

D209

Do can Vainencia del
Rio.

Mamel Segura 5-42

Feb. 26 5-49.

La desesperación es tan

reciente

Por que es como tu ^(todas las veces) medras

Que ya cayó y esta cayendo
siempre!

D209
(1)

D209
(4)

Cuando tú vuelvas
fóto mismo
ya no seas la altura
magica

D209
(5)

Cuando tú seas, que estoy
fóto este aquí, en mi man
largo
Cuando tú seas como a este
Cuando desentrañe por la distancia

D209
(6)

D209
(7)

! Todo, tanto de más y

de hoy en día!

Perro estoy tanto, pero

es hoy en día

D209
(8)

¡Cuánta felicidad

de un muchacho!

¡Cuánto es lo ~~que~~ exterior.

entre tanta

¡Cuánto es mi ser entrem...

¡Cuánto!

La gran tristeza de sus

alas grises

Tiene a posar el condor en mi

mant.

D209
(9)

D209
(10)

¡Cómo a pes tan aubre
los hermanos!

¡Cómo son humanos sin
medida!

A tu, Piedra bruta, a las
abajo,

Debajo, en lo más hondo de
mi mi mundo,

Esperando tu día

D209
(11)

D209
(12)

syndez entre
Sm gray ~~at least~~

any tantoyes

Footoytan solo ~~cross~~

Dis ahora.

Nadie me ~~me~~ viene, nadie,
nadie, nadie...

D209
(13)

D209
(14)

la Humanidad, Tan
Miserable,

Mas enia que tu piedra
llena

Como el agua de la
Ay ~~cuanto~~ amor corriendo
por la calle

D209
(15)

D 209
(16)

El ojo verde
gran desojo el gato,
mi enemigo;

Lo verde que no es de
primavera,

El verdor metafísico y

humano,

El color del humano que
se sueña

El ojo verde que no cubre
conmigo,

y que espanta el ojo como
medra

D 209
(17)

D209
(18)

la gran fatiga

El que está solo entre
las dos dadas.
Todo batar de otra ala.

Te esgiero.

¡Duermete, Aloysius!
Ncker!

D209
(19)

D209
(20)

Más allá de la soledad

¡Oh! de soledad, sí, cosa
Mía!

D209
(21)

Nada

¡Nada tan ~~trágica~~
trágica

~~Nada~~

~~tan~~

verdaderamente

¿Tu sabes de Tragedia?

¿Tu sabes de Tragedia?

Nada

Mía?

D 209
(22)

Si, Mi. Ahora,

Piedra de soledad atormentada,
Simple simplicidad piedra de una
La / de la ~~termitad~~ y de la escord de,
Tan To / de la ~~mu~~ de L.

(Inquis. Tuet) y la ~~Palabra~~
Callada!

Piedra de ser yo mismo,
ya sin tregua!

Piedra de descalabros y de

Piedra de ser yo ~~dis~~ tancia!

Piedra de ser yo mismo ~~sin~~ ~~com~~ ~~ist~~,
de pensamiento ~~sin~~ ~~palabra~~!

D 209
(23)

D209
(24)

Todo ya fue, sin duda,
+ la primera madre no la
nacido!

+ todo es una piedra que
+ que se la lleva al río!

Bueno, Machu Picchu;

Nada es grave ~~to~~ ~~no~~ ~~la~~

No te fies del cielo ^{tristeza}
Tuyo.

D209
(25)

+ no te fies de tu piedra.
Eres eterno porque estas
+ yo sé ya de vida eterna,

5209
(28)

Lo que no es humano
no es divino.

Si no venes del Ser, to

De lo más hondo, no

5209
(28)
Serás Tu ~~Alto~~
Mío!

Serás la carne el
alma, no me impo, ^{vive}

Due por debajo o ~~otto~~ ^{un} ~~un~~
in ~~ot~~ ^{ot} ~~el~~ ^{el} ~~Ris~~ ^{Ris} ~~,~~ [,]

D209
(30)

¡ Si si yo Misant, Hoja,

¡ No te dulzinas que fo
estoy yo ~~misant~~ ~~estoy~~ ~~con~~ ~~tu~~ ~~ga~~!

¡ Tan infier. Tameste penetras

Como con la Espina a el

D209
(31)

Amigos!

Perose yo estoy ~~quien~~ que veno
ha cantando hacia las
ciudades.

D. 209
(33)

¡Está te, M aehm
Ficchu!

¡Está delante! ¡Tas
el milagro!

D. 209
(33)

Todo era lo que soy y lo
sino soy el que soy no era nada,
Todo era muy Tristeza y
mi peligro

8209
(34)

Todo lo cual es dar
y sin medida.

8209
(35)

Traen las provisiones
sus ~~pro~~ grandes en los puertos
de menor tales y en los
tales.

D 209
(38)

¿dónde vino? ¿dónde sabrás?

¿dónde amabas?

En este mundo, ya deducir
Todo de escueta tajada ~~de~~

D 209
(39)

Yo soy un hombre que
de esta manera,
Tm, la piedra que vienes,
Todavía.

D209
(40)

¡Perot mi corazón, de pobre
Que en tá creyendo / por que tú
¡Piedra mal de Ta / piedra
Piedra de la mara la! ...
D209
(41)

D209
(42)

Si, con la gran fatiga
de este mundo
de materia tan rara a
nuestros ojos!
Esgo que quise apenas un

↳ Dormido y único bajó el lauro!

MM MM

D209
(43)

8209
(44)

Lo cual es claro, porque
no es la Muerte.

8209
(45)

5209
(48)

entre el otro humano

5209
(49)

D209
(60)

Good
The amber is all fine
acid.
The amber is all fine
see here.

Vicente Cairaxo

ma.