. (194)-196.
Con algunas fichas sobre trabajos históricos del autor.
- BENAVIDES, Alberto. *Libros y folletos peruanos ingresados a la Biblioteca de octubre de 1956 a octubre de 1957*. En: Boletín Bibliográfico de la Universidad de San Marcos, Año XXX, Nº 1-4. Lima, dic. 1957. p. (18))-41.
Entre las 204 fichas, aparecen por materias, muchas sobre Historia, Prehistoria, Etnología, Arqueología, Folklore, etc., y con un índice onomástico de autores.
- BENAVIDES B., Alberto. *Selección de artículos publicados en revistas y periódicos nacionales llegados a la Biblioteca, desde el 1º de oct. de 1956, hasta el 30 de sep. de 1957*. En: Boletín Bibliográfico de la Universidad de San Marcos, Año XXX, Nº 1-4. Lima, dic., 1957. p. (187)-237.
798 fichas, divididas por materias y con un índice onomástico de autores.

BASTO GIRON, LUIS J. *Los legajos de visitas del archivo arzobispal de Lima*. (Siglo XVII) En: *Documentas*, III, 1, Lima, 1951-1955, p. (349)-425.

Bibliografía En: *Nueva Revista de Filología Hispánica*, México, año XI, No 1, enero-marzo de 1957, págs. (109)-156.

Bibliografía de Americanistas. Robert Ricard. Clarence H. Harring. Arthur P. Whitaker. Louis Baudin. En: *Revista de Indias*, No 68, Madrid, abril-junio de 1957, p. (287)-297.

Bibliografía de los citados americanistas elaboradas por el os mismos por encargo del Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo.

Bio-bibliografías de historiadores peruanos: De Don José de la Riva-Agüero y Osma. Segundo alcance a la primera sección; primer alcance a las dedicatorias; textos críticos editos. En: *Documentos* III, 1, Lima, 1951-1955, p. (183)-346.

Esta bibliografía de Riva-Agüero está dirigida por Pedro M. Benvenuto Murrieta, El a Dumar Temple, Carlos Radicarti di Primeglio, Alberto Tamo y Ricardo Arbulú Vargas. Para comprender su estructura y su plan hay que consultar los volúmenes I y II de *Documenta* en que se publican las 2.136 primeras fichas. Ahora se publican las fichas 2.137 a 3.910. Comprende todos los escritos de Riva-Agüero, editos e inéditos, y los juicios sobre su obra.

BOXER, C. R. y BANNON, JOHN FRANCIS. *The "Programa de Historia de América"*. En: *Revista Interamericana de Bibliografía*, vol. VII, No 3, Washington, julio-septiembre de 1957, p. 271-276.

DENEGRI LUNA, Félix. *PERU. (Bibliografía histórica 1955). Conquista y Virreinato. Independencia. República. Estudios genealógicos. Diversos. Revistas*. En: *Anuario de Estudios Americanos*. Sevilla, 1955, t. XII, pp. 857-868.

DONOSO, RICARDO. *Omisiones, errores y tergiversaciones de un libro de Historia*. En: *Atenea*, Santiago de Chile, Jul. Ag. Set. 1957.

Juicio muy severo contra el libro de Jaime Eyzaguirre sobre el Presidente Errázuri (1896-1901).

ESPARZA S., MARIA CARIDAD. *Catálogo de memorias de los presidentes de las Cortes de Justicia del Perú*. En: *Boletín de la Biblioteca Nacional*, Nos. 17 y 18, Lima, 1954-1955, (publicado en 1957), p. (103) 137.

468 fichas de Memorias de los Pdtes. de la Corte Suprema y de las Cortes Superiores del Perú, por orden geográfico y cronológico. Con índice de autores.

ESPEJO NUÑEZ, Julio. *Bibliografía básica de Arqueología Andina. VI. Kipu Peruano*. En: *Boletín Bibliográfico de la Universidad de San Marcos*, Año XXX, No 1-4. Lima, dic. 1957. p. (42)-48.

62 fichas sobre la materia precedidas de una breve introducción del autor.

DIANDERAS SANCHEZ, GERARDO. *bio-bibliografía de...* En: *Anuario Bibliográfico Peruano de 1951-1952*, Lima, 1957, p. 297-301.

Referencias a trabajos histórico-geográficos del autor.

GUZMAN MARQUINA, OSCAR. *El Periodismo como Fuente Histórica*. En: *El Comercio*, Lima 3 Octubre 1957, p. 2.

Historia y geografía. En: *Revista Bibliográfica chilena*, Santiago, No 5, julio-agosto-setiembre 1957, p. 14.

Referencias a dos libros relacionados con el Perú:

Encina, Francisco A. Bolívar, *Hispanoamérica hacia 1810 y la independencia de la América Española*. Santiago, Ed. Nascimento, 1957.

Eyzaguirre, Jaime. Chile durante el gobierno de Errázuriz Echaurren 1896-1901, Santiago. Ed. Zig Zag, 1957. Con juicios adversos a la política internacional de Piérola.

URTEAGA H., HORACIO. (*bio-bibliografía de...*) En: Anuario Bibliográfico Peruano de 1951-1952, Lima, 1957, p. 366-400.
Fichas de la abundante producción del historiador Urteaga.

JORGE ALBERTO, BUSTAMANTE QUINTANILLA. (O. F. M.) (*bio-bibliografía de...*) En: Anuario Bibliográfico Peruano de 1951-1952, Lima, 1957, p. 288-291.

Libros y folletos peruanos o referentes al Perú. (1951-1952) En: Anuario Bibliográfico Peruano de 1951-1952, Lima, 1957, p. 9-179.

El Anuario ha sido preparado bajo la dirección de Alberto Tauro. Las fichas que más interesan para la historia peruana van numerados de la 139 a la 350 y ocupan las págs. 27-59. Pero en las otras secciones también hay fichas de carácter histórico.

MATICORENA ESTRADA, Miguel. *Cieza de León en Sevilla y su muerte en 1554. Documentos.* En: Anuario de Estudios Americanos, Sevilla 1955, t. XII, pp. 615-674.
Presentación de numerosos documentos inéditos sobre la vida de Cieza de León.

MOLINA, RAUL ALEJANDRO. *La Comisión Nacional de Cultura otorga el Premio Nacional de Historia al Padre Guillermo Furlonf S. J.* En: Historia, Nº 8. Buenos Aires, abril-junio de 1957, p. (143)-152.
Contiene la bio-bibliografía del P. Furlong.

M.M.E. i. e. MIGUEL MATICORENA ESTRADA. *Simposio sobre la Inde-*

pendencia del Perú. En: Estudios Americanos, Nº 66, Sevilla, marzo 1957, p. 178-179. Epigrafe de la sección: Comentaristas.

MORALES MACEDO, CARLOS. (*bio-bibliografía de...*) En: Anuario Bibliográfico Peruano de 1951-1952, Lima, 1957, p. 352-359.
Referencia a trabajos históricos del autor.

MORALES PADRON, Francisco. *América en la bibliografía española.* En: Estudios Americanos, Nº 69-70, Sevilla, junio-julio 1957, p. 411-434.

MORALES PADRON, Francisco. *América en la Bibliografía española.* En: Estudios Americanos, Nº 64-65, Sevilla, enero-febrero 1957, p. 97-117.

MORAZE, Charles. *Lucien Febvre et l'histoire vivante.* En: Revue Historique, Paris, 1957. Enero-Marzo, t. CCXVII, pp. (1)-19.

OLIVAR BERTRAND, RAFAEL. *Historias generales.* En: Arbor, Nº 145, Madrid, enero de 1958, p. 126-136.
Comentarios a las últimas Historias Generales, españolas, francesas y anglosajonas.

OLIVAR BERTRAND, RAFAEL. *Más sobre crítica e historiografía moderna (II).* En: Arbor, Nº 146, Madrid, febrero de 1958, p. (265)-281.
Referencias a temas americanos.

OLIVAR BERTRAND, RAFAEL. *Historia Universal de España.* En: Arbor, Nº 143, Madrid, noviembre de 1957, p. (301)-307.
Comentario a los libros de Martín Almagro, *El hombre ante la historia* (Madrid, Rialp, 1957, 154 p.) y Claudio Sánchez Albornóz, *España, un enigma histórico.*

- RIVERA SERNA, RAUL. *Indice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional*. (continuación). En: Boletín de la Biblioteca Nacional, Nos. 17, 18, Lima, 1954-1955, (publicado en 1957), p. (41)-102.
Reseña de los manuscritos numerados de 393 al 860 y que corresponden a los años 1730-1759.
- SEVILLANO, Coloma Francisco. *Lista del contenido de los Volúmenes Microfilmados del Archivo Nacional de Asunción*. En: Hispanic American Historical Review. Duke University Press. Feb. 1958 Vo'. XXXVIII, Nº 1.
El Archivo está dividido en 5 secciones: Histórica, Nueva Encuadernación, Propiedades, Causas Criminales y Tesorerías de la época del doctor Francia. Se han microfilmado más de 400 vols. la mayor parte de Historia, que contiene documentos importantes desde 1543 hasta fines del siglo XIX.
- TALBOT, FRANCISCO. *Comentario a: Bibliografía del Capitán de Fragata, don Héctor Raúl Ratto*. Buenos Aires, 1956. 160-64 págs. de José Torre Revello. En: Estudios, revista argentina de cultura. Abril-Mayo, 1957. p. 69-70.
- TAURO, ALBERTO. *Bibliografía peruana de Historia*. En: Revista Histórica, T. XXII, Lima, 1955-195, p. (361)-461.
Primer suplemento a la Bibliografía peruana de Historia 1940-1953 publicado en el T. X. de la Revista Histórica de Lima. Se publican ahora 743 nuevas fichas de publicaciones sobre historia peruana que abarcan los años 1935-1957.
- TORRE REVELLO, José. *William Spence Robertson*. En: Historia, Nº 8, Buenos Aires, abril-junio de 1957, p. 152.
Una traducción desconocida de Fernández de Oviedo. En: Estudios Americanos, Nº 67-68, abril-mayo 1957, Sevilla, p. 269-270.
- VARGAS UGARTE S. J., Rubén. *Cartas Inéditas de D. Ricardo Palma a D. Nicolás de Piérola*. En: Boletín Bibliográfico de la Universidad de San Marcos, Año XXX, Nº 1-4. Lima, dic. 1957. p. 3-18.
Doce cartas, precedidas de una breve introducción del P. Vargas Ugarte, que R. Palma envía a N. de Piérola, a quien, como Presidente de la República y amigo, le solicitaba su preocupación por la Biblioteca Nacional; en el lapso de Oct. 1895 a Feb. 1899.
Aunque no se señala la procedencia de las cartas es de suponer que pertenecían al Archivo de Piérola, que actualmente custodia el historiador jesuita.
- VALDERRAMA, LUCILA. *Catálogo de mapas de América*. (1825-1866). En: Boletín de la Biblioteca Nacional, Nos. 17 y 18, Lima, 1954-1955, (publicado en 1957), p. (158)-178.
Contiene el catálogo de los mapas americanos existentes en la B. N. de L. Se publican las fichas Nos. 323 a 517. Con un índice onomástico.
- VASQUEZ S., Anibal y RUIZ MORENO, Leandro. *Bibliografía de Antonio Sargana*. En: Boletín de la Academia Nacional de la Historia, Buenos Aires, Nº XXVII, 1956, p. 406-418.
Algunas fichas de la bibliografía del historiador argentino se refieren a temas peruanos.
- VICTOR BALLON, ANGULO. (bibliografía de...) En: Anuario Bibliográfico Peruano de 1951-1952, Lima, 1957, p. 283-287.
Referencia a trabajos históricos del autor.
- WAGNER, Henry R. *Henri Ternaux Compans: a bibliography*. En: Revista Interamericana de Bibliografía, vol. VII, Nº 3, Washington, julio-septiembre de 1957, p. (239)-254.

II.—FILOSOFIA DE LA CULTURA Y TEORIA DE LA HISTORIA

BAGU, Sergio. *Cuatro precondiciones del planteamiento histórico*. En: Cuadernos Americanos, México, 1 enero-febrero, 1958, p. (92)-111.

GOMEZ ARBOLEYA, Enrique. *Sociología de la ilustración francesa*. En: Revista de Estudios Políticos, Nº 94, Madrid, julio-agosto de 1957, p. 31-80.

LE BRAS, Gabriel. *Economía y Sociedad en las Fuentes de la Historia Religiosa*. En: Ciencias Políticas y Sociales. México, Abril-Junio, 1957, Nº 8, pp. (281)-296.

SEGARRA, Francisco. *Iglesia y Estado. Algunas notas a la alocución de su Santidad Pío XII, dirigida a los asistentes al X Congreso Internacional de Ciencias Históricas*. En: Razón y Fé. Madrid, Enero de 1958, t. 157, Nº 720, pp. (71)-81.

III.—HISTORIA HISPANOAMERICANA

ALVAREZ LOPEZ, Enrique. *La historia natural en Fernández de Oviedo*. En: Revista de Indias, Nº 69-70, Madrid, jul.-dic. de 1957, p. (541)-601.

ARMAS MEDINA, Fernando de. *El conquistador indiano*. En: Estudios Americanos, Nº 63, Sevilla, diciembre 1956, p. 401-415.

BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel. *Fernández de Oviedo, etnólogo*. En: Revista de Indias Nº 69 70, Madrid, julio-diciembre de 1957, p. (445)-467.

Trae un breve vocabulario etnológico, arqueológico, antropológico tomado de la obra de Oviedo.

BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel. *Perspectivas del investigador español ante la etnología americana*. En: Revista de la Universidad de Madrid, vol. VI, Nº 21, Madrid, 1957. p.

BARRAS DE ARAGON, Francisco de las. *Las sociedades económicas en Indias*. En: Anuario de Estudios Americanos. Sevilla, 1955, t. XII, pp. 417-447.

BERNARD, Gi'das. *La Casa de Contratación de Sevilla, luego de Cádiz, en el siglo XVIII*. En: Anuario de Estudios Americanos. Sevilla, 1955, t. XII, pp. 253-275. Apéndice: pp. 276-286.

CABRERO, Leoncio. *La mujer en la historia de América*. En: Noticiero indigenista español, Nº 14, Madrid, 1957, p. 3-4.

CABRERO, Leoncio. *Reminiscencias superficiales en el cristianismo de los indios*. En: Noticiero Indigenista español, Nº 13, Madrid, 1957, p. 1-2.

CARRO MARTINEZ, Antonio. *El caudillismo americano*. En: Revista de Estudios Políticos, Nº 93, Madrid, mayo-junio de 1957.

CASTILLERO R., Ernesto J. *Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdes, veedor de Tierra Firme*. En: Revista de Indias, Nº 69-70, Madrid, jul.-dic. de 1957, p. (520)-540.
Con ilustraciones.

COMAS, Juan. *La antigüedad del hombre americano. I. El hombre fósil en América*. En: Cuadernos Americanos, 4, Méjico, julio-agosto de 1957, p. 123-134.
Capítulo del Manual de Antropología Física del autor.

CHAUNU, Pierre. *Amérique et conjoucture*. En: Revista de Historia de América, Nº 43, México, junio de 1957, pp. 128-140.

- CHAU-NU, Pierre. *Francisco Morales Padrón. El Comercio canario americano (siglos XVI, XVII y XVIII)*... En: *Revue Historique*. Paris, enero-marzo, 1957, t. CCXVII, pp. 145-148.
- CHOY, Emilio. *Trasfondo económico en la conquista Española de América*. En: *Revista del Museo Nacional*. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (152)-210.
- DEFORNEAUX, Marcelin. *Le probleme de la terre en Andalousie au XVIII^e siècle et les projets de réforme agraire*. En: *Revue Historique*. Paris, Enero-Marzo, 1957, t. CCXVII, pp. (42)-57.
- DONVEZ, Jacques. *La Première Démarche, Faite en 1776, pour la reconnaissance des états-unis par L'Espagne fut L'Oeuvre de Beaumarchais*. En: *Revue Historique*. Paris, Octubre-Diciembre 1957, t. CCXVIII, pp. (279)-283.
- ETCHEPAREBORDA, Roberto. *Entretelones del proceso carlotino*. En: *Historia* Nº 8, Buenos Aires, abril-junio de 1957, p. 93-116.
Con amplio apéndice documental.
- FERNANDEZ, Manuel. *Felipe II y su tiempo*. En: *Arbor*, Nº 145, Madrid, enero de 1958, p. 136-140.
Comentario a los trabajos de Henri Sapeyre.
- FERNANDEZ ALVAREZ, M. *La España de los Austrias vista por Sánchez Albornoz*. En: *Arbor*, Nº 146, Madrid, febrero de 1958, p. 289-293.
- FERNANDO, Roberto. *Fernández de Oviedo y el conocimiento del Mar del Sur*. En: *Revista de Indias*, Nº 69-70, Madrid, julio-diciembre de 1957, p. (469)-482.
- FURLONG, Guillermo. *El santafecino Francisco Iturri y el ecuatoriano Antonio de Alcedo*. En: *Historia*, Nº 8, Buenos Aires, abril-junio de 1957, p. (87)-82.
- GALLETTI, Alfredo. *América, cara y cruz*. En: *Cuadernos Americanos*, México, 1 de enero-febrero de 1958, p. (112)-124.
- JIMENEZ FERNANDEZ, Manuel. *Política Indiana del Canciller Jean Le Sauvage (8-XI-1516 - 7-VI-1517)*. En: *Anuario de Estudios Americanos*. Sevilla, 1955, t. XII, pp. 131-218.
- GIRAUD, M. *Mélanges. Un aspect de la Rivalité Franco-Espagnole au début du XVIII^e siècle (1713-1717)*. En: *Revue Historique*, Paris, Abril-Junio 1957, t. CCXVII, pp. (250)-268.
- GONZALEZ, Julio César. *Existencia real de Mr. David Barry, editor de "Las Noticias Secretas de América"*. En: *Historia*, Nº 10, Buenos Aires, oct.-dic. de 1957, p. (125)-134.
- GUEVARA, Dario. *Las mingas en el Ecuador*. En: *Universidad Central del Ecuador. Anales*, Nº 341, Quito, marzo 1957, p. 153-310.
Con referencias al ayllu, sistemas de trabajo y folklore peruanos.
- HANKE, Wanda. *Exposición del desarrollo de la vida de los indios en el Oriente Boliviano*. En: *Universidad (Potosí)*, Nº 39-40-41. Año XVI, 1954, pp. 92-97.
- HANKE, Wanda. *La mentalidad del indio y los medios educativos*. En: *Universidad (Potosí)* Nº 39-40-41, Año XVI, 1954, pp. 71-76.
- KIEMEN, Mathias C. *The Conselho ultramarinos's first legislative attempts to solve the Indian question in America, 1643-1647*. En: *The Americas*. Washington, D. C. Enero, 1958, Vol. XIV, Nº 3, pp. 259-271.

- KONETZKE, Richard. *Der Weltgeschichtliche Moment der Entdeckung Americas*. En: *Historische Zeitschrift*, fasc. 182, München, oct. 1956, p. 267-289.
- LAPEYRE, Henri. *Autour de Philippe II*. En: *Bulletin Hispanique*, LIX, 2, Paris, abril-junio de 1957, p. 152-175.
- LEAL, Luis. *Unamuno americanista*. En: *Cuadernos Americanos*, 4, Méjico, julio-agosto de 1957, p. (183)-190.
No hay referencia al ensayo de Unamuno sobre el libro de Riva-Agüero "Carácter de la literatura del Perú Independiente".
- LEON PINELO, Antonio. *Discurso sobre la importancia, forma y disposición de la recopilación de las leyes de las Indias Occidentales*. En: *Revista del Instituto de Historia del Derecho*, Nº 8, Buenos Aires, 1957, p. (209)-266.
Reimpresión facsimilar, de la edición de 1624. Con una breve nota introductoria de R. L. (i. e. Ricardo Levene).
- LEVENE, Ricardo. *Unidad y pluralidad en el sistema de la Historia de América*. En: *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*, Buenos Aires, Nº XXVII, 1956, 260-272.
- LEVILLIER, Roberto. *Mundus Novus: La carta de Vespucio que revolucionó la geografía*. En: *Boletín del Instituto de Historia Argentina*, "Doctor Emilio Ravigiani", Buenos Aires, Abril a Junio, 1956, t. I, Nº 1-3, pp. (5)-118.
- LLORCA S. J., Bernardino. *Lutero en España y América*. En: *Arbor* Nº 145, Madrid, enero de 1958, p. (117)-123.
Largo comentario de la obra de Ricardo V. Feliú: *Lutero en España y América española*, Santander, 1956.
- MARILUZ URQUIJO, José M. *El "Teatro de la legislación universal de España e Indias" y otras recopilaciones indianas de carácter privado*. En: *Revista del Instituto de Historia del Derecho*, Nº 8, Buenos Aires, 1957, p. 267-280.
- MARIN OCETE, Antonio. *La escritura de los siglos XVI y XVII en Hispanoamérica*. En: *Revista Interamericana de Bibliografía*, vol. VII, Nº 1, Washington, enero-marzo de 1957, p. 77-84.
- MARQUEZ MIRANDA, Fernando. *Universidad y diversidad de la América indígena*. En: *Revista de la Universidad La Plata-Argentina*, 1957, Nº 1, pp. 59-72.
- MESSIA, José Luis. *Carlos V en Yuste. Evocación en torno a un centenario*. En: *Arbor*, Nº 146, Madrid, febrero de 1958, pp. (155)-176.
- MORALES PADRON, Francisco. *Descubrimiento y toma de posesión*. En: *Anuario de Estudios Americanos*, Sevilla, 1955, t. XII, pp. 321-380.
- MORSE, Richard M. *Expansión urbana en América Latina. La ciudad artificial*. En: *Estudios americanos*, Nº 67-68, Sevilla, abril mayo 1957, p. 284-293.
- MOLINA, Raúl Alejandro. *Antonio de León Pineño y la evangelización del reino de Arda (1658)*. En: *Historia*, Nº 10, Buenos Aires, oct.-dic. de 1957, p. (13)-35.
- MORAN, Guillermo. *Una defensa de los encomenderos*. En: *Revista de Indias*, Nº 67, Madrid, enero-mayo de 1957, p. 123-134.
- MUÑOZ PEREZ, José. *El comercio de Indias bajo los Austrias y los tratadistas españoles del siglo XVII*. En: *Revista de Indias*, Nº 68, Madrid, abril-junio de 1957, p. (209)-221.
- NICHOLS, Theodore E. *Expansión urbana en América Latina. Aspectos económicos*

- cos. En: *Estudios Americanos*, Nº 67-68, abril-mayo 1957, Sevilla, p. 267-275.
- ORTIZ, Fernando. *Instrumentos musicales indoamericanos*. En: *Revista Interamericana de Bibliografía*, vol. VII, Nº 4, octubre-diciembre de 1957, p. (381)-387.
- PALACIO ATARD, Vicente. *Feijóo y los americanos*. En: *Estudios Americanos*, Nº 69-70, Sevilla, junio-julio 1957, p. 336-349.
- PEÑA Y CAMARA, José de la. *Contribuciones documentales y críticas para una biografía de Gonzalo Fernández de Oviedo*. En: *Revista de Indias*, Nº 69-70, p. 603-705.
Con nuevos datos y puntos de vista sobre Fernández de Oviedo.
- PEREZ DE TUDELA BUESO, Juan. *Rasgos del semblante espiritual de Gonzalo Fernández de Oviedo: La hidalguía caballeresca ante el nuevo mundo*. En: *Revista de Indias*, Nº 69-70, Madrid, julio-diciembre de 1957, p. (391)-443.
- RAFFO DE LA RETA, J. C. *El juicio de España sobre San Martín. El fallo de la historia, lo que dijo un "Grande de España"*. En: *Historia*, Nº 9, Buenos Aires, julio-septiembre de 1957, p. (22)-32.
- RAMOS, Demetrio. *Las ideas de Fernández de Oviedo sobre la técnica de colonización en América*. En: *Cuadernos Hispanoamericanos*, Nº 96, Madrid.
- RODRIGUEZ MOÑINO, Antonio. *Epistolario de don Pascual Gayangos con don Adolfo de Castro (1849-1861)*. En: *Boletín de la Real Academia de la Historia*, t. CXLI, Cuaderno I, Madrid, julio-septiembre de 1957.
- SANCHEZ BELLA, Alfredo. *Carlos y San Francisco de Borja. Un coloquio memorable en torno a la Compañía de Jesús*. En: *Historia*, Nº 10, Buenos Aires, oct.-dic. de 1957, p. (5)-12.
- SANCHEZ, Luis Alberto. *"El ensayo y la Crónica. Dos Géneros hispano-americanos"*. En: *Américas*. Julio 1957, pp. 27-31.
- SANCHEZ SARTO, MANUEL. *El siglo de la Ilustración en España, revaluado. (Meditaciones en torno a L'Espagne e'clairée de Jean Serrailh)*. En: *Cuadernos Americanos*, México, Nº 5, septiembre-octubre de 1957, p. (163)-183.
- SCOBIE, James R. *Expansión urbana en la América Latina, durante el siglo XIX. Aspectos políticos*. En: *Estudios Americanos*, Nº 67-68, abril-mayo 1957, Sevilla, p. 255-266.
- SPECKER, Johann. *La política colonizadora eclesiástica y estatal en Hispanoamérica en el siglo XVI*. En: *Estudios Americanos*, Nº 64-65, enero-febrero 1957, Sevilla, p. 1-16.
- TAURO, Alberto. *Centenario del nacimiento de José Toribio Medina*. En: *Documenta*, III, 1 Lima, 1951-1955, p. (504)-506.
Firmado: A. T.
- TORMES SANZ, Leandro. *El indigenismo del señor Chang Rodríguez*. En: *Revista de Indias*, Nº 68, Madrid, abril-junio de 1957, p. (255)-267.
Severo enjuiciamiento del artículo de Eugenio Chang Rodríguez, titulado "Reseña histórica del indigenismo" y aparecido en los Cuadernos del Congreso por la Libertad de la Cultura, Nº 17, marzo-abril de 1956, p. 61-69, y refutación de sus falsas apreciaciones sobre el "indigenismo" de los cronistas españoles.
- TORRE, Antonio de la. *Unas noticias sobre Cristóbal Colón*. En: *Hispania*, Nº

LXIX, Madrid, oct.-dic. 1957, p. (505)
-509.

TORRE REVELLO, José. *Algunos libros de música traídos a América durante el sig'lo XVI*. En: Revista Interamericana de Bibliografía, vol. VII, N° 4, Washington, octubre-diciembre de 1957, p. 372-380.

VAZQUEZ, Josefina Zoraida. *El indio americano y sus circunstancias en la obra de Fernández de Oviedo*. En: Revista de Indias, N° 69-70, Madrid, jul.-dic. de 1957, p. (483)-519.

ZORRAQUIN BECU, Ricardo. *Los adelantados*. En: Revista del Instituto de Historia del Derecho, N° 8, Buenos Aires, 1957, p. 45-62.
Física del autor.

IV.—PERU. TEMAS GENERALES

ALBORNOZ, Santiago. *Trayectoria del Soldado Peruano*. En: El Comercio, Lima 4 de agosto de 1957, p. 2-4.

CORONICA. En: Documenta, III, 1, Lima, 1951-1955, p. (537)-641.
Crónica de las actividades académicas de la Sociedad Peruana de Historia, de los años 1951 a 1955, redactada por Ella Dumbar Temple y Pedro Benvenuto Murrieta, que contiene abundantes referencias a la historia peruana.

LLOSA, Jorge Guillermo. *El Ser del Perú*. En: El Comercio, Lima 1 de Diciembre 1957, p. 2.

FUENTE, Nicanor de la. *Comentarios a "El Perú por los senderos de América"*, de Emilio Romero. En: Folklore. Lima, Setiembre de 1957, N° 37, p. 2112.

PACHECO VELEZ, César. *Riva-Agüero, José de la. Historia del Perú, Selección.*

En: Documenta III, 1, Lima, 1951-1955, pp. 514-516.

Recensión.

Firmado: C. P. V.

PAREJA PAZ SOLDAN, José. "Peruanidad" por Victor Andrés Belaunde. En: El Comercio, Suplemento, Lima 15 de Diciembre de 1957, p. 5.

Análisis de la obra *Peruanidad* que comprende 14 capítulos extensos, un índice onomástico y diversos anexos. Los más sobresalientes para Pareja P. S. son el Concepto de Nación y Patria (Cap. I), Venciendo el Territorio (Cap. II), El significado de la Conquista (Cap. IV), El Aporte de la República (Cap. IX), La Amazonia y la Peruanidad (Cap. XI), y Problemática de la República (cap. XIV). El más logrado del libro es el final relativo a "La Problemática de la República". Nuestras tres etapas históricas-Incario, Virreinato y República representan un esfuerzo de integridad y de continuidad.

SAN CRISTOVAL, Evaristo. *Historia del Periodismo Peruano*. En: El Comercio, Lima, 1 de Diciembre de 1957, p. 2.

Una reseña breve de la mencionada obra cuyo autor es Carlos Miró-Quesada Laos.

TAMAYO VARGAS, Augusto. *Literatura peruana y literatura brasileña a través de los siglos*. En: Letras Lima, 1957, 1° y 2° semestres, Nos. 58-59, pp. (192)-230.

VALCARCEL, Carlos Daniel. *La educación en el Perú autóctono y virreinal*. En: Estudios Americanos, N° 62, noviembre 1956, Sevilla, p. 305-326.

V.—ANTROPOLOGIA. ETNOLOGIA. PERU PREHISPANICO

ABECIA, Valentin. *El cholo y el indio dentro de la Sociedad boliviana*. En: Uni-

- versidad (Potosi) Nº 39-40-41. Año XVI, 1954, pp. 85-91.
- AGUILA, Juan Daniel del. *Supersticiones del Indio de la selva Amazónica*. En: Perú Indígena. Lima, Julio de 1957, Vol. VI, Nos. 14-15, pp. (95)-96.
- ARGUEDAS, José María. *Evolución de las Comunidades Indígenas. El valle del Mantaro y la ciudadada de Huancayo*. En: Revista del Museo Nacional. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (78)-151.
- CANALS FRAU, Salvador. *Fr. Engel: Les amas de Coquillages de la cote peruvienne (Ancon-Rto Ica)*. En: Revista de la Universidad de Buenos Aires, Quinta época, Año II, Nº 3, Buenos Aires, julio-septiembre de 1957, p. 447-449. Reseña del trabajo de Engel aparecido en el Journal de la Societé de Americanistes, t. XLIV, p. 39-47, Paris 1955.
- CHAUNU, Pierre Louis Baudin. *La vie quotidienne au temps des Incas*. En: Revue Historique. Paris, enero-marzo, 1957, t. CCXVIII, pp. 130-134. Reseña bibliográfica.
- ESTEVA-FABREGOT, Claudio. *El indio como problema*. En: Revista de Estudios Políticos, Nº 95, Madrid, septiembre-octubre de 1957.
- ESPEJO- NUÑEZ, Julio. *Consideraciones geográficas de las cabeceras del PUK-CHA para su exploración arqueológica*. En: Chimor. Boletín del Museo de Arqueología de la Universidad Nacional de Trujillo. Año IV, Nº 1, Trujillo, nov. 1956, p. 21-24. Con mapas.
- ENTWISTLE, William J. *El sistema lingüístico quechua*. En: Documenta, III, 1 Lima, 1951-1955, p. 131-140.
- FARFAN, José M. B. *Quechuismos. Su ubicación y reconstrucción etimológica*. En: Revista del Museo Nacional. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (52)-64.
- FARFAN, José M. B. *Quechuismos. Su ubi-Lenguas Indígenas*. En: Revista del Museo Nacional. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (41)-50.
- FARFAN, José M. B. *La interrogación en la Lengua Quechua*. En: Revista del Museo Nacional. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (51).
- FRANCO INOJOSA, José M. *Pinturas rupestres de Pizacoma*. En: Revista del Museo Nacional. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (295)-298.
- GABIMBERTE MIRANDA, Carlos A. *El champi, según los cronistas*. En: Revista del Museo e Instituto Arqueológico-Universidad Nacional del Cuzco, Año X, Nos. 16 y 17, Cuzco, Diciembre de 1957, p. (71)-86.
- GARRIDO, José Eu'ogio. *Reconocimiento de carácter arqueológico en la Hacienda Julcán*. En: Chimor. Boletín del Museo de arqueología de la Universidad Nacional de Trujillo, Año IV, Nº 1, Trujillo, nov. 1956, p. 9-20. Con fotograbados y mapas.
- GALVEZ, Luis Felipe. *Max Uhle y Julio C. Tello en la arqueología peruana*. En: Estudios Americanos, Nº 64-65, Sevilla, enero-febrero 1957, p. 47-51. G.J.E. (i.e. José Eulogio), GARRIDO. *Descubrimiento de un muro decorado en la "Huaca de la Yuna" (Moche)*. En: Chimor. Boletín del Museo de Arqueología de la Universidad Nacional de Trujillo. Año IV, Nº 1, Trujillo, nov. 1956, p. 25-31. Con lámina en color, mapa y fotograbado.
- GARCIA ROSELL, César. *La arqueología peruana y el turismo*. En: Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima, t.

- LXXIV, Lima, 3er. y 4to. trimestre de 1957, p. (29)-40.
- GOMEZ FERREYRA, Avelino. *Comentario a Laguna Larga*, 15 x 23 cm.; 49 págs. Buenos Aires 1956, de Vidal Ferreryra Videla. En: Estudios, revista argentina de cultura. Marzo, 1957. p. 70.
- IBARRA GRASSO, Dick Edgar. *La antigüedad del hombre americano. II, El paleolítico inferior en América*. En: Cuadernos Americanos, 4. Méjico, julio-agosto de 1957, p. (135)-175. Con ilustraciones.
- IZAGUIRRE, Carlos Alberto. *La transferencia de bienes comunales*. En: Perú Indígena. Lima, Julio de 1957, Vol. VI, Nos. 14-15, pp. (110)-115.
- LIRA, Jorge A. *Diccionario Kkechuwa-Español*. En: Revista del Museo Nacional. Lima 1957, t. XXVI, pp. (65)-77.
- MALARET, Augusto. *Lo que el Indio nos ha dado*. En: Perú Indígena. Lima, Julio de 1957, Vol. VI, Nos. 14-15, pp. (56)-66.
- MATOS, José. *La propiedad en la Isla de Taquile (Lago Titicaca)*. En: Revista del Museo Nacional. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (211)-271.
- MONGE MEDRANO, Carlos y VASQUEZ, Mario C. *Antropología y Medicina*. En: Perú Indígena. Lima, Julio de 1957, Vol. VI, Nos. 14-15, pp. (19)-32. Bibliografía: p. 33.
- MONTESINOS, Fernando de. *Memorias Antiguas y Políticas del Perú*. En: Revista del Museo e Instituto Arqueológico-Universidad Nacional del Cuzco, Año X, Nos. 16 y 17, Cuzco, Diciembre de 1957, p. 1-109 (apéndice). Crónica sobre los incas del Perú.
- OCAMPO, B. Almanza. *El Crédito Supervisado y el problema pecuario en las Comunidades Indígenas*. En: Perú Indígena. Lima, Julio de 1957, Vol. VI, Nos. 14-15, pp. (100)-109.
- NÚÑEZ DEL PRADO, Oscar. *Informe sobre cuestiones antropológicas del área andina, que presenta Oscar Núñez del Prado C. como miembro de la Misión Inrigenista Andina de las Naciones Unidas*. En: Perú Indígena. Lima, Julio de 1957, Vol. VI, Nos. 14-15, pp. (126)-151.
- PARDO, Luis A. *Los monumentos arqueológicos de Ppisacc*. En: Revisto del Museo e Instituto Arqueológico-Universidad del Cuzco, Año X, Nos. 16 y 17, Cuzco, Diciembre de 1957, p. (4)-33. Contiene cinco planos topográficos.
- RAMIREZ, Alfonso Francisco. *El Indio*. En: Perú Indígena. Lima, Julio de 1957, Vol. VI, Nos. 14-15, pp. (34)-36.
- ROWE, Hohn H. *La Arqueología del Cuzco como Historia cultural*. En: Revista del Museo e Instituto Arqueológico-Universidad Nacional del Cuzco, Año X, Nos. 16 y 17, Cuzco, Diciembre de 1957, p. (34)-48. La palabra Arqueo'logía; la arqueología como ciencia; la cerámica y el estilo incaico y preincaico.
- RUZO, Daniel. *La Cultura Masma*. En: El Suplemento de El Comercio de Lima, 19 Octubre de 1957, p. 2.
- SCHROEDER, Gerhard. *Hallazgos de artefactos de piedra en el Perú y los problemas del poblamiento de América*. En: Revista del Museo Nacional. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (290)-294.
- STUMER, Louis M. *Cerámica negra de estilo Maranga*. En: Revista del Museo Nacional. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (272)-189.

TAURO, Alberto. *Cincuentenario de un Libro*. En: El Comercio, Lima 19 de Enero de 1958, p. 1-10.

Análisis de la obra de D. Victor Andrés Belaunde sobre "El Perú Antiguo y los Sociólogos", que compara con las nuevas ideas y criterios al respeto.

VALCARCEL, Luis E. *La vida rural en el Perú*. En: Revista del Museo Nacional. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (3)-10.

VALCARCEL, Luis E. *Tres Temas de Etnología: 1.—Ideas básicas acerca de la cultura. 2.—Bases para un estudio de integración regional. 3.—La "Cultura Emergente"*. En: LETRAS (Facultad de Letras de la Universidad de San Marcos). Lima, 1957, 1º y 2º semestres, Nos. 58-59, (5)-17. págs.

VASQUEZ V., Mario C. *Cambios en Estratificación Social en una Hacienda Andina del Perú*. En: Perú Indígena. Lima, Julio de 1957, Vol. VI, Nos. 14-15, pp. (67)-86.

Bibliografía: p. 87.

VELEZ PICASSO, José M. "Huarás-Chavín". En: El Comercio (Suplemento, Lima 11 de Agosto, 1957, p. 9.

Artículo sobre el libro "Huarás-Chavín", de Herman Buse.

VI.—CONQUISTA Y VIRREINATO

ANDERSON IMBERT, Enrique. *Don Guindo Cerezo y Pablo de Olavide*. En: Nueva Revista de Filología Hispánica, México, Año XI, Nº 1, enero-marzo de 1957, p. 65-66.

Aporte para la biografía de don Pedro de Oña. (Continuación).

En: Revista del Archivo Nacional del Perú. Tomo XXI, entrega I. Lima. Enero-Junio 1957; p. 99-115.

Se presentan documentos de tipo legal y administrativo.

ARCINIEGA, Rosa. *Carlos V y el Perú*. En: La Crónica, Lima, 8 de febrero de 1958, ed. de la mañana. p. 6.

ARCINIEGA, Rosa. *El Eclipse de 1578 en el Perú*. En: La Crónica, Noviembre 10 de 1957, Dominical, p. 2.

AVILA, Carmen. *Una tarde con Cristobal Colón*. En: Cultura Peruana, vol. XVII, Nº 113, Lima, sep. 1957, p. (8) y (58).

BARTRA S. J., Enrique T., y EGAÑA S. J., Antonio de. *Los primeros Jesuitas en el Perú virreinal*. En: Revista Histórica, Lima, t. XXII, 1955-56, p. (183)-185.

BROMLEY, Juan. *El Capitán Martín de Estete y Doña María de Escobar "La Romana", fundadores de la Villa de Trujillo del Perú*. En: Revista Histórica Lima, t. XXII, 1955-56, p. (122)-141.

BROMLEY, Juan. *La ciudad de Lima durante el gobierno del virrey Conde de la Moncloa*. En: Revista Histórica, Lima, t. XXII, 1955-56, p. 142-162.

BULNES CALVO, Alfonso. *El tercer obispo de Santiago de Chile*. En: Revista Histórica, Lima, T. XXII, p. (163)-168.

CISNEROS, Luis Jaime. *Castiglioni en el Perú*. En: Quaderni Ibero americano, Nº 21, Turin, 1957. p. 343-344.

CISNEROS, Luis Jaime. *Sobre Literatura virreinal peruana (Asedio a Dávalos y Figueroa)*. En: Anuario de Estudios Americanos. Sevilla, 1955, t. XII, pp. 219-252.

Compilación de Reales Cédulas, Provisiones, Leyes, Ordenanzas, Instrucciones y procedimientos sobre los Repartimientos de tierras a favor de los in-

- dios... 1591-1754; 1824-1828. (continuación).
En: Revista del Archivo Nacional del Perú. Tomo XXI, entrega I. Lima, enero-junio, 1957; p. 192-234.
- COYNE, Andre. *Un español en las Indias, Cieza de León*. En: Revista del Museo Nacional. Lima, 1957, t. XXVI, pp. (11) 40.
- CRESPO RODAS, Alberto. *La "mita" de Potosí*. En: Revista Histórica, Lima, t. XXII, 1955-56. p. (167)-182.
- CUADROS E., Manuel E. *Del notable terremoto que hubo en la Ciudad del Cuzco el año 1650*. En: Revista del Museo e Instituto Arqueológico-Universidad Nacional del Cuzco. Año X, Nos. 16 y 17, Cuzco, Diciembre de 1957, p. (64)-70.
Es una anónima e interesante información encontrada en el tomo: "Manuscritos de América" en el Archivo Histórico de la Biblioteca Nacional de Madrid.
- CHOY, Emilio. *El pensamiento burgués en la colonia*. En: Idea, Nº 33, Lima, sept. oct. de 1957.
- DEUSTUA PIMENTEL, Carlos. *La expedición mineralogista del Barón Nordenflicht al Perú*. En: Mercurio Peruano, Nº 366-367, Lima, octubre-noviembre de 1957, p. 510-519.
- ESPEJO, Juan Luis. *Genealogías de Ministros del Santo Oficio de la Inquisición de Lima*. En: Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas, Nº 10, Lima, diciembre de 1957, p. (53)-77.
- FERNANDO, Roberto. *El vocabulario inédito de Sarmiento de Balboa*. En: Noticiario Indigenista Español, Nº 11-12, Madrid, 1956, p. 1-6.
- GOLDWERT, Marvin. *La lucha por la perpetuidad de la encomienda en el Perú virreinal, 1500-1600*. En: Revista Histórica, Lima, t. XXII, 1955-1956, p. (336)-360.
- GONZALEZ BRAVO, Jorge. *Lugar donde Pizarro fundó la Ciudad de Jauja*. En: El Comercio, Lima, 30 Diciembre 1957, p. 2-4.
- GUERRA, José Lorenzo. *"El Corregidor de Indios en el Perú bajo los Austria"*. En: La Crónica, Diciembre 10 de 1957. Ed. de la mañana, p. 6.
Reseña del libro de Guillermo Lohmann Villena, que lleva dicho título.
- HART-TERRE, Emilio y MARQUEZ ABANTO, Alberto. *Las Bellas Artes en el Virreynato del Perú, en el Siglo XVIII. "Retablos con Cristales y Espejos"*. En: Revista del Archivo Nacional del Perú. Tomo XXI, entrega I. Lima. Enero-Junio. 1957; pág. 138-152.
Presentación de documentos sobre la construcción de altares.
- HART-TERRE, Emilio. *El Colegio y la Iglesia de San Juan Bautista de la Compañía de Jesús en Huancavelica*. En: Revista del Archivo Nacional del Perú. Tomo XXI, entrega I. Lima. Enero-Junio 1957; pág. 153-188.
- Información de las Misiones Dominicanas del Cerro de La Sal, hecha por Fray Diego González de Valdozera. Año 1661.* (Continuación).
En: Revista del Archivo Nacional del Perú, Tomo XXI, entrega I. Lima. Enero-Junio 1957. p. 82-98.
- LASTRES, Juan B. *Historia de la Medicina-El Real Tribunal del Protomedicato. Siglo XVIII*. En: Revista del Archivo Nacional del Perú. Tomo XXI. entrega I. Lima, Enero-Junio 1957; p. 116-137.
Estudio preliminar de Lastres a documentos que al respecto se transcriben.

- LIBROS PARROQUIALES DE CIUDADES DEL PERU.** En: Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas, Nº 10, Lima, Diciembre 1957, p. (79)-86.
- LOAYZA, Luis.** *Retrato de Garcilaso.* En: Literatura, Nº 1, Lima, febrero de 1958, p. 7-15.
- LOHMANN VILLENA, Guillermo.** *Fuentes bibliográficas del Epítome de Pinelo.* En: Revista Hispánica Moderna, p. 183, Nº 2, Año XXIII, abril, 1957.
- MARQUEZ y ABANTO, Felipe.** *Expedientes sobre informaciones de servicio y nobleza.* En: Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas, Nº 10, diciembre de 1957, p. (95)-97.
- LOHMANN VILLENA, Guillermo.** *Documentos cifrados relativos al Perú en la época del virreinato.* En: Revista Histórica, Lima, t. XXII, 1955-1956, p. (222)-253.
- LLOSA P. Jorge Guillermo.** *Nuestro Martín.* En: El Comercio, Lima, 28 de Noviembre 1957, p. 2.
- MATEOS, S. J., Francisco.** *El Padre Bernabé Cobo (1657-1957).* En: Razón y Fe, Nº 719, Madrid, Diciembre de 1957, p. (439)-452.
- MOREYRA Y PAZ SOLDAN, Manuel.** *Valor histórico de los libros de contabilidad hacendaria colonial.* En: Revista Histórica, Lima, t. XXII, 1955-56, p. (311)-335.
- M. M. E. (i. e. Miguel Maticorena Estrada).** *Cieza de León y Sevilla.* En: Estudios Americanos, Nº 62, Sevilla, noviembre 1956, p. 343-344.
- M. M. E. (i. e. Miguel Maticorena Estrada).** *El cronista Huamán Poma de Ayala.* En: Estudios Americanos, Nº 64-64, Sevilla, enero-febrero 1957, p. 54-56.
- MALCA HOLGUIN, Oscar.** *El Repartimiento de Chicama, agregado al Cercado de Truillo, Perú, y la reparación de la Iglesia de San Pedro y San Pablo de Chocope, solicitado por su Vicario Don Joseph Clemente del Castillo, al Excmo. Señor Baylio Fray. Dn. Francisco Xil de Taboada y Lemos, Virrey, Gobernador y Capitán General de estos Reynos, Año 1792.* En: Revista del Archivo Nacional del Perú, Tomo XXI, entrega I. Lima, enero-junio 1957; pp. 3-33.
- MENESES, Teodoro L.** *En el primer centenario de la publicación del código dominicano del Ollantay.* En: Documenta, III, 1, Lima, 1951-1955, p. (141)-154.
- PACHECO VELEZ, César.** *Céspedes del Castillo, Guillermo. Reorganización de la Hacienda Virreinal peruana en el siglo XVIII.* En: Documenta, III, 1, Lima, 1951-1955, (publicado en 1957). p. 525-529.
Recensión.
Firmado: C. P. V.
- PEÑA CARVAJAL, Israel.** *La enseñanza de la Filosofía en la época colonial peruana.* En: Revista de Educación, Nº 9, Facultad de Educación de la Universidad Católica, Lima, diciembre de 1957 p. (108)-109.
Breve reseña de la tesis del mismo autor y del mismo título.
- PEREZ CANEPA, Rosa.** *Memoria de los testamentos (1556-1558).* En: Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas, Nº 10, Lima, diciembre, 1957, p. (87)-94.
- Prosiguen las informaciones sobre Encomenderos con motivo de la visita de Inigo Ortiz de Zúñiga al repartimiento de los Yachas, en 1562...* (continuación). En: Revista del Archivo Nacional del Perú, Tomo XXI, entrega I. Lima. Enero-Junio 1957, pp. 48-81.

- PUENTE y CANDAMO, José Agustín de la. *Los bienes de Francisco Castrillón y Arango*. En: Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas, Nº 10, Lima, diciembre de 1957, p. (25)-29.
- PUERTAS CASTRO, Néstor. *Genealogía de José Domingo Choquehuanca*. En: Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas, Nº 10, Lima, diciembre de 1957, p. 7-18.
- RIVERA SERNA, Raúl. *Libro primero de Cabildos de la ciudad de San Juan de la frontera de Chachapoyas*. En: Fénix, revista de la biblioteca nacional, Nº 11, Lima 1955, pp. 292-330.
- SAN CRISTOVAL, Evaristo. *El Marqués de la Concordia*. En: La Crónica, 4 de Enero de 1958, ed. de la mañana, p. 6. Comentarios sobre la obra de Abascal como gobernante.
- El Tribunal del Consulado y los Grandes servicios prestados con sus entradas y empeños a la Corona Española... (Continuación). Año 1777-1813.*
En: Revista del Archivo Nacional del Perú. Tomo XXI, entrega I. Lima, Enero-Junio 1957; pag. 34-47.
- VALCARCEL, Daniel. *Ignacio de Castro, humanista tacneño y egregio cusqueñista*. En: Documenta, III, 1, Lima, 1951-1955, p. (11)-128.
Con bibliografía al final y en algunas páginas.
- VALCARCEL, Daniel. *Libro de oposiciones de la Universidad de San Antonio del Cusco*. En: Documenta, III, 1, Lima, 1951-1955, p. (495)-498.
Firmado: D. V.
- VALEGA, José M. *Comentarios sobre Los Ayllos del Repartimiento y pueblo de San Yldefonso de la Barranca. Año 1655*. En: Revista del Archivo Nacional del Perú. Tomo XXI, entrega I. Lima, Enero-Junio 1957; p. 189-191.
- VARGAS UGARTE, Rubén. *Informe del Tribunal del Consulado de Lima, 1790*. En: Revista Histórica, Lima, t. XXII, 1955-1956, p. (266)-310.
- VIAÑA, Aurora S. C. de. *Causas determinantes de la conquista del Nuevo Mundo*. En: Universidad (Potosí) Nº 339-40-41, Año XVI, 1954, pp. 130-148.
- VELEZ PICASSO, José Miguel. *Un curioso besalamano*. En: Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas, Nº 10, Lima, diciembre de 1957, p. 19-23.

VII.—EMANCIPACION

- ANARTAROLO, Mario. *El almirante Brown en el Pacífico. Los ataques al Callao*. En: Historia, Nº 8, Buenos Aires, junio de 1957, p. (55)-72.
Con ilustraciones y bibliografía al final.
- ANGELES CABALLERO, César A. *El gran Mariscal de Ayacucho*. En: Cultura Peruana, vol. XVII, Nº 111, Lima, sep. 1957, p. (40).
- BARRA, Felipe de la. *Las memorias de los caudillos como fuente de historia militar*. En: La Crónica, Lima, 1º Enero de 1958. Suplemento de Año Nuevo, p. III.
- ESCOBAR VELEZ, Guillermo. *El Libertador y la Iglesia*. En: Revista de la Universidad Pontificia Bolivariana, Vol. XXII, Nº 78, Medellín, Colombia, Abril-julio 1957, pp. 7-13.
- HAMANN CARRILLO, Sara María. *Auquéñidos del Perú para Madame Bonaparte*. En: Revista Histórica, Lima, t. XXII, 1955-1956, p. (216)-221.

- LASTRES, Juan B. *El doctor José Manuel Dávalos (1758-1821)*. En: Documenta, III, 1, Lima, 1951-1955, p. (155)-182.
- GRASES, Pedro. *Lecuna, Vicente. Catálogo de errores y calumnias en la Historia de Bolívar*. New York. The Colonial Press Inc. 1956. Tl. XVIII.
- MANFREDO ESCALADA, Ernesto. *Tres cartas de San Martín*. En: Historia, Nº 9, Buenos Aires, julio-septiembre de 1957, p. (134)-138.
Se transcriben 3 cartas de 1827, 1843 y 1849.
Con ilustraciones.
- PEREZ VILA, Manuel. *Boulton, Alfredo. Los Retratos de Bolívar*. En: Revista Nacional de Cultura, p. 143-144, Nº 119, Año XVIII, Noviembre-diciembre, 1956.
- PUERTAS CASTRO, Néstor. *Participación del Perú en la Libertad de América*. En: La Crónica, Lima, diciembre de 1957, Ed. de la mañana, p. 6.
Reseña del opúsculo de Rubén Vargas que lleva el mismo título.
- SAN CRISTOVAL, Evaristo. *Perfil Histórico de Mariano Necochea*. En: El Comercio, Lima 6 de Agosto, 1957, p. 2.
- SAN CRISTOBAL, Evaristo. *El Prócer Cortegana*. En: La Crónica, Lima 13 de Noviembre de 1957, ed. de la mañana, p. 6.
- SAN ROMAN DE LA CRUZ, Hermana. *Huella cristiana en los próceres de nuestra independencia*. En: Revista de la Universidad Pontificia Bolivariana, Vol. XXII, Nº 78, Medellín, Colombia, Abril-julio 1957, pp. 32-49.
- TISNES, Roberto María. *Páginas Bolivarianas: El Ideario Pedagógico de Bolívar*. En: Universidad de Antioquia. Medellín-Colombia, 1958, Nº 132, t. XXXIV, pp. 60-109.
- TORRE-REVELLO, José. *Un documento relativo al orfebre José Boqui*. En: Revista de Historia de América, Nº 43, México, junio de 1957, p. 107-109.
- VALCARCEL, Daniel. *La finalidad de Túpac Amaru*. En: La Prensa, Lima, nov. 13 de 1957, p. 8.
Para el autor el empeño de Túpac Amaru es "conseguir la justicia social en el virreinato del Perú".
- VALCARCEL, Daniel. *Relación de Méritos y Servicios de Morales Duárez*. En: Letras, Lima 1957, 1º y 2º semestres, Nos. 58-59, pp. (242)-248.
- VALCARCEL, Daniel. *Jorge Cornejo Bouroncle. Túpac Amaru. La revolución de la Emancipación antineutral*. En: Documenta, III, 1, Lima, 1951-1955, p. 510-512.
Recensión.
Firmado: D. V.
- VALCARCEL, Daniel. *Túpac Amaru, fidelista y precursor*. En: Revista de Indias, Nº 68, abril-junio de 1957, p. (241)-253.
- VASQUEZ MACHICADO, Humberto. *El pasquinismo sedicioso y los prodromos en la Emancipación en el Alto Perú*. En: Historia, Nº 9, Buenos Aires, jul. setiembre de 1957, p. (102)-133.
- VAZQUEZ MACHICADO, Humberto. *Santiago Liniers y el Virrey Abascal*. En: Revista Histórica, Año L. (2a. época, t. XXV, Montevideo, octubre de 1956, Nº 76-78, pp. 390-452.

VIII.—REPUBLICA

- ABRIL, Xavier. *José María Eguren, un poeta hermético*. En: Fanal. Lima, 1957, Vol. XIII, Nº 53, pp. 23-29.
- ALAYZA Y PAZ SOLDAN, Luis. *Iniciación del descentralismo en el Perú*. En: Anales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Nº 15-16, Lima, 1956, p. 57-66.
- ANGELES CABALLERO, César. *Elogio a Miguel Grau*. En: Cultura Peruana, vol. XVII, Nº 112, Lima, sep. 1957, p. (11).
- ANGELES CABALLERO, César A. *El sabio Peruano Mariano Eduardo de Rivero y Ustariz*. En: Cultura Peruana, vol. XVII, Nº 113, Lima, nov. 1957, p. (6)-(7).
- ANGELES CABALLERO, César A. *El General Suárez y Tarapacá*. En: La Crónica, Noviembre 27 de 1957, Ed. de la mañana, p. 6.
Reseña biográfica del héroe y comentario sobre su actuación en la batalla de Tarapacá.
- BELTROY, Manuel. *Juan Parra del Riego*. En: revista Letras. Lima, 1957, 1º y 2º semestres, Nos. 58-59, pp. (18)-35.
- BENVENUTO MURRIETA, Pedro Manuel (firmado P. B. M.). (*Riva-Agüero, orador*) En: Documento, III, 1, Lima, 1951-1955, p. (186).
Semblanza de Riva-Agüero, orador. Sin título.
- BRAVO GUZMAN, Adolfo. *Mariano E. de Rivero*. En: El Comercio, Lima, 19 de Noviembre 1957, p. 2.
- CASTAÑON PASQUEL, Emilio. *Una Guerra que no estalló*. En: El Comercio, Lima, 10 Enero, 1958, p. 2.
Acerca de la posible guerra que no estalló entre el Perú y Bolivia allá por el año de 1865, cuando el general Mariano Melgarejo se había apoderado del gobierno de su patria.
- CHIRINOS PACHECO, Benjamín. *Memoria nacional de Mariano E. de Rivero y Ustariz*. En: La Prensa, Lima, dic. 22 de 1957, p. 12.
- EL CINCUENTENARIO DE LA FUNDACION DEL INSTITUTO HISTORICO DEL PERU. En: Revista Histórica, Lima, t. XXII, 1955-56, p. (5)-48.
Discursos de Oscar Miró Quesada y Alberto Tauro en la ceremonia conmemorativa; actas de la sesión conmemorativa y documentos gratulatorios de diversas instituciones académicas.
- DEL ROSARIO, Miguel A. *La Confederación Perú-Boliviana*. En: Educación. Año VIII, Nº 17, Lima, 1953, pp. 84-100.
- FERRERO, Raúl. *El liberalismo peruano*. En: Mercurio Peruano, Nº 365, Lima, septiembre de 1957, p. 437-443.
- GALINDO VERA, Vidal. *El Mariscal Cáceres y la Universidad de Ayacucho*. En: Documenta, III, 1, Lima, 1951-56, p. 490-491.
- GALVEZ, José. *Antología*. En: Mercurio Peruano, Nº 362, Lima, junio de 1957, p. 276-316.
- LOS FUNDADORES DEL INSTITUTO HISTORICO DEL PERU. *Semblanzas biográficas*. En: Revista Histórica, Lima, t. XXII, 1955-1956, p. (49)-121.
Breves biografías de: José Sebastián Barranca (1830-1909); Modesto Basadre (1816-1905); Enrique Benites

(1834-1907); Marco Aurelio Cabero (1854-1934); Mariano H. Cornejo (1867-1942); Pedro Emilio Dancuart Gaup (1847-1911); Juan Norberto Eléspuru (1846-1923); Anibal Galvez Valderfama (1865-1922); Mons. Carlos García Irigoyen (1857-1937); Ricardo García Rosell (1850-1924); José Román de Idiaquez (1851-1905); José Augusto de Izcue (1872-1924); Eugenio Larrabure y Unanue (1844-1916); Miguel Antonio de la Lama (1839-1912); Victor M. Maúrtua (1865-1937); Rosendo Melo (1847-1919); Manuel Jesús Obin y Charun (1841-1905); Pablo Patrón (1855-1910); Teodoro Olachea (1847-1905); Carlos Paz So dán (1844-1926); José Toribio Polo (1841-1919); José Po ar (1856-1932); Javier Prado y Ugarteche (1871-1921); Mariano Ignacio Prado y Ugarteche (1870-1946); José Agustín de la Puente y Cortés (1838-1910); Emilio Gutiérrez de Quintanilla (1858-1935); Carlos A. Romero (1863-1955); Manuel Nemesio Vargas (1849-1921); Carlos . . . iesse (1859 1945); Celso N. Zuleta (1849-1924); José Pardo y Barreda (1864-1947).

La mayoría de las breves biografías han sido escritas por Evaristo San Cristobal, y algunas otras por Luis E. Valcárcel, Manuel Moreyra P. S., Alberto Tauro y Rubén Vargas Ugarte, S. J.

LLOSA PAREDES, Manuel Francisco. *El sabio arequipeño Mariano Eduardo Rivera y Ustariz*. En: El Comercio, Lima, 14 de Octubre 1957, p. 2.

MENESES, Teodoro L. *Acerca de la Biblioteca quechua y aymara del Profesor Paul Rivet*. En: Documenta, III, 1, Lima, 1951-1955, p. (499)-503.

MENESES, Teodoro L. *Bibliographie des langues et kichua, por Raúl Rivet y Georges de Arquí-Montfort*. En: Docu-

menta, III, 1, Lima, 1951-1955, p. (518)-521.

Recensión

Firmado: T. L. M.

MONTOYA, Carlos. *Siluetas de Melgar*. En: El Comercio, Lima, 13 de Agosto 1957, p. 2.

MORNER SANS, José María. *La poesía epigramática en los comienzos del modernismo hispanoamericano*. En: Revista de la Universidad de Buenos Aires, quinta época, Año II, Nº 3, Buenos Aires, jul-set. de 1957, p. (371)-388. Estudio de "Grafitos" de Manuel González Prada.

NIETO VELEZ, Armando. *El Derecho a la educación y la legislación peruana del siglo XIX*. En: Derecho, Nº XV, Lima, 1956, p. 1-55.

Tesis de Bachillerato en Derecho.

NUÑEZ, Estuardo. *Clemente Althaus y las Letras de Italia*. En: Letras, Lima, 1957, 1º y 2º semestres, Nos. 58-59, pp. (52)-61.

ORBEGOZO R., Efraim. *¿Una nueva provincia en el Departamento de La Libertad?* En: Revista del Instituto de Geografía, Nº 4, Lima, 1957, p. (68)-82.

SALAZAR BONDY, Augusto. *Dogmas, Mitos y Postulados en la Reforma Universitaria*. En: Letras, Lima, 1957, 1º y 2º semestres, Nos. 58-59, pp. (231)-241.

SANCHEZ, Luis Alberto. *El actual proceso político peruano*. En: Cuadernos Americanos, México, Nº 6, noviembre-diciembre de 1958, p. 29-48.

SANCHEZ, Luis Alberto. *José Santos Chocano (Lima, 14 de mayo 1875)-Santiago de Chile, 13, diciembre 1934*. En: Letras, Lima, 1957, 1º y 2º semestres, Nos. 58-59, pp. (36)-45.

- SEGURA, Manuel Ascencio. *La Peli-Muertada* (Epopeya de última moda). En: Letras, Lima, 1957, 1º y 2º semestres, Nos. 58-59, pp. (108)-165. Poema inédito.
- SAN CRISTOVAL, Evaristo. *Un curioso Opúsculo*. En: El Comercio, Lima, 19 de Noviembre, 1957, p. 2.
Sobre un opúsculo de 48 páginas *Vicios y virtudes del Gran Mariscal Castilla*, escrito según los datos que presenta por una Sociedad de Literatos, el año 1874 en Lima en la Imprenta de La Patria. Folleto que se le atribuye a Ramón Rojas y Cañas, contertulio íntimo del Mariscal Castilla.
- SAN CRISTOVAL, Evaristo. *Evocando el Pasado*. En: La Crónica, Lima, 2 de enero de 1958, ed. de la mañana, p. 6. Acerca de los acontecimientos, de carácter político que rodearon la celebración de una fiesta social en Arequipa organizada por el ejército de Pichincha.
- SAN CRISTOVAL, Evaristo. *Las Impe-tuosidades de Salaverry*. En: El Comercio, Lima, 21 Enero 1958, p. 2, 4.
- SAN CRISTOVAL, Evaristo. *Los Yaravies de Melgar*. En: El Comercio, Lima 18 de Agosto de 1957, p. 2.
- CRISTOVAL, Evaristo. *El Periodismo antiguo: "La Estrella Federal"*. En: La Crónica, Diciembre 6 de 1957, p. 6. Bisemanario cuzqueño del que se relata su trayectoria desde 1837 hasta 1839.
- CRISTOVAL, Evaristo. *"El Repositorio Peruano"*. En: La Crónica, Diciembre 30 de 1957, Ed. de la mañana, p. 6. Reseña biográfica del mencionado quincenario de divulgación política, histórica y científica, que salió a luz en 1865.
- CRISTOVAL, Evaristo. *Un curioso semanario festivo*. En: La Crónica, Noviembre 8 de 1957, Ed. de la mañana, p. 6.
- Acerca del periódico "El Rubí", de carácter satírico, que existió de 1876 a 1877.
- SILVA CASTRO, Raúl. *Eusebio Litto en la guerra del Pacífico*. En: Boletín de la Academia Chilena de la Historia, Nº 56, Santiago de Chile, primer semestre de 1957, p. (45)-124.
- TAMAYO VARGAS, Augusto. *"Octubre y Palma"*. En: El Comercio, 26 Octubre de 1957, p. 2.
- TAMAYO VARGAS, Augusto. *El Ollantay" y Mariano Eduardo Rivero*. En: El Comercio, Lima, 9 Noviembre 1957, p. 2.
- TAURO, Alberto. *Manuel Ascencio Segura y "La Peli-Muertada"*. En: Letras, Lima, 1957, 1º y 2º semestres, Nos. 58 59, pp. (90)-107.
- TAURO, Alberto. *Escritos inéditos de Vigil*. En: Documenta, III, 1, Lima, 1951-1955, p. (426)-500.
El autor hace un estudio sobre la obra inédita de Fco. de Paula Gonzáles Vigil y publica un discurso, varias cartas y unos apuntes autobiográficos, asimismo parte del expediente sobre su ingreso al Seminario de San Jerónimo y su ordenación sacerdotal, y finalmente "Los últimos momentos de Vigil, pieza en un acto y un verso de Manuel C. Delgado, escrita en Trujillo en 1877.
- V. B. *Testigos de la época relatan las batallas de San Juan y Miraflores*. En: La Prensa, Lima, 12 enero de 1958, p. 6.
- VARGAS LLOSA, Mario. *Francisco de Paula G. Vigil. II: El problema religioso*. En: Cultura Peruana, vol. XVII, Nº 113, Lima, nov. 1957, p. (9)-57. Epígrafe de la Sección: Hombres, Libros, Ideas.

Artículo que se inicia en el N° 112, i:
Excomulgado y combatiente.

ZEEVALLOS, Noé. *Palma y su generación*.
En: Mercurio Peruano, N° 366-367, Li-
ma, octubre-noviembre de 1957, p. 520-
532.

IX.—HISTORIA REGIONAL. FOLKLORE

AGUILAR BRICEÑO, Luis. *Breve Mono-
grafía de Amazonas*. En: El Comercio,
Lima, 22 Noviembre 1957, p. 2.
Con ocasión de celebrarse el 125º an-
iversario de la creación política del De-
partamento de Amazonas, el autor pre-

ANGELES CABALLERO, César A. *Estu-
dios peruanos sobre Folklorología*. En:
La Crónica, 10 de Enero de 1958, Ed.
de la mañana, p. 6.

ANGELES CABALLERO, César A. *San
Andrés en el Perú*: En: La Crónica, No-
viembre 25 de 1957, Ed. de la mañ-
ana, p. 6.
Significado del nombre del Santo en re-
lación con la Toponimia y ciertas cos-
tumbres del país.

ANGELES CABALLERO, César. *Danzas
Huailinas*. En: La Crónica, Febrero 12
de 1958, 1º Ed., p. 6.
Sobre bailes típicos de algunos lugares
del Callejón de Huailas.

ARGUEDAS, José María. "*Canciones Que-
chuas*". En: Américas, Setiembre 1957.
pp. 30-34.

BEDOYA VILLACORTA, Antolín. *Cuar-
to Centenario de Pueblo Libre*. En: El
Comercio, Lima, 14 de Agosto de 1957,
p. 2. Acerca del cuarto centenario de
la hispánica creación de este pueblo de
Magdalena el 14 de Agosto de 1557,
época del Virrey Marques de Cañe-
te.

BERNARD, Edward George. *Visión Reli-
giosa-social de Muquiyaayo: La fiesta
con su grupo. La parte secular de la
fiesta*. En: Perú Indígena. Lima, Julio
de 1957, Vol. VI, Nos. 14-15, pp.
(116)-125.

C. A. R. *La Navidad criolla y los naci-
mientos*. En: Fanal. Lima, 1957, Vol.
XIII, N° 53, pp. 2-5.

CASTILLO BARDALEZ, Gabriel S. del.
*La generación espontánea en la Mito-
logía Loretana y el origen del hombre
en la Mitología Salvaje*. En: Perú In-
dígena. Lima, Julio de 1957, Vol. VI,
Nos. 14-15, pp. (97)-99.

PARREÑO BURNES, I. *Aniversario del
Distrito de Barranco*. En: El Comercio,
26 de Octubre de 1957, p. 2.
Pequeña reseña histórica al conmemo-
rarse el 83 aniversario de su elevación
de Barranco a distrito de Lima, por ley
promulgada con fecha del 26 de Octu-
bre de 1874.

PALACIO P., H. Gustavo. *Relaciones de
trabajo entre el Patrón y los Colonos
en los fundos de la Provincia de Pau-
cartambo*. En: Revista Universitaria.
N° 112, Cuzco, 1er. sem. de 1957, págs.
173-222.

PEÑA, Carlos. *Problemas Socio-económicos
del departamento de Puno*. En: Perú
Indígena. Lima, Julio de 1957, Vol. VI,
Nos. 14-15, pp. (37)-45.

PORRAS BARRENECHEA, Raúl. *El Ca-
llao en la historia peruana*. En: Revis-
ta Histórica, Lima, T. XXII, 1955-56,
p. (254)-265.

PUERTAS CASTRO, Néstor. *Murales de
Azángaro*. En: El Comercio, Lima, 13
de Setiembre 1957, p. 2.

ROMERO, Emilio. *Lares, un Valle del Perú*. En: *El Comercio*, Lima, 29 de Enero, 1958, p. 2.

VALLEJO, Santiago. *Nombres de lugares y cosas que sobreviven de la autoctonia en Trujillo y sus valles*. En: *Perú Indígena*. Lima, Julio de 1957, Vol. VI. Nos. 14-15, pp. (88)-94.

VARGAS UGARTE, Rubén, S. J. *El Santuario y la Basílica de Santa Rosa*. En: *La Prensa*, Lima, nov. 2 de 1957, p. 6. II. Lima, 4 nov. 1957. p. 8.

VARGAS UGARTE S. J., Rubén. *Contribución a la Bibliografía Taurina*. En: *Boletín bibliográfico de San Marcos*. Lima, Diciembre de 1956, año XXIX, Nos. 1-4, pp. (139)-161.

DOCUMENTA. Revista de la Sociedad Peruana de Historia, Año III, Nº 1, Lima, 1951-1955 (publicada en 1957), 653 pp.

En colofón indica que el tercer volumen de *Documenta* se ha terminado de imprimir en agosto de 1957. Y aunque el material de este número corresponde a los años 1951-1955, sólo ahora llega a los estudiosos de nuestra historia y por tanto creemos que la presente reseña cumple, oportuna, su finalidad informativa.

La revista de la Sociedad Peruana de Historia, por la calidad de sus trabajos, por la originalidad de varias de sus secciones, por la pulcritud y elegancia de su presentación y por la seria y continuada tarea institucional que revela, tiene ya un bien ganado prestigio. Lástima grande que la irregularidad de su aparición desorienta un tanto a quienes buscan su consulta, especialmente en el extranjero. Creemos que la Sociedad Peruana de Historia serviría con más eficacia a los especialistas si su revista apareciera con una periodicidad más frecuente, aunque tuviera que sacrificar para ello el contundente volumen con que hasta ahora ha salido. La misma imprecisión de fechas con que se publica la revista hace innecesaria la doble referencia a años y números; el que nos ocupa, por ejemplo, es uno que abarca cinco años; más práctico sería señalar solamente el número de cada edición.

Esta vez, *Documenta* ha sido dedicada "a la memoria de Pedro Cieza de León en el cuarto centenario de su *Crónica General del Perú*, y a la de José Toribio Medina en el centésimo año de su nacimiento en exaltación de sus calidades supremas: ánimo justiciero en el cronista llerenense y sin par acuciosidad en el bibliógrafo santiaguino, paradigmáticas de verdad en cualquier empeño historiográfico"; por esto los lemas con que se inician siempre las secciones de la revista son en esta ocasión escogidas citas de la *Crónica* de Cieza y de *La Imprenta en Lima* de J. T. Medina. De la organización peculiar de la revista y de su cuidada elegancia dan testimonio las bellas viñetas que abren y cierran los trabajos; se añade en este número un índice de la procedencia de las viñetas, por el cual podemos advertir que un mayor número de ellas ha sido tomado de viejos impresos peruanos.

Para concluir con las referencias a la presentación de la revista diremos que el índice general, muy minucioso y preciso, revela que la dirección de ella ha correspondido a Pedro M. Benvenuto Murrieta desde el comienzo hasta la página 424; de la página 425 a 536 la dirección fué de Carlos Daniel Valcárcel; y de la página 537 hasta el final nuevamente el director fué el Dr. Benvenuto, en razón de haber sido ellos, en cada circunstancia, directores de la Sociedad Peruana de Historia.

El extenso ensayo biográfico de Carlos Daniel Valcárcel sobre *Ignacio de Castro, humanista tacneño y egregio cusqueñista*, era ya conocido por una edición anterior que no es propiamente una separata de *Documenta*, ya que la versión que aparece en la revista tiene variantes pequeñas de texto respecto a la anterior y una más cuidada limpieza tipográfica.

La biografía de Ignacio de Castro, una de las figuras peruanas más representativas de la segunda mitad del siglo XVIII, le valió a Carlos Daniel Valcárcel el Premio Nacional de Historia Inca Garcilaso de la Vega. Se trata de un estudio útil para conocer el fenómeno de la Ilustración en el Perú en un ambiente universitario como el del Cusco, distinto de Lima, y para penetrar en las características del reformismo peruano. Sin embargo la biografía trazada por C. D. Valcárcel es sólo un primer esbozo y presenta muy explicables lagunas pues no está agotada la investigación documental ni analizados exhaustivamente los textos de Castro para exprimir de ellos todas las significaciones doctrinarias y culturales del clérigo en el ambiente renovador e inquieto de fines del siglo XVIII.

La sección de Ensayos contiene tres trabajos: uno del ilustre filólogo inglés, recientemente fallecido, William J. Entwistle sobre *El Sistema Lingüístico Quechua*; otro de Teodoro L. Meneses *En el primer centenario de la publicación del código dominicano del Ollantay*; y un tercero que suscribe Juan B. Lastres titulado *El doctor José Manuel Dávalos (1758-1821)*.

La sección de Bio-biografías de Historiadores Peruanos, una de las más importantes y originales de *Documenta*, está dedicada, como en los dos números anteriores, a Riva-Agüero. Esta bibliografía por su rigor técnico, por el volumen que va tomando y por la importancia de la obra de Riva-Agüero, merece un comentario detenido. La Sociedad Peruana de Historia ha elaborado un plan integral para sus bio-biografías, que abarca no solamente los datos esenciales y cronológicos de la línea biográfica y las fichas de la producción del autor, sino también las referencias más amplias que puedan obtenerse sobre lo que llaman "heterobibliografía", o sea todo lo escrito sobre el autor. En su primer número *Documenta* publicó la primera Sección de este trabajo: la "hombibliografía"; son 776 fichas de los trabajos "éditos" de Riva-Agüero que van de 1904 a 1948, salvo las cuatro primeras fichas que se refieren a piezas a la sazón inéditas —trabajos de estudiante universitario— que se guardan en archivos de la Universidad de San Marcos. En su segundo número la revista publicó las fichas numeradas del 777 a 2136. Unas treinta de ellas eran nuevos inéditos hallados en el Archivo Central de San Marcos —como los anteriores, monografías y ejercicios estudiantiles—; unas cincuenta fichas eran de nuevos textos éditos que abarcan de 1905 a 1950 y el resto, más de mil fichas, eran las dedicatorias, hechas a Riva-Agüero, de ediciones o ejemplares de libros de autores nacionales y extranjeros, desde 1902 hasta 1944, año de su muerte. Las dedicatorias han de ser testimonios de gran valor al elaborar la biografía de Riva-Agüero pues contienen todas ellas, implícitos o explícitos, juicios críticos y elogios del polígrafo limeño. Y en este tercer número *Documenta* continúa con la tarea bibliográfica que adquiere, así, proporciones insospechadas. Se publican ahora las fichas que van de la 2137 a la 3910. Unas 100 de nuevas piezas éditas halladas en el proceso del trabajo, que van de 1911 a 1953; unas 80 fichas de nuevas dedicatorias halladas posteriormente en la Biblioteca de Riva-Agüero que es hoy la base de la Biblioteca del Instituto Riva-Agüero; y más de 1600 fichas de "textos críticos" de autores nacionales y extranjeros que van de 1904 —fecha que coincide con su primera publicación— a 1953, diez años después de su muerte. Los autores de esta bio bibliografía entienden por textos críticos "todos aquellos que contienen —no importa el grado de su explicitud— valedero juicio, interpretación u opinión; los relatos más o menos extensos y organizados con un general principio valorativo; y las alusiones, con cualquier elemento de calificación, a la persona u obra de Riva-Agüero, sobre todo si corresponden a escritos autorizados y firmados". Y para reunir esta proporción de "textos críticos" han tenido que hacer una investigación laboriosísima en libros, folletos, periódicos y revistas. Se nota, desde luego, una mayor abundancia de juicios críticos de peruanos, pero si la Sociedad Peruana de Historia contara para esta tarea con colaboradores extranjeros, especialmente españoles, la abundancia y calidad de los juicios de extranjeros ofrecería seguramente muy gratas sorpresas. Esta sección ha de ser de enorme utilidad

al escribir en la biografía espiritual de Riva-Agüero un capítulo que podríamos llamar la "historia de su fama". Lamentablemente la Sociedad Peruana de Historia ha decidido poner punto final en la tarea de recopilar datos en la fecha de diciembre de 1953; y precisamente en estos últimos años aumenta el interés por el estudio de la obra de Riva-Agüero y empiezan a reconocérsele más ampliamente en el Perú y en el extranjero, sus calidades excepcionales de historiador y esta ísta. Dentro del plan de *Documenta* faltan aún varias partes de la bibliografía: las citas bibliográficas y las simples menciones del nombre de Riva-Agüero (que han de producir grandes cantidades de fichas), la biografía, por muchos conceptos apasionante, de Don José y los índices generales y especiales. Esperamos que ante la magnitud del trabajo que aún queda por realizar sus autores no desmayen y prosigan con su ejemplar entusiasmo y rigor y le den remate feliz publicando un volumen en el cual todas las fichas (seguramente más de 6 ó 7 mil) quedarían definitivamente ordenadas y precedidas de la biografía que Pedro Manuel Benvenuto, como que es uno de los más auténticos discípulos de Riva-Agüero, puede escribir mejor que nadie. En sus próximos números *Documenta* publicará también las dedicatorias firmadas por Riva-Agüero y para ello vienen solicitando a los que hubieren sido obsequiados con una dedicatoria del autor que envíen copia fidedigna de ella para su fichado; asimismo publicarán un inventario pormenorizado de los inéditos y un índice de su copioso epistolario. Concluido este valiosísimo servicio podrá procederse a la edición crítica de las Obras Completas de Riva-Agüero cuya iniciación no debe demorar más. Son autores de esta importante sección de la bio bibliografía Alberto Tauro, Ricardo Arbulú Vargas —a quien se debe eguramente la estrictez técnica de ella—, El'ia Dunbar Temple, Carlos Radicati di Primeglio y Pedro M. Benvenuto Murrieta, su entusiasta animador, a cuya pluma se debe la bella semblanza de *Riva-Agüero orador*, pórtico adecuado de la Sección en este número.

En la Sección Registro Histórico, Luis J. Basto Girón publica *Los legajos de Visitas del Archivo Arzobispal de Lima (Siglo XVII)* que traen datos de gran utilidad para los más diversos estudios de esos años virreinales. Tras una breve introducción de Basto, con la lista de los Visitadores del Arzobispado durante el siglo XVII, se publica una sucinta reseña de cada legajo. De los 21 legajos que integran la sección denominada Causas de Visitas del Archivo Arzobispal, nueve corresponden al siglo XVII; el autor ha ordenado la reseña de cada expediente por orden alfabético de actuales departamentos, provincias y pueblos. Alberto Tauro presenta diversos *Escritos inéditos de Vigil* a los cuales se añaden documentos interesantes para la biografía del célebre clérigo —(que nunca fué "religioso", como apunta el editor)— y una pieza dramática en un acto y en verso titulada "Los últimos momentos de Vigil" escrita por Manuel C. Delgado y publicada en Huanchaco en 1877. Se cierra el Registro Histórico con un documento sobre *El Mariscal Cáceres y la Universidad de Ayacucho*, exhumado por Vidal Galindo Vera.

Tres *Notas* integran la sección así denominada: la de Carlos Daniel Valcárcel dando cuenta del *Libro de Oposiciones de la Universidad de San Antonio del Cusco (1703-1798)*; otra de Teodoro L. Meneses *Acerca de la Biblioteca Quechua y Aymara del Profesor Doctor Paul Rivet*; y la última, de Alberto Tauro sobre *El Centenario del nacimiento de José Toribio Medina*.

Lamentablemente en este número, sin duda por el retraso con que aparece la revista, *Documenta* no publica su utilísima Sección *Nuevas Históricas* en la que solía informar sobre las actividades de las principales instituciones dedicadas a la historia.

Las *Recensiones* de libros de autores peruanos y extranjeros aparecen esta vez muy mermadas, y no se da cuenta en ellas de importantes libros que han aparecido entre 1951 y 1955.

La sección final, *Corónica*, redactada por Ella Dunbar Temple y Pedro Benvenuto, es, como su nombre lo indica, una reseña de la vida de la Sociedad Peruana de Historia. Com-

prende, en una muy bien estructurada disposición de subsecciones y párrafos, y entre otros puntos, la historia de los siguientes aspectos de la Sociedad: movimiento de socios; miembros correspondientes —(se publican breves y nitidas semblanzas de los fallecidos: William J. Entwistle, Francisco Mostajo, Wendell C. Bennett, Victor M. Barriga, Benjamin Gento Sanz)—; cargos de la Junta Directiva; intervenciones en defensa del patrimonio histórico peruano; trabajos en equipo, publicaciones, reuniones académicas, recibimientos; iniciativas, canjes, informes y consultas técnicas; y un extenso capítulo dedicado a la importante participación de la Sociedad en la iniciativa y desarrollo del Primer Congreso Internacional de Peruanistas celebrado en Lima en 1951.

Tal el contenido de la tercera salida de *Documenta*, revelador de un trabajo riguroso y sustantivo. Por eso, deseamos al órgano de la Sociedad Peruana de Historia una presencia más continua, y por tanto más eficaz, en el campo de nuestra historiografía.

César PACHECO VELEZ.

INDICE DE REVISTAS CONSULTADAS

- Abside (México).
 América Española (Cartajena).
 Américas (Washington), Septiembre de 1957.
 Anales de la Universidad Central de Ecuador (Quito), Nº 341, Marzo de 1957.
 Anales de la Universidad de Chile (Santiago de Chile), Nº 105, 1er. trim. de 1957.
 Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas (Buenos Aires).
 Anales de la Universidad de San Marcos, Lima, Nos. 15 y 16, 1957.
 Anuario Bibliográfico Peruano (Lima), Correspondiente a 1951-1952, (publicado en 1957).
 Anuario Cultural del Perú (Lima).
 Anuario de Estudios Americanos (Sevilla), T. XII, 1955.
 Anuario de Historia del Derecho Español (Madrid).
 Arbor (Madrid), Nos. 139 a 147, julio de 1957 a Marzo de 1958.
 Archivum Historicum Societatis Iesu (Roma).
 Armas y Letras (Monterrey, México), febrero a mayo de 1957.
 Arqueológicas (Lima).
 Atenea (Concepción, Chile), julio, agosto, septiembre de 1957.
 Boletín Bibliográfico (Madrid).
 Boletín Bibliográfico de Antropología Americana (México).
 Boletín Bibliográfico de San Marcos (Lima), Nos. 1-4, 1956, 1-4, 1957.
 Boletín Cultural Mexicano (México).
 Boletín de la Academia Chilena de la Historia (Santiago de Chile), Nº 56, 1er. Sem. de 1957.
 Boletín de la Academia Nacional de la Historia (Buenos Aires), Nº XXVII, 1956.
 Boletín de la Academia Nacional de la Historia (Caracas), No 160, oct.-dic. 1957.
 Boletín de la Academia Nacional de Historia (Quito).
 Boletín de la Biblioteca Menéndez y Pelayo (Santander).
 Boletín de la Biblioteca Nacional del Perú (Lima), Nos. 17 y 18.
 Boletín de la Real Academia de la Historia (Madrid).
 Boletín de la Sociedad Geográfica (Lima), T. LXXIV, 3er. y 4º trimestre de 1957.
 Boletín de la UNESCO para las Bibliotecas (Paris), Nº 4, abril de 1958.
 Boletín del Instituto de Historia Argentina "Doctor Emilio Paerguan" (Buenos Aires). Año I, T. I, Nº 1-3, abril-junio de 1956.
 Boletín del Instituto Riva-Agüero (Lima).
 Boletín Histórico (Montevideo).

- Bolivar (Bogotá).
- Bulletin Hispanique (Burdeos).
- Bulletin of Hispanic Studies (Liverpool).
- Ciencias políticas y sociales (México), Nos. 7 y 8, enero-junio de 1957.
- Clio (Ciudad Trujillo), 110, abril-junio de 1957.
- Clio (Santiago, Chile).
- Crónica de la UNESCO (Habana).
- Cuadernos Americanos (México), Nos. 4, 5 y 6, julio-dic. de 1957 y Nº 1, enero-feb. de 1958.
- Cuadernos del Congreso por la libertad de la cultura (Paris).
- Cuadernos Hispanoamericanos (Madrid).
- Cuadernos Venezolanos de Folklore (Caracas).
- Cultura (Lima).
- Cultura (Rio de Janeiro).
- Cultura (Tegucigalpa).
- Cultura Peruana (Lima), Nos. 109 a julio a 113, sept. de 1957.
- Cultura Universitaria (Caracas).
- Chimor (Trujillo), Año IV, Nº 1, nov. 1956.
- Derecho (Lima), Nos. XV y XVI, 1956 y 1957.
- Documenta (Lima), Nº III.
- Educación (San Marcos, Lima), Nº 17.
- El Amigo del Clero (Lima), Nº 1588, septiembre de 1957.
- El Comercio (Lima), oct.-dic. 1957.
- Estudios (Buenos Aires), enero a octubre de 1957.
- Estudios (Santiago de Chile), Nº 255, enero-marzo de 1957.
- Estudios Americanos (Sevilla), Nos. 62 a 70, noviembre de 1956 a julio de 1957.
- Fanal (Lima), Nº 53, 1957.
- Fénix (Lima), Nº 12.
- Filosofía y Letras (México), Nos. 60, 61-62.
- Finis Terrae (Santiago de Chile).
- Folklore, Lima, Nº 37, septiembre de 1957.
- Folklore Americano (Lima).
- Hispania (Madrid), T. LXVI, LXVII y LXVIII, enero-sept. de 1957.
- Hispanic American Historical Review (Duke), nov. 1957, feb. 1958.
- Hispanic Review (Pennsylvania).
- Historia (Buenos Aires), Nos. 8, 9 y 10, abril a dic. de 1957.
- Hombre y Mundo (Arequipa), Nº 2, abril de 1956.
- Humanitas (Tucumán).
- Idea (Lima), Nº 33, sept.-oct. de 1957.
- Indice Cultura Español (Madrid).
- Indice Histórico Español (Barcelona).
- Information bulletin the library of Congress (Washington).
- IPNA (Lima).
- Journal de la Société des Americanistas (Paris).
- La Crónica (Lima), dic. 1957, enero 1958.
- Literatura (Lima), Nº 1, febrero de 1958.
- La Prensa (Lima), nov. y dic. de 1957, enero de 1958.
- La Rosa del Perú.
- Letras (Universidad de San Marcos, Lima), Nº 58-59, 1957.
- Mercurio Peruano (Lima), Nos. 362 a 368, marzo a diciembre de 1957.
- Misionarie Hispánica (Madrid).
- Noticiero Indigenista Español, Madrid, Nº 14, 1957.
- Nuestro Tiempo (Madrid).
- Nueva Revista de Filología Hispánica (México), año XI, Nº 1, enero-marzo de 1957.
- Perú Indígena (Lima) Nº 14 y 15, julio de 1957.
- Quaderni Ibero Americani (Turín), Nº 21, 1957.
- Razón y Fé. (Madrid), Nº 719, dic. de 1957, Nº 720, enero de 1958, Nº 721, febrero de 1958.
- Repertorio Americano (San José, Costa Rica).
- Revista Bibliográfica Chilena (Santiago), Nº 5, agosto y septiembre de 1957.
- Revista de Estudios Políticos (Madrid), Nos. 93, 94 y 95 y julio-agosto-sept.-oct. de 1957.
- Revista de Historia (Buenos Aires).
- Revista de Historia de América (México), Nº 43, 1957.
- Revista de Indias (Madrid), Nos. 68, 69-70, abril dic. de 1957.

- Revista de la Facultad de Ciencias Económicas y Comerciales (de la Universidad de San Marcos), Lima, Nº 56, enero-junio de 1957.
- Revista de Educación (Facultad de Educación de la Universidad Católica de Lima), Nº 9, dic. de 1957.
- Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela (Caracas).
- Revista de la Universidad Católica (Lima).
- Revista de la Universidad (La Plata, Argentina), Nº 1, julio-sept. de 1957.
- Revista de la Universidad de Arequipa.
- Revista de la Universidad de Buenos Aires, Nº 3, julio-sept. de 1957, V época.
- Revista de la Universidad de Córdoba (Argentina).
- Revista de la Universidad de Madrid, Nº 21, Vol. VI, 1957.
- Revista de la Universidad de San Francisco Xavier (Sucre).
- Revista de la Universidad de Trujillo (Perú), Nos. 9 y 10, 1956.
- Revista de la Universidad Pontificia Bolivariana (Medellín), Nº 78, abril-junio de 1957.
- Revista de los Archivos Nacionales de Costa Rica, Nos. 1-6, enero-junio de 1957.
- Revista del Archivo Histórico del Cuzco.
- Revista del Archivo Nacional del Perú (Lima), T. XXI, entrega I, 1957.
- Revista del Foro (Lima).
- Revista del Centro de Estudios Histórico-Militares (Lima).
- Revista del Instituto de Geografía (Universidad de San Marcos, Lima), Nº 4, 1957.
- Revista del Instituto de Historia del Derecho (Buenos Aires), Nº 8, 1957.
- Revista del Instituto Libertador Ramón Castilla (Lima).
- Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas (Lima).
- Revista del Instituto Sanmartiniano del Perú (Lima).
- Revista del Museo e Instituto Arqueológico (Cuzco), Nos. 16 y 17, dic. de 1957.
- Revista del Museo Mitre (Buenos Aires).
- Revista del Museo Nacional (Lima), T. XXVI, 1957.
- Revista del Museo Nacional de Antropología y Arqueología (Lima).
- Revista Hispánica Moderna (Nueva York), Año XXXIII, Nº 2, abril de 1957.
- Revista Histórica (Lima), T. XXII, 1955-1956.
- Revista Histórica (Montevideo) Nº 76-78, oct. de 1956.
- Revista Interamericana de Bibliografía, (Washington, vol. VII, Nos. 1-4, enero-dic. de 1957.
- Revista Javeriana (Bogotá), Nos. 239 y 240, nov. y dic. de 1957.
- Revista Nacional de Cultura (Caracas), Nos. 115, 116 y 119, nov.-dic. 1956.
- Revista Peruana de Derecho Internacional (Lima).
- Revista Universitaria (Cuzco), Nº 112, 1er. trim. de 1957.
- Revue Hispanique (Paris).
- Revue Historique (Paris), Nos. 441 a 444, T. CCXVIII, enero a diciembre 1957.
- San Martín (Buenos Aires).
- The Americas (Washington), Nº 3, enero de 1958.
- The Review of Politics (Notre Dame, Indiana).
- Though (Nueva York).
- Trabajos y Comunicaciones (La Plata), dic. de 1956.
- Trabajos y Conferencias (Madrid).
- Tradicón (Cuzco), Nº 19-20, enero-marzo de 1957.
- Universidad (Potosí), Nº 39-40-51.
- Universidad de Antioquia (Medellín).
- Universidad Nacional de Colombia (Bogotá), Nº 132, enero-marzo de 1958.
- Universidad Pontificia Bolivariana (Medellín, Colombia), Nº 78, abril-julio de 1957.
- Travaux de l'Institut français d'Etudes Andines, Lima - Paris, T. V., vol. unique, 1955-1956.

INFORMACIONES

TESIS

Durante el año académico de 1957 en la Facultad de Derecho de nuestra Universidad, se han sustentado dos tesis que tienen contenido histórico: Custodio Hida'go Oblitas "El régimen legal de los bienes eclesiásticos en el Perú" y Javier Valle-Riestra G-O, "La Responsabilidad Constitucional del Jefe de Estado".

—En la Facultad de Educación de la Universidad Católica se han presentado últimamente dos tesis de carácter histórico: la de Daniel Diaz H. sobre "La iniciación de la enseñanza de la Historia del Perú en la República" y la de Israel Peña Carvajal sobre "La enseñanza de la filosofía en la época colonial peruana".

PUBLICACIONES

Constituye un importante aporte a la historia económica de nuestro siglo XIX el libro de Carlos Camprubí Alcázar "Historia de los Bancos del Perú".

—Un panorama de las publicaciones periódicas del Perú, desde el siglo XVIII a nuestros días, es el que presenta Carlos Miró-Quesada Laos en su ensayo "Historia del Periodismo Peruano", que no contiene mayor aparato bibliográfico y documental.

—Útil, aunque incompleto y con impreciso criterio de selección, es el "Diccionario Biográfico de Peruanos Contemporáneos" editado bajo la dirección de Manuel Beltroy.

—El Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú continúa sus publicaciones de carácter histórico con un importante volumen que contiene el "Catálogo de la Mapoteca" —reseña de cada mapa y numerosas reproducciones— que se guarde en la Biblioteca de Torre-Tag'e. Ha dirigido la publicación Carlos Ortiz de Zevallos. El mapa peruano más antiguo está fechado en el Cuzco y es de 1574.

—La Editorial Sudamericana de Buenos Aires prepara una edición de las obras consideradas del "ciclo hispánico" de Salvador de Madariaga, con motivo del 60º aniversario del escritor español. La edición será de dos tomos y comprenderá las siguientes obras de Madariaga: "El Muy Magnífico Señor don Cristóbal Colón", "Hernán Cortés", "El auge del Imperio Español en América", "El ocaso del Imperio Español en América" y "Bolívar".

REUNIONES CIENTIFICAS

Organizada por la Facultad de Letras de San Marcos y con la colaboración de la UNESCO, se realizó en Lima a fines del año pasado una mesa redonda sobre "Los museos y la comunidad". Presidió la reunión el Dr. Luis E. Valcárcel, Decano de Letras de San Marcos. El Dr. Jean Vellard, Director del Seminario de Antropología asistió en representación del Instituto Riva-Agüero. Especial interés despertó en esta mesa redonda el informe de Luis Stumer, arqueólogo norteamericano, sobre la obra cumplida en el valle de Cafete.

—En agosto próximo se realizará en Lima el II Congreso Nacional de Historia del Perú, organizado, como el I, por el Centro de Estudios Histórico-Militares del Perú. El Congreso se dedicará a estudiar los temas del Perú prehispánico. Integran el Comité Ejecutivo Luis E. Valcárcel, Tomás Catanzaro y José Matos Mar. Se espera que en esta reunión se presentarán públicamente las importantes investigaciones arqueológicas, etnológicas é históricas sobre el Perú Incaico y preincaico que se han venido realizando estos últimos años especialmente en Lima y Cuzco.

—En octubre se realizará en Madrid el III Congreso Internacional de Cooperación Intelectual, organizado por el Instituto de Cultura Hispánica con motivo del cuarto centenario de la muerte de Carlos V.

—El XXXIII Congreso Internacional de Americanistas se realizará en julio en Costa Rica. Rebeca Carrión Cachot, del Perú, presentará varias ponencias sobre las culturas peruanas prehispánicas.

—El IX Congreso Internacional de Ciencias Históricas se celebrará entre el 21 y el 28 de agosto de 1960 en Estocolmo. Los historiadores que participen en el Congreso trabajarán en seis Comisiones: Metodología, Antigüedad, Edad Media, Historia Moderna, Historia Contemporánea. Se realizarán, además, dos coloquios sobre "Las relaciones internacionales nórdicas durante la era de los Vikingos" y sobre "El Báltico y el Mediterráneo del siglo XVI al XVIII".

CURSOS Y CONFERENCIAS

Sobre el tema "La revolución liberal y los orígenes de la España contemporánea", los Drs. Vicente Palacio Atard y José Cepeda Adán, están dirigiendo un interesante coloquio en el Ateneo de Madrid.

—El Departamento de Intercambio Cultural del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid ha organizado un II Curso Iberoamericano para Profesores de Segunda Enseñanza. El curso comprenderá las especialidades de Literatura, Lengua, Historia y Geografía. Dictarán las lecciones de este curso: Concepción Casado, Salvador Fernández Ramírez, Manuel Criado del Val, Rafael de Balbin Lucas, Gaspar Gómez de la Serna, Víctor García Hoz, Manuel Ballesteros Gaibrois, Jaime Delgado, Antonio Romeu de Armas y José Antonio Maravall.

ACADEMICAS

Ha muerto en España don Miguel Lasso de la Vega y López de Tejada, Marqués del Saltillo, catedrático de Historia de España en la Universidad de Madrid y miembro de la Real Academia de la Historia. Al Marqués del Saltillo le había encomendado don José de la Riva Agüero la edición de sus obras y en cumplimiento del encargo el erudito sevillano había dirigido la edición madrileña (1952) de "La Historia en el Perú".

—La Real Academia de la Historia de Madrid ha designado académico al R. P. Miguel Batllori S. J. para cubrir la vacante producida por la muerte de don Eloy Bulón, marqués de Selva Alegre. Del historiador catalán —biógrafo de nuestro precursor Viscardo y Guzmán— se ha publicado recientemente una bio-bibliografía por el P. Giovanni Maria Bertini.

—El volumen XXII de la Revista Histórica, órgano del Instituto Histórico del Perú, corresponde a 1955 y está dedicada al 50º aniversario de la institución. Además de valiosas colaboraciones contiene la biografía de los fundadores del Instituto.

—La Sociedad Geográfica de Lima cumplió en este mes de marzo 70 años de vida. En una solemne ceremonia académica a la que asistieron el Presidente de la República y los Ministros de Relaciones Exteriores y de Educación, pronunciaron discursos el Director de la

Sociedad, Dr. Emilio Romero y el Dr. Víctor Andrés Belaunde, a la sazón Canciller de la República.

UNIVERSITARIAS

A fines del año pasado se incorporó a la Facultad de Letras de San Marcos el profesor brasileño Dr. Silvio Júlio en calidad de catedrático honorario. Al incorporarse al claustro sanmarquino el Prof. Julio dictó una lección sobre "Verdadero y falso americanismo".

COMISION DE HISTORIA DEL I.P. de G. é H.

El último informe mensual de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, correspondiente a enero de 1958, trae las siguientes noticias:

—Continúa la recepción de los datos correspondientes a los investigadores que se ocupan de la Historia de América, que deben ser incluidos en la nueva *Guía de Personas* que se ocupan de la Historia de América.

—La *Guía de Instituciones que cultivan la Historia de América*, continúa muy adelantada.

—Ha llegado a México el magnífico retrato de William Robertson que la Gran Bretaña ofrecerá a la Galería de Historiadores.

—La impresión de la Historiografía del Paraguay del Sr. Dr. Efraín Cardozo continúa.

—Se prepara la memoria relativa a la *Enseñanza de la Historia en Bolivia* por los señores Rafael Barrero Campos y Luis Terán Gomez.

—El Sr. Dr. Ricardo Donoso Novoa, remitió a la Comisión de Historia su informe final relativo a la misión cumplida en diversos archivos europeos.

—Está por terminarse la impresión del volumen primero de la *Guía*, para las fuentes de la Historia de América del Dr. Lino Gómez Canedo.

—Se trabaja aún en la obra acerca de la *Abolición de la esclavitud en América*.

—Está en preparación tipográfica el volumen consagrado a los *Monumentos Argentinos* preparado por el Sr. Arq. Mario Buschiazzo.

—En el mes de diciembre, tuvo lugar en la ciudad de Washington, la reunión acerca de la Historia Religiosa en el Nuevo Mundo a que convocara The Academy of American Franciscan History, con objeto de ampliar ese capítulo del Programa de Historia de América.

—El Dr. Eugenio Pereira Salas, continúa en Europa sus trabajos de investigación destinados a servirle de base para la elaboración de la Historiografía General de América, periodo colonial.

—Se ha terminado de imprimir la *Revista de Historia de América*, Nº 44. Apareció el Nº 4 de *Folklore Americano* y el Nº 1 del *Boletín del Comité de Archivos*.

—Se ha iniciado la impresión del Volumen XIX del *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana*.

—A esas noticias habría que añadir la próxima aparición del volumen dedicado a *La Enseñanza de la Historia en el Perú*, en el cual colaboran Carlos Radicatti, Alberto Tauro, César Pacheco Vélez, Carlos Daniel Valcárcel y Raúl Ferrero R.

CONFERENCIAS SOBRE HISTORIA DE LA RELIGION EN EL NUEVO MUNDO.

Los días 17 y 18 de diciembre de 1957 alrededor de treinta historiadores interesados en la historia religiosa de las Américas en los tiempos coloniales se reunieron en el salón "Woodrow Wilson" de la Biblioteca del Congreso de Washington para estudiar estos temas. La reunión fue organizada, a sugerencia de Silvio Zavala, por Antonino Tibesar O. F. M.,

Director de Academy of American Franciscan History. La reunión no fue parte del Programa de Historia con el que Silvio Zavala ha estado identificado por muchos años, pero fue una extensión de este Programa. La Fundación Rockefeller ayudó a los gastos de muchos participantes.

La primera parte del programa de la reunión estudió la religión en las cuatro principales áreas culturales de la América colonial, de acuerdo con la división básica empleada en el Programa de Historia de América. Gran énfasis, sin embargo, se dió a la historia y a la influencia de la religión en la América inglesa y española, a causa de la importancia relativamente mayor de esas áreas durante el período colonial, y a causa de las sustanciales diferencias religiosas entre ellas. América Inglesa estuvo representada por Kenneth Scott Latourette, de la Universidad de Yale, y Sidney E. Mead, de la Universidad de Chicago, mientras Guillermo Lohmann Villena, de la Universidad de San Marcos, y Nicolau d'Oliver de Méjico, presentaron sus puntos de vista sobre el tema en Hispanoamérica.

Posteriormente, Robert Ricard de la Sorbona comparó la influencia de la religión en América portuguesa y española, y Henry H. Walsh de la Universidad de Mc Gil y Arthur Maheux de la Universidad de Laval compararon la historia e influencia de la religión en el Canadá inglés y francés, respectivamente.

La segunda parte de la Conferencia fué dedicada a la discusión de problemas que fueron comunes a varias áreas de las Américas: el indio, el negro, la Ilustración y la tolerancia religiosa. La discusión de estos tópicos fué precedida en cada caso por un estudio formal escrito por un especialista en la materia respectiva.

Wigberto Jiménez Moreno, de Méjico, fué el autor del estudio sobre el indio; René Ribeiro, de Recife, Brasil, llamó la atención sobre la relación entre el negro y la religión; John Tate Lanning, de la Universidad de Duke, habló sobre la Ilustración y José Antonio Gonsalves de Mello, de Recife, Brasil, introdujo la discusión en la tolerancia religiosa, con un examen de la extensión de la tolerancia religiosa obtenida por los holandeses en el Brasil.

Terminando las discusiones, Max Savelle, de la Universidad de Washington, presentó un sumario general del trabajo de la Conferencia.

Algunos de los participantes, además de los ya mencionados, fueron: Charles Braden, Miguel Battlori, S. I., de Roma, Howard F. Cline, Aro'd E. Davis, John Tracy Ellis, Boaventura Kloppenburg de Brasil, Richard Konetzke, de Colonia Alemania, Rayford. W. Logan, Javier Malagón, Rabi Isidore Meyer, Juan Ortega Medina, de Méjico, John Leddy Phelam, Ernesto de la Torre, de Méjico, Arthur P. Whitaker y Silvio Zavala.



CRONICA DEL INSTITUTO RIVA-AGÜERO

NUEVO CANCELLER.

Entre el 8 de enero y el 5 de abril nuestro Director Don Víctor Andrés Belaunde, desempeñó el cargo de Ministro de Relaciones Exteriores del Perú. El Secretario del Instituto, César Pacheco Vélez, fue durante ese lapso Secretario del Canciller.

NUEVO OBISPO.

Mons. José Dammert Bellido, Secretario General y miembro del Consejo Directivo de nuestro Instituto, ha sido designado por la Santa Sede, Obispo Titular de Amatunte de Palestina y Auxiliar del Arzobispo de Lima.

NUEVO PROVINCIAL DE LOS JESUITAS.

—El R. P. Felipe Mac Gregor S. J., miembro del Consejo Directivo del Instituto y Director del Seminario de Teología, ha sido nombrado Provincial de la Compañía de Jesús en el Perú.

CREACION DE DOS NUEVOS SEMINARIOS.

El Consejo Directivo del Instituto ha creado dos nuevos Seminarios, uno de Historia del Arte y otro de Literatura Peruana. El Rector de la Universidad ha designado directores de ellos a los Dres. Bruno Roselli y Luis Alberto Ratto, respectivamente.

LA CASA DE RIVA-AGÜERO ES DECLARADA MONUMENTO NACIONAL.

La casa solariega de los Ramírez de Arellano en que nació y creció el maestro Don José de la Riva-Agüero y Osma, y que es hoy sede del Instituto que ostenta su nombre, Escuela de Altos Estudios de la Pontificia Universidad Católica del Perú, ha sido declarada Monumento Nacional por Resolución Suprema Nº 131 del 16 de abril de 1958.

—El Director del Instituto D. Víctor Andrés Belaunde, ofició al Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos que preside el Dr. Luis Alayza y Paz Soldán para que dicho organismo gestionara ante el Ministro de Educación Pública la declaración de la Casa de Lártiga como Monumento Nacional. El Dr. Pedro M. Benvenuto Murrieta, miembro de dicho Consejo, presentó una moción con los fundamentos artísticos e históricos que hacían a nuestra casa merecedora de tal calidad. La moción del Dr. Benvenuto fué aprobada por unanimidad y en base al acuerdo del Consejo el Supremo Gobierno ha expedido la siguiente Resolución:

—“Visto el adjunto oficio Nº 102 del Presidente del Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos, por el que solicita se declare Monumento Nacional la Casa palaciega de la calle Lártiga Nº 459, de esta capital, conocida

con el nombre de Casa de Riva-Agüero; CONSIDERANDO: Que el indicado inmueble es una de las pocas antiguas residencias limeñas de este tipo palaciego que aún se conservan; Que en su diseño y ornamentación se aunan, en combinación feliz y típica, elementos de los siglos XVIII y XIX, que hacen de esta casa una peculiar muestra de arquitectura cuya restauración debe proseguirse; Que es deber del Estado velar por la conservación del patrimonio histórico y artístico del país; y de acuerdo con el Art. 3º del Reglamento Orgánico del Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos; SE RESUELVE: Declarar Monumento Nacional la Casa ubicada en la calle Lártiga de esta capital, N° 459, en la que nació el insigne escritor don José de la Riva-Agüero y Osma. Regístrese.— BASADRE, Ministro de Educación Pública”.

NUEVO SUBSECRETARIO.

Al ser nombrado Subsecretario de la Facultad de Letras el Sr. Luis F. Guerra Martiniere, que ocupaba igual cargo en el Instituto Riva-Agüero, el Director ha nombrado en su reemplazo al Sr. Alfonso Cobián y Macchiavello, profesor de Filosofía en la Facultad de Letras.

BECARIOS EN ESPAÑA.

Gozando de las becas que anualmente concede a nuestra Casa el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, se hallan actualmente realizando estudios é investigaciones en diversos lugares de España, cuatro miembros del Instituto. Son los Sres. Armando Zubizarreta, quien concluye en Salamanca su tesis sobre Unamuno; Víctor Ortiz, que realiza investigaciones históricas en el Archivo General de Indias y sigue estudios en la Facultad de Filosofía y Letras de Sevilla; Raúl Zamalloa, que realiza estudios de historia en Valencia, bajo la dirección de José María Jover Zamora; y Julio Romani, quien sigue estudios de Antropología y Arqueología en Barcelona, bajo la dirección de Luis Pericot García.

PROFESOR AFILIADO.

El Prof. Douglas Waples, de los EE. UU., experto en Relaciones Públicas se encuentra en el Perú comisionado por la Fundación Fullbright para realizar entre nosotros una investigación sobre temas de su especialidad. Para los efectos de su investigación en el Perú el Prof. Waples se ha afiliado al Instituto Riva-Agüero.

LA CAMPAÑA DE LOS BALCONES.

El Seminario de Historia del Arte recientemente establecido en el Instituto, ha iniciado sus actividades con el planeamiento de una campaña integral en defensa de los valores artísticos de la Lima tradicional. Como primer paso de esta campaña el Seminario propició una defensa de los balcones de Lima, elementos característicos de su arquitectura virreinal y republicana. La campaña dirigida por el Dr. Roselli ha tenido amplia acogida en los diarios y en algunas revistas culturales. El Seminario se propone realizar un inventario exhaustivo de los balcones limeños que aún quedan y publican posteriormente un Catálogo crítico e ilustrado con el estudio de su gran variedad de estilos.

DEL DIRECTOR.

El importante libro de D. Victor Andrés Belaunde *Bolivar and the political thought of Hispanic American Revolution*, apareció en 1938, en Baltimore, editado por la Universidad

de John Hopkins, verá la luz pronto en su versión española en Madrid en el catálogo de Ediciones Cultura Hispánica.

—*Mercurio Peruano*, la revista de cultura general fundada en 1918 por V. A. Belaunde, cumplirá el próximo mes de julio 40 años de vida. El Consejo de Redacción prepara varios números conmemorativos y un índice general de la revista. Últimamente se ha encargado de la Secretaría de la Redacción de *Mercurio* César Pacheco Vélez.

NUEVO PLAN DE ESTUDIOS Y NUEVAS SECCIONES EN LA FACULTAD DE LETRAS.

Durante los meses del verano, el Decano de la Facultad de Letras de la Universidad Católica y Director del Seminario de Historia del Instituto Riva Agüero, Dr. José Agustín de la Puente Candamo, ha reunido a los Profesores de la Facultad para elaborar el nuevo plan de estudios. El nuevo plan ha sido aprobado por el Consejo Superior de la Universidad y ha comenzado a ponerse en práctica este año. En la sección doctoral de Historia se han introducido varias innovaciones: tres cursos de Instituciones Peruanas (Prehispánicas, virreinales y republicanas), tres cursos de Seminario de Historia del Perú; se han creado los cursos de Historia de España, (que por primera vez se dicta en el Perú formando parte de un plan regular de estudios), de Quechua, de Paleografía, etc. En la misma Facultad de Letras se han establecido dos nuevas secciones doctorales: una de Etnología y otra de Psicología, que unidas a las tres ya existentes —Filosofía, Historia y Literatura—, permiten una mayor y mejor especialización en los estudios y abren para los alumnos de la Facultad de Letras nuevos campos de actividad profesional.

VIAJE.

Durante el verano el Prof. Jean Vellard, Director del Seminario de Antropología realizó un viaje de estudios a Francia, en cuyas Universidades y Centros Académicos dictó conferencias de su especialidad.

PRELADO DE CARAVELI.

El R. P. Federico Kaiser M.S.C., Profesor del Seminario de Teología, ha sido nombrado por la Santa Sede Prelado Nullius de Caraveli. El Curso Público de Teología Bíblica que dictaba los miércoles Mons. Kaiser en el Colegio de Belén, ha quedado a cargo del R. P. Hermann Ruschoff M. S. C.

DEL SEMINARIO DE HISTORIA

PLAN DE TRABAJO.

El nuevo plan de estudios de la Facultad de Letras y las reformas introducidas tanto en el bachillerato como en la sección doctoral de Historia, han determinado un cambio en el plan de trabajo de nuestro Seminario con el fin de evitar inútiles repeticiones.

—Se han establecido dos ciclos básicos en el Seminario. El primero dura un año y el segundo tres. Concluidos ambos ciclos los miembros del Seminario permanecen en él en calidad de Investigadores.

—En el ciclo de iniciación los alumnos siguen dos asignaturas: Metodología Histórica e Introducción a las Fuentes y clases prácticas de investigación.

En el ciclo referido sus miembros siguen un curso de *Estudio crítico de las fuentes históricas peruanas* que dura tres años, otro sobre *Clásicos de la Historia* que dicta el Dr.

Honorio Ferrero y dos investigaciones: una en equipo y otra personal, que es, generalmente, la tesis universitaria.

PUBLICACIONES.

El Director del Seminario José Agustín de la Puente tiene en prensa dos libros. Uno que es una *Antología de testimonios sobre la Ideología de la Emancipación hispanoamericana*, elaborada con textos de historiadores españoles, americanos y especialmente peruanos, contemporáneos. El otro libro *La Emancipación del Perú en sus textos*, es una selección orgánica de las fuentes fundamentales de la Independencia peruana en todos sus aspectos.

—Finalmente el Seminario prepara la edición de un volumen con todas las ponencias presentadas al *Simposio sobre la Causa de la Emancipación del Perú*, certamen que organizamos en octubre pasado y cuyo calendario publicamos anteriormente. El volumen contendrá cerca de 50 ponencias relativas a variados aspectos del temario, que contienen, muchas de ellas, puntos de vista y documentos nuevos sobre personajes y acontecimientos de la época.

GRADO DOCTORAL Y VIAJE.

El 27 de diciembre de 1957 se realizó en la Facultad de Letras la colación del grado de Doctor en Historia de José Antonio del Busto Duthurburu, profesor de nuestro Seminario. Su tesis se titulaba "Noticias Biográficas del Virrey Conde de Nieva, hasta su arribo al Perú" y es un amplio estudio elaborado con documentos inéditos del Archivo General de Indias de Sevilla, en el cual del Busto trabajó una temporada, y de diversos archivos peruanos y españoles. Suscribieron el informe favorable de la tesis los catedráticos Dres. Raúl Porras Barrenechea y Honorio Ferrero. Presidió el grado doctoral el Decano de la Facultad y Director de nuestro Seminario, Dr. José Agustín de la Puente C. El graduado luego de exponer la tesis y absolver las preguntas de los miembros del Jurado, fué aprobado con nota sobresaliente.

—En el mes de abril de este año José Antonio del Busto ha viajado a España para realizar investigaciones históricas en Sevilla, con una beca de la Universidad Católica.

CURSO DE LITERATURA PERUANA.

Durante el verano los miembros del Seminario han asistido a un curso de Literatura Peruana Virreinal dictado por el Dr. Luis Alberto Ratto.

INVESTIGACIONES.

A la lista de investigaciones que actualmente realizan los miembros del Seminario, que publicamos en número anterior, hay que añadir el trabajo de Edda Marré del Solar sobre el *Discurso* de Mariano Alejo Álvarez en defensa de los Americanos en la provisión de los puestos públicos, publicado en Lima en 1821.

PROFESORES.

Integran el cuerpo docente del Seminario, junto con el Director, Dr. José A. de la Puente C., los Dres. Honorio Ferrero, Félix Denegri, César Pacheco Vélez, Carlos Deustua Pimentel, Antonio del Busto D., Sara Hamann Carrillo y Pedro Rodríguez Crespo.

La Srta. Sara Hamann y el Sr. Pedro Rodríguez Crespo han ingresado este año al cuerpo docente de la Facultad de Letras de nuestra Universidad, para dictar los cursos de Historia Universal (Primer Curso) e Historia de España, respectivamente.

Esta tercera salida de los

CUADERNOS DE INFORMACION BIBLIOGRAFICA

publicación del Seminario de Historia del Instituto Riva-Agüero, se terminó de imprimir el día 31 de Julio, festividad de San Ignacio de Loyola, del Año del Señor de 1958, en los talleres de la Imprenta Editorial LUMEN, en Lima, calle de la Pescadería N° 137.

LAUS DEO

47,52,58,

DONATIVO
GUILERMO LORRAN VILLENA

INST TUTY B-VIA ZOFERD
BIBLIOTECA

28 NOV. 2013

BIRAW
20083 PL



IRA - BIBLIOTECA



6341100047146

Lumen